

PUNTO Y HORA

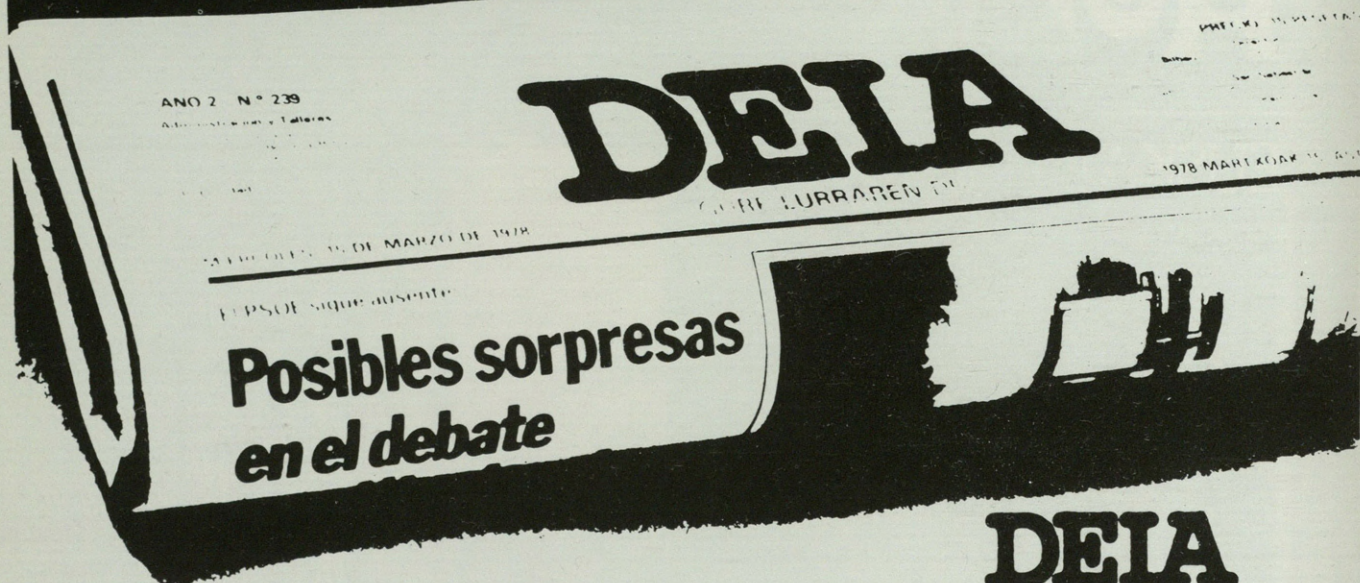
DE EUSKAL HERRIA

LA LUCHA DE LOS CORSO

Del 14 al 21 de Febrero de 1980 / N.º 163 / 65 Ptas.

**ATOCHA: LOS ASESINOS
EN EL BANQUILLO**

Herriaren "Hizkera" bera darabilgu.
Gu geu ere herri bai-gara.



DEIA
Gure lurraren deia

DE LA INFORMACION NACE LA CONCIENCIA

Euskadi Sur

2 diarios
3 semanarios
3 emisoras de Radio

Euskadi Norte

un sólo semanario

Enbata

Ayude a la prensa de Euskadi Norte

Suscripción por 1 año 2.000 Pts.
Forma de pago : Cheque internacional

ENBATA, 3 Rue des Cordeliers - 64100 - Bayonne

GURE EGUNKARIA NUESTRO DIARIO

egin

MIÉRCOLES, 1 DE AGOSTO DE 1979
Edita: **Oñin, Sociedad Anónima.**
Imprime: **Arlatza, Sociedad Anónima.** Polígono
Eciago, 10, B. **Hernani** (Guipúzcoa).
Depósito Legal: **SS.645/77**
Telex: **36629 EGIN E.**
Control de tirada y difusión por:



AÑO III * NUMERO 562 * 28 PAGINAS

Redacciones y administraciones:
ARABA: General Alava, 10.
Telf. (945) 23 00 31. **Gasteiz.**
BIZKAIA: Mazarredo, 6.
Telf. (94) 424 44 04. **Bilbo.**
GIPUZKOA: Polígono Eciago, 10, B.
Telf. (943) 55 47 12. **Hernani.**
Apdo. 1.397. **Donostia.**
NAVARRO: Estafeta, 57.
Telf. (948) 22 71 00. **Iruñea.**

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Edita: Orain, Sociedad Anónima
Imprime: Ardatza, Sociedad Anónima. Polígono Eciago, 10.
B. Hernani (Guipúzcoa).

Depósito Legal: SS.645/77

Director: JAVIER SANCHEZ ERAUSKIN

DISTRIBUYEN:

NAVARRA: C/ Amaya 2-C 1º izq. Tel. 22 71 00.

ALAVA: Distribuidora «El Globo».

Plaza de España, 2-Vitoria.

VIZCAYA: Distribuidora Vasca, S.A.

Carretera Nueva de Bolueta, 6-Bilbao.

GUIPUZCOA: Comercial Atheneum, S.A.

C/ Reyes Católicos, 18-San Sebastián.

Sobrinos de E. Karredano,

C/ San Sebastián, 6-Irún.

LOGROÑO: José Antonio Ortega.

MADRID: Paulino Jiménez.

ALICANTE: Antonio González.

ZARAGOZA: Muñoz Climent.

D.L. NA 312 - 1976

sumario

Cartas al director	3-4
Astea Euskadin	5-6
Editorial	7
Jendeak	8
Zazpi egunetako kronika	9-10
«Los asesinos en el banquillo»	11-12
«La ultraderecha descubre sus cartas»	13-14
Entrevista con Mario Gabiria	15-18
«La lucha de los corsos»	19-21
«Haizelarreko berrimetroa» (Amuriza)	22
«Las fugas, una obsesión» (Azeri)	23-25
Memorias de un apátrida. «Hambre» (Castellano)	26
Nueva izquierda y matriarcado vasco (V. González)	27-31
Laboral: Contra el Estatuto del Trabajador	32-33
«La Ribera de Navarra». (Antoñana)	34
Nafarroa: «Ante el Plan de Acción Comunitaria»	35-36
Guipuzkoa:	
«Los trabajadores subnormales sin Seguridad Social»	37-38
Iparralde:	
«La emboscada de Biarritz pudo ser una masacre»	39-40
Bizkaia:	
«¿Inoperancia o boicot en el Ayuntamiento de Bilbao?»	41-43
Araba: «También en Gasteiz se lucha por la ecología»	44-45
«Markiña zarra» (Txillardegí)	46
Cultura-sociedad	47-50
«La orquesta Mondragón»	
«Martintxo, un disco para niños»	
«Muskaria» nueva revista musical para Euskadi	
«El cine-club Kresala de Donostia»	
Nafarroa: «Jalgi hadi, un método para aprender euskara»	
«Carnavales en Bilbao»	
«Los libros más vendidos de enero»	
«Crónica de siete días»	51-52
Internacional: boicot imperialista a los Juegos Olímpicos	53-54
Así nos ven	55-57
Punto y Broma	58

cartas

Extremeños en Euskadi

Hemos podido comprobar que durante la existencia de la inmigración en Extremadura el pueblo extremeño inmigrante en Euskadi parece haber perdido la ilusión por la lucha por su tierra aunque en cierto modo la verdad es que nunca el pueblo hizo nada para poder vivir allí; ahora el movimiento extremeño quiere y desea con todas sus fuerzas que todos nosotros comencemos a luchar para que nuestra tierra esté en el lugar que le corresponde dentro de nuestra geografía.

Pedimos a todos que se llenen de amor propio, y piensen que tenemos una tierra que nos espera y que desea acogernos, aunque dentro de ella haya unos señores que nos lo impidan para llenar mucho más sus arcas. Espero que cuando leáis esta carta os llenéis de valor para comenzar nuestra lucha.

EXTREMEÑO LUCHA POR
EXTREMADURA

MOVIMIENTO EXTREMEÑO
EN EUSKADI

MONDRAGON 21-1-80

Disidentes

Aunque a la TV española y a sus noticiarios ya estamos acostumbrados, no ha dejado de hacernos gracia el amplio despliegue informativo por la deportación de Sajarov por disidente en la URSS, que me parece condenable. Porque en Euskadi también hay otros «disidentes» representantes de un amplio sector de nuestro pueblo, como son Monzón y Ortiz, que son igualmente perseguidos, y que serán juzgados por disidir, precisamente. Por estar en contra de un proceso político que nos quieren imponer como sea, a la fuerza si es preciso, y ha sido preciso y lo es, y por decir verdades que todo el mundo conoce en la calle. Incluso no se ha vacilado en secuestrar el libro («El no vasco a la Reforma»), maniobra ante la cual se han callado la mayoría de los partidos que se llaman a sí mismos defensores de la libertad de expresión, etc. etc. Y no lo olvidemos que con la colaboración de estos partidos se está persiguiendo a los representantes de la izquierda abertzale.

Juan NORIEGA AGUIRRE

Futbolistas y política

Dos razones fundamentales nos obligan a mantenernos en el ano-

nimato, una es la poca fiabilidad que tiene el artículo 20 de la Constitución española sobre la libertad de expresión, y la otra el posible protagonismo que nos podrían achacar, a los partícipes en la elaboración de este escrito.

En estos últimos días nos hemos visto realmente sorprendidos y consternados ante las declaraciones que ha realizado Juan María Bandrés en el sentido de que: «ahora parece que se empezará a hacer política con los pies», que es una clara alusión a la posible presencia de algunos jugadores de la Real Sociedad y el At. de Bilbao en las listas de HB por Bizkaia y Gipuzkoa. A todo esto se añade, que el lunes, en la presentación de las listas de EE a las elecciones del Parlamento Vasco, Teo Uriarte, señaló que «gran parte del electorado estaba descontentado porque no se pueden presentar listas con poetas, futbolistas y curas».

A ambos les debemos de recordar, que muchos poetas, futbolistas y curas, han luchado incansablemente en distintas organizaciones por la liberación nacional y social de nuestra patria, Euskadi. Y sin ir más lejos, tenemos el último escrito remitido al Papa Juan Pablo II por más de 250 curas vascos denunciando «las torturas y vejaciones de toda clase a que se ven sometidos los presos vascos en las cárceles del Estado español» y «la situación insostenible de los refugiados vascos a residir en su propia tierra (Euskadi Norte), aparte de la denuncia del genocidio cultural a que están sometiendo a Euskadi».

Recordarles también las torturas y cárceles que padecieron los curas vascos en tiempos de (y lo siguen padeciendo) por sus presuntas relaciones con organizaciones como ETA. En el proceso de Burgos hubo 2 curas. Los poetas no son personas abstractas que surgen en un ambiente social por arte de magia. Sino que muchas veces es el mismo ambiente el que le suministra la «savia» para la elaboración de los versos. Y así ocurre aquí, que expresan, todas aquellas circunstancias, «modus vivendi» de todo un pueblo. Y hoy no son pocos los poetas en Euskadi que insertos en su problemática nacional y social, exteriorizan a veces la alegría, y otras veces el desencanto, la opresión y esa exteriorización la podríamos catalogar como un medio de difusión popular más.

Los futbolistas, no nos encontramos al margen de este contexto socio-político. El franquismo nos utilizó como método de des conciación de las masas. (Hoy todavía se nos sigue utilizando), y también como «tubo de escape» de toda clase de traumas sexuales,

políticos y sociales que inundaban el Estado.

Pero en el caso de estos dos equipos vascos (sin menospreciar a los demás), se puede decir que el tiro les salió por la culata. Y así el mismo Juan María Bandrés, reconoció que «nosotros» habíamos roto el esquema, «el papel» que nos habían encomendado, y que nuestras diversas acciones en pro de la liberación de los presos y la amnistía, por las reivindicaciones de los derechos de los refugiados políticos vascos y por la legalización de la Ikurriña, eran dignas de consideración.

También con motivo de las navidades del año 1976, recibimos postales de la prisión de Córdoba, en las que nos animaban en la lucha que habíamos emprendido junto a todo el pueblo vasco, por la consecución de la amnistía. De entre los 12 firmantes, uno de ellos era Teo Uriarte y otro el secretario general de EIA, Mario Onaindía.

Aparte de todo esto, en las elecciones del 15 de Junio de 1977 para el Parlamento español, un jugador de la Real Sociedad dio varios mítines apoyando la campaña de EE y en las elecciones del 1 de marzo de 1979 hubo contactos por parte de EE para presentar en sus listas a determinados jugadores de la Real Sociedad. Si por aquella época, todavía no lejána, a estas personas se les consideraban aptas para la defensa de la candidatura de la coalición EE ¿Por qué hoy, ante la posible presentación de jugadores de los equipos citados, por las listas de HB a las elecciones del Parlamento Vasco, se les considera casi como ineptos, añadiendo frases como que «la política no se hace con los pies».

Nosotros los futbolistas somos conscientes que estamos insertos en un sistema, que estructura el fútbol en defensa de esos mismos intereses del sistema. Somos conscientes que el fútbol necesita una nueva estructuración y ahí tenemos nuestras movilizaciones y protestas para la consecución de los derechos y reivindicaciones que al futbolista como «trabajador por cuenta ajena», que es, le corresponden. Y así ha sido reconocido en diversas sentencias de la Jurisprudencia. Pero también analizamos que nuestro sector, es uno más dentro del engranaje capitalista, y en la medida que nosotros luchamos en el mismo, los demás trabajadores de los distintos sectores productivos deberán luchar en el suyo, con el propósito de lograr una sociedad más justa y equitativa.

Por último decir, que el «hacer la política» no está reservado exclusivamente para unos señores que desempeñan unos determinados oficios o trabajos. Y nosotros, bien los futbolistas (como antes hemos dicho «trabajadores por cuenta ajena»), poetas y curas, integrantes de esta sociedad vasca, e insertos en su problemática, debemos de tener como todos, nuestras propias posibilidades para luchar y hacer política, si realmente estamos capacitados para ello.

Creemos que la política no es un coto reservado para determinados señores.

ALGUNOS JUGADORES

Sabino, una reivindicación

Un pequeño comentario sobre la efemérides de Sabino Arana, celebrada días atrás por el PNV.

Hace unos días el PNV conmemoró el nacimiento de Sabino Arana, fundador de ese partido, y al parecer, trató de dar al tema un carácter suprapartidista por medio de la presentación de una Fundación aiberta —dicen— a todos.

Sin embargo, no voy a uzgar aquí esa actuación del PNV, sino la de nuestra izquierda abertzale. Creo que en la misma estamos más de uno que entendemos que Sabino Arana, aparte de fundador del PNV, es también, aunque no guste a algunos, el padre del Nacionalismo Vasco, al cual habremos puesto luego apellidos —socialista, revolucionario, etc.— pero cuyo inicio es ése. Lamentablemente, la izquierda abertzale, por cobardía o por miopía continúa sin asumir esta figura histórica, y persiste en dejar al PNV con el monopolio de esta parte de nuestra Historia.

Entiendo yo que en la Historia vasca no es preciso, para defender a personajes como Sancho III de Nafarroa o Zumalakarregi, ser ni monárquico feudalista ni carlista antiliberal: por lo mismo no preciso yo ser integrista o poseer ocho o más apellidos de raíz euskaldun para asumir la figura de Sabino, reconocerlo como padre de nuestra nacionalidad moderna,

e incluso admirarlo como euskaldun berri y dinamizador de un movimiento de recuperación del euskara, en cuyos procesos aún estamos involucrados. Estos personajes son los nuestros, con sus defectos y errores, como los tenemos nosotros y que los historiadores futuros nos echarán en culpa. De otro modo podríamos empezar a acusar a Axular, Etxepare o Leizarraga de clericalista por su condición de eclesiásticos y expulsarlos de nuestra Literatura, negándoles su condición de creadores del euskara escrito y maestros literarios.

Quiero por estas razones lanzar la idea de que la izquierda abertzale acepte el desafío del PNV, y reivindique para la Historia de todos los vascos a Sabino, aceptando así que buenamente cree lo mejor. Si Sabino es de origen burgués, también lo fueron Marx, Lenin o Mao, cuyos padres no fueron precisamente peones torneros, estando fuera de duda que alguno de estos padres del Socialismo trabajara de albañil o carpintero. Yo no me avergüenzo de mi origen pequeño burgués; debo demasiado a mi padre: aparte de ser, mi conciencia de vasco, de trabajador, y mi amor al euskara.

Ramón

BODAS—BANQUETES—BAUTIZOS

RESTAURANTE

VERSALLES

«COCINA VASCA»

ESPECIALIDAD EN LANGOSTA,
BOGAVANTE, CENTOLLO...

(Viveros propios)

Alto de Capuchinos, 10 - RENTERIA

Teléfonos 511.021 y 512.045

SUSCRIBETE AHORA



Con la suscripción de 1980 recibirás gratis todos los números de 1979. No te pierdas el número de febrero de

- Tres versiones sobre el Parlamento vasco: Xabier Caño, Gregorio Monreal, Edorta Olivo.
- Mesa redonda sobre la Enseñanza: Irune Arraiza, Angel Etxebarria, Karmelo Landa.
- Y la colaboración en exclusiva de: José Ramón Etxebarria, Jesús María Zalakain, Andoni Pérez Ayala, Miguel María Garijo, Xabier Pikaza.

INSCRIPCION

Nombre. Apellidos.
Dirección.
Publicación. Prov.
Suscripción anual: 750 pts.
Forma de pago
Contra reembolso:
Envía a: Herria 2000 ELIZA. C/José M. Escuza 21, 5
Bilbao-13

HERRIA 2000 ELIZA
MUCHO MAS QUE UNA REVISTA
UN GRITO DE ESPERANZA

En kioscos y librerías

ASTELEHENA

EIBAR.— Egun osoan langeldiketa nagusitzen da herri osoan Xabier Gorritxategi, Is-paster ekintza armatuan hildako ETako militantearen heriotzaren berri edukitzean. Arratsaldean sei mila lagun inguru bildu zen hiletan eta ondorengo manifestapenean.

ONDARROA.— Langeldiketa osoa nagusitzen da Jesus Mari Zubikarai, ultraeskuindarrek erahildakoarekin solidarizatuz, eta ekintzaren aurka.

BILBO.— HBko talde ordezkari bat doa Hego Amerika aldera, Mexiko eta Venezuelara bereziki, hango erakunde politikoekin harremanetan jartzeko, eta Euskadiko egorearen berri emateko.

BILBO.— Poliziak gogor erasotzen du garraiari eta ikaslen manifestapen bat. Bai ikasleak eta bai garraiariak greba amaitzeko bakoitzak bere aldetik dituen presoen askapena eskatzen zuten.

BILBO.— Eraikintza arloko langileek langeldiketa egiten dute heuren eskarien alde. Komenioa izenpetzerako, nagusigoak ez du onartzen langile proposatzen duten soldata altxaketa.

KANPEZU.— Bai herri honetan eta bai ingurukoetan, nekazariak traktoreak ateratzen dituzte kalera Madrilen heuren arazoei buruz egiten ari diren elkarrizketan, heuren ordezkariak bultzatzeko.

ASTEARTEA

BILBO.— Carlos Saenz de Santamaria, Euskadiraiko Inspektore Nagusi berria, gobernuak izendatutako generala heltzen da Madriltik, bere eginbeharrean hasteko.

DEUSTU.— Bost mila lagun inguru biltzen da Yolanda González, Madrilen ultraeskuindarrek erahildakoaren hiletan. Mezatik irten ondoko manifestapena gogor eraso zuten poliziak.

BILBO.— LAIA alderdiak HBtik irtengo denaren berri ematen du, koalizio honek Euskal Parlamentura ez joatea erabakitzen badu. LAIAk parlamentura eginbehar kritiko batekin joatea proposatzen du.

HENDAIA.— Polizia frantziarrak Iparraldeko errefuxiatu preso batzuen familiartekoei ez diete muga pasatzen uzten.



Las U.A.R. han hecho ya su aparición en la calle — Irún, Algorta, Bilbao —: Que nadie se mueva.



Los «Grupos de Acción Rural» de la guardia civil a su llegada al aeropuerto de Sondika. Se esparcirán por todo Euskadi.

Aipatu presoak, Baionako kartzelan preso zeudelarik, Paris ingurura eramán zituzten.

BILBO.— Seguroetxetako langile zenbait kartelartetu egiten da Gran Vía kalean komenioako Euskadiko markoa eskatuz. Eskari hau LAB eta ELA-STV sindikatoek egiten dute.

BILBO.— Merkatal itsasgintza saileko langileek, SLMM sindikatoaren gidaritzapean Greba amaigabea hasten dute. Nagusigoak akordio markoaren barne negoziatzea eskatzen du eta SLMMkoek ez dute onartzen.

ASTEAZKENA

MUNGIA.— Atxuri auzoko Justita, Rosario eta Josu Torre Altonaga nebarrebak atxilotzen ditu Poliziak. Justita torturatua izan zen, eta Josuk barruan jarraitzen du. Gasteizen ere orain zortzi egun fidantzapean libre utzitako bi neska mutil atxilotzen dituzte berriz.

BILBO.— EE, HB eta PSE-PSOE-k errekurtsu bat jasotzen dute gobernari zibila eta alkatearen aurka, AA.EE., egin eskari bati ez erantzuteagaitik. Eskari honetan, udal zereginetan auzakideen partaidetasuna eztabaidatzeaz ari ziren.

MADRID.— Senatuak «Langile Estatutua» onartzen du. Bestalde, Olarra entpresako langileak eta General Electricakoak langeldiketa hasten dute komenioen negoziaketan.

IRUÑEA.— Lau mila traktorek gora ateratzen dituzte Nafarroako nekazariak, esnearen prezio altxaketaren aurka protestatuz nekazariak gehiago eskatzen zuten baita ere gasoleoaren aurka.

DONOSTIA.— Garraio saileko langileek greban jarraitzen dute heuren komenioaren alde. Negoziaketan, langile asanblada CC.OO., ELA eta UGTren aurka aurkeztzen dira, langileekin kontatzen ez dutelako negoziaketan.

LARRONDO.— Olarra entpresako langileak langeldiketara jarraitzen dute eta poliziak lan egiten zutenei ez die lantegian sartzen uzten. Bestalde, garraio saileko langileak amaiera ematen diote grebari.

OSTEGUNA

BILBO.— Josu eta Justa Torre Altonaga nebarrebek goardia zibilen esku jasan-dako torturak salatzen dituzte prentsaren aurrean eta juzga-tuan.

BIARRITZ.— Polizia fran-tziarrak bi errefuxiatu, Txo-min Iturbe eta Etxebeste, eta Hegoaldeko HBko hautagai bat metrailaten ditu automo-bil batetan zioazenean; Txo-min zaurituta geratzen da.

BILBO.— Zazpi lagun atxilo-tzen ditu Poliziak egun haue-tan. Atxilopen sarta berri hau Yolanda Gonzálezen hileta ondorengoaren ostean hasi zen.

BILBO.— Udaleko alkate ohia, Jose Luis Berasategi, eta bidetako arduraduna, Ma-riano de la Lastra, prozesatzen dituzte Erandion hil zen bi urtetako neskato bat dela eta. Neskatoa, aittitarekin zioala konpondu gabe zegoen estolda batetatik jautsi zen, eta ito.

LARRONDO.— Poliziek gogor erasoz lantegitik ateratzen dituzte Olarrako entre-presako langilek. Erasoarekin, langile bat putzu batetara jau-tsi zen eta nahiko grabe gera-tzen da.

DONOSTIA.— Euskadiko Jubilatuta eta pentsiodunen lehen Kongresua bukatzen da. Arlo honetako erakunde guz-tiek lehenengoz sortu dute fede-razio bat.

OSTIRALA

ERRENDERIA.— Harmada espáñarreko komandante bat, Miguel Rodríguez Fuentes, hiltzen dute ekintza armatu batetan. Gertakari honek erantzun gogorra jasotzen du bera irakasle

OÑATI.— Beste ekintza ar-matu batetan Angel Aztuy Rodríguez hiltzen dute. Angel Aztuy herri honetako udal po-lizia zen.

BAIONA.— Administrazio frantziarrak kartzelan sartzen ditu Txomin Iturbe, Etxebeste eta Jokin Gorostidi. Arama-tuta joatea leporatzen die po-liziek, beste erru -omen-ba-tzuen artean.

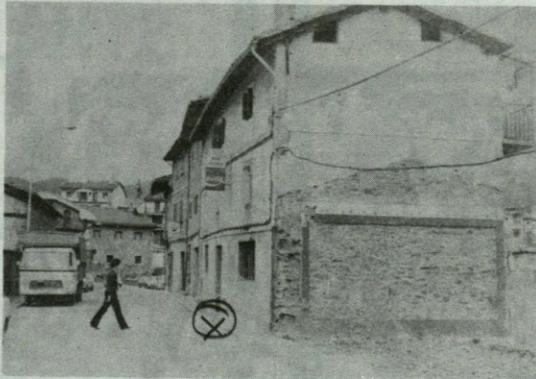
DONOSTIA.— Martuteneko hamabi preso eta Iruñakoak beste hiru eramaten dituzte Soriako kartzelera. Gober-nuko arlo honetako arduradu-nak, Martutenen eta Iruñean



Estdo en que quedó el coche en que viajaban los tres guardias civiles tras ser identificados por los manifes-tantes en pro de los refugiados. Los guardias civiles lo-graron huir.



Donostia. Manifestación en protesta por la actuación de la policía francesa, en que resultó herido Txomin Iturbe y detenidos Eugenio Etxebeste y Jokin Gorostidi.



Oñate: Lugar donde cayó muerto el guardia municipal Angel Astuy, en acción armada reivindicada por ETA (m). ETA lo acusaba de «cooperar con las fuerzas de ocupación».

obratan daudelakoaz justifi-katu du neurri hau.

LEKEITIO.— Hiru gazte atxilotzen dituzte eta beste bat Elantxoben. Atxilopen hauk, heuren etxeak arakatu ondo-ren egin zituzten.

MADRID.— ETA (m)ko in-formazio komando bateta-koak zirela eta, Epaimahai Nagusiak hiru eta lau hilabe-tetako kartzela botatzen die.

IRUÑA.— Sei mila traktor inguru irtetzen dira kalera ga-solinaren prezio altxaketaren aurka protestatuz, eta egin duten esne prezio altxaketaren aurka ere bai, grebarako deia jarraituz.

DONOSTIA.— Bostehun la-gunetik gora manifestatzen dira azken egunotan bi erre-fuxiatu eta hegoaldetar batek jasandako tirokatze eta atxilo-penaren aurka protestatuz. Poliziak gogor erasotzen du manifestapena bukatzean.

LARUNBATA

BILBO.— Bi mila lagunetik gora manifestatzen dira EEak egin deiari jarraituz. Manifes-tapena estatutua eta amnistia-ren alde ospatzen da, Polizia sartu gabe.

IRUÑA.— Nafarroako Di-putazioak «Tele-Navarra» martxan jartzeko komenioari bide ematen dio. Plan honek, emititzeko lehen sail bat eraiki nahi du, eta gero berre-mitigailuak Nafarroan zehar. UCD agertzen da projektu honen alde, eta HBkoak kon-tra.

GASTEIZ.— Poliziak gogor erasotzen du Polizia frantzia-rrak hiru Hego Euskadikoren aurka egin metrailaketaren aurka protestatuz.

IGANDEA

MADRID. Pasa den astean Jolanda Gonzalez deustuarra erahil zutenak harrapatzen di-tuzte. Erahiltzaileok FNkoak dira, hala aitortu baitute heu-rek, baita ere aipatu alder-diak.

DONOSTIA. ETA (m) egiten da azken egunotan Errende-rian eta Oñatin egin ekintza armatuen jabe. Ekintza haue-tan komandante bat eta poli-zia municipal batek galdu zuten bizia.

IRUN. Hirurogei lafun infu-ruk itxialdi bat egiten du uda-letxean errefuxiatuen egoera salatuz eta egun hauetako errepresio neurrien aurka pro-estatuz.

teorizar

Teorizatzeak usain txarra botatzen du. Oso txarra. Denok, zoritxarrez larregi, ezagutzen ditugun pertsona batzuk gogoratzen baitzaizkigu. Zehatz mehatz hitzegiten duten pertsonaiak. Edozein ubidetako urak beren errotara desbideratzeko, desmobilizatzeke, esaldi edo zita prestua dutenak.

Ez gara teorizatzaile hauetaz ari oraingoan. Alderantziz, eguneroko buruhaustetan sartuta egonik, azterketa sakon bat eta eguneroko estrategia mantentzeko ausnarketa teorikoen berri dakartzaten buruen bila ari gara.

Izan ere, ezkerak, euskal ezkerak bereziki, mobilizapen eta politikaren nahasmenduez beste, teorizatzaile eta pentsatzaileak behar ditu. Elkarrizketa dialektibo batetan, egunerokotasunaren eta gaur eta hemengo anekdotaren senera, batzutan zeharo itogile denera, eramango gaituen buruak behar ditu euskal ezkerak.

Hauteskunde bezpera hontan, alderdi eta koalizioek heuren artilleria nagusia estaltokietatik atera eta buztan eta punta guztiak lotzen dituzten posizionamendu teoriko burutsuak disparatuz dihardute. Ez gara teoria hauetaz ere ari

Ezkerre kontutan hartuz... ezkerre Euskadin bereziki, oraindik bide luzea dagoela onartu beharra dugu.

Ezkerre Euskadin debateak sortu beharra du, eztabaida eta ausnarketarako elementuak erakarri beharra.

«Punto y Hora» ez dateke debate hauetarako tokirik egokiena, baina gutxi eultzitako bide hauetan, burkide gehiagok murgildu beharko lukelakoan, gonbite gisa, Valentín González Mororen ausnarketak dakartzkiegu.

Irakurle zenbaitek artikulua honen textuinguruarri desegoki baleritzo, apropos egin duguna jakin beza. Euskadin, errealtatetik aldendu gabe gure urratsei eduki eta argia emango dieten debate sakonak behar ditugulakoan baigau.

Noizpeinka bada ere, irekiko dizkiegu gure astekari honetako orrialde oinezatuak teoria hauei.

«Teorizatzaile» askok duen kartel txarra kontutan hartuarren ere!

Lo de teorizar tiene muy mal cartel. Malísimo. Suenan a personajes que todos conocemos demasiado por desgracia. Personajes que hablan estupendamente y que tienen su frase o cita preparada para desmovilizar o desviar hacia el propio molino, las aguas de cualquier caudal.

No es precisamente de estos «teorizadores» de los que hablamos ahora. Por el contrario buscamos esas mentes comprometidas con la presión cotidiana pero que son capaces de un análisis en profundidad a la vez que aportan unas elaboraciones teóricas que sustenten la estrategia de cada día.

Y es que la izquierda, la izquierda vasca concretamente, sigue necesitando, a contrapelo de la vorágine de la política o de las movilizaciones, a pensadores y teóricos que sepan avanzar en un debate dialéctico al meollo de la cotidianeidad y de la anécdota a veces abrumadoramente atosigante del hoy y del aquí.

En vísperas de elecciones, partidos y coaliciones suelen destapar el tarro de sus artillerías pesadas y disparar sus sesudos posicionamientos teóricos en los que se atan todos los cabos y rabos. Tampoco hablamos de esas teorías.

Partiendo de la izquierda... y de la izquierda en Euskadi, no tenemos ningún reparo en reconocer que hay un gran camino a recorrer. La izquierda en Euskadi tiene necesidad de abrir debates, de aportar elementos para la discusión y la reflexión.

No es precisamente «Punto y Hora» el lugar adecuado para estos debates, pero como invitación hacia una rutas poco trilladas en las que debieran embarcarse muchos más compañeros, traemos hoy a nuestras páginas las reflexiones de Valentín González Moro. Si a algunos lectores les puede disonar el contexto de este artículo, sepan que lo hemos hecho a propósito. Con la idea de que en Euskadi debe haber lugar también para unos debates en profundidad que sin disociarse de la realidad sean capaces de dar contenido y luz a nuestros pasos. Aunque sea como excepción, las a menudo atormentadas páginas de nuestra revista, intentar abrirse de vez en cuando a estas teorías.

!A pesar del mal cartel que con justicia tienen tantos «teorizadores»!



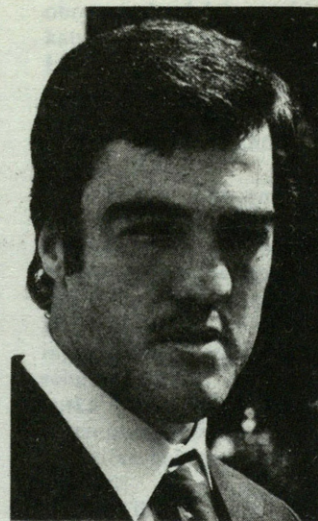
Hiru egun lehenago Guatemalatik etorri zen, hango bere kideari gertatutakoaz enterasatu ondoren, eta bere enbaxadan, El Salvadorren, sartu zitzaizkion langileak **Victor Manuel Sánchez Mesa-ri**. Sánchez Mesa 1948.ean sartu zen Diplomazia Eskolan, 32 urtekin, Zuzenbidean lizentziatu ondoren. Marruekos, EE.BB.eta Noruegan zenbait arduara diplomatiko bete zuen, enbaxadari, geroago, Boliviako La Paz eta Indonesiako Yacartan izanik. El Salvadorko enbaxada 1977.ean hartu zuen. Badirudi hainbeste aldiz espainiar politikari ofizilek Hego Amerikarrei «Ama España» bezala aurkeztu diotena seriotan hartu dutela hango burrukariek, baina ez menpetasunik eskaintzeko... heuren egoera larrian «amaren» laguntza — tokatzen den bezala — eskatzeko baizik.



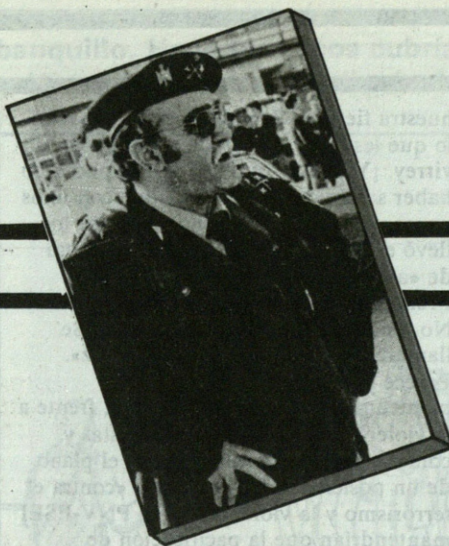
A cuenta de ese «engendro» — así lo llaman los estudiantes — de la Ley de Autonomía Universitaria, ha mantenido en solfa a todos los organismos estudiantiles el ministro de Educación **José Manuel Otero Novas**. Natural de Lugo, a sus cuarenta años tiene en el cuerpo todas las licenciaturas que creyó suficientes para entrar en el Cuerpo de Abogados del Estado, llegando a conseguir la jefatura del mismo. De política no quiso saber nada mientras vivió su ilustre paisano de las Rías Altas, pero una vez puesto éste bajo la losa del Valle de los Caídos, inmiscuido en el grupo «Tácito» y fundador consejero de la Editorial Católica, la carrera de Otero fue una rápida sucesión de altos cargos tales como: director general, subsecretario, así como presidente de multitud de comisiones mixtas de transferencias, para, tras ser elegido diputado de UCD por Lugo, escalar hasta el sillón del Ministerio de Educación. Ahora, ante el follón de la enseñanza no sabe cómo explicar ni a derecha ni a izquierda, aunque quizá lo resuelva entregando el cheque de su invención.



Gobernuak Andaluziako autonomiari buruz duen portaera dela eta, 72 ordutako gose greba egiten du, Andaluziako Juntako lehendakari den **Rafael Escudero Rodríguez-ek**. Estepa — mantekadoen herria —, Sevillako seme, 36 urte du. Abogatu eta PSOEko militante. Hain zuzen, Sevillako PSOEko nagusitarikotzat jotzen da Alfonso Guerra eta Felipe Gonzálezekin batera. Azken honekin, Sevillan egon zen lehen bulego juridiko-laborala sortu zuen. Bere emaztearekin, Ana María Ruizekin batera Suarezen lehen gortetako deputatu izan zen, kargu hau hartu duten lehen «bikote» bilakaturik. Azken ekainetik, Andaluziako Juntako lehendakari da. «Batasuna Andaluzia eraikitzeko eta batasuna bere arazoak konpontzeko» izan da bere lema. Hilabete honetako 28an zita bat du historiarekin. Ea nola iritetzen den ondratu eta tinko fama duen gizon hau proba horretatik.



Llegó al Alaves a sus veintipocos años con la aureola de haber jugado ya partidos en primera división —pocos— con el Valencia. **Enrique Basauri Arbulu**. Un mocetón de 1'85 de altura. Nació en Elorrio y se forjó como típico producto de la cantera vizcaina, pródigo en excelentes porteros. El domingo, en el campo de Zorrilla de Valladolid, su concurso fue piedra fundamental en el positivo paso que dió el equipo gasteiztarra en el ansiado retorno a la división de honor. Algunos dicen de él que podría ser incluso el sustituto de Iribar. Lo que es indudable, es su talla de cancerbero. El año que viene lo podrá demostrar, posiblemente, en la Primera.



