

11 3245
F 5926

SU CE ARC
B/2

BIZKAITARA

JAUN-GOIKUA ETA LAGI-ZA

DIRECCIÓN	ORGANO OFICIAL DE BIZKAI-BURU-BATZARA	ADMINISTRACIÓN	AÑO I NÚMERO 2
DIRECCIÓN 26.º E. ZENBAKIA HURAS DE OFICINA Mañana, de 9 a 11 Tarde, de 6 a 7	ORGANO OFICIAL DE BIZKAI-BURU-BATZARA OFICINAS GENERALES Santa María, núm. 17, 2.ª derecha TELÉFONO NÚM. 441 PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Bilbao, 1 Pta. trimestre. Resto península 1,25 Ptas. Fuera Península, año 10 pesetas.	ADMINISTRACIÓN HORAS DE OFICINA Mañana, de 9 a 11 Tarde, de 3 a 5	26 de JUNIO de 1909

LOS PRESOS

En la cárcel de Bilbao.

AGUSTIN DE MINTEGI y AZAOLA; ingresó el 13 de Septiembre de 1907; condenado a 8 años de prisión mayor por rebelión.
JEREMIAS DE MURUGA y TOMAS DE ANDUZA y LUZARRAGA, ingresaron el 19 de Septiembre de 1907; condenados a 2 años, 4 meses y un día cada uno por gritos subversivos y ultrajes a la nación.

JULIAN DE LACHAGA y BILBAO, ingresó el 9 de Diciembre de 1907; condenado a 2 años, 4 meses y un día por ultrajes a la bandera española.

JUAN DE URKUTIA y SARASOLA, ingresó el 28 de Diciembre de 1907; condenado a 2 años, 4 meses y un día por ultrajes.
JUAN CRUZ DE OREGI.—Ingresó el 29 de Abril, pendiente de juicio.

En la cárcel de San Sebastián.

JABIER DE OLASAGASTI y JOSÉ M.ª DE ARISTEGUI, ingresaron el 8 de Junio de 1907; condenados a 2 años, 4 meses y un día, por ultrajes a la Nación.

Todos gozan de excelente salud en su triste privación de libertad.

~~~~~

## Para Bizkaitara

El amigo *Rabik*, que el martes llegó de Barcelona, nos ha traído unas bellas palabras de Rusinol.

Unas bellas palabras rebosantes de afección sincera, reflejo fiel de una alma generosa que simpatiza profundamente con los nacionalistas sentimientos euzkadianos.

Helas aquí:

*Con igual cariño que si de mis hermanas se tratara, he gestionado el indulto de los que, por haber cometido el pecado de amar a su patria, se encuentran privados de libertad.*

*El amor que los euzkotarras sienten por su patria es igual al que los catalanistas experimentamos por la nuestra; ambos trabajamos por su libertad, por su autonomía, según ley de Dios y de la Naturaleza.*

ALBERTO RUSINOL

~~~~~

GAUZA BATZUK

Bilbao'n jeltzele edo nacionalista guran euzkeldunok geuk gura ixanafen be, geuk gura dogun gustijetan ezin dogu euzkeraz egin. Bilbao'n bixi ixtatia jeltzele edo nacionalista danentzat alde batetik pozgarria da, inun baño jeltzele geyago dagolako ta gastedi eder-ederfa ta onenik-onena gautara dalako. Baña geyenak bilbaotarak dira, ta jakina Bilbao'n orain egiten dan beste euzkera inoz ezatala egiten ixan, bilbaotarak galazo egiten ixan dautzelako euzkeldunai euzkera egiten, erdera eragitearen eta euzkeldun gixaxuen lepotik bafe egitearen, erderaz esatan dabezan astakerriak entzunda. Baña bilbaotaf jeltzaliak euzkerea matafen, euzkotafen ele edo berbetia dalako, ezta jien lez, dakigunari, euzak gura ta ez, galazo egiten daukute. Agatik geuk askotan minduta ixtaten dogu biftza, geuk gura dogun bestetan euzkerea ezin erabili dogulako.

Galazo eztaizkuben, ba eufitak lagun du biar daukuzube. Bilbao'ra zatozenian nañun sartu, euzkeraz egixube beti, ta asko ta asko ikusiko dozubez, dakijen euzkera apufa baregafi egiten dabela. Zubez ekin euzkereari, ta zeinbat eta geyago erabili euzkerea, nasayago, egingo yako euzkeldunari Bilbao'n ibiltia, ta efazago ikasiko dabe euzkerea ikasten dabizen ainbeste ta ainbeste bilbaotafek.

Eroen auñan ez egixube barefik egin. Etxian zagozenian egin gura ba'ozube... of konpon. Orduko bilbaotafen bafiak euzkeraren kalterako ixan ziran. Zubenak eztagijola euzkereari kalterik egin.

~~~~~  
*Antzokija zer dan ba'dakixube? Antzokija teatrua da. Geyenok entzun ixango duzube teatro edo antzokijan au'ga bestia ikusten dala.*

Ba guk jeltzaliok aspaldijon Bilbao'ko antzokijetan gauza politik ikusi doguz. *Arriaga* deritxen antzokijan *Chanton Pi-perri* ta *Anboto* ikusi doguz ta Campos Eliseos deritxen antzokijan *Maitena* deritxen bat. Lenengo biyak euzkeraz ta irugafena erderaz ta euzkeraz. Euzkeraz abestu edo kantau egiten dana, ta enparauba erderaz.

Baten batek esango dau zelan dok ori, zati bat euzkeraz ta bestia erderaz? Ara lagun: euzkera dakijenak, Bilbao'n beintzat, gixtienak diralako. *Maitena* idatzi edo eskribidu ebenak euzkeraz egin eben, baña Bilbao'rako erderara bigurtu biar ixenda, gogait egin eztagijen euzkera euzkijien ainbeste ta aifbeste jeltzalek.

Zer deritoxozu basefitara? Euzkereak ondiño indaf gixi dauko zeta? Ba geuk gura ixan euzkera indafu artu eragin leyo ondiño. Ekin ba zubez ortik eta guk emetik.

Euzkotafen zoritxafa andija da. Naiko ezta geu geure burubaren jabe ez ixtatia? Ba ondiño beste gauza bat etofi yaku. Of itxaso basterian bixi diran gure anayok, juan dan ilean lagun pilo bat itxi dabe itota.

Igezko urñan be bardin jazo zan. Nega-fa ta atsekabia ugari dabe gure afantzale zinduben sendi edo famelijok. Gure bi-jotzok be minduta dagoz afantzale mat-iok ixan daben erijotza gixaxuba gatik. Alargun eta umezurtzak negafez dagoz. Geuk be negaf egin dagigun, Euzka-di gustijari negaf egitia dagokiyolako, baña al doguzan ixanpon apuruk nega-faz bustita emon dagiguzan, alargun ta umezurtz gixaxuok, euroen sendi edo familia artekuak ekariko eutzoen, ogija geuk emonda jan dagijen.

Eta itxaso zabalán obija daukaen gor-pützen gogo edo arimok Goyan Begoz.

IZKILU.

~~~~~

FIESTAS NACIONALISTAS

Para el mes de Julio, autorizadas por Bizkai-Buru-Batzara.

Día 4.—Gatzelu-Elexabestia. Aniversario de la inauguración del Batzoki.
Día 11.—Mitin y romería en El Valle. Batzoki de la Escontrilla.

Día 18.—Aniversario de la inauguración del Batzoki Begoñatafa.

Día 25.—Gran jira a Urkiola.

