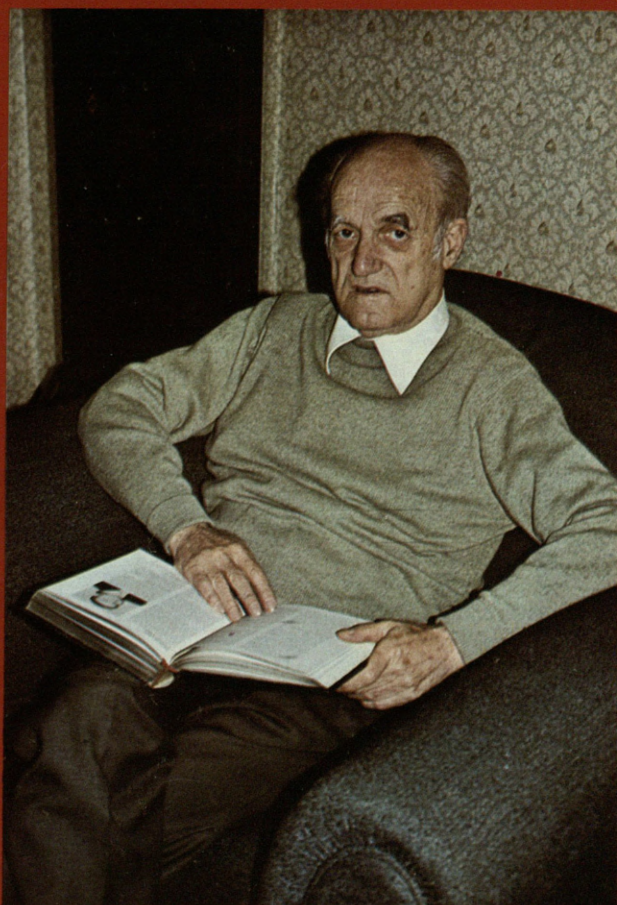
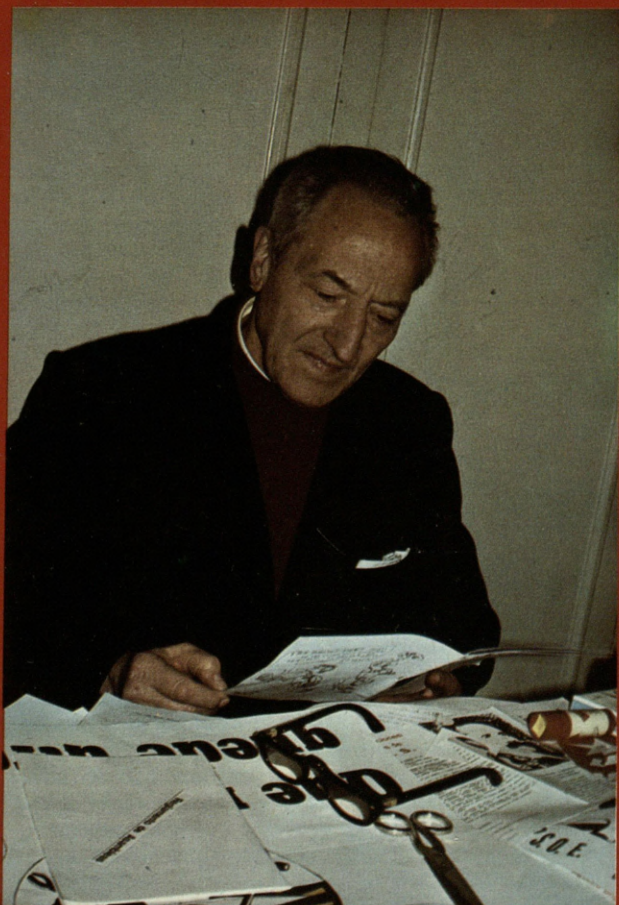


# PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

como gato panza arriba  
Iberduero,  
Carnavales de Tolosa:  
NO HAN PODIDO CON EL  
REPLICA VASCA A LA CONSTITUCION



## DUELO POR EL PODER





# **Enseñar el Euskera. Los padres a los hijos, o... ¿Los hijos a los padres?**

Hasta hoy, los padres conducían a los niños a la escuela. En la Ikastola, los niños aprenden euskera y cultura vasca.

Peró después de clase, ¿qué ocurre en casa?

Que los hijos saben más que los padres.

¿Cómo van a hablar vascuence cuando sus padres les hablan en otro idioma?

¿No decimos que la primera escuela es la familia?

Aquí, los padres tienen una responsabilidad directa con sus hijos: Estudiar euskera, alfabetizarse....

Y ahora, extraña paradoja, son los padres quienes, de manos de sus hijos, tienen que ir a la Ikastola.

**Campaña Pro-recuperación del Euskera.  
 Obra Social de CAJA LABORAL POPULAR.**



**CAJA LABORAL POPULAR  
 LANKIDE AVRREZKIA**



# DIMES Y DIRETES

**L**as acciones interesadas de los partidos mayoritarios han impedido salir del nuevo estilo impuesto por el partido en el poder: el cementerio de los consensos y los pactos. Estrategia y técnica que debió rechazarse porque ha propiciado un fortalecimiento del gobierno, y una disminución de la capacidad política de la oposición.

Si el PNV y PSOE hubieran respondido con más ahínco a sus compromisos y lealtades al mandato de la Asamblea de Parlamentarios, el jeroglífico del preautonómico, tan contrapuesto al acordado con Clavero, no habría dado lugar al yo pacté, tu pactaste. Porque esa fiebre ha sido compartida por todos. Descubrirse mutuamente a estas alturas pactos secretos, es como arrojar margaritas a los cutos, que se las comerían. Y muy a gusto.

No es político ese sordo retumbar del volcán que precede a la erupción, por una presidencia a la que la Constitución sólo facultará como mera sucursal subsidiaria de pólizas y papelo burocrático, para cubrir los huecos de la Administración central. Lo correcto ahora es una profunda autocrítica, que la ausencia de criterios firmes ha dejado a Navarra en manos de los Mola de ayer y de hoy. A pesar del esfuerzo de los hombres de oposición autonomista que apoyaron el preautonómico como forma de mutua cooperación, para recuperar el territorio autónomo vasco. Sólo se ha logrado un referendun impuesto, en lugar de un texto sobre un Estatuto que expusiera los pros y contras, ante la opción de una organización política comunitaria y solidaria que fortaleciera la expansión de autogobierno del futuro.

De lo contrario se corre el riesgo de dar como válida la salida de democratizar las instituciones forales, como si sólo la navarra tuviera la urgencia de salir del viejo orden establecido, cuando todavía ninguna diputación de Euskal Herria derrocha democracia. Objetivo apremiante, pero no recurso para encubrir la pasada historia que bajo el lema: Fueros sí, Estatuto no, edificó el muro de separación con el resto del País Vasco. Y hay ramalazos con intención desintegradora para que vuelva a suceder lo mismo entre los partidos políticos interesados en democratizar el Palacio Foral. Dato que no se debe ignorar.

Por otro lado, las enmiendas vascas a la Constitución deja clara la preocupación del derecho a autogobierno de Euskal Herria. La transferencia de poderes no encontrará otro eco que el de las minorías nacionales. Será el momento de las decantaciones autonomistas del PSOE, pues UCD es biológicamente centralista y todas sus glándulas son de única dirección, como las siglas de su partido: unión en el centro. La "D" falta por demostrar.

Hasta que las premisas reales de la democratización no entren en acción, la ciudadanía observa con desencanto y

reservas lo que está pasando. El desinterés y la desconfianza es ingrediente que se palpa en la calle. Los designados y administradores de sus votos debieran atender esta realidad, abriendo esperanzas y situando su acción con nuevos replanteamientos que restablezcan la mutua vinculación y reciprocidad. No se puede despreciar el papel desintegrador que puede desempeñar una sociedad desilusionada de promesas incumplidas, y de cotas que ni a trancas ni a barrancas se han conseguido. Exigencia mínima que está por encima de los dimes y diretes de las críticas entre partidos.

Se trata de ofrecer claridad sin fomentar ilusiones vanas. El Consejo General Vasco es ente vacío de poder y atribuciones. Misión de los políticos es llenar al máximo el recipiente que ayude a las necesidades concretas de nuestros pueblos. Comenzando por la más urgente: promover la industrialización y explotación de los recursos naturales; planificar los nuevos asentamientos humanos; crear servicios comunitarios y coordinar con las cuatro diputaciones consorcios para explotar las riquezas que se localizan en las cuatro provincias. La descentralización administrativa-económica-política vendrá después de la redacción final de la Constitución. Algo bastante más lejano que acabar con el colonialismo interior, donde las clases medias, los artesanos, agricultores, trabajadores y pequeños comerciantes están condenados a corto plazo por la competencia del gran capital. Sin olvidar el desarrollo anárquico y parasitario del sector terciario, que puede llevar al traste con la concepción coherente del territorio autónomo.

El Consejo deberá establecer el mapa territorial como organización solidaria entre todos los pueblos que lo integran, y dar una dimensión humana al espacio urbano, industrial y agrícola y a los recursos energéticos naturales. Con la intención a largo plazo de una coordinación industrial e inmediata de denuncia del despilfarro consentido por el centralismo capitalista. No en vano la economía es y será la matriz de toda autonomía. Y no los Consejos Regionales, invención francesa que acaba de reinstaurar el PSOE, que vacía a las libertades municipales de todo contenido esencial.

Nada mejor que los Consejos Regionales ilustra la voluntad del Estado de sofocar la democracia local, subadministrada por el centralismo de París. Son una emanación del gobierno que permite la eliminación progresiva de las asambleas locales. Flaco servicio ha hecho el PSOE de Navarra resucitando el modelo de la V República francesa, hoy totalmente contestado por la izquierda francesa. Descalbro o ignorancia de las privativas instituciones democráticas de nuestras juntas, concinas, veintenas y concejos. Imitar para mejorar, aún.



# 75

## sumario

SAMIN SAMARRAK .....	3
Estado Español: CORTAS CON PICANTE .....	4
SOPELANA: POCA AGUA ... Y MALA ... ..	6 - 7
Carnaval de Tolosa: NO HAN PODIDO CON EL .....	8 - 9
IBERDUERO COMO GATO PANZA ARRIBA .....	10 - 13
AUTONOMIA DE VERDAD .....	14 - 15
Sindicales: ELA-STV, SINDICATO UNITARIO E INTERNACIONALISTA por Miguel Angel Abarzuza .....	16 - 18
IPUIN BELTZAK por Gauargi .....	19
Zirriztak: LA "IMPOSIBLE" AUTONOMIA DEL DEPORTE VASCO ... POR AHORA .....	20 - 21
Entrevista: OSKORRI O LA REIVINDICACION DE LA MUSICA POPULAR .....	22 - 25
Historia: Reivindicaciones Autonómicas en 1.917 - 1.919 TRAIDORES, TRAIIDORES, TRAIIDORES por José María Jimeno Jurío .....	26 - 29
UN ARZOBISPO PARA EUSKAL HERRIA por Jesús Lezaun .....	30
Pasatiempos por Koldo .....	31
Firmas: CRITICA Y AUTOCRITICA DE LA IZQUIERDA ABERTZALE por Ortzí .....	32 - 33
BERGARAKO BILTZARRA por José M <sup>a</sup> Satrustegui .....	34
OHAR KUTXA - CAJA DE ANUNCIOS .....	35
OINHARRIZKO EUSKARA por Patxi Loidi .....	36
Diálogos imposibles: MARTIN VILLA ENTRE BOTES Y BALAS .....	37
AGENDA .....	38 - 40
Vitoria: EL MINISTERIO PREFIERE LOS GRANDES CONSTRUCTORES .....	41
Economía: LOS SALARIOS Y EL COSTE DE LA VIDA por Jesús Bueno Asín .....	42 - 43
Internacional: IMPERIALISMO SOVIETICO EN AFRICA .....	44
LAS CENTRALES NO SE ACLARAN .....	45 - 47
Crónica de Catalunya: CATALUNYA BUSCA LIBERTAD DE EXPRESION .....	48
Crónica del Estado Español: PESCAR CON MARRUECOS .....	49
CARTAS AL DIRECTOR .....	50 - 52

## PUNTO Y HORA

### DE EUSKAL HERRIA

DIRECTOR:  
Mirentxu Purroy Ferrer  
COORDINADORA DE REDACCION  
Pili Bastida Asunce

#### REDACTORES Y COLABORADORES:

Angel Sánchez de la Fuente -  
E. Goiburu - Ibón Beregain -  
I. Laurentz - Xabier Zubiri - Ibón  
Azcarate - A. de la Font - Arista -  
Roger Etxebarry - Maria Larribe -  
Ander Eza - Maialen Iruren - Eneko  
de Navarraz - Ansafo - José Ignacio  
Eguía - Jon Ander - Azcárraga -  
Sebastián Serrano - R. Ugalde -  
Francesc Cusi - Sagarzazu - Emilio  
Gomez Vega - Antonio Elizondo -  
Otza - Maria Angeles Goikoa - Xabier  
Arcelus - Carlos Lareau Urzainqui -  
Ione Olalquiaga - Antxon - Ibón  
Aretxa - Juan Pedro Bator - Isabel  
Limousin - J. M. Satrustegui -  
Antonio Marzal - Aurelio Gracia -  
Itzaskun Burgaleta - Sagi - José  
María Jimeno Jurío - Jesús Bueno  
Asín - Luis Pedro Peña Santiago -  
Imanol Berriatua - Jesús Lezaun.

FOTOGRAFIA:  
Gamma - José Ramón Belzunce -  
Brako - Urko - Goikoa - Juan Angel  
Txabi - Kristobal.

DISEÑO:  
Epi Arana - Mirentxu Azketa

ARCHIVO:  
Gaur - V. Arteta.

HUMOR:  
Antxon Olariaga

GERENTE:  
Jorge Mogilnicki

JEFE PUBLICIDAD:  
Javier Zabalza

PROMOTORES:  
Madrid: Eligio Blanco, Tel: 7739624  
Bilbao: Margarita Alvarez Quintana  
Tel: 4446117  
Vitoria: Salvador Ugarte Urcelay  
Tel: 223455  
San Sebastián: Fernando Lacoste  
Tel: 458475

SECRETARIA DE REDACCION:  
Maria del Mar Catalán

SUSCRIPCIONES:  
Mari Carmen Baleztena

EDITA:  
Equipo Informativo S.A.

REDACCION, ADMINISTRACION  
Y PUBLICIDAD  
C/Cortes de Navarra, 1 - 3 Pamplona  
Tfnos: 211987 - 88; 226802 - 01

IMPRIME:  
Industrias Gráficas Castuera.  
San Blas, 4 - Burlada (Navarra)

DISTRIBUYEN:  
NAVARRA: Distribuidora Navarra  
de Publicaciones, S.A.  
San Blas, 13 - Pamplona  
ALAVA: Distribuidora "El Globo",  
Plaza de España, 2 - Vitoria.  
VIZCAYA: Distribuidora Vasca, S.A.  
Carretera Nueva de Bolueta, 6 - Bilbao  
GUIPUZCOA:  
Comercial Atheneum, S.A.  
C/ Reyes Católicos, 18 - San Sebastián  
Sobrinos de E. Karredano,  
C/ San Sebastián, 6 - Irún.  
D.L. NA 312 - 1976





## La armaron buena

los árbitros que les tocó en suerte (?) a los equipos de fútbol vascos en la última eliminatoria de Copa. Barrieron descaradamente para el centro y beneficiaron a los que están siendo beneficiados desde hace un carro de años, los madrileñísimos equipos de la corte. Este tipo de anomalías se repiten con demasiada frecuencia. No hace falta ser muy suspicaz para pensar en maniobras, en gatos encerrados y poner el grito en el cielo. La directiva del Athletic lo ha sido y se ha marcado una nota en un tono fuerte, muy fuerte. El directamente aludido —el negro verdugo arbitral, Tomeu— ha respondido en unas declaraciones de los más sentimentales: **"sólo Dios y yo sabemos lo que quiero al pueblo vasco"**. Será uno de esos amores que matan.

## A veces da que pensar

la democratización de la RTVE de nuestros enfados y nuestras ironías. Sin ir más lejos, el otro día informó, muy a su manera, sobre la Comisión Investigadora del Bombardeo de Guernica. Después de unas imágenes sobre la reunión que tuvieron con el ministro de Cultura, fue entrevistado el profesor de la Complutense, Angel Viñas, quien ha dedicado muchas horas de su vida al estudio del luctuoso hecho. A la hora de hablar de responsabilidades no tuvo pelos en la lengua y dijo que se repartían entre **"los alemanes, Mola y su estado mayor, y sin que al general Franco quepa exonerarle"**. Lo chocante, lo que hace pensar mal, es que cuando decía esto, el operador iba tomando un primerísimo plano del rostro del historiador, dando tiempo a que el espectador se quedara hasta con los más pequeños detalles de sus facciones. En definitiva —pensando mal siempre— un reiterativo primer plano tan útil como una ficha fotográfica con un "frente y perfil" policial.

## El Festival Internacional de Cine

de San Sebastián tiene ya presidente y director, mejor dicho, "directorio". Tras una reunión entre el comité rector saliente y los partidos políticos se consiguió una serie de salomónicos nombra-

# Samin Samararak

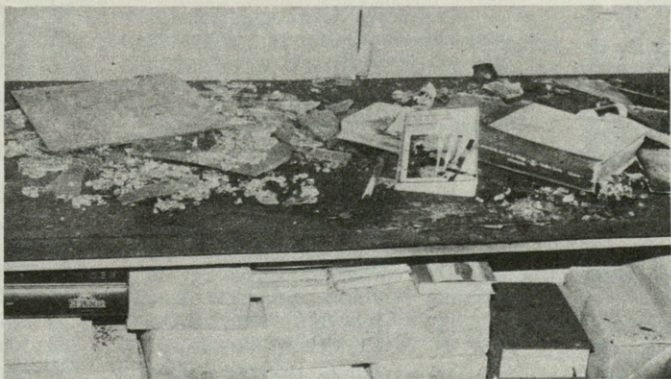
## En el Cine Olite

de Pamplona hubo el pasado domingo un succulento programa doble. Por la mañana mitin de Blas Piñar —retrasado a consecuencia de la nieve— y por la tarde "Emmanuelle". Curiosamente mientras los altavoces expelían al exterior la arenga del notario, una espesísima cola de amantes de las nuevas sensaciones cinematográfico-porno-eróticas que nos ha deparado la democracia, cubrían buena parte de la acera esperando hacerse con una entrada. Divertido, ¿no?



## La pamplonesa librería

"El Parnassillo" ha sufrido un nuevo atentado. La primera vez fue una piedra, la segunda unas ráfagas de metralleta y la tercera ha sido un coctel molotov. Los iluminados destructores han vuelto a atacar a la cultura. Las pérdidas no fueron —menos mal— muy grandes, pero ardieron algunos libros del escaparate, entre ellos obras de Hegel, Aristóteles y otros inmundos rojos. De la quema se salvó otro del escaparate: "La barbarie con rostro humano", de Bernard-Henri Levy.



mientos. Chillida será el presidente —más o menos de honor— y el director, un triunvirato compuesto por Néstor Basterrechea, Rafael Modrego y Mariano Larrendía. Al parecer tan inesperada decisión fue una composición de última hora y el cargo directivo había sido

ofrecido, por lo menos, a otra persona que lo rechazó, un conocido periodista donostiarra. En fin, sin dudar en absoluto de la valía personal y la ilusión de los tres co-sustitutos del sempiterno Miguel de Echarri, se les desea suerte para que se pongan de acuerdo. Eso del "directorio"

no va a ser una bagatela, ni muchísimo menos.

## El contencioso

que se traen los partidos integrantes de "Euskadiko Ezkerra" es como un iceberg: sólo se ve una pequeña parte. Ahora, ante la conserjería que le corresponde en el Consejo General Vasco, los dos grupos enfrentados en la coalición quieren tener la opción a ocuparla. ElA dice que no puede ser para un partido estatalista y MCE-EMK, recordando pasados protagonismos y pasados repartos —en los que salió malparado—, reclama para sí la representación preautonómica. Cirio a la vista de difícil solución. Se admiten apuestas...

## Una de cal y otra de arena

es lo que trajo el pleno del Senado para los vascos. La de cal se llama doscientas millas y ha sido favorablemente acogida por los arrantzales. La de arena, el rechazo, por abrumadora mayoría, de la proposición de indulto para los presos sociales presentada por Xirinachs y Bandrés. Dicen las crónicas que tras la intervención de éste último, los senadores socialistas aplaudieron con calor, pero lo cierto es que —friamente— votaron no, como casi todos los demás. Y lo curioso del caso es que la propuesta fue presentada con el aval de veintisiete firmas, mientras a la hora de la votación sólo consiguió dieciséis votos a favor. Claro que "España y yo, señora, somos así"...

## El abanderado

de la Comunión Tradicionalista ha hecho público un comunicado —cómo no— sobre Navarra y Euskadi. Sixto de Borbón con la demagogia de siempre, con la altisonancia de siempre, con la intransigencia de siempre ha dicho las cosas de siempre. Por ejemplo éstas: **"Ningún Gobierno ni organización política de partido tiene autoridad para alterar el ser de Navarra con presiones, incluyendo el referéndum impuesto, que atenta contra la libertad de los navarros"**. La mayoría de los navarros recuerdan otros atentados mucho más graves contra su libertad en los que Sixto de Borbón estuvo involucrado.



# cortas con picante

## ● Lunes, día 6

— Felipe González, en el Club Siglo XXI de Madrid. Ya no sólo conquista a determinadas mujeres sino que comienza a chiflar a la burguesía neofranquista.

— Santiago Alvarez, reelegido Secretario General del Partido Comunista Galego. Ni el fracaso electoral que cosechó el partido puede con el veterano Yayo Alvarez. ¡Carrayo!

— El Polisario amenaza con la guerra si se ratifica el acuerdo pesquero con Marruecos. El que avisa...

— Los presos más conflictivos del Estado, trasladados a Santander. El gobierno tiene miedo a la COPEL.

## ● Martes, día 7

— Los socialistas denuncian corrupción en el acuerdo Hispano-Marroquí en materia de pesca. Los palos que le caen a la UCD son de los que traerán cola. Y el acuerdo, también.

— Trescientos millones de dólares del Fondo Monetario Internacional para el programa económico de Suárez. Ni con estos créditos se salvará el Pacto de la Moncloa.

— Murió Blas Pérez González, ex-ministro de la Gobernación en la postguerra. Quienes no pierden la memoria recuerdan lo bien que depuraba aquel otro Blas.

— Fraga, en Barcelona, insiste en lo suyo: «Sólo España es una nación». ¿Y qué es Fraga?

— Los sindicatos amarillos ganan las elecciones en el «Corte Inglés» de Madrid. Menuda hepatitis que se van a coger algunos...

## ● Miércoles, día 8

— El gobierno anuncia una ley de flexibilización de plantillas, que no quiere decir otra cosa que una ley sobre libertad de despido del trabajador. Y luego, los empresarios dicen que Suárez es de izquierdas.

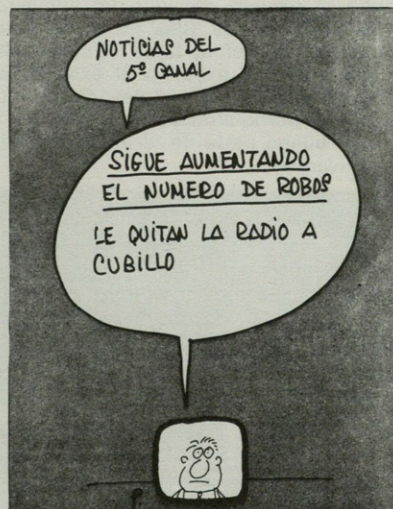
— «No habrá indulto para los presos sociales», vuelve a repetir Landelino Lavilla sin que sepa que nosotros tampoco vamos a indultar al gobierno por su falta de tacto político.

— En declaraciones al periódico austriaco «Die Presse», la reina Sofía opina que el comunismo está pasado de moda. Pero no dice nada sobre que hay modas que vuelven.

— Nos enteramos que el general Vega Rodríguez habló con Blas Piñar a instancias del militar. ¿Tirón de orejas? Enigma.

## ● Jueves, día 9

— Cubillo quiere volver a Canarias a incorporarse al Colegio de Abogados tinerfeño. Después nos enteramos que eso es una verdad a medias. Nos extraña que dejase su vocación de siempre: Locutor de radio.



— Primera huelga total en Hunosa. El paro afectó hasta los administrativos de Oviedo. Con el del Paro no llegó a pasar esto nunca.

— El Festival de Cine de Berlín se solidariza con Albert Boadella, que aún sigue encarcelado y... delicado.

— El PSP se encuentra partido en dos mitades respecto de la unidad con el PSOE. Tierno Galván está entero. Por ahora.

— «Cuando yo hablo de patronales amarillas es que tengo pruebas de que existen» (Rodríguez Sahagún). Siempre se aprende algo nuevo. Si los sindicatos amarillos son fomentados por los patronos, ¿qué es una patronal amarilla? Será la fomentada por los obreros, ¿no?

— El Consejo Rector de RTVE aprobó la propuesta de una televisión de las nacionalidades. O sea, que los altos cargos del Opus Dei no sólo se limitarán a Madrid, sino también a Euskadi, Catalunya y Galicia. A santificarse tocan.

— Carmen Conde, elegida Académica de la Lengua, se define como que: «Si yo fuera marxista votaría a Tierno Galván». ¡Nos ha jorobado! Y si nosotros fuéramos de los guerrilleros de Cristo Rey, votaríamos a Mariano Sánchez Covisa.

## ● Viernes, día 10

— Leopoldo Calvo Sotelo nombra ministro de Relaciones con las Comunidades Europeas. A Oreja le ha salido un pendiente.

— Sus señorías senatoriales no están por el indulto a los presos sociales y votan en contra de la proposición de Bandrés y Xirinacs. La Cámara Alta no quiere mezclar-se con las cosas bajas.

— Siguen discutiendo UCD y PSOE sobre el asunto pesquero marroquí. Pérez Llorca declara la guerra a Alfonso Guerra.

— «El paro es el problema número 1 del gobierno» (Jiménez de Parga). Por eso, el gobierno está preparando la legalización del despido libre.

## ● Sábado, día 11

— El mismo día que suben las tarifas telefónicas nos anuncian que subirán la gasolina, la electricidad y el gas en dos etapas durante 1978. Ya verán cómo acabaremos exiliándonos.

— Según el diario sevillano «Nueva Andalucía», Mónica Macías, esposa del dictador guineano, fue ejecutada días atrás. Nada es imposible en Guinea.

— El marcapasos de La Pasionaria, infectado. No nos extraña, tal y como se están llevándose a cabo los Pactos de la Moncloa.

— Pío Cabanillas: «Es una torpeza que UCD juegue a izquierdas». Usted sí que sabe.

— En la asamblea de Parlamentarios de la Mancha, el PSOE se negó a que un busto de Franco presidiera la sesión. Hasta ahí podía llegar la broma, oigan.

## ● Domingo, día 12

— Miles de madrileños se manifiestan contra la carrera de armamentos. Hagamos el amor y dejemos en paz a la guerra.

— Explosivo en un puesto de la Guardia Civil en Tenerife. El MPAIAC sigue con más moral que el Alcoyano.

— Los aficionados al fútbol se lo pasan en grande viendo la televisión y los telediarios. No hay otra cosa que el resultado de los partidos. Menos de una piedra.



# SOPELANA: POCA AGUA... Y MALA

El problema del agua es la gran preocupación de los cinco mil habitantes de Solepana, pequeño pueblo que, durante el verano, acoge a más de veinte mil personas que acuden a su playa. Si en invierno el agua es sólo suficiente para cubrir las necesidades de los vecinos, en verano escasea de tal modo que falta en las casas. Es lógico si tenemos en cuenta que el abastecimiento de agua al pueblo tiene un caudal de sólo 14,7 litros por segundo. Pero la situación se ha agravado al comprobarse que está contaminada química y bacteriológicamente.

La instalación de una planta depuradora para Sopedana, Plencia, Barrica, Urduliz y Abanico de Plencia resolverá en parte el problema cuando entre en funcionamiento en fecha aún no determinada. Aunque, en todo caso, solucionaría la contaminación biológica, pero no la química que en los análisis efectuados recientemente ha alcanzado un nivel preocupante.

## Agentes contaminantes

La captación de agua se realiza en el río Oca, que recoge las aguas residuales de los centros urbanos y las industrias de la zona de Munguía. En su cauce aparecieron en diversas ocasiones numerosos peces muertos, llegándose a contabilizar en septiembre de 1976, 5.000. Ninguna de las veintitres empresas que vierten sus aguas residuales directamente al cauce del río se hizo responsable. Sólo dos empresas cuentan con algún sistema de depuración, pero no lo utilizan; las demás envían las suyas a depurarlas a una empresa dedicada a esta labor.

No es de extrañar que el agua que llega a los domicilios de Sopedana contenga una dosis alarmante de cromo (0,1, frente al máximo permitido de 0,05), que puede producir tanto enfermedades de la piel como afectar al aparato digestivo y respiratorio. Si a esta contaminación por cromo añadimos la presencia de dosis excesivas de hierro, amoníaco, turbidez y materia orgánica no sorprende que, según el vigente Código Alimentario, el agua de Sopedana y su zona sea no potable desde el punto de vista químico.

## Una posible solución

Los vecinos tratan de solucionar el problema de la escasez y la no potabilidad con otros remedios, entre los que

destaca la posible captación de aguas subterráneas. Un estudio encargado por la asociación de vecinos «Gure Oria» al departamento de geología de la facultad de Ciencias de la Universidad de Bilbao ha indicado como «bastante probable la existencia de aguas subterráneas que deberían ser objeto de un estudio amplio y profundo», ya que serían probablemente suficientes para satisfacer la demanda de Sopedana.

## Y para colmo, el transporte

Como a perro flaco todo son pulgas, la zona de Sopedana padece una insuficiente red de comunicación. Desplazarse desde cualquiera de las localidades a Bilbao, o a la inversa, es un desafío continuo. Entre Bilbao y Plencia hay un tren cada hora, cuando técnicamente sería posible que hubiera tren, como sucede en verano. Las peticiones que se han cursado en este sentido al ferrocarril (F.E.V.E.) no han dado ningún resultado. El servicio de autobuses no es mejor. Para desplazarse desde Plencia a Munguía, por ejemplo, hay que ir hasta Urduliz en tren y en este punto tener la suerte de enlazar con un autobús. En cuanto a los habitantes de Barrica, sólo tienen un modo de desplazarse a Plencia (más de dos kilómetros) debe ir a pie. Para ir de Bilbao a Gorliz, sólo hay tres autobuses diarios que, además, coinciden con el horario de los trenes, en lugar de alternar con ellos.

Los habitantes de la zona que va desde Berango a Plencia tienen la aún lejana perspectiva de que el metro llegue hasta Plencia, superando así la primera fase del ramal, previsto hasta Algorta. Pero mientras esta lejana solución esté únicamente en fase de proyecto, los vecinos ven la necesidad de que se haga una estructuración general del transporte de la zona.

## LA POLICIA DE PAMPLONA BUSCA UNA NUEVA IMAGEN

A partir de hoy jueves, los ciudadanos de Pamplona que deseen comunicar urgentemente con la policía pueden hacerlo con sólo marcar el 091. Esto es lo que ha dicho en una rueda de prensa el comisario Rubio, preocupado por mejorar la imagen de la policía, después de reconocer su «parte de culpa» en el distanciamiento existente con el ciudadano.

Por ello ha remarcado el carácter asistencial —además del policial— de este grupo de cuarenta hombres que atenderán cualquier llamada de auxilio. El servicio de 24 horas contará con el apoyo de tres coches patrulla (coches Z) y la cobertura de coches K (los que habitualmente utilizan los inspectores).

El lema que pretende introducir el comisario entre los ciudadanos es: «Esta es su policía, colabore con nosotros y le daremos mejor protección». Afirmando que no van a escatimar generosidad a fin de traspasar la barrera de desconfianza.

Este departamento de Seguridad y Orden Público que empieza a funcionar ahora no es nuevo en otras capitales de más de 100.000 habitantes del Estado.





En la Diputación de Vizcaya los parlamentarios volvieron a tirarse

# DUELO POR EL PODER

Las discrepancias entre el Partido Nacionalista Vasco y el Socialista de Euskadi (PSOE) para la elección del presidente y composición del Consejo General, han congelado lo que parecía un largo romance.

(Los que entendieron que había algo más estaban equivocados). Las diferencias tenían que ponerse de manifiesto en un momento u otro. Y, aunque algunos piensen que están dando mala imagen a causa de ellas, no hacen más que ajustarse a la propia.

La demora en la elección del presidente del Consejo y su composición ha replanteado el problema —en ciertos medios olvidado— de la lucha por el poder en Euskadi. Ya no es sólo cuestión de enfrentarse a Madrid —donde la unidad de acción se imponía—, sino de administrar lo poco o mucho que en este país se pueda en un futuro más o menos inmediato. (Más bien poco, porque la constitución no será federalista —como se definen los socialistas— y no cabe esperar que recoja el derecho a la autodeterminación, el derecho de secesión, como propone Euskadiko Eskerra en una de sus enmiendas).

Pues bien, si las autonomías van a tener un marco de actuación muy delimitado, aún lo será más el de las preautonomías, que es lo que ahora está en juego. Como lo está la composición del órgano al que le corresponde administrar esa preautonomía para tres regiones de Euskadi peninsular, por el momento: Alava, Guipúzcoa y Vizcaya.

## MARCHAR JUNTOS

El Consejo General será el encargado, a través de las comisiones mixtas que se formen, de negociar con el gobierno el traspase de funciones. Y evidentemente de la unidad de criterios *entonces* dependerá que las atribuciones que se les confieran satisfagan o no —siempre dentro de un límite—. No hay que perder de vista la constitución.

En base a esas mismas negociaciones, en algunos círculos se estima que al partido Nacionalista le deberían corresponder la presidencia y las carteras más importantes (Hacienda, Trabajo, Educación, etc.) por mor de ser nacionalista. Mientras que al Socialista de Euskadi, al que se le exige revalidar continuamente su carácter de vasco, debería conformarse con el papel de segundón. Y, sin embargo, ni el nacionalismo de uno, ni el federalismo del otro, es algo que ahora tenga



mucha importancia. Podría ser que no pasara de un desideratum.

Sea como sea, para ir hacia un ideal hay que comprender la realidad, o, con palabras marxistas, las tácticas y estrategias deben depender del análisis concreto de la realidad concreta. Y la realidad impone que ambos marchen juntos. Por eso la pugna, aunque adopte en ocasiones posturas que parecen irreductibles, nunca llegarán al «impasse», que es impensable.

Según las reglas establecidas a partir del 15 de junio y aceptadas por los dos, sus fuerzas en Euskadi son similares y para salir de las posturas irreductibles, si se dan, habrá que recurrir a las alianzas, como en toda tierra de garbanzos.

## COMPOSICION DEL CONSEJO

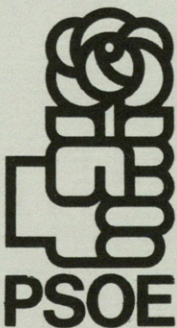
En razón de esas alianzas el partido Socialista confía en que su criterio y el de Euskadiko Ezquerria se imponga en cuanto al origen y representatividad de los cinco consejeros por Guipúzcoa. Ya que por lo que se refiere a los de Alava y Vizcaya no hay cuestión que dirimir. Cualquier sistema que se aplique, en la primera de las regiones citadas un consejero corresponderá al PNV, 2 al PSOE y 2 a UCD, y en la segunda, 2 al PNV, 2 al PSOE y uno a UCD. Respecto a Guipúzcoa, usando un criterio proporcional y político —en el que como se ha dicho están de acuerdo el PSOE y EE—, 2 consejeros serían del PNV, otros 2 del PSOE y uno de Euskadiko Ezquerria. Con lo cual en el Consejo General habría 5 del PNV, 6 del PSOE, 3 de UCD y uno de EE. Sin embargo, parece ser que el PSOE renunciaría al sexto en beneficio de un independiente que contara con el placet de los nacionalistas, y que podría ser de Alava.

La composición del Consejo podría conocerse ya en el momento de aparecer la revista sin necesidad de esperar al viernes, día 17. De cualquier manera los nombres de trece de sus quince componentes fueron hechos públicos para el 8 de febrero. Por el PNV serán Juan Ajuriaguerra, Mikel Isasi, José Angel Cuenda, Juan José Pujana y Joseba Leizaola; por el PSOE, Ramón Rubial, Juan Iglesias, Txiki Benegas, José Antonio Matutana y José Antonio Aguiriano, y por UCD, Juan Echevarría, Pedro Morales y Jesús María Viana. El representante de EE —a primeras horas del lunes, cuando los parlamentarios vascos están reunidos en la Diputación de Vizcaya— aún está por concretar. El Partido para la Revolución Vasca (EIA) pretende que sea un independiente, mientras EMK (Movimiento Comunista de Euskadi) recuerda, en un comunicado publicado en la «Hoja de Lunes», los esfuerzos que realiza para el triunfo de la coalición de Euskadiko Ezquerria en las elecciones, y desea que una consejería sea ocupada por Patxi Iturriz.

Si las alianzas son necesarias para la composición del Consejo, también parece que lo serán para la elección del presidente. Al respecto los que encabezan

las listas del PNV (Juan Ajuriaguerra) y del PSOE (Ramón Rubial) son los presidenciables propuestos por ambos partidos.

En torno a los mismos —sin restarles ningún mérito— se ha desencadenado tal campaña de diatribas, que ha llegado a salpicar al propio Sabino Arana por culpa de un supuesto pacto. Los «peneuvistas» están convencidos por fuentes «ucedistas», y no precisamente del portavoz del grupo parlamentario, Pérez Llorca, de su existencia. Aunque no se precise si la contrapartida del pacto, es de carácter estatal, a cuyo nivel el PNV a marchado a la par con UCD bastantes ve-



ces, o de carácter nacional. Por su parte, los responsables del PSOE en Euskadi niegan la existencia de dicho pacto. El hecho es que ha servido para desenterrar los momios de siempre: el «estatismo» y el «derechismo», cuando a la postre, con una ideología o con otra, más supuestamente secesionistas o menos, hay que convenir que todos son vascos, que es el blanco final donde van siempre dirigidos los dardos.

Al margen del pacto sí se estima, sin embargo, que ciertos sectores —y se alude con ellos a las fuerzas fácticas— verían con mejores ojos que la presidencia fuera ocupada por un miembro del PSOE, porque el partido Nacionalista es eso: nacionalista.