Agustín ZUBILLAGA

Sin entrar en otros abundamientos, coincidencias y similitudes «demasiado» evidentes, una de las características del primer Proceso de Burgos fue que las condenas superaron las peticiones fiscales. Pides una pena de muerte, pues toma otra de regalo, por si acaso. Recientemente, hemos asistido a otro proceso en el que el fiscal, tras haber «repensado» sus cargos, aumentó la petición fiscal de dos años a 38... Junto a ella, tres peticiones centenarias, nuevas defensas políticas de los acusados («no reconocemos un tribunal extranjero», «sólo la clase trabajadora vasca nos puede juzgar», «Gora ETA», «Gora Euskadi Askatuta», etc.). Y como este último juicio, todos los meses alguno o algunos, que empiezan a ser bautizados como «nuevas ediciones del Proceso inacabado de Burgos». Proceso, proceso. Y cuando uno ve esa película que ha visto ya medio Euskadi, con galardón y todo, y oye que yo fui «tratada» por Sainz y ve que ese mismo Sainz, sin ningún recato, es presentado y paseado por toda la prensa del Estado junto al delegado especial del Gobierno democrático... Demasiado, como se dice ahora. No sé quién será el encargado de las Relaciones Públicas en todo este tinglado, no sé quién será el encargado de mejorar la imagen de tanto camisa azul metido a demócrata. No sé quién será el encargado de dulcificar las imágenes, como dulcificada ha sido esa musiquita de sintonía de ciertas emisiones de radio, que tan bien les ha quedado. En este caso, señor relacionista, suspenso. Los pueblos tienen fama de tener mala memoria, pero esto es ya un atentado a la más mínima capacidad de recuerdo de un pueblo; esto es una provocación. Por si fuera poco, y para ayudarnos a recordar viejos y nuevos fantasmas, uno de los históricos de Burgos sufre nuevamente prisión y esta vez en Euskadi Norte, haciendo bueno aquello de que la represión no conoce fronteras. Gorostidi

está en estos momentos en la cárcel de Bayona y a la espera de psicológica y tortura burda, no hay más remedio que mencionar que en Euskadi Sur se siguen produciendo denuncias de «torturas» y «malos tratos». ¿Dentro de qué figura entraría lo de «si denuncias lo que te hemos hecho, prepárate»? Lo cierto es que, a pesar de todo, se siguen produciendo las denuncias de torturas y malos tratos, suficientes para que hace tiempo esas dos comisiones (no hay como crear comisiones, supuestamente para agilizar los trámites, para que todo vaya más despacio y si es que va) hace tiempo que hubieran intervenido. No hay mejor cobertura para las instituciones responsables, que ésa. Además de las comisiones oficiales, existe otra, por lo menos, que en otras circunstancias se movió más y mejor, y que, tras la liberación de Rupérez prometió muchas cosas. Les estamos esperando. Hasta los que estaban convencidos. o por lo menos así le proclamaban y lo proclamaban, de que con el Estatuto todas estas cosas no se volverían a producir, y que, por lo visto, todavía creen en las instituciones de la reforma, han tenido que recurrir a Garaikoetxea para

entregarle un documento en el que se dice que «ante la alarmante escalada represiva del Gobierno de la UCD en vísperas de las próximas elecciones para el Parlamento Vasco, nos dirigimos al CGV pidiendo que tome las medidas oportunas, denuncie ante el pueblo y exija a los organismos correspondientes lo siguiente: el cese de las detenciones indiscriminadas; el control para que no se aplique **abusivamente** la ley Antiterrorista; el cese de los traslados de presos a Soria y la vuelta de los mismos; la investigación de las amenazas anónimas; la puesta en libertad de los tres presos que cumplen condena en la cárcel de Liria (Valencia) (condenados a dos años por una pintada); el funcionamiento de la Comisión de Derechos Humanos que investigue inmediatamente las torturas **denunciadas** por detenidos y presos, y las muertes de Zubikarai y Yolanda González, y la creación de la Junta de Seguridad para el control de las FOP y rápida creación de la Policía Autónoma». Mantuvieron una «breve» entrevista con Garaikoetxea, éste les prometió la ayuda **posible**, «teniendo en cuenta la falta de competencias del organismo vasco en estos momentos», dijo que se establecerían contactos con la Comisión de Derechos Humanos creada en el Parlamento del Estado y aseguró que presentaría ante el Consejo el documento elaborado por los familiares de presos. Y colorín, colorado... Y como por protestar que no quede, el CGV protestó, también, por Treviño, por las «últimas» transferencias y por la recalificación de Lemóniz. UCD del «País Vasco» prometió, asimismo, que en un plazo de dos o tres días designará su representante, el único que falta, en la Comisión de Derechos Humanos del CGV. O sea que esta semana, y ahora o nunca, por aquello de que las elecciones están a la vuelta de la esquina, habrá viaje a Soria y a las cárceles de Euskadi, «para lo que no se esperaba que se

presentasen obstáculos», decía «Deia» ayer, se investigarán los atentados de doble signo producidos recientemente y las torturas. Amén.

«Maniobra electoral lamentable» Los pretendidos contactos de Herri Batasuna en México (con «x», como les gusta a los mexicanos) y en la ONU son una maniobra electoral lamentable desde el punto de vista político», ha dicho Suárez en declaraciones de «gran altura», a bordo del avión que le conducía de Irak a Jordania. Mientras tanto, los representantes de HB deben estar casi de regreso. Habrá que preguntarles a ellos con quién estuvieron y qué dijeron. Lo que está claro es que el viaje de éstos no le ha gustado nada al presidente, lo que ya, de por sí, es un buen augurio. El «virreynato» de Del Burgo y la «imposición» del euskara

HB y PNV se han puesto de acuerdo para denunciar «La posible restauración de un virreynato más que un régimen presidencialista» y el retroceso «totalmente injustificado» del Pleno de la Diputación Foral de Navarra para elaborar el proyecto de funciones y competencias de las Instituciones Forales de Navarra.

HB, PNV y EKA, más el grupo Amaier, dieron su aprobación a una moción de HB referente a la imposición del euskara como lengua propia del Parlamento navarro. UCD, PSOE y UPN votaron en contra. Normal. «Arbeloa le cubre las espaldas a Del Burgo», dicen los de HB. Normal.

Los del PSOE, tan considerados ellos con los derechos lingüísticos de las personas, dijeron que imposiciones, en este tema, podrían resultar «contraproducentes». Los de UPN dijeron que «una minoría no podía imponer sus criterios a una mayoría». ¡Demócratas! Los de UCD, siempre por la unión de los navarros, dijeron que «hay cosas que dividen a los navarros y una de ellas es la de imponer a todos un idioma que es minoritario en

nuestra tierra». Con esta lógica, ya saben lo que les espera. Muy de acuerdo con un virrey. ¡Y pensar que Del Burgo podía no haber salido diputado foral, que con unos pocos votos más, poquísimos, que se los llevó el diablo, Del Burgo estaría ahora de «asesor» todo lo más:

Frente por la democracia y la paz
No tendremos frente antiterrorista. Se llamará «por la democracia y la paz». Parece que hay diferencias de planteamiento entre los frentistas, frente a la violencia de un frente. Socialistas y comunistas se moverían más en el plano de un posicionamiento general «contra el terrorismo y la violencia», y el PNV-ESEI mantendrían que la pacificación de Euskadi sólo es posible con la potenciación del Estatuto de Autonomía sin recortes, poderes y competencias efectivas que den credibilidad a las instituciones y apacigüen el pueblo. Desde luego, tendrán que moverse para hacerse creíbles. Para EE, este «frente» es una maniobra electoralista. Todavía hay clases.

A pesar de que los partidos implicados han establecido un pacto tácito para no especificar las dificultades que les separan, informaba la prensa diaria tras

las primeras reuniones, «lo que indicaría una firme voluntad de llegar a un acuerdo», es ya sabido que son los temas de Navarra y la matización de los orígenes de la violencia y las medidas excepcionales tomadas por el Gobierno las que separan los planteamientos de los partidos. Al parecer, UCD no fue invitada, porque «no es posible discutir con UCD temas que están siendo obstaculizados por este partido a nivel parlamentario».

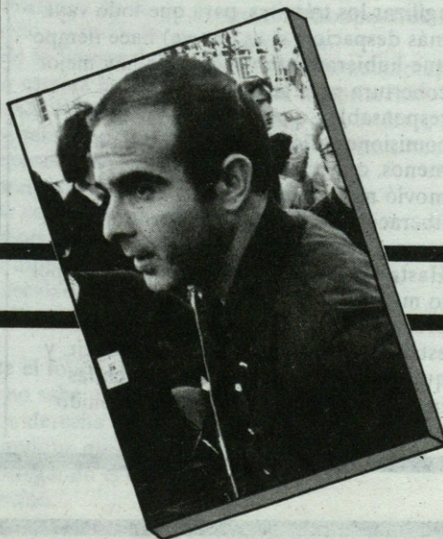
¿Sólo por eso?

HB, KAS, HASI, EMK, LKI y UCE, más las gestoras pro-amnistía y una coordinadora de estudiantes han hecho saber que «afirmar que las libertades democráticas, los derechos nacionales del pueblo vasco y los intereses de los trabajadores van a garantizarse a través del «frente por la paz y la democracia», es un engaño a los trabajadores del pueblo vasco».

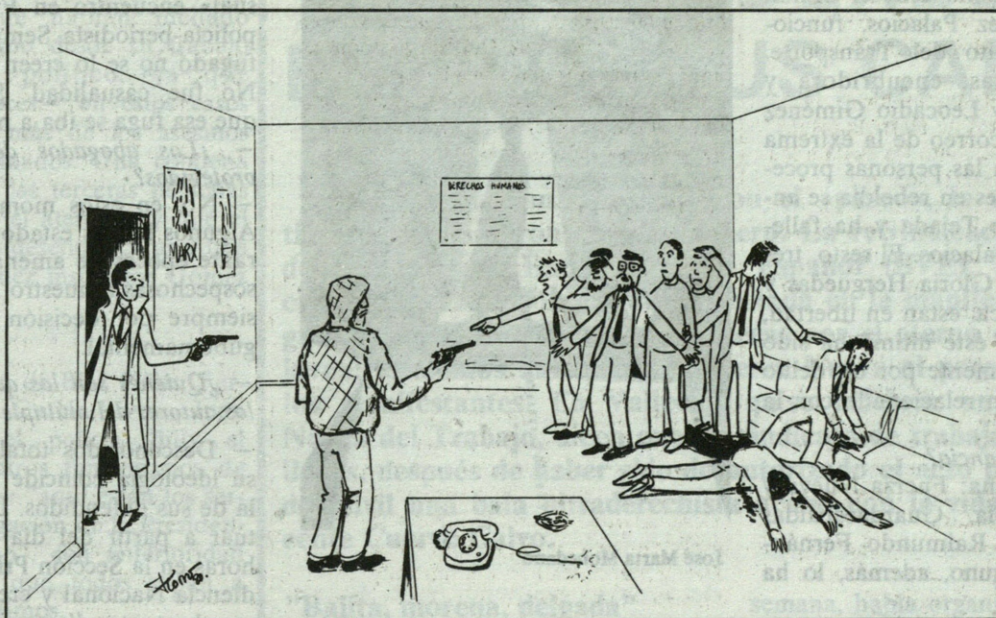
En un comunicado conjunto, añaden que la ofensiva del Gobierno se materializará en «las nuevas medidas represivas adoptadas con el nombramiento de un delegado militar con poderes absolutos en materia de orden público y con la traída a Euskadi de los GEO y las UAR». ORT-PTE = PT

Al parecer, el Partido de los Trabajadores podría escindirse. Un grupo de militantes del antiguo PTE habría decidido integrarse en HASI para las próximas elecciones, lo que sería la causa de que la candidatura del Partido de los Trabajadores en Euskadi esté formada exclusivamente por antiguos militantes de la ORT.

Al mismo tiempo, y confirmando lo que era un hecho consumado en la práctica, LAIA ha decidido retirarse de KAS, por diferencias ideológicas y tácticas, sin que resulte posible mediar debate político alguno, pues conduciría a concepciones estructurales irreductibles entre las fuerzas de tal alianza. LAIA fijará en breve su posición frente a la coalición Herri Batasuna.



El día 18 se sentarán en el banquillo. Hace tres años cubrían de sangre un despacho de abogados en la madrileña calle de Atocha



ATOCHA: los asesinos en el banquillo

Julen SORDO

24 de enero de 1977. Once de la noche. La huelga del transporte de Madrid está resultando un éxito. Nueve abogados se reúnen en la calle Atocha número 55 para tratar de solucionar el problema. Parece que en España va a haber cambios sustanciales. Luego, con la realidad, nos desengañaríamos, pero todavía entonces existía alguna posibilidad. La misma de la que se estaba percatando la extrema derecha. Había que detener ese avance pseudo-democrático. Y escogieron esta reunión. Llamaron a la puerta. Se abre tranquilamente y entran dos hombres armados con sendas pistolas. Uno, a cara descubierta, el otro lleva un anorak con la faz tapada. Arrinconan a los nueve abogados en un rincón del despacho laboralista. Cortan las líneas telefónicas. Abajo, en la calle, les están esperando. También en el descansillo otro hombre armado les cubre las espaldas. "Arriba las manitas, que nadie diga nada"... Sirenas, ambulancias, gritos, sangre, sangre, sangre, han disparado a bocajarro contra los nueve letrados. Han ido cayendo unos encima de otros. Los disparos han sido certeros. Los cinco que han fallecido ha sido por un solo tiro' bien en la cabeza o en el corazón. Cuatro son los supervivientes...

Eso ocurrió hace tres años. Desde entonces, la extrema derecha ha visto aumentada su potencialidad. Nadie les frena. Ya es bastante amparo que nadie detenga sus acciones. A partir del próximo día 18 de febrero, se celebrará en Madrid el juicio contra los autores de semejante crimen. Para hablar de ello, está con nosotros José María Mohedano, abogado acusador y amigo personal de las víctimas. El mismo se encontraba en un despacho situado a escasos portales de Atocha 55, cuando ocurrió el atentado.

— *¿Total seguridad en cuanto a los autores?*

— Sobre los autores materiales no queda la más mínima duda. Ahora bien, desgraciadamente, debido a las trabas que en las investigaciones nos ha puesto el juez Gómez Chaparro, no se nos ha permitido llegar a determinar los autores ideológicos de estos hechos.

Para que todos se sorprendan una vez más de la inmunidad e impunidad de ciertos elementos, recordaremos que los abogados pidieron permiso para

comenzar las investigaciones en marzo del año 1977 y no les fue concedido el permiso hasta dos años después. En marzo del 79 les dejaron empezar a investigar. Demasiadas trabas, realmente, por parte de la Administración Central.

— Sí, fundamentalmente por parte del juez instructor.

— *¿Nombres de los autores materiales?*

— José Fernández Cerrá y Carlos García-Juliá, que son los dos que entraron al despacho. Fernando Lerdo de Tejada fue quien se quedó con

una pistola fuera. Francisco Albada-lejo, secretario provincial del Transporte, el hombre que dio las instrucciones y actuó como enlace. Simón Ramón Fernández Palacios, funcionario del sindicato del Transporte. Gloria Herguedas, encubridora y amiga de Cerrá y Leocadio Giménez Caravaca, típico correo de la extrema derecha. Esas son las personas procesadas, de las cuales en rebeldía se encuentra Lerdo de Tejada y ha fallecido Fernández Palacios. El resto, tres hoy en prisión y Gloria Herguedas y Giménez Caravaca, están en libertad, aunque creo que éste último ha sido detenido recientemente por un delito posterior, también relacionado con la extrema derecha.

— *¿Clara su militancia?*

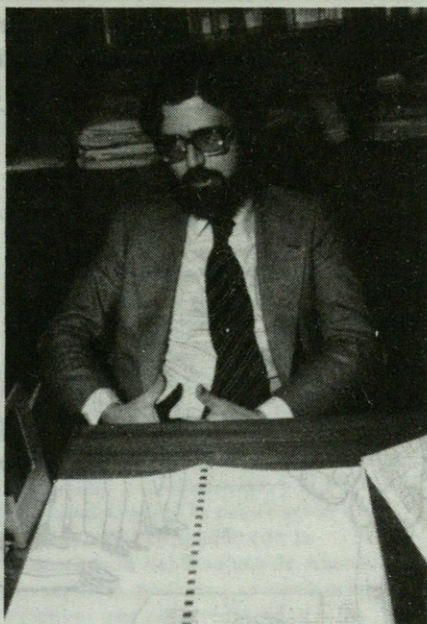
— Sin duda alguna: Fuerza Nueva y Falange Española. Guardiaespaldas de Blas Piñar y Raimundo Fernández-Cuesta. Ninguno, además, lo ha desmentido.

— *¿Contra qué o quién fueron?*

— Ellos fueron, erróneamente, contra lo que se llama "comunistas", sin saber de qué personas se trataba. Coincidió, sí, con la huelga del transporte, pero su intención era que España no evolucionara en absoluto, que se conservara la España franquista que deseaban y decidieron esta masacre. Por otra parte, los patronos, los grandes jefes del transporte de Madrid, están íntimamente relacionados con la extrema derecha. Eso, unido a que ellos han dicho que lo hicieron por "defender la España que queremos", lleva a esta conclusión. Resultados de estos afanes ultras, fue la pérdida de Javier Benavides Orgaz, Serafín Holgado, Ángel Rodríguez Leal, Javier Sauquillo y Enrique Valldevira. Además de los cuatro heridos que se libraron, por caer debajo del montón tras el tiroteo, ya que incluso en el suelo fueron rematando a los que más arriba de la pila humana estaban, María Dolores González Ruiz, Luis Ramos, Alejandro Ruiz Huerta y Miguel Sarabia.

— *Ya estaban Suárez y Martín Villa por aquel entonces. ¿Cuál fue la actuación del Gobierno español ante el hecho?*

— Primero, de gran desbordamiento. No sabían que hacer. Luego, ¡qué barbaridad!, lo único que se les ocurrió a Rosón — gobernador civil de Madrid — y a Martín Villa — ministro del Interior — fue intentar prohibir la manifestación de duelo que se quería hacer. Al final no tuvieron otro remedio que ceder. Y la tercera parte de la



José María Mohedano

actuación gubernamental fue iniciar una investigación, que dio con los autores del atentado pero sin investigar más profundamente quiénes habían intervenido aparte de los autores materiales. Eso ya es sospechoso o dudoso de la actuación gubernamental.

— *De seguir en realidad, no aparentemente como se hizo, la investigación, ¿qué estratos de la sociedad se habrían descubierto como cómplices del atentado?*

— Los estratos llegarían hasta grandes grupos de presión como empresarios del transporte, hasta personas que han tenido una gran responsabilidad en el gobierno de España, en el gobierno del Estado, e incluso hasta servicios especiales de información de la época del presidente Arias Navarro y — por supuesto — grupos de la extrema derecha.

— *La cual sigue avanzando.*

— Sí, no es de extrañar. La situación del país en general y actuaciones como la del juez instructor, Gómez Chaparro, en este caso particular, hace que se sientan protegidos y sigan cada día con más fuerza hacia adelante. En nuestro caso, debo decir abiertamente que Gómez Chaparro es el responsable de que las investigaciones del sumario no hayan podido llegar hasta sus resultados finales. El ha puesto las máximas dificultades posibles para la investigación sumarial.

— *Precisamente, tuvo gran resonancia su nombre cuando la fuga de uno de los implicados, Lerdo de Tejada.*

— Mientras no se demuestre lo

contrario, todos los datos que disponemos es que la huida estuvo preparada. Ni que decir tiene que el «casual» encuentro en Francia entre el policía-periodista Semprún y el ultra fugado no se lo creen más que ellos. No fue casualidad. Semprún sabía que esa fuga se iba a producir.

— *¿Los abogados defensores estáis protegidos?*

— No, en estos momentos ninguno. Algunos hemos estado protegidos durante épocas de amenazas y de cosas sospechosas a nuestro alrededor, pero siempre por decisión judicial nunca gubernamental.

— *¿Quiénes son los que defenderán a los autores del múltiple asesinato?*

— Desconocidos totalmente. Sé que su ideología coincide totalmente con la de sus defendidos. Les veremos actuar a partir del día 18 a las 10,30 horas en la Sección Primera de la Audiencia Nacional y creo que les veremos bastantes días.

— *¿Qué piensa ocurrir en el juicio?*

— La defensa no puede negar los hechos. Lo único que intentará será buscar una cobertura ideológica para el atentado. Pedirá primero la amnistía, que de acuerdo con la Constitución no se puede conceder, se apoyarán en las libertades públicas del franquismo afirmando que en la democracia que vivimos, con huelgas, manifestaciones, atracos, terrorismo, etc., nada de bueno existe y que como ellos intentaban restablecer el franquismo, el orden y la paz, se les debe aplicar la amnistía que entonces se les hubiera concedido. En cuanto a los hechos, ellos van a decir que no han sido asesinatos, que son homicidios con los atenuantes de actuar por móviles altruistas, patrióticos... y cosas por el estilo. Pedirán, entonces, para algunos la absolución y para otros penas muy bajas. Además, supongo porque ya lo han argumentado en otras ocasiones, van a decir que es una conjura del presidente del Gobierno y de Santiago Carrillo para intentar deshacerse de unos comunistas y así provocar una situación en el país de represalias contra la extrema derecha. Todo absurdo, no se tiene en pie, pero lo intentarán. Sólo con darnos cuenta de su premeditación, arrancando los cables de los teléfonos, perfectos disparos a las cabezas y corazones, la cantidad de munición que llevaban... todo preparado para la masacre que realizaron.

— *¿Y por vuestra parte?*

— Nos vamos a distribuir las defensas. Va a haber tres puntos fundamentales. Un homenaje a los asesinados, gentes que habían luchado contra el fascismo desde su trabajo profesional y político, ya que —además, a veces— en estos casos nos acordamos más de los asesinos que de los asesinados. Una condena durísima contra las terceras personas que financiaron el atentado y que el juez no permitió desenmascarar y una crítica total al juez instructor Gómez Chaparro.

— ¿Nombres?

— Sacaremos los de Blas Piñar, Fernández-Cuesta, García-Rives, Juan García-Carrés, el policía Billy el Niño, algunos otros funcionarios de Policía y diremos: "aquí están los servicios de Investigación de la Presidencia del Gobierno", con anterioridad al actual, para que todos sepan a quiénes nos referimos.

— *Todos son nombres de gran vigencia en España. Todo igual, ¿verdad?*

— Prácticamente. Hace una semana, por ejemplo, me aplazaron durante tres horas un viaje a Granada, porque el marqués de Villaverde llegaba tarde a otro lugar. Esas personas citadas siguen teniendo un gran peso político y una gran impunidad en sus acciones.

— *¿Cuál sería el mejor resultado del juicio?*

— Que la sociedad se enterara de dónde procede esta actuación asesina de la extrema derecha, decir lo que pensamos sobre estas actuaciones, quiénes han sido los responsables últimos del atentado y una acusación fuertísima a los que también debieran estar sentados en el banquillo. Es lo único que podremos hacer y ese será el mejor resultado.

— *Sí, pero, en definitiva, una vez más van a triunfar los inmunes e impunes de siempre. Van a seguir los atentados, y puede haber un nuevo Atocha en cualquier momento, como ha habido en un bar de Barakaldo...*

— Sí, claro que lo puede haber y lo está habiendo. Lo único es que ahora actuarían con mayor tecnificación con mayor cautela. Entonces, pensaban que nada les iba a ocurrir. Hasta el punto de que tras el atentado los autores continuaron su vida normal en Madrid. Y sólo al mes del asesinato, cuando se enteraron que podían ser detenidos, huyeron de Madrid. A los dos meses eran detenidos. Efectivamente, va a seguir la impunidad. Así está todo.

LA ULTRADERECHA ENSEÑA SUS CARTAS

ARTEBAKARRA

A Yolanda González le dieron el «paseo», le dispararon dos tiros y la remataron con un tercero. La reivindicación sofisticada del denominado Batallón Vasco Español (BVE), hecha en una cinta de telex perforada fue contestada en la manifestación que siguió al funeral celebrado en Vallecas por el eterno descanso de la joven: «sabemos quienes son, Fuerza Nueva al paredón», gritaban los manifestantes. En Vallecas, quiso celebrar un mitin Fuerza Nueva del Trabajo, dicen que un sindicato de trabajadores. En Vallecas, después de haber sido desautorizado el acto por el gobernador civil una bala ultraderechista acabó con la vida del joven Vicente Cuervo Calvo.

"Bajita, morena, delgada"

A últimas horas de la noche del viernes 1, Yolanda González decía adiós a sus compañeros en la sede del Partido Socialista de los Trabajadores, antes de irse a su domicilio. El adiós iba a ser un «hasta siempre».

Cuando los compañeros con los que compartía el piso llegaron al mismo, no encontraron a Yolanda. La luz sin embargo, estaba encendida y su habitación se encontraba totalmente revuelta. ¿Registro, detención? Yolanda pertenecía a la Coordinadora de Enseñanza Media y Formación Profesional, que, a lo largo de la

semana, había organizado las movilizaciones estudiantiles contra el estatuto de centros. Mientras en hospitales, comisarías y casas de socorro se inquiría por una «chica bajita, morena y delgaducha», el reloj avanzaba y marcaba las 8,25 de la mañana del día siguiente. En el cuartel de la Guardia Civil de San Martín de Valdeiglesias se recibía la noticia de que en una cuneta había un cadáver con la cara desfigurada por dos balazos hechos a quemarropa.

El «paseo» se había producido desde la barriada de Aluche a la citada carretera. A las pocas horas de haberse descubierto el cadáver, el BVE asumía la utoría del atentado como respuesta al que en Lequeitio haya constado la vida a seis guardia civiles. Según el mismo comunicado reivindicativo, Yolanda pertenecía a uno de los tres comandos estudiantiles de ETA que operan en Madrid, extremo desmentido por el partido al que pertenecía, que calificaba la declaración del BVE como «una burda mentira para encubrir un crimen fascista más».

Los informes forenses señalaban en un momento que la muerte de Yolanda se había producido entre las 5 y las 7 de la mañana. El tiempo que medió entre su secuestro y su ejecución parece que fue aprovechado por sus secuestradores ejecutores para interrogarla sobre sus actividades y conexiones políticas.

Yolanda, 19 años, nacida en Deusto, había llegado a Madrid a final de 1978. Por aquel entonces militaba en el PSOE, aunque vinculada



Yolanda González

a los grupos afines a las corrientes trosquistas dentro del partido. Pasaría luego a LCR para terminar en noviembre pasado fundando el Nuevo Partido Socialista de los Trabajadores. Estudiaba primero de Electrónica y trabajaba como empleada de hogar en el barrio de Salamanca.

"UCD, la pistola se te vé"

El BVE, «grupo operativo militar» como gustaba definirse, ya había reivindicado con anterioridad la bomba que explotó en el Club de Amigos de la UNESCO de Madrid que había causado heridas muy graves a dos miembros de su Junta Directiva y al mismo tiempo había anunciado su propósito de continuar atentando contra «estamentos comunistas». El paquete-bomba, destinado al club, fue entregado por su portador con esta macabra cortesía: «tenga cuidado no vaya a ser una bomba».

Poco después, el mismo grupo envió otra cinta de telex a un periódico de Barcelona mostrando su sorpresa porque la policía desconociera la vinculación de Yolanda con ETA.

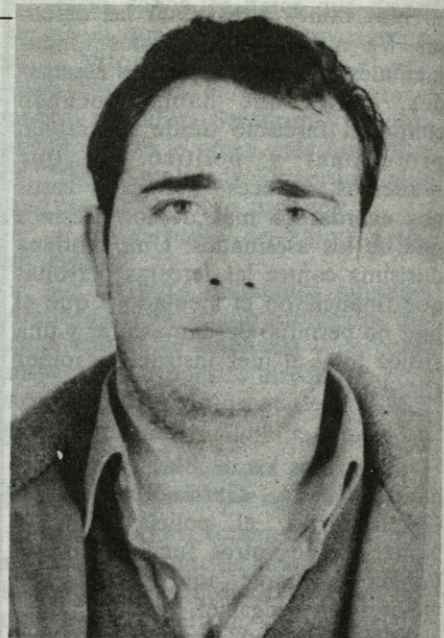
En la manifestación convocada para protestar contra estos atentados, «se gritó UCD, la pistola se te vé». Los partidos parlamentarios, caso del PSOE, propugnaron una manifestación silenciosa contra «las bandas que se autodenominan de extrema derecha apalean a los ciudadanos, atentan contra locales culturales, queman quioscos de prensa y asaltan toda clase de establecimientos públicos, recurriendo a conocidas prácticas fascistas». Los extra-parlamentarios —LCR, PTE y MC— insisten en movilizaciones populares como forma de presión para exigir al Gobierno Civil la adopción de medidas drásticas contra las agresiones de la extrema derecha, al mismo tiempo que insisten en una reivindicación que arrastran desde hace mucho tiempo: la ilegalización de Fuerza Nueva. El horáculo de Carrillo terciaba en el asunto: el terrorismo de derechas no desaparecería con la ilegalización de grupos o con pedir la dimisión de algún ministro, sino desarticulando esas bandas terroristas... A los pocos días, el BVE volvía a sembrar la alarma con un comunicado en el que volvía a insistir en que otra joven había sido interrogada y ajusticiada por pertenecer a un comando de ETA lo desmintieron luego señalando que hubo una confusión. El Gobierno Civil calificó el asunto como «broma siniestra».

Vallecas, zona roja

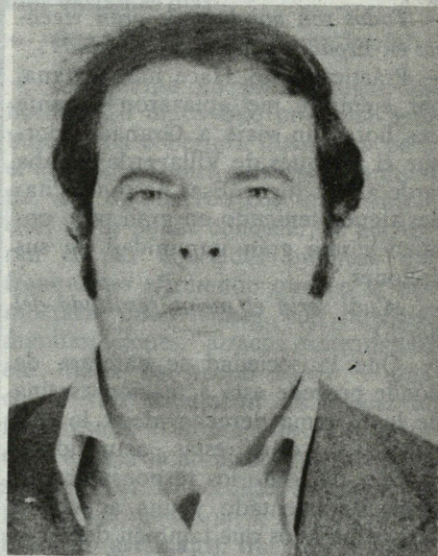
En este clima, se llegó al final de semana. Fuerza Nueva del Trabajo había convocado para el domingo día 10 un mitin en el cine París, en pleno corazón de Vallecas, zona roja por excelencia, según se encargaban de recordar algunas pintadas en las proximidades del cine, salpicadas con otras de «Fuerza Nueva, asesina». En Madrid, la ultraderecha se ha encargado de convertir algunas barriadas en «zonas nacionales».

Al final, el gobierno civil prohibía el mitin para evitar «nuevas tensiones e incidentes», dadas «las situaciones emocionales existentes en el distrito». Los movimientos y partidos de izquierda habían considerado el acto como «una provocación fascista reciente aún el asesinato de Yolanda» y responsabilizaba al gobernador de lo que sucediera. Para Fuerza Nacional del Trabajo, era imposible la desconvocatoria y así mismo responsabilizaba al gobernador de lo que pudiera ocurrir a la hora anunciada para el comienzo del acto.

El domingo sobre las 11,30 cerca del cine, un hombre con un abrigo negro disparó al aire. El joven que luego resultaría muerto dijo: «Ahí va un facha» y se lanzó a cruzar la calle, confesaba un testigo presencial en declaraciones recogidas por El País. «Este joven y otra persona vestida con un abrigo marrón se enzarzaron en una pelea. Al poco tiempo, ví como este joven hacía el gesto de cerrar una navaja y el hombre agredido caía al suelo con las manos puestas a la altura del pecho... mientras tanto, otro individuo, vestido con un abrigo azul, moreno y con el pelo corto, disparó contra el joven... el hombre que había disparado, de unos 50 años, se



Ignacio Abad Velazquez



Emilio Eguin Moro



Blas Piñar, Giorgio Almirante...y demás fachas



marchó en dirección contraria...». Vicente Cuervo Calvo murió a las 2,30 de la tarde. Su muerte se ocultó durante cuatro horas. La nota oficial habló de enfrentamientos de distinta ideología. La provocación había sido evidente y para hacerla mas notoria Blas Piñar y su plana mayor hicieron acto de presencia e incluso entonaron el «Cara al Sol» antes de retirarse, tras ser invitados a ello por la policía. Alguien ha comentado que esta incursión fuerzanuevista a Vallecas obedecía la idea de redención política de la patria lanzada por Piñar en Barcelona dos semanas antes, con motivo de la cumbre de la euroderecha, donde había lanzado una de sus habituales aflamas: «hacen falta hombres distintos, mitad monjes, mitad soldados». Todavía en la noche del domingo, una veintena de jóvenes con brazaletes de Fuerza Nueva y con arma blanca agredieron a Carlos Gómez Gorriz en las proximidades de la Glorieta de Bilbao, cerca de la sede de Fuerza Nueva.

Los que hacen jabón con rojos

El domingo, sin embargo, traje también la prueba fehaciente de que el piñarismo desestabiliza y que la actuación provocadora de los hombres de Don Blas, con exhibición ostentosa a veces de abundantes armas cortas, es algo mas que un juego de niños. Un ingeniero electrónico y un estudiante de químicas se confesaban autores de la muerte de Yolanda González. Ambos han sido reconocidos por Fuerza Nueva como militantes suyos. El mismo domingo, portavoces de Fuerza Nueva confesaron haberse quedado de piedra, pero prometieron investigar hasta el fondo para saber que móviles les llevaron a actuar, porqué, y quien les mandó hacerlo.

Ha sorprendido que Fuerza Nueva, no haya salido como en otras ocasiones, con que los individuos en cuestión habían causado baja en el partido hacia escasas fechas y haya reconocido a los detenidos como miembros de su partido. El ingeniero Emilio Ellín es propietario de un denominado Instituto de Estudios Electrónicos, que impartía enseñanzas desde hace 9 años y donde la policía ha encontrado abundantes armas y explosivos, hallazgo que se ha repetido en un sótano de la calle Libertad, muy cerca de la calle Pelayo, donde hace unos años también fue descubierta una fábrica de armas en manos de la ultraderecha. En cuanto al estudiante, Ignacio Abad, parece



La incursión fuerzanuevista en Vallecas obedeció a la idea de redención política de la patria lanzada por Blas Piñar.

que prestaba mas atención a las cartas (naipes) que a los libros y según han declarado estudiantes de la Facultad de Químicas, solía decir aquello de tengo «tengo que matar a unos cuantos rojos para hacer jabón» pertenecía a la agrupación universitaria Victor Legorburu que lanzó panfletos las vísperas de la semana de huelga en la universidad, donde se aludía a la imposibilidad de arreglo de los problemas docentes, mientras bandas de chulos de ultraizquierda, ajenos a la universidad y a medio camino entre la delincuencia común y la política, repriman la libertad de opción de los estudiantes.

Ahora, partidos, sindicatos y asociaciones de vecinos se han lanzado a pedir la ilegalización de Fuerza Nueva. Los partidos extraparlamentarios ya lo habían solicitado hace tiempo e incluso habían entregado al Gobierno Civil una lista de nombres, acompañados a veces del número del D.N.I. y de fotos de los mas señalados de los que actuaban en el barrio de Malasaña. Las investigaciones a fondo prometidas por el gobernador no se sabe exactamente en que han quedado. En esta ocasión, el PTE ha pedido que el parlamento interrogue a Don Blas sobre la responsabilidad de su organización en los últimos asesinatos y su presencia el domingo a poca distancia de donde ocurrió el asesinato del joven Vicente Cuervo.

El Batallón Vasco Español

Pero, ante todo esto, una reflexión

¿Quiénes son estos individuos? ¿fanáticos residuales o pistoleros carentes de sentido político? El BVE se dió a conocer cuando reivindicó el asesinato del taxista guipuzcoano Martín Merquilaz Sarriegui, en mayo del 78. Según Cambio 16, el BVE estaría compuesto por «sectores minoritarios incontrolados de las Fuerzas de Seguridad del Estado que, unas veces por odio y otras por la ineficacia del propio aparato policial, en ocasiones se toman la justicia por su mano azuzados y apoyados por los sectores mas ultraconservadores del régimen» según una alta fuente policial. Carrillo habló hace pocos días de la agudización del terrorismo de derechas «que permite pensar en la resurrección de ciertos servicios parapoliciales que ya actuaron en el pasado en España».

No parece que sean hechos aislados. Las vinculaciones con sectores del aparato del estado son ciertamente notorias y todo es un signo o una consecuencia de la derechización que nos invade. El tiempo dirá si el descubrimiento de los presuntos autores de la muerte de Yolanda González, con sus arsenales y todo, permite llegar al fondo de la cuestión, al final o al comienzo del obilllo. Porque pudiera suceder que todo fuera una cortina de humo para acallar esa pregunta que se hacen muchos de porqué todos los actos fascistas quedan en la mas completa impunidad. Que se lo pregunten a Martín Villa que da mítines rodeado de medio millar de policías y guardias civiles.

MARIO GABIRIA

Mario Gaviria Labarda, ribero, descendiente por parte de padre de Gaviria y por parte de madre de los bearnese. Personaje polifacético y maldito visto desde el poder en época de Franco y «ahora en época de franquismo sin Franco». Abogado economista y sociólogo, está presente en todas las luchas populares tanto en Euskadi como en el resto del Estado español. A sus 41 años ha escrito 23 ó 24 libros sobre temas diferentes sin cobrar derechos de autor. Ha sido profesor en la universidad de Pensilvania y ha realizado trabajos en diversos países del mundo. Políticamente un objetivo: el comunismo libertario. Una necesidad: mantener vivas las luchas populares o luchas sociales.

PUNTO Y HORA: ¿Por qué has trabajado tan poco en Navarra?

Mario Gaviria: Sencillamente porque no me han dado trabajo a excepción del de (Navarra Abundancia), el del Casco Viejo. En la época de los Erice y Muez, en el Ayuntamiento me encargaron un análisis crítico y propuestas sobre comunales al salir a información pública la reforma del R.A.M.N. Yo había levantado la liebre en el año 64 sobre los escándalos de los comunales en una serie de artículos en el «Diario» con los que obtuve un premio a la mejor serie de artículos que se escribió en el Estado.

P.H.: ¿De ahí tu vinculación con UNAI el 15-J?

M.G.: Había dos personas con las que tenía una conexión emotiva, no tanto ideológica, como eran Muez y Erice. Pienso que Muez tiene una capacidad política enorme, a veces excesiva, creo que una de las pocas personas que podía haber parado a Del Burgo en Navarra es Muez. Las luchas municipales de Muez pasarán a la historia como las mejores luchas antifranquistas. Yo apoyé UNAI por las personas, el programa de UNAI era radical aunque probablemente yo soy más radical.

P.H.: ¿Piensas volver a trabajar a Navarra?

M.G.: Yo cada día lo tengo en la mente, cuando me marchó para Madrid me voy de muy mala leche y cuando vuelvo y voy llegando a Medinaceli o Soria empiezo a cantar jotás.

P.H.: ¿Cómo te encuentras profesionalmente?

M.G.: He llegado a un momento intelectual en el que las bases metodológicas y técnicas las tengo, estoy en plena capacidad de hacer cosas. Lo que ocurre es que nos encontramos, al menos para mí en una prolongación ilimitada del franquismo, soy un maldito, un tipo incómodo. Por ejemplo en tres años he pasado de ser una promesa a un ser viejo. Cuando hicieron hace 5 años la lista de 100 españoles del futuro me encontraba entre ellos, a los tres años me sacan en el programa de TV «A Fondo» para tipos que ya han llegado al culmen. Me niego a pensar que estoy acabado.

P.H.: ¿Qué transformaciones políticas se han operado en ti?

M.G.: Yo no he estado nunca afiliado a ningún partido, en la época en la que el PCE daba el callo yo daba dinero y ayudaba. En el momento en que vienen las primeras elecciones y como consecuencia de mi amistad con el cantante Labordeta, fundamos «Andalán» de donde salió en cierto modo el Partido Socialista Aragonés. Por simpatía a la gente que estaba allí, pensé que aquello iba a ser un partido socialista que conectaría con el pasado histórico de las colectividades de Aragón (160 pueblos se federaron, retiraron el dinero y consiguieron mantenerse durante 10 meses). Es una de las experiencias más grandes del colectivismo libertario.

P.H.: ¿Qué te hace alejarte de la militancia?

M.G.: Tengo una especie de sensibilidad fobial contra los que mandan, no me gusta mandar ni que me manden, soy reactivo a aceptar el poder visceralmente.