Día 31.—Extraordinario Festival Vasco organizado por la Juventud Vasca de Bilbao.

A LA ARBOLEDA

Los que vivimos dentro del credo nacionalista y sentimos palpar nuestro pecho al calor de las mismas ideas, los que al través del lema santo, vemos risueñas remembranzas contorneando a nuestros días, y almas juveniles dispuestas a grandes sacrificios; ansiamos momentos expansivos, horas en que nuestro ánimo se conmueva y conforte, lugares en donde unidos todos los vascos amantes de nuestro pasado, demos rienda a los sentimientos patrios saturando el ambiente de rítmicos y melodiosos zortizcos, querremos fiestas en las cuales, el compañerismo reine en absoluto y se destaquen las costumbres venerandas de nuestros mayores, querremos, en una palabra, nacionalizarnos para lo cual se precisa hacer ambiente puro y netamente vasco.

Y si bien es verdad que todos estos actos nos llenan de grata satisfacción, ésta llega a su límite, al desbordamiento del entusiasmo, cuando aquellos tienen lugar en pueblo donde la noción de Patria perdida en las lúgubres oscuridades del abandono, vuelve a brillar nuevamente, amenazando anegar, en su triunfante marcha, a cuantas doctrinas exóticas enuentre a su paso devastador y firme.

Uno de estos pueblos es la Arboleda, donde mañana (D. m.) tendrá lugar, con la solemnidad que el caso requiere, la apertura de una nueva fortaleza nacionalista, la fundación del Batzoki Aristaña que será el centro de propaganda y de unión de los vascos amantes de su gloriosa historia.

Nacionalistas, allí se requiere nuestra presencia, acudamos a estrechar más y más nuestras relaciones con los simpáticos aristiañ, demos realce a las fiestas acudiendo el mayor número posible de jóvenes, alegrémonos de este nuevo triunfo de los encartados, que a su vez es nuestro triunfo, acudiendo allá a su casa, que también es la nuestra, a darles el más sincero parabien.

He aquí el programa de las fiestas que se celebrarán dicho día:

POR LA MAÑANA

A las seis Misa de Comunión para los socios y sus familias en la Parroquia de la Arboleda.

A las siete y media bajará una comisión a la estación de Arkoñta para recibir a la Banda de Galdakano y varias comisiones que saldrán de Bilbao a las ocho para llegar a Arkoñta a las ocho y eua-renta.

A las nueve y media se reunirán en el Batzoki los socios, comisiones y demás representaciones y se dirigirán a la Parroquia acompañados de la Banda, que tocará una marcha.

A las diez Misa solemne cantada por un grupo del Orfeón de la Juventud Vasca de Bilbao.

A las once la citada Banda dará un concierto en la Plaza.

A las doce auresku de honor y a continuación será la bendición del nuevo Ba-

tzoki en el que se descubrirá un precioso cuadro del inolvidable Maestro DON SANTIAGO DE ARANA, regalo de las jóvenes Jeltkides de la localidad.

POR LA TARDE

A la una banquete.

A las tres salida para la campa de La-fañeta, donde se hará la Romería Vasca en un cerrado particular, amenizada por la Banda de Galdakano y los tamborileros de Begoña.

A las seis y media se dará por terminada la romería.

Nota.—La Junta Directiva recomienda el mayor orden a todos aquellos que asistan a los actos arriba mencionados y se abstengan en absoluto de dar gritos y cantar en erdera.

BATZOKI ABANDOTARA

Programa de festejos que ha de celebrar este Batzoki el día 29 de Junio festividad de San Pedro, con motivo de la inauguración oficial de sus nuevos locales:

Por la mañana.

1.º A las siete recorrerá las calles colindantes del Batzoki, tocando alegres dianas, una banda de tamborileros.

2.º A las nueve se procederá por un señor Sacerdote a la bendición de los locales.

3.º Reunidos los señores socios y precedidos de los tamborileros se dirigirán en comitiva a la ermita de Olabeaga en la cual a las diez de la mañana se celebrará una solemne Misa cantada, tomando parte en la misma el Orfeón de este Batzoki. En la misma cantará el *Ave María* de Gounod la señorita María Lacambra.

4.º Terminada la función religiosa, se bailará un auresku de honor por los señores socios.

Por la tarde.

1.º A la una se celebrará en los salones del Batzoki un banquete cuyo precio del cubierto será de cuatro pesetas y, terminado el cual, dirigirá la palabra a los concurrentes un orador nacionalista.

2.º A las tres de la tarde dará principio la Romería Vasca en la espaciosa campa de los Caleros de Ituriz, cedida galantemente por los señores Gabilria y Usobiaga, amenizándola dos bandas de tamborileros del País.

LA JUNTA DIRECTIVA.

Nota.—Por el presente anuncio se les invita a estos actos a todos los Batzokis y nacionalistas.