Pese a todo, el pleito parece que se va a dirimir por medio de las urnas. (No parece que se vaya a dar el consenso). Y ahí no cabe duda que el voto de los miembros de UCD puede ser decisivo. Lo que se desconoce es que sea un voto disciplinado en cualquiera de las direcciones. El PSOE, que está convencido de salir vencedor, cree que no será así, que habrá miembros de UCD que voten por el Partido Nacionalista.

Las razones que uno y otro partido dan para mantener a su propio candidato, son consistentes. El PNV señala que Juan Ajuriaguerra es un euskaldun y que el partido ha obtenido treinta mil votos más en Alava, Guipúzcoa y Vizcaya que el PSOE. Y los socialistas indican que en principio habían propuesto a Leizaola para la presidencia, pero que al continuar éste con la del gobierno en el exilio, es lógico que sea presidente Ramón Rubial, ya que el PSOE obtuvo más votos en Euskadi, aunque Navarra no se incorpore por el momento al Consejo General.

Emilio Gómez

**PUNTO  
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

Se vende en Barcelona en

### Librería Urgel

- » Montmari
- » Bosch
- » Claris
- » Luz y Color
- » Proa
- » Librería Bernat
- » Librería Demos
- » Librería Mirador
- » Platón 2
- » Librería Molto
- » Librería Blanes
- » Librería Palamós

### Kiosco

- » Argos
- » Bastinos
- » Casa del Libro
- » Miguelañez
- » Occidente
- » Salón Rosa
- » Tomás Salvador
- » Ya
- » Canaletas
- » Colón
- » Martos
- » Palou
- » U.D.E.
- » Ancora
- » Calvet
- » Gasset
- » Rey
- » Canuda
- » Nuevo
- » Unión

**PUNTO  
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

Se vende en Madrid en

### Kiosco Martínez Campos - Castellana

- » P.º Calvo Sotelo - Recoletos
- » Plaza Independencia
- » Plaza Cánovas
- » Plaza Cibeles
- » Alcalá - Banco España
- » Alcalá - Fénix
- » José Antonio, 30
- » José Antonio, 60
- » José Antonio, 31
- » José Antonio, 51
- » José Antonio, 71
- » Puerta del Sol - Preciados
- » Puerta del Sol, 8
- » Plaza de Cuzco
- » Serrano, 196
- » Avda. Generalísimo, 38
- » Panamá, 12
- » Alberto Alcocer, 11

### Librería

- » Dr. Fleming, 23
- ### Kiosco
- » Félix Boix, 13
  - » General Mola, 262
  - » General Mola, 210
  - » Velázquez, 136
  - » Serrano, 122
  - » Serrano, 108
  - » Serrano, 52
  - » Serrano, 25
  - » Goya, 23
  - » Fuencarral, 101





**CARNAVAL DE TOLOSA**

**NO HAN  
PODIDO CON EL**



**Carnaval, la fiesta pagana por excelencia, caló hondo en Euskal Herria. Pero han sido pocos los lugares en los que ha mantenido esta antigua preparación para la Cuaresma. Ha quedado refugiado en pequeños pueblos como Lanz, Ituren, Zubieta, Sara... y en Tolosa. En los primeros el Carnaval sigue siendo tradicional, basado en unos personajes típicos. El «Zampantzar», por ejemplo, figura mítica de la familia del Olentzaro, representa la gula y el espíritu del Carnaval.**

El caso de Tolosa es distinto. Con la evolución de la villa, el Carnaval pasó de ser rural a urbano, de tradicional a vivo. No existen los personajes fijos. Es la fiesta de los disfraces, las charangas, los saltos y el vino. La tradición se ha mantenido en la música, compuesta especialmente para esta fiesta y en los actos programados.

Tolosa es un pueblo de chiflados, dice mucha gente, y puede ser verdad, porque de hecho vive para el Carnaval. Varios meses antes los tolosanos empiezan a idear sus vestimentas para los tres días más gloriosos del año; cada día el disfraz será distinto, y no faltan los forofos que reservan un cuarto para la alborada del martes. Las comparsas están ensayando sus números desde que finaliza la Navidad y los improvisados carpinteros tratan de concluir sus carrozas antes de que llegue el Jueves Gordo, inicio de los Iñauteriak.

### Paraíso de los locos

Durante esos días no existe el respeto humano, la timidez ni el sentido del ridículo. Tolosa amanece el domingo habitado por payasos, personajes antiguos, brujos, y los seres más extraños. Cada cual interpreta su papel pero sin sentirse actor; el disfrazado se integra de tal modo en su traje que acaba creyendo ser de verdad aquello que representa. Se da el caso de que hoy uno es una anciana señora, mañana una araña y pasado un naufrago que pide auxilio. Si Disneylandia es el cielo de los niños, Tolosa se convierte en el paraíso de los locos. Nada resulta extraño. Un pescador puede encontrar truchas en un bache de la calle Rondilla, un submarinista realizar sus prácticas en la fuente de San Francisco y un serio hombre de negocios volverse una atractiva bailarina de cabaret. Todo es posible en Carnaval.

Y todo ello acompañado de las charangas. Cada sociedad saca la suya e incansablemente hacen sonar —mal que bien— todas las tonadillas de Carnaval. «Pastelero», «Galtzaundi», «Isabelita», «Baratzako Pikua» y otras muchas canciones, dan personalidad a esta ancestral fiesta, sueño de los tolosaharras de todos los tiempos.

No deja de ser curioso que mientras los iñauteriak de la mayoría de los pueblos vascos se han ido perdiendo, éstos no sólo se han mantenido sino que han ido mejorando de año en año. Y no será por falta de prohibiciones y trabas de todo tipo.



También los niños participan.

### Aprovechando «la toma de Málaga»...

Pese a que su origen es muy antiguo, se tienen noticias del Carnaval tolosano desde 1600. Nada ni nadie ha sido capaz de paralizarlo; ni las epidemias, ni las invasiones militares francesas (de 1714 a 1813), ni la guerra de la independencia. Tampoco las continuas prohibiciones clericales, ni los problemas laborales... conlleva una sociedad industrial. Ni siquiera dejaron de celebrarse —aunque extraoficialmente— durante la guerra del 36.

En la última guerra quedó patente lo que supone Carnaval para los tolosanos. El 20 de enero del 37, la comisión municipal acordó que, pese a todo, la fiesta se celebraría. Un corporativo propuso que, teniendo en cuenta las circunstancias tan especiales en las que se encontraban y expresando el sentir de una asociación

religiosa de más de mil miembros, se dejara de festejar el Carnaval ese año. Sin embargo se votó, y los «carnavaleros» ganaron por un voto de diferencia.

Pero a los tres días, el alcalde leyó a sus compañeros una notificación del Gobernador Civil en la que éste exigía que se revocara el anterior acuerdo, amenazando con que, de no ser así, quedaría destituido el Ayuntamiento en pleno. Ante semejante noticia, a los corporativos no les quedó otro remedio que obedecer.

El Gobernador no se debió quedar muy tranquilo y a principios de febrero envió una nueva nota que decía textualmente:

*«Aunque hace muchos días hice pública mi repulsa a toda tentativa de celebrar el Carnaval, reitero hoy la prohibición absoluta de tales festejos, impropios del momento patriótico en que vivimos».*

El domingo de Carnaval del 37, los tolosanos que no se encontraban en el frente se quedaron sin juerga. Pero el lunes, celebrando «la toma de Málaga» —cualquier excusa era buena—, la banda de música salió a la calle interpretando piezas de Carnaval. Algunos se pusieron la chaqueta del revés (pese a no ir disfrazados se diferenciaba en algo de la ropa normal) y fueron cantando a sacar a sus compañeros de las papeleras.

A esta gente se le ha considerado la salvadora de Carnaval. Desde entonces, pese a que la prohibición persistía, la fiesta nunca ha dejado de celebrarse. Al finalizar la guerra el Iñauteri no era oficial, pero la fiesta llegaba gracias a la «complicidad» de las autoridades y sociedades tolosanas.

### Hay que buscarle otro nombre

El año 41, el Ayuntamiento pidió permiso al Gobernador Civil para organizar una becerrada durante esos días. Este —Gerardo Caballero— explicó a los concejales que el modo más fácil de conseguir la autorización era anunciar la becerrada y los embolados cambiando de nombre a las fiestas. Había que buscar un sustituto verbal a «Carnaval», y se encontró uno que nada tenía que ver con la realidad: «Fiestas de Primavera».

Con este nombre tan chusco, sobre todo teniendo en cuenta que las «Fiestas de Primavera» se han celebrado siempre en febrero y a principios de marzo, el Carnaval tolosano ha podido pervivir pese a la prohibición expresa de su celebración. Todavía este año podía leerse en algunos carteles este apodo-tapadera, aunque acompañado ya de su verdadero nombre.

### Carnaval es pecado

A toda esta serie de trabas legales hay que añadir las «prohibiciones morales» no se puede restar mérito a quienes se atrevían a salir a la calle con sus disfraces y charangas mientras en los púlpitos se les tachaba continuamente de grandes pecadores. Mientras unos se divertían, en las iglesias se celebraban funciones especiales para rogar por la salvación de sus almas.

Los tres colegios religiosos que había en Tolosa obligaban a sus alumnos a ir a clase durante esos días; el de los Escolapios fue el primero en dar vacaciones a los chicos. Los dos femeninos (las «Enseñanzas» y las «Francesas») no sólo



# Iberduero, como gato panza arriba



continuaron durante mucho tiempo sin darlas sino que insistían para que las alumnas se quedaran a comer en el convento; había que encerrar a las niñas para que no vieran la corrupción que reinaba en las calles. Cuando las monjas se decidieron a conceder vacaciones —presionadas en gran parte por los padres de las alumnas—, obligaban a las niñas a realizar turnos para ir a «velar» a la capilla, de forma que la Iglesia nunca estuviera vacía y Dios viera que no todos eran pecadores. Se dio el caso incluso de que algunas colegialas de «las Enseñanzas» —de unos diez años— acudieron a la «vela» con pantalones y sofocadas por haber saltado en las charangas y las religiosas les mandaron a sus casas para cambiarse de ropa y entrar «decentemente» en la capilla.

Esta costumbre duró hasta hace diez años.

El éxito de esta fiesta se debe a que ha sabido adaptarse a las distintas épocas. Conserva su aspecto tradicional, pero ha ido añadiendo nuevos valores. El número de personas que se disfraza cada año supera al anterior, y el de observadores pasivos disminuye progresivamente. El viejo Carnaval ha logrado «envenenar» a los jóvenes tolosanos de todos los tiempos a la vez que permite integrarse en su ambiente a los forasteros sin ninguna ceceización.

Quizá lo que más haya cambiado en

*Navegando, ¿que no hay mar?, pues se pinta.*

*Respetables damas puritanas acudieron a Carnaval.*

estas fiestas sea el papel femenino. A principios de siglo los hombres casados abandonaban su casa y se iban con la maleta a la fonda para vivir más a fondo esos días de locura. Las mujeres se quedaban en casa, algunas mirando tras los visillos cómo se divertían sus maridos y las restantes rezando en la Iglesia con el cura carga de turno.

Poco a poco fueron uniéndose al festero popular y las más lanzadas se atrevieron a usar chilabas. En la actualidad, detrás de cada disfraz puede aparecer tanto un hombre como una mujer, y basta con tener ingenio y sentido del humor para participar activamente en la fiesta. Nadie se mete con nadie. Allí no existen personajes reales; da igual que sean hombres o mujeres. Sólo cuenta la guasa y la imaginación.

Desde aquel domingo de Carnaval de 1887 en que la charanga «Laurak Bat» recorría las calles postulando con un estandarte que decía: «Caridad; no se pide pero se recibe» hasta el 5 de febrero de 1978 han cambiado mucho las cosas, pero la fundamental, la alegría, se ha mantenido.

**Texto: Isabel Limousin**  
**Fotos: Martín**

Con un lleno hasta el coro se celebró, en la iglesia de San José Obrero de Romo (Guecho), el primer debate público sobre la central de Lemóniz que contaba con la presencia de representantes de Iberduero.

El acto, organizado por las Asociaciones de Vecinos de los barrios de Romo y Artaza, levantó una gran expectación y la iglesia fue insuficiente para acoger a todos los asistentes

—unos 2.000—, parte de las cuales tuvieron que conformarse con seguir el debate desde el exterior.

Un funeral retrasó el comienzo del debate, viéndose extraordinariamente concurrido por los más impacientes y los que querían disfrutar de una posición privilegiada.





Los grupos protagonistas de la mesa redonda presentaron una triple alineación. Por Iberduero, Miguel Barandiarán —jefe de la División de Energía—, Adolfo González de Urbieto y Javier Herrero. Por la "Comisión de Defensa de una Costa Vasca No Nuclear", José Allende —profesor de la Universidad de Bilbao—, José Ramón Recalde y Juan Mari Escubi. El turno de exposiciones se hizo por sorteo y fue limitado a veinte minutos por cada parte, pasándose luego al debate entre los dos grupos y, finalmente, a responder a las preguntas de los asistentes. Víctor Urrutia hizo de moderador.

Los asistentes —entre los que se encontraban algunos conocidos líderes políticos— guardaron el orden y la calma en todo momento, a pesar de que en alguna ocasión reaccionaron ruidosamente ante algunas afirmaciones.

Abrió el fuego Barandiarán —**"vengo con mucho gusto a charlar de los temas a los que he dedicado más de veinte años de mi vida"**— desarrollo y la actual situación energética de Euskadi. Empleó en todo momento el término "Euskadi" e ilustró su exposición con una serie de diapositivas, relacionando nivel de vida con el consumo de energía y afirmando que sin Lemóniz sería imposible alcanzar la demanda energética que **"el desarrollo económico de Euskadi que todos esperamos"** necesita. En su opinión, sin la central se produciría un fuerte desequilibrio en el sistema eléctrico de Iberduero que afectaría a las zonas más deficitarias de energía y, sobre todo, a Euskadi.

Los otros dos ponentes de la empresa desarrollaron brevemente el tema de las radiaciones y la implantación de las centrales nucleares en el mundo. De la primera intervención lo más destacable fue la teoría —acogida con murmullos y sonrisas irónicas por parte de los oyentes— de que el calentamiento del agua marina cerca de la central, favorecería el aumento de quisquillas, mejillones y otros productos. Sobre los posibles fallos de seguridad el ingeniero señaló que todos los accidentes previstos pueden ser controlados y que el que se produzca uno no previsto es muy improbable. De todos modos, nada dijo sobre lo que sucedería en el caso de que lo improbable fuera una realidad.

El último ponente de Iberduero intentó demostrar que las actuaciones de la empresa son coherentes con la práctica municipal en ese campo y aportó una serie de datos en torno a los países que cuentan con energía nuclear y al rendimiento de las 213 unidades que están en funcionamiento en todo el globo. Afirmó que la inmensa mayoría de centrales están situadas cerca de núcleos de población o industriales, pero en ningún momento especificó lo que entendía por "cerca". El asistente al debate se quedó sin saber —para poder comparar— cuáles son las centrales que están tan cerca de grandes núcleos de población como Lemóniz del Gran Bilbao, es decir, 15 kilómetros.

La exposición de los hombres de Iberduero fue seguida con atención, desconfianza o prevención, pero no fue interrumpida

en ningún momento ni por gritos ni por aplausos. El ambiente subió muchos grados cuando Escubi —el primer ponente de la Comisión— dio lectura a un breve escrito. Se refirió —en primer lugar— a que se acababa de oír a **"unos señores que han venido a defender, en primer lugar, intereses personales, como son su puesto de trabajo y su salario"**. Algunos aplausos y gestos de enfado de Barandiarán, ante esta observación preludieron la pequeña tormenta que estalló cuando el ponente pretendió leer la composición del consejo de administración de Iberduero. El centenar largo de personas pro-empresa empezó a gritar **"eso no nos interesa"** **"eso no es energía"** y frases semejantes, mientras la gran mayoría pedía silencio. Allende reclamaba calma por los micrófonos, los ingenieros de Iberduero mostraban su enfado y, entre los asistentes, se discutían las posturas encontradas. Escubi logró lo que pretendía y señaló, después, la culpabilidad de la administración —municipal, provincial y central— por su mutismo y tolerancia ante las actuaciones irregulares de Iberduero. Al terminar fue contundente: **"el único gesto de buena fe para nosotros por parte de Iberduero y la administración será la paralización inmediata de las obras de Basor-das"**.

### Descomunales costos económicos y sociales

Allende planteó el asunto como un pro-



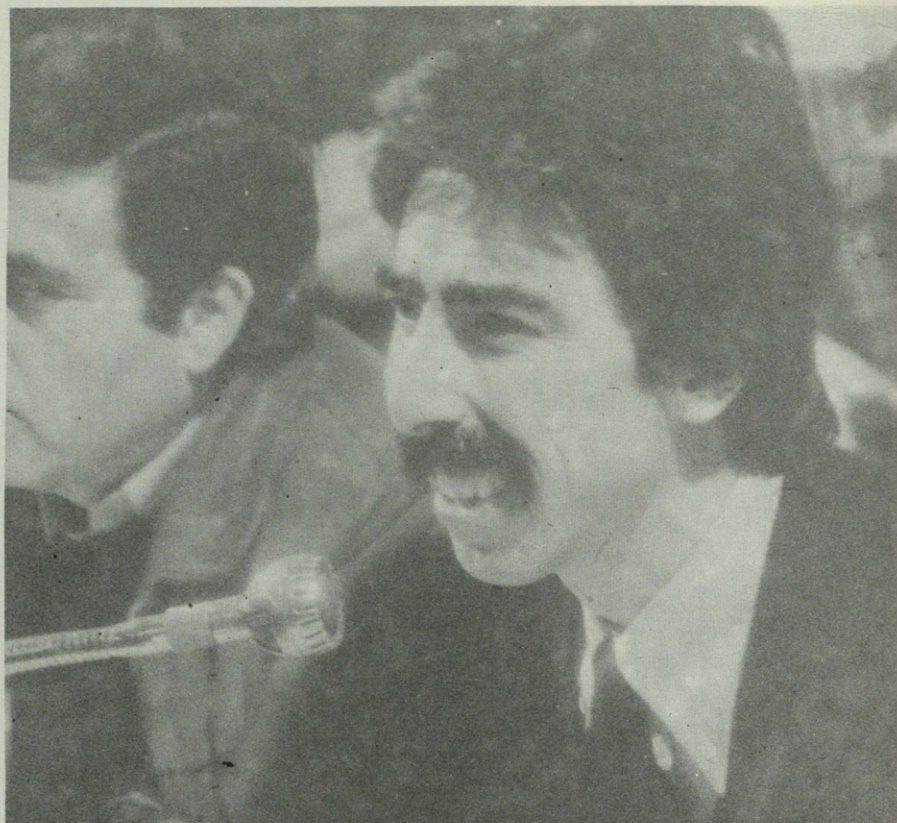
blema de carácter ético, político y socio-económico más que energético, porque afecta directamente a la planificación urbana final de Euskadi. Contrastó la actitud de la Comisión — eminentemente informativa — con la de Iberduero que ha invertido el proceso — **información, debate, decisión** — presentando hechos consumados y acudiendo a un debate seis años después de haber empezado las obras. Se refirió a la violencia institucional que ha pesado sobre el trabajo de la Comisión y recordó las luchas populares y las grandes manifestaciones del verano pasado en Bilbao con miles de opositores al proyecto. Por toda respuesta, Iberduero y la administración habían guardado silencio y **"este silencio se llama violencia"**.

Luego se centró en la problemática de la Costa Nuclear y, más concretamente, en la de Lemóniz, **"con una central que es ilegal, que está llena de irregularidades y que es un caso gravísimo para todo Euskadi"**. Comparó la actual situación con la del proyecto de Deva, señalando que las razones que paralizaron aquella central son mucho más válidas para el caso de Lemóniz. Iberduero debería haber presentado estudios de diferentes alternativas de emplazamiento y dispositivos de seguridad adicional que hubieran elevado muchísimo el costo de la central. Tampoco está previsto un plan de emergencia y de evacuación de la zona en caso de accidente y a esto se une — según Allende — que la empresa frena el aumento de la población en los alrededores de la central y la acumula en sus límites, sin contar en absoluto con que la citada zona es la de expansión de la futura población de Vizcaya. Terminó — entre aplausos — recalando que **"aquí no estamos diciendo un no a la energía, sino un no a una central que conlleva unas consecuencias y unos costos económicos y sociales descomunales"**.

### Vigilancia por mitades

El abogado Recalde enfocó el tema, lógicamente, desde una perspectiva legal y

*¿Se ha dormido uno de los ingenieros?*



*Alguna afirmación de Iberduero hace sonreír a Allende.*

dijo, al empezar, que los problemas de seguridad están directamente relacionados con los de emplazamiento por lo que **"en todos los países hay una legislación rigurosa"**, tanto más rigurosa cuanto más interviene el pueblo en su elaboración. Recalde no entró a discutir la "máxima seguridad" que Iberduero atribuye a su central, pero sí afirmó que no es de las que más se "vigilan" por parte del pueblo. Por el contrario, ha sido construido sin la vigilancia oficial en una fase fundamental de las obras y es difícil creer los datos que aporta la empresa sobre el nivel de radiaciones. Frente a los mapas mostrados por los ingenieros y la relación entre centrales nucleares y desarrollo económico, Recalde habló de tra-

zar otro en el que estuvieran por un lado, los países desarrollados democráticamente y por otro, los no desarrollados democráticamente. Más adelante declaró que **"no estamos ni obligados a creer ni con derecho a creer lo que nos dice Iberduero, que nos van a hacer una central segura, porque en toda legislación, incluida la española, la fiscalización popular y la fiscalización legal están específicamente determinadas a través de dos tipos de autorización: la de la Dirección General de la Energía y las municipales. Pues bien, la central de Lemóniz está construida sin que haya autorización municipal y todo lo construido desde 1972 hasta el 14 de marzo de 1974 — cimentación, base, diques, receptáculos de los reactores — se construyó sin la debida autorización de la Dirección General de la Energía. ¿Qué hay de la vigilancia obligada necesaria desde el comienzo de las obras, desde los comienzos? Esta obligación está marcada por ley. O ¿tendremos que decir que la central de Lemóniz está correctamente vigilada en su parte superior e incorrectamente en la inferior?"**.

Recalde, como conclusión, insistió en que Iberduero tiene que dar muestras de que se va a someter a ese control, a esa seguridad y a esa garantía, lo que es muy difícil cuando la parte inferior está ya construida. Las garantías que pueda aducir en el futuro están hipotecadas por estos hechos y además hay indicios negativos, ya que la empresa se ha negado a una petición, realizada a través de la Dirección General de la Energía, de que se someta a juicio de la Agencia Internacional de la Energía Atómica — organismo dependiente de la ONU — la corrección del emplazamiento de Lemóniz. Según Recalde, no parece que Iberduero quiera





comprometerse a este juicio. Y si algún día lo hace, eso indicará que Iberduero empieza a mostrar la voluntad de someterse, primero, a las leyes. Luego tendrá que empezar a demostrar que quiere someterse a las leyes del pueblo.

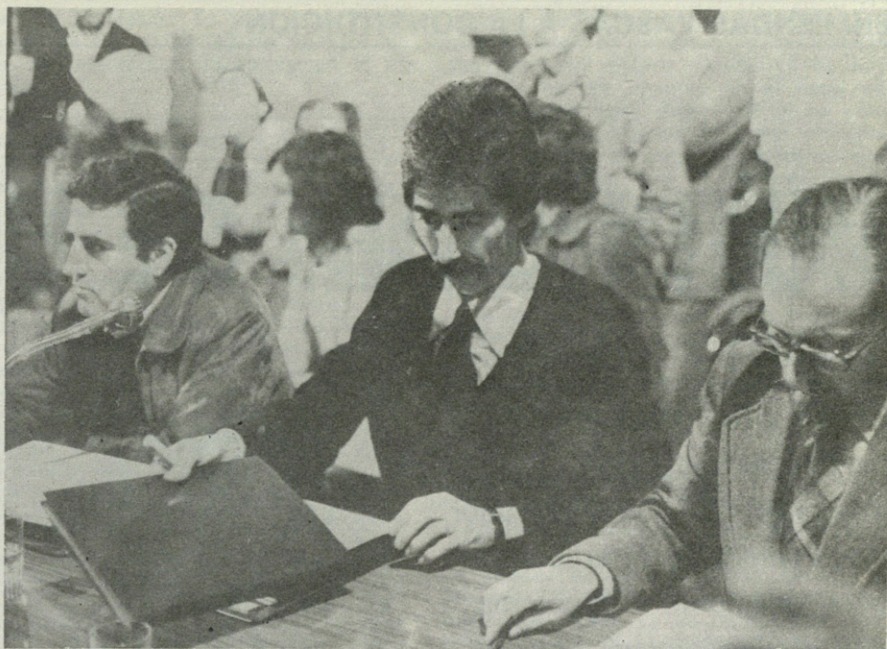
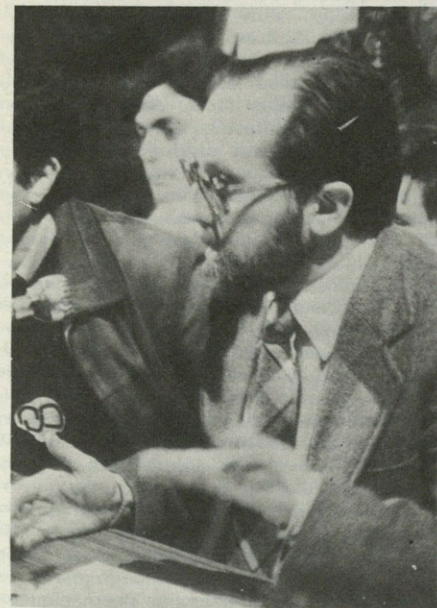
## Versiones a dos bandas

Una vez finalizada la exposición de los argumentos de las dos partes, comenzó un debate en el que cada grupo intentó desmontar las afirmaciones de sus oponentes. La tanda la abrió Allende acusando de **"radicalmente falsa"** la afirmación de Iberduero sobre la coherencia de la localización de Lemóniz con las prácticas en ese campo en el resto del mundo. En su opinión no es cierto que se haya adquirido **"una experiencia similar a la de reactor que funcionase durante mil años"** ya que ésta se basa en reactores de una potencia mucho menor a los que van a funcionar en Lemóniz. **"Con reactores como los de Lemóniz no se tienen más de tres años de experiencia"**, fue su tajante afirmación, levantando murmullos y comentarios en el local.

Por otra parte, Allende insistió en que los ingenieros de Iberduero pusiesen un ejemplo válido —los que habían dado los puso en cuestión con unos cuantos datos— de una central situada en un área con una densidad de población semejante a la de Lemóniz, sorprendiéndose ante la debilidad de los ejemplos que la empresa había presentado.

Barandiarán se lanzó al contraataque reafirmando en algún punto de esos ejemplos y pasó a rebatir la frase de Allende de que **"no hay una tecnología que ofrezca riesgos semejantes a los de la tecnología nuclear"**. Dijo que los datos que había aportado —de la Comisión de la Energía Atómica de los Estados Unidos— estaban anticuados y citó un párrafo de un estudio más reciente según el cual **"las consecuencias de los accidentes comerciales de los reactores no son mayores y, en la mayoría de los casos, son mucho más pequeñas de lo que han hecho creer a la gente"**. En su opinión, explosiones,

*Recalde insiste sobre la ilegalidad de la central.*



*El equipo de la comisión se prepara para el debate.*

incendios, huracanes, tornados y otros accidentes de este tipo, son mucho más probables y pueden tener consecuencias mayores que los nucleares. Estas consideraciones levantaron de nuevo murmullos en la sala y Barandiarán se limitó a decir que no había sido él quien había introducido los estudios de los técnicos americanos en el debate.

En otro aspecto recalcó que la entrada en servicio de Lemóniz abastecería las necesidades energéticas del País Vasco y equilibraría las del mercado total de Iberduero, y que esto no era una contradicción, tal y como le parecía había insinuado Allende. Los iberdueristas aplaudieron, los anti-Lemóniz le abuchearon y un grito resonó por encima de los demás: el de "esquirols". Finalmente, el jefe de filas de la terna nuclear intentó rebatir los datos aportados por Allende sobre densidad de población, afirmando que Iberduero, para elaborar los suyos, se basaba en los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística.

## Preguntas sin respuesta

El turno de preguntas de los asistentes se abrió con una a Barandiarán inquiriendo por qué no había rebatido la acusación de irregularidades en la construcción de la central. El ponente replicó —tanto en esta ocasión, como en otras en que se le emplazó a contestar sobre el asunto— que ellos eran ingenieros y que, de haber sabido que se iba a tratar esos temas, hubieran incluido un abogado en el trío. Recalde le contestó argumentando que ya sabían desde dos días antes que él, abogado, iba a intervenir en el debate, lo que indicaba que se plantearía el aspecto legal. Ante esto Barandiarán reaccionó diciendo que si el tema de las irregularidades no se había tocado era por falta de tiempo y gran parte de los asistentes no pudieron —o no quisieron— evitar las risas. Se le instó a que abordara el tema y —refiriéndose a una demanda que había presentado la Comisión al Tribunal Supremo Administrativo— afirmó que no se atrevía a hacer declaraciones porque el asunto estaba "sub judice".

No había manera de entrar en esa cues-

tión y se abordó otra: los residuos radioactivos. Tampoco existió acuerdo entre Barandiarán y Allende y este último recordó que las plantas de reprocesamiento que citaba el primero estaban cerradas y que se habían producido dificultades en este aspecto en la central de Santa María de Garoña.

El debate prosiguió entre comentarios generales. Muchos de los asistentes decían que Barandiarán eludía las respuestas, que "sacaba balones fuera" y que divagaba para que el tiempo corriese. Para finalizar se le preguntó sobre el uranio —primero en euskara y, después en castellano porque no entendió la pregunta, a pesar de haber estudiado euskara en verano— y respondió que se encuentra en USA, que será traído en un "container" en la primavera de 1979 y que es falso que vaya a venir el próximo año.

La impresión final fue que el debate había quedado corto para aclarar muchos de los puntos que preocupaban a los asistentes.

El sistema defensivo utilizado por Barandiarán, a pesar de que en algún momento le dio resultado, imposibilitó el contestar de modo siquiera medianamente suficiente —en claridad y convicción— algunas de las preguntas básicas planteadas. Ahí quedan las irregularidades e ilegalidades cometidas en la central, el emplazamiento junto al Gran Bilbao, o el de los residuos. Barandiarán, en todo caso, cumplió bien con su papel de "cargar con el muerto" de una postura difícilmente defendible. Se mantuvo sonriente, tranquilo, irónico y le echó cara a la cosa, divagando siempre que tuvo ocasión.

En cuanto a la Comisión, Recalde cumplió bien su objetivo de mostrar la ilegalidad de gran parte de las obras. En cuanto a Allende, hubiera necesitado otra intervención más para aclarar alguna de sus afirmaciones, desmentidas por Barandiarán.

Es de esperar que haya un nuevo debate en un local de dimensiones mucho más grandes que el de Romo, que resultó totalmente insuficiente.



# AUTONOMIA DE VERDAD

Frente a las concesiones de descentralización administrativa que el borrador de la constitución propone para solucionar el problema de las autonomías, las enmiendas presentadas por los parlamentarios del País Vasco (PNV, Euskadiko Ezkerra y en tono menor PSOE) tienen como objetivo fundamental intentar que el texto base de la nueva etapa democrática contemple en todo su sentido el derecho de autogobierno de los pueblos que integran el Estado Español.

El éxito de las enmiendas dependerá definitivamente del eco que encuentren en los grupos mayoritarios de las Cortes, sobre los que recae la responsabilidad de dar adecuada respuesta a unas reivindicaciones en muchos casos históricas.

El grueso fundamental de las propuestas se ha centrado lógicamente en el capítulo dedicado a los territorios autónomos (título VIII) completándolas con reformas, innovaciones, nuevas interpretaciones y cambios de matices de un articulado (desde el primero hasta las disposiciones finales) que, o bien ignora determinadas competencias de las nacionalidades, o las otorga con sospechosas restricciones.



Arzallus defendiera las tesis del PNV.

## Arraigar las nacionalidades

En este sentido, el móvil que inspira las peticiones de los diputados vascos se concreta en el intento de arraigar y reforzar la idea de la plurinacionalidad del estado cuya soberanía emana de los pueblos que lo conforman. En consecuencia se reclaman derechos que abarcarían desde la oficialidad de la lengua y el uso de las banderas y enseñas (sin restricciones ni condicionamientos) en los ámbitos propios, hasta, como apunta Euskadiko Ezkerra, el derecho a dotarse del sistema económico y social que elijan y buscar su propia vía de desarrollo económico con toda libertad y en solidaridad con el resto de los pueblos. En una palabra, autonomía económica como base de la autonomía política, que como apunta el PNV alcanzaría hasta los niveles de considerar la opinión de las nacionalidades en los tratados internacionales que les afecte directamente.

En aras de esa autonomía política, olvidada tantas veces por los redactores del borrador, las enmiendas repiten una y otra vez la coletilla **sin perjuicio de lo que se establezca en los futuros estatutos**. Como ilustración cabría apuntar el ejemplo de las que se han realizado a los artículos referidos a la composición y funcionamiento de las Audiencias Territoriales y Tribunal Supremo que el

proyecto pospone a la redacción de posteriores leyes, pero que de entrada no contempla las posibles competencias que en este terreno puedan contener los estatutos.

## Participación total

Volviendo al área de la economía es interesante resaltar las innovaciones que plantea Euskadiko Ezkerra. Especialmente las relacionadas con la dirección, coordinación y explotación de determinadas empresas por parte de los poderes públicos en donde se solicita que se tenga en cuenta lo que contemplen las leyes territoriales (normas aprobadas por las asambleas), así como en los servicios públicos especiales, la explotación de las fuentes de energía o los monopolios. Abundando en el sentido de que la voz de la autonomía llegue hasta el Consejo Permanente, al que la Constitución quiere otorgar la capacidad de coordinación y planificación económica, proponiendo la presencia en dicho organismo de representantes de los pueblos del estado, mientras el PNV sólo apunta que se tenga en cuenta a estos territorios.

El hecho de que se parta desde planteamientos diferentes no impide que EE y PNV coincidan. Es el caso del artículo en el que se fija la potestad de establecer impuestos. Para ambas formaciones



se debe ampliar dicha facultad (el borrador la establece en exclusiva para el Estado) a los territorios autónomos, corporaciones locales y otras entidades que gocen de regímenes forales históricos, si bien PNV hace referencia a las leyes, sin perjuicio de los regímenes forales autónomos.

Insistiendo ambos en la petición de que se suprima (la minoría catalana del Congreso así lo estima también) el artículo 130 que condiciona cualquier acuerdo de cooperación entre territorios autónomos a la autorización de las Cortes Generales mediante ley orgánica.

## Caminos hacia el Estatuto

Hasta ahora sólo se han tratado algunos aspectos peculiares del prolijo rastreo que los partidos han realizado en el articulado previo al título VIII, en donde de una forma más unificada se intentan deslindar los estrechos paréntesis con los que el anteproyecto quiere encofrar el nacimiento y desarrollo de los diversos entes políticos autónomos. Concretamente, en este apartado es más interesante contrastar las posturas de los tres grupos políticos por las coincidencias o diferencias que aportan.

Mientras el PSOE otorga la iniciativa autonómica a los diputados y senadores o en su defecto a los ayuntamientos, manteniendo el porcentaje de éstos (2/3), pero ampliando también a 2/3 el volumen de población, EE se muestra más partidario de concretar la iniciativa a la mayoría de ayuntamientos que represente la mayoría del censo. Haciendo hincapié en que esto, caso de aprobarse sea respetado hasta por los regímenes forales.

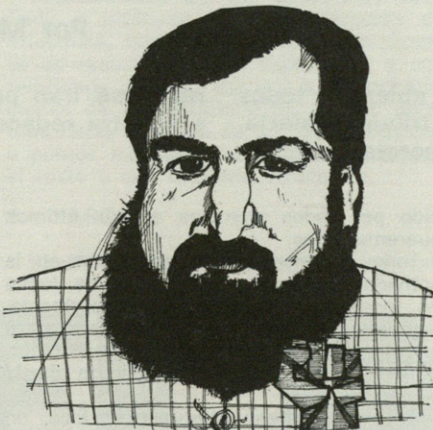
La disparidad de criterios se ahondará en el artículo 131, que determina los pasos a dar para la consecución del estatuto. Para el PSOE el texto, una vez aprobado por la Asamblea, deberá ser remitido al Congreso. La Comisión Constitucional tendrá un mes de plazo para dar un dictamen y la cámara otro para estudiar y aprobar o rechazar, por razones de anticonstitucionalidad. Si tal caso se diera, el estatuto sería devuelto a la Asamblea del territorio autónomo, quien dispondrá de dos opciones: o volverlo a redactar, o recurrir ante el Tribunal Constitucional para que éste dicte sentencia. Si su fallo fuera negativo la Asamblea no tendría más remedio que iniciar una nueva elaboración. Si el Tribunal lo aprobase, el Congreso no tendría más remedio que dar su visto bueno. Posteriormente se convocaría un referéndum en el territorio concreto. En el supuesto de que los votos emitidos no lo ratificasen, necesariamente habría que realizar nuevas elecciones de las que salga una nueva asamblea que emprenda la misma tarea.

Contrarios a estas tesis, PNV y EE (el acuerdo alcanza a los catalanes también), entienden que una vez elaborado, el texto, deberá comunicarse al Gobierno, a fin de que se convoque el referéndum. Ratificado por la mayoría de los votos afirmativos, será elevado a las Cortes para su consideración y aprobación definitiva, por medio de trámite de urgencia. Las Cámaras sólo podrían rechazarlo en su totalidad si encontraran motivos de anticonstitucionalidad. De ser así, lo devolverán a la Asamblea, pudiendo ella optar por la rectificación o el recurso ante el Tribunal Constitucional. Si su fallo fuera afirmativo, sería inmediata-

mente promulgado. En este caso no se contempla la posibilidad de que los votos del referéndum no aprobasen el estatuto.

## Un tema preocupante

Al margen de las diferencias constatables hay un aspecto que resulta fundamental en el proceso de consecución del estatuto: el concepto **anticonstitucional** va a pesar sobre su redacción, como espada de Dámocles. El término está internamente ligado a la Constitución que se apruebe, pudiendo anticiparse un problema fundamental. Que se tache de anticonstitucional un estatuto que recoge-



Ortzi, solo ante el Parlamento.

ra las competencias necesarias para ejercitar una autonomía política, si la Constitución otorgara a las nacionalidades sólo descentralización administrativa.

## Tres interpretaciones

Otro de los grandes temas conflictivos va a ser la delimitación de las competencias que asume el Estado y los territorios autónomos (art. 138). Si se mantiene la actual relación de poderes estatales se van a trincar las posibilidades autonómicas. En el tratamiento de este tema difieren los tres partidos.