P.H.: ¿Cómo te defines políticamente?

M.G.: Estoy en posiciones de comunismo libertario' ir a una sociedad sin clases. El primitivo comunismo libertario deja mucho que desear. Estoy por el principio del placer, el placer como objetivo, reconsideración del trabajo y la producción como algo alienable. Estoy cerca de posiciones de las llamadas nuevas radicales, el Partido Radical Italiano.

P.H.: ¿Esta definición cómo se materializa en Euskadi?

M.G.: La etapa asamblearia de HB me parecía fundamental, entre la gente de Askatasuna hay aspectos que me gustan. Yo donde más llevo la lucha es en el movimiento ecologista, en una palabra estoy por la recuperación de lo que fue la tradición vasca en HB, lo que es la introducción de la ecología, los mo-

vimientos de liberación del cuerpo, no del sexo, etc.

P.H.: ¿Crees en la política?

M.G.: No, yo pienso como Marx, que la política tiene que desaparecer, la política de los profesionales aparece cuando retiran al pueblo, mientras el pueblo vota no lucha y abdica en el profesional; yo soy partidario de la acción directa, democracia directa. Marx decía que el comunismo transformará la política de dominación de los hombres por la administración de las cosas, mientras hay dominación hay política. Existe una tendencia a una perversidad de poder, el poder fascina a muchos.

P.H.: ¿Dentro de esa lucha directa a la que te refieres está la lucha armada?

M.G.: Yo no tengo valor para eso, pero los admiro.

P.H.: ¿Cómo ves la situación actual de Euskadi?

M.G.: A mí lo que me fascina de Euskadi es que es la zona del planeta industrial avanzada más próxima y a punto de conseguir el socialismo. Las condiciones objetivas están maduras para construir el comunismo que puede ser libertario. La gran diferencia de Euskadi con otras zonas como Nicaragua o Cuba, y que aterriza probablemente a la Trilateral que ya ha tratado el tema, es que en esos países que se ha producido una revolución, a continuación ha tenido que consolidarse una clase política dominante y un Estado para construir un proceso de desarrollo. Todos esos pasos están hechos aquí, no faltan cuadros. El nivel de cuadros, de luchadores en Euskadi el nivel del obrero en la fábrica es altísimo y es tal, que cuando le dejasen autoorganizarse no haría falta volver a sistemas autoritarios para que se organizase la clase obrera o las cooperativas, etc.

El nivel cultural y tecnológico hace que el paso al comunismo no tendría que ir acompañado de concentración de poder. Aquí se están frenando las luchas populares, los intentos de autoorganización. Hay tantos miles de gentes preparadas, que es un hecho nuevo en la historia de la sociedad. En Inglaterra y Alemania por ejemplo se da un nivel técnico similar, pero no



anhelan una sociedad comunista. Ese 30 ó 40 por ciento como lo hay en Euskadi es un fenómeno tan espectacular que a mí me fascina.

A eso se une en Euskadi que el Estado central no podrá vencer nunca, es el hecho de que en Euskadi hay todavía una comunidad viva. La sociedad industrial destruye la comunidad, en cambio aquí no ha podido. Ahí están los movimientos de ikastolas, populares. La sociedad civil es tan potente y enraizada en la mente vasca, heredada de una comunidad arcaica denominada despectivamente primitiva y de eso no tiene nada.

**Nik Euskadi independente bat
imaginatzek dut, diferentzien
eskubidea onartuko duena.**



diferencias en base al texto de Lefevre, que por cierto fue profesor mío, sobre el manifiesto diferencialista. Yo veo Euskadi con tres lenguas (vasco, castellano y francés) y dos etnias o mejor, tres. La etnia no tiene nada que ver con la raza, la etnia es la forma de comer, cantar, guisar, hacer el amor, más o menos religioso, por ejemplo es más religioso un guipuzcoano que un ribero que se siente abertzale. Yo creo que una de las etnias es la de los inmigrantes, aunque en realidad no conozca el tema lo suficiente. Y a este respecto de etnias, pondría un ejemplo. En Iruña había un poder religioso para cristianizar a los vascos paganos, al lado coexistía un poder militar como era la Ciudadela que si observamos su estructura no estaba para defenderse del exterior sino para atacar Pamplona. Hasta muy tarde estuvo prohibido a los vascos ser oficiales o soldados en la Ciudadela. Es el mismo ejemplo, el indio en las películas del Oeste cuando se acerca a las puertas del Salón y el Euskaldun acercarse a Pamplona. Los vascos han sido una nación oprimida y a partir de haber comprendido que por haber sido minoría oprimida y perseguida tendrán que establecer una tolerancia con todas las minorías y etnias existentes en Euskadi, hoy por ejemplo, de cara a los inmigrantes. Esto viene al caso sobre la enseñanza del euskara a la fuerza y demás a lo mejor estoy equivocado.

P.H.: Como ribero, ¿cómo ves la situación de la Ribera navarra?

M.G.: La Ribera está en el momento más eufórico económico de su historia al no haberse producido un desarrollo con la misma celeridad que en el Gohierri. La crisis en la Ribera no se ha notado a pesar del actual precio de los productos del campo, al realizarse un proceso lento pero sólido de industrialización. Existe un equilibrio

económico entre agricultura, industria y servicios muy alto, que hace que la Ribera sea un espacio económico potencial fortísimo, tiene abundante tierra y agua que es lo principal.

P.H.: ¿Pero la UAGN no está cumpliendo el papel que se esperaba?

M.G.: Yo trabajé en la construcción de la Unión, pero desgraciadamente se ha ido viendo que muchos de los agricultores no han entendido que deberían estar interesados en posturas más radicales y los pequeños agricultores están siendo dominados dentro de la Unión por los medianos y grandes agricultores, quedando los jornaleros y braceros dejados de la mano de Dios. Para un análisis de la sociedad de la Ribera hay que partir de Mao, no porque sean los mismos, pero cuando Mao analiza a cada zona de China, diferenciaba entre grandes propietarios, medianos, pequeños jornaleros, etc., porque cada uno de ellos, podía tener unos intereses de clase y una estrategia distintos. En la Ribera la metodología ésta sería aproximada. Lenin y Stalin no han sabido analizar una temática política adecuada para el campo. También hay que hacerle una crítica a Marx, donde subyacía la visión del campesino como un tipo obscurantista, creyente, torpe y Marx esperaba de los obreros para llegar a la revolución y no confiaba en la agricultura.

P.H.: ¿No se ha producido un cierto retroceso en la Ribera?

M.G.: Los herederos de todos los que murieron en las cunetas ahora votan al PSOE y no son tan radicales como sus antepasados, votan al PSOE esperando de este partido lo que está haciendo. El nivel de vida ha cambiado, no existe tan acentuada esa dominación feudal, pero a la vez existe un odio feroz a los «nuevos ricos». La esperanza es que las generaciones más jóvenes que son los más cultos, los más luchadores son abertzales y radicales.

P.H.: ¿La Asamblea de Izquierdas de la Ribera puede ser la solución para sacar adelante la radicalización de la Ribera?

M.G.: Yo estoy también en esta asamblea, aunque mi apoyo es más moral que otra cosa, pero de todas formas es muy pronto para saber si será la solución.

P.H.: Metiéndonos en temas concretos ¿Qué piensas de la Depuradora a instalar en Pamplona, por sus repercusiones o como ejemplo de otras a instalar en Euskadi?

M.G.: La depuradora es ecológicamente urgente, que deje de envenenarse el Arga. En las zonas de regadío al regar con aguas malas las tierras se van salinizando y se quedan valdías. Las salinas de Potasas es uno de los elementos más nocivos. Los pequeños

P.H.: ¿Existe algún otro elemento destacable en la actual situación?

M.G.: Sí, el tercer elemento de Euskadi es que es una cultura profunda, tan profunda, que es impenetrable e incomprensible para la tecnoburocracia del Estado español. El movimiento de Liberación en Euskadi es más impenetrable y no por su lengua solamente, sino por el gesto, forma de ser que cualquier otro movimiento como GRAPO, Brigadas Rojas o Baader Meinhof. Hay una identidad antropológica que es muy difícil introducir espionaje, porque hay un nivel gestual que es un metalenguaje.

P.H.: ¿Tu posición de Navarra con respecto a Euskadi ha evolucionado?

M.G.: Hace cuatro años vine a vivir a Pamplona. Yo cuando venía a Navarra, venía a mi pueblo o a Sanfermines, era un ribero y ¿qué es lo que les pasa a muchos riberos? Que están aislados y no saben lo que pasa en Pamplona y más arriba. Al venir a Pamplona y conectar con varios amigos, me fueron abriendo los ojos a cosas que tienes sensibilidad, pero que por no haberlas vivido no las había asimilado. Y me he sensibilizado del problema vasco y del problema Navarra-Euskadi y su pertenencia, de hecho cuando he vivido aquí.

P.H.: ¿Cómo ves la situación de Navarra dentro de Euskadi?

M.G.: Mi visión de Euskadi es crítica, yo imagino una Euskadi independiente, un día un estado comienza y otro día acaba y la imagino como una unidad respetando los derechos a las

agricultores no se dan cuenta del problema, se dan cuenta de que un año la cosecha de pimientos ha salido mala y no se dan cuenta que los estratos de la tierra se van salinizando, este proceso puede ser de 50 años y ahora podemos estar en el año décimo y no se dan cuenta.

P.H.: ¿Cómo ves la solución?

M.G.: La solución es más complicada, lo que está claro es que la depuración debe ser integral. Cada producto tóxico tiene que tener una depuración específica antes de salir al río e ir a parar a la depuradora gigante, ya que de no ser así al salir todos los productos para la depuradora general todos mezclados, de industrias, restos urbanos, etc., las partículas tóxicas de las fábricas, por ejemplo de plomo, se disuelven en el agua y es prácticamente imposible disolverlas en la depuradora gigante. Yo no veo muy garantizable una depuradora global sin antes depurar en cada fábrica. Antes de gastarse todo ese dineral sería necesario visitar los países que emplean una tecnología más avanzada en este campo. Por ejemplo en Holanda los residuos de granjas y excrementos humanos se están depurando a base de jacintos que a la vez que depuran, transforman esos residuos en alimento para animales.

P.H.: Por lo que respecta a la autonomía del agua ¿cómo lo ves?

M.G.: La mitad del agua del Ebro que pasa por el puente de Castejón es Navarra y el resto, de Euskadi 2/3 partes de Euskadi vierten al Ebro. Es urgente crear la confederación hidrográfica de Euskadi, Cataluña y Aragón respetando cada una de las autonomías, hay que llegar a una administración integral de la cuenca. Esto mismo ya existe con ríos internacionales.

P.H.: ¿Estamos peor que con Franco en relación a una estrategia política de regadíos e industrial por ejemplo?

M.G. Es cierto, no existe una estrategia política, ni tan siquiera como la que tenía Franco. Este señor en el año 40 hizo un plan de regadíos que cubría 500.000 hectáreas, expropiando un tercio de las tierras a los latifundistas para dárselas a los colonos. Desde el año 64 se ha hecho menos y desde la muerte de Franco, nada. Ahora UCD hace una Ley para repartir tierras obligando a los terratenientes a arrendar parte de las tierras a los colonos pero no se les da en propiedad.

P.H.: ¿En Navarra ocurre por el estilo, no?

M.G. Con la Diputación anterior en la época paternalista esta institución compró las tierras en 15 ó 20 pueblos que eran de duques y se las dio a los

agricultores. A nivel del agua se está pactando con el Gobierno central el abandonar la soberanía del agua. En la ley paccionada no hay nada que diga que el agua es propiedad del Estado. El 6 de julio pasado Del Burgo estudió con el MOP sobre excedentes de agua en Navarra. En Navarra no hay excedente de agua: en un planteamiento del agua como recurso no debe haber excedente.

P.H.: ¿Hay un tema que se escapa al hecho de las luchas populares y su posible retroceso?

M.G. Yo he estado siempre metido en luchas populares y he iniciado muchas como la nuclear, el agua, los comunales etc. Es evidente que un investigador e intelectual como puedo ser yo,

Euskadiko mugimendu antinuklearra mundukorik gogorrena izan da

debe transmitirlo al pueblo y considerar la investigación como decía Lenin «la investigación marxista es el análisis concreto de la realidad concreta» a eso hay que añadir que hay que transformarla. Estas luchas fueron más duras cuando no había otros cauces, en el momento en que los profesionales de la política llevan su estrategia se desmoviliza la lucha.

En cuanto al movimiento antinuclear en Euskadi ha sido el más radical del mundo. Lo que pasa que el Estado francés no tiene la tecnología represiva de los alemanes por un lado, ni la versatilidad y sutileza de los americanos por otra. Ha bastado que a raíz de de Harrisburg se concentraran 200.000 personas, para declarar una moratoria nuclear de tres años y prohibir el funcionamiento de tres centrales ya terminadas, por miedo a que ocurriese lo mismo que en el 60 con las movilizaciones por Vietnam. Aquí hacen todo lo contrario, aprueban tres centrales más, así como otras tres térmicas a base de carbón, importándolo en el extranjero, cuando en España hay carbón para explotar para 300 años.

En España estamos en un franquismo sin Franco, yo siento los mismos miedos y las mismas represiones. Por lo que respecta a las luchas populares, están ahora un poco paralizadas, pero la historia se mueve por ondas y altibajos y de nuevo volverán a saltar en el momento más propicio.

P.H.: ¿Qué opinas de la reconversión industrial de Euskadi?

M.G. El problema de Euskadi es el que hace unos años fue su éxito, la hiperindustrialización. El problema de Euskadi en el sentido económico no es hoy la Ribera, es la reconversión tal como la tratan los tecnócratas. Hay que canalizar el desarrollo industrial y desarrollar las energías blandas, alimentos, trabajar menos, tener menos coches probablemente y vivir de otra manera y dedicarse más al cuerpo y al placer. Los obreros vascos llegan a la jubilación totalmente reventados. Hay que paralizar la industrialización, si no va a ser muy difícil una nación vasca que ni diversifique sus sectores y no se replantee su manera de vivir. Para que la nación vasca se construya como Japón, para eso ya tenemos el Japón.

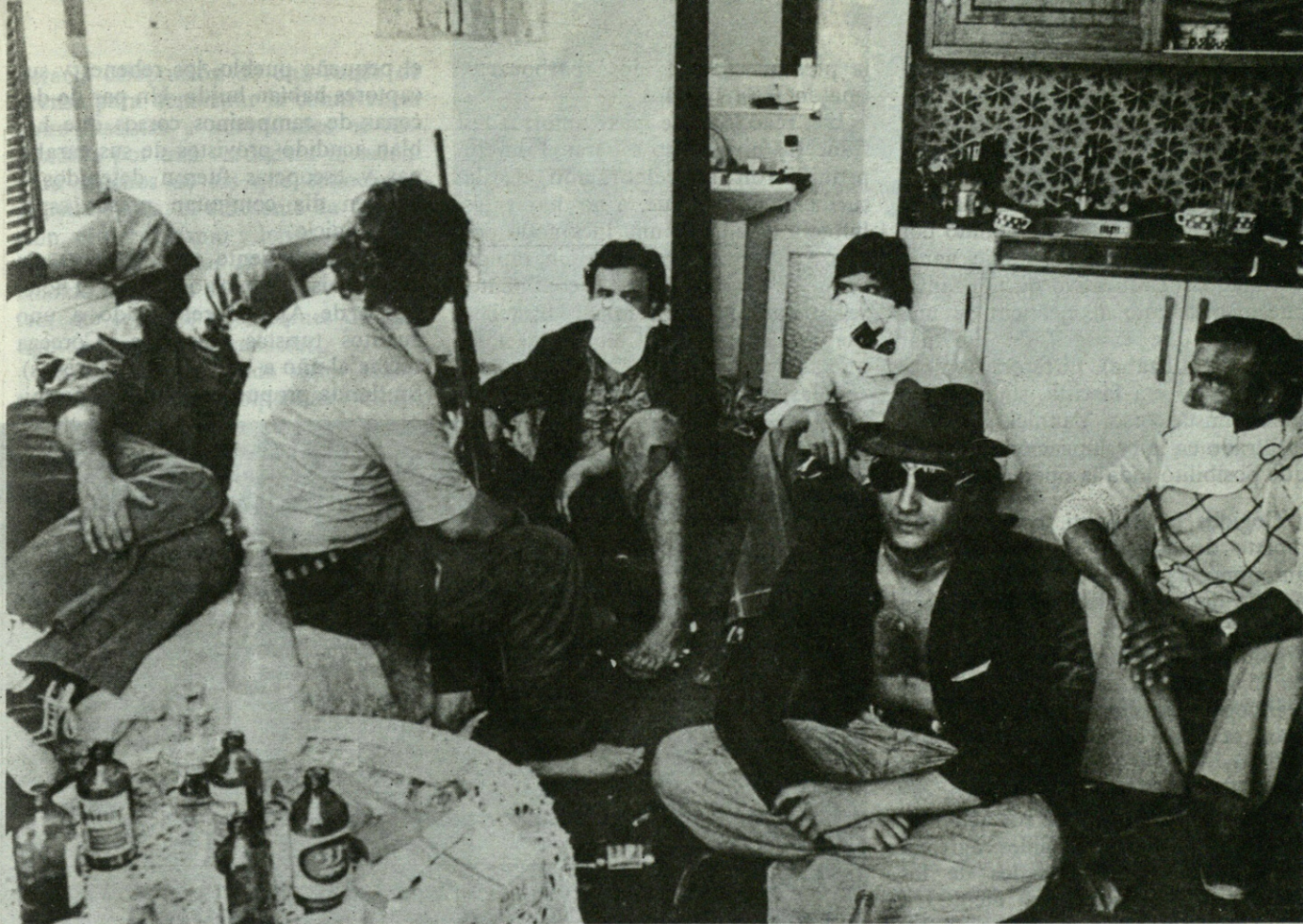
P.H.: Hay un problema hoy conflictivo en Pamplona, como es el de la red arterial programada y que puede ser trasladada a otros lugares de Euskadi ¿cómo ves esto?

M.G. La red arterial viene con 15 años de retraso, es un trasvase típicamente americano. Si algo hay destruido en la historia de la humanidad, son las ciudades americanas. En América tuvieron su razón de ser hace 40 años, cuando no existía ninguna legislación sobre suelo urbano y los propietarios de terrenos pedían al Gobierno grandes redes de autopistas para construir en sus parcelas lo que considerasen más rentable.

La red arterial está concebida aquí con mucho retraso cuando existe legislación sobre suelo urbano y además concebida para una población, para Pamplona de 400.000 habitantes, lo que supondría la despoblación de Navarra, que sería repoblada posiblemente por habitantes de las zonas más saturadas de Euskadi.

Sería bonito que la Diputación dijera de verdad que iba a montar una red de transporte de bicicletas o una red de ferrobuses o trolebuses eléctricos con carril propio y con energía eléctrica procedente de embalse de Navarra y no habría problema de crisis de energía. Con la red arterial se va a usar mucho el coche y la gasolina que son muy caros actualmente ¿Quién va a pagar el petróleo? En América cuando se hicieron los automóviles, la gasolina era muy barata.

Este es a grandes rasgos Mario Gaviria en una entrevista muy resumida, puesto que sus declaraciones han sido mucho más amplias, pero que ha supuesto como manifestó él, un repaso y una síntesis de todo o parte de su pensar desde hace cuatro años. ■



LA LUCHA DE LOS CORSOS

El último fin de semana de enero una impresionante manifestación de 20.000 personas recorría las calles de Ajaccio en Córcega. La importancia de la manifestación hay que verla a raíz de dos datos. Uno numérico: en Córcega viven algo más de 200.000 personas, de las que sólo la mitad son corsos; es decir, uno de cada cinco corsos se manifestaron por sus derechos nacionales y por la libertad de todos los presos políticos corsos. Otro, Córcega había conocido en la segunda semana de enero una agresión brutal por parte de las fuerzas represivas del Estado francés. Esta manifestación indica bien a las claras que la represión lejos de haber paralizado la lucha nacional corsa, ha servido de acicate y factor de radicalización.

La semana del 6 al 13 de enero se produjeron en Córcega hechos que no solamente hicieron saltar a los medios de comunicación lo que ocurre en esta pequeña isla, sino que significaron un verdadero cambio de signo de la lucha del pueblo corso contra la axfisia económica y por sus derechos como nacionalidad.

Entre los sorprendidos por lo ocurrido no se encontraba, desde luego, la Administración francesa, el Gobierno de Giscard. Una escalada de agresiones cuidadosamente planificadas había sido montada sabiendo que su culminación se iba a traducir en una explosión del sentimiento nacionalista. La apuesta era fuerte, pero

J. ZARRAOA

aún así se realizaba conscientemente. Llegado el momento se trataba de estar en condiciones de asestar un golpe represivo directo, certero, brutal.

Si han calculado bien o mal, sólo la evolución de la situación en los próximos meses lo dirá.

Los hechos de enero

Bastelica es una pequeña localidad corsa cercana a Ajaccio (capital de la isla). Sus apenas 700 habitantes no se

podían imaginar el 8 de enero que el nombre de su pueblo iba a recorrer esos días los teletipos y las oficinas de todas las agencias de información, periódicos, radios y TV.

El día 6, militantes nacionalistas de la Unión del Pueblo Corso (UPC) detienen a tres «presuntos» componentes de la organización terrorista «Francia» que, una vez cacheados e interrogados, confiesan tener como misión la de atentar contra Marcel Lorenzoni, dirigente de la UPC. Dos de ellos resultan ser efectivamente matones fascistas. Pierre Bertolini —comandante—, antiguo paracaidista en Argelia e Indochina, confiesa en el interrogatorio que su jefe es un

tal Renucci, alto cargo en la prefectura de Policía de la zona. Alain Oliel, armero de profesión (según las leyes francesas para tener este oficio es necesario una conducta «intachable»; a pesar de estar relacionado a varios hechos fascistas y detenido por ello en alguna ocasión, nadie había cambiado el calificativo ni, por tanto, puesto obstáculo al ejercicio de una profesión que es fácil de adivinar para qué utilizaba). El tercer hombre detenido no era fascista, sino un autonomista corso, Yannick Leonelli, infiltrado en la organización fascista y que posibilitó toda la operación.

Cogidos in fraganti, con el coche repleto de armas y municiones, los autonomistas se creyeron en condiciones de demostrar lo que desde hace años se sospechaba en la isla: que la organización Francia, autora de más de 75 atentados contra autonomistas e independentistas en los últimos 5 años, actuaba en complicidad y con el apoyo de las autoridades y del SAC (Servicio de Acción Cívica, organización conocida por sus actividades como piques patronales, agresiones a militantes destacados de los sindicatos, a emigrantes, etc.). Un tanto ingenuamente, a la luz de los hechos posteriores, consideraron que estaban en condiciones de realizar una rueda de prensa en la alcaldía de Bastelica, con el fin de sacar a la luz todos los datos y documentos de que disponían, con el aval irrefutable de

la presencia de los dos «barbouzes» (matones) capturados.

La reacción de las autoridades francesas no se hizo esperar. Primero prohibieron la celebración de la rueda de prensa que, a no dudar, les hubiera dejado en una incómoda posición. Después, mediante un rápido envío de fuerzas desde el continente, se prepararon para tomar Bastelica por asalto armado. Cuando las tanquetas provistas de metralletas y precedidas por un helicóptero asaltaron

el pequeño pueblo, los rehenes y sus captores habían huido. Un par de decenas de campesinos corsos que habían acudido provistos de sus carabinas y escopetas fueron detenidos y hoy en día continúan presos esperando juicio.

Al día siguiente una veintena de autonomistas corsos ocuparon el hotel Fesch de Ajaccio reteniendo a uno cuantos turistas franceses (Córcega recibe al año a un millón de turistas). Su tímida propuesta de que se permi-



Los corsos y sus reivindicaciones como pueblo se dejan oír en situaciones límites.

UNA LARGA HISTORIA DE REPRESIONES

Córcega es esa pequeña isla, situada en vertical debajo de Génova y pegada a Cerdeña. Sobre ella el capitalismo francés ha efectuado una operación de verdadera ocupación, no sólo policiaca y militar, sino incluso de población con el fin inequívoco de eliminar todo residuo de conciencia nacional.

Así, hoy en día sobre 240.000 habitantes, el 50 por cien son corsos y la otra mitad franceses, que la población autóctona llama colonizadores y que, a tenor de su papel social y privilegios, no están lejos de los rasgos de una colonización

típica. Si a esto añadimos la ideología superchovinista estimulada por las autoridades francesas, es fácil comprender el corte brutal entre estos dos sectores de la población.

Los últimos años han conocido un resurgir del movimiento nacionalista. Un hecho en apariencia de menor importancia como es la protesta comenzada en 1972 al descubrirse que la empresa italiana Montedison arrojaba desechos ricos en mercurio con la consiguiente destrucción de la fauna marítima de las costas de Córcega, desencadenó un reguero de movili-



tiera la celebración de una rueda de prensa para demostrar la connivencia entre fascistas y autoridades es respondida por una verdadera invasión. Para muchos de los que conocieron aquella época, el ambiente de ocupación, el nerviosismo y lenguaje de los mandos era similar al 100% al usado cuando la guerra de Argelia y las tristemente célebres operaciones de castigo de los paracas franceses.

La tragedia calculada saltó. Mientras unos policías golpeaban brutalmente en la cabeza a un joven de 15 años, un pobre lampista (provisto de un arma de fuego) dispara contra el grupo agresor dando muerte a un policía. La histeria represiva se desata: la caza del corso da como resultado dos civiles muertos y muchos más heridos.

Poco después, los ocupantes del hotel, para evitar una masacre, se entregan. Entre ellos, Lorenzoni contra el que los «barbouzes» querían atacar.

Una respuesta contundente en Córcega pero sólo en Córcega

El día siguiente a la ocupación militar de Ajaccio y a los enfrentamientos que causaron las tres muertes, toda Córcega realizaba una impresionante huelga, o como le llaman ellos «isola morta», isla muerta. Cuarenta y cinco organizaciones de todo tipo eran las convocantes, entre ellas el PCF y el PS obligados por la indignación popular y por la relación de

zaciones. En febrero de 1973 una manifestación muy violenta acaba con el asalto de los manifestantes a la prefectura de Policía de Bastia. Edmon Simeoni, principal dirigente de la UPC en la actualidad, es detenido junto a Duriani, militante del PCF. En respuesta a estas detenciones se produce la primera huelga general en la historia de la isla, el 26 de febrero de 1973 (el PCF no convoca: las elecciones legislativas estaban próximas y...) Los dos detenidos son puestos en libertad ese mismo día. Un hito estaba marcado. Su influencia se dejará sentir a través de los años.

En agosto del 75 se produce un nuevo enfrentamiento entre manifestantes y la Policía. A resultados de los enfrentamientos son detenidos varios militantes corsos, entre ellos Simeoni. Pero el hecho más sobresaliente de lo que se conoce como los sucesos de Aleria, lugar donde



Imposible dominar a un pueblo con tanquetas.

fuerzas que les presionaba a ello. Sin embargo en el continente ni uno ni otro partido realizaron la menor convocatoria de solidaridad. Incluso en Córcega se negaron a apoyar una manifestación que exigía la puesta en libertad de todos los detenidos. Las explicaciones son de lo más curiosas. Para el Partido Socialista, partido «responsable» donde los haya, la duda era legítima: «¿Y si hay algún culpable?» El PCF por su parte alega que esta reivindicación puede convertirse en una provocación al Gobierno con consecuencias imprevisibles.

Por su parte el Gobierno ni se inmuta. Christian Bonnet, ministro del Interior, y el primer ministro Raymond Barre repiten hasta la saciedad que los autonomistas son delincuentes comunes y como tal deben ser trata-

se produjeron los enfrentamientos, es que como resultado de la radicalización producida surge un nuevo movimiento, el Frente de Liberación Nacional de Córcega (FLNC), claramente independentista, en tanto que la UPC de Simeoni será conocida como "autonomista". El FLNC desarrollará una serie de acciones militares que serán el pretexto para el surgimiento de la organización «Francia» y sus atentados contra militantes autonomistas e independentistas y contra sus propiedades.

La política del Gobierno francés basada en la represión más descarnada ha traído como consecuencia el que hoy sean más de 120 los corsos que se encuentran en prisión, es decir más o menos 1 por cada 1.000 habitantes.

Durante muchos años el movimiento corso se ha encontrado con la incompreensión del movimiento

dos. No hay problema político. No hay opresión nacional. Simplemente toda la población corsa se ha pasado a la delincuencia. No queda más remedio que enviar cada vez más contingentes de fuerzas de seguridad. etc., etc.

De poco valen engaños. El pueblo corso, a través de la experiencia, ha llegado al convencimiento de que para alcanzar sus reivindicaciones sólo hay un sistema: la lucha, la movilización. Ahora se trata de que el conjunto de la población francesa, empezando por los trabajadores, entiendan como suya la causa de un pueblo que lucha por su autodeterminación. La libertad del pueblo corso no sólo no es contradictoria, sino que es necesaria para la libertad del pueblo francés. La historia lo demostrará.

obrero francés, lo que no hacía sino favorecer la represión del Gobierno. Las tradiciones patriotas y chovinistas que tan nefasto resultado produjeron cuando la guerra de Argelia y de Indochina (o actualmente con la falta de oposición a la intervención del imperialismo francés contra el F. POLISARIO y en Chad), no hicieron sino dificultar la lucha del pueblo corso. Como un botón de muestra que no debe, desgraciadamente, tomarse como una excepción, he aquí lo que escribía el PCF en un folleto titulado "Córcega: razones de la cólera" escrito a mitad de los años 70: "Nuestro partido denuncia firmemente esta maniobra que tiende a reclamar la autonomía y que constituye un fermento de división del combate del movimiento obrero y democrático y que es contrario a la unidad nacional que hace falta preservar". Sin comentarios.



Xabier AMURIZA

HAIZELARREKO BERRIMETROA

Haizelarreko Berrimetroa edo Ordupuntuko Zahargailua. Jokoa ez omen da errenta eta haizea ere ez. Baina jokatzeari maite, nahizta galdu errenta, nahizta bizi erreta. Haize honek muturra kilikatuko ez balit, trenari burua botatzeko gogoa nuke. Baina trena ere ez baita norberak nahi duenean etortzen, oraingoz burua lepoan eramango dut hurrengo trena deskarrilatu arte.

Haizeaz ari ginen eta badirudi haizea hartzera bidaltzea belzkeria handia dela kontzientzia ondo hezientzat eta ogia eskatu eta haizea ematea arimako dokumentuak erretzea bezala dela eta haize asko sartzen den etxean haurrek lopo zorrotza izaten dutela eta horrelako nonzeberriak berrimetroak egunero detektatzen dituenak.

Baina horra azken zientziak dioela haizea dela janaririk onena eta larrerik onena haizelarrea dela. Hasiera haizea omen zen eta azkena ere haizea izango omen da, Greziako lehen materia haizea omen zen eta pentsa nolako buruhandiak sortu ziren Aristoplatokratesen eta horien garaian eta Erromako azken funtsa ere haizea omen zen eta galde bestela Neroni eta beste asto esnearen edale guztiei eta Izpiritu Saindua ere haizea omen zen eta Jainkoaren arnasa ere bai eta haizerik ez den zuloan azkonarrak ere ez du egon nahi.

Orain artekoak ederki asimilatu dituzula emanik, Haizelarreko Berrimetroak bere oinak zabaldu eta biltzen hastea besterik ez du. Ai haizea, haizea! Husgunerik hermetikoenean ere muturra sartzen duena. Nolakoa da, ordea, haizearen muturra eta haizearen oinak eta belarriak eta gantzak eta haizearen txapela? Inork ez daki, berrimetroak izan ezik. Berrimetroak badaki haizearen muturra zirritu guztietara heltzen dela, haizearen oinak oro ibiltariak direla, haizearen belarriek tximisten anatomia dutela eta haizearen txapela buru kosmikoaren txapela dela.

Hauek honela Haizelarreko Berrimetroak Hego-Iparren filiala jartzea pentsatu du Aralartik Aizkorriara eta Gorbeatik Lapurdira bitarteko bilgunean, Groenlandiatik Mozanbiken zehar hilargiaren adarrez kronika tenporalak espaziotik kanpora bidaliz. Badezpada, jatetxe merkeetan bezala, gatzontzi bat inguruan ez letorkizu gaizki falta denean botatzeko, haizeak ere bere gatza behar baitu sudurrik ez usteltzeko.

Haizearen arima

Haurra nintzenean eta mundua luzea eta zabala zela ohartu nintzenean, toki guztietan egotea nahi nuen. Ez Jainkoa bezala, toki guztietan baina geldi, haizea bezala baizik, toki guztietan eta jostatzen. Ez dakit nori galdezka ausartu nintzen horretarako zer behar zen, baina haizea jorratzera bidali ninduten. Okerretik zuzena maiz etortzen baita, belarrondoko harexek adierazi zidan bidea.

Mendira igon nintzen eta hostoen eta zuhaitzen eta lainoen eta piztien nahasmenean, haizeari esan nion:

— Aizu, haizea, zu jorratzera bidali naute. Zer erreminta behar da horretarako?

— Haitzurrek eta haizkorek ez dizute balio. Eskabado-reek eta tximiniek ere ez. Arimak bakarrik balio dizu horretarako. Arima eman behar didazu.

— Nik ez daukat arimarik ematerik apezari esan gabe. Ez al da berdin zerorren arima niri ematea?

— Berdin da hori ere.

Eta haizearen arimaz puztu nintzenean, toki guztietan nengoen etengabe: iturriaren muturrean, amonaren mantalpean, lainoen bidegurutzean, oskilazoen isatzean, Kantauriko aparretan eta etorkizunaren beste aldean. Gehiegi zen hura. Arimari dena belarri bihurtzeko eskatu nion, gero dena begi, dena beso, dena oin eta azkenean dena izateko eskatu nion. Hain haizete infinitoa nabari nuen golkoan non promes egin bainuen handi egitean, haizearen berrimetro bat egingo nuela, hartzeko eta emateko, guzti hau gehiegi baita.

Ahuntzak larrean eta akerrak larrean eta hortik datoz Akelarreak. Astoak larrean eta asko gainera eta hortik datoz Astalarreak. Nork pentsatuko zuen haizeak ere larrea maiteko zuela. Nork pentsatuko zuen Haizelarreak ere bazirela euskal toponimian. Inork ez zuen uste eguzkia herriko plazan dantzan ikusterik, baina hori ere hala gertatu zen eta inork uste ez bazuen ere, larreak haizea behar du eta haizeak larrea maite du eta horrela irekitzen Haizelarreko Berrimetroa. Horrek ez du esan nahi metroko belarriak behar direnik, baina bai agian kilometrokoak, berri batzu halakoak baitira. Berririk gehienak eta handienak sortzeko daude oraindik. Horiek dira nagusi eta horiek ehizatu behar dira, mundua martxan hasi berri baita. Honekin bukatzen da Haizelarreko Berrimetroaren aurkezpena. Konforme ez dagoe-nak alde paretik.

LA FUGA, META DE TODO PRESO

AZERI

Ricardo Sanz García salió de la cárcel de Zamora el 20 de diciembre de 1979, dos días después de la espectacular fuga de cinco de sus compañeros. Acusado de ser militante del GRAPO y de tenencia ilícita de armas, acababa de cumplir una condena de casi tres años. Treinta y cinco meses de represión, de lucha y de resistencia cuyo relato sería imposible de recoger en una entrevista. Uno sabe lo que eso significa y apenas si se atreve a preguntar. Estuvo en Barcelona, en Ocaña en donde era el único preso político: son los tiempos de las tomas heroicas de las cárceles, de los motines, de los cortes de venas y la ingestión de los cuerpos más extraños, de los «suicidios» y la esperanza en la COPEL. Después Soria, después Zamora... Un largo peregrinaje con más de diez huelgas de hambre, con palizas, con compañeros que se morían de malos tratos... No, no voy a insistir por ahí como otras veces, vamos a detenernos en un aspecto más optimista que, además ha tenido ocasión de vivir desde muy cerca: La fuga. La fuga que libera, que devuelve la confianza, que muestra que es posible.. Pienso que la fuga, junto con la Amnistía, son las dos grandes esperanzas para quien tiene sobre sí la amenaza del largo encierro. Y si la obligación de los que estamos fuera es luchar por arrancar esa Amnistía, creo también que la obligación de los que permanecen dentro es fugarse

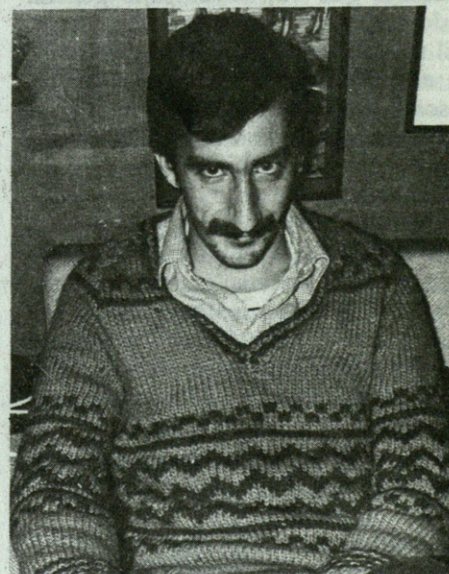
— ¿Qué piensas tú a este respecto?
— Estoy de acuerdo. Nosotros —yo voy a hablarte ahora de nuestra organización— esto lo tenemos muy claro. Desde que entramos en la cárcel nuestra primera tarea es salir de allí. Aprovechamos el tiempo en otras cosas: estudiamos, hacemos trabajos manuales para sacar a la calle y ayudarnos, pero **nuestro principal objetivo es fugarnos**. Claro, la fuga, por lo general, hay que pensarla desde dentro, en situación. Desde fuera te pueden ayudar y hasta ser muy útil esta ayuda, pero eres tú el que ha de ver; por eso, como ya entras con esa idea, todo lo que existe allí lo tiendes a utilizar para la salida. Y por la experiencia que hay de todos estos años, de los muchos presos que han trabajado en fugas, aunque no las hayan conseguido, se sabe que **no hay ninguna cárcel de la que sea imposible salir**. Llevando tiempo, pensando bien las cosas, buscándole la solución a cada problema que surge, utilizando mucho la imaginación, porque hay que utilizarla mucho, pero se puede. Y otra cosa decisiva a la hora de fugarse es la audacia. Hace falta mucha audacia. Y la audacia proviene de tener unas ideas políticas, una ideología clara: que sabes que hay una lucha que te necesita y que tienes que estar fuera para continuar esa lucha en la calle. Yo creo que eso es lo que empuja a salir de allí.

— Háblanos un poco de las dificultades para la fuga en una cárcel de hoy.