OTRA.—Las tarjetas de inscripción al banquete se expendrán en este Batzoki hasta las ocho de la noche del día 23 y en la Juventud Vasca hasta las once de la noche del día 27.

~~~~~

## TEATRO VASCO

Cuando hace algunos años, muy pocos todavía, el Nacionalismo se dirigía al público y le hablaba de la creación del Teatro Vasco, ese público lo tomaba a risa y no hacía nin-

gún caso, es más, creía imposible se llevase a la práctica tal idea.

Habían vivido tantos años sin que ninguno de los que se dicen amantes del pueblo vasco les hablase del teatro vasco, que no se les podía convencer de la necesidad de ese teatro, ni de la posibilidad de llevar a cabo la empresa. Negaban la existencia de escritores, artistas y público.

Pero ante la realidad, esos que no hace aún muchos años se reían de los propósitos del Nacionalismo, no han tenido más remedio que reconocer lo que en casa tenían, y confesar su equívoco.

Hoy el aspecto ha variado. Las dudas que sobre el resultado cabían a algunos espíritus, han quedado desvanecidas, y una esperanza basada en el ambiente actual, hace creer que el Teatro Vasco, llegará a dominar en absoluto, imponiéndose a ese otro teatro, del que desgraciadamente durante tantos años nos hemos nutrido, entre cuyas obras figuraban esos experimentos literarios, esas bestiales inmoralidades, conocidas con los nombres de «La Gatita Blanca», «La Carne Flaca»...

El Teatro Vasco se abre paso, se coloca en primera fila y triunfa, viéndose los coliseos repletos de público que ansiaba se desterrasen aquellas inmudices, y le sirviesen lo suyo, su teatro...

Al Nacionalismo con su constante propaganda, y a la Juventud Vasca de Bilbao, le cabe la honra grandísima, de haber contribuido a formar esa corriente de simpatía en el público, y a animar a esos escritores, quienes ante el temor del fracaso arrinconan sus plumas. Pero la campaña dió su fruto, y así hemos visto, ha visto el pueblo de Bilbao cómo en los teatros públicos y en el interregno de sólo dos años, ha representado la Juventud Vasca hasta quince obras nuevas, entre zarzuelas, dramas, comedias y juguetes. Este hecho amparado en la fuerza de los números, da idea del incremento que indudablemente tomará este teatro. Nos consta, además, que están entregadas más obras nuevas, las que se estrenarán seguramente, en el otoño próximo.

Con las óperas se atrevió el Orfeón Euzkeria, dándonos *Chantón-Piperrí* y *Anboto*, y la Coral ha emprendido también el camino de nuestro teatro presentándonos la pastoral lírica *Maitena*. ¡No es consolador este movimiento?

El Teatro Vasco no es la fantasía de hace unos pocos años; hoy ya es una realidad que amenaza propagarse rápidamente.

¡Gracias a Dios!

Felicitémonos y felicitemos al Pueblo Vasco, por el gran paso que en el camino de su reconstitución supone la creación de teatro peculiar.

En medio de esta simpática corriente se destacan los carlistas, quienes a pesar del amor a todo lo vasco dicen sentir, y no obstante su existencia de mas de setenta años no han puesto en escena en los teatros de Bilbao ni una sola obra de carácter vasco.

Por el fruto se conoce el árbol.

## LAS DOS REPÚBLICAS

Es risible el afán de los modernos repúblicas que se han descolgado en Euzkadi, pretendiendo implantar en el país genuino de la República, su república especial. Tan especial es, que no se ha visto hasta los tiempos presentes un ideal de gobierno que preconice como ellos el desorden y la anarquía.

Libertad, igualdad y fraternidad, en sus labios son sarcasmo, ó ideas que en este país tienen arraigo secular.

Las repúblicas euzkadianas, cimentadas en tiempos hoy velados por las brumas del desconocimiento, llevaban como lema una idea similar, la democracia de la Cruz.

Y esa democracia de la Cruz, esa democracia arraigada por constante tradición, ha llegado a los tiempos modernos, aunque otra cosa digan los enemigos de Euzkadi, con las mismas típicas tintas que orlaron su existencia de antaño.

Euzkadi quiere, que en las frondosidades del arbusto de Luno se guarde la Cruz, y que la savia que a él le nutra, nutra también a ésta. Sin este principio capital no cabe República.

Los republicanos de ahora, aturallados por falaces ideas, prometen a Euzkadi la República federal, pero no se atreven a definirla.

Sectarios rabiosos, con el descreimiento en el corazón y el escarnio a la Iglesia en los labios, no quieren esplanar el ideal federalista, porque comprenden que extendida solo a las leyes civiles esta propaganda, no alcanza a satisfacer las aspiraciones del solar.

Tomad vuestras leyes, gritan, pero cómo coheren estas leyes con sus demás principios destructores?

La República que nos han traído, velada por el federalismo, no es otra cosa si no el predominio de la turba, el imperio del desorden, la proclamación de la pasión como directora de los actos, y lo que es aún más triste, el entronizamiento de individuos reñidos con las creencias de esta tierra.

En Euzkadi, jamás se conoció el despotismo personal, y mucho menos el legal; la voluntad libre y deliberada de sus hijos, presidió la confección de las leyes, y si no, patentes están las Asambleas democráticas de Luno; honrados gixones, con la fe en el alma y la conciencia sana, velaron por la integridad de sus instituciones. Así se iba a la felicidad. Con la República de hoy, descendieramos algunos escalones en la desgracia.

Vea, pues Euzkadi, por cual de las dos Repúblicas ha de optar; la elección no es dudosa.

La una es fecundada por individuos que no la conocen, y los que aún como ciéndola, la quieren mal; la otra por los hijos amantes, por los que viven para su dicha, por aquellos que solo piensan en la resurrección de los tiempos en que imperó, sin indignas mescolanzas, Jaun-Goi-kua eta Lagi-Zarra.

BARAKALDO'ARR JELTZALE BAT.

Barakaldo 6 Junio 1909.

DESDE CATALUNYA (1)

Ju-Jutsu y Esperanto.

¡Mujeres, leed!

Mis Roberts es una señorita albiónica escuchizada, escurrida en carnes; una mojada británica; un impermeable; colgado de un clavo.

(1) Recibida para el número anterior. — (N. DE R.)

Se exhibe en uno de los mil cinematógrafos de Barcelona, y antes de salir a escena es anunciada al público por un negro que endilga al «respetable» un sustancioso discurso. Bovril puro.

Señoras y señores—dice el embetunado.—Tengo el honor de presentar a ustedes a la bella Miss Roberts; (lo de bella es un decir).

Este es un país de ineducados y por eso, a la mujer le conviene tener un medio de defensa que le ponga al abrigo de los atrevimientos y libertades (liberalidades, dice él) de los hombres. El arma de la mujer del siglo XX es el «ju-jutsu».

Y empieza la sesión.

El negro hace el papel de galán conquistador, comienza a tomarse «liberalidades» con la ciudadana.

Miss Roberts no se asusta. Coge al moreno por las solapas, le arrea un «kumi» con el pie en la articulación de las rodillas, se lo echa a las espaldas al estilo del bacakao de la Emulsión Scott, y luego lo sacude contra el suelo como si fuera un felpudo.

Para todo hay un golpe ó una «llave». El requiebro pide una contestación; el acto de intentar quitarla una flor, otra. Etcétera, etc...

El espectáculo presenciado aquel espectáculo y a mi mente acudía el recuerdo de la reciente disposición que las autoridades de Madrid se han visto precisadas a dar para combatir esa lepra «clásica» del piropo callejero.