PNV propone un cuadro general de facultades del Estado, menguando sustancialmente el original, no entra en la delimitación de las funciones autonómicas, pues considera más oportuno que éstas sean recogidas en el estatuto. Si no prospera esta posibilidad, propone como alternativa una nueva redacción de la mayoría de los apartados del artículo, mejorando las perspectivas autonómicas.

Euskadiko Ezkerra distingue entre facultades exclusivas del Estado y aquellas otras cuya legislación correrá por cuenta de las Cortes y su ejecución por parte de los territorios. Dejando las puertas abiertas para que los futuros estatutos contemplen sus competencias singulares.

El PSOE opta por una fórmula más compleja y clasifica las materias a modo de cascada. Desde las que son competencia exclusiva de legislación de las Cortes y de ejecución por cuenta del Estado, hasta las que lo son de exclusiva legislación y ejecución por cuenta de los autónomos, señalando asimismo divisiones intermedias.

Según estas propuestas se puede concretar que los tres partidos están de acuerdo en que la policía territorial sea

materia de competencia autonómica, o que el régimen aduanero y arancelario sea tema del Estado. Donde ya no hay acuerdo es por ejemplo en el tema de la educación. Para PNV y EE al no concretarlo en el artículo lo están otorgando tácitamente al estatuto, mientras que el PSOE piensa que el territorio autónomo se tendrá que acoger a la ley de bases aprobada por las Cortes y posteriormente desarrollarla y ejecutarla. O en el tema de la planificación económica el PSOE lo remite a lo que determine la ley mientras EE pide representación en el órgano que la capitalice.

Indudablemente el tema merece un estudio exhaustivo y exclusivo del artículo que excede a los propósitos de este trabajo.

## Demasiados controles

Finalmente hay un nuevo factor que determina el grado de autonomía que se ofrece: los controles que se van a proponer a la labor de los órganos autonómicos. Como ya se ha apuntado en estas páginas el borrador ha sido realmente temeroso y preventivo. Frente a él, sólo Euskadiko Ezkerra introduce fórmulas radicales, exigiendo únicamente el control del Tribunal Constitucional, en el que también solicita que exista representación de territorio concreto. El PSOE además propone los controles de las Cortes, Tribunales y Tribunal de Cuentas. Y el PNV tampoco lo modifica, a excepción de una matización con relación al último organismo mencionado.

## Euskadiko ezkerra se queda solo

Llevando a las últimas consecuencias el poder de los órganos autonómicos, Euskadiko Ezkerra ha sido la única formación política que se ha atrevido a introducir la fórmula del derecho de autodeterminación de los pueblos del Estado, de acuerdo con el Pacto Internacional de Dehechos Civiles y Políticos, firmado en su día por el Gobierno. Los trámites para ejercitarlo se concretarían en la necesaria constitución de la determinada nacionalidad en territorio autónomo y la consiguiente manifestación de voluntad de ejercitar dicho derecho por medio de la convocatoria de la Asamblea a propuesta de una cuarta parte de sus miembros y el voto afirmativo de la mayoría absoluta de sus integrantes.

Para ello se necesitará que transcurran dos años tras la entrada en vigor del estatuto de autonomía. Convocado el referéndum según la fórmula reseñada se necesitará el voto afirmativo de la mayoría absoluta de cada una de las provincias, regiones históricas o circunscripciones territoriales afectadas. Si tal supuesto se diese el Estado español lo reconocerá y le transferirá la totalidad de las atribuciones que integran su plena soberanía.

De no conseguir el quorum necesario en la Asamblea, o de no alcanzarse el número de votos en el referéndum no podrá volver a replantearse el asunto hasta la siguiente legislatura y en todo caso, nunca antes de dos años del último referéndum.

Si vamos a ser realistas, Euskadiko Ezkerra no va a poder con todos los parlamentarios.

URTARRILLA





# ELA-STV SINDICATO UNITARIO E INTERNACIONALISTA

Por Miguel Angel Abárzuza ELA-STV

**Iniciamos este Especial Sindicales abierto a todas las Centrales Sindicales a modo de tribuna abierta. Los trabajos solicitados a todos los secretarios generales, se irán publicando según el orden de llegada a nuestra redacción.**

Se ha contemplado en estos últimos meses a todos los niveles el surgimiento o mejor dicho resurgimiento de una alternativa sindical abierta a los trabajadores de Euskadi, y ésta es la que ofrece ELA-STV.

Podría producir cierto espejismo o una actitud un tanto escéptica por parte de algunos, el pensar que se le abría ante sí un Sindicato de hace cuatro días, y nacido del producto de la larga noche de la clandestinidad.

No, la Confederación Sindical Eusko Langileen Alkartasuna-Solidaridad de Trabajadores Vascos es un Sindicato con historia y con peso de muchos años de trabajar en pos de la consecución de los derechos e intereses de la clase trabajadora.

Nace en el 1911 como una respuesta de la clase trabajadora de Euskadi a la necesidad de contar con una Organización de clase, potente y eficaz, que fuere capaz de aglutinar o agrupar a la clase trabajadora de nuestro pueblo y de dar una alternativa, cara a terminar con la doble marginación, opresión y explotación de que somos objeto como clase trabajadora y como pueblo.

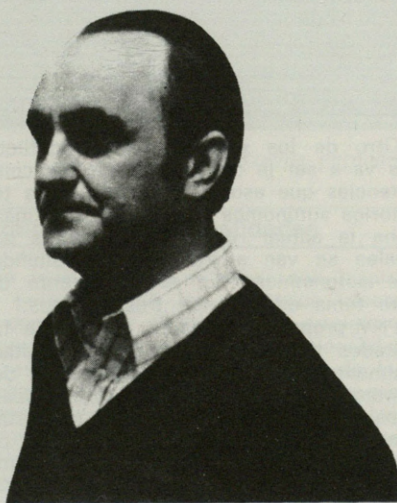
Ya desde un principio, se plantea la necesidad de participar en la lucha, y así, a los pocos años de su asentamiento admite y practica la huelga como arma de lucha obrera, así como otros medios efectivos de defensa de los trabajadores (locales, asesorías, etc.).

Sin embargo, la etapa de legalidad no dura mucho, puesto que con la implantación de la Dictadura de Primo de Rivera, se ve forzada a la primera etapa de clandestinidad, al condenarse la existencia de todo sindicato o partido político democrático y hacer su aparición las denominadas «Comisiones Paritarias», antecedente próximo del Vertical, tan cono-

cido por todos nosotros en los últimos cuarenta años.

Todo ello no significa un parón en la actividad sindical, puesto que se lucha en todos los frentes y en el perfeccionamiento de organización y cuadros, lo que hará posible la irrupción tan importante que se produjo a la caída de la Dictadura.

Es el I Congreso celebrado en Eibar en 1929 el que le coloca en inmejorables posiciones de expansión y de lanzamiento para la siguiente etapa que se producirá tras la llegada de la II República en



Alfonso Etxeberria, Secretario General.

1931, y que le hará capaz de ser en el período de 1931-1936 el Sindicato Mayoritario de Euskadi.

En la etapa democrática vivida en esos cinco años, ELA-STV sabe adoptar una fórmula y estilo propios, que le colocan en posición de acometer y dar salida a los graves problemas que inciden sobre la clase trabajadora de dicha época. Participa en huelgas y paros como los de 1934 y organiza sus Federaciones y Organización, con la finalidad de ofrecer a los trabajadores de Euskadi una Organización Sindical, propia y democrática que será el arma más fundamental en pos de la solidaridad de clase y de la consecución de los objetivos perseguidos.

En 1933 tiene lugar la celebración del II Congreso en Vitoria en el que se trata de impulsar fuertemente la Confederación y es a partir de dicho Congreso donde se descubre inicialmente la vocación internacionalista, pero no en las abstractas teorías, sino en la realidad de la solidaridad internacional de clase, ya que en este Congreso se acuerda la afiliación a la C.I.S., antecedente de la actual C.M.T. (Confederación Mundial del Trabajo), de cuya Internacional sigue siendo miembro de pleno derecho ELA-STV.

Pero cuando se hallaba ELA en un momento de primera o inicial consolidación como Sindicato de clase, surge el Alzamiento Militar de 1936, que origina, la Guerra Civil, y la posterior y para nosotros segunda etapa de clandestinidad, que ha durado hasta hace cuatro días.

## 1.—Guerra Civil. Repercusiones para ELA

Tras el Alzamiento Militar, ELA-STV lo repudia y llama a sus afiliados a la defensa del territorio y de la democracia, constituyendo incluso batallones en los frentes de batalla.

El saldo de la contienda es de alto número de fusilados, condenados a muerte, encarcelados y exilados, además de aquellos compañeros que pasaron etapas difíciles cara a su seguridad personal.

## 2.—Etapa de clandestinidad

A pesar de que la Organización ha quedado incluida en la lista de las Organizaciones ilegales, no por eso deja de tener una actividad importante, tanto en el frente del exterior como en el del interior.

Es en esta etapa cuando la Organización en el exterior toma parte activa en cuantos Organismos existen cara a conseguir la democracia en nuestro país y en general en el Estado Español.

Siguiendo con el afán de solidaridad internacional de clase, se afilia a la C.I.O.S.L. (Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres), y es una de las fundadoras de la C.E.S. (Confederación Europea de Sindicatos), que se presenta como una alternativa de la clase trabajadora europea ante la apari-



ción de Organizaciones Empresariales en esta escala.

Asimismo en el interior se trabaja activamente en la consecución de los derechos de nuestra clase y en aras a defender nuestros intereses. Toma parte muy activa en la Huelga General de 1947, en la que nuestros militantes son detenidos, torturados y condenados. También se lanza la convocatoria de paralización de la actividad laboral en 1951 que produce un importante foco de resistencia obrera, y nuevo saldo de detenidos y encarcelados.

Es a partir de la década de los años 60 cuando aparecen entre nuestros militantes hombres que no han conocido la Guerra Civil, o al menos no han participado en la contienda, y ello supone una nueva etapa que imprime nuevo sello en la Organización.

Se participa en la lucha en las fábricas, pero también es en esta etapa cuando se da una importancia decisiva a la formación de militantes y de cuadros, cara a conseguir una impronta propia al sindicalismo vasco, ofreciendo la característica de ser un sindicato nacional y anticapitalista.

**Azaroak-30 - Noviembre 77**

N.º 6

REDACCION: Euskalduna, 11, 1.º

Teléfonos 444 25 54 - 444 25 04

BILBAO - 8

Entendemos que es precisamente de modo claro y diáfano las distintas situaciones en que una Organización se puede encontrar cara a un futuro predominio que se preveía.

Asimismo pareció conveniente la aprobación de un Programa a cubrir y un Plan de Acción concreto para la siguiente fase o etapa, y que en todo el conjunto marcaran lo que se podría denominar la alternativa de ELA-STV.

Todo ello tuvo lugar en el III Congreso Confederado celebrado en dos fases Euba-Eibar en 1976.

#### 4.—Principios de ELA-STV

Prescindiendo de una exposición detallada y profunda de la Declaración de Principios, que sería imposible totalmente de realizar en esta Exposición, y nos remitimos para su examen a las publicaciones de la Confederación, parece oportuno hacer mención de las características o puntos más importantes que sustentan el texto a que hacemos referencia.

##### 1.—VASCO

La afirmación de la realidad nacional

## DE CLASE Y ANTICAPITALISTA

ELA es un Sindicato, una Organización abierta únicamente a trabajadores, entendiéndose por tal los que viven de un jornal o venden la fuerza de su trabajo.

El objetivo es luchar por la consecución de la totalidad de los derechos y reivindicaciones de los trabajadores, y creemos que el Sindicato es el medio de conseguirlos.

De entre las distintas opciones sindicales existentes, ELA manifiesta su oposición al sistema Capitalista, ya que produce opresión y explotación, y se opone a la liberación de los trabajadores y de los pueblos.

Como alternativa se ofrece la consecución de una Sociedad justa de hombres y pueblos libres, que será realizable en un socialismo en el que los medios de producción, de consumo y de cultura estén en manos y al servicio de los trabajadores.

##### INDEPENDIENTE

Entendemos que una alternativa real de clase no puede ni debe ser o servir de



**Sindical Astekaria Semanario Sindical**

**CES**

**CIOSL**

**CMT**

## Euzko Langilleen Alkartasuna/Solidaridad de Trabajadores Vascos

*El periódico de ELA-STV.*

todo ello donde se puede encontrar una de las causas que han influido en el gran desarrollo de ELA en el momento presente.

#### 3.—Congreso de Euba-Eibar de 1976

A partir de 1974, y ante la inminencia de un posible cambio de régimen, es cuando entra en la mente de la Organización, la necesidad de ir dando los pasos necesarios cara a que ELA-STV vuelva a ser en la etapa que se vislumbra una ORGANIZACIÓN DE CLASE DE AFILIACIÓN MASIVA POTENTE Y EFICAZ.

Por otra parte se ve que es totalmente necesaria una Democratización e Institucionalización de ELA, y por todo ello se concluye en celebrar un Congreso, el III en nuestra Historia que cubra diversos objetivos.

En primer lugar ha de servir cara a una clarificación propia y a la adopción de una posición sindical dentro del abanico existente tras la aparición de diversas corrientes en la etapa de clandestinidad. Ello suponía la aprobación de unos Principios que definiesen nuestra línea sindical y que significan asimismo la alternativa de ELA.

Por otra parte, habría de cubrir la necesaria cohesión de los militantes ante la dispersión que produce la clandestinidad.

Y por último el establecimiento de la democracia interna mediante la aprobación de unos Estatutos, que regulasen de

vasca es sustancial para ELA, y está en el germen de la Confederación.

Desde siempre hemos manifestado la necesidad de la lucha contra la opresión que sufrimos como clase trabajadora y como pueblo.

Por ello hemos nacido aquí, y nuestro marco de organización y actuación es Euskadi a todos los niveles, y por tanto al marco de las decisiones a adoptar, ya que nuestros objetivos son los de los trabajadores de Euskadi.

Ello, sin embargo no supone una cerrazón, sino que es una característica que nos redanda en la solidaridad a todos los niveles de actuación, y de ahí nuestra vocación unitaria e internacionalista.

##### ABIERTO Y DEMOCRATICO

Todo trabajador de Euskadi, independientemente de su origen, raza, credo o filiación política tiene cabida en ELA.

ELA garantiza asimismo a todo afiliado su total participación en la Confederación y la posibilidad de elegir y ser elegido para todos los grados de responsabilidad en su seno, sin ninguna distinción.

Por otra parte no somos una Organización Burocrática o burocratizada, sino que está implantada en la base a través de las Secciones Sindicales de Empresa, en cuyo seno los trabajadores toman libremente sus decisiones a nivel de la Empresa. La misma situación tenemos dentro de las distintas Federaciones de Rama y de las Uniones Interprofesionales.

correa de transmisión de los partidos políticos.

Ello supone creer que la clase trabajadora integrada en Organizaciones de clase que son los Sindicatos debe ser quien debe decidir libremente cuáles son sus objetivos, programas, planes y acciones sin que nadie ajeno al sindicato deba decirnos en qué momento, ni hasta qué tope hemos de realizar nuestras reivindicaciones. Por tanto supone rechazar cualquier intromisión ajena en nuestras decisiones. Por ello hemos dicho NO AL PACTO DE LA MONCLOA.

La garantía de nuestra independencia sindical está regulada mediante la incompatibilidad de cargos políticos y sindicales. Nadie que tenga un cargo de responsabilidad en un partido político, lo puede tener a la vez en ELA.

Ello no quiere decir que seamos un sindicato apolítico, ya que ello se contradiría con cuanto hemos venido exponiendo hasta ahora, ni tampoco que nuestro afiliados no puedan formar parte de algún partido político, sino que entendemos que los trabajadores somos quienes debemos dar alternativa a nuestros problemas, y enfocar nuestras reivindicaciones sin que intervengan en su decisión fuerzas ajenas al sindicato.

##### UNITARIO E INTERNACIONALISTA

Creemos en la Unidad de toda la clase trabajadora, pero también estamos convencidos que se trabajará cara a la unidad a través de la libre práctica Sindical.



Siendo conscientes de la solidaridad de clase a todos los niveles, ELA-STV es un sindicato internacionalista en la práctica, y con el fin de plantear una lucha a todas las escalas ante el sistema Capitalista organizado cada día más a través de Multinacionales y Organizaciones Internacionales de Empresa, es preciso la creación de Instancias de clase a todos los niveles.

Por ello somos miembros de la C.M.T. (Confederación Mundial del Trabajo), C.I.O.S.L. (Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres), y C.E.S. (Confederación Europea de Sindicatos).

## 5.—Alternativa de ELA-STV

En las conclusiones del III Congreso de Eibar quedó claro que el modo coherente de ofrecer posibilidades reales de lucha a la clase trabajadora en la conse-

cución de sus derechos, intereses y reivindicaciones es la potenciación de las Organizaciones de clase, es decir los Sindicatos. Por ello potenciamos un sindicato POTENTE, SERIO Y EFICAZ.

### POTENTE

Somos conscientes de que la alternativa real al Sistema Capitalista son las Organizaciones Obreras fuertes y con gran base de afiliación. Es a través de ellas donde se consigue una auténtica fuerza y solidaridad de clase, y una continuidad responsable en las reivindicaciones.

Creemos que los espontaneismos y voluntarismos acabaron en la etapa de la dictadura franquista, y es hoy en día cuando la única alternativa válida ante el Capital son los Sindicatos potentes.

Por tanto, denunciamos todos los intentos de quienes evitan la afiliación de

los trabajadores en las organizaciones obreras, ya que ello no hace sino restar fuerza en nuestras reivindicaciones.

### SERIO

En esta etapa que parece comenzar entendemos que no son válidas actitudes pueriles o simplistas ante la problemática global de clase. Ya no es correcto manifestar una impotencia y producir escapismos ante el auténtico puesto que deben de cubrir los sindicatos en las Relaciones de Trabajo.

Es por tanto necesario ofrece alternativas válidas y auténticas a los trabajadores, y trabajar en pos de la consecución de la totalidad de las reivindicaciones.

### EFICAZ

Todo cuanto venimos manifestando tiene que tener una contrapartida en el seno de los Sindicatos, cara a que sean realistas nuestras pretensiones legítimas.

Por ello ELA pone a disposición de los trabajadores, locales en todos los puntos donde sea necesario, Asesorías Jurídicas y Económicas, que nos puedan asesorar ante nuestras peticiones, convenios y negociaciones.

Pero algo tremendamente importante y a nuestro juicio necesario, cara a mantener nuestras peticiones y no tener que ceder en ellas es una Caja de Resistencia que nos sirva para poder seguir sosteniendo una situación de huelga o lok-out. En el último Consejo Nacional ELA ha regulado convenientemente la Caja de Resistencia que pone a disposición del trabajador que se halle en esta situación.

Asimismo es necesario contar con vehículos de información, y de ahí la existencia de un periódico semanal, así como cursillos de formación de militantes y líderes sindicales.

Todo ello hará posible la realización de los objetivos que pretendemos.

## 6.—Elecciones Sindicales

El Gobierno aprobó en 6 de diciembre de 1977 un Decreto sobre la representatividad Sindical en el seno de las Empresas.

A pesar de que existían lagunas importantes, así como defectos graves en el mismo, comparecimos a las elecciones, ya que son las primeras elecciones democráticas que tienen lugar tras estos 40 años.

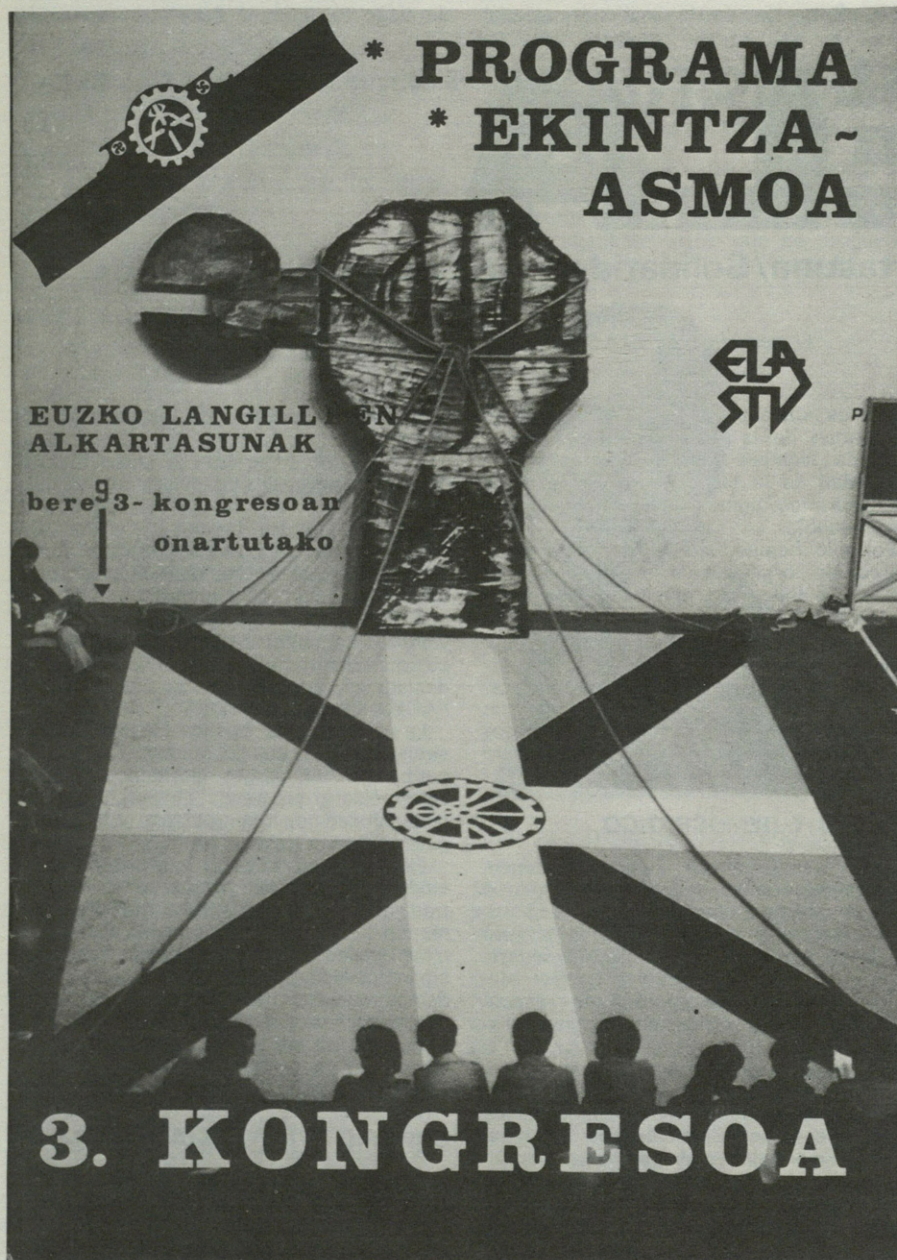
Creemos que las mismas iban a servir para regularizar la representatividad sindical, así que como para aclarar el abanico sindical.

De los resultados de las mismas se desprende la fuerza actual del sindicalismo vasco que representa ELA-STV, y entendemos que el triunfo en las mismas, más que un triunfo de ELA, es un triunfo del sindicalismo que pretende realizar ELA.

No obstante, no acaba aquí nuestra acción, ya que los próximos meses son muy importantes para el sindicalismo. Somos legales pero no libres, ya que las leyes en vigor son las de la anterior etapa. Y es preciso que surja la legislación pertinente cara a la regulación de la actividad sindical en la empresa y de la contratación colectiva, las cuales no pueden producirse a espaldas de los trabajadores.

STV-ELA

Congreso de 1976.





# Mendiko zelaia

Astelehena, astelehena... egun astuna beti, bai horixe! Irakaslea naiz, Ikastolako lehen irakastaldia amaigabea iruditzen zaiz astelehenetan. Ikasleak, logureak eta alferkeriak jota egoten dira; eta interesik gabe begiratzen didate, fantasma izorratzaile bati begiratzen zaion moduan. Ez diet errurik botatzen. Nik ere sarritan begiratzen diot erlojuari, atsedenaldia heldu arte.

Astelehenero bezala, gaur ere minutu pare bat lehenago amaitu dut lehen irakastaldia. Ikastolako patiora aterata naiz. Ander aurkitu dut. Hura ere irakaslea da. Beti ikusten dut alegre, baina gaur serio samar aurkitu dut. «Zer dela eta, horren kopetiltu?», esan diot. «Zera, atzoko ibilaldia...», erantzun dit. «Gauza arraro batzu ikusi nituen mendian. Eskola amaitutakoan kondatuko dizut dena».

Atzo zer gertatu ote zitzaion pentsatzen egon naiz egun osoan, neure lana bukatu arte. Ikastolatik irtetean, Ander bere kotxean aurkitu dut. Nire zain zegoen. Kotxean sartu bezain laster, Anderrek motorea martxan jarri du, eta ibiltzen hasi gara. «Nora goaz?», galdetu diot Anderri. «Atzoko mendira. Ez dago oso urrun. Ikus zuk zeuk, nik atzo ikusi nuen... Onena izango da...», esan dit Anderrek.

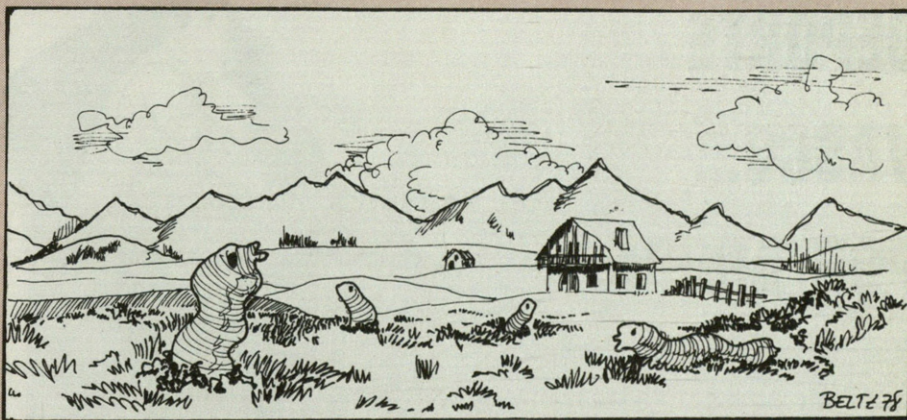
Ordu erdi batez ibili gara kotxean, bide nagusitik lehenbizi, gurpide batetik gero. Momentu batetan Naturan sartu gara, mundua atzean utzirik. Gurpide ertzean utzi dugu kotxea. Hura baketasuna! Isiltasuna sakona zen. Eguzkiaren izpiek kolore apalak birpizten zituzten zuhaitzetan. «Hator, Mikel!», oihukatu dit Anderrek. «Bide hortatik aurrera jo behar dugu». «Baina nora goaz?», galdetu diot; eta Anderrek zera esan dit, erantzuna handik bostehun metrotara zegoela eta nik neuk aurkituko nuela. Mendian gora jo dugu, zelaitxo baten mugara heldu arte. «Hona hemen erantzuna!», esan dit Anderrek, boz triste batez.

Ni isilik gelditu naiz. Ez nuen gauza arrarorik ikusten zelai hartan. Alde guztietara begiratu ondoren, neure harritasuna agertu diot Anderri. «Zelai hau ikusteko ekarri nauzu? Gaur Inoxenteen eguna da ala?». Anderrek irribarre batez erantzun dit: «Zergatik ez zara zelai honetan sartzen? Froga ezazu!». Zelaitik ibiltzen hasi naiz. Anderri begiratu diot. «Segi, segi aurrera!», esan dit nire lagunak. «Ander burutik eginda dago!», pentsatu dut neure barruan.

Orduan nabaritu dut lehenengo gauza arraroa. Pauso bat ematean, zerbait mugitu da nire oinen azpian. Jauzi bat egin

dut. Suge baten antzeko gauza luze bat mugitu da belar artean. «Suge bat!», oihukatu diot Anderri. «Suge bat bakarrik?», erantzun dit lagunak. Orduan nire oinek, mugitzen zen gauza bat zanpatu dute berriro. Beste «suge» bat zen. Eta gero beste bat zanpatu dut. Eta beste bat. «Suge habia bat da hau, Ander!», esan diot, zelaian zehar korritzen nuen bitartean. Belar azpian lurra egon beharrean, suge pilo bat zegoen. Anderren alboan eseri naiz. «Atzo aurkitu nuen toki hau, umeak erreka ertzean bazkaltzen zuten bitartean», esan dit Anderrek. Zelai osoa bizirik bezala mugitzen zen, itsasoan arrainek ura mugituz erazten duten bezala. Zelaiak, irakiten zegoela zirudien. «Baina ez duzu

erantzun zidan Anderrek. «Natura hilda dago». Pentsatzen nengoelarik, har bat, «zelaitik» jauzi eginez, nire oinetara erori zen. «Zoaz hemendik, Mikel! Zoaz laster!», esan nion neure buruari, nazkaz beterik. Anderrek besotik heldu zidan. «Eta orain, Mikel, azken gauza!». Intxaurrondo batetara eraman ninduen. «Har ezazu intxaur bat, Mikel». Ederrena hartu nuen. Anderrek harri bat eskaini zidan. «Intxaur ederra, ezta? Hauts ezazu kolpe batez!». Hautsi nuen intxaurra. Nire barrua berriro nahastu zen. Intxaur eder haren barruan har beltz bat aurkitu nuen. Inoiz ikusitako har beltz-gorria, begiak berde eta burua biribil eta haundi zeuzkana. Lurrean saltoka hasi zen, bere



dena ikusi», esan zidan Anderrek. Eta, makila lodi bat harturik, zelai ertzean gidatu nau berriro. Makilaz belarra astintzen eta kentzen hasi da. Belarra kendu ondoren, «suge» batzu tiraka ateratu dit «lurretik». Usain garratz eta ustel batek jo gaitu. «Hor dauzkazu zeure «sugeak», esan dit nazkaz Anderrek. Nire «sugeak» har haundiak ziren, har gizen eta luzeak. Neure sudurra zapi batez estali behar izan dut. «Nondik dator ustel usain hau, Ander?». Eta nire lagunak zelaiko «lurra» ikus erazi dit. Lehen, «sugeak» harrak ziren bezala, orain «lurra» nahaste-borraste organiko bat zen, erdi haragi, erdi kartilago, ustelketa bidean guztia. Itsasoak hondartzara noiz behinka botatzen dituen munstro ustelak bezalakoa zen zelai hartako «lurra». Belarra ez zen «lurretik» sortzen, ustelketa haundi hura estaltzen zuen larru antzeko hartatik baizik.

«Zer da hau, Ander?», esan nion lagunari. Nire boza ia ia eztarrian gelditu zitzaidan. «Naturaren ustelketaren hasera!»,

buztaneko eztenaz norbait ziztatu nahirik. «Arbola hau ez da intxaurrondoa, harrondoa baizik!», esan zidan Anderrek, handik urruntzen ginen bitartean.

Etixerako bidea isil isilik egin genuen. Gau hartan ez nuen afaldu. Ia ia lo egin ere ez. Etxe guztia harrez beterik iruditzen zitzaidan. Zelai hartako ustel usaina ezin nuen neure sudurretatik kendu.

Goizean, lehen irakastaldian, ikasle bati, berak gura zuena goraki irakurtzeko esan nion. Umeak liburu eder bat hartu zuen, eta kolore alaiezko horrialde bat aukeratu zuen. Gero irakurketari ekin zitzaion: «Euskal Herriko lurraldeak, bai lurralde ederrak! Gure mendi ederrak zuhaitz handiz, erreka garbiz eta zelai belartsuz estalirik daude. Udaberrian lore usain gozoz betetzen dira gure mendiak, eta udazkenean Naturak kolore atseginak hartzen ditu...».

Momentu hartan ikasgelatik irten nintzen, zigarrata bat erre nahi nuela esanez. Irakurtzen ari zen umeak, liburua eskuetan, harriturik begiratu zidan.





ZIRRIZTAK

De la olimpiada de Euskadi  
al centralismo arbitral

# LA "IMPOSIBLE" AUTONOMIA DEL DEPORTE VASCO... POR AHORA

El deporte vasco está tan  
diseminado que parece un  
sueño aunarlo en un esfuerzo  
común como esa primera  
olimpiada de Euskadi que  
prepara «Euskal Indarra».

Por ahora es sólo una idea,  
que si tiene buenos auspicios  
en teoría, se encontrará  
con demasiados problemas  
en la práctica.

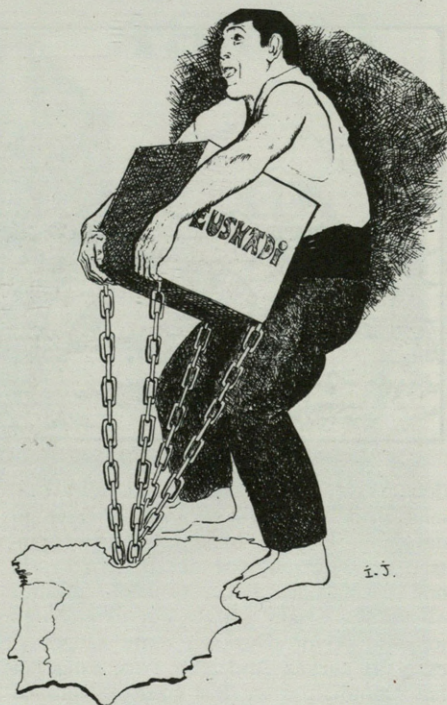
Claro que la olimpiada sólo  
sería el reflejo final, en una  
situación de auténtica  
descentralización deportiva.

Esa olimpiada tendría el  
carácter de la gran fiesta  
del deporte vasco. Su costo  
se ha calculado en unos  
25 millones de pesetas.

Antes de cualquier concentración festiva  
como una olimpiada, haría falta una des-  
centralización que comenzaría por lo eco-  
nómico, con indudable repercusión del  
ingreso de las quinielas y de las aporta-  
ciones de las diputaciones. Dicha des-  
centralización tocaría, lógicamente, al te-  
ma de las construcciones deportivas, no  
sólo en lo referente a las obras a reali-  
zar, sino en una rápida incorporación de  
instalaciones dependientes de organismos  
como las delegaciones de la Juventud,  
Educación y Descanso, Sindicatos, etc.

## Se prepara la estructuración

Siete aros olímpicos, superpuestos so-  
bre el perfil de Euskadi y la ikurriña for-  
marán el símbolo de esta olimpiada vasca.  
Se integrarán en Euskal Indarra las dis-  
tintas regiones de Euskadi, distribuidas  
por zonas y mugas, que informarán a la  
junta central. Esta la formarán 21 perso-  
nas, tres por cada región, con un presi-

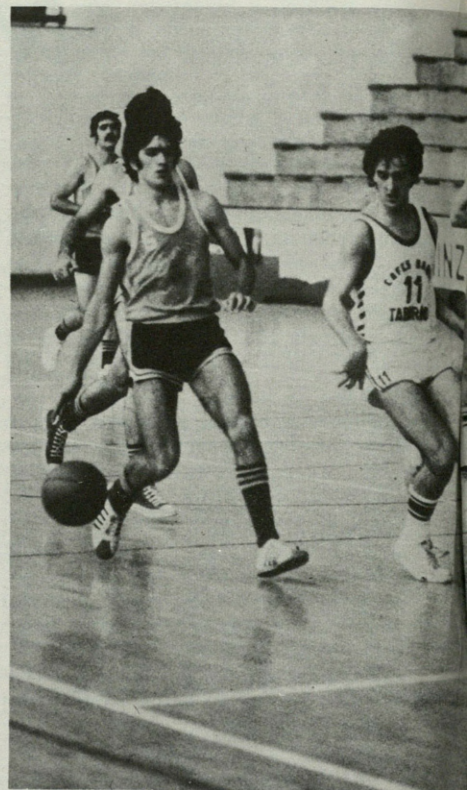


La autonomía en los nombramientos:  
imprescindible primer paso.

dente por ellos elegido.

Un esqueleto básico para esta nueva  
estructuración del deporte en Euskadi.  
Todo un programa que parece un sueño,  
por los mil obstáculos que —se supone—  
habrán de superarse para hacerlo reali-  
dad.

El deporte vasco, como tal, carece de  
esas estructuras. Cada especialidad se or-  
ganiza de acuerdo con lo que diga cada  
federación. Pensar en que una liga vasca  
de fútbol como la que proponía la re-  
vista "Kirolak" sólo tendría sentido como  
competición complementaria, de segundo



plano en las fechas que quedaran libres  
por la Liga. Más fácil sería en otros de-  
portes, como balonmano o baloncesto,  
hockey o voleibol. Pero siempre partiendo  
de un cambio en la actual estructura. Ha-  
bría que empezar por repartir los juga-  
dores de primera fila, concentrados aho-  
ra en dos o tres equipos, como máximo,  
por provincia.

Esa olimpiada sólo puede plantearse co-  
mo una fiesta, con un apéndice a la ac-  
tividad normal... a no ser que se modifi-  
que todo el planteamiento del deporte en  
Euskadi.

Y esos cambios, no se ven fáciles, por  
ahora. Habrían de caer muchas estructu-  
ras para que se hiciera posible la nueva  
estructuración.

## Una autonomía, imprescindible

Pese a esos problemas para la "revo-  
lución total" del deporte vasco, es indu-  
dable que ha de darse con urgencia el  
primer paso para una autonomía real de  
nuestra actividad deportiva. La dependen-  
cia de Madrid, en temas como la distri-  
bución del dinero, las construcciones de-  
portivas, los nombramientos, etc., supone  
toda una cadena para el deporte vasco.

Bien palpable resulta el problema del  
nombramiento de los delegados provin-  
ciales del Consejo Superior de Deportes.  
Madrid sigue queriendo imponer a sus  
hombres, a los de su "cuerda". Las pre-  
siones de UCD en el nombramiento de  
delegados están fuera de toda duda y  
hay ejemplos evidentes.





*En baloncesto, obligada descentralización de árbitros.*

La normativa, al respecto, favorece el centralismo. Los delegados provinciales serán nombrados por el ministro de cultura, a propuesta del Consejo Superior de Deportes. ¿Y qué voz tienen las provincias respectivas?

En Guipúzcoa se trató de hacer camino por la vía democrática. Pero la representación de los hombres que votaban no llevaba el peso del deporte guipuzcoano. Los presidentes de las federaciones no han de ser, sólo ellos, los que elijan los delegados. Debe haber más voces, porque el deporte de una provincia cuenta con otras personalidades que deberían oírse antes de un nombramiento tan importante como el de los delegados.