— En ese aspecto la situación ha cambiado mucho con respecto a antes. Está, por una parte, el control de los funcionarios; sus recuentos, sus cacheos, la cosa rutinaria del sistema, que siempre ha habido. Luego se le suma el que la cárcel está controlada por la Policía antidisturbios que está allí dentro y nos sigue a todos los sitios. En Zamora iban a la enfermería, a la cocina, excepto en la celda y el patio, siempre teníamos un policía detrás con la metralleta apuntando. Después, por si fuera poco, cada mes, o cada quince días, aparece la Brigada Operativa. Llega una compañía —80 ó 100 antidisturbios— con treinta sociales. Entonces nos van sacando uno por uno, nos van cacheando personalmente, nos meten

**Gobernuak ez zuen ihezketari
publizitate emateko interesik,
zorrotzasun agerpen bat baitzen
azken batez**

en el patio o en una dependencia y allí nos dejan mientras ellos pasan a nuestras galerías; suelen decir que a cachear pero yo no sé qué nombre darle porque se dedican a cometer todo tipo de actos vandálicos: destro-



Ricardo Sanz García

zan trabajos manuales, rompen escritos, apuntes, objetos personales, la foto de los hijos; así que ahora las condiciones son muy difíciles para preparar una fuga. De ahí que sea necesario llevarlo con mucha **paciencia**, esa es otra cosa imprescindible. Un túnel, o lo que sea, hay que hacerlo con tiempo, a base de meses: un trabajo de hormiga.

— ¿Por qué no cuentas la fuga de Zamora?

— Yo puedo contar algunas cosas pero otras no, porque .. esa acción la llevaron en secreto los cinco hombres

que se han fugado y ésta ha sido la base del éxito. Como no había posibilidad de que salieran otros pues tampoco era necesario que estuvieran al corriente. Ahora, por lo que allí se vio, el túnel les debió de llevar de cinco a seis meses. De todas maneras eso es secundario. Lo más importante de esta fuga yo creo que no han sido los meses de trabajo sino la experiencia que se tenía de los tres años de trabajo en intentos de fuga. Lo que te decía antes de que la experiencia se acumula. En general en todas las cárceles se han hecho ya ocho o nueve intentonas. Unas han sido descubiertas y otras no, **pero esa experiencia cuenta** y se ha resumido en esto.

— *Podríamos decir en ese sentido que han sido muchos los que han colaborado en esa fuga, que ningún esfuerzo cae en el vacío, que de alguna manera se recoge, sirve...*

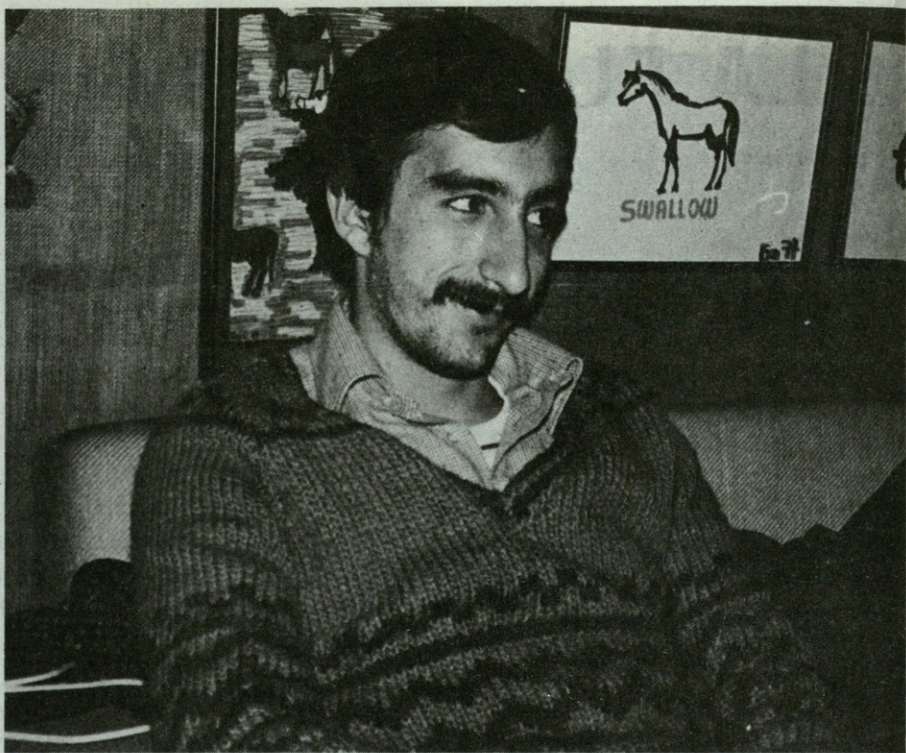
— Ahí se ha visto. Y esa es una victoria de todos también.

— *¿Cómo empezó?*

— El túnel lo empezaron en unos lavaderos que hay en el patio general adosados al primer muro del recinto. El recinto tiene dos muros, el interior y el de fuera; pues en el de dentro, esos lavaderos tenían una cámara de aire que nadie conocía y que nosotros descubrimos. Eso fue importante porque **el problema de los túneles es dónde esconder la tierra** y eso lo resolvió la cámara de aire. El siguiente problema es **meterse en el agujero** sin que los funcionarios y la Policía se den cuenta. Ellos llevan un control muy estricto pero tampoco pueden estar fijos en un sitio y más no sa-

**Kartzelan sartzen gaituztenetik,
gure helburu nagusia handik ihez
egitea da**

biendo dónde está la cosa. Entonces siempre hay un momento en que se puede uno meter, y hay que estar alerta. Claro, los problemas son más complicados porque a veces estás dentro trabajando y llaman para una comunicación, o el abogado... También depende de en dónde esté la entrada. Allí como el lavadero estaba en el patio y en el patio se puede estar de nueve a tres y, después de la cena, de siete y media a nueve, disponíamos de bastantes horas sin que nos molestaran.



“En general en todas las cárceles se han hecho ya ocho o nueve intentonas de fuga”.

— *¿Cómo era ese túnel?*

— Se entraba en vertical. Luego, en horizontal, iba por debajo del primer muro del recinto. Pasaba por debajo del recinto, que tendrá cinco o siete metros. Llegaba al segundo muro del recinto, que es de roca y tengo entendido que éste lo atravesaba y luego el tramo final, otra vez en vertical hacia arriba. Pero como la cárcel está en una montaña, este tramo de subida era bastante largo, porque correspondía a la ladera del monte y hubo que hacer un túnel con una chimenea de más de diez metros, que eso no se ha dicho. La boca de salida venía a abrirse debajo de una garita de la GC. Porque allí las medidas de seguridad están reforzadas: hay las garitas normales en cada esquina del edificio y después, monte arriba, otras dos garitas en construcción donde se suele poner el jeep que hace la ronda, y por los alrededores de esa garita salieron.

— *Momento difícil y peligroso...*

— Yo no sé, algún día nos lo contarán, pero imagino que sí porque tenían que pasar forzosamente por una zona muy vigilada en la que, además, hay Guardia Civil a pie con perros policía. Aunque, naturalmente, todo esto se ha querido desvirtuar, sobre todo por parte de muchos partidos de la oposición, que lo han querido presentar como una fuga en colabora-

ción con los funcionarios, con la Administración; se ha dicho que no había seguridades, que no había recuentos... **Y allí había todo tipo de seguridades** que precisamente dificultaban mucho la acción. Lo que pasa es que esos compañeros se han fugado jugándose el todo por el todo. Ellos eran conscientes de que les podían pegar un tiro. El que se fuga se la juega, eso siempre se ha dicho.

— *Es muy significativa esa apreciación por parte de algunos partidos que se dicen de la izquierda. Cuando una acción revolucionaria sale bien siempre lo atribuyen a colaboraciones extrañas con el enemigo. Habría que analizar esa falta de confianza en el pueblo que revela el profundo desprecio que por él sienten...*

— Han llegado a decir que nos han proporcionado herramientas; el socialista Guerra ha hablado hasta de una excavadora... Y todo esto es una tontería. Las herramientas eran un plato metálico que hacía de pala y un pico que se habían fabricado con la pata de una cama —las camas son metálicas y habían cortado un trozo de tubo y habían aprovechado la curva para rellenarla de plomo fundido y darle mayor consistencia—. Eso lo pudo ver todo el mundo en la TV, donde seguramente no tuvieron más remedio que sacarlas debido a las denuncias, porque tampoco el Gobierno

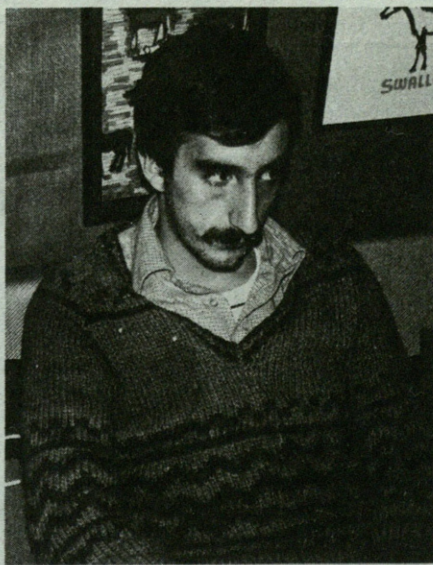
tenía interés en darle publicidad, porque no deja de ser un alarde de ingenio y una muestra de la capacidad creadora del hombre pese a las dificultades...

— *Se ha dicho también que aquel día no os contaron...*

— La fuga fue entre las 7,30 y las 9. El recuento de las 7,30 se efectúa mientras vamos al comedor, que da al patio, y ese recuento salió. Después hay otro recuento a las 9, que lo hicieron y salió también, y eso ya no se lo explica nadie porque ellos ya no estaban. Puede ser porque otra persona ocupara su puesto, pero eso ya no se sabe, ahí es donde pudo entrar en juego la imaginación... Para salir del patio hay que pasar por una puerta y en ella está la garita de los funcionarios con uno dentro que, bolígrafo en mano, apunta en un papel el número de gente que va saliendo. Claro, yo no digo que los funcionarios no fallen a veces, porque no defienden intereses propios, están ahí por un sueldo y es imposible que tomen eso como una cosa suya; desde las alturas se organiza todo muy bien, pero luego la gente que tiene que cumplir esas funciones son mercenarios, tienen sus negligencias... Pero en ese caso cumplieron. Esa noche nos cuentan. Creo que éramos ochenta presos políticos y el recuento les sale bien.

— *¿Cómo os encontrasteis vosotros?*

— Al regresar de la TV, entre las 11,30 y las 12, en el último recuento, cuando nos vamos cada uno a la celda y pasan los funcionarios cerrando todas las puertas. Llegan a la celda en que no aparece nadie y empiezan a llamar, a llamar, y así cinco minutos y, al ser varios los que faltaban, ya se percataron de que algo raro ocurría. Se pusieron nerviosos, terminaron de cerrar a los que quedaban. Tiraron todo —llevaban en la mano las cartas, que es cuando reparten el correo— y salieron corriendo. Y ya, al poco, empezaron a llegar policías, nos sacaron de la celda, nos cachearon y nos tuvieron en la galería hasta las 2 de la madrugada. Andaban con focos, con perros policía, con jeeps y nosotros seguíamos todo aquello emocionados, ya te puedes figurar. Hasta que descubrieron el agujero y nos encerraron en celdas de castigo. Yo no sé mucho más porque salí a los dos días y para entonces los funcionarios no habían reaccionado. Aquello les consternó. Allí llegó el inspector de prisiones preguntando-



nos si los funcionarios nos contaban... Pero no reaccionaba nadie. Era claro que no se esperaban aquello. Estaban muy seguros, muy confiados y aquello les desmoralizó. Cuando reaccionaron empezaron las provocaciones y los castigos, pero yo no estaba.

— *Aunque no hayamos hablado de la represión en las cárceles, si me gustaría hacerte una pregunta sobre ella. Tu que la has vivido desde dentro, ¿Cómo sintetizarías la reforma penitenciaria de estos últimos años?*

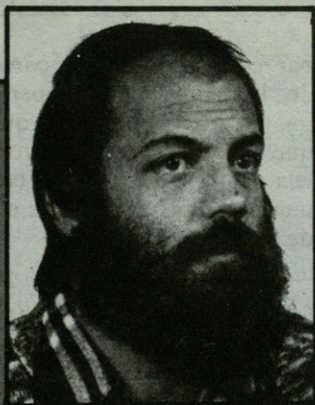
— Yo te diría que a mayor «democracia» mayor represión. Parece una paradoja pero lo explicaré. Yo entro en La Modelo cuando todavía se nota a Franco y es la cárcel de siempre, la que conocemos. Y según va pasando el tiempo y la reforma Suárez se va asentando, la represión va aumentando: a los presos políticos se les pone en cárceles especiales, en esas cárceles especiales se mete a la Policía para vigilar: con esa Policía empiezan los cacheos, las requisas, las palizas sistemáticas. En Carabanchel, por ejemplo, a García Bartolomé los antidisturbios le machacaron y le dejaron inconsciente en la celda, yo recibí también dos grandes palizas en Barcelona y Ocaña y lo mismo otros muchos. Las excarcelaciones se ponen a la orden del día: llega la Brigada Operativa y dice: fulanito y mengaquito, a la DGS. Y te llevan aunque haga meses que estás allí. Lo hicieron con Adolfo Caballero, con Andrés Mencía, con Echeberría Pardo al que hirieron en la detención y que, después de salir del Hospital, estando aún en recuperación con un ano artificial, lo llevaron a la DGS y lo torturaron. Un paso más serán las cárceles especialmente construidas para aca-

bar con el individuo, como Herrera de la Mancha, que supera todo lo imaginable, y sigue. Así que yo diría que la represión en la cárcel va paralela a la que ocurre en la calle, que es también mucha, y que es el resultado de la reforma.

— *¿Qué piensas del nuevo director general de Instituciones Penitenciarias?*

— Lo mismo García Valdés —que no podemos olvidar que es el que llevó a la Policía a las cárceles y el que ha consentido Herrera de la Mancha— que Galvis, son funcionarios nefastos, pero yo pienso que ésta no es una cuestión de personas sino de política del Gobierno, apoyada por el Parlamento y ahí es donde hay que denunciar el papel de traidores del pueblo trabajador que juegan el PC y el PSOE. Es a través de esa política represiva, desde la que reclaman mayores «seguridades», como hemos llegado a un punto en que la vida en las cárceles se ha hecho insostenible. Resistir en una cárcel hoy se convierte en una continua lucha. Por nuestra parte, para que se nos respeten los derechos y, por parte de la Dirección y de la Policía Nacional, por aplastarnos física y moralmente, por destruirnos y hacernos desistir de las ideas por las que luchamos. Todo se resuelve a base de titánicos combates. A veces hay períodos de cierta calma que permiten organizarse para el estudio, el trabajo, pero no sabes nunca cuanto van a durar porque el equilibrio puede romperse en cualquier momento. Vivimos con el constante temor de que esto ocurra, al borde de la exasperación. Con los antidisturbios pegados como una sombra en constante provocación, la tensión que uno lleva por dentro no se puede ni describir. Es allí donde se comprende que el objetivo final es reducirnos a la celda y emparedarnos de por vida.

Poco puede uno añadir a esta grave denuncia de un estatus que entre todos consentimos. Sólo recordar, por si algunos creen que esto es exageración, que ayer mismo, en unas declaraciones a la Prensa sobre la seguridad de las cárceles, el actual director general de Instituciones Penitenciarias ha dicho, sin rubor alguno y desde su «democrático» puesto, que había que ir a la «creación de funcionarios especiales para la ideología especial del terrorista» y a la consecución del «cajón de hormigón armado» para encerrarlo mejor.



Rafael CASTELLANO

MEMORIAS DE UN APATRIDA

HAMBRE

Yo no conocí los años de hambre, al menos conscientemente. El racionamiento no afectaba a la teta materna, y para cuando eché los dientes ya había boniatos, que por cierto me gustaban cantidad, boniatos y batatas con sus misteriosos cucuruchos de rugosa cáscara; y había membrillo, y mortadela — la mortadela de las defenciones —, y vaya, el caso es que no tuve esa experiencia. El padre, ese sí, me ha contado lo de la gente desmayándose en la calle, lo mismo que Paco Goiko, el padre de los gemelos Goikos, se desmayó en el taller cuando le anunciaron que había tenido dos hijos de golpe en el año 41. Hablando de la huelga simbólica del señor Escuredo en Andalucía, me contó cosas de por allí. Mi padre, ya os dije, estaba de topógrafo, y en los años de la penuria anduvo por Andalucía con el teodolito a cuestas, y contratando a algún peón eventual para llevar la mira. Antes, le había llevado a mi tío, que acababa de salir de la cárcel y no le daba trabajo ni Dios. Era un currelo peligroso, lo de andar por los terraplenes con la mira o el teodolito, porque de la debilidad te venían vértigos si te ponías al borde de un barranco. (Todo salió por lo del programa de radio en que Busca Isusi habló de los aizkolaris, y los aizkolaris hablaron también, y uno dijo que una vez era día de vigilia, y tenía tanta hambre que se comió diecinueve huevos fritos, o véte a saber.) Pregunté por el tío, por mi tío Antonio, cuya leyenda de comer huevos tenía prendida yo en mis memorias infantiles. Resulta que mi tío Antonio acababa de salir de la cárcel, digo, y mi padre lo llevó al monte para ayudar con lo de la mira, y por la noche en la fonda les sacaron una fuente de huevos, y mi tío se comió doce huevos enbardados, y la patrona vino asustada: «Oiga, díglele a su cuñado que son huevos». Luego estuvo un mes con sarro.

Pero el personaje que el padre recuerda con más cariño era El Piri. El Piri le vino con la caja de limpiabotas, en un pueblo andaluz, al ver que bajaba del auto de línea con un aparato, y le pidió que le llevara. Dijo el padre que sólo podía pagarle el jornal, y que bueno. El Piri resultó ser un personaje de la más honda, de la más doliente picaresca andaluza, que siempre se ha ensalzado como género poniendo énfasis en el mérito de

los cronistas, y dejando de lado la tragedia de los protagonistas. Cuando me cuentan vidas como la de El Piri suelo divagar, y me convenzo de que esto de escribir es muchas veces una función canibalística y pequeñoburguesa, que, por perniciosa paradoja, cuanto mayor es la indigencia y la miseria de los seres que la nutren, mayor fuerza y prestigio adquiere. Si la historia tuviese un mínimo de pudor, celaría la novela picaresca como exponente de una injusticia jamás purgada. El Piri era, pues, un personaje novelero, espléndidamente novelero, pero desgarradoramente real.

Y lo malo es que estoy hablando de los años del hambre, cuando el padre anduvo por Andalucía con el teodolito, y esos años, ese Piri, ese hambre aún no se han extinguido; lo sobrecogedor es que trato de hablar del pasado, y sale al papel el presente.

El Piri era de una afectividad prodigiosa, leal, cruda, pillo, ágil. Nunca cobraba el jornal a finales de semana. Para los dos o tres días se lo había mamado en vino, y hacía bien. Eso sí, a las siete, a las seis, con el primer sol, estaba como un clavo a la puerta de la fonda, y trepaba a donde se le dijera con prontitud de lebre. Normalmente, para la jornada en el campo se llevaba la «merienda» concedida por el Ayuntamiento de la zona donde se hacía el deslinde, y con aquella merienda, que era para uno, el padre y el peón tenían que hacer el día compartiéndola.

Una vez, a mi padre le habían dicho los del Ayuntamiento que le invitaban a comer, y en seguida le comunicó a El Piri que se podía comer él solo toda la cesta. El Piri reaccionó diciendo, al borde de la lágrima: — No le digo que es usted mi padre, porque mi padre es un cabrón.

El día de mayor violencia y patetismo, cuenta el padre, fue cuando El Piri, agradecido porque le llevaba a todas partes, deseando corresponder con algo y no teniendo nada, después de hurgar en los vacíos recovecos de su existencia, topó al fin con algo con que regalar al topógrafo, y le llevó a la hermana, a la propia hermana, como quien obsequia con una lechuga de su huerto. Y el padre tuvo que hacer equilibrios para rechazar el presente sin ofender.■

Tengo la intención de co-implicar el surgimiento de la llamada Nueva Izquierda en el mundo con los paradigmas fundamentales del fenómeno apodado matriarcalismo como exudación de un modo de concebir el Todo social en contraposición al que representa la concepción patriarcalista

En tamaña tesis inscribiré todo el contexto de la problemática vasca surgida muy especialmente en los últimos años; y que yo pienso se trata de unos planteamientos tipificados ya por la Nueva Izquierda —deudora de la Escuela de Frankfurt— y que vienen a continuar una tradición milenaria matriarcalista en el pueblo vasco que aún hoy inunda nuestra forma de ser, de vivir en la sociedad y que da lugar —por reacción lógica— a unas líneas de actuación política acordes con dicha estructura y que se entronca en los planteamientos de la Nueva Izquierda revolucionaria que lucha por detener el avance exagerado de los planteamientos llamados patriarcalistas que configuran nuestro mundo occidental

NUEVA IZQUIERDA Y MATRIARCALISMO VASCO

Con estos presupuestos la tesis defendida por Ortiz-Osés que basa su experiencia en la confrontación dialéctica que mueve al mundo entre patriarcalismo y matriarcalismo, mostrándose defensor de éste último como sistema organizado de la vida vasca, debe ser estudiado a partir de las nuevas formas de revolución social que aparecen a caballo entre las alternativas socialistas tradicionales y la capitalista. Estos son los sugerentes modos de socialismo libertario que antes le llamaríamos anarquismo y que hoy configuran un ámbito amplio de afirmación socialista donde se insertan grupos de diferentes procedencias con un fin último: la libertad del hombre. Aquí se inscriben los ambientes intelectuales de la llamada Nueva Izquierda, continuadores de lo que se llamó la Escuela de Frankfurt. Teorizadores todos, de una manera u otra, de los movimientos contraculturales definidores de una situación de nueva revolución en Occidente cuyo marco de inspiración se inscribe en la llamada a la libertad, que va desde los movimientos asamblearios autogestionarios de los barrios y fábricas hasta el llamado "terrorismo", pasando por los movimientos ecologistas y antinucleares. Todos ellos en definitiva instrumentos de contra-poder. El movimiento vasco debe intercarse —a mi modo de ver— dentro de esta órbita.

Qué entiendo por matriarcalismo-patriarcalismo

Concibo tal relación como dos formas de comprender al mundo y por tanto de construirlo.

Valentín GONZALEZ MORO

Una estructuración matriarcal parte de una configuración sicológica anclada en el tipo oral sico-analítico caracterizada por el "tomar" (en correspondencia con la etapa oral-digestiva del niño) y define una actitud dionisiaca de la vida, anarquizante, lujuriosa y placentera, la libertad y la igualdad como instancias y la felicidad como meta.

Frente a tal cosmovisión se aparece la estructura patriarcal anclada en la etapa anal, caracterizada por el orden, el ahorro y el deseo de propiedad que configuran el individualismo, autoritarismo, la racionalización-tecnificación y la jerarquización social, que le son propios —y esto es lo más importante— del protestantismo que generará posteriormente la burguesía capitalista, de la cual es heredera hoy el mundo occidental.

En definitiva un tipo matriarcal se identifica con la tierra, lo natural, y con la madre en cuanto que generadora, mientras que el patriarcalismo hace referencia a la ley, al orden, a la autoridad (1).

Para los autores que sustentan tal dicotomía el patriarcalismo aparecería con el aumento de excedentes agrícolas que haría necesario el surgimiento de una autoridad fuerte así como una división social entre los poseedores y los que no poseen. Así pues, la sociedad occidental sería prototipo de tal estructura.

Qué es la Nueva Izquierda

Seguramente los teóricos más im-

portantes de este movimiento son los autores de la Escuela de Frankfurt: personajes todos con una cultura amplísima a quien su preocupación final puede resumirse en la felicidad del hombre, todo lo que tienda a hacer feliz —de una manera no alienada— al hombre, es bueno. Puesto que el hombre es la meta, los caminos tendrán una valoración positiva o negativa con relación al fin.

En torno a estos científicos ha surgido todo un movimiento espiritual y social que se caracteriza por su finalidad: la libertad del hombre. Es lo que se ha dado en llamar la Nueva Izquierda, a caballo entre el socialismo estatista y el capitalismo. Son los teóricos de los movimientos sociales, del Mayo del 68, del revolucionarismo italiano, del ecologismo, anti-imperialismo... definidos en y por la emancipación del hombre.

Emancipación que sólo puede venir de la destrucción de la sociedad capitalista (2) basada en una tecnificación y racionalización exageradas pero necesarias para la lógica del sistema productivo: el beneficio. Contra este fin de la sociedad occidental se contraponen al hombre. Lo que significa que frente a la racionalidad; irracionalidad, frente al hombre unidimensional; pluridimensional, frente al control de la información y de la gestión; auto-gestión. En definitiva frente a la manipulación y la alienación, revolución cultural permanente y contra-poder como camino a la liberación que pasará inevitablemente por la conquista de los individuos de su derecho a administrarse a sí mismo en su trabajo, en su empresa, en su comunidad, en su tiempo libre,

en su hogar y en los servicios culturales y sociales (3).

A mi modo de ver se trata de un movimiento de vuelta a la naturaleza primigenia del hombre, de recuperar en el hombre las dimensiones perdidas con la desmesurada racionalización del occidental: la conciencia de sí mismo, la auto-gestión, la anti-alienación; lo que supone una puesta en cuestión de las relaciones surgidas de esta concepción racionalista: la ciudad, la cultura, la vida social y familiar; todo se pone en crisis como consecuencia de esa ansia de libertad que los mismos logros técnicos nos

Emancipación y felicidad, dos palabras claves tanto en la nueva izquierda como en la estructura pre-occidental que hemos dado en llamar matriarcal. Es evidente que no se trataría de volver a las cavernas, no, es simplemente criticar el modelo cultural, económico y político occidental que ha alcanzado cotas elevadísimas de subordinación del hombre, y oponer unas formas de vida formadas en la sinceridad, la naturalidad y la humanidad que caracterizan —es evidente que también exageradamente— a ciertas sociedades matriarcales llamadas primitivas, de

matriarcal es considerada por la mayor parte de los etnólogos como la más arcaica y tiene su origen en las primeras sociedades neolíticas, época en la que siendo la estructura familiar todavía bastante fluida, una mujer podía tener hijos de varios hombres. En este caso, pues, solamente la ascendencia materna podía ser tomada por segura. El sistema patrilineal de origen indoeuropeo, debió de ser importado al Oeste de Europa por los invasores celtas portadores de una tecnología superior.

El patriarcalismo surge en el País Vasco en concreto, como consecuencia de un aumento de los excedentes agrícolas y pastoriles, que van a exigir una propiedad privada de los recursos excedentarios en contradicción con la propiedad comunal que conlleva el matriarcado. El hombre modifica a su manera el derecho de herencia, "la necesidad de asegurar la fidelidad de la mujer y la paternidad de los hijos marca el tránsito a la estricta monogamia. La familia se alza amenazadora ante la gens; ésta se divide en poseedores, por una parte y poseídos y sojuzgados por otra... Prehistoriadores vascos han descubierto pruebas abundantísimas de existencia humana en los territorios de la actual Euskadi que no habrían superado la fase primitiva del salvajismo. La conclusión que se impone es que la agricultura y la ganadería no han producido en gran parte de Euskadi excedentes suficientes como para disolver las estructuras tribales hasta los siglos IX, XI y XII en los que hace su aparición el feudalismo vasco" (7).

Así pues, el paso de un sistema de producción a otro se realiza por factores internos, pues parece ser que las invasiones indoeuropeas influyeron mel os en estos últimos rincones de Europa, incluso parece que las antiguas poblaciones debieron mantener sus primitivas costumbres junto a los invasores.

De tal forma tenemos al País Vasco como un pueblo pre-indoeuropeo, y con estructuras sociales suficientemente arcaicas como para considerarlas matriarcales, y que se conservan hasta fechas muy recientes. Como plexo de unión entre nuestra historia actual y la prehistoria en relación al fenómeno vasco de matriarcalismo, entendido éste como organización social e ideológica con una preminencia fundamental de la madre, la tierra, la naturaleza, el comunalismo, la anar-



Matriarkatua eta propietate pribatua, elkarrekin loturik gertatu dira.

han legado y que paradójicamente nos niegan (4). "La nueva izquierda... ha mostrado que es posible una vida sin un rendimiento estúpido e improductivo, una vida sin angustia, una vida sin la puritana "moral de trabajo" (moral ya hace mucho que no es tal, sino simplemente una moral de sometimiento), una vida sin una brutalidad recompensa2a, sin hipocresía, una vida, finalmente, sin la belleza artificial y la fealdad real del sistema capitalista. En otras palabras: la nueva izquierda ha concretado el saber, desde hacía mucho tiempo abstracto, de que la "transformación del mundo" no significa sustituir un sistema de dominio por otro, sino el dar un "salto" a un nuevo estadio de la civilización, de grado cualitativamente distinto, en el que los hombres puedan desarrollar solidariamente sus propias necesidades y posibilidades" (5).

las cuales es necesario partir aunque no necesariamente llegar, porque se caería por el otro extremo en la misma alienación. En realidad es como regular matriarcalismo al patriarcalismo.

El matriarcalismo vasco y vida civil

Es un hecho, que diversos autores validan, el papel fundamental que la mujer vasca representaba en los primeros tiempos de la historia del País, originando una actitu2 hacia el entorno centrada en lo que llamamos matriarcalismo. Es una sociedad recolectora que se perdura por consanguinidad formando los grupos de gens o tribus. Hay estudios recientes (6) que subrayan este fenómeno ampliando el marco geográfico hasta los límites más periféricos de Europa Occidental. Según sus autores, la estructura

quia, la alegría y la libertad, están los procesos bruñidos y los akelarres (amén de una serie de hechos como las matxinadas y la Zamacolada entre otros); a éstos les envuelve toda suerte de oscuridades pero lo que sí parece cierto es que en ellos se practicaba la promiscuidad sexual y las orgías dionisiacas, prácticas alejadas de la moral cristiana como expresión agónica de un modo de vida sexualmente comunitario.

La reacción inquisitorial debió ser tanto más severa en cuanto que tales prácticas representasen un modo de vida comunitario discordante con la homogeneidad ideológica que la Corona española requería, valiéndose de la cohesión que la religión impone. Tres son seguramente los puntos claves de este proceso: Lapurdi, Zugarramurdi y los sucesos promovidos por Fray Alonso de Mella en Durango, donde se llegó incluso a pedir la independencia de la Merindad.

Además, es evidente que la mitología vasca va a representar un papel fundamental para comprender a partir del estudio de sus símbolos; el mundo interior, del "ello", de la cosmovisión vasca en el tiempo. La interpretación de tal lenguaje va a ser tan importante como la de cualquier hecho social, cultural, político-económico, o físico, puesto que pertenece a la psique del hombre.

Aún hoy se puede considerar como cierto que en la sociedad vasca subsiste un cierto tipo de reminiscencia matriarcal, que a mi modo de ver va a explicar el surgimiento del nacionalismo vasco y muy concretamente de la izquierda abertzale.

Repasando ciertos materiales se me apareció el estudio factorial que Ruiz Olabuenaga hizo en el País Vasco no hace mucho. Pues bien, de los nueve factores que van a configurar el entramado sico-social del vasco, dos son los que ellos solos deciden el 25 por ciento del comportamiento social de los habitantes de este País: el Maniqueísmo Jano (moderación-extremismo) y el Comunalismo Popular, como expresión del deseo de participación, información y codeterminación. Este último factor se inscribe dentro del tradicional estilo de vida vasco que con tanto énfasis defiende Pedro Uriarte (8) y que no es sino la manifestación del arcaico comunitarismo primigenio, donde la madre subyace como elemento determinante en la estructuración tanto de la psi-

que vasca como en la ordenación social incluso en nuestros días.

A este respecto Castilla del Pino afirmaba en Punto y Hora (9) que el vasco estaba fijado en las etapas preliminares de la evolución de la libido, concretamente en la oral. "De ahí la



Euskadik, produzio kapitalista zalantzan jarri du, kultur politika eta ekonomia arloaren kontrola eskatuz.

significación de la gastronomía, la significación de las competencias en la que se juega un primer papel la fuerza, con exclusión de la mujer en determinados ámbitos. Todo ello perfectamente coherente con ese niño grande; tímido, sobre todo frente a la relación interpersonal de carácter erótico... y muestra, de una manera no desconcertante, una intensísima capacidad de ruborizarse".

Ciertos datos vienen a corroborar el papel prepotente de la madre vasca (10).

Pero quizá sea Gaurhuts, quien sin proponérselo haya apreciado mejor "el mando caprichoso, mandón, obsesivo y de protagonismo brutal de las madres vascas" (11). Hay una serie de frases que no puedo sustraerme a transcribir: "...reproducen el esquema de la mujer que no se mete en política, lo cual en este país es bastante difícil. Se meten, pero como madres... Ese matriarcado de todos los días que conocen tantas familias vascas. El asunto es mandar... Y luego dicen que mojigatos y misóginos. Los vascos... oY aquí no sólo les educaban a las niñas para la reproducción sino

también para lo otro. Para mandar. Tal vez y sin tantas ironías le debamos otros favores al matriarcado. Las horas que pasábamos fuera de casa, padres e hijos machos incluidos, haciendo sociedades gastronómicas, el poteo, los cantos en las sidrerías,

lugar creciente de bertsolarismo. Todas esas cosas que han contribuido a mantener la sociología genuina de este país. País en el que hacen política, además de los partidos, los obreros, los jóvenes y los hombres. Y las mujeres contribuyen con el matriarcado a hacer más insoportable la vida familiar, atentando contra la institución esa".

Una madre fuerte que caracterología definitivamente al hombre vasco que le hace sociológicamente comunitario y que a su vez reproduce una sociología vasca típicamente comunista, crisol lógico del nacionalismo y del socialismo, entendido el segundo desde una perspectiva de clase, o interclasista (12) pero siempre comunal. Y el primero como consecuencia lógica del comunalismo, del populismo: es la concreción al menos cultural, simbólica, del grupo que interactúa de tal guisa en la vida civil.

La complicación entre matriarcalismo vasco y nueva izquierda

Si es Euskadi quien con mayor vi-

culencia, al menos en el Estado español, ha puesto en cuestión el modo de producción capitalista, exigiendo un control en la gestión cultural, política y económica, se dice casi inconscientemente que porque con mayor opresión la ha sufrido. Es evidente que ha sufrido el pueblo vasco esta falta de gestión que en definitiva, es la falta de libertad durante toda su historia, pero la ha sufrido porque su estructura sico-social básica era de carácter contrapuesto al espíritu racional pa-

cuadrillas, txokos, poteos, asociaciones de todo tipo; en el campo, en la playa, los amigos, las tabernas, las canciones, los deportes, las comidas, las juergas y hasta los comités de autodefensa. Todo se vive como si de alguna forma participásemos de él, aún sin formar parte directamente. Es como si fuéramos hermanos de algo común que es todo lo que surge del País (la madre).

No hay que remontarse al psicoanálisis, ni siquiera a la mitología, es

deben poner a discusión el modelo racional-patriarcal imperante en Europa.

Es en el nacionalismo-socialista donde veo yo mayor consecuencia puesto que el modo de producción capitalista es intrínsecamente racional y alienador. A su vez un modo de producción socialista de carácter estatal-burocrático reproduciría tales esquemas aunque con diferentes propietarios y evidentemente sería un salto cualitativo importante.

Sólo en un modo de producción basado en los presupuestos básicos de la emancipación del hombre asumido totalmente por el pueblo para que no se vuelvan a reproducir los anteriores planteamientos, podrá haber libertad en el País Vasco, puesto que de lo contrario sería ir otra vez en contra de la misma vida civil vasca.

Es cuestión de tiempo: el vasco está entrenado (13) en el socialismo comunitario por eso comparece situado en buena plataforma, al menos de contra-poder, de desobediencia civil que se propugna hoy (14), de ingobernabilidad que nos dicen los anarquistas vascos (15), o las "des-todo" que nos dice André Gorz (16). Marcuse dirá: "Ahora bien, esto significa que, más tarde o más temprano se habrá llegado al punto en que las reformas tropezarán con el límite del sistema, en que la realización de la reforma vendrá a cortar las raíces de la producción capitalista: es decir, el beneficio. Este es precisamente el punto en que el sistema se defenderá, estará obligado a defenderse, contra las reformas, en interés de su propia conservación, y en el que surgirá la pregunta: ¿es posible la revolución?" (17).

Creo que en este contexto se debe estudiar al abertzalismo socialista vasco: en el marco de un movimiento tanto intelectual como práctico de contra-poder que envuelve al mundo hoy, y que en definitiva es la lucha desesperada por la detención de un mundo absurdamente racional que lo engulle todo en aras de un desarrollismo a veces imbécil que no respeta lo más importante: el hombre, porque en este marco el mundo se nos impone, tanto es así que por hacernos, nos harían ver como natural los cataclismos ecológicos y como necesarias las muertes radiactivas.

En esta perspectiva viene al caso una pregunta que se le hizo a Hork-



Patriarkalismoa, propietate pribatuarekin sortu zen.

triarcalista que imperaba en su entorno, pero que a su vez no fue lo suficientemente agresivo como para destruirla ni siquiera actualmente. Ni por otro lado, contrapuso tal cosmovisión de una manera totalmente radical que le hubiese permitido dominar políticamente, puesto que el matriarcalismo tiene como principio un igualitarismo y libertad intrínseca, amén de alegría y felicidad que imposibilitarían tal pretensión. Quizá esto mismo conduzca a la paradoja de que aún persistan niveles de tal estructura, que hoy se vería ampliada y legitimada cada vez más por un movimiento mundial de anti-racionalismo (anti-patriarcalismo) y de humanismo.

Y no es hacer castillos en el aire. La estructura social vasca tiene en su seno un elemento importantísimo de germen revolucionario, y es el de las

sociología pura, es pura realidad. El comunismo vasco está ahí, su origen puede discutirse o no, pero no su autenticidad.

• Claro que en esta formación vasca no todos participan de tal idiosincrasia, incluso aparecen numerosas contradicciones, fruto entre otras cosas de que este elemento fundamental no se ha teorizado suficientemente ni puesto en práctica políticamente. A mi modo de ver esta idiosincrasia es lo que define, en nuestro caso, hoy el "ser vasco".

Todo movimiento, sea nacionalista o no, debe tener una concepción ideológica que lo sustente para que la clientela se adhiera. El movimiento vasco inscribe el elemento fundamental de comunismo en dos sistemas de producción antagónicos: el capitalista y el socialista. Pero a mi modo de ver, ambos para ser consecuentes,

heimer (18) a propósito de la postura de la Escuela Crítica en torno a la posibilidad de girar hacia atrás la rueda del desarrollo; no duda en afirmar que sí en aras del fin último que es la emancipación del hombre. Por eso hoy los valores se invierten, detener el desarrollo y teorizar del pasado debe ser indicio de progreso, puesto que —siguiendo a la Nueva Izquierda— el fiel de la valoración debe situarse en la des-alienación del hombre hacia un mundo emancipado.