Si el ministro de Instrucción Pública declarara obligatoria la enseñanza del «ju-jutsu» para la mujer, otro gallo nos cantara. Tenía razón el negro. Por que, hay que desengañarse, las más de las veces que se piropea a una mujer, no es por ser guapa sino por ser débil.

Y ante la perspectiva de recibir un «Kumi» en el hipocóndrio, esos pollos batidores de la Puerta del Sol emudecen como un Solaegi y se tragaban el repertorio de frases hechas.

Y oíríamos a los tenorios trotacalles conversaciones como estas:

—¡Qué «golpes» tiene el Mandangast...!

—Sí; pero que golpes arrea la Oge-nial!

Y estos golpes acabarían con aquellos.

«Bonvolu eksidi, sinjoro», que traducido al romance es lo mismo que «espere sentado el amigo».

Se encuentra en Barcelona una alta personalidad del Partido N. V. cuyo nombre no estoy autorizado a publicar.

Aunque el viaje lo ha realizado por asuntos particulares, ha aprovechado su estancia para realizar gestiones en favor de nuestros presos, las cuales parece llevar buen camino y trata de explorar el terreno y pulsar el parecer de los elementos directores del catalanismo, acerca de la conveniencia de organizar en esta capital, un Congreso esperantista, con la base de la cooperación de los «samideanos», nacionalistas, polacos, tchecos, irlandeses, etc.

Aún no ha nacido la criatura, y ya ha sido bautizada.

Por cierto que sus padrinos, los señores G. y Z., han tenido el gran ojo clínico, escogiendo para ella un título que se las trae: Se llamará «Congreso de las naciones oprimidas».

Y claro es que en esta denominación, no han querido incluir esos señores a Euzkadi ni a Catalunya. Hago esta salvada por temor a una posible alusión...

Se hará algo? No lo sé.

Yo en mi calidad de Consul, me he limitado únicamente a secundar en sus gestiones al citado señor, acompañándole y haciendo su presentación. Pero de las impresiones recogidas hasta ahora, parece deducirse que la idea es aceptada en principio, aún cuando se juzga prematura la fecha de Septiembre para llevarla a la práctica, no faltando también quien opine, que el proyectado Congreso esperantista, encargaría mejor como una sección dentro de otro a base más amplia, el día, por ejemplo, en que se llevara a cabo la celebración de uno mundial de nacionalistas.

Y ahora, mis amigos G. y Z., un par de letras para ustedes, para ustedes, y para los demás devotos de Zamenhof.

Aquí me tienen a su disposición en todo y por todo.

Yo también fui iniciado en las voluptuosidades fonéticas de la «Lingvo internacia», y por cierto que me sacó de pila un médico determinista, masón, buena persona y que se suena las narices con papeles de fumar...

Por eso me entusiasman estas cosas y además, como nacionalista, encuentro de perlas que las «naciones oprimidas» se cisguen en las opresoras.

Y para murmurar de éstas me parecen buenos todos los idiomas.

RABIK.

Barcelona-14-VI-09.

Postdata.

A mi llegada a Bilbao me encuentro con que las anteriores líneas están en la imprenta.

Y es preciso escribir algunas más porque el Director de BIZKAITARRA, para sacarme del ostracismo me advierte.

Pues bien, diré a ustedes dos cosas.

1.ª Que el senador Sr. Rusiñol, con quien tuve el honor de hablar el mismo día de mi salida de Barcelona, ha honrado al periódico con un artículo y a mí con ser portador del mismo; y

2.ª Que guardo en cartera detalles interesantísimos recogidos de propios labios del citado senador catalanista, los que (Desdichado!) saldrán a relucir en momento oportuno. Entonces sabrá Euzkadi la gestión de los diputados que por clasificación la corresponde.

Y si más de uno le patacamos el ondon con la bota del Sr. Rusiñol.

Y salud, amigos.

Bilbao-21-VI-09.

R.

MADRID 'TIK

ALFREDO ALVAREZ LABAKA

Ha muerto en Madrid, víctima de una angina al pecho.

Aunque ausente de esa villa hace bastantes años, no le habrán olvidado, no han podido olvidarle amigos ni adversarios. Alfredo Álvarez Labaka el terrible republicano, el director de *El Norte*, diario el más rojo y anticlerical que se ha publicado en esa villa, era popularísimo en Bilbao.

Pero muchos de los que le conocieron ignorarán seguramente el cambio de ideas en él verificado.

Un día recibió el folleto de Arana Goiri titulado *El Partido Carlista y los Fueros Vasco-Navarros* que le fué enviado por un su amigo que también fué republicano rabioso y hoy es excelente nacionalista vasco.

Alfredo Álvarez Labaka era sincero y resuelto, no conocía los respetos humanos y anteponía sus convicciones al utilitarismo y a los convencionalismos de los hombres. Vió la verdad clara é irrebatiblemente expuesta en aquel folleto y la abrazó. Desde entonces cambió... hasta de nombre; se solía llamar Alvarikéz-Labaka. La sangre vasca que llevaba en sus venas hervía considerando la ignominia cometida con su Patria; y él mismo se lamentaba del daño que la había causado en sus años de extravío. Pero a sus lamentaciones unía sus actos y desde que su inteligencia vislumbró el resplandor de la verdad jeltista obró como cumple a un buen patriota vasco.

Descanse en paz el ardiente patriota y quiera Dios acogerle en su seno.

Rogamos a nuestros lectores recuerden en sus oraciones a nuestro amigo.

¡Descanse en paz!

IDAZTI BARI BAT

“JOSECHO”

Lengo egun baten aizkide batek emon eustan idazti edo liburu au esanaz: «Zu, Kirikoño, eutsi liburu au ta irakufi egizu ia zer deritoxzun. Euzkeraz idatzita eguala ikusi nebanian mate-materik atari neban; eta nire poza getu zan ikusirik lenengo ingofian Josecho'ren antzeskija, euzko mutiko polit bat, baseritarez jantzita, zaran baten ondun igitai ta guzti. Esan neban neur kolkorako: «Amen dozak ba geurrik.»

Nik euekon beronen bafirik, eta neure ezaun eta aizkide askori itandurik eura-ke ezeukon. Orduban atari neban asma eumentxe geure izpafing BIZKAITARRA onetan jakin erazotia euzkeldun euzkeltzale guztijeri, euzkerazko irakurgeti bafi bat dogula. Euzkeria sendo mate doguentzat auxe da naikua, euzkerazkua iaxia; baña ofez ganera, irakurgeti edo no vela polito asmaurikua da, euzkera garbijan ta efaez uleztzekuan.

Egija esan baf dogu beti, ta autortuko dot beraz, au idazten nagon orduban ez-taukodala guztija irakufita; baña irakufi dodana guztiz atsegintsu ixan yatala bai, ta neure ezaun, nik baño asti geyago daukenari itandu dautset, eta guztijak dagoz eretxi baten neugaz. Politia dala, atsegingarfija dala.

Izneutubak edo bertsuak polito asmauta leku askotan agiri yakoz idazti oni. Ona emen batzuk, Josecho'ri abesauten edo kantaten eutsozanak bere eta ordiak inoz okferijeri bat egiten ebanian txikitari.

«Zeu zara lastanena Josecho gurea, Negarti eta geizto Zatozan umea.

Eztotzut parkatuko  
Olan izateko  
Sarri berotukotut  
Eperdi aldeko  
Alper izango dozu  
Negar egitea,  
Ederrak artukozuz,  
Bai, neure maitea.»

Auxe abesautz gero Txomin txikik astinduten eutsozan Josephi'ri atzeko laukak.

Zori-on gara euzkeldunok idatzi bafi au datofalako aberazutera geure euzkera mate-matia, ta eskarak damotoguz bere egilari, Etxeita'taf Josebe Imanol jaunari. Beste bat argitatzeko asmuu agertzen dau Etxeita jaunak. Aufera. Betof ainbat lasteren, bialf ixana baidagotoa.

Idatzia Durango'n Elosu'nenian irafido imprimidu da ederto; ta saltzen da Bilbaon idatzi-denda ezaunenetan iru laurlekon.

Motilak, erosi arin eta irakuri, oso atsegin-ixargo yatzube. Au ondokaki.

KIRIKISO.

¡Vaslo! Si de patriota te precias, no dejes de examinar el censo electoral.

Las tangentes de "Totogorri".