Guipúzcoa propuso una terna, para que eligiera Madrid. Pero la simple elección en tierras guipuzcoanas no se ajustaba a la lógica. Al final, como en todos los casos de esta historia, era Madrid quien decidía. Y el peso de los hombres respaldados por el partido en el poder resultó decisivo.

Hablar de autonomía del deporte vasco, sin comenzar por la autonomía en el nombramiento de sus dirigentes resulta utópico. Vizcaya, Navarra, Alava y Guipúzcoa han de tener, al frente de sus delegaciones a personas representativas, a hombres respaldados. Se han acabado los tiempos de los delegados sólo pendientes de lo que dijera Madrid o su gobernador civil correspondiente. Los delega-

dos de "figurón", de constar en la relación de autoridades; de ocupar plazas en las tribunas...

Por eso, la realidad es simple: la autonomía no es posible, por ahora. Ni siquiera eso. Han de cambiar muchas cosas.

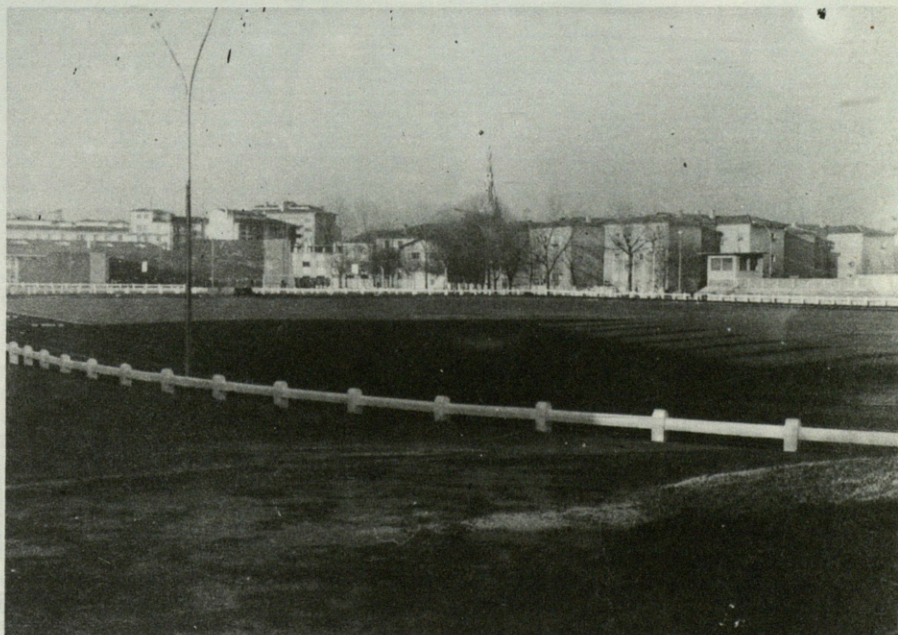
### El inabarcable centralismo

Cada semana, surgen temas que subrayan ese impenetrable centralismo del deporte español. Los casos del baloncesto son sangrantes. Siempre se hace lo que quiere Madrid... y el Madrid. Las "concesiones" a priori, las esperanzas al empezar cada temporada, se derrumban cuando pasan los meses. Las casas comerciales, incluso, parecen manejadas para ayudar o no ayudar. Y respecto a la televisión, su postura alcanza límites in-

también por sorteo. Pero no se crea que ésta es una decisión autonómica... Ha venido obligada por los problemas económicos, que esta temporada ahogan a los equipos... y a la Federación. Tanto, que el propio organismo federativo ha debido suprimir buena parte de su actividad internacional, a nivel de selecciones.

¿Y qué decir de los árbitros de fútbol? El último escándalo, en los partidos de vuelta de los octavos de final de la Copa, ha sido sonado. En San Mamés el catalán Tomeo prolongó el partido de forma sorprendente y regaló un penalty al Atlético de Madrid. La clasificación de los "colchoneros" fue considerada por la propia prensa de la capital del estado como "un milagro". Un tema que trajo cola y que dio que hablar.

Si un equipo madrileño, el Atlético, resultaba favorecido de forma clara en San



*Los árbitros de los partidos de Copa, el último escándalo.*

comprensibles. Se aceptó, al empezar la temporada, que una comisión —en la que por cierto, estaban representados los dos Clubs vascos de Primera, Basconia y Asmatuak— señalara aquellos partidos que, por su objetivo interés, podrían ser pasados por la pequeña pantalla. Nada que hacer. Los consejos se echan a la basura y "la mejor televisión de España" ofrece los encuentros que quiere... casi siempre con el Real Madrid o el Estudiantes como protagonistas.

### El tema de los árbitros

La "autonomía" ha llegado forzosa en temas como el de los árbitros de baloncesto. Los dos Clubs vascos de Primera tienen, siempre, en sus encuentros de casa, a un árbitro de Euskadi. López Vicente, Echarren, Páez y Urreiziti entran en sorteo como árbitros "locales". Y junto a uno de ellos está el "forastero",

Mamés, otro —el Real— veía en la actuación del vallisoletano Balsa Ron a un auténtico "colaborador". Durante el primer tiempo, la persecución de los jugadores realistas fue continua. Los dos goles del Real Madrid, más que discutibles. Y se igualaba la eliminatoria. En el descanso el "cabreo" de los blanquiazules se reflejó en su actuación y quejas. Menos mal que en la segunda parte cambió el panorama arbitral y el juego. La Real logró salir airoso y, con el Alavés será representante vasca en los cuartos de final. Valencia y Barcelona son sus rivales...

El deporte tiene demasiadas anécdotas, que son todo un reflejo de una situación. Madrid sigue siendo mucho Madrid. Todo un desafío para los deseos autonómicos del deporte vasco.





# OSKORRI O LA REIVINDICACION DE LA MUSICA POPULAR

Es un grupo con años de historia, con muchos cambios en sus formaciones, con ideas sobre lo que debe ser la música popular y con su particular leyenda negra a cuestas.

Se llama Oskorri y, al final del año pasado, editó su segundo álbum, dedicado a la obra del clásico de nuestros clásicos, el cura bajonavarro Bernat Etxepare.

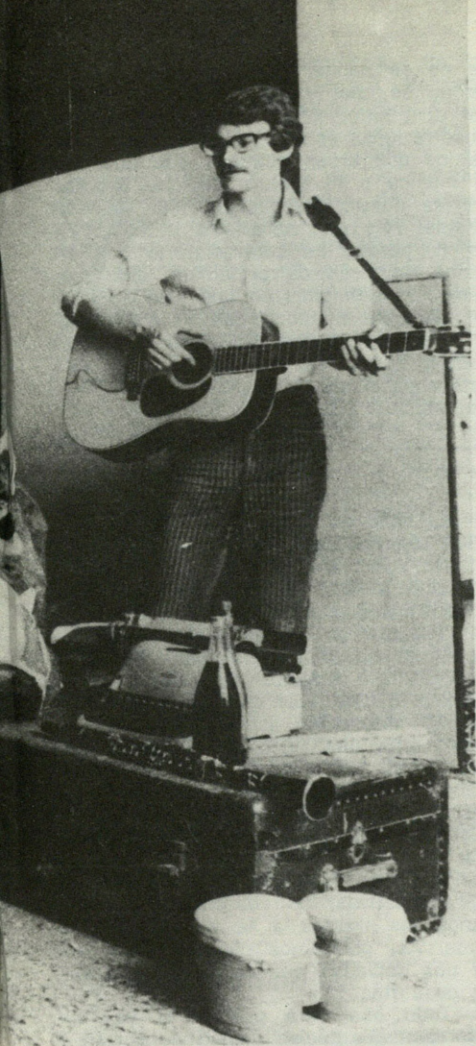
Acaban de hacer una pequeña gira por Navarra y siguen actuando por donde pueden en el duro ejercicio que supone para los

músicos —o al menos para los músicos como Oskorri— el invernar. Pero el mal tiempo no hiela ni las concepciones musicales, ni las ideas, ni los principios.

Y tampoco consigue hacer olvidar el pasado.

De todo eso —unos más y otros menos— nos hablaron Natxo, Vicente, Antón, Carlos y Santi. Todos parecían coincidir en lo fundamental y esa es la razón de que sus respuestas individuales aparezcan unificadas como las respuestas de Oskorri.





—Hemos pasado por muchas formaciones distintas. La idea de un grupo que pudiera desarrollar lo que queríamos es bastante vieja. El primer Oskorri nació en el 71 y los fundadores fueron cuatro. Rápidamente entró más gente —estudiantes de Deusto— pero llegó un momento en que empezamos a exigirnos más y el grupo se disolvió durante unos meses por problemas de estudio y trabajo. Fue a primeros del 74 cuando volvimos a actuar. Desde entonces ha habido también cambios en la formación. De la primera etapa sólo queda Natxo y de la segunda, Vicente y Antón.

—¿Es un buen balance haber editado en todo este tiempo dos discos grandes y dos pequeños?

—Para nosotros el problema de la edición siempre ha sido bastante complejo. Mientras otros compañeros de la canción vasca podían editar normalmente, Oskorri tenía serias dificultades con la única casa de discos que entonces funcionaba en Euskadi. No nos querían. Estuvimos pensando en editar por nuestra cuenta, pero, cuando ya estábamos medio decididos, una casa de discos se interesó por lo que hacíamos. Había caído en sus manos una cinta nuestra —sin que hubiéramos intentado el más mínimo contacto con ellos— y acabamos grabando el «Aita semeak». Quisimos sacar más cosas pero la censura en aquella época era más exquisita que hoy en día. Tuvimos que limitarnos a lanzar otro pequeño, el «Eguia da». Con la muerte de Franco algo se aligeró la cosa y en diciembre del 76, salió el grande de Aresti. Gabriel había muerto unos meses antes. Era un momento oportuno

para sacar las canciones y, de alguna manera, rendirle un pequeño homenaje. El último, el de Etxepare, está a la venta desde diciembre del año pasado.

—¿A qué se debían vuestras dificultades para poder grabar en Euskadi?

—En realidad no hubo dificultades. Lo que pasaba es que en «Herri Gogoa» estaban Lertxundi, Lete, Laboa... Y como estos cantantes siempre nos habían hecho el boicot, siempre habían tenido una actitud en contra nuestra, ni se planteó un contacto. Sabíamos de antemano que no. Eran ellos los que manejaban la casa de discos y no teníamos ninguna posibilidad.

—El boicot incidía en muchos aspectos y nacía de que se os acusaba de españolistas.

—Sí, por eso.

—¿Sigue existiendo ahora? ¿Tiene la misma fuerza o amainado?

—Todas las dificultades anteriores, o las del futuro, o las no dificultades, no dependen de nuestra voluntad. Si preguntas de dónde surge esa tirantez con la casa de discos o con otros cantantes, somos, en realidad, los que menos te podemos contestar. Nosotros no hemos mantenido una postura activa de boicotear a nadie, sino que hemos sido el objeto de ese boicot. No somos los que tenemos que dar la explicación. En todo caso son ellos los que la tienen que dar. Si ha amainado o no el boicot, sólo lo podemos detectar por ciertos detalles en el ambiente. Si lo hubiéramos hecho nosotros, te podríamos decir si lo habíamos levantado o no. En realidad podemos constatar que hay menos tirantez, pero que continúa existiendo. Se siguen negando a cantar con nosotros, nos dejan arrinconados —junto con algunos más— cuando se celebran asambleas, no se nos cita para nada... El boicot ha amainado hasta cierto punto, pero gracias a nuestro propio esfuerzo con el que hemos conseguido crearnos un hueco y demostrar a la sociedad vasca que Oskorri es una realidad difícil de tumbar. Durante muchos años lo han intentado pero, aunque sólo sea porque somos bastante cabezones, hemos logrado mantenernos.

—Y en cuanto al público...

—Está claro que se ha aligerado la incidencia que tenía aquel boicot en el público. La gente empieza a dejar de hacer caso a los divinos para guiarse por su propio criterio. Hay algunos todavía, los más cerrados, que dicen «Oskorri tabú, por españolistas», pero son pocos y cada vez menos.

—Se decía —y aún hoy se dice— que erais del Movimiento Comunista...

—Eso son infundios. Este grupo nunca ha sido de un partido determinado. Incluso siempre han convivido, dentro de él, gentes de diferentes tendencias, simpatías y siglas. Todo esto era una maniobra orquestada para dar una imagen. Cuando hablaban de españolismo, como era una cosa muy inconcreta, nos tenían que ligar con algún partido significativo. La verdad es que era una maniobra burda. En este grupo ha habido y hay personas que militan en diferentes cosas, pero nuestra militancia a nivel individual no tiene nada que ver con la profesional. Como músicos tenemos una sola militancia: la popular. Y se acabó.

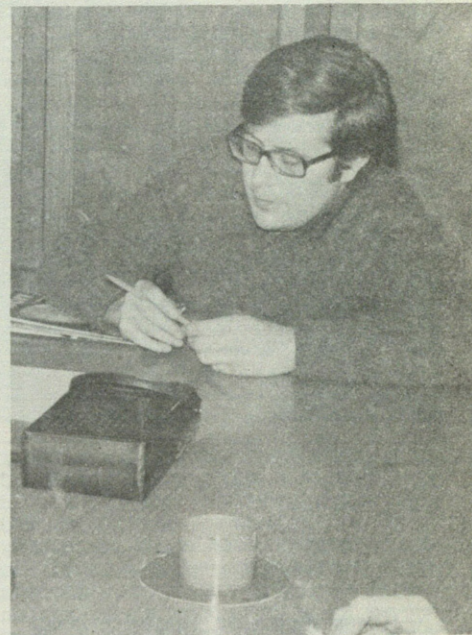
## Las nuevas necesidades

—¿Qué opinión teneis del pasado y del

presente de la canción vasca? ¿Cómo la analizáis desde la doble perspectiva de movimiento cultural de afirmación nacional y de movimiento puramente musical?

—Hasta ahora ha sido principalmente un movimiento cultural de afirmación nacional que surgió como respuesta a unas necesidades claras de todo tipo y que ha estado, durante toda su historia, muy politizado. Siempre ha privado mucho el contenido, un tipo de canción muy militante...

*Nunca hemos sido un grupo de un partido determinado.*



Esta característica ha superado a las demás y quizás no ha llegado a ser un movimiento verdaderamente serio a nivel musical o artístico. De todas maneras la canción vasca, como movimiento reivindicativo, ha cumplido un papel muy importante a un nivel agitativo popular y ha podido apoyar cantidad de otras realidades como han podido ser las ikastolas. Ha sido un motor terrible en el desarrollo cultural de los últimos años, pero la crisis, más o menos constatada, ha venido precisamente porque sigue en las mismas coordenadas. Cuando ya hay partidos, sindicatos, organizaciones culturales... Su campo de acción ha quedado restringido. Está apareciendo como un pequeño bluff que se apaga porque la gente lleva sus reivindicaciones por otros caminos. Hay un bajón a todos los niveles. Las revistas vascas van de cráneo comparadas cómo iban otras temporadas. Las editoriales, también. Y es lógico pensar que, por ejemplo, los escritores estarán un poco preocupados por el futuro de su obra creativa y por el interés que pueda tener para la gente.

—Así que, para vosotros, el presente es tiempo de cambio...

—Ahora la canción vasca tendría que ser un movimiento que respondiera a las necesidades musicales y culturales, a las necesidades de diversión de la gente. Y eso es lo que no es. Lo ideal —al menos para nosotros— es que se reconvirtiera en esto. En un movimiento como puede ser el de Bretaña, donde tienen a un Stivell, a Gwendal, a unos músicos a los que no se va a verlos porque son bretones y por el gora Bretaña



askatuta, sino porque la gente se lo pasa de puta madre, y además, con una música que es suya, no de los Rolling Stones.

—¿Se aprecian en Euskadi pasos en esa dirección?

—Hay una gran voluntad de cambio, Oskorri, con su línea musical ya tiraba bastante, pero ahora están Errobi, Haitzea, las últimas cosas de Lertxundi... Cada uno con estilos diferentes pero con aportaciones importantes al potenciamiento de la música popular. Hay indicios para pensar que se tirará hacia adelante, aunque, hoy por hoy, sería deseable que hubiera más grupos.

—Da la impresión de que actualmente se exige más calidad. Además hay como un deseo de clarificación, de sintonizar, según grupos de gente, con ondas determinadas. Hasta hace poco es como si todo colara con tal que...

—Ya no cuela, ya no cuela... Los que van a los recitales lo que exigen es, coño, un nivel digno y pasárselo bien. Está claro que el contenido reivindicativo actual de la canción vasca es distinto al que ha tenido hasta ahora. Pero sigue teniendo un contenido reivindicativo: el de los derechos populares. Y aparte de la labor de los que estamos más dedicados a esto —cantantes, conjuntos...—, hay una clarificación de ideas a nivel popular. Cada vez más en las ciudades y en los pueblos la gente se preocupa de aprender instrumentos, hacer grupos, formar charangas... Hay una clarificación en cuanto a lo que es la música popular.

## Música y tradición nacional

—¿Cómo definiríais vuestra música?

—Una continuidad en el presente. Partir del folklore y transformarlo a base de mezclar sonidos e instrumentos tradicionales y modernos. Sobre esta idea pretendemos hacer una música basada en una tradición nacional, que sea reconocida por la gente como suya y que, al mismo tiempo, responda a lo que es una sociedad urbana e industrial. Y hasta cierto punto —salvando las distancias— competir con las músicas comerciales en el buen sentido de la palabra. Queremos lograr un producto con atractivo, con calidad, y reivindicar para la gente —y que la gente reivindique— lo que tiene que ser la música vasca.

—Eso exige todo un planteamiento profesional. Tener que investigar, trabajar mucho... y vivir, poder vivir de vuestras

canciones, de vuestros discos, de vuestros recitales. ¿Es posible, aquí y ahora, vivir de la música? ¿Pensáis que, en un futuro más o menos lejano, llegaréis a sentirlos unos auténticos profesionales, sin tener que abdicar de vuestros principios?

—En eso estamos. Llevamos cuatro o cinco meses venga darle vueltas a si entramos o no entramos de lleno. Y entramos, entramos a la profesionalidad total —bueno total, lo deseamos— a partir de mañana, de ya.

—¿Cuáles son los mayores inconvenientes que tenéis que salvar para que



*Nuestra música es una continuidad en el presente.*

ese deseo se haga realidad?

—El más importante es que no disponemos de una infraestructura mínima. Hay que organizar los recitales, pedir los permisos, encargar los carteles... De todas esas labores de tipo administrativo y burocrático nos tenemos que encargar nosotros mismos. Y nos comen cantidad de horas, porque si estuviese montada ya esa infraestructura —en los pueblos, en los barrios, donde fuese— esa dificultad se salvaría y nos podríamos dedicar con más tranquilidad a otras labores más estrictamente de formación musical o de labor creativa. Las estamos pasando canutas, pero como todos. No es que estemos llorando. Además, el invierno siempre es más duro. En verano ya es otra cosa.

—En cuanto a promoción, el ambiente no es muy esperanzador...

—No existen promotores que conecten con lo que nosotros queremos hacer. Los únicos que están ahí son los de los canales establecidos, los que te llaman para cantar en la sala de fiestas

de no sé dónde, en la sala de fiestas de no sé cuál y en la sala de fiestas del otro sitio. Y eso no es lo nuestro. Nuestra lucha es otra, distinta. No somos de los que creen que hay que encerrar la música o la cultura musical popular en las cuatro paredes de una sala de fiestas. Hay que sacarla a la calle. Es difícil, porque es contradictorio con algunos de nuestros principios, que acabemos metiéndonos en una sala de fiestas. Aunque tampoco nos lo montamos en plan purista y cuando vamos a un pueblo, si no hay otro sitio, y la discoteca es donde se reúne la gente, pues cantamos tranquilamente.

## Autoorganización de la diversión

—La calle es un entorno muy amplio. ¿Qué significa sacar la música a la calle?

—No estrictamente a la calle, sino a la calle, a las plazas, a los frontones, a los locales populares, a los sitios donde la gente se autoorganiza su asueto, sin tener que estar en manos del empresario que hoy te programa esto y mañana lo otro. Hay que impulsar mecanismos autónomos y empezar a sentir esto como una necesidad, una necesidad social. Nos parece muy interesante mantener contactos muy amplios con todos los que están trabajando en una línea parecida a la nuestra. Hay que plantear el futuro con un mínimo de seriedad, con una planificación básica y dando alternativas, en vez de estar tirándonos los trastos a la cabeza unos a otros. Así podríamos plantar cara a toda una sociedad que nos está asimilando cosa fina.

—Todo eso será posible si hay un planteamiento inicial, unidad de acción y muchas ganas de ir a por ello...

—Seguro que hay miles de iniciativas, pero casi todas las que nos parecen malas no se pueden llevar a la práctica por falta de gente que esté tan interesada como para empezar a ponerlas en marcha. Hay algunas perspectivas. La verdad es que es difícil y se requieren muchos esfuerzos y sacrificios. A nosotros nos están machacando con la posibilidad de las salas de fiestas, continuamente nos ofrecen cifras que jamás hemos cobrado, y si nosotros nos estamos negando y otros no se niegan, pues tampoco nos atrevemos a juzgarles con mucho rigor porque, estamos jugándonos el pan. Y si la gente no tiene el mínimo interés por nuestro trabajo, si no le da el valor mínimo para poder subsistir, nos retirare-





mos, amargados y desengañados de la vida, o pasaremos por el aro. De momento no estamos pasando, pero a base de echarle narices a la cosa, porque estamos con el agua al cuello en la cuestión material. Y otro de los asuntos sería lo mismo, pero a nivel de discos. No podemos seguir dejando nuestros beneficios en manos de las multinacionales.

—**Vosotros grabáis en una, en la CBS.**

—No tuvimos más remedio. Nos querían hacer firmar un contrato de cinco años, pero nos negamos y firmamos de tres. Pero hay otros cantantes que han firmado con otras casas y hemos hipotecado el futuro. Esa gente se preocupa de nosotros en la medida en que les damos pesetas o dólares. Y de momento —al menos en nuestro caso concreto— sí que les hemos dado pesetas y dólares y han hecho por nosotros francamente poco, porque casi toda la labor de promoción ha corrido de nuestra cuenta. Ellos no te ofrecen más que los mecanismos de siempre: el programa de José María Íñigo en televisión —que no puedes ir, que no vas a ir, que no te interesa— y el «Lecturas y el «Hola». Y no. Eso, claro, no es lo nuestro. Todas las casas de discos van a lo mismo. Si nos pudiéramos autoorganizar y sacar el beneficio de nuestro propio trabajo para reinvertirlo en el país, sería la manera más práctica y más clara de dar una respuesta concreta y positiva a toda esa problemática de si abertzales o no abertzales. Hay que demostrarlo en la práctica y no dejarse llevar por los deseos personales.

## Para el verano, marcha

—En el último disco tocáis una porrada de instrumentos. Alguien que ha tenido la paciencia de contarlos me ha dicho que unos veintitantos.

—Sí, muchos, pero no sabemos cuántos, no los hemos contado. Bastantes son de la misma familia, se tocan parecido. La verdad es que se tocan muchísimas cosas. Hay timbres muy distintos.

—¿Significa esto un paso adelante? Al menos da una imagen absolutamente diferente a la que era cotidiana en los orgenes del movimiento musical vasco, con un señor, su voz y su guitarra.

—Sí, es un paso adelante, pero vamos... En el disco anterior se oían bastantes instrumentos, en este último muchos más y en el próximo es fácil que haya menos. Ha sido una búsqueda, una

experiencia.

—**¿Tenéis pensado algo para el próximo álbum?**

—No, todavía no. Lo que sí tenemos preparado, a corto plazo, para el verano, es que nuestras actuaciones no sean sólo un rollo de cantar y que la gente se limite a escuchar, sino que se conviertan en una especie de verbena o algo más. Vamos a llevar música de danzas, de charanga y que la gente baile, cante. Además de las canciones más serias, queremos disponer de un repertorio más participativo y con el que el público pueda pasárselo bien.



*No podemos dejar nuestros beneficios en manos de las multinacionales.*

—Eso es lo que parece atraer más. En el concierto que disteis ayer, la última canción —con mucha marcha y un entronque popular— fue la mejor acogida por la gente, que la palmeó y la tarareó. Eso os pasará en todas las partes, ¿no?

—Nos suele pasar, sí. Lo que ocurre es que el recital éste, tiene una seriedad distinta. Está basado en el primer escritor vasco, un autor del siglo XVI, un cura, con temas de todo tipo —incluso religiosos— y es difícil conectar con tanta sencillez como con una canción directa que puede tener doble sentido, gracia. Lo cierto es que, según nuestra experiencia de estos años, se puede llevar una doble labor, tanto la de una música de comunicación más directa, como otra con aires distintos, de una onda más cultural, más seria.

—**¿Os reconocéis algún tipo de influencias? Yo noto, sobre todo, momentos jazzísticos.**

—Las influencias vienen por cada uno, por la propia evolución individual de cada uno de los cinco, aunque algunas se dejan pasar y otras no. Hay un criterio colectivo, las cosas se discuten entre todos y se decide, esto sí y esto no. Las influencias que tenemos son jazzeras o de jazz-rock como cosas más extrañas. La del jazz la tenemos desde un primer momento con formaciones distintas. Había incluso un deseo de ir por ahí, porque nos parecía un camino. Siempre nos ha preocupado soltar la música de unos moldes cerrados y dar paso, hasta un cierto punto, a la imaginación

y a la improvisación. Y entonces, claro, lo primero que te viene a la cabeza es el jazz. Cuando tocábamos gaitas también se hicieron intentos de utilizar el instrumento —que hasta entonces siempre había sido popular-folklórico— con otra dimensión. Seguimos por ahí porque no nos parece contradictorio en absoluto. Se pueden aceptar cantidad de influencias. No es coger el molde y calcarlo. Entran y pasan... Además una cosa es cierta: los cinco procedemos del rock o del pop, los cinco lo primero que escuchamos fueron los Beatles, los Rolling, y ya luego te preocupas y viene el jazz y luego te sigues preocupando y empiezas a aprender la música popular vasca. Paradójicamente es lo último a pesar de que debía haber venido lo primero. El ambiente que existía entonces era absolutamente desnacionalizado y nos había evitado todo contacto con nuestra música. La verdad es que llevamos bastantes años preocupándonos por ella, intentando asimilarla y, de alguna manera, no se puede decir que partimos de cero.

**Juan P. Bator**

# GURE EGUNKARIA.

# egin

Nº de inscripción 2936  
Apdo. Correos 1397  
Redacción, talleres,  
Administración y publicidad  
Pol. Euzko 10-B  
Tel. 943 75 48 09-08  
San Sebastián, Hernani

Nº1 SEPTIEMBRE 1977

Redacciones en  
Aste. General Alvea, 30, Vitoria  
Navarra-Estrella, 57, Pamplona  
Vizcaya-Mazaredo 6, Bilbao  
Madrid-Exponenda, 32  
(Edificio EFE)

Nº1 IRALIA-1977



## REIVINDICACIONES AUTONOMICAS EN 1917-1919

Sojuzgada por el absolutismo borbónico y por los intereses del liberalismo económico, despertó y fue haciéndose cada vez más consciente la conciencia de la personalidad de las nacionalidades, traduciéndose en constantes reclamaciones de respeto y reconocimiento del derecho a sus libertades. Fueron pioneros Cataluña y el País Vasco. So color de mantener el mapa unitario, las clases económica y políticamente dominantes se opusieron desde las Cortes y los Gobiernos a todo conato descentralizador serio. Aunque la oposición partió del liberalismo, se asociaron a él, desde 1918, los altos dirigentes carlistas que comulgaban en intereses económicos con sus enemigos políticos, compartiendo la política escisionista interna del País Vasco y el unitarismo nacional.

## Traidores, traidores, traidores

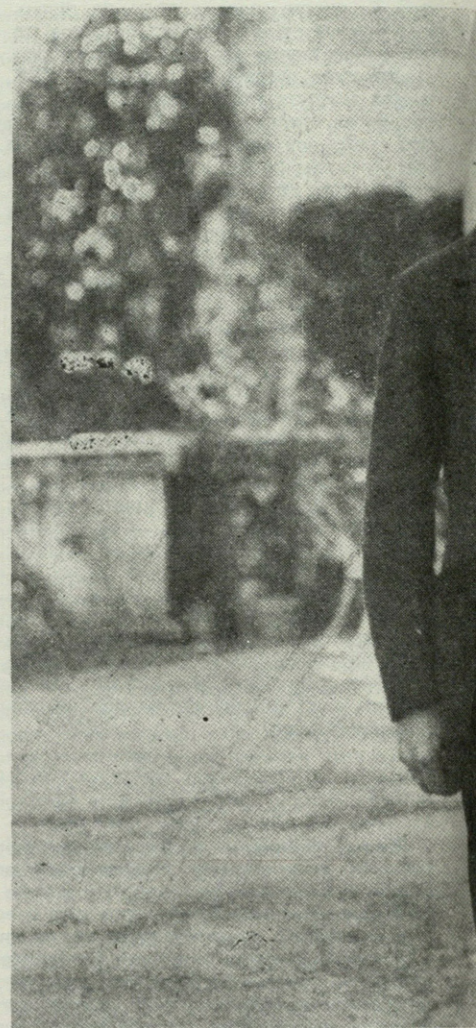
Traicionan así los planteamientos regionalistas del partido, sacrificando la «Patria» de los Pueblos y de las nacionalidades al «principio dogmático» de la unidad de España. Traicionan a los vascos, impidiendo el logro de sus legítimas reivindicaciones de «Fueros», que califican de «separatismo». Traicionan a su «rey» don Javier de Borbón. Víctima de esa cadena de traiciones son los pueblos más conscientes de su personalidad. El torniquete centralista sigue ahora oprimiendo las gargantas, apretándose con mayor fuerza durante la dictadura de Primo de Rivera, para terminar estrangulándolas con la guerra de 1936-1939.

### Aguafuerte carlista

En su «Historia del Carlismo», Ramón Oyarzun pinta con rasgos firmes y tona-

lidades sombrías el drama interno del partido: Una masa popular sencilla, jerarcas, y unos cuadros dirigentes, frecuentemente convertidos en nido de políticos vividores, que «nunca sintieron por don Jaime el menor afecto y simpatía. Militaron a sus órdenes por inercia unos, por conveniencia política otros; éste para asegurar un acta, aquel por no perder una jefatura». El máximo dirigente se lamentaba de que ciertos cargos honoríficos de su partido no se dignaran visitarle cuando iban a París, e incluso se jactaban de no haberlo hecho nunca, ni siquiera cuando coincidían en una misma población. Oyarzun concluye con un juicio benévolo: «Los tales nunca fueron carlistas, aunque sí diputados y jefes del partido».

Uno de los aspectos que hizo más quebradizo internamente al jaimismo fue su pretendido inmovilismo y aferramiento a

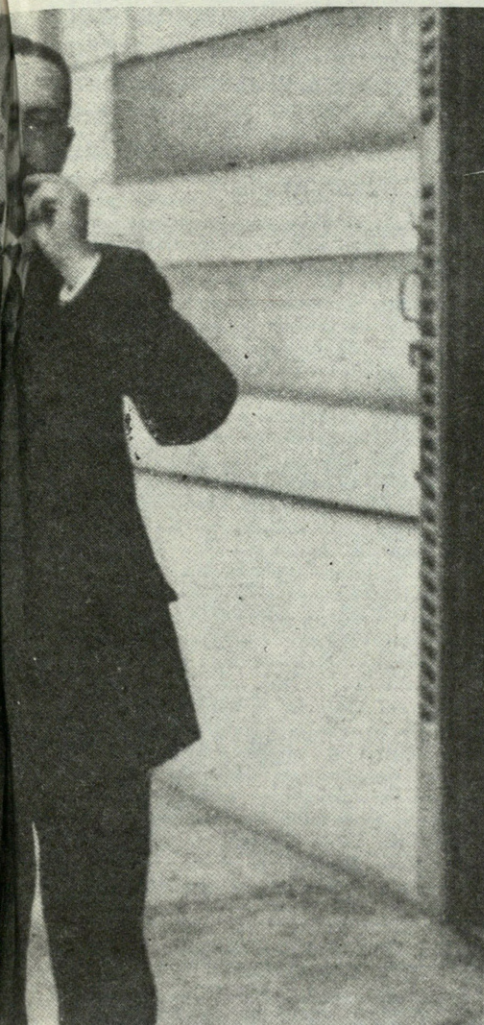


la tradición, manteniendo en las juntas regionales y supremas unos esquemas estamentales desfasados, con presencia preponderante de títulos aristocráticos y militares, unido a una gran influencia del clero. Este le imprimía el sello característico del integrismo católico, expresado en el lema «Dios». Por intereses personales entre la nobleza y los generales carlistas fue primando el criterio de la España unitarista liberal por encima de la concepción de la «Patria» de las regiones y de los «Fueros» privativos, principio consustancial del carlismo desde la guerra de los Siete Años, sin que, por otra parte, muchos dirigentes sintieran el menor afecto ni lealtad hacia su «Rey», como indica Oyarzun.

La base popular, impensante, obedecía ciegamente las consignas dadas por esos personajes, sin descubrir, ni sospechar siquiera, su grado de fidelidad al espíritu de la Comunión y al rey, o si eran garrapatas adheridas al cuerpo tradicionalista para chupar unos votos y seguir manteniendo intereses y privilegios personales, e influyendo en la política local o nacional, en las Juntas, Cortes y Senado. La masa ignoraba los trapichondeos que se traían entre garras sus jefes. Solamente veían, admiraban, veneraban y seguían a unos títulos y cargos que aureolaban con destellos cuasidivinos, míticos,

— El torniquete centralista sigue ahora oprimiendo las gargantas, apretándose con mayor fuerza durante la dictadura de Primo de Rivera, para terminar estrangulándolas con la guerra de 1936-1939.





Según Oyárun, nunca sintieron por D. Jaime el menor afecto y simpatía.

la personalidad inescrutable de aquellos a quienes creían «hombres de confianza de don Jaime. ¡Pobre masa!». Así pinta el cuadro del carlismo el historiador Oyárun, en vísperas de producirse la gran escisión mellista.

## Renovación

El «élan vital», el dinamismo de la naturaleza y de la historia, impulsado inexorablemente su evolución, es el enemigo más implacable de cualquier dogmatismo y de toda actitud inmovilista. Cualquier grupo humano empeñado en aferrarse fielmente al pasado, experimenta en su seno, en un momento u otro, el desgarramiento provocado por un sector nuevo y renovador, o quedará enquistado y hostil en una sociedad desarrollándose.

Desde finales de 1918 se palpa entre los jóvenes jaimistas de Pamplona una tendencia radicalista, disconforme con la línea seguida por los dirigentes del Círculo de la calle Mayor. La escisión se consumó el 2 de enero de 1919, fundándose la «Acción Tradicionalista», presidida por Martín de Echarren. El Gobernador Civil

— El título de «jaimistas» era ya en los miembros de la Junta Suprema pura careta bajo la que pretendían ocultar sus claras afinidades con liberales, datistas, mauristas, oligarcas de la Liga Monárquica vizcaína y demás enemigos de los fueros y libertades regionales.

aprobó su reglamento. Completaron la primera junta directiva Macario Hualde, Hilario Tapia e Ignacio Eusa, vicepresidente, tesorero y secretario, respectivamente. Mantendrán su lealtad a don Javier y a los principios básicos de la Comunión, defendiendo el foralismo del País Vasco.

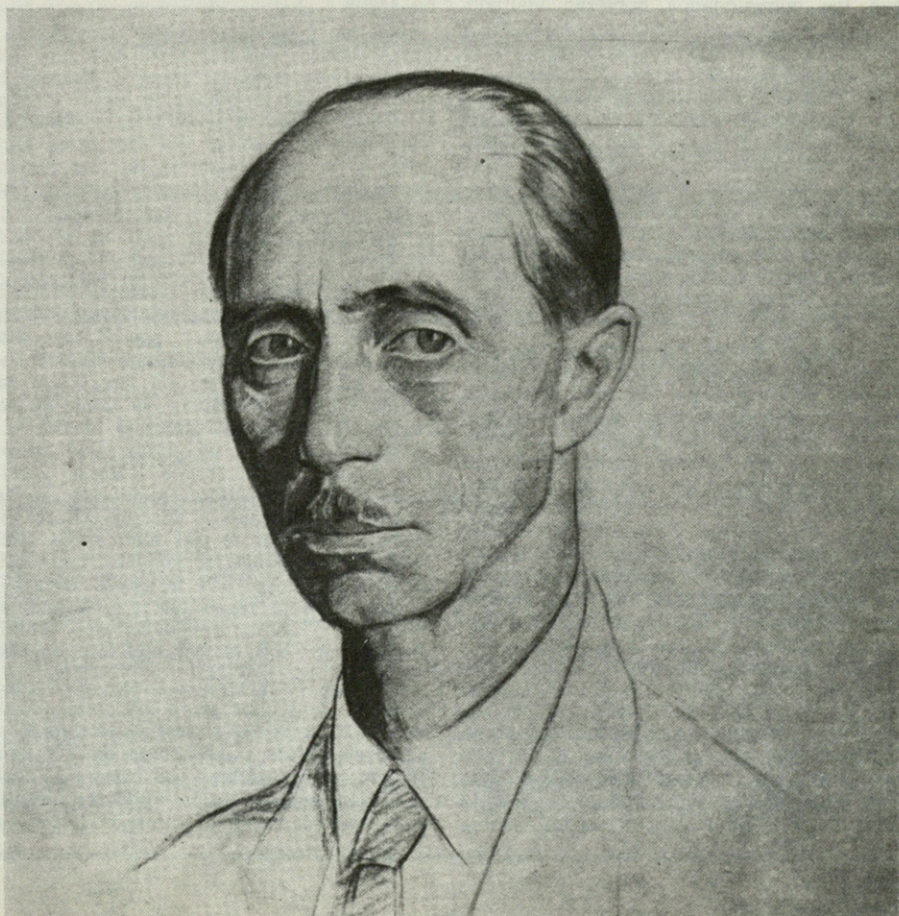
Parecida crisis surge dentro del nacionalismo vasco. Engracio de Aranzadi («Kizkitza») desborda la línea tradicionalista del PNV y del presidente del Bizkai-burubatzar, Luis de Arana Goiri, creando la «Comunión Tradicionalista Vasca», de gran influencia en el movimiento autonomista por estos años. Dentro de la CNV se palpan de nuevo tensiones entre la derecha y la izquierda, entre los conservadores y la juventud, sobre todo en Vizcaya, donde los elementos jóvenes y radicales que controlaban el periódico «Aberri», consuman la escisión, dirigidos por Eli Gallastegi («Gudari»), reagrupán-

dose bajo el nombre de PNV (julio de 1921).