Conclusión

He querido presentar al abertzalismo socialista vasco como recogedor teorizador y plasmador político más consecuente de una forma de vida que tiene lugar en la mayor parte de los ambientes del País Vasco, que configuran una caractereología del ser vascos y de la sociedad vasca de signo típicamente comunalista que tienen sus orígenes en un primitivo matriarcalismo subsistente hasta nuestros días en la sociedad vasca que preeminencia la figura de la mujer (con las repercusiones psicológicas para el hombre y la sociedad), mantiene vivo el espíritu natural-ecológico-comunitario y el deseo consiguiente de autogestión y he tratado de inscribir estos deseos y realizaciones dentro de un marco más general de lucha contra el poder, tanto capitalista como socialista-burócrata que invaden cada vez más el mundo y cuya finalidad es la realización sincera de la emancipación del hombre.

Es decir, además de las luchas de clases está la lucha ideológica o cultural, pues el objetivo de cualquier mo-



Klase burrukak Euskadin matriarcalismoarekin apuntzean etorri ziren, hura komunalista baitzen.

vimiento revolucionario del signo que sea no es sólo cambiar el modo de producción —que a fin de cuentas es sólo un instrumento— sino que implícitamente —y la presencia de estos movimientos lo demuestra— existe necesariamente la necesidad de un paradigma cultural burocrático-racional (patriarcalista), natural-libertario (matriarcalismo) o de cualquier otro signo.

Ha sido una reflexión en voz alta, no está ni mucho menos madurada ni documentada. He querido escribir (con prisa, porque la tengo) una idea que me ronda por la cabeza últimamente. Y también soy consciente de las limitaciones lingüísticas que estos nerviosos pensamientos contienen.

Y para terminar, me gustaría inscribir un párrafo notablemente revelador de la problemática vasca y que aquí he tratado de alguna manera:

"La gente necesita la gestión de su vida, una cultura en que identificarse. Esta gestión se le escapa... la cultura se le niega como instrumento de esta gestión. Comprende esa necesidad de gestión a través de su realidad como colectividad. Cuando existen bases objetivas para ello, la gestión aparece en una dimensión nacional. Por eso yo creo que el problema nacional tiene una profundidad, por eso creo que, aunque la burguesía pudiera integrarlo en un momento determinado, seguirá estando ahí, volvería a surgir..." (19).

(1) A. Ortiz-Osés, "Comunicación y experiencia interhumana", Ed. Desclée de Brouwer. Pág. 222-229.

(2) Marcuse, "Ecología y revolución", Colección Fichas, Pág. 84.

(3) A. Gorz y otros: "Textos de la Nueva Izquierda", Ed. Castellet. Pág. 53.

(4) Ver las conclusiones de la ponencia de M. Crozier imperante en la Trilateral. Un resumen crítico se puede observar en la revista de los anarquistas vascos: Askatasuna número 0 época II de mayo de 1979. Pág. 31-35.

(5) Marcuse, "Calas en nuestro tiempo", Ed. Icaria. Pág. 67.

(6) J. Gernard y J. Ruffié, Saioak número 2: "Hematología y Cultura". Pág. 14-30.

(7) Ortiz: "Historia de Euskadi: el nacionalismo vasco y ETA", Ed. Ruedo Ibérico. Pág. 1-11.

(8) P. Uriarte: "Psico-sociología del hombre vasco". Ediciones Vascas.

(9) Castilla del Pino: Punto y Hora número 121 de abril 1979. Pág. 19.

(10) Así, parece que se da entre las chicas vascas un índice elevado de anorexia nerviosa quizá debido a la relación excesivamente simbiótica entre la madre y la

hija. Es más, se ha comentado también que cierta estudiosa americana hallaba en el lenguaje entre los hombres vascos como el de una relación entre amantes; es posible que aparezca la figura de la madre como sobresaliente.

(11) T. Goikoetxea (Gaurhuts); Hernani I. Ed. Hordago. Pág. 84.

(12) No creo que el PNV pueda mantener por mucho tiempo esta ambivalencia que actualmente le caracteriza. Habrá de definirse —y los últimos acontecimientos que van saliendo a la luz pública de las luchas intestinas del Partido y que parecen resumirse en un deseo por parte del grupo más «progresista» de decantar ya definitivamente al Partido en una sola tendencia, parecen confirmarnos tal razonamiento—, y perder en consecuencia la base más popular. Con lo que los papeles quedarán más claros en la política vasca.

(13) Sería algo parecido a lo que Marcuse en un artículo suyo aparecido con el título de "Hacia una sociedad andrógina" que reproduce el último número de «El Viejo Topo», pág. 29-31, observa entre las mujeres: como portadoras de una resistencia natural hacia los valores que representan al hombre y que subyacen en la sociedad Occidental. Naturalidad producida por

la protesta espontánea que se produce contra la opresión del hombre que necesariamente se traduce como contra sus valores, oponiendo en buena lógica una idiosincrasia espontánea y opuesta. Los movimientos sociales hoy nos enseñan que no se trata solamente de oponer un modo de producción sino toda una «West-tanschauung» que lo configure. Quizá sea por ello que el marxismo está en período de revisión crítica en cuanto que posterga la envoltura cultural que impregna a cada hombre y sociedad y es por eso por lo que nunca ha sabido explicar el fenómeno nacional. A este respecto se pueden ver también en este número de El Viejo Topo varios comentarios.

(14) Parece que se está empezando desde diversas instancias a crear la conciencia de desobediencia civil: la Comisión para la Defensa de una Costa Vasca No Nuclear es la mejor prueba de ello.

(15) Ver el citado artículo en la revista Askatasuna.

(16) A. Gorz, ob. cit. pág. 53.

(17) Marcuse, "A la búsqueda del sentido". Ed. Sígueme. Pág. 44.

(18) Horkheimer, "A la búsqueda del sentido". Pág. 119.

(19) Teoría y práctica número 4, febrero 1977: "Euskadi lucha nacional, lucha de clases". Pág. 44.

K.A.S. ANTE EL ESTATUTO DEL TRABAJADOR

**Joseba PEREZ
Javi ONAINDIA
Juan Angel ARREA**

En primer lugar, y como es evidente, el primer paso a dar —y en Euskadi ya está dado— es mostrar la más absoluta oposición al E.T., así como a más firme resolución de no acatar sus disposiciones. Esta postura exige, como traducción práctica, el crear el más amplio acuerdo alrededor de la misma dentro de las organizaciones sindicales y políticas de Euskadi, para poder presentar un frente común al Gobierno y a la Patronal. En segundo lugar, y como consecuencia de lo anterior, aprovechar las contradicciones que en el seno de la patronal vasca se produzcan ante el hecho de la reducción del margen de maniobra de que disponían antes del Estatuto. Y, en tercer lugar, impulsar todas aquellas iniciativas que puedan generar una dinámica favorable para la construcción del marco autónomo de relaciones laborales en Euskadi. Sobre este tercer punto haremos brevemente unas cuantas reflexiones.

Es lugar común, tanto en el propio E.T. como en las enmiendas al mismo presentadas por el PCE y el PSOE, la manifestación de un afán de superación de las relaciones laborales de la época franquista, caracterizadas por el intervencionismo estatal: «... se pretende —dice el preámbulo del E.T.— que el protagonismo de la Administración Pública en esta materia, propia de una concepción política hoy superada, de paso a la libre determinación por las partes de las condiciones de trabajo...» «... el nuevo modelo laboral —prosigue el preámbulo, más adelante— de algún modo similar al implantado en la Europa Occidental, ha tenido en consideración las experiencias legislativas de los países que la componen...»

Este afán de democratizar la «autonomía de las partes» y disminuir al máximo la intervención del Estado, para lograr un sistema de relaciones laborales a la europea, curiosa y sospechosamente es lugar común, también, entre las organizaciones empresariales. El propio presidente de la CEOE, al comunicar a sus asociados el acuerdo firmado con la UGT, decía: «UGT ha aceptado la urgente necesidad de modificar el marco en que hoy se desenvuelven las relaciones laborales, aproximando nuestra normativa a la existente en los demás países de la Europa occidental» («Egin» 16-11-79). Este interés de la patronal en disminuir la

intervención estatal se recoge plenamente en el E.T. hasta el punto de que, en estos momentos, los trabajadores solo encuentran reconocidos en esa norma estatal que es el E.T. los mínimos que hemos visto anteriormente en su título primero (mínimos inferiores a los mínimos de la legislación franquista en las cuestiones fundamentales, como lo es en la garantía del puesto de trabajo), tendiendo como único medio de mejora de esos mínimos, unas organizaciones sindicales cuya debilidad y carencia de medios son más que evidentes, sobre todo si se contrastan con sus homólogos europeos.

En esta coyuntura actual de grave crisis estructural de las economías capitalistas, nada tiene de extraño que el Gobierno de la UCD y la patronal sean los primeros propagandistas de la autonomía colectiva y los mayores enemigos del protagonismo estatal en las relaciones laborales. Porque, de esta manera, tienen las manos libres, y el trabajador no tiene apoyatura legal para defender sus intereses. El que las centrales sindicales mayoritarias a nivel estatal, o en particular la UGT, acepten por una parte este principio del no intervencionismo estatal y la defensa a ultranza de la autonomía de las partes es explicable desde el punto de vista de querer superar el modelo intervencionista del franquismo, y del quererse procurar posiciones destacadas frente a los otros sindicatos, en el diálogo y en la negociación con la patronal (tal ha ocurrido en los acuerdos de la CEOE con la UGT de cara al E.T. y en la «batalla» por el Acuerdo Marco recientemente firmado). Pero estas organizaciones sindicales, objetivamente, están haciendo el juego de la patronal, en las actuales circunstancias de desempleo generalizado.

El Estatuto del Trabajador y el Parlamento vasco

Para la clase trabajadora de Euskadi este problema presenta perfiles muy particulares: por un lado, no puede manifes-

tarse favorable al intervencionismo estatal, ya que ello supondría el ir en contra de sus intereses nacionales en cuanto clase trabajadora vasca (y sería contradictorio con la larga lucha que esta clase trabajadora ha venido protagonizando bajo el franquismo); y, por otro lado, también tiene interés en reforzar su autoorganización, por lo que necesita de la autonomía colectiva. Este dilema encuentra su punto de inflexión, precisamente en la perspectiva de la creación de un marco autónomo de relaciones laborales para Euskadi.

Los órganos políticos —Gobierno y Parlamento— que sucedan, próximamente, al actual Consejo General Vascongado, no tendrán, en un principio, potestad legislativa en materia laboral (independientemente de la que pueda ser arrancada al Parlamento español en base al art. 150 de su Constitución), pero sí tendrán competencias legislativas en otras materias que inciden, directa o indirectamente, en materias laborales. Desde el pasado primero de octubre, además, los órganos autonómicos de las Vascongadas disponen de funciones ejecutivas, de importancia secundaria, pero que pueden ser ampliadas a materias importantes, como son todas las relativas al empleo y sus distintos fondos.

Una estrategia decidida de la clase trabajadora Vasca, de cara a forzar una voluntad política en el Gobierno y Parlamento Vascongado para apurar al máximo —e ir más allá, cada vez que sea necesario— el exiguo margen que ofrecen las disposiciones del Estatuto de Autonomía, de forma que pueda obligarse a la patronal a negociar, cuando ella se niegue, y a reconocer aquellas reivindicaciones que sean imprescindibles para la clase trabajadora, es una estrategia que —pronto— ha de dar sus frutos.

El inconveniente más grave de esta estrategia obrera dirigida a conseguir que los poderes públicos intervengan en las relaciones laborales no se encuentra, sin embargo, en la méngua de la autonomía colectiva que las partes —trabajador y empresario— vayan a sufrir como consecuencia de esa intervención; ni tampoco de los riesgos del «meterse en política» que esta estrategia lleva consigo (riesgos de los que el sindicalismo, tradicionalmente, ha intentado huir, acercándose, en

cambio, a la estrategia sindicalista «apolítica» del estilo de la de ELA); la dificultad mayor proviene, en definitiva, de un hecho ajeno a la voluntad de la clase trabajadora de Euskadi Sur frente al Gobierno y Parlamento Vascongados.

La clase trabajadora vasca, para paliar las nefastas consecuencias de esta división, tendrá que apoyar al máximo a aquella organización obrera que, ac-

tuando a nivel de las cuatro regiones vascas del sur, pueda coordinar los efectos de las diferentes respuestas que los poderes políticos navarro y vascongado den a sus reivindicaciones; respuestas que, a no dudar, serán casi sistemáticamente distintas, tanto por la diferente composición política de esos órganos de gobierno y por el talante de la patronal, como por la expresa voluntad diferencia-

dora que caracteriza al navarrismo españolista. Es, en este sentido, donde adquiere, precisamente, toda su importancia una estrategia sindical global para todo Euskadi Sur, ya que la reunificación no nos ha de unir desde arriba — por virtud de los acuerdos entre aparatos políticos — sino desde la base, gracias a la dinámica generada en el seno del Pueblo Vasco por su vanguardia: La Clase Trabajadora. ■

LA SEMANA LABORAL

La crisis económica, que prosigue su marcha sin poder conjeturarse su futuro, los esfuerzos del Gobierno y del gran capital para capear el temporal y asentar su dominio, y la respuesta obrera, tímida unas veces, explosiva las menos y negociadora la mayoría dentro de los límites marcados por la burguesía con el asentamiento de algunas centrales, sigue siendo la tónica del mundo de los trabajadores, que, en general, demuestran un desencanto y una inhibición de los graves problemas que les afectan directamente.

Los expedientes de crisis, signo de la situación económica, no cesan de producirse, y Vizcaya prosigue a la cabeza con más de doscientos expedientes presentados durante el mes de enero. Durante estos días ha cobrado especial relieve la crisis en la siderurgia integral, debido a las conversaciones a alto nivel sobre el tema, a la postura de la dirección de AHV — en cuyo grupo están Bandas y Laminaciones de Lesaka — que descarga su responsabilidad sobre los trabajadores y los paros protagonizados por éstos, junto con las grandes factorías del Estado — Ensidesa y A.H. del Mediterráneo — que ven peligrar sus puestos de trabajo si se llevan adelante los planes del capital.

El sector pesquero, de gran importancia en Euskadi, prosigue también inmerso en una crisis, producto de la mala planificación del sector, que no tiene visos de corregirse. Las licencias de pesca — disminuidas respecto al año anterior — repercuten en los armadores y también en los arrantzales, que pueden pagarlas con la pérdida de sus puestos de trabajo. Mientras tanto el Gobierno mantiene los permisos de importación, perjudiciales para los armadores vascos, y que ocasionaron el martes último la detención de armadores ondarreses que volcaron dos camiones que importaban pescado. En definitiva, el sector sigue en manos de un espontaneísmo, sin que los responsables lo planifiquen y sin que se pongan medios de participación de los afectados por la crisis.

Sin ninguna trascendencia en los medios de comunicación, con toda celeridad y en medio del proceso «democrático» se ha aprobado por la Cámara Alta el Estatuto del Trabajador, texto fundamental para consolidar el proceso democrático español y para que haya un cambio sin que nada cambie. El Estatuto, considerado como regresivo por la inmensa mayoría de sindicatos — excepto UGT —, rechazado en Euskadi por los trabajadores con numerosas protestas y dos huelgas generales, se empezará a aplicar en breve, quizá dentro de esta misma semana.

Y el corsé impuesto por el Estatuto, apuntalado por el acuerdo marco, firmado por la CEOE y UGT, está produciendo sus frutos en la negociación colectiva. Saltarse una décima de punto se está considerando como una victoria, cuando la gran patronal ya lo ha previsto. En definitiva, el poder adquisitivo de los salarios, fundamental para los trabajadores, va a disminuir, junto con otras consecuencias no menos graves.

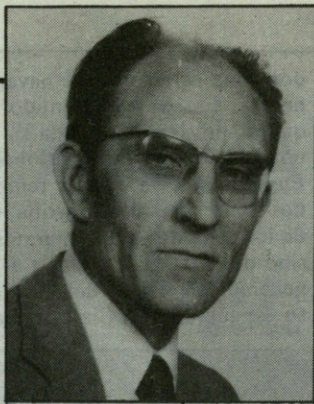
Como piedra de toque se puede contemplar lo que está ocurriendo en el metal, sector que en Euskadi es considerado como el más combativo y el que más logros ha obtenido. Pues bien, en Navarra el convenio ha sido firmado en solitario por UGT y USO, quedando pendiente la respuesta de las centrales restantes y sobre todo de los trabajadores. En Guipúzcoa ha dominado la negociación, en Vizcaya sigue la presión de la gran patronal, sin una respuesta decisiva de los trabajadores, y en Alava se sigue pendiente de la negociación tras el fracaso de la movilización obrera.

Excepciones de la tónica reflejada ha sido la huelga del transporte vizcaino, que tras 35 días de huelga han conseguido un laudo — considerado como aceptable — y la liberación de los compañeros detenidos. En esta tónica prosigue el sector TIR de los transportistas guipuzcoanos desde el pasado día 2, con su exigencia de participar en aquello que les afecta. Esta semana el transporte navarro ha saltado a la huelga, pese a la desconvocatoria en el resto del Estado.

La pasada semana los agricultores alaveses y navarros, descontentos por la política agraria del Gobierno, sacaron sus tractores a la carretera. Está por ver los resultados y la consistencia de esta postura.

Finalmente, la defensa del puesto de trabajo, hoy acuciante, es quizás la reivindicación que ocasiona al menos en las grandes empresas, mayores respuestas. General Eléctrica, Nervacero, Magefesa, Pradera Hnos., Olarra, han sido noticia esta semana. Y Olarra con las connotaciones de una acción policial que ha provocado numerosas protestas y que ha mostrado, al decir de ellas, la vinculación del capital con las fuerzas que el Estado tiene para guardar el orden y que está al servicio de los intereses de la burguesía. Sin embargo, las pequeñas y medianas empresas, donde se ceba continuamente este cáncer, se encuentran en la mayoría de las ocasiones desamparadas.

La división de los convenios, la crisis económica, el Estatuto del Trabajador, pueden derrumbar la solidaridad de los trabajadores.



Xabier de ANTOÑANA

LA RIBERA DE NAVARRA

Desde el primer día de nuestra propia y personal era, la de nuestros días contados uno a uno al calor del fogón, olor a ceniza y ollín centenario, once de agosto del primer año de gracia del fascismo español y el nazismo alemán, uno va contando los días de su era pensando solamente en ribero.

Soy hijo de la Ribera, a legua escasa del río grande y ya corrompido y ya sin peces ni cangrejos. Soy hijo de pantanos temporeros y aneas y sotos manantios. Soy hijo del Ebro.

Soy hijo del calor, de la tierra agostada, reseca, limosnera de agua cada atardecer. Uno arrastra la sed en el tuétano de los huesos. Somos hijos de la tierra seca y sedienta que o se riega o se muere. Cada atardecer, primera obligación es ir a los soportales del M.I. Ayuntamiento ("ilustre" solamente en los pergaminos reales) a esperar que el Sr. Guarda Jurado nombre tu nombre a voz en grito concediéndote el permiso para abrir a la savia ribera el portón.

Hay que "asentar". Hay que marchar, al despertar de la luna, "a echar el agua" y "dejarla guiada" mientras reposamos con una cabezada en el otro extremo del tablar (el agua nos despertará cuando llegue al final, primitivo y silencioso despertador del ribero humilde, de los pobres y los sedientos). Y hay que "enganchar" entre dos luces, al punto del alba, "a darle al tempero" antes de que se eche el sol encima y "se pase".

Este es nuestro lenguaje, que sólo entendemos los riberos. Nuestra vida y nuestra muerte gira en torno del agua, el agua del Ebro, del Arga, el Ega y el Aragón. Nuestra era se cuenta por horas de agua, la sangre de todos los riberos pobres.

Pero está contaminada y hay que curarla. El agua está enferma y tenemos que sanarla. Este es nuestro gran problema. Después ya montaremos grandes y extensos regadíos, nuestro futuro.

Los hijos de la Ribera somos de los más sufridos y de los más trabajadores, bien lo sabe Dios y nuestra numerosa prole. Sólo nos falta la unidad ante un solo ideal: nuestra propia identidad. Que ningún intermediario nos chupe la sangre.

Ahí está el quid. Ha surgido el problema político. Pero tal problema es un tongo. Ha surgido el problema de la "Integración". Pero tal "integración" es un tongo. (¿Por qué no hablan esos mandamases de "Recuperación" o de "Reunificación"?). Ha surgido el problema de Euskadi. Pero eso es otro tongo. El famoso y tan cacareado "Nafarroa Euskadi da" también puede caer, si nos descuidamos, en el gran tongo de la Historia moderna de Navarra. El "Navarra no es Euskadi" está resultando ser — ¡para más inri! — los modernos batallones del Conde de Lerín.

¡Dividir, dividir y dividir! Esta es la consigna permanente, como un martillo constante en la mente de todos los nabarros. ¿Quién es y dónde está ese engatusador que quiere seguir engañándonos con esa nueva patraña de si somos o no

somos vascos? ¿Por qué permitimos que deriven nuestra atención y que no estemos atentos a nuestro principal problema, el liberarnos de los grandes terratenientes y conseguir vender nuestro fruto. ¿Tenemos mucho que perder, nosotros, los obreros de la Ribera? ¿Qué es lo que nos van a quitar los "vascos" — "si nos invaden" —, si nada tenemos, si no tenemos ni un tornón de tierra?

¿Qué nos importa a nosotros si somos vascos o no somos vascos? ¿Qué nos importa saber si somos Euskadi o no somos Euskadi? ¿Qué nos importa "ser" o "no ser" vascos? Si la Raza es muy importante para unos, más importante es el Hambre para todos, más importante es el Pueblo que pasa Hambre.

Nuestros productos han sido trabajados bien y sudados bien. Por tanto, uno solo es el camino: si hasta ahora han jugado con nosotros y nuestros productos y nuestros precios, nosotros, hombres de la Ribera, debemos plantarnos y decir "no" a tanta corrupción y tanto engaño. Si nos han engañado miserablemente durante tantos años, debemos dar la espalda a esos truhanes y tratar de crear una nueva entidad política que responda a nuestras aspiraciones sociales y nuestras necesidades colectivas; en la que seamos nosotros los protagonistas; en la que los que manden seamos nosotros, los hombres y mujeres del campo, los hombres y mujeres de la Ribera, los hombres y mujeres que damos de comer a media Nabarra. ¡Basta ya de trabajar de solo a sol sin una compensación justa! Podemos dar de comer a media Euskadi. ¡Y lo haremos, pero con honor! Y nadie traficará entonces con los hombres y mujeres de la Ribera...

A nosotros no nos importa — repito — si somos o no somos vascos. ¡O ciudadanos del mundo! Todos, en definitiva, somos ciudadanos del mundo. A nosotros, lo único que nos interesa es pertenecer a esa nueva Nación, porque sólo en esa nueva Nación tendrá solución la Ribera; porque en esa nueva Nación construiremos el Estado que nos dé la gana, o no construiremos ninguno, pero seremos libres. Entonces, si nos da la gana, nos convertiremos, a la mañana siguiente, en ciudadanos del mundo. Porque estaremos en nuestra casa y en nuestra casa mandamos nosotros. O debemos mandar, en buena ley. Y nosotros estamos llamados a reconstruir Euskadi, nuestra casa.

Lo que no aceptamos ni aceptaremos nunca es que en nosotros mande ningún extranjero ni señorito ni marqués ni amo alguno. El amo de mi trabajo y mis productos soy yo. Esta es mi respuesta. Y no tengo otra, porque para nosotros lo importante es el Hombre y su entorno geográfico, económico, político y sociológico. Pero ante todo, el Hombre. Esta es la respuesta que todos debemos dar a los cantos de sirena de los que se han trazado — como única meta de su siniestra vida — la destrucción de Nabarra y la separación del resto de nuestra patria común: Euskadi. ■

COMARCAS DEPRIMIDAS

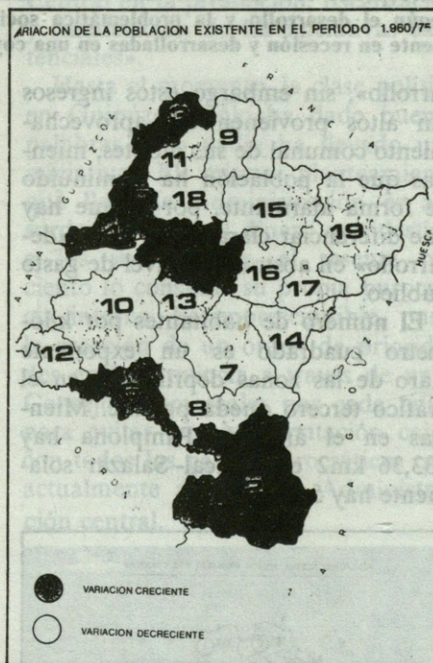
PLAN DE ACCION COMUNITARIA

KATUA

Hace dos meses aproximadamente fue aprobado por el Parlamento Foral Navarro el tan traído y llevado Plan de Acción Comunitaria, plan conducente a la revitalización de las diferentes zonas de Navarra y a procurar una mayor autonomía de los municipios; a este plan pueden acogerse, en teoría, todos los pueblos que lo deseen y para el mismo hay destinados alrededor de 900 millones de pesetas en las partidas del presupuesto de este año, todavía sin haber sido aprobado por el Parlamento. Todos los municipios navarros se han puesto manos a la obra y están elaborando diferentes informes o sobre obras a llevar a cabo en el pueblo, acogiéndose a este plan. Estos informes deben presentarse antes del 18 de febrero. Para muchos el P.A.C., es JAUJA piensan que van a solucionarse todos los problemas, pero el mar de fondo es muy otro

Otros años en las partidas presupuestarias se destinaban unos 800 millones para subvenciones específicas de los pueblos; ahora se han suprimido esas subvenciones y se han pasado al P.A.C., que en total son solamente 100 millones más. Por otro lado las condiciones para acogerse a este plan, aunque todavía están por determinar oficialmente, estipulan entre otras cosas el que en la realización de las obras debe estar presente un técnico municipal. Es fácil suponer que en la mayoría de Ayuntamientos no cuentan con un técnico de estas características. Por otra parte se exige que las personas a realizar las obras sean parados de la localidad o pueblos circundantes. Estas condiciones van en detrimento de los pueblos más pobres y necesitados y favorecen a los Ayuntamientos ricos.

A este Plan de Acción Comunitaria, que no contó con los votos favorables ni de HB ni de Amaiur entre otros, se le denominó el Plan contra el Paro, pero parece que muy poca incidencia va a tener en la solución de este problema social. En relación con este plan, el Parlamento solicitó para antes del 18 de febrero a la Diputación un estudio sobre las áreas deprimidas de Navarra. La Ponencia de Fomento y Ordenación del Territorio, "en base a los estudios que viene realizando sobre la Ordenación del Territorio en Navarra ha elaborado un informe sobre las áreas deprimidas que servirá de base a este reportaje y que analiza socioeconómicamente las diferentes zonas de Navarra que puede servir como orienta-



ción a la hora de distribuir el presupuesto navarro.

19 comarcas: ruptura de las merindades históricas

El informe elaborado por la ponencia de Fomento y Ordenación del Territorio parte a la hora de realizar el estudio, de 19 comarcas, rompiendo de esta forma la estructura de las cinco merindades históricas. Las 19 comarcas son: área de Pamplona, área de Tudela, Tafalla, Tierra Estella, Ribera Alta del Ebro, Ribera Baja Arga-Aragón, Sangüesa, Puente la Reina, Baztán, área de Viana, Bidasoa-Frontera, Área de Aoiz, Área de Lumbier, Barranca, Límite Noroeste,

Pirineo Occidental, Roncal-Salazar, Ulzama y Bidasoa Medio. Analiza el período 1960-1975.

Las seis primeras zonas son las únicas en las que se ha dado un aumento de población, debido fundamentalmente a un proceso de industrialización. Mientras que el área de Pamplona ha multiplicado casi su población por dos, zonas como Aoiz, Lumbier, Ulzama, Roncal-Salazar han sufrido un importante retroceso, disminuyendo su población alrededor de la tercera parte como muestra el gráfico. 1.— En algunas de estas zonas de retroceso se ha operado sin embargo un aumento demográfico en puntos concretos como puede ser Aoiz, Sangüesa y Lumbier, debido a la implantación de industrias, sin embargo, el conjunto de la comarca ha sufrido retroceso.

Por lo que respecta a la estructura de la población según sectores, se observa una relación totalmente inversa, mientras que, Ulzama, por ejemplo, ocupa el primer puesto en la ocupación en el sector primario, sin embargo, ocupa el último lugar en el secundario o industrial; todo lo contrario ocurre en el área de Pamplona (Gráfico, 2). Todas las áreas con fuerte importancia de mano de obra primaria han sufrido un descenso de su población en el período 1960-1975 a excepción de la Ribera Alta del Ebro por su desarrollo agroindustrial. Todas las áreas agrónomicamente más interesantes de Navarra, como es la cuenca del Ebro y zona Baja Arga-Aragón, mantienen un equilibrio aceptable entre la actividad

agrícola y la industrial. El informe hace relación también al sector terciario, pero debido a que la demarcación del estudio es provincial, encorseta el análisis de este sector, aparte de que en Pamplona se concentra todo él. No obstante cabe destacar el hecho de Baztán y Roncal-Salazar, que ocupan los lugares segundo y tercero en este nivel. Su explicación puede estar en el hecho de que son zonas de cierta atracción turística y además son fronterizas con Francia.

El desempleo y el presupuesto municipal

Este informe recoge las cifras sobre el desempleo en las diferentes zonas, tomado del Instituto Nacional de Empleo en Navarra, haciendo constar que las mismas se cifan exclusivamente a los inscritos como «desempleados» y por lo tanto demandantes. En estas cifras no se refleja la población juvenil y femenina que no aparece inscrita en las oficinas de empleo y por otra hay que tener en cuenta la mano de obra activa agraria que en la mayoría de los casos arrastra un importante paro encubierto.

De cualquier forma las áreas más industrializadas son las que reflejan mayor índice de desempleo oficial, aunque sin embargo, destaca sobre todas ellas, la zona de Aoiz con un 11,5 por ciento. Por el contrario Ulzama es la comarca menos industrializada y con mayor participación de mano de obra activa agraria de Navarra.

Por lo que respecta al presupuesto municipal per cápita, no existen demasiadas diferencias entre las diversas áreas. La mayoría de ellas disponen de un presupuesto ordinario «per cápita» que oscila entre 4.300 pesetas y 6.200 pesetas/hab./año. Esta paridad de presupuesto se debe probablemente a que los Ayuntamientos de Navarra pueden ver realizadas en general sus necesidades anuales, de un lado, a través del grado de autonomía presupuestario-financiero que permite el R.A.M.N., y de otro mediante el traspaso del déficit a la Diputación, solución frecuente en muchos casos.

Ahora bien, cabe destacar dos aspectos que resultan curiosos: las zonas de Salazar-Roncal y Pirineo Occidental, zonas muy deprimidas, destacan por sus elevados presupuestos municipales: 10.180 y 7.920 ptas./hab./año. Esto que parece estar en contradicción con el «nivel de de-

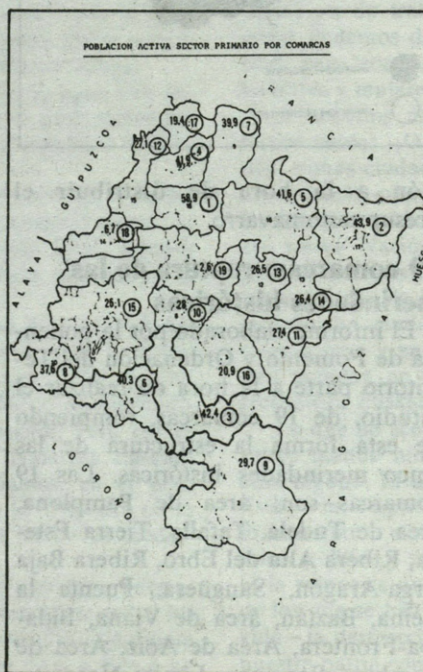
ÁREAS O COMARCAS DE NAVARRA: ÍNDICES SOCIO-ECONÓMICOS

ÁREAS O COMARCAS	CENTRO FUNCIONAL	Población de hecho 1960	Población de hecho 1977	Variación población 1960-77	Pobl. Activa Sector Primario Absol. S	Pobl. Activa Sector Secund. Absol. S	Pobl. Activa Sector Terciario Absol. S	Desem. Oficial (12-13-77) Absol. S	Presupuesto 1977 (Salida L.)	Presupuesto por Habit. (1977) (Salida L.)	Extensión superficial (Km.2)	Habit./Km.2					
				1960-77													
AREA PAMPLONA ...	PAMPLONA	123.006	222.091	+99.085	180	1.990	2,6	36.308	47,7	37.742	49,7	6.394	8,5	1.291.858	4,28	666,22	333,36
AREA TUDELA ...	TUDELA	68.120	74.461	+ 6.341	109	7.750	29,7	10.790	41,4	7.508	28,8	2.040	7,8	460.337	5,91	1.435,11	51,38
TAFALLA ...	TAFALLA	19.177	18.430	- 747	96	1.313	20,9	2.998	47,8	1.951	31,3	245	3,9	105.417	5,58	689,58	26,72
TIERRA ESTELLA ...	ESTELLA	35.434	30.130	- 5.304	85	2.610	25,1	4.735	45,4	3.075	29,5	449	6,3	174.817	5,51	1.069,61	28,23
RIBERA ALTA EBRO ...	LOGROÑO Y SAN MIGUEL	23.979	24.067	+ 88	100	3.330	40,3	3.199	38,8	1.788	20,9	224	2,7	122.426	4,91	526,10	32,74
RIBERA BAJA ...	ARAGÓN	27.551	24.940	- 2.611	90	3.677	42,4	3.115	36,0	1.869	21,6	344	3,9	161.104	6,22	802,62	31,07
SANGÜESA ...	SANGÜESA	10.946	8.608	- 2.338	78	823	27,4	1.281	42,7	894	29,8	157	5,8	47.896	5,32	467,32	18,16
PUEBLO LA REINA ...	PAMPLONA	7.369	5.780	- 1.589	78	556	28,0	899	45,8	735	26,8	118	5,9	30.412	5,12	435,73	21,17
BAYONA ...	PUEBLO ELIZENDO	10.323	9.386	- 1.037	90	1.318	39,9	855	25,9	1.130	34,8	60	1,8	44.289	4,30	387,05	21,09
ARCA VIANA ...	VIANA	8.396	6.734	- 1.662	80	895	37,6	1.085	45,6	400	16,8	55	2,3	38.589	5,56	301,74	22,18
RIDASSA - FRONTERA ...	VERA, S. y LEZAMA	7.667	8.378	+ 711	109	617	19,4	1.779	55,9	785	24,7	154	4,8	42.656	4,85	106,05	45,03
AREA AOIZ ...	AOIZ Y PAMPLONA	5.218	3.690	- 1.528	70	366	26,5	643	46,6	378	26,9	159	12,5	20.767	5,51	358,71	10,12
AREA LOMBIZ ...	LOMBIZ	3.419	2.395	- 1.024	69	866	16,4	431	28,7	338	30,9	41	4,1	10.795	4,29	245,02	6,41
BARBAÑA ...	BARBAÑA Y BERRIO	23.688	26.809	+ 3.121	308	397	6,7	3.946	66,4	1.585	26,7	497	8,2	99.938	4,29	271,34	22,14
LEITE RODRIGUEZ ...	LEITE Y BERRIO	7.943	8.889	+ 946	305	847	27,1	1.294	49,8	728	23,1	188	4,1	36.824	4,38	348,03	26,73
PIRINEO OCCIDENTAL ...	PIRINEO OCCIDENTAL	8.099	5.998	- 2.101	71	901	41,6	750	33,7	593	24,7	41	1,9	46.084	7,92	747,83	7,72
RONCAL - SALAZAR ...	RONCAL Y SALAZAR	6.939	4.479	- 2.460	64	488	23,9	546	28,1	535	24,0	47	5,0	28.853	10,18	862,73	5,19
ULZAMA ...	PAMPLONA	6.217	4.886	- 1.331	68	1.093	28,9	394	21,4	595	27,7	150	7,0	19.768	5,63	351,91	12,13
RIDASSA - NERIO ...	PIRINEO OCCIDENTAL	8.956	5.888	- 3.068	88	906	41,9	808	37,4	666	29,7	68	2,9	34.267	6,23	262,60	19,14

El gráfico recoge los datos sobre la población activa navarra por comarcas, lo cual nos da idea de los índices socio-económicos de los navarros. El mayor desempleo oficial corresponde con las áreas más industrializadas. Con todo ello se aprecian tres zonas según el desarrollo y la problemática socio-económica: Áreas deprimidas, tendencialmente en recesión y desarrolladas en una coyuntura desfavorable.

sarrollo», sin embargo estos ingresos tan altos provienen del aprovechamiento comunal de sus montes, mientras que la población ha disminuido de forma alarmante, por lo que hay que diferenciar claramente entre «desarrollo» en abstracto y nivel de gasto público.

El número de habitantes por kilómetro cuadrado es un exponente claro de las zonas deprimidas, en el gráfico tercero queda patente. Mientras en el área de Pamplona hay 333,36 km² en Roncal-Salazar solamente hay 5,19.



Conclusiones significativas

El informe, a raíz de todos los datos analizados, establece la existencia de tres grandes bloques de comarcas en Navarra según su situación actual en cuanto al nivel de desarrollo y problemática socioeconómica:

- 1.- Áreas deprimidas.
- 2.- Áreas tendencialmente en recesión.
- 3.- Áreas desarrolladas dentro de una coyuntura desfavorable (ver gráfico 4).

Dentro de las áreas del segundo punto, en parte se debe fundamentalmente al desarrollo de los municipios de Tafalla y Estella. Tafalla se encuentra dentro del gran eje del desarrollo navarro y Estella en el eje Logroño-Pamplona. La rica agricultura y las actividades industriales de transformación alimenticia hacen figurar en este segundo punto a la Ribera Baja Arga-Aragón.

En cuanto a las áreas de desarrollo, estas zonas se encuentran de lleno dentro del gran eje de desarrollo de Navarra, conexionando con Guipúzcoa Alava y el Valle del Ebro. Ahí están los elementos infraestructurales necesarios para cualquier desarrollo: la energía, el agua, las comunicaciones y los recursos humanos, aunque debido a la recesión económica existente, estas áreas sufren las consecuencias del desempleo creciente.

LOS TRABAJADORES SUBNORMALES

NO TIENEN SEGURIDAD SOCIAL

C.R.G.

Hasta ahora la Administración ha asumido un papel paternalista con los subnormales. Se encarga de su educación, mal o bien, — no entramos en este tema —, pero esconde la cabeza bajo el ala cuando se trata de solucionar el problemas de los deficientes mentales adultos. Están considerados como beneficiarios y la Seguridad Social no los acepta como sujetos de plenos derechos.

