

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Andalucía en p
Extradiziorik ez, berriz e



entrevista
con el I.R.A.
Provisional

1º DE MAYO

UNOS SI, OTROS NO

EL VIEJO TOPO

Mes a mes, la política y la cultura



de hoy y de mañana
SUSCRIBASE!!

Para la suscripción; rigen las siguientes tarifas periódicas:

seis meses	1.100 ptas.
un año	2.000 ptas.
extranjero (correo ordinario)	2.300 ptas.
extranjero (correo aéreo):	
Europa	2.700 ptas.
América	3.750 ptas.
EXTRA (4 núms.)	700 ptas.
EXTRA (4 núms.) (extranjero)	
(c. ordinario)	800 ptas.
EXTRA (4 núms.) extranjero (c. aéreo)	
Europa	900 ptas.
América	1.050 ptas.

El Viejo Topo
Ramblas, 130, 4.º Barcelona-2

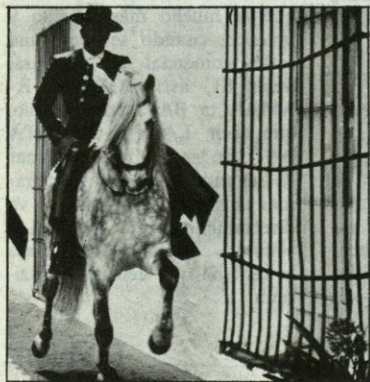
sumario

28



Entrevista con el Jefe de Estado Mayor del I.R.A. provisional.

17



Dossier andaluz

Entrevista con dirigentes del S.O.C. y con el profesor Martínez Alíer.

La opinión de Paco Casero «Rocío», película prohibida.

4 Cartas de los lectores

5 Editorial

6 Andrade, Casero, Linaza, Luke

7 Crónica semanal de Euskadi

9 Primero de Mayo: Unos sí, otros no. Reportaje gráfico

14 Falsedades de una «lucha contra el paro», por Joselu Cereceda

17 Visita a Euskadi de dirigentes del S.O.C. Entrevista

20 Con José Martínez Alíer, profesor de sociología andaluza

22 Reflexiones durante una huelga de hambre, por Francisco Casero

25 Crónica semanal desde Madrid

26 Punto y Broma

28 Entrevista con el jefe de Estado Mayor del I.R.A. provisional

32 Extradiziorik ez

34 Bizkargi, la romería abertzale

36 Crónica semanal del mundo

37 El asesinato de Monseñor Romero continúa impune

41 Libros nuevos y premio Euskadi de Plata

43 Guía del Ocio en las cuatro provincias del Sur vasco

49 «Rocío», la otra cara de la famosa romería andaluza

9



1º de Mayo: unos sí, otros no. Reportaje gráfico.

FIRMAS COLABORADORAS

16 ALFONSO SASTRE
De clases y de sexos.

33 ALVARO REIZABAL
Sobre extradiciones.

39 RAFAEL CASTELLANO
Un buen partido

40 XABIER AMURIZA
Gartzelako ganbaratik

DISTRIBUCION

Bilbao: 94-4244405

Pamplona: 948-227100

San Sebastián: 943-554712

Vitoria: 945-230031

Barcelona: Distribuidora Bestiari, 93-3176625

Logroño: José Antonio Ortega, 941-223648

Madrid: Paulino Jiménez, 91-2064264

Salamanca: Mikel Fraile, 923-246504

Tenerife: Distribuidora Drago, 922-246434

Zaragoza: Dasa, 976-210735

**PUNTO
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

número 224

Edita: Orain, S.A. Imprime: Ardatza, S.A. Redacción y administración: Apartado 1.397, San Sebastián, telf.: 943-554712. Depósito legal: SS 665/77. Director-periodista: Javier Sánchez Erauskin. Director: Luis Núñez.

Leyes eternas

Ley es lo absoluto, lo invariable, lo que no tiene modificación posible; por tal razón, solamente son Leyes las Cómicas, naturales y divinas. Las leyes sociales no deberían llamarse así, sino Convenciones, porque se modifican según la época, las circunstancias, el interés de los que las administran, la capacidad inteligente de los que las estructuran, y todas estas convenciones comuente encallan ante la idolatría que el hombre ejerce sin distinción de clases sociales, al dios Mammón. (Léase becerro de oro).

Y así hoy la Ley decía que las manifestaciones obreras del 1º de Mayo de 1981 estaban «permitidas», pero al final, en Cataluña y en el País Vasco, la Policía Nacional ha utilizado bombas lacrimógenas, pelotas de goma dura, y tanquetas.