No estoy en el caso de seguir a «Totogorri» en las salidas que intenta hacer para escaparse a la sencilla demostración que yo le brindara. Le pedí un testigo, sin recusarle a él mismo si hubiera lugar, sin poner peros al testimonio de cualquier era de sus amigos el más interesado en demostrar que los carlistas no se unieron con los liberales en las consabidas elecciones.

Dos semanas le ofrecía, y pasada una, apareció «Totogorri» dentro de la Tradición escapándose a pedazos por varias tangentes. Una o varias, qué más da! Aunque fueran mil, todas caerían fuera del círculo.

Por si los lectores de BIZKAITARA no lo saben, les advertiré que estamos en fiestas y no quiero perder tiempo ni desperdiciar esas habaneras y esos chotises con que los amigos de «Totogorri» obsequian y entretienen a la gente joven que valsea en la penumbra de las altas horas de la noche. Cosa es que se presta a consideraciones y que acaso haga entrar a «Totogorri» dentro de sí mismo durante la semana que le resta.

Fijese «Totogorri»: ¡Si yo quisiera ahorrar a usted tiempo y disgustos proponiéndole la prueba en cuestión! La confesión del contrario es la prueba más generosa de cuantas existen!

Sr. «Totogorri» de mis pecados: escribió usted con la cabeza algo turbada, pero no tiene usted por qué ponerse así; vea usted las cosas con más calma, porque no se trata de la vida o muerte del carlismo, sino simplemente de si hubo o no hubo unión!

Si usted me debe 1.000 pesetas y le demandamos, le llamaremos usted calumniador porque prescindiendo de documentos y otras pruebas que tengo en mi poder, apelo a su caballerosidad y digo únicamente: «Sr. Juez, la única prueba de que quiero valirme va a ser la conciencia y la generosidad de mi adversario; si él confiesa que no me debe, renuncio a mi dinero.»

El Juez, accediendo a lo justísimo de mi solicitud, llamará a usted a declarar. Lo mismo hace el público que en la presente ocasión exige justamente que usted comparezca y nos ayude a esclarecer la verdad con el decisivo testimonio de usted o de alguno de sus amigos.

¿Que no acude usted en el plazo marcado?

El Juez de mi ejemplo dirá: «Totogorri, usted debe mil pesetas a Egitzale.

El público dirá: Luego los carlistas y los liberales se unieron en las elecciones municipales de Durango.

EGITZALE.

Batzoki Paduratarra.

Con gran entusiasmo y animación extraordinaria se celebró el domingo la inauguración del Batzoki Paduratarra.

A primeras horas de la mañana las aegres notas del txistu y tamboril, que ejecutaban alegre diana, anunciaron al pueblo la fiesta que había de celebrarse.

A las siete y media se celebró la Misa de Comunión, en la que recibieron el Pan de los Angeles los socios del Batzoki y sus familias.

(1) Retrato de nuestro último número. — N. DE LA R.

Más tarde, y procedentes de Bilbao, llegaron un buen número de nacionalistas que se dirigieron, acompañados del txistuari de Begoña, a los salones del Batzoki, asistiendo a la bendición de los locales y de la Bandera, que acto seguido fué izada entre estruendos aplausos y goras ensordecedoras.

A las diez dió comienzo la Misa solemne, actuando de celebrante el dignísimo Párroco don Daniel de Arzuza.

Durante el ofertorio se cantó el Ave María, dúo de tiple, del maestro Riga.

Terminado el santo sacrificio, se bailó en la plaza del pueblo un aurreku, actuando de aurrekulari y atzekulari los jóvenes nacionalistas José de Ibarondo y Prudencio Vitorica.

A la una, y en el domicilio de la Sociedad, tuvo lugar el banquete servido por la acreditada casa de don Simón Albizu.

El número de comensales fué de 70.

En los p-estres, y a ruego de los presentes, se vió en la precisión de hacer uso de la palabra el señor Omatza.

Leíó su discurso a la batalla de Padura, aportando efusivos gran número de datos y cifras, con lo cual demostró profundos conocimientos en la historia vasca.

En diversos párrafos y a su terminación fué muy aplaudido.

Señaló las tres de la tarde cuando entró en aguas uno de los trenes, en el cual hacían el viaje buenos número de nacionalistas.

Fueron recibidos a los acordes de la música de Amorebieta y tamborileros de Begoña, cohetes y chopinazos.

Tras breve parada en el Batzoki se dirigieron todos a la campa del Santo Cristo, lugar destinado al mitin.

Este comenzó a las tres y media. Habló en primer lugar el entusiasta propagandista Goikotxea, en la lengua nacional.

El tema objeto de su discurso supo desarrollarlo con suma claridad y sencillez; fustigó con dureza a los partidos exóticos, causantes de la ruina de nuestro Pueblo, y animó a los presentes para que se alistasen en la única doctrina salvadora, en el Nacionalismo.

Fuó aplaudido con mucho entusiasmo.

Después subió a la tribuna el conocido veterano Betolaza, quien improvisó algunas estrafalarias alusivas al acto que le yallieron prolongadas ovaciones.

Y por último apareció en la tribuna Luis María de Larrea.

Hubiese sido nuestro gusto publicar íntegro el discurso del señor Larrea; pero hemos de limitarnos a hacer un ligero bosquejo.

Habló de las naciones esclavizadas, y en párrafos fogosos y enérgicos, citó a Irlanda y Polonia; se ocupó de la autonomía de Grecia, de la separación de Suecia y Noruega y de la lucha formidable sostenida por el Egipto en pro de su nacionalidad; recordó a Bohemia y a la República del Panamá, y finalmente a Islandia, de la cual dijo que a pesar de ser un país diminuto consigue la autonomía del monarca danés.

Analizó el Nacionalismo y el concepto de Patria, y en párrafos de elegante oratoria consignó cómo los vascos han sido siempre capitalistas con el extraño, cuando éstos han sabido ajustarse a su posición y condiciones, pero nunca cuando han pretendido erigirse en jefes de un pueblo, como pastores de menada incauta.

El señor de Larrea fué repetidas veces ovacionado, siendo acogido el final de su discurso con interminables aplausos.

Hicimos el resumen por el señor Gabiria, comenzó la romería, la que se vió concurridísima, pues fué muchísima la gente que llegó en el tren de las cuatro, como así también en los tranvías de la línea de Durango.

El tremendo grupo alpinista llegó a la campa del Santo Cristo a las cinco y media de la tarde, habiendo salido de Bilbao a las seis de la mañana.

El itinerario seguido fué de Bilbao por Pagasarri a Ganehogorta, comer en la fuente del Espino y por Zorro a Arriogorriaga.

Al oscurecer terminó la fiesta entre la más franca alegría, y como es natural en nuestros actos, ni el menor incidente.

En el tren de las siete y cuarto montó gran número de expedicionarios, quedando los andenes abarrotados de gente por no haber en los coches cabida para una persona más.

Muchos esperaron al tren de las siete y cuarenta y otros marcharon a pie hasta Dos Caminos, para coger el tranvía.

Damos la enhorabuena al Batzoki Paduratarra por el éxito inmenso de su inauguración.

Tu voto, o el de un amigo o conocido, puede dar, por tu desidia, el triunfo a los enemigos.

Importantisimo

Rectificación del Censo Electoral

Desde el día de ayer, hasta el próximo 4 de Julio inclusive, se hallan expuestas en el vestíbulo del Ayuntamiento, las listas del Censo electoral, para proceder a la rectificación del mismo.

Dichas listas son tres por cada sección: la que rigió en las últimas elecciones municipales; la de nuevos electores que van a ser incluidos en aquella y la de los que por diferentes causas, van a ser excluidos de la misma.