La Coordinadora Estatal de Centros de Empleo para Deficientes Mentales está batallando por una serie de reivindicaciones de este tipo. Iñaki Alkorta, miembro de la Coordinadora de Euskadi y director-gerente de talleres protegidos Gureak nos ha contado los pasos que han dado en

Gipuzkoa y los que piensan dar.

En San Sebastian, Tolosa, Legazpia-Zumárraga, Villafranca-Beasain, Azpeitia-Azkoitia, Zarauz y Vergara-Mondragón, funcionan siete centros de empleo para subnormales de Gureak. Hay otro en Eibar, con 35 plazas que no depende de esta sociedad. En total, sin contar con el centro eibarrés, 210 deficientes mentales adultos desempeñan un trabajo remunerado y no obstante, siguen siendo sujetos beneficiarios.

Las entidades públicas no se hacen cargo

Los talleres protegidos Gureak, se crearon como entidad privada y adoptaron la fórmula de Sociedad Anónima. Sin embargo, el fin de lucro que persigue toda entidad de este tipo queda salvada con uno de los artículos de su estatuto, donde está establecido que los posibles beneficios de la empresa irán destinados a las mejoras de los servicios asistenciales de los subnormales. «Si es una entidad privada es porque las públicas no han querido hacerse cargo del asunto», nos ha comentado Iñaki Alkorta, para tranquilizar suspicacias. De los aproximadamente, 500 accionistas, 180 corresponden a familiares de los subnormales atendidos y el resto a cooperativas, industrias y particulares que apoyan esta iniciativa.

Precisamente, uno de los pasos que se están dando es en relación a que estos centros se subvencionen de forma pública, para no depender de los donativos o las buenas voluntades. En Alava existe una experiencia que se puede tomar como modelo, dependiente de la Diputación. «Pensamos que tendría que ser la Diputación, como ente público, la que asumiera

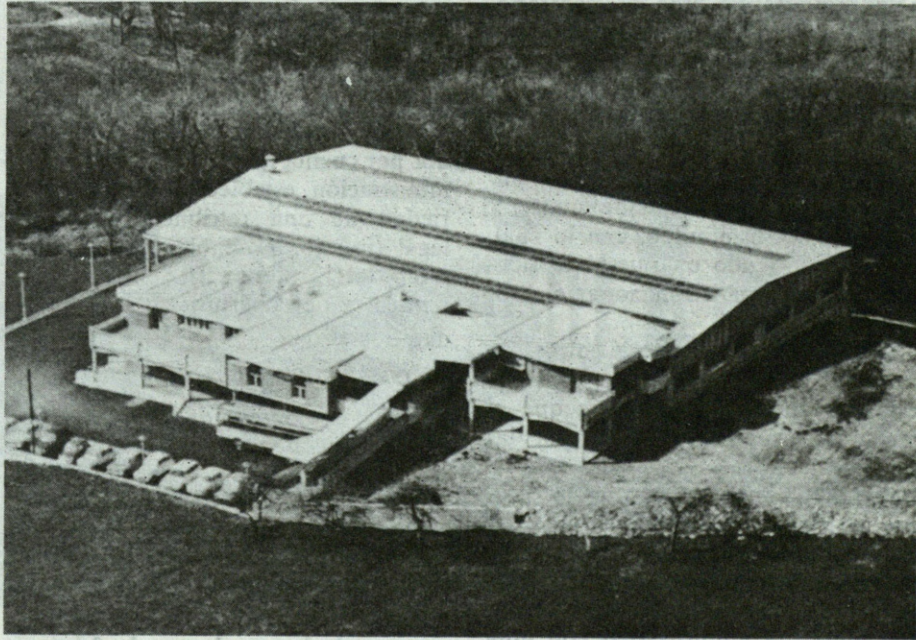
todos los temas asistenciales. En un futuro más o menos inmediato tendrá que sustituir a la Administración Central en la promoción, fiscalización y financiación de las iniciativas asistenciales».

Hasta el momento, la clase política en Guipúzcoa sólo ha dado buenas palabras pero nadie ha llevado una iniciativa. El mismo planteamiento que lleva la Administración es absurdo. De todo el dinero que destina a los subnormales, el sesenta por ciento lo consume su propia burocracia interna. Es imprescindible, pues, la creación de un orden de prioridades en la provincia a través de unos Consejos Comarcales por cada taller para evitar que la Diputación caiga con todos los gastos burocráticos que actualmente se lleva la Administración central.

El trabajo, la mejor terapia

«Nosotros somos conscientes de que estamos cubriendo uno de los servicios que necesita el subnormal. Pero hay otros muchos que la sociedad tenía que cubrir, como el ocio, la afectividad, sexualidad... todo esto no podemos solucionarlo nosotros. Ahora bien, el trabajo es la mejor terapia que se le puede dar a un subnormal adulto, porque lo hace sentirse útil, capaz, según las normas de esta sociedad en la que todo sujeto tiene que convertirse en un elemento productivo».

La actividad de estos talleres se centra en labores de ensamblaje de diversos componentes mecánicos, trabajos de estañados, embalaje, todo ello dependiendo de otras empresas.



Los talleres Gureak de Donostia para 105 puestos de trabajo.

Pero además, hay un producto propio, el de bisutería que se realiza íntegramente en estos talleres: la fundición de plomo, fabricación de moldes previo diseño, baños electrolíticos para niquelado y plateado, fabricación de cadenas y montaje de llaveros publicitarios.

Otro de los objetivos es conseguir la fabricación de productos propios como actividad dominante, sin abandonar las actividades fabriles en régimen de subcontratación o de trabajo auxiliar para otras empresas. Para ello está prevista la creación de un departamento técnico en el que intervendrán industriales y técnicos, que se encargarán de buscar productos propios para fabricar teniendo en cuenta los estudios de mercado que se llevarán a cabo para este efecto.

Los problemas económicos

El año pasado el déficit por cada puesto de trabajo fue de 150.000 pesetas. Lógicamente, este déficit lo tenía que cubrir la financiación pública, ya que se trata de un servicio asistencial, pero no es así. El sesenta por ciento del volumen de los gastos se cubre con el producto del trabajo y debido a que los trabajadores se llevan unas cantidades simbólicas en calidad de sueldos mensuales. Diez mil pesetas, es lo máximo que llegan a cobrar.

En otros países se ha llegado a un acuerdo entre la Administración y las empresas, de tal manera, que acogen a disminuidos o por el contrario, pagan una tasa. Aquí, se creó un artículo especial para las empresas con más de cincuenta trabajadores, por el que tenían que acoger a un número de minusválidos. Claro que, en toda empresa hay más de un empleado que ha sufrido un accidente laboral y ha quedado disminuido, con lo cual, ya está cubriendo un puesto teóricamente creado para solucionar el problema de fondo.

La Coordinadora de Centros de Empleo para Deficientes Mentales está buscando fórmulas para que el tema sea asumido también por las centrales sindicales. Además, está estudiando la manera de que las empresas tomen conciencia de la existencia de centros que, al fin y al cabo también pertenecen al mundo laboral. Se ha llevado una experiencia en tres empresas guipuzcoanas con muy



El trabajo, una de las mejores terapias.

buenos resultados. Cada trabajador se ha comprometido a ofrecer el equivalente a una hora de su salario al año.

«Sabemos que todas estas medidas son parches, que no son momentos apropiados para este tipo de soluciones, pero mientras la Administración siga como hasta ahora, es lo único que se nos ocurre para que puedan seguir adelante los talleres».

La mejor salida que solucionaría el problema de los subnormales adultos es que se ponga en vigor cuanto antes el proyecto de ley que está previsto se estudie en las Cortes. Este proyecto que atañe a los minusválidos incluye capítulos muy importantes en relación al mundo laboral. Todo subnormal incorporado activamente a un puesto en un centro ocupacional, cuyo esfuerzo tenga una repercusión económica, será considerado trabajador por cuenta ajena. Es decir, la Administración establecerá la obligatoriedad de una retribución mínima legal (inferior probablemente al mínimo interprofesional) y los demás requisitos de cobertura en la Seguridad Social.

A corto plazo

Una vez conseguida esta reivindicación, que ha supuesto cuarenta y dos viajes a Madrid a la Coordinadora, durante el pasado año, el siguiente paso será conseguir las medidas fiscales que protejan arancelariamente a estos centros por compensación de gravámenes interiores uno de los productos de fabrica-

ción propia, forzados por la competencia con fabricantes italianos y alemanes. «Con esto pretendemos que el derecho fiscal debe servir no solo para eximir a nuestros centros de determinados tipos de tributación, sino que puede llegar a prestar una ayuda eficaz adoptando diversos acuerdos en el momento en que se precisen».

También a corto plazo, esperan cubrir 308 puestos de trabajo de los 733 a cubrir en Guipúzcoa. Están previstos dos nuevos centros para las zonas de Irún y Rentería, actualmente desasistidos.

Y mientras las perspectivas de financiación pública se proyectan a medio plazo, Gureak se ha planteado subsanar la situación actual basándose en dos objetivos: conseguir el equilibrio adecuado entre los medios de financiación propia, capital social y la financiación ajena, créditos de terceros. Por otro lado, esperan llegar a la financiación con capital propio de inmovilizado material, por lo que consideran abordar a corto plazo una ampliación de capital.

«Esto es lo que nos hemos planteado para el presente año. Sin olvidarnos de la infraestructura que vamos a crear para que el trabajo resulte mínimamente rentable».

Un trabajo serio, donde cada empleado ficha a la hora de entrada y salida y se le descuenta por llegar tarde o faltar injustamente. Un trabajo que necesita una integración plena en la sociedad. ■

LA EMBOSCADA DE BIARRITZ

PUDO HABER SIDO UNA MASACRE

Jueves 7 de febrero, 5,30 de la tarde. Un Peugeot 304 para en el parque de la estación central de Biarritz, al final de la avenida del mismo nombre. Se trata de una calle sin salida. En el interior de dicho automóvil se encuentran Eugenio Etxebeste Arizkuren, Antton, refugiado político desde hace cuatro años, y Jokin Gorostidi, secretario de Herri Batasuna y segundo candidato de dicha coalición por Gipuzkoa. 10 minutos después un Renault 18 conducido por el también refugiado Txomin Iturbe se coloca a la altura del 304. Txomin baja y entra en el asiento trasero del Peugeot con Antton al volante y Gorostidi a su derecha

En este momento aparece un 404 de la Policía de Biarritz y se cruza ante el coche ocupado por los tres vascos; el R-18 conducido por una persona sin identificar huye del lugar en tanto que «Antton» maniobra para darse a la fuga. Tres policías de uniforme y uno más de paisano salen rápidamente del vehículo policial y apuntan sus armas (revólveres y metralletas). «Antton» mete la primera y acelera a fondo, los policías, sin mediar aviso, disparan.

Una bala atraviesa el parabrisas por el centro, dos más atraviesan también la puerta del conductor a la altura del asiento, mientras que una bala se introduce por el piloto trasero de la derecha.

El primer proyectil alcanza de refilón la región parietal izquierda de la cabeza de Txomin. Unos milímetros más al centro le hubiese producido la muerte.

La cuarta bala alcanzó de refilón —una vez más— la zona lumbar también de Txomin. La metralleta se encasquilló. Este «accidente» se puede decir que salvó la vida a los tres militantes vascos.

Seguido aún de cerca por el coche de la Policía, el 304 sale a toda velocidad en dirección a una céntrica avenida.

Foch los seguía a unos 300 metros. En un momento dado sus ocupantes abandonan el vehículo en un intento desesperado de huir, pero Txomin herido y perdiendo abundante sangre, es alcanzado rápidamente. Sus compañeros lo serían unos metros más adelante.

Iturbe, acompañado por algunos policías es trasladado en ambulancia hasta el hospital de Baiona. Las radiografías mostrarían unas heridas de

escasa consideración que fueron tratadas con puntos de sutura. Txomin se negó a permanecer en el hospital en observación, alegando que no es un lugar seguro para él, en vista de lo cual es trasladado a la comisaría de Baiona. Mientras tanto, «Antton» y Gorostidi son interrogados en las dependencias de la Policía de Biarritz, ante las cuales montaban guardia las CRS, metralleta en mano. En Baiona se recurrió a los gendarmes móviles para este servicio.

Durante este tiempo la agencia Efe y Radio Nacional de España se encargaron de difundir los rumores más

disparos: Iturbe estaría muerto, según estos rumores, así como tres policías heridos en tanto que un segundo refugiado estaba atrincherado en un caserío de la zona.

Cerca de las 9,30 de la noche un médico del hospital de Baiona era conducido a la comisaría de Baiona para cambiar los vendajes de Txomin. A las 10,30 tres policías de paisano y 5 CRS armados también de metralletas, irrumpen en una céntrica cafetería de Biarritz, solicitando la identidad de los presentes. Se supo que estaban buscando, infructuosamente, a la mujer de Gorostidi.



La estación de Biarritz: escenario de lo que fue...y lo que pudo haber sido

Durante la noche, los tres vascos son reagrupados en la comisaría de Baiona.

El viernes, amparados en la oscuridad de la noche, efectivos de la policía de vigilancia territorial (D.S.T.) se presentan en domicilios de algunos refugiados así como de un abertzale de Euskadi Norte.

En Biarritz, la vivienda de Txomin es minuciosamente registrada de arriba abajo, ante la presencia de su mujer y de su hermana. Esta, embarazada de 8 meses, es obligada a permanecer de pie durante la hora y media que duró el registro. «Para nosotros no valéis más que los comandos anti-vascos» dijeron en alta voz los policías.

Al abandonar el lugar, los policías se llevaron algunos panfletos del juicio de Burgos, fotos familiares y la documentación de la hermana de Txomin.

Al mismo tiempo y también en Biarritz, la Policía irrumpe en el domicilio de una joven pareja conocida por su simpatía a los refugiados. Después de un infructuoso registro, el marido es conducido a la comisaría de Baiona, de donde saldría a las 5 de la tarde sin ningún cargo. Por último, en Anglet, 4 furgonetas CRS se estacionan frente a un chalet donde vive un refugiado y su mujer. A causa de los perros que guardaban el domicilio, o por falta de órdenes en ese sentido, los policías no irrumpieron en el interior.

Dos horas más tarde abandonarían el lugar.

Poco después de las cinco de la tarde, los detenidos son trasladados al Palacio de Justicia de Baiona para presentarse ante el juez de Instancia Larque. Unos treinta CRS, policías, motoristas e inspectores constituyeron la escolta que acordonó el Palacio de Justicia.

La abogada Christiane Fando asiste a los interrogatorios y sirve de intérprete, Iturbe se niega a hacer declaraciones antes de hablar con su abogado. Gorostidi reconoce haber venido para estar con Etxebeste y éste último presenta una querrela contra los policías por intento de homicidio.

Finalmente serán acusados de portar armas de cuarta categoría, situación ilegal e intento de homicidio por parte de «Antton», al haber intentado éste atropellar con su coche a los policías.

Cerca de las ocho de la tarde, los

tres vascos son encarcelados en la prisión de Baiona, ante la cual permanece día y noche un furgón ocupado por CRS.

El lunes siguiente, los padres de los inculcados solicitan del juez de instrucción, los permisos de visita que el funcionario se negó a entregar alegando que el primer interrogatorio no había sido provechoso. Sólo la abogada había podido visitar a los detenidos.

Hasta aquí el desarrollo de los hechos, tanto de la espectacular «caza» llevada a cabo por la Policía francesa, como de las posteriores repercusiones que se engloban dentro de este nuevo e inusitado acto represivo sufrido por los refugiados.

Por inusitado y sorprendente, cabe precisamente buscar la explicación de lo sucedido aquel jueves 7 de febrero en Biarritz

Interrogantes

Muchas son las preguntas formulables en cuanto a la intervención de los policías que dieron prueba, cuando menos, de una gran precipitación. Hay que decirlo una vez más: es un milagro que no se hallasen cadáveres en el coche de los vascos.

Punto y Hora, que acudió al lugar de los hechos, media hora después, requirió su testimonio a diez personas. Gracias a estas informaciones podemos ofrecer las siguientes hipótesis:

1) Dos horas y media antes del tiroteo había sido montada una gigan-

tesca operación policial llamada «alerta roja» para detener a dos hombres que habían robado en un anticuario de la región: controles de carretera con puestos en todas las carreteras y ayuda de helicópteros para detener a los bandidos que habían abandonado su vehículo en Baiona.

En Biarritz era localizado un coche sospechoso en el parque de la estación: los policías se presentan en el lugar y ven a tres o cuatro personas que se escapan. Los tres policías de uniforme y el inspector disparan al vehículo. De los ocho o nueve disparos, alcanzan el coche, tres en la carrocería, a la altura de las ruedas, pero uno en el centro del parabrisas; es evidente que uno de los policías tiró a matar.

2) En el mismo asunto del anticuario, la Policía estaba patrullando desde hacía más de dos horas, sin resultado. En el coche de la Policía, los policías, no resignados a la idea de volver con las manos vacías, reconocen a Iturbe en el interior de su coche. Al llegar al parque de estación, ven huir al coche y disparan.

3) La Policía estaba al corriente del encuentro por haber seguido a Gorostidi cuando éste pasó la frontera, o por haber interceptado una comunicación telefónica.

Ante esto, la Policía envía un automóvil al lugar y los policías, sabiendo que se trataba de «terroristas» que nunca han disparado contra ellos, tiran sin protección alguna.

**PUNTO
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

TARIFA ANUAL

ESTADO ESPAÑOL

Correo ordinario 2.500 Pts.

EUROPA

☐ Correo aéreo 3.500 Pts.

RESTO PAISES

Correo aéreo 5.000 Pts.

TARJETA DE SUSCRIPCION

D. _____
Profesión _____ Teléf. _____
Calle o plaza _____ n.º _____ piso _____
Población _____ Provincia _____

- ☐ Desea una SUSCRIPCION ANUAL según tarifa al margen
☐ Desea RENOVAR SUSCRIPCION ANUAL según tarifa al margen
☐ NO desea RENOVAR SUSCRIPCION ANUAL

FORMA DE PAGO:

☐ Talón adjunto

☐ Giro postal a PUNTO Y HORA

Rellene estos datos con letras **MAYUSCULAS**
Señale con una **X** los cuadros que le interesen
PUNTO Y HORA **APDO. 1397 S.S.**

AYUNTAMIENTO DE BILBAO

¿INOOPERANCIA O BOICOT?

Ni tan siquiera Kafka en su etapa más inspirada hubiera imaginado un espectáculo de la magnitud del que tuvimos ocasión de presenciar en el pleno del Ayuntamiento de Bilbao celebrado el día 7. En él hubo de todo: discusiones, agresiones, votaciones surrealistas en las que distinguían sies puros de sies impuros (!!). De todo menos política municipal. De 47 puntos tratados se discutieron cuatro, y tres de ellos tuvieron que ser devueltos a la comisión correspondiente. No se llegó a discutir ninguna de las mociones presentadas.

Si no fuera triste tener que afirmar que el Ayuntamiento de Bilbao ha llegado, por culpa del partido mayoritario, el PNV, a la más absoluta inoperancia, podríamos parodiar, refiriéndonos al pleno del día 7, una frase hecha famosa en todos los circos; fue el mayor espectáculo del mundo.

Un vecino. Cualquier vecino que asistiera por primera vez a un pleno del Ayuntamiento estará acompañado durante todo el tiempo que permanezca en la Casa Consistorial por la más absoluta de las sorpresas. Desde el primer control establecido por la Policía Municipal en la puerta de acceso, hasta el último ante la entrada al Salón de Plenos, pasando por las peticiones de DNI al público que no pudo entrar a la sala o a la agresiva y en todo momento insultante actuación de los ertzainas como fuerza parapolicial; todo es intimidación, todo es tratar de crear un ambiente artificial de miedo que aleje al vecino de la vida municipal.

Cuando se entra al pleno nada cambia. Un grupo de señores a los que une la circunstancia, que no otra, de haber sido unidos en una lista electoral bajo las siglas del PNV, cubren con su mayoría de votos un hecho que, a pesar de todo, no puede ocultarse. Su incapacidad para dirigir coherentemente el Ayuntamiento de Bilbao. La necesidad de utilizar la fuerza de sus votos para imponer la desidia y el estancamiento. ¿Dónde está ese «equipo» que prometió, señor alcalde?

No se discutió nada

Es sabido que las sesiones, empiecen a la hora que empiecen, deben acabar antes de las doce de la noche. Y no se sabe muy bien si por casualidad o por qué extraña razón, el día 7 antes de las doce de la noche no se había discutido ninguna de las mociones presentadas por el PSOE y Herri Batasuna. Antes de llegar a

ellas hubo que pasar por la lectura de 47 puntos, la discusión de tan sólo cuatro de ellos y la interrupción de cinco minutos para recibir a las Comparsas. «Mis compañeros de Corporación y los asuntos pendientes nos esperan, por ello he de renunciar a lo que más me gustaría en estos momentos: participar junto con vosotros en esta alegría general, recorriendo las calles de la Villa». Diría desde el balcón. Si lo hubiese hecho, nadie le habría dicho nada.

El alcalde hacía malabarismo desde su poltrona municipal, extendiéndose en consideraciones sobre la necesidad de que la juventud haga deporte cuando se discutía el Programa de Obras y Servicios, hablaba de los muros de contención cuando se discu-

tía la dotación presupuestaria de obras... Al final, las temidas mociones se quedan para otra ocasión. Ha servido para algo el pleno. Para mostrar que el Ayuntamiento, en una muestra de la desidia a la que le han llevado sus rectores, después de cinco horas no ha sacado ninguna conclusión. Lo mismo podía haberse reunido en casa del alcalde a tomar unas copas.

Una vez acabado surge una pregunta entre los que, entre la estupefacción y la desesperación, han asistido al pleno. ¿Qué es lo que ha pasado? Una pregunta a la que tan sólo caben dos respuestas: o es que el Ayuntamiento, con su actual estructura, es inoperante, o es que existe un boicot hacia algunas fuerzas municipales.



Entre los asistentes al Pleno, los ertzainas señalados con círculos.

Un Ayuntamiento inoperante

La respuesta se pudo ver claramente cuando se discutió el punto 47, último del orden del día antes de llegar a las mociones, último también antes de suspenderse la sesión. En él se trata del acuerdo de la Mesa Permanente de proponer que «la Corporación se defina con precisión ante el tema de la prohibición de las ocupaciones del edificio de la Casa Consistorial». Ante la negativa de dos fuerzas políticas, HB y EE, de aceptar la prohibición y la actitud matizada, siempre vacilante del PSOE, el PNV se encrespa. Sus concejales empiezan a hablar de democracia, de aceptar la minoría las decisiones de la mayoría, de dictaduras de la minoría, y entre su propia exasperación se van arrinconando ellos mismos. Xabier Martín pide que se aclare si va ser expedientado por no aceptar el acuerdo. El alcalde toma la palabra, dice que eso son amenazas, y al final admite la posibilidad de sanciones.

Una vez acabado el pleno los vecinos que han asistido hacen un encierro simbólico reunidos en asamblea. Nadie tiene autoridad moral para echarlos. Ni siquiera lo intentan. Y acaban de aprobar una moción que lo prohíbe!

Los ertzainas: segundo poder municipal

Y la cuestión está en ver qué autoridad moral puede tener un equipo municipal que necesita estar arropado constantemente, cuando interviene en público, por un equipo de fuerzas parapoliciales como son los ertzainas que, en estrecha colaboración con la Policía Municipal, bloquean la puerta, controlan los accesos y llegan a amenazar y casi agredir a concejales de la izquierda abertzale.

Cuando Jon Castañares sale de la Sala de Plenos rodeado de su correspondiente grupo de ertzainas, a pocos metros de él otro grupo intentaba agredir a Jon Nicolás (EE) y lo propio ocurría con el fotógrafo de PUNTO Y HORA, al que además intentan romper la cámara. Su reacción es de absoluta indiferencia. «Te lo mereciste Flanagan» debió pensar.

Así se hace hoy la vida municipal; entre matones que cubren las espaldas de unos hombres a los que su



Los ertzainas taponan la entrada y amenazan a concejales de la izquierda abertzale.

partido ha puesto al frente de una Corporación que, conflictiva o no, requiere para su dirección de una capacidad que están demostrando que no tienen.

Xabier Martín: Es tan notable la inoperancia del alcalde que tiene que refugiarse en la autoridad

Xabier Martín, concejal por Herri Batasuna y teniente alcalde, protagonizó la discusión del último punto que se trató en el pleno; el anuncio por su parte de que no iba a aceptar el acuerdo del pleno contra la ocupación del Ayuntamiento provocó iracundas respuestas de concejales del PNV y las recriminaciones del alcalde, aunque sin que éste perdiese el paternalismo que le acompaña habitualmente. Con él estuvimos charlando al finalizar el Pleno.

— Xabier, tu has adoptado en el pleno una actitud muy dura, intransigente, que hay gente que no ha entendido. ¿Cuáles han sido las razones?

— Xabier Martín. Ya en la permanente tuvimos una discusión sobre este tema y yo anuncié entonces que era un acuerdo que no iba a cumplir. Creo que la situación política en la que estamos, cuando el Ayuntamiento cierra las posibilidades de diálogo con el movimiento ciudadano dejándole como única salida la candelada, el darse de hostias, yo me tengo

que poner al lado de alguno de los dos bandos, y por supuesto estoy del lado de los vecinos.

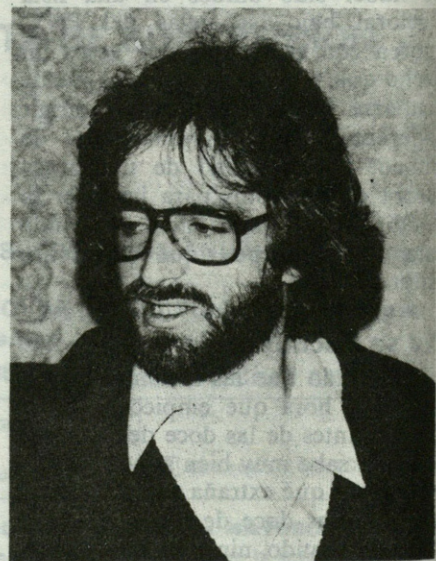
Esto parece insólito, pero es como decir que por acuerdo de la mayoría queda abolida la lucha de clases, y al que hable de la lucha de clases le van a inflar. Pues no señor ¡sigue habiéndola! No pienso respetarla.

— ¿Por qué esta postura del PNV?

— X.M. El PNV, en general, ha calculado mal la situación. Cuando se habló de la participación ciudadana en los plenos, y esto no es demagogia, el razonamiento que el PNV se hacía es el de la defensa del Ayuntamiento contra las hordas bárbaras, soviéticas, de los barrios. Y de repente les salen contestonas tres de las cinco fuerzas políticas. Es entonces cuando se da cuenta de que no se trataba de un problema de formas, de que unos señores vinieran al Ayuntamiento a exigir algo, si no que hay un problema de fondo, que es lo que vienen a exigir. En este momento es cuando ellos reconocen que están haciendo política, y en el terreno político pierden.

— Realmente se ve que el papel del PNV en el Ayuntamiento no es el que muchos esperaban ¿qué es lo que sucede con el PNV?

— X.M. Pasa que es un partido mayoritario, total y absolutamente inoperante, montado mayoritariamente por gente nacida a la política anteayer, sin ninguna formación y sin ningún criterio, que se encuentra de la noche a la mañana metido en el Ayuntamiento más conflictivo que



Xabier Martín

hay en todo el Estado español y sin saber qué hacer.

Estamos en la fase en que se impone la mayoría, se aprovechan de ella. ¿Por qué? Por incapacidad política. ¿Qué tienen que hacer? Imponernos las cosas, pero no cosas municipales porque no tienen alternativas. Y aquí entra en juego la fuerza. Cuando se da esa situación de opresión de la mayoría ya no se respeta al oponente, ni la posibilidad de decir lo que piensa. Se permite o se promueve, incluso, la agresión física.

— Parece que la figura del alcalde ocupa un lugar prominente. ¿Es él el culpable de la situación del Ayuntamiento?

— X.M. Es tan notable la inoperancia de este hombre, que tiene que refugiarse en la autoridad. Vienen cuatro mocosos de Txurdinaga y le echan a las cuerdas; en estas situaciones se refugia en la autoridad. «Yo soy el alcalde» dice. Y ahí es donde la caga.

Cuando vas a ver al alcalde de Bilbao esperas ver a un Berasategui que da la vuelta a la mesa y sale a recibirte haciendo ver que elimina barreras, aunque de hecho las está aumentando. Pero a Castañares cuando entras, se le pone cara de mala leche, tu te cabreas y te creces y él se empequeñece.

— ¿Cómo es posible que un hombre así esté al frente del Ayuntamiento?

— X.M. Esta es una táctica normal dentro de la derecha. En un partido de derechas que se toma la democracia como se la toma esta gente, como cosa de marketing, ponen en los puestos políticos a gente que no tiene una gran talla. Nunca te van a poner a Xabier Zubiri o a Anasagasti. Te ponen a gente sin experiencia política clara. Si luego se queman se les cambia por otro.

— Si partimos de que hay una situación de inoperancia y entorpecimiento en la vida municipal, las consecuencias pueden ser graves. ¿No es así?

— X.M. Bueno, se está produciendo una radicalización muy beneficiosa en el movimiento ciudadano, cosa que hay que agradecer a Castañares y a su incapacidad política. Entre él y el resto de la derecha está produciendo una aceleración en la politización del movimiento ciudadano.

La gente se está dando cuenta de que está chocando con un Ayuntamiento que es de derechas, que es



Los ertzainas intentaron agredir a los fotógrafos.

conservador, que va contra la clase obrera y que va contra los barrios. Se puede llegar desde luego a una situación altamente conflictiva.

— Para acabar, cuéntanos ¿cuáles son las salidas que tu ves a esta situación?

— X.M. Es bastante triste tener que admitir que estamos ante un problema de fuerza, de ver quién puede más. Pero es que hasta que no hagamos saltar este tapón que tenemos encima no podemos hacer vida muni-

cipal. Los minoritarios no podemos echar a andar el Ayuntamiento porque nos boicotean. Nosotros somos menos que ellos, ellos son mayoría y no nos dejan hacer nada... ¿Qué va a pasar? Que al final uno de los dos sacará el Ayuntamiento adelante y desde luego ellos son incapaces de hacerlo. ■

Antxon LASA

Fotos: Julen GUTIERREZ



DISCOS Y CASSETTES

GRAN SURTIDO
EN MUSICA VASCA
EN EUSKERA
Y CASTELLANO

Galerías MAMUT

Junto a la Cafetería

Aukera handia euskal musika arloan

AUMENTA EL NIVEL DE CONCIENCIA

EN GASTEIZ TAMBIEN PREOCUPA LA ECOLOGIA

Los primeros reclamos ecológicos que hicieron su aparición en Gasteiz fueron unas pintadas hechas por las calles de la «Zapa» y la «Cuchi» hace ahora unos cuatro años, bajo el slogan «Ecología o muerte». El último ha sido una pintada en la que participaron el pasado sábado unos doscientos veinticinco niños y que fue realizada sobre trescientos metros cuadrados de la valla que rodea el entorno de la antigua fábrica de Hebillas en el barrio de San Cristóbal. Sería una arrogancia pensar que hasta hace cuatro años no ha habido inquietudes ecológicas en Gasteiz, como también querer reducir la ecología a las pintadas. Lo que sí es innegable que este tipo de pintadas «gustan» en la calle, despiertan inquietudes ocultas y avivan las aspiraciones por una ciudad y un medio ambiente mejor conservado

La pintada del sábado en el barrio de San Cristóbal, organizada por el Grupo Ecológico Alavés y la Asociación de Vecinos «Hegoaldekoak» de San Cristóbal, forma parte de un plan del primero, llamado a integrar a los niños en la conservación del medio ambiente. El presupuesto para los materiales de pintura y las doscientas cincuenta bolsas de patatas fritas y trescientos «kases» que repartieron, corrieron a cargo de la Inmobiliaria Olarizu «Inolsa». Sin embargo en el barrio llamó mucho la atención y disgustó el que el reportaje de Telenorte enfocara con clara preferencia su cámara hacia los hijos del promotor del nuevo polígono que se va a construir «Inolsa» en el solar de la antigua fábrica de Hebillas. Mikel Maestu, un niño de doce años, cuyo padre, trabajador de Heraclio Fournier y miembro de la Asociación de Vecinos «Hegoaldekoak» había fallecido pocos días antes explica así su pintura: «Pinté una flor pensativa. Una flor que piensa en una fábrica y que por sus chimeneas y ventanas salían flores».

La anterior pintada la realizaron doscientos niños sobre las vallas del edificio en restauración del viejo Instituto en la calle Becerro de Bengoa, hace varios meses. Enfrente y un poco más abajo, el Grupo Ecológico Alavés tiene realizados otra serie de murales sobre las tapias de lonjas vacías, junto a las paradas de autobuses. Las hay también junto al bar Felipe, en la cuesta de San Francisco y en diversos barrios donde las iniciati-

vas del movimiento ciudadano han coincidido unas veces o han actuado constantemente en otras ocasiones. Al menos sesenta o setenta «soles» tiene pintados por toda la ciudad y especialmente por los barrios de Gasteiz el colectivo antinuclear «Alpargatasuna» abundando entre la juventud las placas con esos mismos «soles» sobre los anoraks o el jersey.

Más que sensibilización, que sí existe, se da en Gasteiz un problema de movilización, comentan dos miembros de este comité antinuclear «Alpargatasuna». Por eso «nos hemos decidido a realizar una labor de formación e información en los barrios», para ver si después de algún tiempo es posible formar una coordinadora entre los diversos comités antinucleares que vayan surgiendo en cada barrio.

Aunque este colectivo antinuclear apoya y procura participar en general en todas las actitudes del «Grupo Ecológico Alavés» en el que estuvieron encuadrados anteriormente algunos de sus actuales miembros, los campos están en cierto modo delimitados desde setiembre de 1978, en que se llegó a la conclusión de que lo ecológico abarca lo antinuclear, pero no al revés.

Ateneo de Aranbizkarra

El primer colectivo ecológico en Alava, se formó en torno al Ateneo libertario de Aranbizkarra en febrero de 1978, aunque como hemos dicho ya, en 1976 aparecen las primeras pintadas sobre «Ecología o muerte», iniciativas en torno a las cuales se mueven más o menos las mismas personas. El colectivo se desintegra en



Los niños también han tomado conciencia del tema ecológico.

mayo de 1978, por dificultades económicas, aunque desde el Ateneo se había marcado una forma de entender la ecología: lucha anti-Lemóniz, comidas macrobióticas, polución urbana, etc.

A esta época corresponde el primer «rastreo» hecho en Gasteiz, en la plaza del Machete y en Los Arquillos y la primera marcha de bicicletas.

En junio comienza a rehacerse el grupo en torno a varios profesores del CUA (Colegio Universitario de Alava) y comienza a funcionar un mes después como comité antinuclear. Por diversos personalismos y partidismos, al parecer, el comité fracasó o tuvo muy poca incidencia a nivel de calle. Cuatro meses más tarde comienza a llamarse «Grupo Ecológico Alavés» y a reunirse una vez por semana, los miércoles, en los bares y temporalmente en la librería Arkangua. El comité antinuclear «Alpargatasuna» surgirá como tal un año después, en julio de 1979, en torno a un grupo de personas que deciden asumir específicamente la problemática antinuclear en Gasteiz, algunas de las cuales habían formado parte del antiguo comité antinuclear.

Proyectos ambiciosos

Las actividades del Grupo Ecológico Alavés resultan más bien reducidas hasta noviembre de 1978; aunque no podrá olvidarse la Primera Marcha Alavesa del Futuro, celebrada el 22 de abril, con el patrocinio de la Caja Provincial o la constante preocupación, seguimiento y denuncia del desastre iniciado en las cuevas del Gorbea, por la actuación en las canteras. Desde entonces hay que enumerar la limpieza de los montes del Gorbea, y de las campas de Olarizu; la realización de un plano de Vitoria con alternativas para la puesta en práctica en la ciudad de un transporte urbano colectivo, más rápido, cómodo, efectivo y menos contaminante, incluidos carriles para bicicletas; la denuncia dirigida al Ayuntamiento «por el dineral que se gasta en flores» en lugares que luego no están atendidos, y por los pocos árboles que se plantan; la malograda repoblación piscícola del estanque de la Florida, donde se echaron treinta truchas, que no se mantuvieron vivas ni tres días, al ser atacadas primero con piedras y luego con veneno.

Desde hace algunos meses el Grupo Ecológico cuenta con un local

cedido por la Caja Provincial, en la Calle Postas número 34, y dispone de una biblioteca sobre temas de ecología gracias a aportaciones económicas de la Diputación y de una librería.

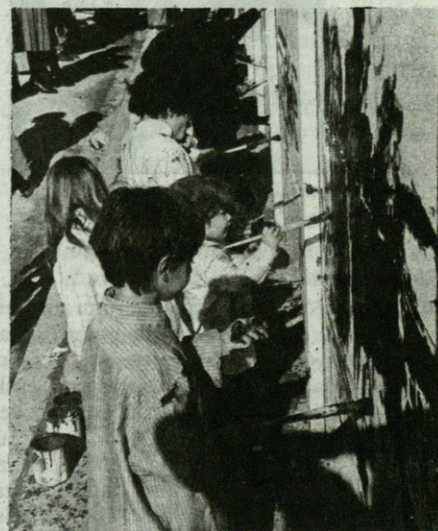
Esta ecología no puede darse, según el Grupo Ecológico, desligada de un cambio social que frene desastres como los que se han permitido en los bosques comunales de Alava, la contaminación por herbicidas e insecticidas del campo, la contaminación química de los ríos de la provincia y la contaminación y acústica, sobre todo en el área urbana.

Congreso internacional de ecología

Mientras llegue el momento de que se materialice la aspiración del grupo de realizar en Gasteiz un congreso internacional de ecología, que ayude también a una mayor reacción simultánea en todos los países, ante cualquier violación contra la naturaleza, el Grupo Ecológico Alavés va a presentar a la Diputación un proyecto concreto. Que ésta le ceda una casa rural, ya elegida, junto a un riachuelo, donde reconstruiría y pondría en funcionamiento un molino y otras técnicas, con el fin de demostrar en la práctica la posibilidad de aprovechar las llamadas energías libres. El proyecto incluye la petición de que la Diputación realice un estudio de todas las energías de viento existentes en Alava, como lo está haciendo con la energía solar.

Se halla en proyecto la creación de un taller de autoconstrucción de alternativas en conexión con un grupo de Valencia; la realización de una campaña sobre la acumulación de radioactividad en el cuerpo humano, a consecuencia de los rayos de televisión y rayos X, así como de un estudio sobre la contaminación de diversos alimentos, como la leche y el abuso de ciertas tiendas por su forma de entender y explotar los llamados

alimentos macrobióticos. Además el grupo va a pedir un control de los datos de medición de contaminación que diariamente se realizan en Gasteiz, para que se faciliten a la prensa.