Por lo que acabo de oír por la Radio, en Madrid no ha pasado tal cosa. Ello me hace pensar: ¿No será que es al Pueblo Catalán y al Pueblo Vasco al que se le distingue, persiguiéndolo en toda oportunidad?

Claro que además eran obreros los que se manifestaban, pero si en Madrid y otras partes nada ha pasado...

Langilleok, ya sabéis lo que tenéis que hacer el próximo lunes cuando volváis al trabajo... trabajar más y producir mejor calidad... en agradecimiento a los que «ordenan» a la Policía Nacional... desde «Madrid»... la Alta Burguesía Española.

Langille zar bat

Propuesta de unidad sindical

Las reiteradas actuaciones del "sindicalismo de clase (UGT, USO, ELA, CC.OO.) que aburren por monotonía, en el caso Olarra, caso Ryan, y tantos más, vuelve a poner en el tapete la existencia de unos firmes defensores del orden burgués introducidos en el seno

de la clase obrera: las burocracias sindicales. Hoy para cualquier revolucionario que aspire a transformar de raíz la sociedad capitalista se plantea como necesidad inmediata el reconducir al movimiento obrero por los senderos de combate, resistencia y solidaridad en continua y despiadada lucha dialéctica con el «Frente por la Paz» de las fábricas que, desgraciadamente, cuenta con más influencia en las masas que sus congéneres políticos (UCD, PNV, PSOE, PCE, EE). Las razones de esta influencia no son el principal objetivo de este escrito pero pueden mencionarse: el antiguo carácter combativo de estos sindicatos que los envuelve en una aureola de credibilidad, la cobertura permanente por parte del aparato del Estado, la prensa y sus respectivos partidos-nodrizas, su acuerdo con la patronal en cuanto a marginar a la izquierda sindical, insistir en su «efectividad» (abogados, economistas, «experiencia», caja de resistencia, aparato, ...) que se traduce en obtención de mejoras economicistas parciales pero efectivas. El combate rupturista revolucionario tiene un reto ineludible en las fábricas: Fortalecer el movimiento de izquierda sindical para presentarlo como una alternativa válida ante la clase obrera, distinta de ELA, UGT o CC.OO. es una imperiosa necesidad. En todos los ámbitos del mundo del trabajo surgen voces que llaman al combate anticapitalista, voces de procedencia diversa: pequeños sindicatos como CNT, CSUT, AOA, STEE-EILAS, SLMM, KAIA, etc., corrientes sindicales escindidas de CC.OO. (UTI, UIS, Coordinadora de Izquierda Obrera, Trabajadores de Izquierda, etc.), enorme combatividad de los no afiliados, como se está comprobando en casos tan conocidos como el de Nervacero, Olarra, Madaya, Lemóniz, Transportes Arrechea, asambleas de parados radicales, voces de izquierda en UGT. En todo este maremagnum hay siglas, experiencias aisladas y brotes de resistencia destacando una organización que por su historial de lucha, infraestructura y posicionamiento político es sin duda la más poderosa: por supuesto LAB. En mi opinión el creciente río de lucha se diluirá en multitud de torrentes, charcos para ser tragados por la tierra si no se encauza en una organización potente y re-

volucionaria. Examinado el espectro sindical, LAB es la organización llamada a cumplir el papel. En LAB ya trabajamos a codo a codo para la construcción del sindicato compañeros de izquierda honestos que han sabido comprender esta situación: ex militantes de OCE(BR), de la CSUT de Gipuzkoa, de POSI y LKI, de LAIA y KAS, trabajadores desengañados de CCOO o ELA. Es incierto que LAB pretenda ser una formación monolítica y sectaria, «frente obrero de KAS» como lo denominó algún malintencionado. LAB pretende recoger la inmensa capacidad combativa del Pueblo Trabajador Vasco con objeto de subir peldaños hacia la ansiada meta socialista y liberadora.

TAKOLO
(Miembro de LAB y KAS)

Calvo Sotelo recibe a la Real Sociedad

El Pueblo Vasco, Euzkadi, está «--- (censura)». Es una «--- (censura)» explotada e «--- (censura)» por los «--- (censura)». En ese contexto histórico, «la encerrona», el gesto de «aquí manda Madrid» que supone irse a Madrid a ser recibidos por el jefe del Gobierno que nos «--- (censura)» y ha hecho, hace y hará todo lo posible e imposible entre cristianos, para hacernos desaparecer como pueblo DIFERENCIADO, supone repito, bajarse los pantalones UNA VEZ MAS. Supone un insulto al Pueblo Vasco. Yo pido que el Sr. Presidente de la Real Sociedad presente la dimisión. Yo y unos cuantos más, NO IREMOS A RECIBIR A NUESTROS QUERIDOS JUGADORES, ENTRENADORES, ETC. del VIEJO Y OLIMPICO CLUB DONOSTIARRA. Los tiempos no están para bromas. Y para el Torneo Mundial NO COLABORACION ¡Hasta que Madrid devuelva lo que robó a nuestro Pueblo: SU LIBRE ALBEDRIO!