Teniendo importancia grandísima para el Partido, la citada rectificación, por ser numerosa, los electores nacionalistas que indebidamente fueron privados del derecho electoral y pudiendo ocurrir lo propio en las nuevas listas, aun con aquellos que últimamente gozaron de sufragio, se recuerda a todos los nacionalistas, la obligación que tienen de examinar detenidamente las referidas listas y de poner sin pérdida de momento, en conocimiento de la Sub-comisión Electoral, cuantos errores u omisiones advirtieran en aquellas, con el fin de que esta Sub-comisión, presente las oportunas reclamaciones, ante la Junta Municipal del Censo.

Teniendo conocimiento la Sub-comisión electoral, de que los enemigos realizan activísimos trabajos con el objeto de arreglar un poco el censo, cree necesario, recomendar una vez más, que todos y cada uno de los patriotas, tomen con verdadero interés este asunto, si no quieren sufrir el día de mañana, los efectos de su criminal indiferencia.

De 9 de la mañana, a 9 de la noche, estarán abiertas las oficinas electorales, en la calle de María, 17, 2.º, donde se recibirán y facilitarán toda clase de datos.

Mejor hoy que mañana, y mejor aun, HOY Y MAÑANA, que cuanto más examines el censo, más fructífero será tu trabajo.

Juventud Vasca de Bilbao.

Mendigoizale Bazkuna.

Excursión al Gorbea.—El programa definitivo de esta excursión ha sido fijado como sigue:

Salida de la Plaza de Arriaga el día 28 a las nueve y media de la noche en tranvía especial que llegará a Villaro a las once. Después de una parada de quince minutos empezará la excursión, con objeto de llegar a la cima para la hora del amanecer.

Después del encuentro con los expedicionarios de Araba, se colocará en la cruz una placa conmemorativa de la excursión y a continuación se celebrará la misa de campaña en artístico altar que se ha conseguido para este día.

Celebrada la misa se jugará un partido de foot-ball en la campa de Araba. Si hubiese tiempo se visitarán las cuevas.

El tranvía de vuelta saldrá de Villaro el día 29 a las siete y tres cuartos de la tarde para llegar a Bilbao a las nueve y siete minutos.

El precio del billete de ida y vuelta, incluidos los gastos de la expedición será de 3 pesetas, que descontada la peseta del depósito, quedará reducido a 2 pesetas.

Los expedicionarios de los Batzokis invitados que piensen unirse a los de Bilbao deben avisar para el día 28 el sitio donde les convenga que pare el tranvía.

Grupo orfeónico.

Se ruega a todos los señores orfeonistas acudir puntualmente a los ensayos que se verificarán todas las noches, a las nueve, en los locales de la Juventud, para preparar el Festival del día de San Ignacio, en el que el Orfeón ha de tomar parte activa y muy importante.

No mires en el censo solo por tí, mira también por los amigos y por los... enemigos. ¿Me entiendes?

El derecho al pataleo.

El Liberal en Bilbao estaba desconocido, porque el verbo de la democracia, en Bilbao, había sufrido el más ruidoso fracaso.

Quiso El Liberal enterrar el Nacionalismo, y publicó (desgraciadamente para él) una serie de artículos de D. Gregorio de Belparda y las Herrerías.

Pero al Sr. de las Herrerías le salió un contrincante, quien con otra serie de artículos destruyó toda la argumentación de que hoy se declara antifuerista.

Nada se atrevió a contestar este señor a aquella serie de artículos, limitándose a insertar una carta proponiendo a su contrincante la publicación de un folleto para repartirlo entre los correligionarios de ambos combatientes. A su contrincante le pareció de perlas la proposición, y en otra carta aceptó imprimiéndose, en un folleto, los artículos de Belparda y «Kondaña», sufragando a medias los gastos y repartiendo el folleto, también a medias. Pero el Sr. Belparda, ex-alcalde, ex-fuerista y presidente de «El Sitio», dió la llamada por respuesta. Es decir, no aceptó la proposición que él mismo le hizo a «Kondaña».

¿Cómo se llama eso?

Por eso, El Liberal, estaba incomodado

con «Kondaña». Había éste reducido a polvo toda la argumentación del Sr. Belparda, y eso no podía perdonarle.

Por fin le llegó la hora de vengarse. Al dar la noticia del procesamiento de «Kondaña» por un artículo publicado en ABEK, dice: «Pero sea exacta o imaginada, no podemos menos de reconocer que Kondaña, aun sin delinquir, ni siquiera pecar, merece por lo que escribe lo que el público pide para los malos toreros y los artistas detestables».

¿Si, eh? ¿Por qué, si es tan malo, no se atreve el Sr. Belparda a contestar a sus artículos?

¿Por qué usted Liberal, no lo hace? Si son malos más fácil es contestar.

¿No hay valor, señores?

¿Qué ha de haber, cuando ni siquiera se atreven a publicar juntos en un folleto los artículos de Belparda y «Kondaña»?

¿Hay miedo?

¿Buena ha quedado la democracia? Damos la enhorabuena al Sr. Belparda, porque La Tradición Vasca le dice que en la discusión él ha tenido la razón, y añade: «Chóquela usted, D. Gregorio».

JEL-IZPARAK

Brando titk.

Gu Euzkadi'rentzat eta Euzkadi Jaun-Goikua'rentzat, gura ebazan Sabin andiak, eta alantxe bere ondorengo jeltzaliak. Onek esan gura dau gu gomuta bialf dozula gure luf mate onegaz, ixanik Euzkadi'n antzineko euzkeldun zintzuz xan ziran erakauk; ixanik euzak ixan ziran legez Jaungoiko-zaliak, jagonik ondo bertako lagi ta ekandui onak.

Eta orain parkatu erandiotaf gastiak, txoriefiat jeltzaliak, ezta ba guztionzat esango dodana, eta ez ihoren asiala neure ganera ekari gura dodalako, guztion onerako baido.

Gura dozube, jeltzale matiak, Euzkadi'rentzat zori ona? Bayetz ueste dot, bafa zelan Jaungoikuak zori ona biralduko dau luf mate onetara birao baltz eta afigarijak beraren kaltez esanik? Zelan gure Aberjaki'k eukiko dau bitartekorik indafsubena Ama Miren, beraren kaltez jaurtik berbarik oven eta zitalenak? Zelan ixango gara bizkatat zintzuz antzineko geure jantza garbiak itxirik, dandoline ta txistubari bafe egin eta manubrio eta musikaren atzian valtseo loyan, erbestetaren jantza gorputz eta arimaren kaltezburuan le gabilitz Zelan ixango gara bizkatat onak euzkerako eresi edo kantu edefak itxirik alde batera, artasi zorotzale, barkileru, ta kinkala saltzaleri ikasiriko kantauk erabili, ta bestieri kantetan emon ta? Eta ondino geyago zelanog jeltzaliak diran, Bizkaitara, Gipuzkura, Euzkal-Esnalet, eta olango albitarijak itxi atzera, ta Nuevo Mundo, Los Sucesos, El Noticiero Bilbaino ta onelanguak irakutun dabezanak eta beste batzuk irakuteko lekubetan daukezanak?

Arlo au iminten daunak biyotz-biyotzetik mate dauz Erandio'tako jeltzaliak, batz bez gastiak. — ¿Norda?

Galdakano'tika.

X ETA LAGUNTZAKO

— Zerbaist mingozturik dauko urdail inguruba X txuk; bada apuritu bat musturik diño berak: «Da guztizko sindokeria. Ihori deungero esateko, eztehen batagaz estallia; bada orek erakusten dau Jauriko abendaren aunditasuna. ¡Bai ez Euzkan erik ba. Gure abendaren nagositasuna ez yagok zetan adierazoz emonik; gure abixen euzkotarik, esate-rako «Luki»; gure izkera leun gozo samut ta garbija; gure euzko jolas zindo ta argiak; gure otura orbanik gabiak; eta azkenez, gure ikurin gori zuri orleyak, erakutsirik yaukok ezkarala moretegi ta abar'en abendako gixagxoan adimen makur ta labufekauk.

Baia X-txu ofenbesteraon mindu ebale nik esanikuak? Eztaukok ori baño zabaleria geyago eure estafijan? ¡Ezi! Zetara-ko sartzen az, ba, geure gauzetan! Euzak gogoratuen zer gogorik eta zuf-zufik enbilan arako idazki dan-danetan, euk edef etextirik, — bizkaitarrik au, ta bizkaitarrik ori — esaten unian? ¡Eta ueste uan gu ezkiñala gauza ilako sostor bati erantzuteko? ¡A gixagaxual! Otera be ibili biarko dok, bost edo sei-eren erdijan! ¡Ainbeste aizikide daukok ezte...»