Lucía López (14 años)

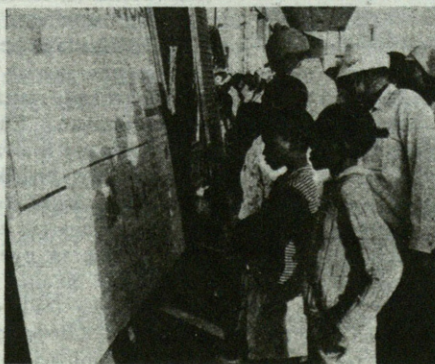
«Me parece muy bien hacer estas pintadas y si se hacen más, claro que me presento. Creo que se necesitan muchos jardines y que faltan cosas para jóvenes.

No se cuida mucho la Naturaleza. No suelo salir al monte, pero me gusta. Nos dijeron que se iba a hacer una pintada. Fui a la asociación y allí me dieron la idea de hacer el proyecto de la campa de Hebillas, que me pareció muy bien». José Antonio Mz. de Viñaspre (12 años)

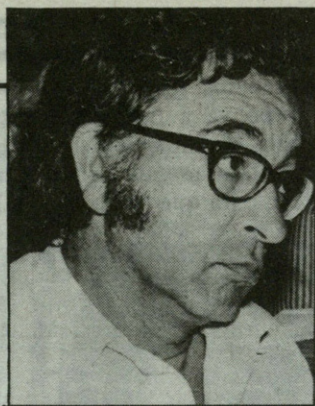
Pinté una central urbana, con unas cuantas flores avanzando, gritando «La Naturaleza amada jamás será contaminada». Sí, la idea fue mía y pienso que es una protesta a favor de la energía de la Naturaleza, para el cuerpo humano y para la industria. Echo en falta zonas verdes y algunos parques. Sí, me gustan las casas y las calles de mi barrio. Creo que la pintada se hizo para divertir a los chavales y también para protestar»

Mikel Maestu

«Me lo pasé muy bien. Me gusta pintar. A mi padre también le gustaba. Suelo pintar en casa con acuarela, lo que se me ocurre. Creo que la pintada se hizo para decorar y como una llamada de atención hacia la Naturaleza. Me gustaría mucho que se repitiese en alguna otra calle o en otro sitio. Me gusta mucho la Naturaleza y el monte».



Javier IRAZABAL



TXILLARDEGI

«MARKIÑA ZARRA»

Orain dela urte batzu gertatu ohi zena, gaur ez da batere gertatzen. Eta alde batetik pozgarri bada ere, bestetik, eta idazleari dagokionez batez ere, gogorra izaten da. Alegia, orain dela hamabost edo hogeitaz urte, euskaraz liburu berri bat agertu, eta segituan genekien euskaltzale guztiok, eta segituan denok gogoz irakurtzen. Orain, berri, urtean berrehun liburatatik gora argitaratzen direlarik, maiz gertatzen da liburu aipagarri batek oihartzunik batere ez izatea; eta irakurle guxtiegi ere bai, bide beretik, askotan euskaltzaleak ehunkada horietan zein hauta ez baitaki.

Nik neuk ere, ia txiripa hutsez irakurri dut Juan Jose Arrizabalaga markinarraren liburu hau: «Markiña zarra kontu-kontari» (1978). Euskaltzaindiko bilera batetan entzun nion norbaiti euskara bizia eta herrikoia dastatu nahi izatekotan, hortxe neukala aukera ederra; eta irakurria ez zait damutu. Irakurri baino zehazki aztertu ere egin baitut, lerroz lerro, eta pasadizuz pasadizu.

Hain zuzen ere, orain aipatuko dudan arazo hau ikutu du F. Kruttwig-ek Ithurri-ren Gramatikari egin dion hitzaurrean. Orpo orpo Kruttwig-en eritziak segituko ez baditugu ere, berezketa funtsezko bat egiten zuen, ene ustez: goi mailako literatura beharrezkoa bada ere (eta inork ez du hau dudan jartzen: literatura landua, mezu ekarlea, plegu eta molde berrien bilatzailea, eta abar), literatura herrikoia ere beharrezkoa dela esaten zuen. Eta hau are beharrezkoago gertatzen da Euskal Herrian.

Alde batetik, jakina, azkeneko belauneko euskaldunak kenduta, gure euskaldun normala analfabetoa delako: alegia, ehunetatik larogeiek euskara inoiz landu ez dutelako. Eta, noski urrunegi dagoen euskara eskaintzen bezaie halakoei, atzera egiten dute. Literatur munduko kezkak ere, bestetik, euskaldun multzo herrikoi horrek ez ditu ezagutzen, ez bizi-tzen ere; eta «beste zerbait» behar du.

Baina, beste aldetik, azken belauneko euskaldun gazteok, kaletarrak ia denak, gaurko kezkak eta ortografi-arauak hobe-ki ezaguturik ere, erdaldun munduan mogitzen dira eskuarki; eta euskara bizia, herrikoia, egiazkoa, gaizki ezagutu ohi dute. «Eman diezadake» esaten ongi dakite beharbada; baina fonetikaren aldetik, adjetiboen aldetik, eta esaera itzuli ezinezkoen aldetik, maingu eta motz daude askotan. Hauek ere, beraz, literatura herrikoi horren beharra dute.

Hitz batez, eta honetara nindoan: DENOK DUGU GAUR «Markiña zarra» liburu mota honen behar gorria; eta argi eta garbi eskertu behar zaio bere lana Arrizabalaga jatorrari.

Arrizabalagak ia-ia transkribaketa fonetikoak ematen dizkigu bere liburuan. Ez beti, halere; eta penagarria da. Zenbait aldiz, idatzi beharra dela-ta, «belarria»ri uko egiten dio; eta aurrerago, askotan, egiazko forma fonetikoak eskaintzen, egiazkoa, jatorria eta euskal fonetikaren arauera espero genuena. Kate mintzatuan bizkaieraz gertatzen diren soinu-al-daketei buruzko argi-iturria da Arrizabalaga-ren testua; eta

bizkaiera ikasi nahi dutenek ez dute liburuarekin denbora alferrik pasako. Ez horixe!

Baina areago ere esan daitekeela iruditzen zait.

Euskara Batua euskara bizian sustraituko badugu, eta ez idatzizko paradigma hotzetan bakarrik, «sustrai bila» joan behar dugu; eta sustrai horiek euskaldun herriak darabilen AHOZKO MINTZAIAN ezarri behar dira. Non bestela? Literatur eta idatzizko kodigo hori beharrezkoa bazen ere (eta guztiz zen beharrezkoa Euskaltzaindiak eman duen pausua), orain beste pausu bat eman behar du. Gernikar argi baten hitzak neure eginez, «aprender a hablar una lengua no es, como todavía creen algunos, aprender la gramática y el vocabulario, y pronunciarlo todo con el sistema fonético propio... Para hablar euskera, y no euskerendera, o lo que sea, hay que aprender también el sistema fonético vasco, tal como se conserva vivo en los euskaldunes a los que hay que imitar» (José Basterretxea).

Gaur, euskaldun berrien kopurua gero eta handiago de-nean, GUZTIZ BEHARREZKOAK DIRA J. J. Arrizabalaga-
gak egin duen liburu honen tankerako liburuak; eta merezi duten neurrian behar dira goraiatu eta gomendatu. Euskal Herria inoiz euskaldunduko bada, euskaraz MINTZARAZIZ euskaldunduko da, eta ez idatzizko erabaki soilen arauera bakarrik. Hots, euskara bizi hori zer den euskaraz ongi daki-ten euskaldunek erakatsi behar digute; eta Arrizabalagak oso ongi daki euskaraz.

Ez, ordea, herrikoia delako, edo-ta bizkaiera mota horrek dituen soinu-al-daketak eta abar ongi azaltzen dituelako, ba-
karrik. Ez. Molde horretako liburuek, finak direnean, zientzi mailako lanetan ere lagun dezakete. Markinako euskarak, ja-
kina denez, fama handia du; eta ongi merezia, liburu hone-
tan ere ageri denez. Baina azterketa sakonak merezi litzuke. Ez dakit nik inoiz egingo ote dudan halakorik; baina gauza harrigarri batzu somatzen dira hor, eta «sustrai bila» behar horretan oso egokiak hain zuzen.

Adibide behar batzu ematekotan, beraz, aldizkari hau ez baita linguistika-al-dizkari bat, oso interesgarri da erdarati-
kako mailebuetan ageri den fonetika-lege mordoaren bizita-
suna deskane, lumero, agusilla, errobera, tejamana, kugau, almuda, estomago, kalmo interjezio farragarria, eta beste mila. Hor badago benetako harrobi bat.

Oso ohargarriak ere **nl-l**, **mb-m**, eta gainerako asimila-
zioen lerrokada gaitza. Oso ongi markatua ere **eztuat/etxu-
at** desberdintasuna; Euskara Batuan galdua, jakina denez. Oso harrigarria ere Iparraldean bizirik dagoen diferentzia **biga/bi**, Bizkaian ere bizirik ote dagoen sumatzea: «**esku bidak**» (29)/«**bixon begixok**» (51). Eta abar. eta abar mila bider.

Oso aipagarria ere «**h**» madarikatuaren aztarnak Marki-
ña-ko bizkaieraz: ogera, agotik, egun.

Irakasle bikaina Arrizabalaga: «arpegi eder sagar gordiñ kolore irudi» (67). «arratsalde eguzki begi baten» (95) eta beste mila; kaletarren artean nekez entzunak.

Beto ondoko liburuok. Eta, alde aurretik, eskarrik asko!



LA «MONDRAGON»

Suman en un escenario, el espectáculo a la música, y hacen bastante mejor lo primero que lo segundo, aunque algunos de sus componentes merecen estar en el cuadro de honor de los músicos vascos de la actualidad. El espaldarazo definitivo les llegó recientemente en Madrid, donde entusiasmaron a público y crítica especializada. Luego, un accidente de circulación, que casi acaba con la vida de dos de sus componentes, paralizaría momentáneamente su brillante carrera de éxitos. Ya restablecidos y en vísperas de un gira por el Estado, hemos traído hasta nuestras páginas a uno de los pocos grupos que en nuestra zona hacen rock: La Orquesta Mondragón.

Detrás de cada grupo musical que está en la cumbre, se encuentra un mecenas, un «chupador» o un dueño y señor del propio grupo, el manager. Este es el caso de Juan Cruz Unzuurrungaga, que sin clasificarlo en ninguno de los anteriores apartados, es quien dirige a «La Mondragón».

«He formado recientemente dos empresas, Sonivide, que quiere decir sonido y video y Promociones Artísticas Zuum Zuum. Dentro de esta última se encuentra La Orquesta Mondragón, y ahora estamos en contactos



con Mikel Laboa. Lo que pretendemos es compaginar un poco lo que nos puede dar dinero, como la Orquesta Mondragón, con otras actividades musicales y culturales de Euskadi».

PyH. Estás en todos los sitios...

JCU. «Se hace lo que se puede...»

PyH. Cataloga a La Orquesta Mondragón.

JCU. «Es a nivel de Euskadi el grupo más importante, y uno de los más importantes a nivel del Estado e incluso de Europa».

PyH. Así nos lo contó, y se quedó tan fresco... ¿Próximas actuaciones del grupo?

JCU. «Hemos estado en diversas localidades de Guipúzcoa, ahora estamos en Bilbao, como puedes ver, y luego nos vamos a Navarra. Inmediatamente después de esta gira por Euskadi, emprendemos otra por el Estado. El día 14 debutamos en Barcelona, y luego recorreremos toda Cataluña. Asturias más tarde, con Oviedo y Gijón. Finalizaremos la gira en Andalucía, donde nos la recorreremos entera. Por otra parte están previstas actuaciones en diversas televisiones europeas, y aún está en proyecto una gira por Latinoamérica».

La mitad de lo que es en la actualidad La Orquesta Mondragón tiene un sólo nombre propio, Javier Gurruchaga.

PyH. ¿Cómo definirías la música del grupo?

J.G. «Creo que hacemos rock and roll, pero con diversas influencias de

mucha gente. En nuestra música entra también el jazz tradicional, pero todo esto enfocado hacia la letra y el carácter del espectáculo».

PyH. ¿Cómo nació el grupo?

J.G. «Nació de un grupo de músicos que nos propusimos hacer algo más que música, nos propusimos hacer tonterías, y de esa manera nos divertimos».

PyH. ¿Humor y música?

J.G. «Eso. Humor y música»

PyH. ¿La gira madrileña, con vuestras repetidas actuaciones en televisión, ha sido el espaldarazo de La Mondragón?

J.G. «Sí. El actuar en Madrid con apariciones en televisión, algunas un tanto censuradas, y tener una crítica tan favorable ha sido nuestro espaldarazo».

PyH. ¿Censura por irreverencias?

J.G. «Al parecer sí. Tuvimos que cambiar algunas palabras para actuar, y en algún programa, como 300 millones, no aparecimos».

PyH. ¿El otro espaldarazo lo ha logrado el ambiente de élite que en torno: vuestro han creado?

J.G. «A qué te refieres?»

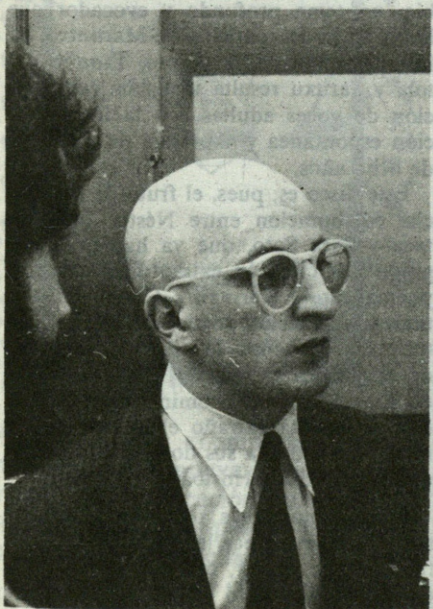
PyH. A Juan Cruz Unzuurrungaga.

J.G. «Ja, ja, ja... Juan Cruz es una persona maravillosa, pero el pobre hombre está arruinado. Está con todos los presos comunes, con la marginación, pero indudablemente eso no da un duro. Ahora con nosotros está sacando alguna pasta, y ya se ha comprado un piso en la parte vieja donostiarra. Todo ello a cuenta de los porcentajes que nos chupa. Mucha COPEL, mucha COPEL, pero el caso es que con nosotros está levantando cabeza...»

«No pongas nada de eso, —interrompe Unzuurrungaga con humor— porque te rompo la cara».

PyH. Parece que hay problemas entre los componentes de La Orquesta Mondragón...

J.G. «No, no hay ningún problema.



El que tenga problemas, pues que se marche».

PyH. Al parecer los músicos te dejaron solo en varias ocasiones, ayer en la actuación de Bilbao...

J.G. «Ayer estábamos todos muy cabreados por como estaban saliendo las cosas a nivel de sonido. Hubo un montón de fallos, pero no hay rencillas interiores o problemas de algún tipo en el grupo... ¡Todo lo contrario! ahora estamos muy ilusionados y animados de cara a próximos trabajos».

PyH. ¿Cansados de realizar durante tanto tiempo el mismo espectáculo?

J.G. «Un poquito sí, pero resulta de un gran consuelo el que haya actores en Madrid que llevan años y años con la misma obra. Creo que en Londres también hay una compañía de actores, que lleva interpretando una obra, del orden de 22 años. Eso nos consuela un poco».

PyH. ¿Eres la figura central del espectáculo?

J.G. «Creo que sí, pero solo un poco». «La figura central, —dice Juan Cruz Unzuurrungaza— es Popocho, así que no te creas tan importante».

PyH. En el fondo eres un tímido...

J.G. «Creo que tengo mucha jeta, aunque también tengo, por supuesto, mi lado tímido. En el espectáculo digo y realizo cosas que luego no voy haciendo y diciendo por la calle. Es como quien interpreta a Shakespeare, luego por la calle no va interpretando algún personaje de este señor».

PyH. ¿Algún amigo?

J.G. «Shakespeare es, efectivamente, un buen amigo del grupo».

PyH. Estarás de acuerdo en que el éxito de La Mondragón es su espectáculo, más que su música.

J.G. «La Orquesta Mondragón ha funcionado porque ha sabido compaginar humor y espectáculo, en definitiva, música, humor y espectáculo en general».

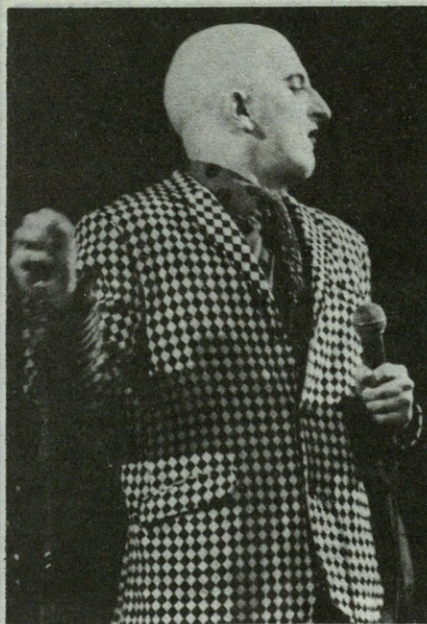
PyH. ¿Cuál es la concepción de vuestra música?

J.G. «Nuestra música es universal, y no localista».

PyH. Por lo tanto, no se puede esperar que abordéis cuestiones relacionadas con Euskadi.

J.G.

Si fuésemos localistas abordaríamos la problemática de Euskadi, y cantaríamos en Euskara. Nosotros somos vascos pero no dominamos el Euskara, y ese es el problema a la hora



de hacer alguna cosa: hay que hacerla bien y saber perfectamente lo que haces. Nosotros no estamos preparados para afrontar la problemática de este país».

PyH. ¿Cómo ves el futuro?

J.G. «Muy favorable».

Otra parte importante del espectáculo que presenta La Orquesta Mondragón es Popocho, el actor de un metro cincuenta y poco más, que aparece en escena.

PyH. Popocho, una rápida pregunta...

JCU. Este es de Herri Batasuna, —dando la carga nuevamente Unzuurrungaza— pregunta, pregunta que está muy preparado.

PyH. ¿Cuál y cómo es tu papel dentro del grupo musical?

P. «Soy el personaje central. Sobre mí gira toda la historia que contamos en escena. Soy Johnny Cimbél, la excusa para hacer el espectáculo que llevamos».

PyH. ¿Tu personaje puede ser la versión siglo XX del bufón?

P. «No creo que tenga ese matiz mi personaje. La historia se basa en dos personajes. Uno es el listo, y el otro es el tonto; uno es Javier y el otro soy yo».

PyH. ¿Al final, y como en el circo, resulta que es el tonto quien gana al listo?

P. «No. El tonto es tonto, y el listo es listo, listo. Son dos personajes claros y con diferentes cometidos».

Fernando ARBUES

Fotos: MIKEL

MARTINTXO

Saritxu-Txomin Artola-Sara Soto-
Néstor Basterretxea

El concepto de «Canción infantil» se ha convertido en una denominación que agrupa a una serie de estilos que, a veces, nada tiene que ver con lo que debe ser una «canción para niños».

Así, por ejemplo, estamos rodeados de canciones llamadas infantiles que van desde una metodología didáctica, utilizada para trabajar la expresión en todo su amplio contenido, hasta las canciones interpretadas por niños, producto típico del lanzamiento de una estrella fabricada con los recursos del «marketing» comercial. No faltan, por supuesto, los niños encantadores que interpretan los más intrincados temas que han sido creados por y para los adultos.

El «single» Martintxo nace con un planteamiento serio y honesto. Se trata, a través de él, de conseguir una auténtica música para niños. Martintxo es un personaje conocido en la literatura vasca tradicional, es un nombre representativo de nuestro cancionero popular. Y así Martintxo asume nuestro propio pasado y tiene sus raíces en la creación cultural de nuestro pueblo. Está rodeado de personajes que todos recordamos y se mueve en un ambiente que nos es familiar desde la niñez. Todos conocemos ya a Martintxo.

La riqueza de las imágenes poéticas proporciona un encanto particular a la fuerza expresiva de las melodías. «Kanta Martintxo» es un tema tremendamente alegre y festivo fácil de recordar y cantar.

«Oroitzen zara Martintxo» es, en cambio, un tema profundo y evocador que habla de la desaparición de Martintxo. La interpretación de Sara Soto, Txomin Artola y Saritxu resulta una feliz combinación de voces adultas con la interpretación espontánea y expresiva de una niña de ocho años.

Este disco es, pues, el fruto de la estrecha colaboración entre Néstor Basterretxea y Sara Soto, que ya habían conseguido una creación extraordinaria con el poema coral «Karraxiz». Como es habitual, la aportación poética de Néstor Basterretxea encuentra la ajustada respuesta de la música de Sara. Digamos que el equilibrio lo pone Txomin Artola para el que no resulta extraño el mundo de los niños. Recordad a sus dos hijos cantando en el «Ip» «Belar Hostoak».

Dediquemos unas palabras a la portada, porque merece la pena. La fotografía consigue captar, con fuerza increíble, el profundo mundo de las vivencias del

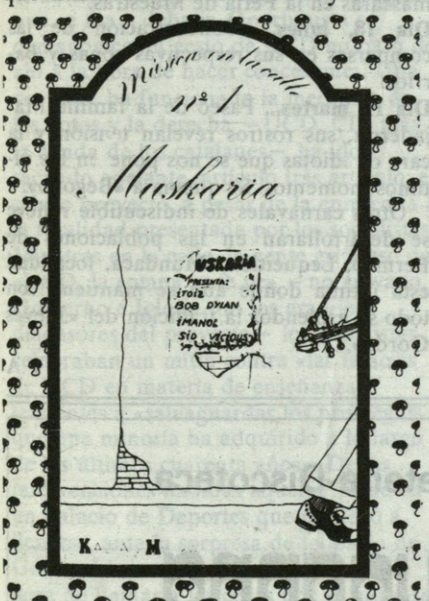
martintxo



niño. Expresa toda la abundancia del Martintxo creador. Visualiza el mundo interior que todos queremos conocer en Martintxo.

REVISTA MUSICAL PARA EUSKADI

La última semana de enero ha salido a la venta, de momento en Bizkaia, el primer número de la revista musical **Muskaria**. Nace con el objetivo de impulsar la música joven que en estos momentos se está haciendo en Euskadi, cubrir la falta de conocimiento por parte del público y aumentar la comunicación del músico, que hasta ahora ha sido muy escasa.



A su vez, ante el importante surgimiento de una nueva y vital cultura vasca, esta publicación quiere cubrir un espacio esencial para el progreso y crecimiento de aquella.

Pocos son los que creen en iniciati-

vas de este tipo y por ello las personas que llevan **Muskaria**, como tantas otras que intentan dar a conocer el arte en la calle, se encuentran de alguna manera marginadas, y tratan de superar esta marginación. La música de miles de jóvenes de nuestro país tiene que salir hoy mismo de sus pequeños antros de ensayo y desesperación para ser escuchada y conocida por todos, dando realidad y sentido al artista.

La creación y la alegría como forma de vida. Muskaria
Kalean musika
(Música en la calle)



LOS LIBROS MAS VENDIDOS DE ENERO

Al igual que en el mes de diciembre de 1979, Mares del Sur de Manuel Vázquez Montalbán, figura como el libro más vendido en el mes de enero pasado, juntamente con La alternativa del diablo de F. Forsyth y con la novela Operación Guernica de Faustino González-Aller, que aparece como novedad en los primeros puestos, en la encuesta que la agencia Efe realiza con los libreros españoles.

Las listas son las siguientes:

1. — «Los mares del Sur» de M. Vázquez Montalbán. (Planeta)
2. — «La alternativa del diablo», de F. Forsyth (Plaza y Janés).
3. — «Operación Guernica», de F. González-Aller (Argos Vergara).
4. — «Las mil noches de Hortensia Romero», de F. Quiñones (Planeta).
5. — «Un hombre» de O. Fallaci (Noguer).
6. — «Un mundo que agoniza» de M. Delibes (Plaza y Janés).
7. — «Castilla, lo castellano», de M. Delibes (Plaza y Janés).
8. — «Ejecución» de S. Hassel (Plaza y Janés).
9. — «La presencia» de M. Sallisachs (Planeta).
10. — «Los renglones torcidos de Dios», de Luca de Tena (Planeta).

De pensamiento y otras materias

1. — «Adolfo Suárez» de G. Morán (Planeta).
2. — «Un año menos», de F. Vizcaíno Casas (Planeta).

3. — «Gargoris y Hábdis» de Sánchez-Drago (Hyperion).
4. — «Sofía, vivir y amar», de E. A. Hochtner (Bruguera).
5. — «El magnesio», de A. M. Lajusticia (Plaza y Janés).
6. — «Profeta del pasado», de E. Von Daniken (M. Roca).
7. — «El crimen de Cuenca», de S. Maldonado (Argos Vergara).
8. — «Memorias», de H. Kissinger (Atlántida).
9. — «La señora de El Pardo», de J. A. Atienza (M. Roca).

La clasificación de estos «best-sellers» en libros de creación y libros de pensamiento está realizada por los propios libreros que participan en la encuesta.

PARA APRENDER EUSKERA

Jalgi hadi
Elkar

Otra novedad para los estudiantes de Euskara. Uno de los métodos de mayor éxito dentro de la nueva gama de sistemas de aprendizaje del Euskara era y es el «Jalgi hadi». Este método audiovisual comenzó a ponerse en práctica hace aproximadamente dos años, editado en distintos plazos. En la actualidad ha aparecido toda la primera parte, 21 lecciones, así como 12 lecciones de la segunda parte, además de las 7 que restaban de ésta, editadas estos días. El material completo consta de un libro del «irakasle» otro del «ikaskasle», así como láminas y cassettes. Falta por editar el juego de cassettes para completar el método previsto.

Jalgi hadi
Elkar

Kaleratu berria da Jalgi hadi metodoaren zati berri bat. Hain zuzen, bigarren ataleko 13-19 ikasgaiei dagozkien irakasle liburua, ikasle liburua eta laminak irten dira.

Entzun-ikus metodo hau, orain dela bi urte sortua da eta, esperientziaren arauera, sailka argitaratzen joan izan da. Lau elementuz dago osatua irakaslearen liburua, ikaslearen liburua, laminak eta kassetak. Orain arte, jendearengan iritxi izan den materialeak hauexek izan da: lehenengo ataleko materiale osoa, hots, 21 ikasgai eta bigarren ataleko 1-12 ikasgaietako materiale osoa, kassetak falta direlarik.

Asmoa da, hemendik bizpahiru hilabete-tara, bigarren atal hau osatzea.

CINE-CLUB EN DONOSTIA

El cine-club Kresala, único que funciona en San Sebastián, cuenta con un grave inconveniente, ya que no dispone de local lo suficientemente grande como para destinarlo a proyecciones de películas. Depende de la Sala de Cultura de la CAM y de ahí que su programación esté a expensas de los actos que esta entidad bancaria organiza. No obstante y a pesar de esta irregularidad de fechas, Kresala ofrece cuatro películas por mes. En lo que queda de trimestre está prevista la siguiente programación:

Febrero, 25: **La ley del más fuerte (1975)**, R. W. Fassbinder, V.O. subtitulada.

Febrero, 26: **Mr. and Mrs. Smith (1941)**, de Alfred Hitchcock.

Febrero, 27: **Paradistorg (1978)**, de Gunnar Lindblom. V.O. subtitulada.

Marzo, 10: **La vieja memoria (1977)**, de Jaime Camino.

Marzo, 12: **La Cecilia (1975)**, Jean Louis Comolli. V.O. subtitulada.

Marzo, 14: **Les mistons (1958)**, François Truffaut y **Toni (1934)**, de Jean Louis Renoir. V.O. subtitulada.

Marzo, 23: **La coleccionista (1966)**, Eric Rohmer, V.O. subtitulada.

Todas las proyecciones son a las siete y media de la tarde y en la Sala de Cultura de la CAM, calle Arrasate número, 12.

CARNAVALES EN BILBAO

Detrás de la máscara, del disfraz, está la desinhibición. En la propia mascarada,

y en el rito de los disfraces, la ironía de la vida.

El carnaval, a caballo entre lo profano y lo religioso, se celebraba tradicionalmente en los meses más duros del año agrícola, en el solsticio de invierno. En el actual carnaval urbano se mantiene la apariencia, el cambio de papeles, la distorsión de una imagen habitual hasta el último vértice de nuestra imaginación, pero el anonimato, la esencia misma del carnaval, ha quedado infravalorado. En el carnaval urbano este aspecto pasa a un segundo lugar, intentando eliminar, en muchas ocasiones, el carácter anónimo — el otro yo —. La máscara desaparece, y sólo queda el disfraz. Los ejemplos son variados, y van desde el electrizante carnaval brasileño, a los que tradicionalmente celebran las grandes urbes de Europa central.

Por todo ello, la iniciativa sometida por las comparsas bilbainas, que no sólo han pretendido confeccionar un carnaval de apariencias, sino de esencias, estimulando el cambio de rol que a diario interpretamos en nuestro nudo urbano-industrial, es digno de todo elogio. «El aldeano es capaz de disfrazarse de su propio burro, y lo que es más, tirar de su propio carro. Todo esto sin que nadie le pueda reconocer, porque su máscara puede llegar a puntos increíbles de sofisticación. Este es el verdadero sentir del carnaval».

Una interesante iniciativa, la creada por las comparsas de Bilbao, que ha pretendido bucear en la propia raíz carnavalesca, y no quedarse en la simple y tonta justificación de la fiesta por la fiesta.

Programa

Día 14, jueves.... Jueves Gordo, se realizará la cuestación. Antiguamente no era pedir, sino que, en forma de amago, se robaba. Los vecinos dejaban las puertas abiertas para tal fin.

Presentación de Begoño Majaderria y familia «Begoño» sera el personaje central de los carnavales de la capital vizcaina.

Este día es el carnaval «de todos», — Orakunde — y con el se cierra la fase preparatoria de los carnavales. Los otros



dos días preparatorios fueron el 31 de enero, — Izekunde — o fiesta para los varones, y el 7 de febrero, — Emakunde — fiesta de las mujeres.

Día 25, viernes... Txakoli para prensa, autoridades civiles, militares y eclesiásticas en el Salón Árabe del Ayuntamiento de Bilbao.

Día dedicado a los barrios.

Día 16, sábado... Durante la mañana se programarán diversos juegos infantiles.

A las 17 horas concentración de las comparsas en el Sagrado Corazón, para media hora más tarde bajar al Arenal.

A las 23 horas verbena carnavalesca en todo el casco viejo de Bilbao. Juegos diversos hasta el amanecer.

A las 12 horas folklore vasco.

17 horas: Los barrios despiden a sus comparsas, y estas se concentrarán en la Ribera. Luego a las 18,30 horas, baile de máscaras en la Feria de Muestras.

Día 18, lunes... Concentración de las comparsas en sus respectivas zonas y barrios.

Día 19, martes... Paseo de la familia Majaderria, sus rostros revelan tensión y la cara de idiotas que se nos pone en los últimos momentos. Se quema a «Begoño».

Otros carnavales de indiscutible relieve se desarrollarán en las poblaciones de Bermeo, Lequeitio y Mundaca, localidad esta última donde aún se mantiene con todo su esplendor la tradición del «Jueves Gordo».

FA

LA CEPA JATETXEA

PARTE ZAHARRA
DONOSTIA

Cafetería-Discoteca

mugarra

Ambiente jatorra

Salida de Durango cta. Vitoria **DURANGO**



José Luis LOPEZ BOZA

Al secretario de Estado para la Información, en su última comparecencia semanal, ante los medios informativos, se le preguntó sobre eso que había tomado cuerpo, en los últimos días, relativo a un retroceso en el campo de las libertades. La respuesta, inevitable, era que no había tal retroceso. Pero es una respuesta de oficio que no satisface al ciudadano medio que asiste, día a día, a un recorte de libertades, a una caída, cada vez más acusada, hacia la derecha, hacia posturas conservadoras a ultranza.

Algo de todo esto ha quedado reflejado en los debates en torno al proyecto de Estatuto de Centros Docentes, que se celebran en la correspondiente comisión parlamentaria. El comienzo fue así. El portavoz de UCD condenaba el asesinato de la joven Yolanda González, porque estaba vinculada al movimiento estudiantil surgido en torno al proyecto que se iba a debatir. Oportunista o demagógico, el gesto de UCD no pasó de ahí a la hora de hacer concesiones. Una vez más, ha funcionado la mecánica de los votos y la derecha — UCD, CD, más la ayuda de los catalanes — ha ido sacando adelante, artículo tras artículo, el citado proyecto, a pesar de la enmienda a la totalidad presentada por los socialistas. Mientras en la calle, la gente grita eso de «UCD, la sotana se te ve» — no en vano, Gobierno e Iglesia son los grandes defensores del proyecto — los socialistas celebraban un mitin contra «las falacias de UCD en materia de enseñanza», tendentes a «salvaguardar los privilegios que una minoría ha adquirido a lo largo de los últimos cuarenta años». De las intervenciones habidas aquella noche en un Palacio de Deportes que no llegó a llenarse, ante la sorpresa de todos, la de Gómez Llorente fue la más directa a la hora de llamar a las cosas por su nombre — «la enseñanza tal como se propugna en el estatuto abre el foso entre diversas clases de españoles desde la primera infancia» —, y a la hora de calificar el cheque escolar — «forma vergonzante de

UCD para establecer la financiación de toda clase de centros privados con el dinero público».

Los socialistas, ya es sabido, quieren prioridades en el reparto en los fondos públicos, para que no haya barrios sin guarderías o deficientes mentales sin escolarizar, antes que atribuir subvenciones del Estado a toda clase de centros privados — más de un 50 por ciento en manos de la Iglesia — con las facultades de sus directores de contratar o despedir profesores y, aquí está el quid de la cuestión, imponer a profesores y alumnos su propio ideario.

Precisamente, sobre el tema del ideario de los centros, los parlamentarios, en el debate, se manifestaron así. Para la izquierda, no debía haber otro ideario que el señalado por el artículo 27.2 de la Constitución, que habla del respeto a los principios de democracia, libertad y convivencia. Para la derecha — UCD, CD y minoría catalana — cada centro tiene derecho a su propio ideario. Con lo cual queda consagrado el principio de subvencionar con fondos públicos el sostenimiento y apoyo de «idearios» muy concretos de colegios y centros también muy determinados y orientados en líneas muy definidas.

Cuando el debate se iniciaba saltaba una bomba con este nombre: «El libro "rojo" del cole», «un conjunto de proposiciones anti-sociales, y morales, falaces,

antidemocráticas, contrarias a la dignidad humana, pseudocientíficas y, quizá, delictivas en no pocos casos».

Así lo calificaba el ABC. La prensa de derechas, en los días siguientes, publicó amplios extractos de algunos de los contenidos del libro. Los padres y madres bien pensantes se llevaron las manos a la cabeza, arremetieron contra la

democracia y exigieron poco menos que la cabeza de los que habían ordenado la distribución del libro en algunos colegios. Curiosamente, Felipe González en el mitin socialista se había referido al Estatuto de Centros Docentes como «un serio escollo en la tarea de profundización de la democracia».

Parece ser que el citado libro fue enviado, dentro de unos lotes, en las fechas navideñas, a unos colegios nacionales de un distrito madrileño. La Federación Católica de Padres de Familia airea el asunto cuando se empieza a debatir el Estatuto, por considerar que el libro «está redactado intencionadamente para minar los principios de la democracia y el respeto por las instituciones sociales: familia y escuela». Porque es demasiado, sin duda, eso de «si queréis saber más, preguntad a los adultos, pero no os creáis todo lo que os cuenten». Lo cierto es que el flamante ministro de Cultura, asiduo de los mítines de eclesiásticos y padres católicos en pro de la «libertad de enseñanza», se refería así al libro: «absolutamente intolerable y atentatorio contra las más elementales normas de la convivencia civil».

Pero como ha señalado el director de la Editorial, que ha tenido que declarar ante el juez, todo esto es «una campaña de la derecha, muy por encima del libro y de la Editorial, encaminada a influir en el debate parlamentario del Estatuto de Centros...». Curiosamente, aquí ahora, la libertad de enseñanza, con todas sus variantes, es una bandera enarbolada por la derecha. Sólo que como se decía en una viñeta que servía de portada a un libro sobre el tema «si tus hijos no son de

los cientos de miles de niños sin escolarizar, responde: ¿enseñanza estatal o libertad de enseñanza?». Esa es la cuestión. La derecha defiende con uñas y dientes sus posiciones y el control de la ideología que se va a impartir en las escuelas en los próximos años. Es una manera de garantizar la supervivencia. El otro rechazo sigue teniendo como centro de atención e incidencia a Andalucía, donde los motores se calientan apresuradamente en estas vísperas del referéndum del día 28.

En Andalucía y en su referéndum se están dando estas circunstancias. Al galimatías de la pregunta que se somete a la consideración de los votantes, éstos, los andaluces, tendrán que contestar por escrito. Andalucía es, no se olvide, un pueblo con un bajo nivel cultural. Oficialmente, hay menos dinero que el que se arbitró en su día y en ocasión similar para vascos y catalanes. El presidente de la Junta de Andalucía está siendo vetado sistemáticamente en los medios de difusión oficiales, al contrario que los hombres del partido gubernamental. Alguien ha dicho que el Gobierno aplica a Andalucía una «política de castigo». Es más, un periódico de Madrid — «el País», 9.2.80 — daba cuenta en primera página de que los periódicos andaluces de la antigua Prensa del Movimiento, — hoy bautizados democráticamente con eso de Medios de Comunicación Social del Estado — habían recibido consignas muy concretas en torno a la postura a adoptar en la campaña del referéndum andaluz. El firmante de la carta consigna — el director del departamento de prensa de los citados medios — negaba la información. Como en su mentís desafiaba a todo aquel que pudiera demostrar que él hubiera escrito la carta en cuestión, el matutino madrileño, ni corto ni perezoso, le respondía con la inserción de una reproducción del escrito donde se podía leer que el «secretario de Estado ha insistido cerca del director

gerente en el papel decisivo que en el buen resultado de ese Referéndum puede corresponder a nuestros medios», sobre todo, como se dice en nuestro párrafo, «para tratar temas tan vidriosos y menos todavía cuando está en juego la desmembración del Estado».

Andalucía, como otros pueblos españoles, sufre la colonización informativa de Madrid. Instituciones privadas y públicas informan desde Madrid, a los andaluces. La «socialización» — propiedad, gestión y control de los Medios de Comunicación Social — no se ha producido. La colonización sigue. Y ya es bien significativo que el PSA haya tenido que recurrir a periódicos de Madrid para insertar un anuncio que no le admitieron periódicos editados en Andalucía.