FUNTS

Estibaliz o Estibaritz

Si leemos con atención la hojita que se puede obtener gratis en el Santuario, veremos que son dos los nombres que figuran en ella.

Junto al escudo dice ESTIVARITZ (me parece que con v) y en la portada, etc., ESTIBALIZ. ¿Por qué tan importante diferencia?

Visitando el lugar, se puede confirmar que los árboles que rodean el Santuario son robles, por lo que deduzco que le va mejor el nombre de ESTIBARITZ (Aritz=Roble/Ibar=Ribera/Est=Cerca).

Estibaliz por el contrario, no parece tener un sentido claro.

Y sigue sin convencerme — y mucho menos «gustarme» — el nombre del Parador Nacional del Estado español: ARGOMA-NIZ. Y así respondo a quien contestó, hace ya tiempo, a mi anterior cartita.

Y sigue sin parecerme convincente el comentario a otra cartita mía, que trataba de que es mucho más sencillo y práctico, cuando se dicta una carta comercial en euzkara, decir 81, así: ZORTZI -R-AMAR ta BAT, por ejemplo, que decir, LAU -R-OGEI TA BAT. Se ganan unas décimas de segundo con «mi» Zortzimar ta bat y el pensamiento va directamente al 8, y no al 4 «veintes». Como se hace para la centena que decimos Zortzi-reun.

Estibaritz

Brevidad

Si envías una carta para su publicación, no ha de tener más de treinta líneas a máquina. Junto a la firma, no olvides poner el número de tu carnet de identidad.

Punto y Hora

Unos sí, otros no

«La libertad es siempre únicamente libertad para quien piensa de modo distinto», había dicho Rosa Luxemburgo.

A Rosa Luxemburgo la mataron a culatazos y a tiros un grupo de oficiales en un traslado de cárcel una noche lóbrega de 1919. Los autores fueron castigados con penas ridículas, simbólicas, ¡El Gobierno alemán era entonces socialista!

La actuación gubernamental ante el 1º de Mayo vasco muestra a las claras la intolerancia del Gobierno ante quienes pensamos de modo distinto y la complicidad vergonzante del sindicalismo reformista.

Los cuatro gobernadores de Euskadi Sur lo tenían bien claro: A unos sí, a otros no. A Caín le recorrerían el cuerpo a porrazo limpio. A Abel le reprocharían, cariñosamente, el haber sido tan poco prolífico.

Las razones oficiales dadas para la prohibición de la izquierda obrera aparecieron con evidencia ante los ojos de todos como simples excusas, como meros recursos dialécticos cogidos a última hora por los pelos. La identidad de la actuación policial en las cuatro capitales del Sur vasco (Nafarroa Euskadi izan da, berriz ere) lo demostraba sin dejar sombra de duda: la decisión de prohibirlas todas con porra de goma estaba tomada con anterioridad a las propias manifestaciones y con total independencia de que allí se fuese a gritar tal consigna o se fuese a exhibir tal pancarta.

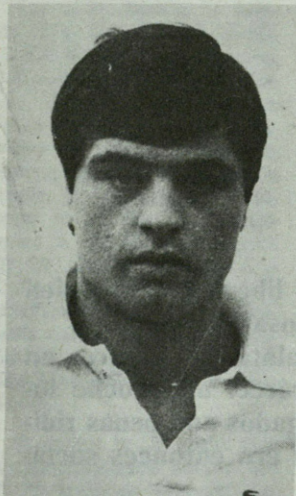
La prensa institucional vasca ha preferido encubrir la arbitrariedad e injusticia de semejante prohibición, dando a entender implícitamente también que se debía a aspectos aparecidos a lo largo de las propias manifestaciones, cuando para todo el mundo resultó evidente que no había sido ésa la cuestión. Ya lo dijo la zorra: «¡hay que estar a bien con los poderosos!».

El Gobierno reprime a sangre y fuego, el Gobierno camufla sus auténticas razones, la prensa disimula prudentemente. ¿Os recuerda todo esto a alguna época conocida?

Las cosas que nos recuerdan al tiempo de Franco son cada día más numerosas. Desde entonces las reivindicaciones populares no ganan con el tiempo en complejidad, como tendría que haber sido, sino al revés, retroceden hacia la elementalidad. Estamos volviendo a la sencilla reivindicación inicial de las primeras protestas antifranquistas: LI - BER - TAD.