## Centralistas con careta de jaimistas

El gran ideólogo de la comunión jaimista, defensor de la unidad católica, del federalismo y de la autonomía municipal, Juan Vázquez de Mella, rompe con su caudillo don Jaime, consumando el proceso cismático incubado desde hacía tiempo entre los dirigentes del partido. Durante la primera guerra mundial, ausente don Jaime en Frohsdorf (Austria), Mella y otras personalidades «leales» apoyaron la neutralidad de España, sin disimular sus tendencias germanófilas. Por otra parte, desde finales de 1918 rompen con la base popular defensora de autonomías regionales. En capítulos anteriores hemos podido constatar el espíritu antiforal de la Junta Suprema, tanto en las conclusiones adoptadas el 17 de diciembre, como en los ataques contra las reivindicaciones autonómicas de los jaimistas navarros, guipuzcoanos y vizcaínos, so pre-

Don Javier de Borbón también es traicionado por los altos dirigentes del carlismo.





texto de afinidades con los nacionalistas. La traición de los capitotes era real, por más que la disimularan enarbolando la bandera del pretendiente.

Estando así las cosas, don Jaime dirigió en enero a Sanz Escartín una carta autógrafa pidiéndole que una comisión le visitara en París para informarle sobre la marcha del partido. La Junta se reunió en Madrid el 19 de enero, designando con ese fin a Joaquín Llorens, Tomás Domínguez Arévalo, Ignacio González de Careaga y Luis García Guijarro, acordando así mismo mantener en todo su vigor las conclusiones del 17 de diciembre, singularmente exigidas a los jaimistas de Vizcaya. Se sucedieron las reuniones. Francisco Melgar, secretario del rey, negó el pasaporte a Llorens y García Guijarro, designando en su lugar a Dalmacio Iglesias. La Junta continuó patetizando su centralismo con nuevas medidas antirregionalistas, acordando retirar su apoyo al estatuto catalán y prohibiendo al diputado Esteban Bilbao la formulación de su voto particular en favor del mismo.

El título de «jaimistas» era ya en los miembros de la Junta Suprema pura careta bajo la que pretendían ocultar sus claras afinidades con liberales, datistas, mauristas, oligarcas de la «Liga Monárquica» vizcaína y demás enemigos de los fueros y libertades regionales.

Melgar facilitó pasaporte a Gustavo Sánchez, administrador del diario carlista «El Correo Español», quien se entrevistó con el pretendiente en la capital francesa y regresó con una carta-manifiesto, fechada el 30 de enero, condenando la campaña germanófila del partido y pidiendo responsabilidades a sus dirigentes. Fue la ocasión para que los traidores se arrancaran la careta, la espoleta que provocó la explosión.

Mella condenó el contenido del documento. La Junta se opuso a su publicación en «El Correo Español» hasta tanto que los comisionados hubieran visitado



Javier Sanz también entre los seguidores de Mella.

dió con un largo manifiesto en que, al acumular terribles acusaciones, sobre todo de irreligiosidad, contra su caudillo, descubría la hipocresía de su propia conducta, puesto que había venido florificando a don Jaime conociendo esas «cualidades».

Los insurrectos trataron de hacerse con el periódico central del partido. Vázquez de Mella y Peñaflor entablaron recurso. La imprenta había sido adquirida por suscripción y gran parte de las acciones estaban en manos de mellistas, como los capitalistas vascos Lezama Leizumán y Ampuero. No lograron su propósito; «El Correo Español» siguió en poder de los leales, dirigido por un joven catalán, Melchor Ferrer, mientras su antiguo director, Miguel Fernández, pasaba a serlo de «El Pensamiento Español», órgano de la «Comunión Tradicionalista» de Mella.

## — Toda la prensa navarra publicó noticias de la crisis jaimista desde sus comienzos. «El Pensamiento» guardó silencio hasta el 20 de febrero.

a don Jaime. Sanz Escartín cursó un telegrama en este sentido. Pero la orden se cumplió y el manifiesto apareció en la prensa (11 de febrero). La bomba estalló.

El mismo día se reunieron en las secciones del Congreso varios parlamentarios y personalidades del partido, entre ellas los senadores Sanz Escartín y Dalmacio Iglesias; los diputados Pradera, García Guijarro, Narciso Batllé, Bartolomé Trias, Domínguez de Arévalo y G. de Careaga; los jefes de las Juntas Regionales de Navarra (Juan Santesteban), Vascongadas (Marqués de Valdespina), Andalucía (Tomás Domínguez Romera, conde de Rodezno), Castilla la Vieja (José López Ayala), Castilla la Nueva (Conde de Doñamarina) y Castellón (Jaime Chocarro), Juan Vázquez de Mella y Miguel Peñaflor, exdirector de «El Correo Español». La reunión continuó por la noche en el domicilio de Mella, facilitando al final una nota declarando la ruptura con don Jaime, cuyas afirmaciones fueron rebatidas en documento publicado por la Junta. Mella, por su parte, respon-

## — Los poderosos partidos liberales unidos en la «Liga de Acción Monárquica» y los altos dirigentes del carlismo, habían logrado una de las vitorias más insospechas y rotundas sobre el pueblo defensor de las autonomías.

gran rotativo (22 de febrero), mientras el periódico jaimista protestaba enérgicamente y declaraba la inexistencia de tales tratos, destacando en negrita y en primera página esta noticia: «El Pensamiento Navarro no pertenece a ninguna camarilla, ni siquiera a ninguna Junta; pertenece a los jaimistas navarros, y ellos, y sólo ellos, decidirán, si llega el caso, del porvenir de este periódico».

El rumor pudo tener fundamento. Es posible que, por influencias de Pradera, Sanz Escartín, Javier Sanz y los miembros de la Junta Regional Juan Santesteban, Aldaz, Eyaralar y Goicoechea, seguidores de Mella, hubieran existido contactos con «Diario», como los hubo luego de cara a las elecciones para el congreso.

Mientras continúa la lucha interna, el periódico se esfuerza por mantener una línea neutral e independiente; deja de publicar documentos, cartas y artículos relativos al problema, con alguna rara excepción, como fue el caso de la carta dirigida por Sanz Escartín a don Javier, fechada en Madrid el 5 de febrero y publicada con más de un mes de retraso.

### Guipuzcoanos y vizcaínos

Antes de consumarse la escisión mellista existían profundas divergencias entre los carlistas de Guipúzcoa y Vizcaya. Un sector seguía defendiendo fueros y autonomía para los cuatro Herrialdes, mientras los dirigentes hacían el caldo gordo a Madrid y a sus más fieles cursualistas, la oligarquía liberal. Círculos como el de Durango se manifestaron por la línea de la Junta Suprema, en contra del delegado en el Señorío, conde de Arana.

Bajo la presidencia de Valdespina celebraron junta en San Sebastián los miembros del directorio provincial tradicionalista y personalidades de los cinco distritos; acordaron convocar a diputados, concejales, socios de Círculos y Juventudes, a una asamblea en Zumárraga para el martes, 4 de marzo, a fin de analizar la situación, adoptar decisiones de cara a la magna reunión que debía celebrarse en Madrid. Iniciaron la jornada con una misa en la parroquia de la villa. Siguió la reunión en el Círculo jaimista. Presidió la Junta Provincial: marqués de Valdespina, Gervasio Aramburu, Julián Elorza, conde Villafranca de Gaytán, Juan Mocoroa y Ramón Olazábal. Asistieron algunos diputados provinciales, exdiputados y ciento ochenta y tres representantes de entidades jaimistas. Hubo discursos de Valdespina, Elorza y Esteban Bilbao. Fueron aprobadas unas conclusiones en las que, sin mencionar siquiera a don Jaime, se acordaba mantener «la unidad

### El Pensamiento Navarro

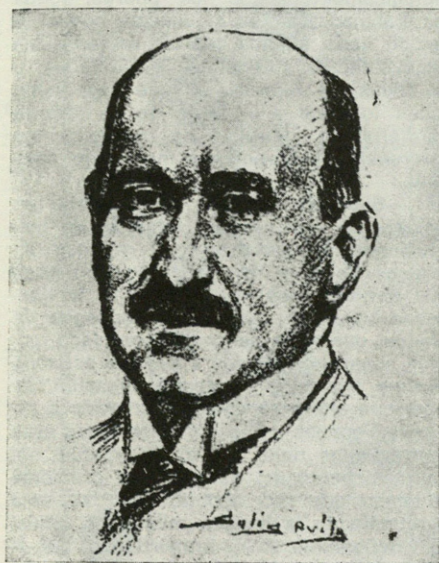
Toda la prensa navarra publicó noticias de la crisis jaimista desde sus comienzos. «El Pensamiento» guardó silencio hasta el 20 de febrero, fecha en que recogió con timidez, en un rincón de la última página, la noticia ya vieja de la reunión de la Junta Suprema el día 11. El número del día 21, junto a un editorial anunciando la crisis interna, publicaba los dos manifiestos de don Javier (París, 30 de enero, y Biarritz, 15 de febrero), iniciando la del alegato de Mella, que irá dando a conocer completo en días sucesivos (22 al 27 de febrero), lo que parecía responder a una inclinación por el sector disidente. Muy pronto definirá su actitud rotunda projaimista.

Por esos mismos días lanzó «El Pueblo Navarro» un rumor sobre la posible alianza entre carlistas y mauristas, comportando la fusión y absorción de «El Pensamiento» por «Diario de Navarra». Este lo negó, exponiendo la intención de adquirir maquinaria moderna para lanzar un



de la **Comunidad Tradicionalista con la organización provincial existente**» y los principios fundamentales del programa, convocando nueva asamblea que hiciera definitivos los acuerdos y designara la comisión que había de representarles en Madrid. La escisión oficial se había consumado.

Algo parecido sucedió en Vizcaya. El 19 de marzo celebró el partido sesión extraordinaria para estudiar los resultados de un cuestionario enviado previamente por la Junta del Señorío a Círculos y Juventudes. Por ciento cincuenta votos de adhesión a la Junta Suprema, cincuenta y tres a favor de don Jaime y veinte abstenciones, acordaron separarse del jaimismo y unirse a los «tradicio-



Pradera jugó un papel importante en el drama.

nalistas». Así lo comunicaron a la Junta Central.

Los poderosos partidos liberales unidos en la «**Liga de Acción Monárquica**», y los altos dirigentes del carlismo, habían logrado una de las victorias más insospetadas y rotundas sobre el pueblo defensor de las autonomías regionales. Como es bien sabido, desde la guerra de los Siete Años habían sido los carlistas los más tenaces defensores de los fueros e independencia vascos, hasta la aparición del nacionalismo arañiano, con cuyos postulados esenciales de libertad y autonomía para Euskal-Herria comulgaban los carlistas de la base. La imprudente actitud de don Jaime, mal aconsejado por Molgar, fue pretexto para desatar una rabiosa oleada de acusaciones y calumnias tendientes a desprestigiarle y a imbuir en el carlismo vasco el espíritu centralista y antiforal de los Pradera, Escartín y Careaga.

### Lealtad del jaimismo navarro

Pradera jugó papel importantísimo en el drama. En corrillos políticos formados en el palacio del congreso, antes de su cierre, fue anunciando la necesidad de reunir a las Juntas Regionales para definir la línea de conducta, mientras preparaban la gran asamblea del «**Partido Tradicionalista**» donde habían de adoptar-se las medidas definitivas. Miles de ojos miraban a Navarra, baluarte del partido. «De lo que Navarra hiciera dependía to-

do», dice con exageración evidente Román Oyarzun.

Domínguez de Arévalo llegó a Pamplona el 22 de febrero. En sus convicciones no parecía tan seguro como su padre, el marqués de San Martín y conde de Rodézno, quien optó por mantenerse fiel al Duque de Madrid, según noticiaba «**El Correo Español**» el 1 de marzo, motivando la indignación de los mellistas. Careaga le preguntaba malhumorado en una carta cómo era posible que se solidarizara con el pretendiente, siendo así que en la reunión de parlamentarios había condenado su actitud, y «**más de una vez ha comentado conmigo, en términos de justa indignación, la conducta de don Jaime**». «Usted, al igual que su hijo Tomás, querido amigo y compañero de representación parlamentaria y valioso colaborador en la Junta de parlamentarios», censuraba no hace muchos días un caso concreto de sedicente lealtad.

Las actitudes en Navarra se fueron definiendo. Ante un manifiesto suscrito por la Junta Regional del reino (2 de marzo), invitando a una asamblea para resolver la crítica situación, respondieron los miembros del «**Comité carlista pro autonomía de Navarra**» con un documento en que manifestaban su decisión de apoyo a don Jaime, a condición de que respetara los fueros, la integridad de la monarquía y otros postulados. Lo firmaban Ignacio Baleztena, Gabino Martínez, Francisco Errea, Martín Laráyoz, José Martínez Berasáin, Pablo Archanco, Adolfo Goñi, Jesús Etayo y Mario Aquerreta.

El domingo, 9 de marzo, fueron celebradas asambleas en las cinco capitales de distrito. En general acusaron el disgusto producido por la carta del rey, pero prevaleció la fidelidad, condicionada a una serie de requisitos, entre ellos rectificar los manifiestos, reponer las Juntas, jurar las leyes de la nación española y de sus reinos y señoríos, oír al partido antes de adoptar decisiones importantes y apartar de su lado a Melgar.

Especial importancia revistió la asamblea del distrito pamplonés, celebrada en el Círculo de Iruña, con sesiones de mañana y tarde. El sacerdote don José Ulibarri protestó contra la línea mantenida días antes por «El Pensamiento», proponiendo que no se convirtiera en órgano de los disidentes, y que los jaimistas debían mantener su lealtad al caudillo, dejando de asistir a la asamblea de Madrid. Nadando en las aguas del oportunismo, Domínguez de Arévalo afirmó que el

les había ratificado su voluntad de continuar enarbolando la bandera católica y monárquica con toda su ortodoxia». Las ovaciones tributadas por los congregados, sobre todo por la juventud, decidieron la caída de la balanza en favor de don Jaime.

Fue tomado el acuerdo de elevar al rey un respetuoso mensaje, haciendo constar que los leales navarros sentían



Domínguez de Arévalo siguió fiel al Duque de Madrid.

pesar por los sucesos, repudiaban la campaña de acusaciones e infamias acumuladas contra él, singularmente la de que «**no encarnaba debidamente el espíritu religioso consustancial con la bandera de la Comunidad**», y le suplicaban que ratificase su juramento de guardar los principios carlistas, sobre todo el de la Religión, «**LOS FUEROS QUE EL REINO DE NAVARRA DISFRUTO ANTES DE 1839**», la integridad de la monarquía, los derechos de España sobre Gibraltar y Marruecos,

— **José Ulibarri se mostró decididamente opuesto a que los navarros marcharan a Madrid, donde se pretendía que todo el partido renegara de don Jaime y apostatará de sus principios.**

acuerdo de asistencia a la reunión plenaria nacional era firme y que su finalidad única era sentar las bases para la marcha de la comunidad. Ulibarri no mordió el anzuelo. Según Antonio Lizarza, su intervención fue decisiva. El sacerdote se mostró decididamente opuesto a que los navarros marcharan a Madrid, donde se pretendía que todo el partido renegara de don Jaime y apostatará de sus principios. Aseguró «**que hacía sólo unas semanas, una representación de sacerdotes había visitado al Rey, quien**

y la doctrina social de la Iglesia. Decidieron también acudir a la asamblea que debían celebrar los jaimistas de todo el País Vasco, y no enviar, en cambio, representación a la nacional de Madrid, limitándose a cursar una notificación de lo acordado en Iruña. Finalmente designaron presidentes de la Juntas de merindad, para constituir provisionalmente con ellos la Junta Regional, que debería presidir Ignacio Baleztena, puesto que la mayoría de sus componentes habían roto con el partido para seguir a Mella.



Nos alegramos de que un vasco de Baquio haya sido nombrado Arzobispo de los vascos de Pamplona. En Bilbao hay de Obispo un navarro, y nos parece normal. Estamos seguros de que saldrá potenciada esa tenue realidad de la unión de la diócesis vascas que el nuevo Arzobispo inició cuando era Obispo de Bilbao y que no tiene otra salida lógica y necesaria que la creación jurídica de la Archidiócesis Vasca. ¿Por qué tarda tanto?

# UN ARZOBISPO PARA EUSKAL HERRIA

Nos lo han nombrado paternalmente, y lo agradecemos. Sabe el nuevo Sr. Arzobispo que debe ser encontrado con urgencia el modo de que los fieles intervengan en el nombramiento de sus propios pastores. No hay razones ni dificultades que justifiquen lo contrario. Pero no queremos hablar ahora de estos extremos, no sea que parezcamos aguafiestas.

## Queremos decirle con respeto

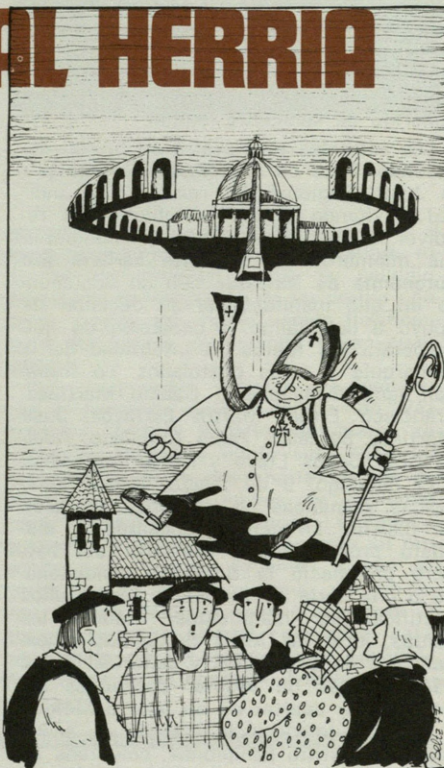
En fuerza de que navarros somos, en Iruña vivimos y que aquí nos quedaremos cuando el nuevo Arzobispo se vaya, queremos decirle con respeto, antes de que venga, algo de lo que pensamos y sentimos:

● —Puede imaginarse que no le recibimos ya con grandes entusiasmos teológicos. Aunque hayamos cultivado, y retemos en parte, la teología del Obispo, nos interesa hoy mucho más su sociología concreta, su política-política (no nos vendrá diciendo que no es político); también su política-eclesiástica. Tampoco le recibimos con grandes entusiasmos pastorales. Estamos persuadidos de que las comunidades son mucho más importantes y dinámicas que sus cabezas benévolamente impuestas, y los grupos humanos ya no esperan genialidades de nadie providencial.

● —Supongo que vendrá para un tiempo limitado, pues estará ya cansado de tantos y tan duros años de Obispo. No entendemos muy bien por qué un Obispo lo ha de ser a perpetuidad. Por eso cuando se sienta cansado, o cuando perciba que nosotros nos hemos cansado de Vd, no tenga inconveniente en dimitir. Ahora hasta los ministros dimiten y se van a sus casas.

● —No nos diga cuando venga que es sólo de Cristo. Eso aquí casi no se lo va a entender nadie. Aquí, como por lo demás en cualquier sitio, no está nada claro quién fue en verdad Jesús, quién lo mató, sobre todo por qué lo mataron... Después de todo, si es Vd., o no, de Cristo, somos nosotros los que lo tendremos que decir. Puede que después de tanta confusión aún nos quede instinto para ello. A buen seguro que a los pobres les quedará intacto ese instinto.

● —Posiblemente nadie le va a pedir aquí y ahora que esté dispuesto a morir por defender la divinidad de Jesucristo. A lo mejor le piden, eso sí, que esté dispuesto a morir por cosas infinitamente más triviales y menos brillantes. Quizá las grandes batallas religiosas y teológicas



se libren hoy entre nosotros en cosas mucho más pequeñas y mucho más materiales.

● —No sé si un Obispo tendrá que ser de izquierdas o de derechas. No sé siquiera lo que eso puede significar. Pero si se empeña en ser de centro, como parece que se estila entre eclesiásticos, acabará por ser de Centro, y eso ya sabe lo que significa aquí.

● —No nos recorte la poca libertad psicológica, ideológica, de acción y hasta organizativa que hayamos podido adquirir estos años con tanto dolor. Potenciela, si puede, al máximo.

● —Hable poco y exhibase poco. Las palabras y las figuras están muy gastadas entre nosotros. Y hable poco de la Iglesia. Aquí, como por todas partes, tiene la Iglesia mala imagen. Y va a costar mejorarla. Hable más de Jesús de Nazaret (aunque dicen algunos que se sabe poco de El, yo creo que no tan poco), que del Cristo. Y no se escandalice porque diga esto.

● —Quién vaya a contar más con Vd., quién se le va a acercar más, o quién le va a cercar más, y quién espera más de Vd., ya se lo puede imaginar. Tendrá que ser de todos... Pero sobre todo tendrá que elegir, pues mientras este conglomerado de hombres y de cosas que llamamos sociedad sea lo que es, los intere-

ses, y consiguientemente las concepciones, serán contrapuestas y no se los podrá armonizar. Habrá muchos momentos en los que tendrá que optar decidida y claramente. ¿Por quién? Eso, allá Vd. Si pretende ser neutral, ya sabremos de antemano con quién está.

● —Viene, y Vd. lo sabe, a un lugar difícil y en el que hay mucho lío, y sobre todo mucho dolor y mucho desencanto. Y por favor, no apague la mecha que aún humea, ni rompa la caña quebrada, que aquí se han quebrado ya muchas ilusiones. Algunos lo recibimos con miedo. Sabemos que no «encajamos». Aquí hay mucho marginado. En política más del 50%; en religión muchos, sin contar los innumerables que se fueron ya; sociológicamente todos los pobres, todos los trabajadores que siguen sin contar ni decidir nada, sujetos pasivos de todas las benevolencias, tolerancias o caridades, o de todas las represiones que haga falta, todos los que a lo largo de la historia perdieron su identidad de pueblo y sus referencias fraternales a manos de caciques.

● —Sabe Vd. también que dispone en Navarra de una pléyade inmensa de instituciones eclesiásticas con grandes intereses de todo tipo. Todas pretenderán que defiendan sus «derechos». Si le obedecen todos en hipotético despliegue de ataque, que ellos llamarán apostolado, podrán seguir imponiendo a Navarra esa multiforme, sinuosa y efectiva dominación clerical que ahora se está comenzando a remontar, gracias a Dios. Y entre todas esas instituciones tiene Vd. al Opus, que, sin calificar personas, es el grave problema religioso que nos agobia. Aquí se está confundiendo la imagen misma de Jesús. El Cristianismo se va convirtiendo, por si hacía falta, en cosa de ricos y de poderosos, y el dinero y la más rígida y trasnochada ortodoxia está sustituyendo y suplantando al encanto y al mensaje liberador del Nazareno.

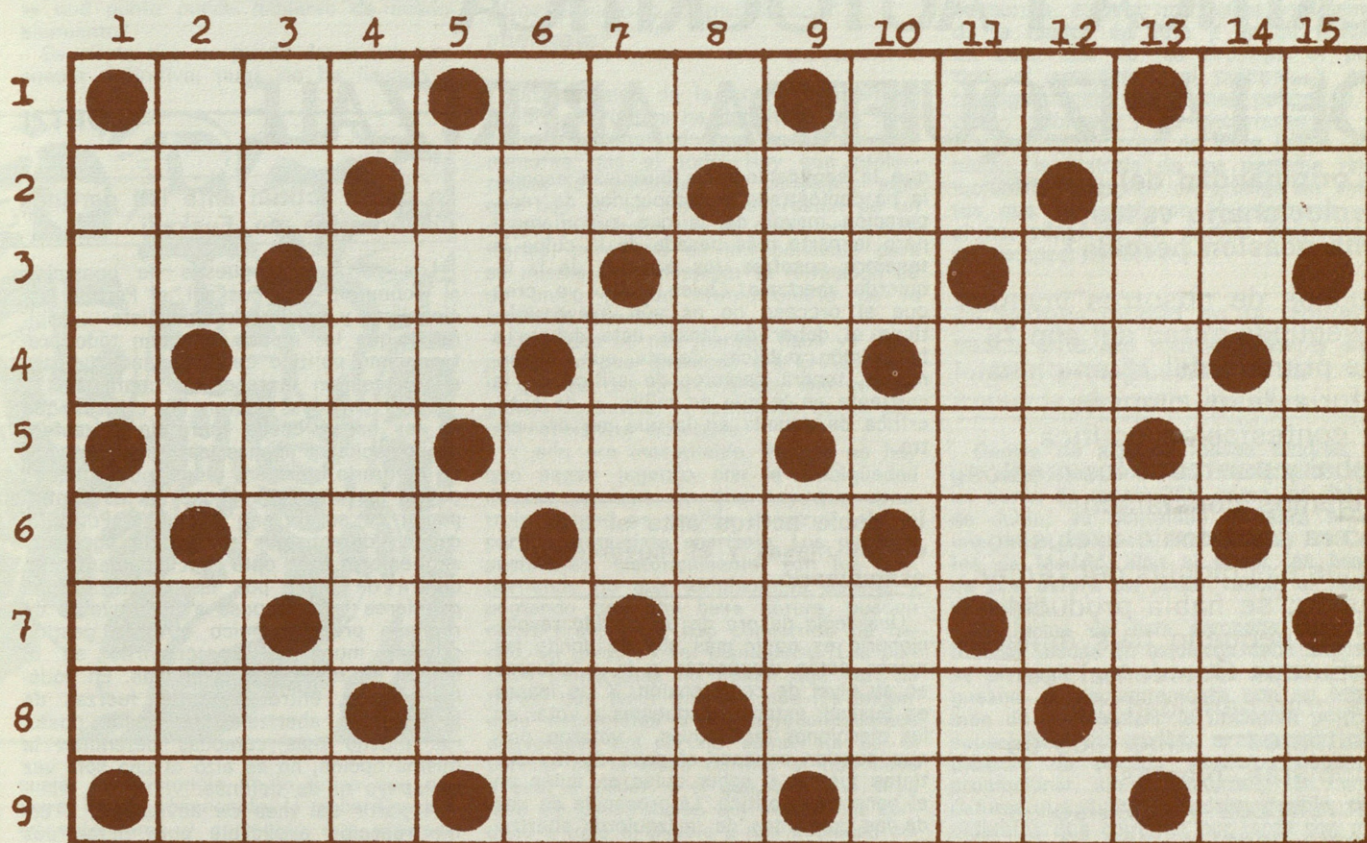
● —Le habrán dicho algunos que el problema más grave que tenemos es el de las vocaciones. No todos lo creen así, y de eso habría mucho que hablar. ¿Por qué le faltaron a Navarra sus acrisoladas vocaciones de todo tipo cuando comenzó a luchar por liberarse de sus férreas cadenas políticas, cuando comenzó a dejar atrás su negra historia de cruzada y fue cambiando de rural a industrial? ¿Y le han hablado del número y de la calidad de los muchos sacerdotes y religiosos que se han ido y que se van continuamente? Una vez oí decir a un Arzobispo de Pamplona: «aún tenemos muchos sacerdotes, pero de seguir la cosa así, habría que pensar en un nuevo tipo de cura». Ahí está el problema. Lo que falla es el modelo. Y aquí poco o nada se hace para cambiarlo. No haga Vd. muchos curas para que luego se ahoguen, no sepan muy bien qué hacer, o simplemente no encajen en un mundo liberal, progresivo y abierto. O para que sigan justificando, y en el mejor de los casos adecentando, este orden de cosas que padecemos y que algunos llaman pomposamente civilización cristiana.

● —Y que tenga Vd. mucha suerte, que la va a necesitar. Que no pierda el buen temple y mejor humor. Este es un pueblo, el suyo, que como Vd. sabe, come bien y canta mejor. Y eso no es poco para los tiempos que corremos. Así al menos se ahuyentan las penas. AGUR.

J. L.



## CRUCIGRAMA SILABICO N.º 13



**HORIZONTALES.** — 1.—Célula sexual. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «pila acuosa en la cima». Carencia voluntaria o involuntaria de compañía. Pertinaz, obstinado. 2.—Anaquel que sirve para poner vasos y otras cosas. Que sabe o entiende mucho, en fem. Fig. índolo, calidad, naturaleza de una persona o cosa. Perteneciente o relativo al terremoto. 3.—Pieza del ajedrez que camina en línea recta en todas las direcciones. Leproso. Comenzar. Dícese de la vocal, sílaba o palabra inacentuada. 4.—Afirmación. Nombre de varón. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «bajo la altura». Aventajóle. Nota musical. 5.—Vuelve a quemar. Desafíale. Acerca o pone una cosa junto a otra, de modo que toque con ella. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «encima de la cumbre». 6.—Preposición. Azote largo, delgado y flexible. Risa sonora. Arrepentido de haber hecho una cosa y tomar pesar por ello. Igualdad de nivel. 7.—Aplícase a los cuerpos cuya temperatura es inferior a la ordinaria del ambiente, en fem. Pena que se impone al que ha cometido un delito o falta. Antepuerta o tapiz, en pl. Reconciliar a los enemistados. 8.—Cría de la cabra, desde que nace hasta que deja de mamar. Hacía alguna cosa con rapidez. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «camino de la colina llana». Planta cultivada en los jardines por la belleza de

sus flores. 9.—Apellido vasco cuyo significado en castellano es «bajo el acebo». Que padece de tisis. Perteneciente al nacimiento, en pl. Parte del cuerpo de algunos animales, de que se sirven para volar.

**VERTICALES.** — 1.—Fig. riqueza extraordinaria. Uno de los continentes. 2.—Apellido vasco cuyo significado en castellano es «peñón de la vertiente». Nota musical. Prenda de vestir que se pone sobre las demás y sirve para abrigo. 3. Término señalado a una carrera. Aviso de la muerte de una persona que se publica en los periódicos. Mamífero rumiante de bastante envergadura, con cabeza gruesa armada de dos cuernos, en pl. 4.—Matrícula de los coches de Toledo. Ciencia que trata de la cantidad. Consonante. 5.—Sazonaban con sal. Dícese del arte que sucedió al románico. 6.—En el ajedrez, lance que consiste en sacrificar alguna pieza, para lograr una posición favorable. Nota musical. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «partes peladas, sin vegetación». 7.—Casamiento y fiesta con que se solemniza. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «corrales». De esta manera. 8.—Preposición. Dícese del que tiene suspendidos, cautivos los sentidos. Símbolo del cobalto. 9.—Lidia de becerros por aficionados. Entrégasela. 10.—Dar solaz. Vocal. Dícese de la mujer homosexual. 11.—

Parte de los árboles, que hecha trozos se destina para la lumbre. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «llama grande». Observa, advierte. 12.—Regalad, donad. Irregularidad, discrepancia de una regla. Pronombre personal de tercera persona en plural. 13.—Movimiento de contracción del corazón para empujar la sangre que contiene. Tener dominio sobre personas o cosas. 14.—Finaliza, acaba. Antiguo juego japonés. Apellido vasco cuyo significado en castellano es «llama de incendio». 15.—Fruto del cocotero. Contenderás o disputarás, altercando de obra o de palabra. Única en su especie.

La solución en el próximo n.º

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA SILABICO NUM. 12

RE	TA	NO	BA	LA	DA	TER	NA	LES	A	SO	
RE	VIS	TA	A	NE	JOS	MU	GA	DA	A	DU	LAR
LA	PA	PER	LE	RA	TE	JE	RA	BEN	DE	CIR	
TO	ME	SE	TA	PE	O	RES	EN	GO	MAN	CO	
RE	TE	GUI	A	LE	LO	CON	FI	E	TA	PIA	
PIE	ME	RI	TO	A	GI	TAR	LE	CHE	RA	SE	
RO	A	A	SI	A	CO	DI	CE	A	SE	O	
LA	MI	NA	GO	TE	O	QUE	TA	SE	RE	NO	
GAR	CI	A	A	RI	NO	O	RA	BA	NOS	JA	CA



# CRITICA Y AUTOCRITICA DE LA IZQUIERDA ABERTZALE

ORTZI

**La originalidad del proceso revolucionario vasco, ¿una ocasión perdida?**

Muchos de nosotros vivimos la segunda mitad del año 76 y la primera del 77 en plena euforia revolucionaria.

La contestación política global y por todos los medios, habíamos constatado, no era patrimonio exclusivo de las ex-colonias del Tercer Mundo; se había producido en un pequeño país inmerso en Europa Occidental, con una gran densidad de habitantes y atiborrado de autopistas, plantas sidurúrgicas y televisores. A esta contestación se le había sumado un enorme movimiento popular de carácter nacional y anti-represivo. Y a este fenómeno se le había encontrado un fundamento ideológico no previsto por ninguno de los clásicos de la revolución: el que una pequeña nación oprimida en un Estado capitalista desarrollado pudiera constituir un marco autónomo de lucha de clases.

Veamos a este patriotismo revolucionario como la única alternativa real a ese eurocomunismo, tan terriblemente lúcido en su posibilismo reformista, que se había apoderado de los partidos pretendidamente comunistas de Europa —y no una alternativa ficticia de gestos y palabras, como tantas otras fuerzas que se aproximan cada vez más al eurocomunismo en su práctica política—. Y teníamos la firme convicción que de los quince años de una lucha nueva iba a salir una fuerza única y poderosa que daría sus frutos en el terreno que le estaba vedado a aquella, el de la lucha política abierta.

Pero no está ocurriendo así. Ciertamente

que la semidemocracia burguesa española ha demostrado una capacidad de recuperación mayor de la que suponíamos; pero la parte más pesada de la culpa la tenemos nosotros, los partidos de la izquierda abertzale. Quien, como yo, cree que el proceso no es aún irreversible, tiene el deber de lanzar este debate a la opinión pública; debate que, lógicamente, tendrá carácter de crítica de la corriente en la que no milito, y de autocritica de aquella en la que me encuentro.

## La doble actitud ante el nivel de las masas y el movimiento asambleario

Una regla de oro de un partido revolucionario es no ir más allá de donde las masas están dispuestas a ir, y situarse en su nivel de comprensión. Y las masas en Euskadi estaban dispuestas a votar en las elecciones legislativas, y votaron, porque querían conocer el peso de las distintas fuerzas y saber quién es quién en el panorama político. La presencia de una de las corrientes de la izquierda abertzale en estos resquicios ha beneficiado al conjunto de ella. Había el peligro de que el pueblo, aún viendo con simpatía sus ideas, las considerara propias de chiquillos y de manifestantes; y sin embargo, ha comprobado que podían expresarse, y que se han expresado, en la Asamblea de Parlamentarios Vascos, en el Parlamento de Madrid, y las ha tomado en serio. La realidad ha demostrado que quienes consideraban que ello iba a suponer una traición o una legitimación del sistema se ha equivocado; esta presencia ha demostrado ser inasimilable por el sistema, y éste ha precisado de campañas de ridiculización y desprestigio para desautorizarla.

Pero otra regla de oro tan importante como la primera es que un partido de este tipo debe alimentarse de las experiencias de auto-organización de las masas. Nadie puede negar que el movimiento más rico que se ha producido en Euskadi desde el Juicio de Burgos ha sido el de la liberación de los gudaris, y que su fruto más acabado ha sido el de las Gestoras Pro-Amnistía, que siguen existiendo porque no hay razón para que desaparezcan. El que una mayoría de éstas adoptara una actitud abstencionista es algo circunstancial; sigue siendo el entorno más inmediato de la izquierda abertzale. Ha sido un error de la corriente en la que me encuentro no potenciarlas en los últimos tiempos, congelarlas en la práctica; ello supone establecer contraposiciones —que no tienen por qué existir— entre movimiento asambleario y profesionalización de la vida política, y debilitar los lazos que unen a nuestra corriente con sus orígenes populares.

## La doble actitud ante los partidos mayoritarios en Euskadi

Los partidos burgueses de oposición al Gobierno, —en Euskadi, el Partido Nacionalista y el Partido Socialista—, aspiran a que las masas deleguen todo protagonismo político en sus manos, y para ello necesitan merecer su confianza.

Estos partidos ignoran las críticas que se les hacen desde fuera de su esfera de actuación, y apenas las responden; por el contrario, dirigen todos sus ataques contra las alternativas que se les contraponen en su terreno de juego. Por ello, cuando durante los meses de agosto y septiembre EIA optó decididamente en contra de ellos por las movilizaciones populares y contrapuso a su proyecto de régimen pre-autonómico otro de gestión popular municipal, se convirtió en el blanco de todas sus invectivas. En aquella ocasión, entre las otras fuerzas de la izquierda abertzale que desde posturas mucho más cómodas defendían la misma opción, no se alzó ni una sola vez de apoyo ni de defensa.

A partir del mes de noviembre, y como reacción explicable ante estos dos hechos, la corriente en la que me encuentro ha dado un giro hacia la derecha, algunos de cuyos principales hitos han sido la aceptación del preautonómico negociado por los mayoritarios y la modificación de los estatutos de EIA para conseguir su legalización. La respuesta dada a los partidos mayoritarios desde la izquierda abertzale ha sido, pues, doblemente incorrecta. Es nocivo llevar con ellos una política siempre a la contra, desde posturas cómodamente testimoniales; estos partidos no son oligárquicos, y se oponen a las medidas del gobierno en puntos claves como el tema de Navarra y el contenido autonómico. Pero sus opciones tenderán siempre a acabar con el movimiento asambleario y el poder popular; y esta parte de su actividad no podrá combatirse desde actitudes seguidistas, a riesgo de convertirse en sus cómplices.

## La cuestión del desdoblamiento

La VII Asamblea de ETA político-militar —a la que asistieron dirigentes de ETA militar— preveía la impulsión de un partido que fuese totalmente autónomo en su esfera propia de actuación, que coincidiese con la organización matriz en su concepción de la revolución vasca, y que fuera el protagonista de ésta, quedándole aquélla subordinada.

Hoy, acontecimientos de todos conocidos han cambiado radicalmente la relación de fuerza entre las dos ramas de ETA. También es de todos sabido que las concepciones sobre la revolución vasca entre EIA y la rama militar de ETA



son cada vez más dispares, y que ésta no renuncia a su protagonismo. En estas condiciones, y sin emitir valoraciones al respecto por razones obvias, ¿hasta qué punto puede hablarse de desdoblamiento?

Es cierto que no puede darse una respuesta definitiva, pues no ha llegado a



cuajar la existencia de lo único que pudiera haber conseguido la subordinación de esta rama y corregido sus errores: un partido único de izquierda abertzale que sin renunciar a ninguna parte de sus orígenes hubiera hecho política real, y no testimonial.

(Porque, por supuesto, la solución no puede pasar por la subordinación de las organizaciones políticas a la militar).

La división real de las dos corrientes de la izquierda abertzale les ha llevado a buscar campos políticos propios que potencialmente son cada vez más dispares. La línea de actuación de EIA, posibilista y al nivel de comprensión de las masas no exclusivamente abertzales, le está permitiendo un acceso más fácil a los medios inmigrantes, a sectores abertzales que sin identificarse con el PNV ven con prevención la continuación de la actividad de ETA, a las provincias vascas de Alava y Navarra. La actitud de las otras fuerzas surgidas de ETA, testimonial, populista y fundamentalmente anti-represiva, les coloca en situación de fuerza entre los manifestantes más jóvenes, los sectores abertzales más radicalizados y aquéllos que ven con malos ojos las relaciones con fuerzas estatistas.