Lengo idazpen batzuk barfiro bialf duadaz gogoratu: Itxak bizkaitaren gauzak jeltzaliagat, eta ofenbeste gurari ba-daukok albitari orek eure idazkiak ekafi dagixan, ekijok asperu afteraño; bafa kontu gugaz, zegatik ze, jakin egi efi onetan ezazala i ezer be, ta ezer eziana bego izilik. Auxe dok nire etxetija, ta bai azkoren gurarija.

LUKI.

Son Saluador del Valle. (1)

Dedicado a quien corresponda

Lee lector, muy señor mío:

¿Qué haces en la Escuela Andrés?

¿Ya te enseñan el francés?

Así preguntó ya un erlo.

—Francés... ya te aprendo pues:

Vasquense, yo más quería,  
Así, algo bueno sabría,  
Pero te pasa al derecho.

—Explicáte, Andrés de mi alma;

Habla despacio y claro,  
A tí te pasa algo raro,  
Habla, Andrés, pero con calma.

—En la escuela un maestro haber

Para francés enseñar,  
Y aprender a dibujar,  
Te cumple con el deber

Enseñándote a desir  
Que «parlar» se dese hablar,  
Y que el corro pa pintar

El com; ¿tienes que abrir.  
Yo aprendí eso ya quiero  
Por el te tengo que ir.

Al extranjero a vivir  
Pero a todo te pretero;  
Euskera saber desir

Al que ese maestro te paga,  
Un favor él de mi haga  
No te podía pedir?

Dítele en carta sinera  
Que además de dibujar,  
Y de francés, enseñar

Nos enseñen el Euskera.  
.....  
¿Para qué carta escribir?

No es mucho más razonable,  
Poner en sitio imborrable  
Lo que acabas de decir?

Por bien del pueblo.

Ha llegado a nosotros el rumor, de que el respetable caballero hijo de este pueblo, don José R. de Olsaso, en conversación particular con un vecino de ésta, le ha manifestado que por su parte está dispuesto a contribuir con una respetable cantidad, para «construir un frontón».

Aunque ciertamente no podemos comprobar la noticia, dado el interés que dicho señor, se toma siempre por el pueblo, bien puede tenerse como cierta.

Si es verdad, ha tenido el señor de Olsaso una idea, que de llevarse a la práctica, sería muy provechosa para el pueblo.

De este modo esa juventud, hoy metida entre tabernas, adquiriría el desarrollo físico natural en la mayor parte de los jóvenes euzkaldunes.

Barakaldo, Ortuella, Gallaeta, Portugaleta, tienen su frontón y el Valle tiene... donde edificarlo.

Debe el Ayuntamiento tomar en consideración tal asunto.

De Romerías.—Empiezan ahora: primero viene la de San Juan.

Ahora es, nacionalistas, cuando debéis demostrar vuestro patriotismo. Huid del *agarrar* y bailad al son del txistu y tamboril.

«Aurreku fué...»

José ANTÓN.

¡A la Arboreda todos!

«Arriatarr». Este es el nombre de otro Batzoki, que se inaugura mañana 27.

Evidencias ¡santa y bendita envidia!—los vascos de la Arboreda, del tiempo que los nacionalistas de abajo, alejaron el día de la inauguración del Batzoki, no pudieron permanecer insensibles ante las cuantas llamadas que interiormente los hacían sus sentimientos patrióticos, para que imitando a sus hermanos de raza, a sus vec nos, trabajaran hasta que se abriera un templo a Jel.

Y, en verdad, que lo consiguieron. De estos jelkides de la Arboreda, puede decirse que han derrumbado el socialismo, que llamante se presenta por aquella *peñolosa* o *industrial* barriada.

Si activa ha sido la campaña desarrollada por los patriotas de la Arboreda y muchos los frutos recogidos de la semilla jelkide, el triunfo de mañana será sin duda inmenso.

¡Pobres socialistas! ¿No os animalis vosotros, los que g'ripando las miradas flamantes de café, los que con concurrencia de grandes *afectos*, y *sinceras* palabras acompañáis de rápidos movimientos de las órbitas de los ojos, dejáis como embalsamados (2) a su numerosa concurrencia.

A vosotros que nos habéis del *pogreso* y *cevilizacón*, a vosotros osedológicos, ¿no os atrévisteis mañana, a refutar las utópicas doctrinas *bizkaitarras*, dejando callando a los cuatro locos, que diriján la palabran el mitin?

—¿Qué! No pretendemos nosotros esas aventuras, no por miedo de que los bizkaitarras nos dejéis callando, sino por no hacer... el *redicúlo*.

Pues, de todos modos, tened la prudencia de callar y no alborotar, porque mañana en la Arboreda, estaremos padeciendo como siempre, los patriotas de abajo y los de arriba, de Retuerto y Sestao, Portugaleta y Bilbao. Y estarán los del Grupo Alpinista, que quieren subir la cuestecita.

En una palabra, estaremos todos... PR2.

Alonsotegi.

Varios jóvenes de este Batzoki, desearos de divulgar las doctrinas del Nacionalismo y hacer comprender a más de cuatro que los artores malos por ellos empleados, lejos de causar espanto entre los nuestros, les prestan mayores bríos para la lucha, organizaron una velada en honor de los socios de este Centro Vasco y sus familias, la cual era esperada con verdadera impaciencia.

A las cuatro, hora señalada para la función, el salón se encontraba lleno completamente.

La velada «saltó» brillantísima en extremo.

Se pusieron en escena «Cada oveja con su pareja» y «Tercero sin principio»; los espectadores quedaron satisfechos de la labor de estos jóvenes, que por segunda vez unos, y otros por primera, se presentaron en las tablas, haciendo de ellos calurosos elogios y muy particularmente de las actrices. ¡Vaya un par de nekas!

(1) Retirado del número anterior.

(2) Las palabras subrayadas, se oyen entre los predicadores del Progreso de por aquí. ¿Que conste!

Proseguid todos la obra comenzada y si la lleváis a cabo con valor y entereza, saldrá de esta pueblo la maldad que hoy lo corroe y pretende aniquilarlos. — *Intzaurra*.

Densto.

Habiendo llegado a mis oídos que en el número del sábado último, publicó el semanario socialista de Bilbao, una crónica de esta localidad, bajo la firma de Oscar Fernández Uribaso, que afectaba en parte a los nacionalistas de Densto,

movido de curiosidad me decidí a gastar cinco céntimos, en la seguridad de que los daría por bien empleados al conocer literalmente dicha crónica, que sin duda alguna haría honor a la clara inteligencia y vasta erudición de su autor:

Pero mi decepción fué completa al no ver en la columna y media de que consta el artículo, más que un cúmulo de vaciedades, intercaladas con chistes de mal género, propias todas ellas de pedante y despañado.

Gran recuerdo debe guardar mi pobre Oscar del 2 de Mayo, cuando al cabo de tanto tiempo se nos descuelga con un artículo tan inoportuno y, sin que venga al caso, pretendiendo hacer *salida*, para sacar a relucir asuntos electorales de los que más le hubiera valido callarse, pues sin duda alguna al vanagloriarse con gran modestia, eso sí, de ser el único adalid de la pureza electoral, ha debido perder la memoria y convalidar refrescándose con algunos datos referentes al asunto.

Presenándose a la elección por el distrito de la Ribera, que es el que nos ocupa, don Julián Fernández Uribaso, candidato a la alcaldía, como independiente, que contaba, además de sus fuerzas y dinero, con el apoyo del ya famoso don Lino, ducho en estas y otras lides: don Oscar Fernández Uribasa republicano presidente del Casino, joven de rasgos porvenir, y el más simpático de los candidatos, al decir de sus amigos y por último el señor Arteta nacionalista.