¿Qué decía el PSA en ese anuncio? Pues hablaba de las discriminaciones que «han llegado al límite de lo intolerable» con la actitud del Gobierno, que califica de «gravísima provocación al pueblo andaluz, en cuanto convierte en una trampa al referéndum que era una esperanza». Se dice que, «al referéndum lo han convertido en una emboscada». Digamos que el anuncio terminaba con el grito «Viva Andalucía Libre», tildado de separatista por el gobernador civil de Granada en fecha reciente.

El PSA mantiene su tesis de que el referéndum no es una carrera democrática limpia y por ello aboga

porque los partidos políticos no den conformidad a las condiciones impuestas por el Gobierno, porque la Junta rechace esas condiciones y exija las mismas que fueron establecidas para vascos y catalanes, porque también la Junta invite a los parlamentarios andaluces a retirarse del Parlamento. En definitiva, que se rechace el referéndum porque no se dan las condiciones mínimas exigibles.

Mientras, Escuredo, el presidente de la junta, consideraba cubiertos los objetivos marcados en su huelga de hambre — llamar la atención, expresar su protesta de forma pacífica y desvelar el verdadero rostro del Gobierno — y la Junta, reunir en Granada el pasado fin de semana, se reafirmaba en «luchar institucionalmente con todas nuestras fuerzas por hacer realidad en nuestra tierra el derecho constitucional a la autonomía plena» y en no cejar «en la defensa de Andalucía que hoy se coloca por encima de cualquier tipo de intereses partidarios o ideológicos». Los observadores dicen que el rechazo de la política gubernamental hacia Andalucía se encuentra un tanto aminorado por la posición del PSA que va contra el Gobierno pero también contra la izquierda, en su deseo de hacer la guerra por su cuenta y en su afán de erigirse en único capitalizador de los sentimientos autonomistas del pueblo andaluz.

UCD ya se sabe que recomendará el voto en blanco o la abstención. Con todos los medios a su alcance, que son, prácticamente, todos. Le apoya Alianza Popular y la ultraderecha, que ya ha hecho acto de presencia en Sevilla con un ataque a una caravana de coches que recorría las calles de la ciudad pidiendo el SI para el día 28.

La ultraderecha volvió a ser de nuevo noticai en el fin de semana. Un joven muerto por disparo de pistola así como la detención de los presuntos autores de la muerte de Yolanda González. En uno y en otro caso aparece por medio una sigla tristemente célebre: FN.

crónica de siete días



estado

BOICOT IMPERIALISTA A LOS JUEGOS OLIMPICOS

J. ZARRAOA

Tras presionar durante cerca de mes y medio, el presidente de los EE.UU. ha conseguido que el Comité Olímpico norteamericano pida al COI (Comité Olímpico Internacional) el cambio de sede de las olimpiadas o, si no fuera posible, su aplazamiento definitivo.

Se trata, dicen, de dar un escarmiento a los dirigentes de la URSS pro la entrada de las tropas rusas en Afganistán.

Cinismo y mentiras de la mano

A creer a los poderosos medios de comunicación (prensa, agencias informativas, radio y TV), el gobierno de los EE.UU. y, a su cabeza, el presidente Carter, son acérrimos defensores de los derechos humanos y de la soberanía nacional de los países del mundo. Si uno oye el discurso televisado de Carter a principios de año «La invasión de Afganistán por las tropas soviéticas es la mayor amenaza a la paz mundial desde la segunda guerra mundial». Corea, Santo Domingo, Indochina, Cuba, Chile, Nicaragua y un largo etcétera de países, donde la intervención yanqui ha intentado o conseguido cortar por lo sano procesos revolucionarios, no están en la memoria de Carter. En una muestra de cinismo prodigiosa no llegó a pronunciar las palabras Vietnam o Indochina en su largo discurso. Pero las lágrimas de cocodrilo que ahora se vierten no las hemos conocido cuando Francia envía paracaidistas al Chad o cuando los aviones franceses con pilotos franceses bombardean campamentos del F. POLISARIO. Como se explicaba en el artículo de A. Duret del anterior Punto y Hora, nos encontramos en plena ofensiva del imperialismo americano para recobrase del trauma que supuso la guerra del Vietnam y convencer al pueblo norteamericano que puede ser necesario volver a intervenir en algún lugar del mundo. Poniendo su granito de arena, RTVE-UCD nos obsequió el domingo pasado con una alucinante película de «terroristas» en la que éstos solicitaban ir... ¡a Nicaragua!

Y, además, mienten. Los derechos humanos les importan muy poco. Ahí está la más reciente historia para demostrarlo. Su interés, contrariamente, es mantener bajo su control imperia-

lista zonas claves en cuanto a localización estratégica o materias energéticas. Eso es lo que preocupa a Carter además del ejemplo que para otros pueblos sometidos pueden significar las movilizaciones anti-imperialistas de Irán, Nicaragua, El Salvador, etc. Y mienten una vez más, cuando afirman que para golpear a los dirigentes soviéticos es necesario el boicot a las olimpiadas. Porque a quien va a golpear dicho boicot es al pueblo de la URSS en la medida en que económicamente va a suponer un gasto terrible en instalaciones, sin recibir a cambio la entrada de dinero prevista en los cálculos de los organizadores. El descalabro económico va a ser argumentado por los dirigentes de la URSS para justificar restricciones salariales, en los servicios sociales, etc. El boicot al envío de cereales a la URSS tiene el mismo significado:

perjudicar a los habitantes de la URSS que se ven privados de un tanto por ciento de cereales necesarios para su alimentación y, de rebote, a los mismos agricultores norteamericanos que, este año, verán disminuidos sus ingresos.

Un hombre tan poco sospechoso de filo-comunismo como Edward Kennedy ha tenido que afirmar que en EEUU se vive una «histeria de guerra».

Política, deporte y presupuestos militares

Cuando las olimpiadas de 1972 fueron el escenario de una acción de guerrilleros palestinos, todo el cinismo internacional —desde jefes de Estado hasta el entonces papa de la iglesia católica, Pablo VI— manifestó su más profunda aversión a mezclar política y deporte. Horror, decían. Si



Carter- Mohamed Ali (Cassius para los amigos): el negro zumbón no convenció a sus «hermanos» africanos de que se abstuvieran de ir a los juegos de Moscú.

el fundador de los modernos JJ.OO., barón de Coubertin levantara la cabeza... Las olimpiadas, oíamos entonces, son un momento cada cuatro años en las que olvidando diferencias políticas, religiosas, etc., los atletas de todo el mundo compiten deportivamente. Los actos de protesta de atletas negros levantando un puño enguantado eran asimismo objeto de duras críticas.

Ahora el coro ha girado 180 grados. Hay que boicotear las olimpiadas para que en la URSS y en todos los países del mundo se sepa de una vez por todas los únicos, que tienen derecho a desembarcar en otro país son los marines yanquis y los paracaidistas de países amigos de los EEUU.

Toda esta operación conduce a un puerto: el rearme. «El mundo incierto en que vivimos exige que continuemos fortaleciendo nuestro ejército y nuestra capacidad de defensa» anunció Carter cuando presentó al Congreso el presupuesto para el año 1981. En palabras más claras: aumento del 5 por ciento en los gastos militares que alcanzan ya un 25 por ciento del total del presupuesto, ayuda a regímenes como Pakistán, Arabia Saudita, Israel, Egipto, Sultanato de Omán, Turquía para crear lo que eufemísticamente se llama «un cordón sanitario», además de la ayuda tradicional a países de América Latina, España, Tailandia, Filipinas y, en general, regímenes reaccionarios de los cinco continentes.

El boicot es parte de una maniobra imperialista que, ella sí, amenaza la paz mundial.



ITALIA: LEYES ANTITERRORISTAS EN EL CAMINO DEL COMPROMISO HISTORICO

Cuando Enrico Berlinguer acuñó el término de «compromiso histórico» para definir la alianza gubernamental entre la Democracia Cristiana, el Partido Comunista Italiano y fuerzas intermedias (socialistas y republicanos fundamentalmente) estaba lejos de pensar que su concreción podía tener lugar en una situación tan degradada como la actual. Sin embargo, tampoco es casual que sea ahora cuando le haya llegado la hora de la verdad.

Un Comité Central de los socialistas italianos en enero se inclinaba, por primera vez en su historia, por aceptar el «compromiso histórico». El día 15 de este mes el congreso de la DC tiene como misión fundamental definirse al respecto.

Italia ha conocido en los últimos años crisis políticas importantes. Prácticamente desde el año 1969 en que confluyeron movilizaciones sociales de envergadura (luchas obreras y estudiantiles principalmente) se puede decir que la crisis es continua. Diferentes fórmulas sin la entrada de los comunistas en el Gobierno han fracasado una tras otra.

La razón hay que encontrarla fuera de las lógicas parlamentarias, de los pactos entre pasillos. La explicación de la situación que vive Italia se halla en que (a pesar de que la dirección del PCI y de los sindicatos ha hecho lo imposible para frenar una y otra vez todo tipo de movilización que pusiera en causa la frágil estabilidad), las movilizaciones por aumentos salariales, la lucha feminista, el movimiento ecologista, etc. han continuado desarrollándose, a la par que la crisis económica complicaba más las cosas.

Durante todo este tiempo, la fórmula del «compromiso histórico» había sido rechazada. En particular, los diferentes gobiernos de los EEUU. se han negado una y otra vez a la entrada del PCI en el Gobierno. Para ellos siempre se ha tratado de un «submarino» moscovita.

¿Qué ha cambiado entonces? En primer lugar se ha modificado la crisis: ahora es más profunda y nada hace prever una recuperación a corto plazo. En segundo lugar, el PCI

ha dado muestras hasta la saciedad de dos cosas clave: su alejamiento en casos concretos de la política exterior defendida por la URSS (último ejemplo: condena del envío de tropas a Afganistán) y su apoyo decidido a la DC en cuestiones tan importantes como la política de austeridad o las leyes antiterroristas.

En cuanto a estas últimas, el consenso ha sido amplio, alísimo. Los 466 votos a favor frente a los 79 en contra y 5 abstenciones así lo muestran. Los votos del PCI y del PSI están entre los primeros.

La burguesía italiana necesitaba esta disposición demostrada en la práctica. A medida que el PCI iba cumpliendo cabalmente su «compromiso» de no poner en cuestión el dominio político de la DC, sectores de ésta (incluidos, por ejemplo, los hermanos Agnelli, patronos de la FIAT) iban cambiando de posición.

Tras la reunión del CC del PSI, y ante la inminencia del congreso de la DC, el primer ministro Cossiga viajó a EE.UU. Su larga entrevista con el presidente Carter no debió aclarar del todo las cosas. Quizás faltaba saber la posición del PCI ante las leyes-antiterroristas. Inmediatamente después de aprobadas éstas, Giovanni Galloni (ex-vicesecretario de la DC y un hombre muy influyente en el partido del Gobierno y en el propio Cossiga) realizó un viaje relámpago en la primera semana de febrero.

La maniobra por parte de la DC consiste en dejar entrar al Gobierno al PCI en una situación suficientemente desastrosa como para necesitarlo y, a la vez, de manera que los comunistas puedan cargar con todas las culpas. Una vez realizada esta operación (en Italia no se puede decir si serían meses o años) la DC volvería a gobernar en solitario, restableciendo la tradición de gobiernos monocolor.

Así que es posible que todavía no entre el PCI de comparsa de Gobierno. La DC le puede tender hábilmente la promesa de una entrada en el Gobierno dentro de algún tiempo y a cambio de alguna muestra más de «buena voluntad» ■

Infamias legales

Faltan adjetivos a la hora de calificar la «Crónica de España», que el diario «El Alcázar» publicaba el pasado sábado, día 9. Las grandes plumas derechistas de este periódico, intentan hacer leña, y hasta virtutas, del árbol que a su pesar no cae. La tendenciosidad, y por qué no, la infamia, siempre que se dirija contra personas enmudecidas por la legalidad que ampara y fomenta la habladuría de este tipo de prensa, no produce engorrosos problemas judiciales. Nunca hablar mal del enemigo, aunque se sepa el tamaño de la mentira, supondrá pérdida de prestigio o de dignidad. Jamás los ofendidos podrán demandarlos ante los tribunales.

Tres días más tarde de que apareciera publicada esta crónica, eran detenidos en Madrid dos «fantasmas» (según «El Alcázar») militantes del Batallón Vasco Español, que declararon haber dado muerte a Yolanda González. Por primera vez se demuestra físicamente, con huellas dactilares y fotos, la existencia del siniestro Batallón. Por enésima vez, se demuestra que ETA está lejos de su órbita, todo lo contrario de lo que querían hacer ver los del periódico madrileño.

«¿Cuáles son los trabajos más sucios encomendados por la ETA a los comandos autónomos o profesionales del crimen contratados? No es difícil deducirlo. Son todos aquellos atentados que la ETA no reivindica. La lista de los crímenes políticos no reivindicados por la ETA son muy pocos durante los últimos meses. Se reducen a los atribuidos al fantasmal Batallón Vasco Español. Cuando se analizan los efectos psicológicos obtenidos con dichos atentados, resulta evidente que sólo benefician a los propósitos políticos del aparato terrorista abertzale.

El agit-pro parece haberse decidido, finalmente, por cargar los trabajos más sucios al supuesto Batallón Vasco Español. El mecanismo tiene la ventaja de que es aprovechado inmediatamente por el interés mendaz de la tiranía partitocrática de poner en entredicho a las fuerzas políticas nacionales. La ETA conoce, además, que al Gobierno le vienen muy bien, a efectos de propaganda, estos sangrientos regalos.

Es posible que no tarde en descu-

birse la identidad entre los asesinos contratados por la ETA y los autores de la muerte de Yolanda González Martín, sobre cuya anterior militancia en la organización cada día parecen caber menos dudas. La clave puede estar en la reconstrucción de las doce horas que precedieron a su asesinato. Pero cuando acaso se conozca que no hubo tal Batallón Vasco Español, los efectos conseguidos por la propaganda habrán dado sus frutos.

Es cierto: «España Falconetti da».

La teoría de los triángulos

En un artículo publicado por Luis Aruniza, en «El Correo Español» se nos desvela la nueva teoría geométrico-política y de orden público que impera en Europa occidental.

Es significativo que, hoy como ayer, los pensantes teóricos son de cuna alemana. Ayer, Rodolfo Martín Villa fusilaba descaradamente con sus «quince puntos sobre el orden público» los quince de los alemanes federales. Hoy, Ibáñez Freire, «calca» con el nombramiento de Sáenz de Santamaría, el método seguido por los italianos cuando las Brigadas Rojas actuaban en el triángulo Génova-Turín-Milán, método que éstos a su vez habían copiado de los alemanes federales. La revolución no se exporta; sin embargo, las fórmulas para combatirlas las venden en Bonn.

«...Cuando el Gobierno italiano trasladó de Roma a Milán al general Della Chiesa, poniéndolo al frente de la famosa división «Pastrengo» de los carabinieri, y le dio jurisdicción absoluta en el área antiterrorista en todo el norte de Italia, los italianos lo supieron antes incluso que el portavoz del Gobierno se reuniera con los informadores. Y lo supo, porque el propio jefe del Gobierno, Cossiga, abandonó el consejo de Ministros para dar personalmente la noticia a los informadores, televisión incluida, con las razones de la decisión: "considerada la importancia de la zona, el ministro de Defensa, el del Interior y yo mismo habíamos pedido al general Della Chiesa que, a fin de utilizar su experiencia en una zona más concentrada, asumiera el mando de la división Pastrengo". Cossiga explicó además que el general De Lellis se haría cargo de la coordinación del servicio de seguridad externa de las cárceles y de las supercárceles italianas, que las hay; y que las fuerzas del antiterrorismo que operan en la Italia central y meridional pasaban directamente a depender del SISDE (Servicio de Información para la Seguridad de la Democracia). Cossiga indicó que había informado y discutido estos trueques con el

comité parlamentario para los servicios de seguridad, que se creaba un grupo de expertos responsables de formular una serie de análisis sobre el fenómeno terrorista y de estudiar el problema de la coordinación de las fuerzas destinadas a combatirlo. Ese grupo tiene que informar directamente al jefe del Gobierno y a los ministros de Defensa, Interior y Justicia.

Salvo que al general Sáenz de Santamaría no se le releve de sus responsabilidades nacionales, en cuanto inspector general de la Policía Nacional, su nombramiento para el País Vasco está calcado sobre la decisión italiana, que a su vez había imitado decisiones de años atrás del Gobierno federal alemán y de Inglaterra en el Ulster. Si el triángulo caliente español es el formado por las tres capitales vascas, el italiano lo delinea la zona industrial Génova-Turín-Milán. Recuérdese que recientemente el ministro del Interior italiano, Rognoni, visitaba en Madrid a Ibáñez Freire, y que decidieron intercambiarse experiencias en la lucha antiterrorista. La última experiencia italiana es el envío al norte de Della Chiesa».

Se van los ertzainas

Como una novela por entregas. El último capítulo se refiere a la «dimisión de los ertzainas» que dicen han sido alrededor de los cuarenta. El «affaire», en esta ocasión, ha sido recogido con ciertas dosis de humor por el columnista de «La Gaceta del Norte», Arturo Maneiro. Suponemos que el crujir de dientes entre progresistas y sabinianos no pase de ahí. Las elecciones al Parlamento Vasco están a la vuelta y la imagen monolítica y homogeneizada del PNV debe quedar en pie. Estamos seguros de que éste no será el último capítulo. Seguiremos informando.

— El PNV está lanzado en la preparación del clima propicio para la celebración de las elecciones al Parlamento Vasco, pero de un lado y de otro van surgiendo los problemas. Ahora han salido a la palestra los «ertzainas» o «ertzaina» con sus dimisiones.

— ¿Qué representan estos 40 miembros dimitidos dentro del conjunto del cuerpo de orden del PNV?

— Pues representan mucho, porque da la casualidad de que estos 40 son los principales mandos del «ertzaina». Es decir, en estos momentos el cuerpo de orden del PNV está sin cuadros dirigentes de zona y de pueblos, que es su estructura básica.

— ¿Puede llevar esto a la desaparición total del cuerpo?

— No, yo creo que podrán rehacerse otra vez. Pero hará falta un plazo prudencial de tiempo, y éste no es el mejor momento con las elecciones a la puerta. Eso es lo que está estudiando el EBB en estos mo-

mentos. En cualquier caso, aunque no hubiera dimisiones existía un clima de recelo constante.

— ¿Por qué estos recelos?

— Los sectores próximos al actual Bizkai de Arzallus tienen miedo a que este cuerpo adquiera poder y se les vaya de las manos.

— ¿Entonces los «ertzainas» tienen mandos independientes del EBB?

— No, qué va, este cuerpo depende directamente de Garaicoechea, y no pueden actuar por su cuenta. Pero a la gente adicta a Antón Ormazza los han ido eliminando poco a poco. Ahora el cese de Iñaki Bilbao fue el detonante para la dimisión en bloque, y como se trata de un cuerpo de voluntarios no se puede parar la espantada.

— Pero todo esto puede influir negativamente en la campaña electoral...

— Evidentemente esto supone una mala imagen para el partido. Pero antes de que se produjera este hecho las cosas ya iban mal. Parece ser que los últimos sondeos no son muy favorables. De ahí que se haya puesto a Leizaola sin consultar con la base, cuando ya las listas estaban aprobadas. Era necesaria una maniobra aglutinante para mejorar los resultados de los sondeos.

— ¿En este proceso de radicalización puede haber acercamiento a HN, como proponía Isidro Monzón?

— ¡Imposible! esas peticiones de aproximación son cosas del hermano de Monzón, que está muy tranquilo al otro lado.

Un caserío en RTVE

En las páginas dedicadas a la crítica de espectáculos y de TVE, el inefable «Imparcial» aprovechaba una vez más la oportunidad de meterse con «los vascos». No pierden comba. Estábamos acostumbrados a leerles en sus increíbles páginas políticas, sección a la que se dedican con clara parcialidad; sin embargo, en las únicas páginas que pueden hacer honor a su nombre periodístico dedican su inteligencia a levantar ampollas entre sus lectores.

Hoy en «Vivir cada día», se abordará la problemática de unos campesinos. En otras ocasiones, las cámaras se han ido a Andalucía, a Aragón, a Galicia y han captado imágenes y han ofrecido entrevistas y reportajes de la vida, las costumbres y los problemas de las gentes campesinas de estas regiones. Pero el e8de esta tarde puede resultar, por lo menos, incordiante. No están los habitantes de España para escuchar las quejas, las angustias, las alegrías y las diversiones de los vascos, porque el «Vivir cada día» de hoy ofrecerá el reportaje filmado en un caserío vizcaino. Son buenas gentes y con un humor socarrón; naturalmente, tienen sus problemas, sus gustos, sus tradiciones y su cultura,

pero me temo que ver esto en pantalla disguste y encabrite a bastante número de españoles. Parece que en algún momento del reportaje los entrevistados hablarán en vascuence, lo que puede provocar una oleada de enfado e indignación en millones de españoles. Cada cual puede hablar como le hayan enseñado y como le dicte su conciencia, pero sin olvidar que ese lenguaje no fluye aquí y ahora por obra y gracia de una verdadera cultura, sino que se ha metido entre el estrépito áspero y bronco de las metralletas. No creo que sea el momento oportuno de pasar por la pequeña pantalla la problemática de una familia de caseros vascos, y no por el afán de ocultar sus problemas, sus inquietudes y sus necesidades, sino por el entorno de coacción política y de terrorismo impuesto por ETA al pueblo vasco y responsable de su crisis actual. En otras ocasiones, en esta página no se ha regateado elogios a este valiente, interesante y bien llevado programa. Siento que esta vez tenga que protestarle.

El gordo y el flaco de EE

Robert Pastor, casi en su estreno de columna habitual para el periódico «Deia», se perfila como una firma de la que nos haremos eco con asiduidad. En esta ocasión el columnista donostiarra con pinceladas de humor ácido nos describe uno de los casos políticos más «espectaculares» del momento. El paralelismo entre políticos y cineastas es gráfico y hasta estético.

De verdad que como prestidigitadores son buenos. Consiguen crear ilusiones y ganarse los aplausos de públicos bien diversos, incluidos los que, por sus convicciones íntimas, rechazan el contenido del espectáculo.

Nos referimos, naturalmente a los mentores y principales artistas del «show» de Euskadiko Ezkerra. Pareja principal de éxito seguro, bien arropados por una sabia carpintería teatral, son Juan Mari y Mario, o Mario y Juan Mari, equiparables en su fama y simpatías a Martin-Lewis de los viejos tiempos, a Tip y Coll en los modernos.

Suele pensarse que el más serio, el tímido, es el más activo en las ideas para el espectáculo. Y por eso se tiende a pensar más en Mario como cerebro, y en Juan María como el acompañante de «charme». Aunque, a la postre, ambos tienen su encanto.

Cuando se ponen a hacer sus números, con habilidad innegable, resulta muy difícil, prácticamente imposible, adivinarles el truco. Y es que dominan su profesión.

Como, además, son buenos amigos de todo el mundo, y exhalan humanidad y cortesía, todavía es más difícil criticarles

cuando se ve que el resto de su elenco queda a bastante distancia artístico-política, y que no poseen la eficiencia necesaria para el amplio repertorio de géneros y obras que el inmenso escenario de la reconstrucción autonómica reclama.

Sabido es que las buenas etxeoandres nacionalistas piropean a Juan Mari, diciéndole «lástima que no sea usted del partido», y es que ven en él a un católico moderno y practicante, a un defensor de causas nobles y de jóvenes del país, a una de las pocas personas capaces de poner nervioso a Martín Villa con la verdad por delante.

El contrapunto de Mario se dirige hacia la juventud, por su papel excelente en aquella gran obra de la historia vasca que se llamó «proceso de Burgos», después de años de sacrificio, de lucha en la clandestinidad.

Y sin embargo, resulta difícil saber a qué escuela de interpretación pertenecen, qué contenido auténtico y último va a quedar si se les deja amplio espacio para desplegar sus dotes, sobre guión propio.

Porque Mario y Juan Mari han sido llamados, o se han llamado «eurocomunistas», y a veces en efecto, les falta tan sólo la peluca, el cair.arillo colgando de la comisura de la boca, o las referencias a Dios, para ser una copia exacta del beatífico don Santiago Carrillo.

Pero otras veces se han llamado «marxistas-leninistas». Y el partido-eje de su coalición se califica de «revolucionario». Y también abogan por el socialismo, aunque vayan ustedes a saber qué significa a estas alturas la palabra, tan devaluada como esas otras de democracia, derechos humanos...

Y todo eso lo incluyen en sus manifestaciones como de pasada, con la sonrisa del niño bueno que ha hecho una pequeña travesura, pero que resulta incapaz de maldades auténticas.

Así, resulta que al final de cada «show» uno no sabe si ha visto comedia, drama o tragedia. Un programa para solazarse o para llorar. Eso sí, ha contemplado a dos buenos actores. Lo que hay que preguntarse es si podemos permitirnos el lujo de conformarnos con eso, o de arriesgarnos a que, a la postre, se tratase de montar una tragedia y nosotros hayamos de ser el coro sometido a dictados y ritmos difíciles de soportar, dado nuestro carácter y peculiaridades.

La extradición como telón de fondo

¿El huevo o la gallina? Lo político, lo policial, las elecciones, las buenas imágenes partidistas, el «terrorismo», temas todos que Ramón Pi, desde «El Correo Español» mezcla, revuelve y agita para pedir la extradición de Txomin Iturbe, detenido en estos días por las autoridades francesas.

¿Cómo deslindar con nitidez qué es lo que hay de policial y qué hay de político en la petición de extradición de «Txomin» Iturbe a las autoridades francesas? ¿Qué sistema seguir para separar terminantemente los aspectos policiales y los políticos de la organización de éste o de aquél sistema de controles, por ejemplo, o de éste o aquél sistema de registros domiciliarios? La separación conceptual de «lo político» y «lo policial» en la lucha contra el terrorismo es válida en muy contados casos, pero constituye una trampa bastante grosera en la mayoría de las ocasiones concretas en las que el general Santamaría haya de tomar decisiones.

Un ejemplo clarísimo de la imposibilidad de establecer estas distinciones en la práctica, lo tenemos justamente en el caso de Iturbe, y la petición oficial de extradición del dirigente de ETA por parte de las autoridades españolas. Desde una perspectiva meramente policial, parece claro que constituye un éxito el lograr tener aprehendido a uno de los tenidos como principales responsables de la organización terrorista. Un éxito que puede contribuir a obtener muy valiosa información —no sólo de declaraciones del detenido, sino también de quienes se movilizan en su apoyo según como se movilicen— y que puede tener efecto de golpe psicológico contra ETA. Pero es evidente que la extradición tiene repercusiones políticas que juegan a favor o en contra de unos y otros partidos. Carlos Garaikoetxea se ha apresurado a difundir el criterio de que sería peor la extradición, porque eso produciría movilizaciones. La pregunta, naturalmente, es para quién sería peor la extradición. La ambigüedad y la extraordinaria falta de nitidez y de decisión en los planteamientos de la lucha contra el terrorismo producen una confusión enorme, entre quienes no aciertan a comprender cómo es posible, por ejemplo, la convocatoria urgente del Consejo General Vasco con ocasión de un múltiple asesinato terrorista y el hecho de que luego se consuma buena parte de esa reunión en discutir si se ponía o no la palabra «crimen» para calificar los hechos en la nota de repulsa.

Guerra de guerrillas

A veces la coherencia del periódico «El Imparcial» resulta encomiable. Parece ser común denominador entre los militantes de la derecha a la hora de analizar la situación de Euskadi. Desde Fraga hasta Blas aciertan. Las palabras del columnista Antonio Gibello lo confirman.

Sería necio, sin embargo, creer que la sola presencia de los GEO y de la UAR bastará para frenar una lucha que reviste todas las características técnicas de la guerra de guerrillas. Y si puede resultar

pueril que las fuerzas destacadas por el Gobierno no estaban preparadas ya para esta eventualidad, con planes perfectamente estudiados incluso en su más mínimo detalle, no menor puerilidad resultaría pensar que los estados mayores del terrorismo no contarían también con que este momento de la lucha iba a alcanzarse.

La eficacia de ETA

A veces sin quererlo, los periódicos dicen cosas que hasta ahora no se habían dicho. El editorial de «Diario 16», extenso escrito, descubría aunque con intencionalidad contraria, una idea asumida hace largo tiempo en Euskadi.

La estrategia a seguir en el País Vasco es una estrategia de paz, pero mientras se logra esta paz, quienes la han de poner en práctica deben recuperar la convicción de que vale la pena morir por lograrla. Con esa convicción opera ETA y de ahí su eficacia, por muy parcial que sea. Esto supone que la gran tarea de la pacificación de Euskadi pasa por la rehabilitación del cuerpo social vasco, y esto será posible a condición de que se proporcionen al ciudadano canales que le saquen de su inevitable silencio y de la apatía moral que éste produce.

Banderín de enganche

La detención de Txomin Iturbe, junto con Goristidi ha desencadenado un nuevo oleaje que golpea a Herri Batasuna. Todos los periódicos estatales y no tanto, se han apresurado a lanzarse al ataque en picado. Como muestra, recogemos unas líneas del editorial de «El Imparcial». Su lenguaje es más directo.

Hay que desengañarse. Aquí, como en todas partes, no existe mejor método para combatir el terrorismo que tener la resuelta voluntad de llegar a su eliminación. Dicho de otro modo: en la decisión del Estado, y sólo en ella, está la posibilidad de terminar con la pesadilla terrorista, porque el Estado cuenta con medios sobrados, apoyados en la Constitución y en el Derecho, además de los tratados internacionales, para erradicar definitivamente un cáncer que solamente se desarrolla y mantiene a favor de la debilidad del Gobierno.

Entendemos así que ni la asunción a la pretendida autonomía ni el espectacular despliegue de fuerzas policiales, como los GEO y las UAR, conseguirán acabar con el terrorismo de ETA si el Gobierno no se decide a extender su acción antiterrorista a las plataformas políticas legales e ilegales que sirven de cobertura logística, apoyatura social y red informativa, cuando no «banderín de enganche», a la

organización subversiva. No hace falta un gran esfuerzo imaginativo para llegar a esta conclusión. Basta simplemente con observar los acontecimientos y aplicar una dosis normal de reflexión y análisis.

No estamos fabulando nada. La detención por la Policía francesa de Domingo Iturbe Abasolo, alias «Txomin», en compañía del candidato de Herri Batasuna Jokin Goristidi Artola, así como la inmediata reacción de la llamada Coordinadora Abertzale Socialista (KAS) y las gestoras pro amnistía del País Vasco convocando a una manifestación en San Sebastián para protestar contra «la agresión francesa» son una evidencia escandalosa de la complicidad existente entre estas organizaciones y ETA.

Amigo, amigete, amigote Arbeloa

Con el diccionario de Sinónimos a mano, Víctor Manuel Arbeloa, dirigió un escrito, primero al «Diario de Navarra», luego a distintas rotativas del país, que salía al paso de los últimos atentados y donde atacaba ferozmente a sus colegas (sacerdote él) del clero vasco que habían osado escribir «cosas terribles a algún alto personaje». Con el título de su artículo, creo que estamos de acuerdo todo el mundo, «¡Muera la Muerte!»

Siempre habrá un grupo de clérigos que, escondiendo sus nombres con gran valor evangélico, escribirán cosas terribles a algún alto personaje, echándole en cara lo que ellos, con mucha mayor responsabilidad, no han hecho jamás: ser ciegos, sordos, mudos, mancos, ante centenares de matados y rematados, que no «coincidan» con los héroes liberadores de sus gallofas sacro-revolucionarias. ¡Coro farisaico vestido de casullas negras de muerte! ¡Sanedrín del silencio cobarde y de la mentira sacramentada! ¡Sinagoga (¿me atreveré a llamarla iglesia?) paralela de la muerte y de la matanza!

Porque amigos, compañeros, padres, amiguetes, amigotes, maestros, delegados, monitores, escritores, ideólogos, líderes, oradores, jefes, jeques, visires, frilongos, ayatollahs, «liberados», curárganos, ulemas, «responsables», perillanes, marrajos, truchimanes, camastrones, raposos, culebrones... han puesto al servicio de degolladores y matarifes tribunas, ambones, panfletos, cursillos, jornadas, calles, paredes, pintadas, bailes, academias, comisiones, garitos, tabernas, fiestas, pegatinas, huelgas, alborotos, reivindicaciones, discos, mítines, excursiones, campamentos, funerales libros, revistas, chistes, canciones, mitos, banderas, la verdad y la mentira, la historia y la leyenda, el pasado y el futuro, el marxismo, el ateísmo, el cristianismo, el anarquismo, el pasotismo, la razón y la sinrazón, el universo mundo...

Punto y broma

AHORA QUE DIMITEN Y ESCASEAN



¡AY TARRADELLAS!

"Nosotros no tenemos nada que ver con los vascos", — señaló —. "Ha sido una felonía de las fuerzas de la derecha reaccionaria de Catalunya, aunque se autodenominen catalanistas., decir "nuestros hermanos vascos". Los vascos nunca han dicho "nuestros hermanos catalanes". Nunca. Con los vascos no hemos tenido nada que ver como hermanos. Nunca".

Sobre el mismo tema añadió el

presidente: "Catalunya ha sido siempre, a causa de su liberalismo, y por esa tolerancia que tiene, amiga de los vascos. Lo somos y lo seremos. Los vascos, no voy a decir que sean adversarios, pero generalmente en lo que va de siglo, nos los hemos encontrado muchas veces enfrente de nosotros. Y hay determinada gente que no quiere recordarlo y, si lo recuerda, por cuestiones de política local toma posiciones que son muy equivocadas".

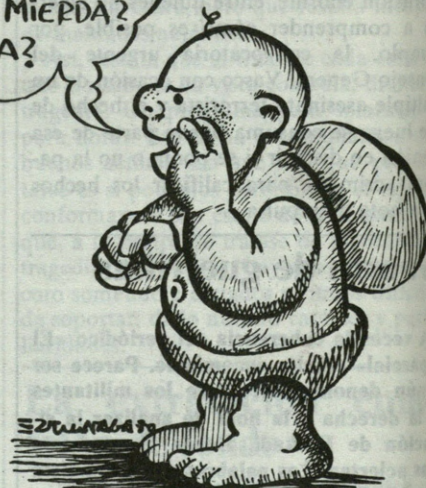
A LOS QUINCE AÑOS, YA VENDE HACHIS

IRUN (Guipúzcoa), 31. (Efe). Con quince años se animó a vender hachis, por lo que la Policía le ha detenido y puesto a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

El precoz vendedor de droga, J.M.G.C., intentaba colocar la mercancía, ocho barritas de hachis que tenía envueltas en papel de estado, entre la clientela de una discoteca de Irún. En ese momento aparecieron inspectores de la Policía Judicial, que frustraron las inquietudes mercantiles del muchacho.



EH, PSSST, PSSST,
PAISA,
¿CHOCOLATE? ¿L.S.D?
¿GRIFFA? ¿MIERDA?
¿MARIHUANA?



HOMENAJE POPULAR DE LAS FAMILIAS NUMEROSAS VALENCIANAS A MIGUEL RAMON IZQUIERDO

Día 20 de diciembre de 1979 - Restaurante Viveros

Información y tickets, en nuestras oficinas y en Banco Valencia (Pl. Virgen, 4)

¿Qué «favores» le pueden deber al señor Izquierdo las familias numerosas valencianas? Pregúntenle al doctor Ogino, candidato a la Presidencia de la Generalitat «Che»

Noticias de ayer, cachondeo de hoy

*Siguiendo su campaña de lucha
contra el erotismo, ETA (p-m)
anuncia que no volverá a conceder
entrevistas al semanario
INTERVIU en tanto no suprima de
sus páginas los desnudos*

*Doscientos cincuenta curas vascos
escriben al Papa, y éste lo agradece
mucho porque colecciona sellos
Llegan a Euskadi los GEO y las
UAR, de acuerdo con la línea del
Gobierno de Madrid de buscar
soluciones políticas al problema
vasco*



*Tras leer la noticia de que han sido
cerradas tres centrales nucleares en
Estados Unidos, por incumplimiento
de las normas de seguridad,
Iberduero decide que desde ahora lo
mejor es no comprar la prensa*

*Un portavoz de la Moncloa
desmiente que el Gobierno piense
nombrar también un delegado
general en Cataluña, ya que ese
papel lo está jugando allí
Tarradellas*



paridas semanales

- «Devolver a las FOP su capacidad de respuesta, ésta es la medida necesaria, no hay que inventarla» (Angel Palomino, en «El Alcázar»).
- «Sepamos que la guerra del norte es cosa ya de siglo y medio» (Luis Apostúa, comentarista político).
- «La izquierda no se lee las leyes» (Arias Salgado, UCD).
- «Cataluña ha sido engañada. El estatuto es una paella» (Tarradellas).
- «La verdad es que hacer la huelga de hambre en Andalucía no tiene mucho mérito si bien se mira. Lo que de verdad nos hubiera llamado la atención a los españoles es una huelga de hambre entre vascos» (Pilar Nervión, en «Pueblo»).
- «ETA se convertirá en un grupo mafioso» (Enrique Múgica, PSOE, en «Diario de Mallorca»).
- «Si yo fuera obrero votaría a los partidos moderados» (Alfredo Molinas, presidente de la patronal catalana).
- «Yo soy capaz de meterme dos plátanos a la vez en la boca y mastícarlos juntos» (Eladio García Castro).
- «No hay responsabilidades personales en el escándalo de RTVE» (Josep Meliá).
- «Origen de la ETA, apenas nada y hoy distanciado —pero menos— de ETA es el Peneuve la ETA Moderada, o más exacto aún, la «Modorreta». (Alfonso Ussia «Sábado Gráfico»).
- «ETA se encuentra en un callejón sin salida» (Peru Erroteta en «La Calle»).

*Según el ministro señor Oreja y
Vuelta, no es cierto que el personal
de su Ministerio esté cruzando
apuestas sobre cuál será la próxima
embajada española ocupada en el
extranjero*

*Deportes: Los juegos Olímpicos, en
peligro, a causa del desprecio
olímpico que demuestra la URSS
hacia la soberanía de otros países
Los especialistas en temas militares,
de acuerdo: si las mujeres tienen las
mismas obligaciones militares que
los hombres, como propugna Jimmy
Carter, las guerras serán tan sucias
como siempre, pero al mismo tiempo
serán más limpias*

*El ministro español de Trabajo,
optimista respecto a la eficacia del
Estatuto del Trabajador, ya que si el
paro continúa aumentando al ritmo
actual, dentro de poco ya no habrá
ningún trabajador que lo pueda
rechazar*

*Los armadores de buques,
pesimistas: piensan que en las
negociaciones sobre pesca con la
CEE los representantes españoles se
están comportando como auténticos
besugos*

Montxo GOIKOETXEA