La política de alianzas llevadas por ambas corrientes refuerza aún más la especificidad de sus campos de influencia y ahonda las diferencias. A los aliados estatistas de EIA en Euskadiko Ezkerra les favorece la no inclusión de la otra corriente en la coalición, pues ello hace más viable la línea posibilista de ésta y favorece en su seno a los sectores federalistas sobre los independentistas. Por otra parte, los aliados de HASI y LAIA en la Mesa de Alsasua, socialistas abertzales no surgidos de ETA, ven con agra-

do una situación en la que la influencia de las fuerzas marxistas disminuye ante la de las no marxistas.

### ¿Socialismo o comunismo abertzale?

Esta división de la izquierda abertzale en dos corrientes ha debilitado sus fuerzas y ha conseguido que las partes sean menores que el todo. Hay que replantearse la necesidad de conseguir algo que hoy no es sino la expresión de un deseo, pues todo tira en direcciones contrarias, pero que es indispensable para su misma supervivencia: la formación de un único partido revolucionario de la izquierda abertzale.

Esta idea se nos planteó hace ya tiempo por lo que entonces era EHAS: pero lo que se nos proponía era una convergencia socialista, la formación de un partido socialista abertzale.

Y ello era inaceptable. Porque no hay que seguir jugando con la ambigüedad de las palabras: lo que hay que construir, lo que es posible construir, es un partido comunista abertzale. Los partidos socialistas, históricamente, son los que, partiendo de una terminología obrera, y contando con una base obrera, pueden convertirse, y se han convertido de hecho, en gestores del capitalismo. Los partidos comunistas no tienen que ver, no tienen que tener que ver, con los engendros estalinistas o los eurocomunismos desvaídos. Un partido comunista es el partido de la clase obrera, el que lleva a ésta al poder, y el que, tras una larga fase de construcción del socialismo conduce a todo el pueblo a una sociedad comunista, en la que cada cual da según su posibilidad y a cada cual se le da según sus necesidades. Un partido comunista en Euskadi es el que reconoce a ésta como marco de lucha de clases, y lucha con conseguir su independencia y construir en su ámbito el socialismo. Y paradójicamente, hoy, cuando los campos políticos respectivos están tan alejados, no hay ningún punto en los fundamentos ideológicos de HASI y LAIA que les impida construir con nosotros, EIA, ese partido.

Ese partido tendría una fuerza arrolladora incomparablemente superior a lo que fue el KAS; porque si algo demostró esa experiencia es que es imposible llevar a cabo cualquier programa político en un marco que se convierte en el campo de rivalidades del abanico de fuerzas que lo componen.

En un momento histórico en el que los intentos para formar un partido de la clase obrera vasca parten de distintas fuerzas, los debates y las polémicas ideológicas no pueden circunscribirse al interior de cada partido. En caso contrario, la ideología corre el riesgo de degradarse al papel de justificadora de cada paso táctico que se dé, cuando no de buscadora de nuevos argumentos para diferenciarse de las otras fuerzas. A estos debates, para que no se rarifiquen, debe darles el aire y publicarse en los medios de comunicación, único medio de que el pueblo participe en ellos.

Exigir el secreto de estos debates en nombre del centralismo democrático supone una desconfianza hacia el pueblo, pero supone también una confusión sobre el papel del centralismo. Este no puede

confundirse, en materia ideológica, con el principio infantil del «orden y mando». El centralismo supone que el partido, como intelectual colectivo de la clase obrera, elabore una visión homogénea de la misión de ésta y de su función en cada uno de los órdenes, el político, el económico, el cultural. Y esta homogenización exige unas polémicas ricas y públicas, y no encerradas en armarios disciplinarios de siete llaves. (De hecho, la historia de los partidos revolucionarios antiguos es pródiga en debates que se ventilaban abiertamente —y si no, véase la del partido bolchevique en tiempos de Lenin—).

### La forzosa unidad de la izquierda vasca ante las municipales, y el forzoso protagonismo de la izquierda abertzale en ellas

Dentro de algunos meses tendrán lugar unas elecciones, las municipales, que no serán de mentirijilla, como las del 15 de Junio; su contenido no será el de una mera presencia simbólica en las Cortes de Madrid, sino el poner las bases de una esfera de poder vasco, el poder municipal.

La forma de esta campaña para las fuerzas vascas de izquierda debe adaptarse al fondo: así como los partidos burgueses, consecuentemente con su intención de monopolizar la iniciativa política separándola del pueblo, presentarán candidatura de partido, nosotros debemos promocionar, sin inmiscuirnos, las candidaturas que surjan del mismo pueblo, candidaturas que contarán por tanto con muchos independientes. Es obvio que estas candidaturas no estarán compuestas por elementos exclusivamente abertzales; por lo que se impone un compromiso de todas las fuerzas de izquierda.

La dinámica que están siguiendo las dos coaliciones de izquierda vasca: Euskadiko Ezkerra y la Mesa de Alsasua, pese a sus declaraciones, no están tendiendo en la práctica hacia la unidad de cara a las municipales, sino a ahondar distancias; y hay que interrumpir como sea esta dinámica.

Hay un hecho que cuenta a nuestro favor: pese a las carencias y los errores de los partidos de la izquierda abertzale, es tal la potencialidad política creada por éstos quince años de lucha, que son cada una de las dos corrientes de aquéllas quienes tienen el peso y la dirección de ambas coaliciones, y por otra parte, sus intereses objetivos en no concertar alianzas con el otro bloque son menores que las de sus aliados. Si ambas corrientes se lo proponen en serio, este acuerdo táctico de la izquierda abertzale nacida de ETA arrastraría tras de sí a la izquierda estatista y al socialismo abertzale moderado; y las mutuas carencias desaparecerían a nivel popular, pues son complementarias, y el pueblo tiene derecho a exigirnoslo, pues un nuevo error sería mucho más imperdonable en estas circunstancias que el 15 de Junio pasado. Si Euskadiko Ezkerra y la Mesa de Alsasua se presentan por separado ante las municipales, habrá sectores populares, y también actuales militantes de organizaciones, que no participaremos en este suicidio.

O.



# BERGARAKO BILTZARRA

Datorren udazkenean, irailaren lauetik zortzira, bere zortzigarren biltzarra egingo du Euskaltzaindiak Bergarako Mintegian.

Gertakizun garrantzitsua izango da, berriz ere hizkuntzaren batasuna bideratzen joateko.

Hamar urteren epea irekirik gelditu zen Arantzazuko Batzarrean, denbora hontan egiten zen lana berrikusteko. Aurretik beteko dira, hain zuzen ere, hamar urteak eta, bere bideari jarraituz, lortutako aurreramendu nahiz izandako akatsak ikus-miatuko ditu, euskarari dagokion erantzunik jatorrena eman nahiean.

Euskaltzaindiak inoiz hartutako erabakirik zaratatsuenak izan ziren Arantzazuko mendi gailurrean, 1968an, jasoak. Hainbeste denboraren buruan ez da bere oihartzuna egundaino erabat isildu. Era guztiko iritziak badira: batzuen ustez, gertakizun negargarria hizkuntzarentzat zorritzarreko bilera haiena. Beste batzuen iritziz, denbora berrien argi sentia, eta euskararen alorrean gure gizaldiak egin duen lanik garrantzitsuenak.

Udazkenean egitekoa den biltzarrean aurpegi berri asko agertuko da; jende gaztea, odol berritzen doan Euskal Herri itxaropentsu baten gazteria. Hor dago, nere ustez, zarata eta iskan-

bila hauen azken muga. Duela hamar urteko gauzen setakeriarik gabe ikusiko dituzte arazoak, eta hotz hotzean epaitu ahal izango dute denbora hontan egindako lana. Gazteriak hartzen duen bidea izango da etorkizunaren lur berriak irekiko dituenak.

zalderen ehun urteburua ospatu nahi du Biltzarra honekin Euskaltzaindiak. Izan ere, euskararen batasunaz kezkaturik bizitako gizona zen Eleizalde. Eskaini diezaiogun omenaldirik egokiena da, beraz, bere asmoen haritik eramandako lanen azterketa, eta aurrera



Ongi ala gaizki, hamar urteko lana eskaintzen diegu. Zerbait da. Berri berritik orain hasi behar balitz, hamar urte beterra ikusiko genuke eskuetan dugun emaitza.

## Eleizalde

Izen haundi batekin jantzi dugu Biltzarra. Bergarako seme ospetsu eta euskaltzain Koldo Elei-

zarritzeko itxaropena. Ez da esaldi hutsen hitz jariora, ekintza baizik.

## Gaiak

Hain egun gutxiz gaurza gehiegi sartzerik ez dago. Gai berririk sartu gabe, Arantzazuko batzarrean hartutako erabakiak aztertu, osotu, eta mugatzea ez da lan makala. Izendatua da hiz-

kuntza batzorde bat. Beste edozeinek ere agertu ditzake bere iritziak, hortarako ematen den epe mugatuan batzordekoek biltzen badizkie.

Bigarren saila, gaurko egoera aztertuko duena izango da. Zenbatetarikoa sartua den herri mailan, irakaskintzan, idazlarietan eta Unibersitate mailan Arantzazuko erabakien jokabidea ikasiko du. Zer oztopo eta traba nagusi aurkitu dituen.

Sozio-azterketa hontan sartzen dira, adibidez, ikastola federakundea, alfabetatze, irakasle talde, testugintza, idazle, argitaldaria, komunikabideak eta abar.

Bi sail nagusi hauek beteko dute egun hoietako denbora gehiena.

Datorren urtean dugu Sebero Altube zenaren ehun urteburua, eta ordurako utzi dute antolatzaileek gramatika gaien azterketa. Lenenbait-lehen egitekoa da hori ere, bazter guztian erabaki batzu hartzeko behar gorria ikusten bait da. Baina ezin dena batean egin. Hori delata, 1979an Euskaltzaindiaren IX. Biltzarra Arrasaten gertatzeko asmoa mamitzen hasia da.

## Norentzat?

Bergarakoari dagokionez, edozein euskaltzaleentzat irekia izango da. Muga bakarra tokia: gerta daiteke. Aretan kokahala baino batzarkide gehiago baletor, atea itxi behar. Hortarako, lehenik izena ematen joan direnak izango dute sartzeko eskubidea. Zer esanik ez, hitzaldi eta txosten guziki euskaraz izango direla.

Beste aldi batez antolaketa berri emango dugu.

J. M. S.



*Esta es una sección hecha por los lectores. Toda una página abierta en la que se publican anuncios y llamamientos completamente gratis. Eta ohar hauek, gainera, euskaraz eta erderaz idatziak izan daitezke.*

*Pero ¡jojo! No se trata de «cartas al director», «correo de nuestros lectores» o algo de ese tipo. Pretendemos la comunicación entre todos los que leen «PUNTO Y HORA DE EUSKAL HERRIA» y os ofrecemos un espacio en blanco sin ningún tipo de cortapisas.*

*Si os convence, empezad a escribir —ahora mismo; ya— cuál es vuestra idea de cómo debería ser una página abierta a vuestras necesidades más extrañas o más apremiantes.*

*Esperamos vuestras cartas. Basta con escribir a PUNTO Y HORA DE EUSKAL HERRIA, Cortes de Navarra, 1-3.º, Pamplona, remarcando en el sobre que es para Ohar-Kutxa.*

—**Decidido** a no reengancharme, vendo uniforme de milicias. Está nuevo y tiene todos los accesorios. Mido 1,65. Llamar a Iñaki al número 4627195 de Bilbao.

—**Mirar** si teneis los tomos 3 y 4 de «Orígenes de los Vascos», de B. Estornés Lasa. Los necesito para un estudio que estoy haciendo. Si fuera necesario compraría los cuatro tomos. Teléfonos 398648 y 277969 de Donosti.

—**Y dale** con el frigorífico... A ver si la semana que viene podemos tomar ya unos güisques con bien de hielos. Se admiten ofertas de todo tipo: grandes, pequeños, viejos, nuevos, de 125, 220, blanco, verde o de motas. Eso sí; barato. Escribir o llamar a la redacción de PUNTO Y HORA en Iruña.

—**Colecciono** pegatinas de Euskadi y estoy dispuesto a comprar las que me faltan o a cambiarlas por posa-vasos. Si alguien tiene bastantes y no sabe qué hacer con ellas, admito también regalos. Escribir a Carmelo Sarriónandía. Zumalacárregui, 60. Durango.

—**Con tanta nieve** casi no podemos ni ir al colegio. Necesitamos dos pares de skis de segunda mano. Tenemos ocho y doce años. Avisar a la redacción de la revista.

—**¡Es urgente!** busco el libro de bioquímica de «Lenninger», primer curso. Si alguien lo tiene y me lo vende barato... Milagros Eslava. Calle Urdánoz, 8-5.º C, Iruña.

—**Me interesan** dos monedas y no hay forma de dar con ellas. Una es la de 100 pesetas de plata que circuló hace unos diez años y la otra la de peseta de 1946. Pagaré su valor si no es mucho. Llamar a Markos al 6851209 de Gernika.

—**Soy de Iruña** y vivo en Barcelona desde hace cuatro años. Año-ro mi tierra y agradecería mucho que me enviaseis «vistas», «posters», y cosas así, relacionadas con el pueblo vasco. Pedidme vosotros cualquier cosa que os interese sobre Catalunya y os lo mandaré encantada. Mirentxu. Calle Quintana, 3-1.º, Barcelona-2.

—**Quisiera saber** de quién es la siguiente frase: «l'ensemble des basques fesait peur a César». Apareció en la revista «Paris-Match» el 21 de marzo de 1970. Sin duda involuntariamente se omitió dar su alcance. Otro día enviaré etimologías vascas, por si gustan. Norberto Irigoyen. Calle Navas de Tolosa, 29-9.º A, Iruña

—**Vendo** objetos de regalo hechos a mano. A modo de pista diré que a mí me gustan. Si a nadie le interesan, la verdad es que admito trabajos de cualquier tipo. María Jesús Fidalgo. Calle Isaac Albéniz, 9-2.º C, Iruña.

—**Vendo o cambio** por material fotográfico un objetivo «gran angular» y un pequeño teleobjetivo, ambos para cámara «Yashica» de

6 x 6 o similar. Telf. 4446007 de Bilbao.

—**Donostiko** hiru ikasle gara, Tarragonan daude, beharrak ekarri erazi digu honera A.T.S. egitera. Norbait behar dugu, berebilakin, hilean behin, hemendik Donostira joateko. Ordainduko dugu gasolina. Deitu 213182 Tarragonara.

—**Estufa**, estufa, estufa, estufa, estufa estufa, estufa. Se ha convertido en una obsesión. Necesitamos una de gas de segunda mano. El que nos la pueda vender, que llame al 661137 de Guipúzkoa.

—**Compraría** ampliadora fotográfica en buen estado y a ídem precio. Tengo poco dinero. Pero a los pobres también nos gusta revelar. Escribir a esta revista.

—**Vendo** «caja Nikormat» E. L. en muy buen estado. No tiene óptica. El precio es realmente interesante. Llamar al 452519 de Donosti.

—**Kaixo**, gaizte aspertu eta zeregingabeok. Bi hitz haun significantua nahi nuke jakin: Morboso eta idiosincrasia. Inresatuak, jorugaitik galdetuz, telefoneatu dezake: 6831772. Eta idatzi nahi duenak, (nahiago dut hau) hau da hellidea: San Ignacio, 49-4.º ezkulia, Ondarroa. Irudi batekin ordainduko dut. Oharra: ez du balio tongorik (literato bat naiz).



# Nik mikeleteak ikusi nituen

Oso txikia nintzen, baina ikusi nituen. Ezagutu? Hori ikusi baino gehiago da. Oraindik barruan daukat beraien irudia. Jantzi polita, txapel gorria. Handiak ziren, luzeak. Oso goian zeukaten burua; eta, haik ikusteko, zerurantz begiratu behar genuen.

• Umeentzat gauza familiarra ziren. Gure bizitzan normalki sartuak ikusten genituen, beste gauza normalak bezala. Beldurra? Txorakeria txikiren bat egiten genuenean, korrika hasten ginen mikeleteagandik; eta azkenean, geure burua libratu ondoren, barre egiten genuen lasai lasai, mikeleteak izutu bakarrik gura gintuen eta. Errespetua? Bai, ba geneukien errespetua mikeleteei, errespetu handia. Baina errespetua eta etxekotasuna, biak batera geneuzkien, mikeleteak gureak baitziren.

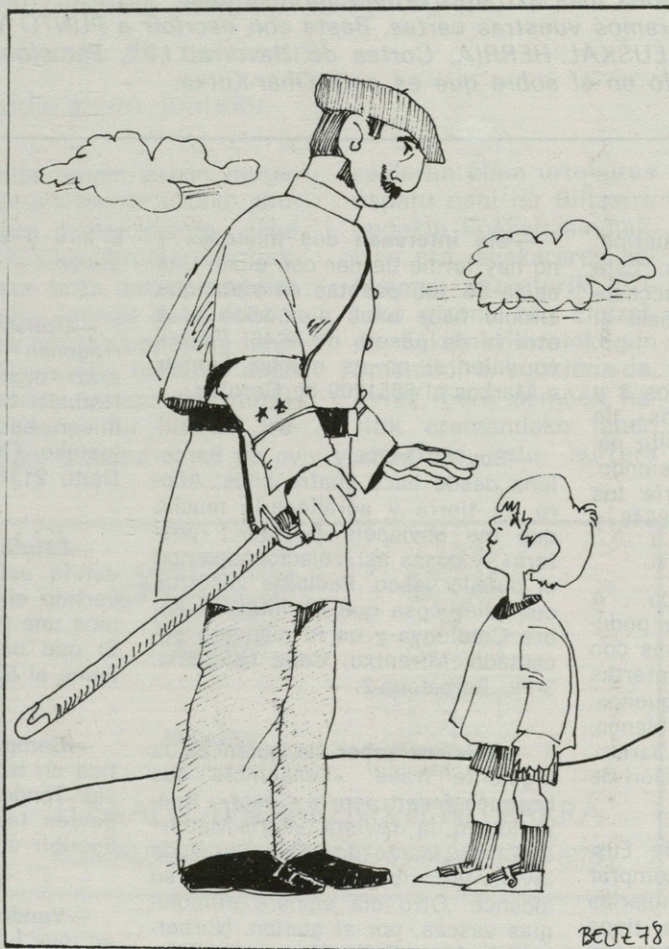
Ez dakit, gaurko ume txikiek nola ikusten dituzten gaurko poliziak. Beraien barruan sartu behar nuke eta beraien sentimendua eduki. Baina denok ikusten ditugu umeen zeinuak, umeen ihes egiteko saioak, polizien aurrean. Ez da errez urrunduko gure herritik beldurra, ez da urte askotan ezereztuko haienganako gaitzespena.

Horregatik, poztu egin naiz gaur —urtarrilaren hogeita hamarrean—, Bilboko *Hoja del Lunes* agerkariaren azken horrialdean irakurri dudanean. José Sáinz, Espainiako polizien bigarren burua, Euskal Herrira etorri da, eta deklarazio batzu egin ditu. Ez dela asko, esan duena? Bai, noski, gutxi da; baina ba da zerbait. Itsasoaren beste aldean izar txiki bat besterik ikusten ez badugu

ere, poztu egin behar gara.

Alderdi guztien legeztapenaren alde dagoela esan du Sáinz jaunak publikoki; eta, horrelako kargua daukalarik, ez da gutxi. Joera guztietara

Berak esan duenez, denbora gutxi barru, polizia bi —hemengoa eta Estatukoa— edukiko ditugu elkarren osogarri, hemengoa oraingoz ez baitago behar den bezala



la. Baina, hau guztiau jakin arren, ez dut dena beti ilun ikusi nahi; ez dut sistematikoki borondate txarra, intentzio okerra, politika maltzurra bakarrik ikusi gura. Alde batean gaiztoak eta bestean zintzoak, mundu guztia erdibitzen badugu, diktaduratik nola libratuko dugu geure burua? Gu onak, besteak gaiztoak. Gu zintzoak, besteak maltzurak. Gu zuzenak, besteak okerrak. Horrelako mundua ez da egiazko mundua. Gaiztoak eta okerrak gure artean ere ba daude gero! Eta, besteen artean, ez ote dago inor onik? Eta oraindik gehiago: Gure barruan ere, norberaren baitan ere, hazi onak eta txarrak daude. Hau ikusten ez duena, mundua parte bitan erdibitzen duena, diktadore ikaslea da.

Ez! Deno gaizki ikustea, ez da bide ona, bere nortasuna sendotu eta aurrera jo nahi duen herriarentzat. Manikeismoak diktadura ekartzen du, eta, azkenean, hondamendira eta heriotzara eramaten du herria.

Izar txiki bat ikusi dut, urruti urrutian; eta mikeleteez oroitu naiz. Gauza polita zen hura, beraien artean hain familiarki bizi ginen. Mikeleteak handiak ziren, luzeak. Guk behetik gora ikusten genituen, zerurantz begirdatuz. Jantzi dotorea zeukaten, eta txapel gorria. Berriz etorriko zarete, gure mikeleteok. Ez errez, ez berehala; baina etorriko zarete, ari zarete etortzen, herriaren burruka erdian. Eta, egunen batez, gure umeak poztuko dituzue zeuen aurpegi eta jantziak.

PATXI LOIDI

ko alderdiak —«scan de la tendencia que sean»— legeztatu egin behar direla esan du, independentziaren aldeko alderdiak aipatuz.

Gero kazetariak zera galdetzen dio: Euskal Herria gobernatzeko, ea nahikoa izango ote den hemengo polizia bakarrik. «Berehala ez» erantzun du; eta «berehala» hortan beste izar txiki bat ikusi gura dut. Eta gehiago:

prestaturik. Zer esan nahi du honekin: osogarritasun horrek beti horrela iraungo duela ala behin behinean bakarrik? Hau ez da argiro ikusten. Hala ere, izar txiki bat nabaritzen da, urruti urrutian.

Ba dakigu, geure libertatea geuk lortu behar dugula. Ba dakigu, halaber, Madrirek ematen duena, Herriak indarrez harrapatu duena de-





Rodolfo Martín Villa, ministro del Interior  
(al que me une una cierta amistad desde los tiempos  
en que él era jefe nacional del SEU  
y yo rector de la Universidad de Salamanca),  
me podía haber recibido en el Departamento de balística  
de su ministerio.

# MARTÍN VILLA ENTRE BOTES Y BALAS

—Vamos a tener que hablar aquí, porque no tengo un minuto libre —hubiera podido decirme llevándome a un rincón—. No quiero más muertos en manifestaciones, y estamos cambiando el material antidisturbios. Ya habrás oído hablar del proyecto.

—Sí, sí.

—Como sabes —hubiera podido añadir— en lugar de balas de goma y botes de humo, vamos a utilizar desde ahora, balas de humo y botes de goma.

—Se ha hablado también de botes de conservas, que al tiempo que disuadirían a los manifestantes podrían contribuir más tarde a calmar el hambre de muchos de ellos, sobre todo en zonas de mucho paro...

—Se ha hablado, en efecto —hubiera podido comentar Martín Villa—, pero hemos desechado la idea porque era muy cara y además, peligrosa. Imagínate si le atiza a alguien en la cabeza un bote de alubias verdes o de espárragos... Ya no le quedan ganas ni de comérselos después.

—¿Y los botes de goma?

—Hacen menos daño, aunque también disuaden, y sobre todo esperamos que los manifestantes, especialmente los jóvenes, se pongan a jugar al fútbol con ellos. Botan igual que los balones de rugby... Pero tú no has venido a verme para que te hable de esto, ¿no? —hubiera podido decir el ministro al tiempo que me ofrecía un cigarrillo.

—Pues no. Quería hacerte algunas preguntas acerca del tema de Navarra y la pre-autonomía vasca.

—Adelante...

—¿Ha llamado a alguien? —hubiera podido preguntar yo, mirando hacia la puerta del laboratorio.

—No; quiero decir que empieces a preguntar...

—En confianza, Rodolfo; ¿a qué esperas para dimitir a la Diputación Foral? Si se trata de ir saliendo del franquismo, con ella lo mejor que puede pasar es que vayamos entrando... Son unos franquistas de tomo y lomo.

—Lo sé, lo sé... He pensado en destituirles más de una vez, pero me da miedo el vacío que se podría crear.

—El vacío de caciquismo, ¿quieres decir?

—No: el vacío de poder. Si dimitiéramos a la Diputación de Navarra habría que dimitir también a las de las demás provincias. Y una vez destituidas todas las Diputaciones, habría que destituir también a todos los Ayuntamientos. Y destituidos todos los ayuntamientos... En fin; muy peligroso.

—Muy peligroso para vosotros, claro...

—¡Hombre! por supuesto... Si en lugar de ser peligroso para nosotros, fuera

—Que es la solución ideal. Un referéndum es una de las cosas más manipulables que hay en el mundo. Que interesa que gane tal punto de vista, pues gana. Que interesa que gane tal otro, pues gana también. Es cuestión de organización. En fin; no puedo decirte más, como comprenderás. En el caso de Navarra, yo no sólo celebraría un referéndum cada cinco años, sino cinco referendums cada año. La gente acabaría medio loca, de tanto votar y podríamos manejarla a nuestro antojo. Para dominar a la opinión pública, no hay que prohibirle votar, como se ha creído equivocadamente durante muchos años, sino por el contrario, hacerle votar sin parar.

—Audaz teoría...

—Esto es lo que hizo en Francia el general De Gaulle y por eso se mantuvo en el poder durante tanto tiempo. Sí, sí: la solución del referéndum en Navarra me parece muy acertada. Tan acertada, que creo que habría que implantarla también en otros sitios.

—Alguien de la UCD de Alava ya ha pedido un referéndum para esta provincia...

—¡Claro! Me parece de sentido común. ¿Y por qué no un referéndum también en Vizcaya? ¿Quién nos asegura que todos los vizcaínos, absolutamente todos, se sienten vascos? Y en Guipúzcoa lo mismo. ¿Puede garantizar alguien que todos los guipuzcoanos se sienten vascos?

—Si entiendo bien, tú serías partidario de aplicar idéntica fórmula en Cataluña...

—Por supuesto: referéndum en Lérida, y en Gerona, y en Tarragona y en la misma Barcelona.

—¿Y en Galicia...?

—Idem de ídem.

—¿Y no digamos en el País Valenciano, y en Andalucía, y en Aragón...?

—En todas partes, si señor —hubiera podido afirmar el ministro del Interior—. ¿Te extraña?

—En absoluto. Me parece de una lógica cartesiana —hubiera podido responderle yo.

—Cartesiana... ¿De Carter?

—No, de Descartes...



peligroso para los demás, para la oposición, hace ya tiempo que hubiéramos dimitido a todo cristo. Perdón: a todo el mundo quiero decir. Es como las elecciones municipales. Si hubiéramos estado seguros de ganarlas, hace tiempo que se habrían celebrado ya.

—Volviendo a Navarra: en tanto que ministro del Interior, ¿qué opinas de la cuestión esa del referéndum para ver si se integra o no se integra en la autonomía vasca?

Ramón L. Goicoechea



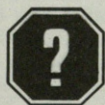
# AGENDA



## ¿Cómo funciona un parlamento?

Investigación:  
**Ismael E. Pitarch.**  
Redacción:  
**O. Sarsanedas y P. Galés.**  
Coordinación y dirección:  
Serveis de Cultura Popular.  
95 páginas. 125 ptas.  
Ediciones Península.  
Barcelona, 1977.  
Colección La Rambla, 6.

Respuestas a seis preguntas sobre los parlamentos: cómo es un sistema parlamentario, cuántas cámaras tiene, cómo se organiza, cómo se garantiza su autonomía, cuáles son sus poderes



## ¿CÓMO FUNCIONA UN PARLAMENTO?

Cómo nació el Parlamento moderno  
Cuáles son sus funciones  
Cuál es la separación de poderes  
Cuál es el papel del Congreso  
Cuál es el papel del Senado  
Cómo se elabora una ley  
Qué hacen las comisiones parlamentarias  
Qué hacen los grupos parlamentarios  
Hasta qué punto el Parlamento controla el Gobierno



y funciones y cómo se realiza su labor. Y para empezar, un poco de historia. «A través de una breve descripción del funcionamiento de los parlamentos actuales de los Estados democráticos hemos intentado, en este volumen, ofrecer datos para responder a estas y a otras preguntas de una importancia capital para comprender la organización de una convivencia política democrática».

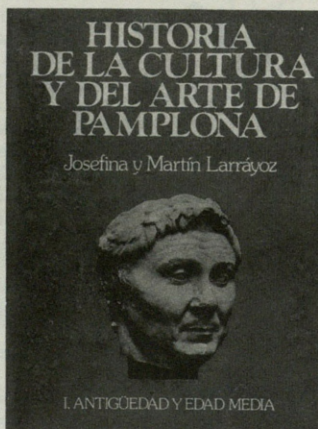
## El concilio de amor: Tragedia celeste

Oskar Panizza.  
Icaria, totum revolutum, 5.  
Traducción, P. Madrigal.  
166 páginas.  
Barcelona, 1977.

Al novelista alemán se le abrió un proceso de blasfemia contra Dios, cuando en 1895 se editó esta obra. En ella se habla de un dios vengador que utiliza las artes del demonio para poner a raya a los hombres cuando incumplan las reglas de conducta establecidas por él. El castigo de que se vale en esta ocasión es la sífilis, enfermedad que padeció Oskar Panizza. En el fondo de la descarnada obra queda implícita la pregunta de por qué Dios, sinónimo de amor, permite que la humanidad no sea feliz. La respuesta que Panizza se da a sí mismo es brutal para los creyentes. Porque el dios que presenta es un ser viejo, celoso de los humanos y cruel hasta el refinamiento.

## Historia de la cultura y del arte de Pamplona

Josefina y Martín Larráyo. T. I.: Antigüedad y Edad Media.  
Edita la Caja de Ahorros Municipal de Pamplona.  
250 páginas. Pamplona, 1977.  
A través de sus estudios de archivo, de teorías sobre



los orígenes de Pamplona, del reino y hasta de los vascos, de grabados y de mapas, los hermanos Larráyo presentan su primera parte de la Historia de la capital navarra. Desde Pompeyo, los romanos, los bárbaros y distintos pueblos que influyeron en el desarrollo de la ciudad, hasta finales de la Edad Media.

## Novedades

La muerte de Artemio Cruz.  
Carlos Fuentes. Octava reedi-

ción de una novela clave dentro de la actual literatura en lengua castellana. Col. Poular, 34. 318 páginas. Fondo de Cultura Económica. Madrid, 1978.

Pic-nic, El triciclo y El laberinto. Fernando Arrabal. Tres piezas de teatro del primer Arrabal, el de los años 50, para leer en estos momentos en que ya se ha pasado el «boom» que le ha rodeado. Acompañadas por una crono - biografía. Ediciones Cátedra. Madrid, 1977.

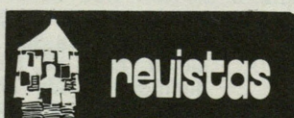
El pasado en el presente. Giulio Carlo Argan. «El revival en las artes plásticas, la arquitectura, el cine y el teatro». Junto con Argan colaboran en los distintos capítulos Assunto, Pinelli, Danesi, Fagiolo, Patetta, Nigro Covre, Torri y Bartolucci. 312 páginas. Editorial Gustavo Gili, colección Comunicación Visual. Barcelona, 1977.

La sociedad vasca actual. Luis C. Núñez. Fin de su trabajo sociológico sobre Euskadi («Opresión y defensa

## LUIS C. NÚÑEZ



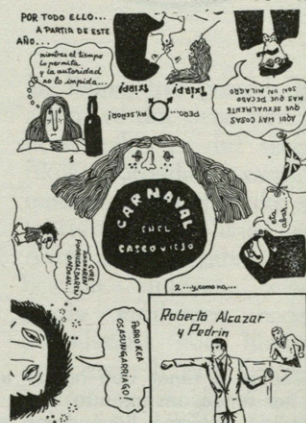
del euskera» y «Clases sociales en Euskadi»). A través de sus análisis Núñez presenta por una parte la negación oficial de Euskadi, y por otra, la creciente afirmación del pueblo vasco de su identidad. Colección Ipar Haizea, 4.211 páginas. Editorial Txertoa. San Sebastián, 1977.



## Bilbo zaharrean

No es que editen una revista al uso. Con artículos serios, secciones fijas y co-

mentarios. Simplemente que los vecinos del Casco Viejo de Bilbao quieren hacer de su zona algo habitable. Y, entre otras cosas, editan sus folletos: «Reivindicamos la



Plaza Nueva como un espacio abierto a la comunicación», «no hay vida en el Casco Viejo, tan sólo hay tráfico, incluso quizá un excesivo tráfico y movimiento humano». Hasta llegar al carnaval de 1978: «Por todo ello... a partir de este año... mientras el tiempo lo permita y la autoridad no lo impida... eta abar». Folletos y revistas que sirven para presentar una problemática real, con fechas y datos, y unos proyectos, como el de fiestas, para volver a convertir en habitable una de las pocas zonas simpáticas de una ciudad llena de humos y contaminaciones.



## Sociedad de Estudios Vascos

Los miembros supervivientes de la Junta de 1936 y la nueva Junta han decidido poner fin a un letargo de cuarenta años y reactivar los trabajos de la entidad. La nueva junta provisional «tendrá por misión la puesta al día de las estructuras de la Sociedad y actividades de la misma». La Sociedad pretende seguir con sus ayudas a entidades culturales creadas durante estos años. Para la inscripción de nuevos socios, dirigirse a la Secretaría de la Sociedad, Palacio de la Diputación de Guipúzcoa, San Sebastián.



# AGENDA



## Joan Manuel Serrat

Res no és mesquí.  
Edigsa.

Tras el regreso de su exilio voluntario, Joan Manuel Serrat parece reintegrarse a la canción catalanista, tanto por la editora discográfica con la que ha vuelto a grabar, como por las canciones en catalán, sin concesiones, como en los viejos tiempos.

«Res no és mesquí», su último disco, está muy dentro del estilo creado por Serrat. Su temática principal gira en torno al amor. Los arreglos, extraordinarios, son de Josep Maria Bardagi.



**Marinero en tierra. Voces jóvenes de Aluche. Salomé Díaz.** Sobre los poemas de Rafael Alberti. Emi-La voz de su amo.

**Them there eyes. Milt Buckner.** Con el saxo de Buddy Tate y la batería de Wallace Bishop. Belter-Jazz greatest names.

**Los que habitamos el sur. Indio Juan.** Canciones y poemas de autores americanos y europeos. «Nuestra palabra, 1». Movieplay-Gong.



## Grupo de Percusión

Recital del Grupo de Percusionistas de Madrid (P. Estevan, M. Giménez, Nixhimura, J. Antonio, Cócera, Valle y D. Villalba). Día 24, a las ocho de la tarde, en la Sala de Cultura de la Caja de

Ahorros de Navarra (calle Mártires de la Patria, Pamplona).



## Víctor Manuel Arbeloa

Hablará sobre Elecciones Municipales dentro del Mes Cultural organizado en Leirín. El día 24 de febrero.



## Echanove

«Sigo dibujando y pintando al óleo como verdadera necesidad de plasmación artística de mi yo interior, a la vez que encuentro un camino de sosiego y encuentro un escape de calma a mi vocación» Artelarre (San Francisco, 18. Vitoria). Hasta el 18.

## Mariano Royo

Cuadros de la nueva etapa pictórica —«una de las consecuencias de la nueva forma de hacer es su reencuentro con la escultura, con el volumen»— del artista navarro. Sala de Cultura de la CAN (calle Mártires de la Patria, Pamplona). Hasta el 24.

## Colectiva

Cuadros de E. Albisu, M. A. Alvarez, E. Erentxun, Julio G. Sanz y Jesús Montes. Aries (bajos edificio Orly, San Sebastián). Hasta el día 19.

## Pello Azketa

Tras sus óleos, sus dibujos, sus grafitos, su técnica y su íntima y recogida presentación —«ve plácidamente entre el ruido y la prisa. Recuerda que la paz puede estar en el silencio»— una exposición diferente llena de arte, de poesía y de misterio. Galería Parke 15 (Cir-

## EXPOSICIONES

«TRES PINTORES» CAJA DE AHORROS MUNICIPAL. PAMPLONA. 1.969  
«DOS PINTORES» SALA OLAGIBEL. VITORIA. 1.970  
«CUATRO PINTORES NAVARRROS» GALERÍA ABRIL. MADRID. 1.971  
SALA DE CULTURA C.A.N. PAMPLONA Y TAFALLA.  
«PINTORES VASCOS ACTUALES» TORRE LUCCA. ZARAUZ.  
«ARTE ESPAÑOL ACTUAL». PAMPLONA Y ESTELLA.  
«ARTE ESPAÑOL ACTUAL». TAFALLA.  
ESTUDIO DECORACIÓN JULIO BOBO. PAMPLONA. 1.972 (INDIVIDUAL)  
«DOS PINTORES NAVARRROS» SALA OLAGIBEL. VITORIA.  
«IV CERTAMEN PINTURA VASCA» SAN SEBASTIÁN (MENCIÓN)  
SALA DE CULTURA C.A.N. PAMPLONA. 1.974 (INDIVIDUAL)  
CASA FRAY DIEGO. ESTELLA (INDIVIDUAL)  
SALA DE CULTURA C.A.N. TAFALLA (INDIVIDUAL)  
GALERÍA «EL PEZ». SAN SEBASTIÁN (INDIVIDUAL)  
«REALIDAD 2». MADRID.  
«VII CERTAMEN PINTURA VASCA». SAN SEBASTIÁN (PREMIO)  
GALERÍA AES. SANTANDER. 1.975 (INDIVIDUAL)  
SALA DE CULTURA C.A.N. PAMPLONA (INDIVIDUAL)  
SALA SAN FERNANDO. SEVILLA.  
GALERÍA TARTALO-ARTE. VITORIA.  
SALA DE CULTURA. VILLAFRANCA.  
GALERÍA ESCR-ARTE. VITORIA. 1.976 (INDIVIDUAL)  
«PAMPLONA CIUDAD». PABELLONES CIUDADELA. PAMPLONA.  
«ARTE ERKUSKETA». CASA LEGAZPI. ZUMARRAGA.  
GALERÍA MIKELDÍ. BILBAO. 1.977 (INDIVIDUAL)  
«SIETE PINTORES NAVARRROS» SALA DE CULTURA. SAN ADRIÁN.  
«PARKE 15». PAMPLONA. 1.978 (INDIVIDUAL)

unvalación, 15. Pamplona).  
Abierta hasta el 25.



