

GABON

NERE LAGUN ZAR ON KANDIDO SORALUZE-RI:

*Jesus-jayo dala gaur
Belen portalian,
inguruko guztiyak
jakin dutenian
alai ta pozez datoñ
guztiyak batian,
belaunikatutzera
Beraren aurrian.*

*O zer aur zoragarri
zerutik jachiya,
parerikan gabeko
ain dizdizariya!
inguru dena dauka
izarrez jantziya
bere kontuan berriz
Jesus ta Mariya.*

*Ain leku beeran dago
umiltasunian,
astoa ta iriyen
berotasunian;
begiraka pocholo
au jartzen danian,
poza sentitutzen da
denen barrenian.*

*Bera ikusi gabe
ezin leike egon,
biyotzera sortzen du
gaur zenbait zorion;
mirari aundigorik
ez da izan iñon,
denak ojuka daude
gabon, gabon, gabon.*

José ARTOLA

BIBLIOGRAFÍA

« Calendario de las Provincias vascongadas para el año 1915. » — San Sebastián. — Tipografía de Hijos de J. Baroja.

Coincidiendo con el clásico chorizo de Santo Tomás, hace su aparición en Donostia el no menos clásico calendario que desde hace ya muchísimos años edita, conservando su carácter especial y típico, la centenaria casa editorial de Hijos de J. Baroja.

Y aunque cambian y se renuevan usos y costumbres; y aunque hacen su aparición almanaques de todos los géneros ultramodernistas, la grandísima utilidad de este modesto librito perdura enfrente de todos los innovadores.

Bien es verdad, que a pesar de su aparente pequeñez no deja la casa editorial de atenderle con cierto cariñoso mimo, consiguiendo de ese modo que a su factura primitiva una el interés de las más modernas observaciones.

Así las reformas introducidas en cuanto a los días festivos, se han anotado con gran escrupulosidad, de tal suerte que la actual edición está de conformidad con las últimas disposiciones de la Santa Sede en la materia indicada.

Otro tanto puede decirse respecto a ayunos, vigilias, en una palabra, a cuantos datos de interés se relacionan con el calendario.

He ahí la razón de que el diminuto calendario alterne con las más ribombantes producciones tipográficas, en las mesas de los despachos y en la dirección de los hogares.

Y no digamos en las familias donostiarras, en las que viene a ser la expresión del abolengo donostiarra.

T.