Descartado, al parecer por sus partidarios, el triunfo de don Julián Fernández, quedaban a luchar, el republicano y nacionalista pero como aquél señor ó los caciques que le apoyaban presentaban otros dos amigos por el distrito de San Pedro frente a dos nacionalistas (siendo tres a salir) con el fin de obtener el más la mayoría, en reunión celebrada al efecto y citada por ellos ofrecieron bajo dicha base aporcar incondicionalmente al nacionalista en el distrito de la Ribera, ahogando, en el buen sentido de la palabra, de esa forma al señor Oscar, proposición rechazada en absoluto por los nacionalistas, procediendo del que debía estar agradecido aquél señor pues así cabía alguna esperanza de triunfo.

Llegado el día de la elección, no sin que antes celebraran una entrevista en la oficina del frontón Euzkalduna los señores Fernández Uribaso y Fernández Urrutia para llegar a esta misma avenencia y evitarse el primero de gastar algunos céntimos de pesetas, trascurrió la mañana sin novedad digna de mención que se «exteriorizase» por: ya al mediodía, viendo don Oscar la elección por

dida de su parte, presentóse por mediación del amigo Eduardo Álvarez (quien no lo podrá negar) al señor Uribaso en son de súplica, y pidiendo protección y apoyo, y éste, compungido el ver casi la grima y convertido en mano cordero al fiero león que días antes en mítins y tabernas mostrábase alivo y se consideraba el indispensable, enteri ecioso y accedió.

Ya momentos después de esta avenencia, vió se a los agentes de Uribaso prestar su ayuda moral y material a mi buen Oscar y este mismo puntito a machacarétillo, bien con sus propias fuerzas ó con las que le prestaran sus amigos ó socios, se permitió contrair a última hora, (atenuado por persona de su amistad) de doce a trece votos á precios convencionales.

Esta es pues la verdad concreta de los hechos, sin entrar en más detalles que se darían llegado el caso, relacionados con la elección y sacados á relucir tan á destiempo por quien de bía callarlos, ya que de ellos tan mal parado sale y que en su afán de figurar acude á politizarlos a La Lucha de Clases su enemiga en realidad.

Y para terminar: que del Batzoki sea vicepresidente fulano ó mengano, tan caballero y digno en todas partes como don Oscar Fernández, que en él se baba tal ó cual líquido y se entone ó des entone, le debe tener á Severo muy sin cuidado, pues aparte de que ya él no pueda lucir su hermosa voz cantando solos en el orfeón de Densto, no creo que en la taberna de Serapio se dedique al champagne á diario con sus contentillos Chiva y Pilli, á quienes llama ilustres borrachos.

Déjese, pues, el amigo de extravagancias y trate de recobrar lo perdido.

Es cuanto le desea.

UN NACIONALISTA DE LA RIBERA.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

gureba con 45.000 pesetas y Barcelona con 40.000.

La verdad es esta:

Vitoria ..... 49.269,38  
Madrid ..... 25.204,25  
Barcelona ..... 25.423,95  
Sevilla ..... 5.201,25

Amigos catalanes, mil gracias.

Con motivo de la llegada á Barcelona, de una personalidad del Partido, ha tenido ocasión de renovarse la sincera amistad que nos une con los buenos catalanes.

El periódico *Metralu* designó á su distinguido redactor señor Tió, el cual con sus muchas relaciones en la política de Catalunya, ha contribuido en gran manera á facilitar las gestiones de nuestro comisionado.

Muy obligados estamos de antiguo con los vascos «a errallíres», y sus atenciones de hoy, que cargamos en la cuenta de nuestro agradecimiento, es un título más y un nuevo motivo para testimoniarles el afecto, que en esta casa se les guarda.

Buzón de alcance.

P. de M.—Santurce.—Su *Prueba* por el mismo carácter científico que tiene, la creamos menos al alcance de muchos. Que la en «artera».

Atarr A.—Tolosa.—Ilasti eta idaskija, artute, ¡xit ederrik! Zuk diñoen lez, egingo dogu.

Araskun.—Iruña.—Recibid «Himno» y trozo del «Poema». Ambos saldrán.

Azkarso.—Gasteiz.—Se publicará: «La Iglesia y el obrero».

V. de I.—S. Salvador. En cartera «Vascos indiferentes», que se publicará. «Día feliz», de interés muy restringido, casi íntimo; y por haber tenido trabajos más indispensables, pasó la oportunidad.

La Compañía Peninsular de Teléfonos, ha tenido la amabilidad, que agradecemos, de enviarnos un elegante cuaderno de hojas, para expedición de Telefonemas, que lleva en las cubiertas indicadas las tasas y poblaciones de la red.

Al Sr. Basabe.

Hemos recibido una carta firmada por «varios vascos», quejándose de que la Banda Municipal no interpreta en los conciertos nocturnos, *ninguna* obra vasca.

Tienen mucha razón nuestros comunicantes, y cariñoso es consignar el que la banda de un pueblo vasco, como Bilbao, se entretiene con tangos y otras piecitas y sin embargo no ejecute *ninguna* obra vasca.

¿Se atenderá esta razonada queja?

¿Qué amigos tienes... Vega!

Vega Heredia, repuesto en el cargo de concejal, que por los pocos días que le quedan de edil, hace una de las suyas, presentando una moción en la que pide la disminución á la mitad, de la guardia municipal.

Salta que republicanos y socialistas eran mayoría y con ellos contaba segura la aprobación de su moción, y llegó el momento *soleño* y los republicanos compañeros de Vega, ó sean Bengoa, N. y P., Patrás y López, salieron del salón por no votar en contra.

¿Qué valor demostraron!

Y qué correligionarios tiene Vega!

Y *El Liberal* en Bilbao, decía al otro día, que querían que el partido republicano sea un partido formal.

Buena falta le hace.

En la confianza está el...

A los jóvenes republicanos, para la publicación de un semanario *Jovenes*, les exigieron en la imprenta, una fianza importante de dos mil pesetas.

Si esa fianza les hubiesen exigido en la imprenta del Sagrado Corazón de Jesús, que no conocen á los jóvenes, nos parecería muy justificada.

Pero parece que se trata de la imprenta donde se tira el semanario socialista... Y ahí nos consta, que ya deben conocerlos.

Veintidos heridos y dos muertos.

En las corridas de toros, celebradas hace dos domingos, hubo diez heridos. Ayer leímos que uno de ellos ha fallecido á consecuencia de las heridas.

La Prensa nos da cuenta de que en las corridas celebradas el último domingo, hubo otros doce toreros heridos y un muerto.

El toro atravesó á éste la columna vertebral y el pulmón, dejándole muerto en el acto.

En la plaza, cuando lo condujeron á la enfermería, quedó un enorme charco de sangre.

También en Bilbao hubo un herido grave.

El toro le alcanzó por el cuello, suspendiéndolo y campeándole horriblemente, hasta tirarlo al suelo, donde lo volvió á cornear varias veces y pisarlo.

La impresión fué tan grande que, en el momento de ser campeado, todo el público á una gritó: *Lo ha matado*.

Esto nos dice un periódico, y para darse cuenta de la impresión del público, basta decir que la herida fué en el toro tercero y el público se quedó tan tranquilo en la plaza, hasta el último toro.

¡Si se enterasen de eso en Marruecos!

En evitación de heridos se suspendieron las capras.

En evitación de crímenes se cerraron las tabernas.

En cambio las corridas de toros, la fiesta que además de racional, llaman alegre, dá cada domingo diez heridos y alguna que otro muerto.

La civilización no hay duda que aumenta.

Tantatrubak.

El vasco más libre es el que vive esclavo de Jel.

Y el más ignorante, el que á Jel desconoce. Y el más desgraciado, el que conociéndolo no le ama.

Y el más pernicioso, el que, conociéndolo y diciéndolo amarlo, se aparta de él en sus obras.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....