## «Versos para una primavera»

Certamen poético que por cuarto año organiza Radio Popular de Pamplona y la Caja de Ahorros Municipal. Los participantes deberán residir en Navarra. Tema y extensión libres, en castellano o euskara. Los trabajos tienen que ser inéditos, y se presentarán escritos a máquina en papel tamaño folio, original y dos copias. La presentación se hará bajo pliego. Un escritor no podrá obtener más de un premio. Si el Jurado seleccionara dos o más composiciones del mismo autor, sería calificada la que obtuviera mejor calificación. Enviar los poemas a Radio Popular de Pamplona (Amaya, 2 B, Pamplona) antes del 1 de marzo. En el sobre se indicará «Certamen poético».

Del 1 al 20 de marzo se emitirá un programa con poemas presentados, sin que ello signifique su selección. El fallo se emitirá el día 21. Los organizadores se reservan el derecho de difusión o publicación de los poemas presentados, advirtiendo que no se devolverán estos trabajos ni mantendrá correspondencia sobre los mismos. Los poemas seleccionados se publicarán en la revista «Río Arga». El primer premio está dotado de 15.000 ptas. y placa de plata. Habrá dos accésits de 5.000 pesetas y diploma cada uno. No se puede declarar ningún premio

desierto. También se ha establecido el premio de «juventud» dotado con 5.000 pesetas para poetas menores de 16 años.



## La sangre del cóndor

Director: Jorge Sanjinés (1969). Uno de los primeros largometrajes del cineasta boliviano. Casi cinema-verité y una denuncia de la histórica postración de las capas populares sudamericanas y, más concretamente, de los quechuas, quienes hablan, en muchos momentos del film, en su idioma. Un buen preludio de la posterior obra de Sanjinés (San Sebastián).

## Padre padrone

Directores: Paolo y Vittorio Taviani (1977). Palma de Oro en el festival de Cannes y séptima película de los hermanos Taviani. Una



historia excepcional —y verídica— llevada al cine siguiendo la novela autobiográfica de Gavino Ledda. Reflexión contundente sobre la necesidad de la rebeldía y sobre los mecanismos de dominación. Y una buena película sobre una andadura personal y atípica, aunque en momentos pueda resultar un tanto demagógica (Bilbao).

## Partner

Director: Bernardo Berto-



# AGENDA

Iucci (1968). Los diez años que han pasado desde el mayor francés y desde que se realizó esta película han jugado en su contra. Hoy el mensaje de Bertolucci —o de su protagonista, un neurótico personaje— quizá está desfasado, y posiblemente «Partner» sea una de sus obras menores (por debajo, desde luego, de «El último tango en París» y «1900»). Pero no deja de ser reflejo de una personalidad y de un cambio, el de su director, y ello justifica por sí solo su visión en 1978. (Pamplona).



## Para ver

«The front» de M. Ritt (1976) con un Woody Allen serio, como lo es una película que trata sobre una de las etapas negras del siglo XX estadounidense. Y con un Zero Mostel genial (Vitoria).



El último tango en París, de Bernardo Bertolucci. Una de las películas más escandalosas de la historia —aunque su contenido no lo sea tanto— y una de las mejores obras del cine europeo. Con unos actores perfectos para los personajes que encarnan (Bilbao).

Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo pero temía preguntar, de un Woody Allen divertido y loco, tanto como el título del film, formado por siete

sketchs, dirigido en 1972 (Bilbao).

## Filmoteca

Sábado 18 y domingo 19. «El miedo del portero ante el penalty» de Wyn Wenders (1971) y «El peso falso» de Wenard Wiki (1971). En Vitoria, dentro del ciclo «Novísimo cine alemán».

## Cine-Clubs

Joe Hill de Bo Winderberg (1971), bellísima película sobre un líder sindical en los USA. Día 28, a las 7.30. Cine Club Llodio, Salón de Actos de la escuela municipal de enseñanza profesional (Escuelas del Patronato).

Relaciones sangrientas de Claude Chabrol (1973), una de sus películas menores. Salón de los Jesuitas de Tudela, ciclo de directores franceses. Día 20, a las ocho menos cuarto. Entrada gratuita.

Montparnasse 19, de Jacques Becker (1958), película biográfica (Modigliani) y bien dirigida. Salón de los Jesuitas de Tudela. Ciclo organizado por la Sala de Cultura de la Caja de Ahorros. Día 22, a las ocho menos cuarto.

Granada, mi Granada se proyectará en el Cine Forum Vitoria el día 23.

## Cineastas Vascos de Navarra

Nueva Asamblea general, a la que se invita a todos los interesados por el cine, con vistas a organizarse en grupos de trabajo. El día 23, a las ocho de la tarde, en la Sala de la Caja Laboral Popular (Avenida de Bayona, 30, Pamplona).



## Légendres a venir

De Nazim Hikmet. Par le Théâtre de Liberté: «La Turquie d'aujourd'hui par le théâtre de rue. Memet (mise en scène) utilise des masques, des marionnettes géantes, un écran lumineux, des jeux d'ombre en intégrant des textes et des poèmes de Hikmet ainsi que des contes et des légendes populaires». Vendredi 24, Casino Municipal de Biarritz.



## Premios de cine

El programa «Revista de cine» ha entregado sus premios a las mejores películas de 1977. Las cinco mejores extranjeras: «Fat City» de John Huston, «La guerra de las galaxias» de Georges Lucas, «Padre Padrone» de Paolo y Vittorio Taviani, «El último tango en París» de Bernardo Bertolucci y «Tres mujeres» de Robert Altman. Las mejores españolas: «Asignatura pendiente» de José Luis Garci, «A un dios desconocido» de Jaime Chávarri, «Elisa, vida mía» de Carlos Saura, «La guerra de papá» de Antonio Mercero y «Tigres de papel» de Fernando Colomo.

## Rugby

El sábado 18, por la segunda cadena, y a partir de las 15.50, en directo desde Cardiff el partido entre Gales y Escocia correspondiente al trofeo «Cinco Naciones».

## Mundo de noche

Otro nuevo y supercarísimo programa para las noches de los martes. Así que semanalmente iremos conociendo la «vida nocturna» (?) de las principales capitales del mundo, desde París hasta San Juan de Puerto Rico. Lo único que consuela a los espectadores es que esta vez la dirección-enchufe no ha ido a las manos de Lazarov.

## Rica, joven y bonita

Director: Norman Taurog (1951). Relativamente divertida comedia de un director desigual, con las actuaciones de Jane Powell, Danielle Darrieux, Vic Damone y Fernando Lamas. Viernes 17, a las 15.20, por el primer programa.

## Sueño de reyes

Director: Delbert Mann (1969). Llena de tópicos so-

bre las comunidades de emigrantes en Nueva York, se salva por los actores Anthony Quinn, Irene Pappas y por una dirección discreta, eludiendo las pretensiones de hacer una obra maestra, de Mann. Sábado 18, a las 22 horas. Primer canal.

## El aventurero de Simplicisimus

Nueva serie que emitirá RTVE sobre las divertidísimas aventuras de Cimplicius Simplicisimus durante la guerra de los treinta años. Son siete episodios, de una hora de duración cada uno.

## Teatro

«Deseada» de Max Aub, bajo la dirección de José Díez. Jueves 16, a las 21.05. Primer canal.

## Las aventuras de Marco Polo

Dirigidas por Archie Mayo y protagonizadas por Gary Cooper. No es una película para la historia, pero sirve para la tarde del sábado. El 18, a las 15.50, primer programa.

## Recital

Jean Pierre Rampal (flauta) y Robert Veyron-Lacroix (clave) interpretan tres obras de Bach. Jueves, 16 a las 20.45, UHF.

## Gillo Pontecorvo

El director de «La batalla de Argel» y de una futura película sobre la «operación ogra» será el centro de «A fondo». Domingo 19, a las 22 horas en UHF.





# el ministerio prefiere grandes constructores

La construcción dentro de un plan de urgencia del Ministerio de Educación, de ciento noventa y seis nuevos centros escolares en el Estado, va a suponer las protestas de los pequeños y medianos empresarios, si éstos no consiguen modificar los procedimientos de contratación decididos, lo que supondría un estupendo regalo para las grandes compañías: el presupuesto alcanza casi los 7.500 millones de pesetas. La construcción hace unos años en Vitoria de siete grupos por parte de Huarte y Cía., no constituye la mejor garantía para repetir nuevamente esta actuación, ahora a gran escala y a nivel del estado.

Es el Boletín Oficial del Estado del día 31 donde se convoca a concurso público y se especifica el plazo máximo de ocho meses para la finalización de las obras. Un grupo de ocho unidades y cinco de dieciséis, habrán de ser construidas en Alava y Vizcaya por un importe total de 250 millones de pesetas.

## AL QUE TIENE SE LE DARA

El comportamiento habitual de Educación y Ciencia contratando separadamente la construcción de cada edificio escolar, ha sido ahora olvidado y cada lote alcanza en el concurso actual 300 millones de pesetas como promedio. Para reducir los gastos administrativos y de inspección, aseguran en Madrid. Pero los pequeños empresarios argumentan que los costes de inspección habrán de ser necesariamente los mismos, las economías administrativas insignificantes, y consideran que la presión de los grandes constructores nacionales y el endeudamiento del Estado respecto a ellos se encuentran en la base de esta decisión del Ministerio.

La inevitable avalancha de subcontrataciones y los apuros de las pequeñas empresas que habrán de aceptar las propuestas de los grandes en condiciones leoninas, han comenzado a inquietar seriamente en el sector y algunos recuerdan en Vitoria la experiencia negativa que supuso la contratación por una sola gran empresa de un amplio programa del Ministerio.

## UNA EXPERIENCIA A RECORDAR

Allí, hace unos años, Educación y Ciencia acometió la construcción de siete grupos escolares por un importe cercano a los 400 millones de pesetas. Huarte se hizo cargo de la contrata y su actuación se limitó a la instalación de unas oficinas provisionales y al desplazamiento a la capital de tres ingenieros encargados de negociar con las empresas alavesas la construcción de aquellas escuelas. «No compraron un ladrillo ni contrataron un trabajador», comenta ahora un empresario de la ciudad. Huarte elaboró ella misma los presupuestos por centro escolar y cuando alguien advirtió

que suponían éstos un treinta por ciento menos que el total contratado con el ministerio, la respuesta de la empresa fue meridiana: «Eso a ustedes no les importa». Algunos empresarios se negaron y otros, en situación difícil, aceptaron la proposición. Las pérdidas para estos últimos fueron cuantiosas, su recuperación posterior difícil, y nadie quedó satisfecho.

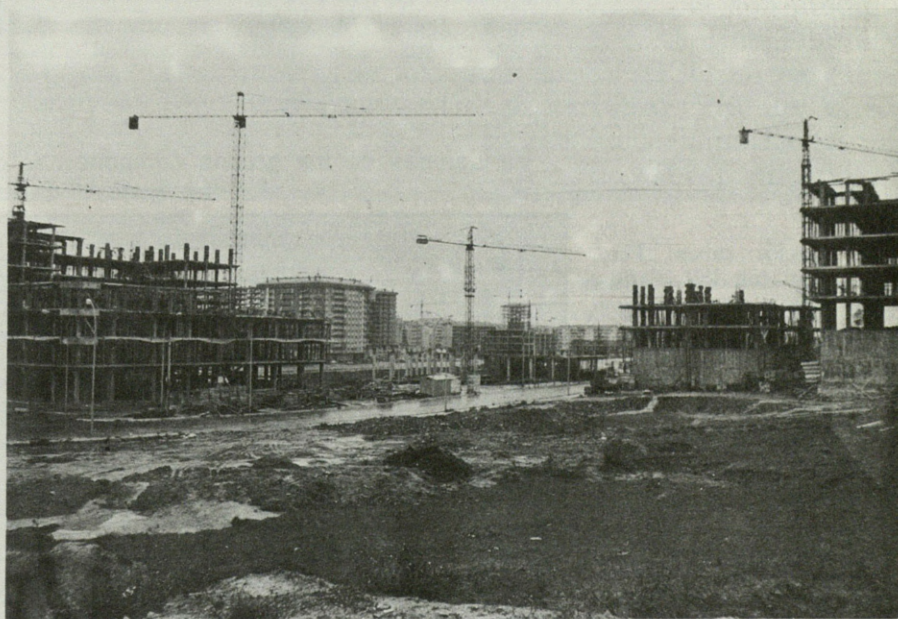
En el ayuntamiento comentan hoy aún toda una letanía de gastos extraordina-

jeron en Vitoria y los empresarios de allí iniciaron los contactos con el resto del Estado. Los telegramas empezaron a acumularse en el Ministerio. La Confederación Nacional de Constructores, que se mantuvo primero a la expectativa FEO-PAN, Asociación de Empresas Constructoras de Ambito Nacional, está también integrado en ella—, decidió después secundar la propuesta si bien de un modo un tanto desafortunado: cuando ya los últimos telegramas habían sido cursados en las oficinas de Correos, sugerían novedosamente a las asociaciones provinciales que dirigieran sus protestas al ministerio..., telegráficamente.

## ALLANAR LOS CAMINOS DEL SEÑOR

Mientras todo el sistema de contratación administrativa, parece pensado para favorecer a las grandes sociedades del país. Así la existencia de una absurda y trasnochada Junta Consultiva transplantada hace unos años de Portugal y sólo vigente en la península, concede a las empresas la categoría que les permitirá el acceso a un proyecto determinado sólo si realizaciones anteriores han alcanzado ya la magnitud de ese proyecto.

Así también, la penalización ante el incumplimiento tradicional de los plazos de ejecución es sufrida estoicamente por los pequeños empresarios, mientras los grandes escapan siempre a ella. No todas las empresas se pueden pagar ese «hombre de las disputas», introductor infatigable de las modificaciones que, al ser



Chanchullos con ayudas del Ministerio. (Foto Luis Mari).

rios que han provocado estos centros, mientras que los demás ocasionan los normales de mantenimiento. Y la unidad técnica del Ministerio en Vitoria es contundente: «Estamos teniendo con esto una experiencia nefasta».

## PROTESTAS

Así, tras la publicación en el Boletín Oficial de las condiciones de contratación, las primeras protestas se produ-

ceptadas, permitirán los aplazamientos repetidos de las obras.

Si el Ministerio de Educación mantiene la contratación prevista se habrá asegurado la consideración y la estima de los grandes. Quizás también la construcción deficiente en unos centros escolares en los que, en definitiva, todos pretenderán asegurar sus beneficios y, con ellos, una serie de preocupaciones complementarias en el mantenimiento de doscientos grupos escolares que podrían nacer raquíticos. Como en Vitoria.



# Los salarios y el coste de la vida

El alza de los precios de los bienes de consumo ha experimentado un fuerte impulso a partir de 1974, año en que la vida sube un 16 %, para finalizar el año 1977 con un aumento del coste de la vida del orden del 28 %. La inflación que padecemos es realmente grave, máxime si se la compara con la existente en los países de la OCDE (9,4 % en 1977) o del Mercado Común (11,6 % en 1977).

Los precios suben. Pero, ¿qué ocurre con los salarios; en concreto, aumenta o disminuye su poder adquisitivo, es decir, su capacidad real a la hora de ir de compras?

## Los precios

Dentro de las economías industrializadas, la inflación no es un fenómeno nuevo, ya que en la década de los años sesenta ya se manifestaba con mayor o menor intensidad. Así España, concretamente en el año 1965, alcanza un nivel de inflación del orden del 13,2 %. Lo que sí constituye una novedad es la virulencia con que las tensiones inflacionistas se dejan sentir a partir de 1974, alimentadas con la subida de los precios del petróleo y de las materias primas, que vienen a alterar notablemente los costes de pro-

**Incremento medio anual de los precios al consumo en los periodos indicados. (en %)**

	1963/1972	1973/1976
Inglaterra ... ..	4,7	15,9
Italia ... ..	3,5	15,8
España ... ..	6,2	15,4
Francia ... ..	3,9	10,6
Estados Unidos ... ..	3,2	8,—
Alemania ... ..	3,—	6,1

ducción de la empresa.

Entre 1973 y 1976, el aumento de precios ha sido mayor o al menos igual al experimentado en los diez años anteriores, 1963/1972, constataándose en estos últimos años un incremento medio anual tres e incluso cuatro veces su-

perior que en la década precedente.

Sin embargo, si se analiza el índice de coste de la vida como indicador básico del nivel de precios, puede apreciarse que los grupos componentes del mismo han experimentado una evolución muy dis-

tinta. Para comprobar este hecho, vamos a distinguir cinco grandes grupos de productos que integran el índice de coste de la vida: alimentación, gastos de la casa, vestido, vivienda y gastos generales.

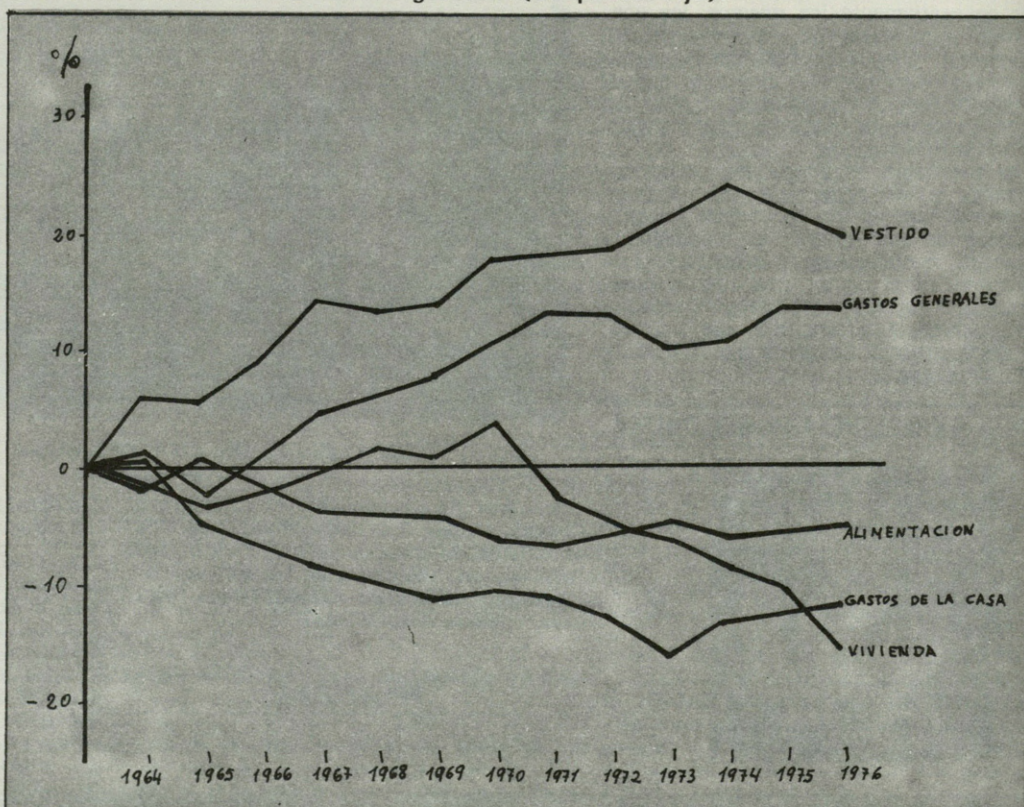
Calculamos, a continuación, las variaciones (en porcentaje), positivas o negativas, del índice de precios de cada uno de estos grupos respecto del índice de coste de vida, efectuando el cálculo para los años 1963/1976.

El gráfico adjunto recoge los resultados obtenidos, de donde se deduce que:

a) Los «gastos generales» y especialmente el «vestido» manifiestan un encarecimiento relativo por encima del índice del coste de vida.

b) Entre 1967 y 1971, el precio de la «vivienda» evoluciona a un ritmo superior

**Variaciones de los grupos componentes del coste de la vida en relación al índice general (en porcentaje).**





que el índice de coste de la vida, para a continuación situarse por debajo del mismo.

c) Los precios de «alimentación» y «gastos de la casa» se mantienen, a lo largo de este período, a un nivel inferior al conjunto del índice de coste de la vida, si bien los de alimentación manifiestan, en los últimos años, una evolución próxima y paralela al índice general.

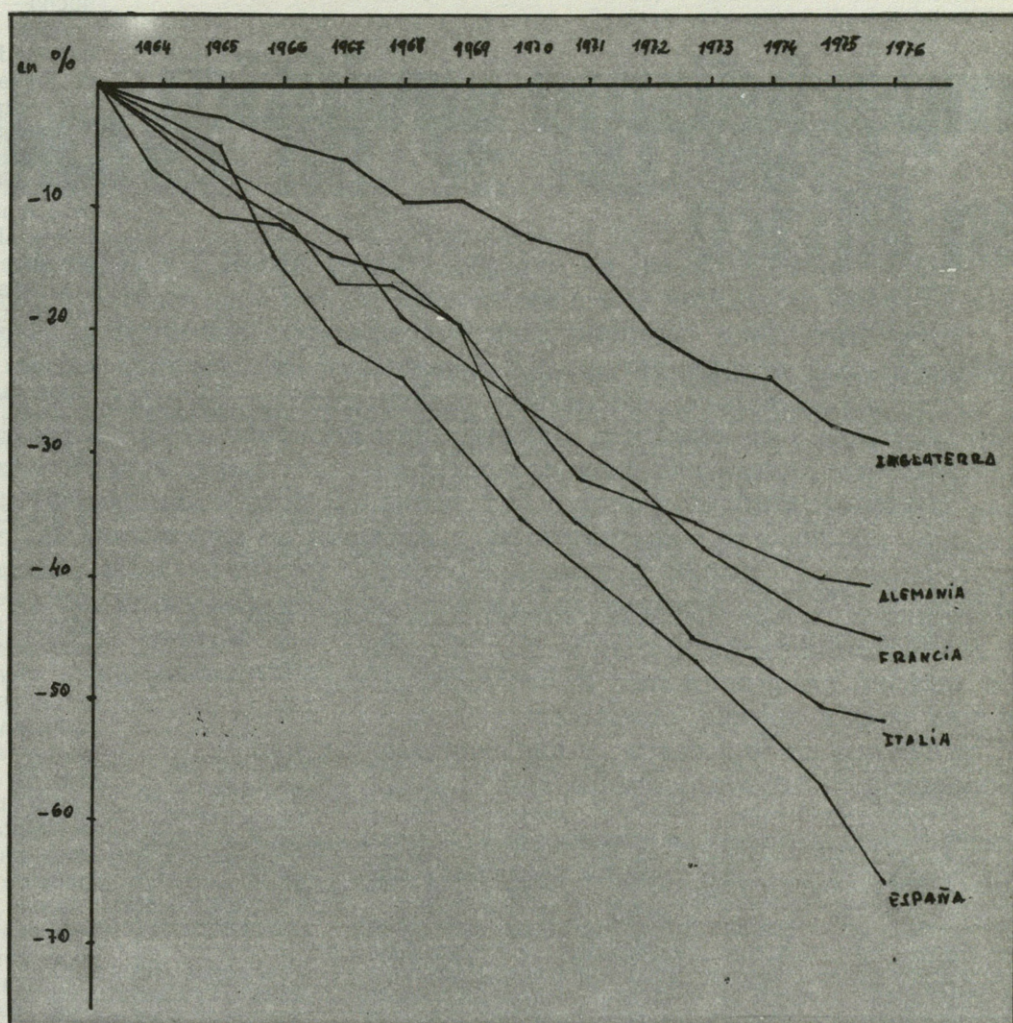
d) En general, en el período considerado 1963/76, el índice de coste de la vida se triplica (1963 = 100; 1976 = 322,5). El coste del «vestido» se cuatricula en tanto que el de «vivienda» no llega a triplicarse y el coste de «alimentación» se aproxima a la media del índice general de coste de la vida.

### Aumenta el poder adquisitivo

Hechas estas anotaciones rápidas sobre el aumento de los precios, pasemos a analizar la evolución de los salarios. La pregunta es bien concreta: ¿las retribuciones salariales se han incrementado más o menos que el coste de la vida? En otros términos, ¿el poder adquisitivo de los salarios (considerados en conjunto) ha aumentado o disminuido en estos años de inflación creciente? Por supuesto, se trata de una cuestión a nivel general a la que damos una respuesta también general, lo que no niega que haya excepciones en casos concretos de empresas o subsectores de producción.

La solución a este interrogante la obtendremos comparando la evolución de los precios con la de los salarios. Para ello calculamos el cociente entre el índice del coste de la vida y el índice de retribuciones salariales (estimado en base a la retribución media mensual por hora trabajada). De modo que si este último

### Variaciones del índice del coste de la vida en relación con los salarios (en %).



resulta superior al primero (como es el caso más frecuente en el período considerado) el resultado que se obtiene es un aumento del poder adquisitivo de los salarios que queda reflejado en el gráfico adjunto en porcentajes negativos.

En líneas generales, se constata, durante el período 1963/76, una tendencia a un progresivo aumento del poder adquisitivo de los salarios, globalmente considerados. Esta es la tónica general, si bien hay que señalar que en determinados momentos el aumento de los salarios fue menor, ya que los precios suben en mayor proporción. Este hecho se refleja en el gráfico a través de ligeros ascensos de la línea dibujada correspondiente a de-

terminados años.

Asimismo se aprecia que este hecho del aumento del poder adquisitivo de los salarios no es exclusivo del Estado Español, siendo compartido con otros países industrializados. En el caso de España, la curva del gráfico se destaca de las demás indicando un aumento superior del poder adquisitivo de los salarios. No obstante hay que matizar este dato, ya que, en el inicio de los años sesenta, las remuneraciones salariales estaban a un nivel notablemente inferior a los de los otros países.

Finalmente, hay que hacer notar (ver gráfico) que en Inglaterra, Alemania, Italia y Francia, a partir de 1975, se

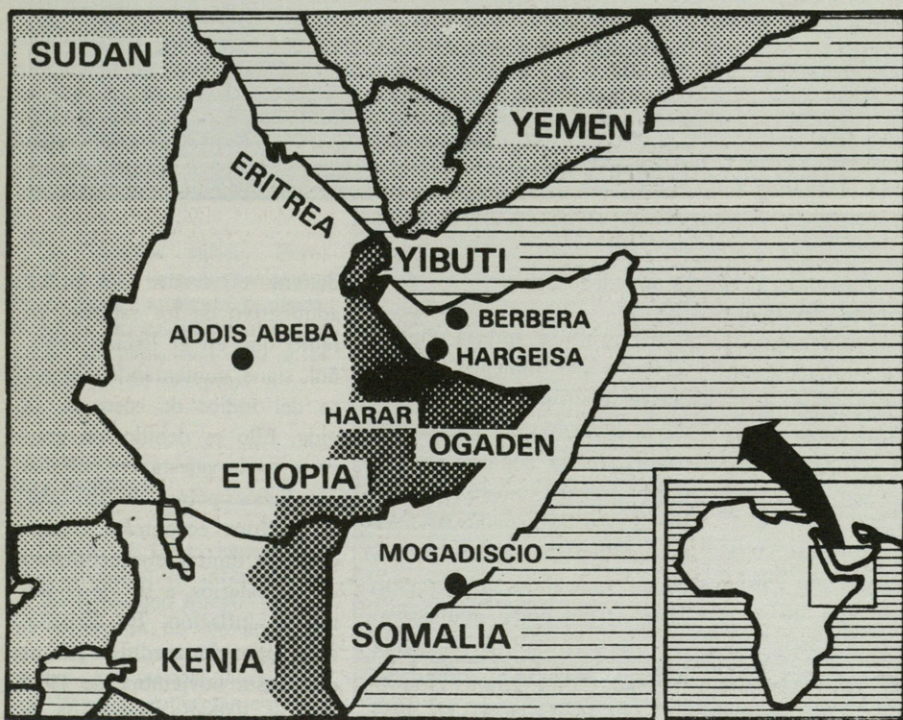
detiene el avance del poder adquisitivo de los salarios, en tanto que en el Estado Español sigue aumentando respecto del índice de coste de la vida. Ello es debido, en gran parte, a la puesta en práctica en dichos países de medidas de política económica conducentes a limitar el crecimiento de los salarios, a fin de contener la inflación. En España, este tipo de medidas no se dan hasta noviembre de 1977 con el llamado Pacto de la Moncloa, por lo que probablemente surtirán efecto similar a lo largo del año 1978 frenando el avance del poder adquisitivo de los salarios.

J. B. A.



# Imperialismo soviético en Africa

Las diferencias nacionales e imperialistas en el Cuerno africano, en opinión de todos los comentaristas políticos, ponen en peligro la paz mundial. Las grandes potencias, bien directamente, bien a través de terceros países —en algunos casos antiguas metrópolis— observan celosamente cualquier movimiento que pueda desequilibrar el «statu quo» en perjuicio de sus intereses ideológicos y económicos. El desencadenante de los conflictos africanos, que podrían peligrosamente internacionalizarse en una guerra abierta, es debido, en la mayoría de los casos, a las fronteras artificiales señaladas por las antiguas colonias.



Lo que viene sucediendo en Etiopía responde a este planteamiento. El régimen de Mengistu pretende conservar por todos los medios la herencia imperialista. Es decir, Eritrea y Ogaden. Por su parte, la Unión Soviética favorece estas pretensiones de sus aliados para controlar los accesos al

Mar Rojo. Por la sencilla razón de que así impide que otros lo hagan.

Sin embargo, el contencioso fronterizo etíope con Somalia y al Frente Popular de Liberación de Eritrea, es bastante anterior a la implantación de la Unión Soviética en Etiopía. Eritrea no ha dejado de luchar por su soberanía.

Y Somalia no ha cesado de reclamar la devolución de Ogaden. Esta región está poblada por nómadas somalíes y nunca ha sido realmente —de hecho— poseída por los etíopes.

Ante esta cuestión de reivindicación de fronteras históricas, en el caso de Somalia no se puede justificar, como hasta el presente se ha hecho en otras regiones, la presencia soviética y cubana con razones puramente ideológicas. En Somalia no hay un régimen reaccionario al que haya que destruir frente al supuestamente régimen progresista de Etiopía. Los somalíes han sido, hasta hace unos meses y durante diecisiete años, los mejores aliados de soviéticos en Africa. Los ideólogos del régimen somalí, Mohamed Aden y Mohamed Yussuf, son marxistas convencidos y fueron aliados fieles de la URSS en Mogadiscio. El mismo presidente, Siad Barre, como el general Samantar, eran pro-soviéticos. Únicamente algunos militares nacionalistas, ya en 1974, empezaron a desconfiar de la ayuda que les prestaban los soviéticos —según ellos, autoritariamente— además de impedirles atacar a Etiopía cuando era más vulnerable.

El respaldo, pues, de la URSS al régimen de Mengistu viene dado por una necesidad de elección. Y, evidentemente, los soviéticos se han alineado al lado de los que en un futuro pueden ser los más fuertes. Etiopía es potencialmente lo es más que Somalia. Mientras que la población de la primera es de 20 millones de habitantes, la segunda no supera los tres millones.

El «imperialismo soviético» en este caso, por tanto, ha quedado bien desmascarado. Y los ardides que utiliza para justificar su influencia no son más que una polvareda de humo, como lo es el denunciar el apoyo de Egipto a Somalia, instrumentalizado por los Estados Unidos.

Emilio Gómez

**suscríbase**  
**a**

**PUNTO  
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA



# LAS CENTRALES NO SE ACLARAN

Los datos que ofrece PUNTO Y HORA están recogidos de las informaciones que diariamente han hecho público cada una de las centrales con ámbito en Euskadi. No hace falta resaltar la tremenda confusión que continuamente están originando los partes electorales de las centrales. La información llega puntualmente cada día, pero las contradicciones entre unas informaciones y otras son, en ocasiones, inconcebibles. Ha habido momentos que tres centrales proclamaban a la vez su triunfo parcial en determinadas zonas. Por ello estas confusas elecciones, convocadas como una medida de urgencia y provisionalidad, han estado y seguirán estando caracterizadas por una guerra de números y de cifras, que reivindican, cada una de ellas, el primer puesto de la escala electoral.

Del estudio y análisis de las informaciones recogidas de las centrales, PUNTO Y HORA ha elaborado el siguiente informe que tiene carácter provisional a la espera de una problemática claridad electoral.

Hasta el 9 de febrero habían sido elegidos en Euskadi un total de 8.741 delegados en cerca de dos mil empresas. (Cuadro 1). En los tres primeros puestos se encuentran las centrales conocidas de antemano como mayoritarias. Las diferencias entre ellas han sido desde el comienzo de la campaña, mínimas llevando hasta hace muy pocas fechas el primer pues-

llegar a la actual situación que parece podrá mantenerse hasta el final, siendo posible que CC.OO. aumente su diferencia con respecto a ELA, mientras que UGT podría restar diferencias y acercarse al número actual de delegados de ELA.

A una considerable diferencia de estas grandes centrales se encuentra la incógnita de las actuales elecciones:

¿rillo?, o son, más bien, los más genuinos representantes de los trabajadores, tras los que no se esconden siglas ni apetencias políticas? Parece que la posible respuesta está entre estas dos posibilidades. Por una parte, trabajadores movidos por la dinámica confusa e interesada del gobierno y de los patronos, y por otra, la figura del obrero luchador no adscrito a ninguna central y en el que sus compañeros depositan toda su confianza por esto mismo.

Detrás de los independientes están el resto de las centrales a una considerable distancia encabezada por el SU que parece erigirse en la tercera fuerza sindical del Estado y también de Euskadi, desbancando a la teórica tercera central hasta el momento que parecía ser USO. Por último, a pesar de su escaso año de existencia, destaca la incidencia de LAB que se convierte en la segunda fuerza sindical nacional delante, a considerable distancia, de la ELA de Lejona. Cierra la tabla la confederación de sindicatos unitarios con una incidencia minoritaria a nivel de Euskadi, pero con una gran importancia en Navarra donde es la cuarta central a muy corta distancia de UGT.

tados desglosados son perfectamente normales aunque con marcadas diferencias entre Navarra y Alava por una parte, y Vizcaya y Guipúzcoa por la otra. (Cuadro 2). En éstas dos últimas la clasificación es idéntica en sus cuatro primeros puestos, con ELA-STV ocupando la primera posición, mientras que en Alava disminuye considerablemente la incidencia de ELA que se pierde en Navarra donde se erige una central que en el resto del país tiene una importancia escasa. Nos referimos, al sindicato unitario.

Tanto en Vizcaya como en Guipúzcoa pudiera trastocarse los dos primeros lugares ya que en el largo sprint final electoral, CC.OO. parece ir ganando delegados mientras que ELA-STV parece concluir su campaña y sus aspiraciones de conseguir manteniendo el primer puesto.

Detrás de estas centrales existe igualmente una lucha sorda tanto en Vizcaya como en Guipúzcoa para hacerse con la hegemonía del cuarto lugar. LAB, LSB-USO y ELA-STV (A) mantendrán hasta el final una dura pugna en Vizcaya, mientras que en Guipúzcoa la ELA de Lejona se diluye, al igual que LSB-USO, destacándose la LAB, seguida a distancia del SU.

Por su parte, en Alava las posiciones anteriores quedan trastocadas. En la cabeza parece que se mantiene una cerrada lucha por ocupar el pri-

CUADRO 1

## RESULTADOS PROVISIONALES HASTA EL 9 DE FEBRERO EN EUSKADI:

CC.OO.	2.190	25,05 %
ELA-STV	2.014	23,04 %
UGT	1.733	19,82 %
INDEPENDIENTE	1.164	13,31 %
SU	463	5,29 %
LSB-USO	326	3,72 %
LAB	448	5,12 %
ELA-STV (A)	216	2,47 %
CSUT	187	2,13 %

NUMERO DE DELEGADOS ELEGIDOS: 8.741

to ELA-STV. A medida que han avanzado la celebración de los comicios las diferencias se han acortado hasta

la figura del independiente. ¿Quiénes son los independientes?, ¿son el germen de un futuro sindicalismo ama-

## DIFERENCIAS REGIONALES

A nivel regional los resul-



## RESULTADOS PROVISIONALES POR REGIONES

## VIZCAYA

ELA-STV	1.057	25,70 %
CC.OO.	984	23,92 %
UGT	868	21,10 %
INDEPENDIENTE	447	10,87 %
LSB-USO	211	5,12 %
CSUT	40	0,97 %
LAB	188	4,57 %
SU	42	1,02 %
ELA-STV (A)	175	4,25 %

NUMERO DE DELEGADOS ELEGIDOS: 4.112

## ALAVA

CC.OO.	255	26,34 %
UGT	256	26,41 %
INDEPENDIENTE	173	17,87 %
ELA-STV	146	15,08 %
LSB-USO	35	3,61 %
ELA-STV (A)	15	1,54 %
SU	65	6,71 %
CSUT	6	0,61 %
LAB	17	1,75 %

NUMERO DE DELEGADOS ELEGIDOS: 968

## GUIPUZCOA

ELA-STV	769	27,30 %
CC.OO.	751	26,66 %
UGT	469	16,65 %
INDEPENDIENTE	400	14,20 %
LSB-USO	29	1,02 %
LAB	215	7,63 %
SU	134	4,75 %
ELA-STV (A)	26	0,92 %
CSUT	23	0,81 %

NUMERO DE DELEGADOS ELEGIDOS: 2.816

## NAVARRA

SU	222	23,49 %
CC.OO.	200	21,16 %
UGT	140	14,81 %
INDEPENDIENTE	114	15,23 %
CSUT	118	12,48 %
LSB-USO	51	5,39 %
ELA-STV	42	4,44 %
LAB	28	2,96 %

NUMERO DE DELEGADOS ELEGIDOS: 945

mer puesto. En nuestros resultados provisionales UGT superaba por un solo delegado a CC.OO. A continuación el grupo de independientes seguidos de ELA-STV con una ostensible diferencia respecto al resto de las centrales de las que sobresale el SU.

Precisamente, esta última central ocupa el primer lugar en los resultados provisionales de Navarra seguida a muy corta distancia de CC.OO., tras las cuales aparecen los enigmáticos independientes que sobrepasan por un escaso margen a los ugetistas. Casi inmediatamente después está la CSUT que poco a poco parece destacarse como la cuarta central. Incluso es probable que con la celebración de elecciones en el sector de la construcción CSUT alcance a UGT y a los independientes.

Por último, LSB-USO, ELA-STV, y LAB, por este orden cierran la tabla, sin que aparezca tan siquiera ELA-STV

(A).

En el cuadro 3 aparecen los resultados provisionales por ramas o sectores de producción. En este caso parece haber una absoluta diversidad de datos sin que puedan agruparse con arreglo a unas características generales. Al no haber concluido en todos los sectores la celebración de elecciones, aunque en sectores como el metal ya ha pasado el "boom" electoral, aún resulta difícil determinar los predominios de centrales según las ramas de producción. También hay que hacer la salvedad de frecuentes contradicciones de las centrales por colocar a una empresa dentro de un sector u otro, lo que puede obligar en ocasiones a trastocar sensiblemente los resultados.

En general las diferencias no son grandes entre las centrales, de ahí que no pueda determinarse las influencias exclusivas de una central sindical en cada sector.

CUADRO 3  
RESULTADOS PROVISIONALES POR RAMAS  
EN EUSKADI

	CC.OO.	ELA	UGT	INDEP.
Metal	1.360	1.115	1.093	747
Químicas	151	89	145	93
Construcción	70	54	47	21
Naval	11	17	25	—
Artes Gráficas	50	102	54	9
Alimentación	129	35	48	28
Madera	54	139	99	58
Textil	84	97	22	25
Cerámica	21	13	—	—
Comercio	75	38	12	15
Transporte	39	23	43	60
Banca	11	15	5	16
Servicios	32	21	35	5
Seguros	35	31	9	13
Papel	78	37	12	44
Otros	5	75	30	—



## RESULTADOS PROVISIONALES POR RAMAS EN CADA REGION

## VIZCAYA

	CC.OO.	UGT	INDEP.	ELA-STV
Metal	635	567	211	585
Químicas	103	86	61	44
Construcción	28	15	18	26
Naval	11	25	—	17
Artes Gráficas	34	5	—	65
Alimentación	31	15	4	16
Madera	17	70	37	26
Textil	23	10	9	29
Cerámica	17	—	—	7
Comercio	46	—	14	29
Transporte	23	20	32	15
Banca	11	5	16	15
Otros	5	30	—	75
Servicios	—	20	—	13
Seguros	—	—	—	20

## ALAVA

	CC.OO.	UGT	INDEP.	ELA-STV
Metal	148	140	141	109
Seguros	14	6	3	2
Construcción	24	14	—	4
Comercio	19	11	—	3
Alimentación	19	18	—	2
Químicas	9	18	5	6
Hostelería	5	7	—	1
Servicios	6	9	—	1
Transporte	8	3	—	—
Artes Gráficas	3	23	4	7
Madera	—	9	15	7
Textil	—	—	5	4

## GUIPUZCOA

	CC.OO.	UGT	INDEP.	ELA-STV	SUN
Metal	462	318	297	386	
Químicas	25	25	16	37	
Construcción	10	14	—	18	
Alimentación	21	11	20	13	
Hostelería	17	3	8	6	
Seguros	21	3	10	9	
Madera	34	20	8	106	
Textil	48	8	8	64	
Cerámica	4	—	—	6	
Servicios	4	—	—	7	
Papel	76	35	9	40	
Comercio	21	—	—	5	
Transporte	8	20	24	8	
Gas	—	6	—	—	
Artes Gráficas	—	6	—	30	
Varios	—	—	—	15	
Aduanas	—	—	—	19	

## NAVARRA

	CC.OO.	UGT	INDEP.	ELA-STV	SUN
Metal	115	74	98	35	110
Químicas	14	16	11	2	33
Construcción	8	4	3	6	9
Artes Gráficas	13	20	5	—	20
Alimentación	8	4	4	4	6
Textil	13	4	3	—	21
Servicios	22	6	5	1	6
Madera	3	8	2	—	7
Papel	2	3	4	2	7
Transporte	—	—	4	—	6
Comercio	2	1	5	1	3

P. R.

Defienda usted su derecho a una información  
libre e independiente  
suscribiéndose a PUNTO Y HORA,  
la revista hecha por profesionales del periodismo  
al servicio del lector de EUSKAL HERRIA.

Boletín de suscripción en última página.

**HARBIDETU ZAITEZ**  
**"PUNTO Y HORA" ra**



# Catalunya busca libertad de expresión

Uno podría jurar que había entrado en el túnel del tiempo y había retrocedido un par de años. Uno tenía la impresión de estar en aquellos recitales de finales del 75 y principios del 76, con más de diez mil personas cantando a grito pelado, con miles de cerillas, mecheros y velas encendidas, como iluminando a un pueblo que buscaba libertad, amnistía y Estatut d'Autonomía. Y sin embargo estamos en febrero de 1978, en el mismo Palau d'Esports de Barcelona, abarrotado y con un pueblo que buscaba la libertad de expresión. Un recital con toda la flor y nata de la cançó catalana, un festival en el que todos los participantes dedicaron su actuación a la libertad de expresión, a Els Joglars y a Albert Boadella.



Lo cierto es que el consejo de guerra contra éstos está al caer. Y es ahora cuando ha empezado una fuerte campaña de solidaridad, no sólo a nivel catalán, sino también a escala internacional. A los pocos días de iniciada esta campaña el Festival de Berlín ha anunciado ya su solidaridad y envía telegramas al Rey, Suárez, Gutiérrez Mellado y capitán general. Y en la Universidad de Perpignan se ha decidido llevar el caso al Consejo de Europa. De conseguirse, el tema podría entrar en una nueva dinámica, a la mayor altura política.

## Política de silencios

En otro orden de cosas, Tarradellas ha iniciado esta semana su periplo por algu-

nas comarcas catalanas. Esto, sin embargo, no significa que haya variado su manera de entender la política, ni la forma en que los catalanes deben participar en ella. El confucionismo y la falta de información han sido las características de este primer viaje oficial del presidente a Tarragona.

El tema es grave porque detrás de este viaje deben situarse las reticencias del búnker de las diferentes diputaciones "provinciales" al traspaso de sus competencias a la Generalitat. Un traspaso que debería ser ágil y urgente, para que la Generalitat pudiera empezar a trabajar, pero que se está convirtiendo en una pesadilla. No en vano las diputaciones catalanas están en manos de AP, con incrustaciones de Alianza Nacional 18 de Julio. Y a todo esto Tarradellas va diciendo que sus relaciones con estas personas son

excelentes y que no hay ningún problema para el traspaso de poderes. ¿Si no hay problemas, a qué se espera para traspasar los poderes de una vez? ¿Y a qué vienen los ofrecimientos de algunas diputaciones a comarcas marginadas durante cuarenta años, diciéndoles que la Generalitat nunca les dará nada y que si quieren algo que lo pidan a las diputaciones?

El otro traspaso de poderes, del Estado a la Generalitat, no va mejor. Las dificultades son notorias y públicas con las reticencias de los centralistas de la Administración (que por algo se llama central) a hacer dejación de sus poderes. De momento no hay ninguna novedad, como no sea que los distintos grupos de trabajo de la comisión mixta Estado-Generalitat han empezado sus reuniones.

## SEAT sale a la calle

La semana ha visto también la salida a la calle de los trabajadores de Seat, en contra del expediente de regulación de empleo. Hubo manifestación gigantesca a la salida de la fábrica (unos diez mil trabajadores, dicen quienes estuvieron allí) y hay confusión en la opinión pública en torno a este tema. Cabe señalar que el martes el Consell Executiu de la Generalitat afirmó que arbitraria en el conflicto. Y al día siguiente el Conseller de Treball contradijo esta información oficial. Según él, ninguna de las dos partes del conflicto

había solicitado este arbitraje. A todo esto, no puede olvidarse que este conseller es miembro de UGT y que el consejo de empresa de Seat está dominado precisamente por esta central sindical.

Para terminar, digamos que el PSC-R ha terminado su congreso con el triunfo de la unidad de los socialistas y socialdemócratas catalanes. No habrá las prisas que se decían la semana pasada —el sector más nacionalista del partido ha impuesto condiciones para la unidad con el PSC-C y el PSOE— pero la unidad llegará dentro de unos meses. Y en el interin, unidad electoral para las municipales. Unas municipales en las que el sector socialista puede mejorar los resultados del 15 de junio.

Francesc Cusi



# PESCAR CON MARRUECOS

Un simple acuerdo pesquero se está convirtiendo en un tema político de primer orden. Un tema capaz de envenenar más, mucho más allá de lo habitual, las relaciones entre UCD y PSOE. Un tema en el que los difícilmente explicables intereses económicos se mezclan con evidentes intereses políticos de las grandes potencias. Un tema en el que UCD y AP han actuado al unísono para defenderse de una izquierda que está descargando sus baterías dialécticas y documentales.

El problema de la ratificación del acuerdo pesquero con Marruecos es, el principio, básicamente político. En él se establecen acuerdos sobre aguas del Sahara, dándose por supuesto que este mar territorial es de soberanía marroquí, cuando el propio Gobierno español acaba de ratificar hace poco el reconocimiento a la autodeterminación de la población saharaui bajo los auspicios de las Naciones Unidas. La firma de este acuerdo por España supondría un enfrentamiento claro con el Frente Polisario, que ya ha anunciado que en las aguas saharianas no va a permitir que pesque nadie sin su permiso. La mayor o menor fuerza con que, en definitiva, defienda el Gobierno este convenio pesquero será una buena muestra de los derroteros que va a tomar la política española respecto del Norte de África. El reaceramiento relativo a Argel, que se ha producido tras el acallamiento de la radio de Cúbito, puede frustrarse en cualquier momento, aunque el gabinete Suárez tiene muy difícil el adoptar una postura clara, diáfana y concreta por la clara postura antimarroquí que muestra el primer partido de la oposición.

## MORO, CALVO SOTELO...

Y junto al problema político de fondo, las denuncias del diputado socialista Manuel Marín sobre intereses económicos extraños al interés del estado. Víctor Moro y Leopoldo Calvo Sotelo han sido los dos blancos del ata-

que. Víctor Moro en su calidad de Director General de Pesca cuando se negoció el acuerdo. Calvo Sotelo porque era entonces Ministro de Comercio. Moro ha sido además Director General de "Pescanova" una empresa privada de las de postín. Y como no sólo hay que ser honrado, sino parecerlo, Víctor Moro tiene que explicar y demostrar

detalladamente a todo el mundo, que ha sido capaz de compatibilizar cargo público y cargo privado sin caer en ninguna debilidad. Si no lo demuestra... pues eso.

Al señor Moro esta historia le ha chafado de momento la guitarra. Tras la denuncia socialista, su "chance" para ser presidente de Galicia ha des-

cendido notablemente, por lo que ha ganado enteros su oponente Pío Cabanillas, ideológicamente más a la derecha. A Calvo Sotelo se diría que le ha venido bien la historia. En medio del debate suscitado es nombrado nada más y nada menos que ministro sin cartera para las Relaciones con las Comunidades Europeas. Malas lenguas dicen que el nombramiento se ha hecho para evitar que el escándalo pase a mayores. Para protegerlo con el paraguas de una cartera ministerial. Otros vuelven el argumento por pasiva y dicen que si estuviera mezclado en un asunto poco claro Suárez no se expondría a meterlo otra vez en el gabinete y correr el riesgo de salir salpicado. En cualquier caso es una demostración de que UCD no está dispuesta a permitir que los socialistas quemen a unos de sus hombres más destacados.

## ALUCINANTE JIMENEZ DE PARGA

El que ya arde como una tea es el Ministro de Trabajo, Manuel Jiménez de Parga. La semana pasada alucinó al personal parlamentario con sus historias sobre patrimonio sindical y flexibilidad de plantillas. Redondo y Camacho, respectivamente, le pidieron la pronta devolución de lo que perteneció a las centrales sindicales, así como la puesta a disposición de éstas de los recursos amontonados por el "vertical", por un lado, y una explicación sobre los rumores de que el Gobierno está preparando un proyecto de ley para aligerar plantillas en las fábricas, por otro. Sobre el patrimonio del "vertical" el ministro se salió por la tangente con aquello de que las cuotas con que se ha creado pueden considerarse como de carácter parafiscal. Y sobre lo de flexibilizar plantillas dijo que sí, que se está preparando una ley. Está claro que la derecha se está endureciendo a marchas forzadas. Que la ofensiva contra trabajadores y sindicatos que se ha iniciado con el semiboiicot oficial a las elecciones sindicales, todo parece indicar que va a incrementarse en el inmediato futuro. ¿Tendremos primavera caliente?

SEBASTIAN SERRANO







## ATENCION COMUNICANTES

**PUNTO Y HORA DE EUSKAL HERRIA** hace un esfuerzo para que todos los lectores de Euskal Herria puedan expresar su opinión. Pero en contrapartida, por favor, les rogamos resuman sus cartas, dándoles una extensión máxima de un folio a máquina y a doble espacio, para que podamos dar cabida al mayor número de lectores que nos escriben. De lo contrario se nos acumula una abrumadora correspondencia a la que no podemos dar salida, en perjuicio del derecho del lector a expresar sus opiniones.

## NAPOLEON, HITLER Y LA HIPOCRESIA

Soy un marino euzkaldun y abertzale que por tal profesión sigo los problemas de nuestra Patria (Euzkadi o Euskal Herria, como prefieras) por todos los medios a mi alcance, que no son muchos: revistas (por supuesto P. y H.), periódicos, todos éstos con muchos retrasos. También la radio: Radio Exterior y BBC y París, estas dos últimas cuando ando cerca.

Ultimamente estoy leyendo y oyendo cosas que me están indignando y que si no te escribo reviento. No sé si tendrá interés como para que la publiques, aunque me gustaria. Te diré que un periódico tan democrático como se dice, no me ha publicado una carta, ni la superdemocrática BBC me ha leído otro. Se ve que no escribo nada interesante.

Ahora nos dice el Secretario de la Internacional Socialista, que Europa no se puede dividir, creándose nuevos estados, ya que significaría su fin.

Yo le respondo que antes ya ha habido señores como Napo-

león o Hitler que trataron de unir Europa. ¿Por qué esos países lucharon contra los antes citados, si precisamente ellos trataron de hacer una sola Europa? ¡Será hipócrita!

Dicen también que modernamente no se pueden crear nuevos estados, y yo le digo que muy recientemente han creado las dos Alemanias, Irlanda, Israel..., etc., y aquí no ha pasado nada.

En fin, que para qué seguir hablando de estos fascistas, porque en el fondo todos éstos se refieren a nuestro pueblo vasco.

Luego para mí está otro problema de protagonismo entre nosotros mismos. Resulta que cuando nuestros gudarís (ETA) hacen algo, siempre son criminales y lo hacen por la espalda. Lo malo es que los condenan partidos que se autodefinen euzkaldunes, y en el fondo no hacen nada más que aprovecharse de todas las acciones de nuestros valientes gudarís.

¿Se creerán que ellos han conseguido el ABORTO llamado preautonómico?

Simplemente ha bastado que los gudarís confiscasen una tonelada de explosivos para que los de Madrid con el «c. prieto», se precipitasen a firmar el aborto.

¿Tendrán «cara» como para atribuirse ellos el protagonismo del ABORTO (entiéndase preautonómico)? Me refiero claro está a los parlamentarios, con las excepciones de personas que no hace falta ni nombrarlas.

Nada más Mirentxu, muchas gracias por haber perdido el tiempo leyendo a este marino, y perdona por las faltas que puedas encontrar.

Un marino abertzale  
Port Said

## EZKER ABERTZALEA

Beti egoten nintzen idatzi egin behar nuela. Horaintxe bildurrik atera naiz eta aurrera nijo.

Ikusten ari dan bezela ezker abertzaleak etorkizune ederra daukete, eta gastedia abertzalea hari da gure aberriaren askatasuna lortzen. Bainan ez dugu aztu egin behar ETAK egin dizkigun mesedeak, hala ere batzuk ulertzen, baiñe Euskal-herriak eskerrak eman behar dizkio «Carrero TXURI» infernuño bialdu zuelako.

Batez ere horain ezker abertzalea alkartu egin behar du espainako gobernuak ikusdezala nolako indarra dagon Euskal-Herrian sozialismoaren eta independentziaren alde.

Eta gainera nazkatuta nago ikusten nola batzuk sozialistek direla eta besteak independentteak, batez ere biyak abertzaleak direla ikusiz.

Horregatik HASI, LAIA, ESB, ANV eta baita ere EIA alkartu

ditezela.

Horrelaxe lortuko degu EUSKAL-HERRIAREN askatasuna.

Gora Euskadi askatuta.

Abertzale batek.

M. A.  
Gasteiz

## NAVARRA - NABARRA - NAFARROA

Tengo delante de mí un pequeño mapa que dice: REINO DE PAMPLONA. Y más abajo a la derecha: El Reino Vascón en 1035. Es un mapa muy interesante, pues resulta que los confines van hasta Atapuerca —famosa batalla del año 1054— se dice, pero que habría que donde murió el rey de Nabarra decir quizás, de Pamplona, que se llamaba Garzia. Y este pueblecito de Atapuerca, se encuentra a unos 15 Km. de Burgos la capital.

Por el Noroeste, abarca Bilbao y al Norte el reino llega a Bayona. Al Este, va más allá de Jaca o Jaka.

Tengo también sobre mi mesa, la página n.º 16 del diario «La Voz de España» del día 19 de enero de 1978, donde el bueno de Iñaki Linazasoro escribe sobre Fitero, pueblo de la Erribera nabarra. Y en su reportaje encuentro una noticia histórica, que me parece excelente y conveniente resaltar y hasta ponerla en marcha cuanto antes, por algún organismo adecuado, como podría ser, la Universidad de Bilbao, o la Diputación de Navarra, o la Institución Príncipe de Viana (que debería escribirse Biana) o cualquier otro.

(Biana puede significar Bide-ana=camino de la colina, o Bi-ana=dos colinas.)

En resumen, se trata de llevar el problema político español de reciente creación —made in Madrid— de que si Nabarra es o no es Euzkal Erria, a consulta de mentes sabias y más imparciales.

Quiero decir, que deberíamos recabar su opinión científica, a los muchos especialistas y estudiosos de la historia, lengua, etc. del País Vasco, que imparten su saber en las universidades de países tan alejados de nosotros, como Checoslovaquia, Alemania, Francia, los EE.UU., etc., etc.

Me parece que sería muy importante e interesante, hacer desde ya, las gestiones necesarias, para conseguir estas sabias opiniones.

ARRANO

## UNION DE TODOS LOS TRABAJADORES

Señalaremos dos peligros que pueden impedir esta unión: el

afán de protagonismo —individual y de grupo— y el intentar poner puertas al campo.

1. Afán de protagonismo.— Tras cuarenta años de dirigismo, esta enfermedad se ha contagiado, y parece que todo el mundo quiere ser dirigente: se juntan cuatro amigos y forman un partido político o una central obrera. Convocan mítines por la «unidad», y resulta que se trata sólo de una «unidad»: alrededor de quien habla; sólo esa. Y a este paso podrá haber un partido para cada uno y más centrales que en la Telefónica.

Oímos a un veterano dirigente obrero congratularse porque, al fin, su central había podido volver a reunirse en los locales que eran del vertical... ¡Pero si han estado bajo ese techo hasta que los dejaron sin «empleo» por cese del «negocio»! No hay más que echar una ojeada a los cuatro dirigentes de algunas organizaciones obreras: en ellos se encuentran, ahora, gran parte de los componentes de los cesados Consejos de Trabajadores.

Otro dirigente obrero, más veterano y de más alto cargo, que antes de la guerra era militante de las Juventudes Socialistas Unificadas y de la Unión GENERAL de Trabajadores, apadrina ahora otra central, ideológicamente vinculada a otro partido obrero, que, no obstante, sigue usando el mismo «slogan» socialista y de la Unión GENERAL: «Trabajadores de todos los países, uníos». Incoherente: una central más..., ¡en nombre de la «unidad»!, que no de la unión, por supuesto.

2. Intentar poner puertas al campo.—No hay más que una frontera: la de clase, la que separa al capitalismo del obrerismo. Y al obrerismo, por lógica, por convicción, y no por imposición, necesariamente ha de desembocar en el único sistema sociopolítico y cultural que se opone al capitalismo: el socialismo. Uno y mundial. Ni de fulano, ni de Zutano; ni vasco, ni español, ni europeo, etcétera. Y aquí entra el llamado eurocomunismo, que puede ser táctico, pero no doctrinal, ya que la doctrina también es una, la misma, opuesta al capitalismo, que, repetimos, es socialismo. Y así lo predicaban, aunque usen distinto símbolo, que, no obstante, sirve para todos los partidos obreros: las herramientas del campesino y del obrero industrial. (El «verticuto» usó la mezcla aberrante de una herramienta —martillo— y un fruto o producto —espiga de trigo—, como si éste se recogiera a martillazos). Hitler trató de circunscribir su «socialismo» a la nación, y resultó el nacionalsocialismo, que todos sabemos lo que fue. Al igual que el fascismo del «socialista» don Benito. Los dos ensancharon sus respectivas patrias a costa de las de los demás: Polonia, Checoslovaquia, Holanda, Bélgica, Francia, etc.;



en fin, toda Europa, casi, excepto lo que le impidió la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Y el segundo, Abisinia, etc. Con los productos de los países de otros (la mantequilla, carne, etc., de Dinamarca y Noruega —bonito nombre: **No ruega**—) satisficieron sus apetencias y las necesidades —creadas— de sus propias patrias (de momento, claro). Y es que ellos eran muy «patriotas», que en nuestro milenario idioma de Euskadi, la querida tierra en que **hemos nacido** (nosotros, nuestros padres, nuestros abuelos...), pero que no es **nuestra**, sino de cuatro privilegiados capitalistas, se traduce por **abertzale**, de lo cual pueden enorgullecerse, no solamente los obreros —**langileak**—, sino también personas que pueden ser emancipadas y con desahogo económico. Aunque no, por supuesto, el gran capital, el cual no tiene patria. Ya vemos las mal llamadas multinacionales, que no son de muchas naciones, sino de una o dos (Estados Unidos o Alemania Federal), que «trabajan» en muchas naciones: en el mundo entero. Por lo mismo, a los trabajadores no debe quitarnos el sueño defender unas fronteras —rayas en el suelo o en un mapa— que pusieron los poderosos para manejarnos mejor. El pueblo vasco, biológica y culturalmente es **uno**, **el mismo**, por muchas rayas que nos hayan trazado en el suelo. Y debemos

unirnos, sí, como vascos —**euskaldunak**—; pero, de entre nosotros, los TRABAJADORES debemos formar una sola piña en defensa de nuestros intereses específicos, de nuestra liberación como CLASE. No formemos socialismos nacionales, que pueden equivaler a nacionalsocialismos; ni cantonalismos. Por un socialismo **internacionalista**, el único que debe existir y que hay, doctrinalmente.

Y siendo **socialismo**, no vemos ya la necesidad de adjetivarlo **popular**, ni **obrero**, ni **español**, ni **vasco**, etc., ya que es lo opuesto al capitalismo: el Pueblo trabajador.

Gernika

## APOSTILLA A «¿DESPRESTIGIO DE LO RELIGIOSO?»

Muy Sr. mío: Agradezco la posibilidad que PUNTO Y HORA brinda a sus lectores para exponer sus puntos de vista.

No pretendo entrar en polémica ni desmentir el artículo «¿Desprestigio de lo religioso?» firmado por Jesús Lezaun. No estoy lo suficientemente capacitado ni para lo uno ni para

lo otro.

Sin embargo, sí puedo decirle al firmante que hace un flaco servicio a la conservación del prestigio religioso, sacando a relucir esos «pequeños» trapos sucios que comenta. Yo también, como creyente y miembro de la Iglesia me lamento que hayan ocurrido y sigan ocurriendo estos hechos tan desedificantes.

No entiendo el procedimiento de tirar piedras al propio tejado, de airear los defectos de la propia familia, de criticar morbosamente defectos y limitaciones que, por una parte, sabemos a priori han de acontecer siempre, y por otra, son limitaciones atenuadas por las circunstancias históricas del momento. ¿Cree el Sr. Lezaun que ha conseguido revitalizar el prestigio religioso, o más bien lo contrario?

Es un principio de caridad: «Hablar bien de todos, y si no sabemos qué, callarnos». Creo que es muy triste fijarnos en lo negativo que hay en la Iglesia, cuando tiene tantas cosas positivas. Estoy convencido que es más elegante trabajar para limpiar a nuestra Iglesia de sus defectos; es la postura del cristiano comprometido.

La Iglesia ya tiene sus detractores y acusadores y hemos de escucharles y admitir humildemente que a veces tienen razón. Y en estas ocasiones, que por desgracia pueden ser mu-

chas, agradecerse e intentar la conversión.

Es una opinión personal, que deseo no moleste demasiado al Sr. Lezaun.

Jesús Arbeloa  
Isaba

## POR UNA SOCIEDAD LIBRE Y SANA

Hace unos días lei unas declaraciones de algunas mujeres, tras las Primeras Jornadas de la Mujer (Lejona).

Comparto totalmente con mis compañeras y apoyo en favor de una liberación en sus diferentes alternativas, pero lo que no me parece bien ni acertadas, es el lanzar frases, sin más, como «que la mujer salga de su casa, aunque sea de interina». Otro planteamiento, en sentido negativo es el de la «penetración».

Que la mujer salga de su casa me parece muy bien y pienso que tiene que hacerlo, pero sin que ello indique un pluriempleo para nosotras. Porque si después del trabajo que realizamos fuera de nuestro hogar, volvemos y nos encontramos con que tenemos todo por hacer, la verdad, lo que nos pueden aconsejar es el que salgamos de ca-

boletín  
de  
suscripción

**PUNTO  
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

Defienda usted su derecho a una información  
libre e independiente  
suscribiéndose a PUNTO Y HORA,  
la revista hecha por profesionales del periodismo  
al servicio del lector de EUSKAL HERRIA.



sa a pasear y tomar el aire, porque de lo contrario, en lugar de liberarnos, habremos caído en una esclavitud, en un ahogo que nos oprime, y que nos limita y condiciona para realizarnos como personas.

En cuanto al segundo punto —la penetración—, descartada la forzada e involuntaria, y digo esto porque hay algunas entre nosotras que ven en la penetración en sí, una forma de violación, como materia del macho. Y así es, materia del macho, pero esto, contando con la naturaleza, no lo podemos cambiar. Por otra parte, creo, que el hecho de ver la penetración en sí como negativo, puede ser en bastantes casos un factor psicológico, fruto de nuestra deformación sexual, de no estar preparadas, y, saber hacer que esa penetración sea de los dos, de la pareja. Dándose nuestra participación en el coito, hagamos que sea cosa nuestra también. Aquí en esto, se dan algunas posturas radicales, que reflejan problemas a nivel individual, que pueden ser graves, y que cada una de nosotras tendrá que resolver a nivel personal, de lo contrario sería muy pobre y de poca objetividad, una puesta en común, un trabajo colectivo. Todas las personas tendremos nuestras lagunas, y precisamente en el saber superar comenzando desde nuestra «casa», comenzará la liberación a que aspiramos.

En una reunión que tuvimos

de mujeres, todas opinábamos que la mujer ha sido el colchón para el hombre. Bueno, y si fuese al revés, y les tomáramos nosotras a ellos como colchones. A lo mejor el sueño sería muy saludable para los dos.

Pero, en nuestra liberación no entra tan sólo el aspecto sexual. Tenemos mucho que hacer en favor de nuestro Pueblo, en los diferentes problemas que se nos presentan: Cultura Vasca, municipales, central nuclear, etc., etc.

Y a propósito del tema nuclear, acabo de leer en PUNTO Y HORA, N.º 73 el artículo encabezado, «LOS SIETE PECADOS NUCLEARES», dedicado a la memoria de David Álvarez Peña. Es de agradecer a su autor, Mario Gaviria, esta clase de información que nos da, por una parte como información en sí, que buena falta nos hace, y por otra a ver si se nos pone la «carne de gallina» ante lo que nos viene encima si la central nuclear se pone en funcionamiento. Creo que necesitamos asustarnos mucho, mucho, para actuar a nivel popular, con movilizaciones populares fuertes, y, todo lo que esté a nuestro alcance en favor de una EUZKADI NO NUCLEAR. Si nos «nuclearizan», tendremos que pensar que nos lo merecemos. Y además, —por lo que leo sobre el plutonio—, nos daremos cuenta que no acabamos con las dictaduras, pasando de una a otra, del franquismo a la dictadura del plutonio.

Volviendo al tema que he comenzado a escribir, pienso que todas las colaboraciones y trabajos que realicemos dentro de la dinámica que necesita nuestro Pueblo, podemos demostrar al machismo —que en su base no es más que una postura infantil y absurda— que todos somos personas, ni más ni menos personas, mujeres y hombres, con justicia.

Para ser pájaros en libertad, nos han cortado las alas por muchos sitios, pero aún cantamos, y seguiremos cantando por una sociedad libre y sana.

UXUE  
Eibar

## PEDAGOGIA Y ARGUMENTOS

Creo que no he dejado de leer ninguno de los 73 números de P. y H. Me gusta su línea aunque ha habido una tónica acaso con más garra que la que pueden tener los últimos números. Pero lo que siempre me gusta es el EDITORIAL. Aquí no hay excepción. En el titulado «DE FLOR EN FLOR» hay una crítica oportuna de la poca o nula pedagogía en los políticos. «Po-

lítica para eruditos» decís y es verdad. Pero yo os acusaría a vosotros también de falta de pedagogía cara a la integración o no de Navarra a Euskadi. En vosotros incluyo a Deia, Egin, hojas volanderas, etc. Mucha gente somos partidarios por corazón, por sentimiento, por herencia, porque mis padres votaron el Estatuto, porque tengo 16 apellidos vascos, porque nacimos junto a la frontera... En definitiva razones viscerales, nada serias. Y eso no vale. ¿Sería muy difícil hacer en P. y H. un artículo «pedagógico», con puntos y apartes, con recuadros oportunos, con letras que destaquen lo destacable, etc., etc., en que los no eruditos pudiéramos tener una especie de esquema de las razones en pro de la integración? Si al lado de las ventajas hay otro esquema de los posibles (aunque pequeños) inconvenientes, sería un fuerte argumento en favor de vuestra honestidad, probada otras veces. El fallo no es sólo mío. Hay mucha gente que adolece de lo mismo. Y con razones simples, viscerales, sentimentales no se puede convencer a nadie. Y haría falta convencer a «los que contemplan este agitado ritual, que decía vosotros, con mirada indiferente» o acaso hostil, que añado yo. Anda, ser buenos y hacer algo, por favor.

J. H. Z.  
Pamplona

# PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

## tarifa anual

### ESPAÑA

☐ Correo ordinario 2.000 pts.

### EUROPA

☐ Correo ordinario 2.500 pts.  
☐ Correo aéreo 3.000 pts.

### RESTO PAISES

☐ Correo aéreo 4.500 pts.

## DESEA UNA SUBSCRIPCION ANUAL SEGUN TARIFA AL MARGEN

### FORMA DE PAGO

☐ Transferencia a n/c en:  
Caja Laboral Popular  
P. Sarasate, 20 Pamplona  
☐ Giro postal a:  
PUNTO Y HORA

Cortes de Navarra, 1 - 3º Pamplona

☐ Recibo al cobro a través de  
Banco: .....  
Sucursal: .....  
N de cuenta: .....  
☐ Talón adjunto

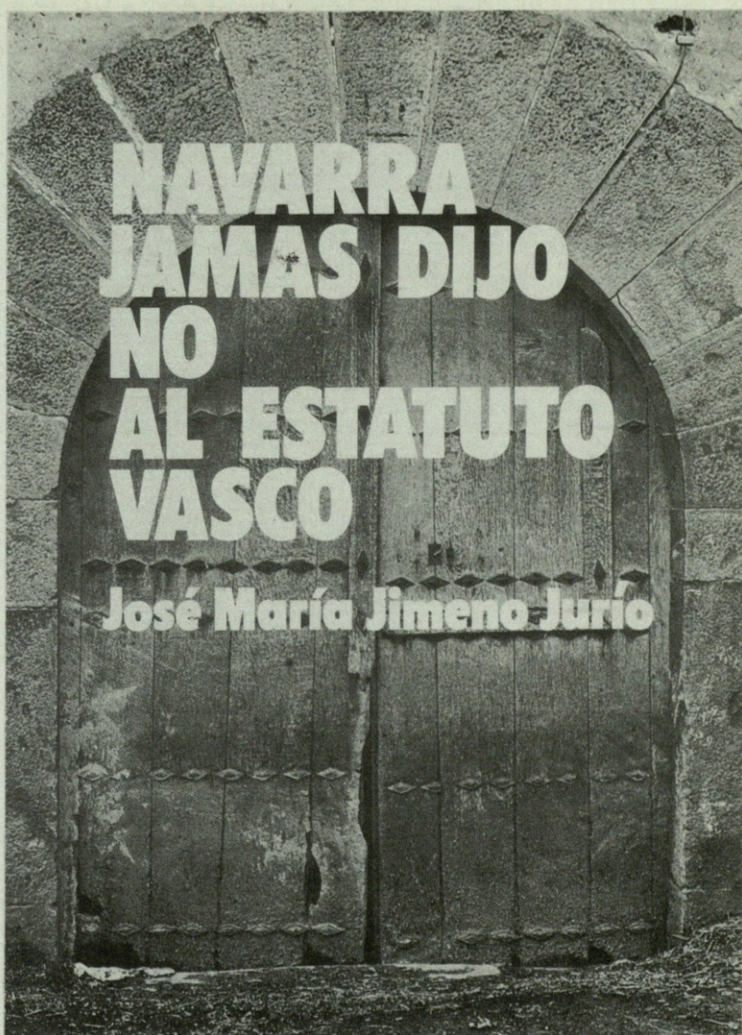
Rellene estos datos con letras MAYUSCULAS  
Señale con una X los cuadros que le interesen

D. ....  
Profesión ..... Teléf. ....  
Calle o Plaza ..... n ..... Piso .....  
Población ..... Provincia .....

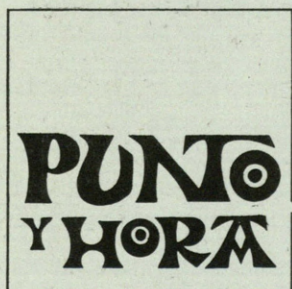


**Adquiéralo en kios-  
kos y librerías o  
solicítelo directa-  
mente a nuestra  
revista utilizando  
el boletín de pedi-  
do adjunto.**

Por expreso deseo del autor, José  
María Jimeno Jurío, los beneficios  
editoriales derivados de la venta  
de este libro serán destinados a  
fomentar y promover la enseñanza  
del euskera.



COLECCION



DE EUSKAL HERRIA

**BOLETIN  
DE  
PEDIDO**

## BOLETIN DE PEDIDO

Nombre .....

Domicilio .....

Población ..... Provincia .....

DESEA RECIBIR ..... EJEMPLAR(ES) DEL LIBRO:

**«NAVARRA JAMAS DIJO NO AL ESTATUTO VASCO»**

AL PRECIO DE 150 PESETAS (+ 15 pesetas de gastos de envío)

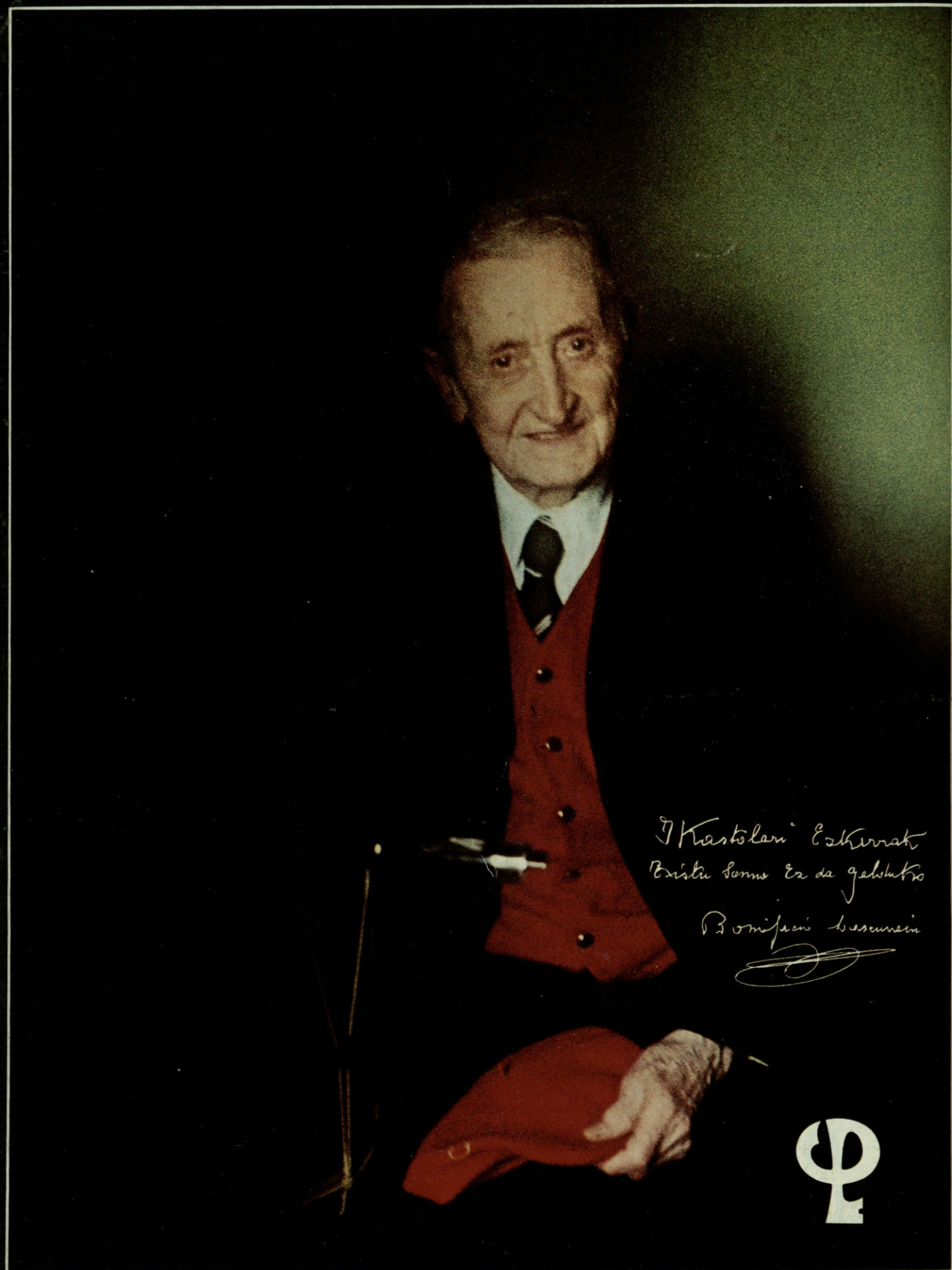
LOS EJEMPLARES SERAN REMITIDOS CONTRA REEMBOLSO

ENVIAR EL PRESENTE BOLETIN A:

«PUNTO Y HORA» — Apartado 304 — PAMPLONA



# Herriarekin - Herriarentzat. CAJA LABORAL



*Ikastolen Eskerrak  
Bixtu Somu ez da galduko  
Bonifacio Laskurain*