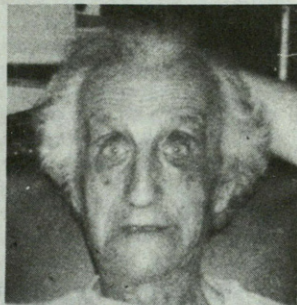
jendeak

José Mari Luke



Ihazko ilusioak gutxigaitik joan bazitzaizkion, aurtengoak meritu guztiekin bete ditu **Jose Mari Lukek**, eskupelotazko bigarren mailako txapelundun berriak. Jaioenez, Puente Genil, Kordobakoa, baina Zaratamo bizkaitarreko seme, Lukek abizen andaluziar bat erakarri du pelota mundura. Jokalari ortodoxoa, indartsu eta odoltsua, eta bolea bat sartu behar denean, sartzen ere badakiena. Botibolealariak beldurtzen dute bakarrik. Horrela galdu zuen ihaz Herran errioxarraren aurka, hestuhestu, 22-20, izan bazen ere. Aurtengoan, "Anoeta donostiarrak bizkaitar pilotaleku zirudiela" esaten zuten pelota komentarietarako, eta hala zen, zaratamorrak nagusi ziren gradatan, eta apostuak legen lehenengotik ziren Lukeren aldekoak; partidua, halere, merezimendu guztiekin bere eskutan geratuarren, ez zen berea izan hamaseigarren tantuan, berak hamabi zituelarik, odoltsu eta konplexu guztiak mirakuloski gaingitu ondoren tantu bila hasi arte. Hamasei tantu hoiekin utzi zuten Urkiri bere lehiakaria, eta igandekoarekin, bere gain zeuden konfidantza guztiak erantzun zion Lukek, nagusien kofradian sartzeko atek zabaltzeko zaizkiolarik.

Juan Andrade



El destino concedió un 1 de mayo para su muerte al líder comunista **Juan Andrade**, que falleció a sus 84 años. Juan Andrade comenzó su militancia comunista en las juventudes radicales y socialistas hasta pasar a ser dirigente de las Juventudes Socialistas que serían el embrión, en 1920, del futuro PCE. Director de los primeros periódicos comunistas «El Comunista» y «Antorcha» y redactor del diario «El Sol». Fue miembro del Comité Ejecutivo del PCE hasta su expulsión por adherirse a las críticas troskistas a la política estaliniana, en 1926. Más tarde, sería cofundador, tras la fusión de la «Izquierda Comunista Española» y el «Bloque Obrero y Campesino», del POUM (Partido Obrero de Unificación Marxista).

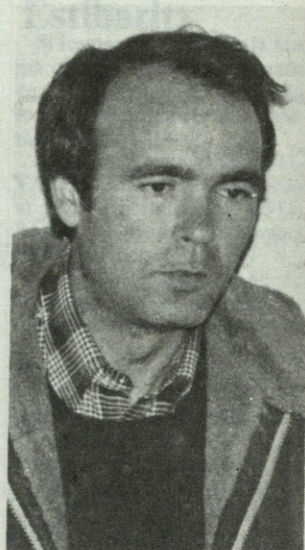
En 1937, en la represión desatada en Cataluña contra marxistas y militantes del POUM, Juan Andrade fue detenido y condenado a quince años de cárcel, acusado de querer «suprimir la república democrática para instaurar un régimen según sus propias concepciones sociales». Dos años más tarde lograría evadirse de la cárcel, para, en 1939, volver a ser detenido y liberado otra vez, ya al final de la Segunda Guerra Mundial. Juan Andrade residía en Madrid desde hace dos años, tras su vuelta del exilio parisino.

Tomás Linaza



Datorren asteko asteazkenean, maiatzak hamahiru, biziko du Euskal Herriak Frantziako gobernuarekin estradizioak direla eta hirugarren bataila, **Tomas Linaza** errefuxiatuaren kasuarekin. Lemoa, Bizkaian jaiozko gazte hau 1977.ean joan zen bestaldera, demokrazia ofizialki hasi zen urte berean beraz, **polizia españarrarengandik ihesi**. Urte horretan bertan, errefuxiatu politiko karta eman zion gobernu frantziarrak. Bi urte geroago, ez zioten berriztatu errefuxiatu karta hori eta ondorioz, bere abogatuak, errekurtsu egin zuten. Otsailaren hemeretziaren ezetza eman zion horretarako izenpetutako batzorde batek errefuxiatu karta berriztatzeari. Hau dela eta, abogatuak apelazio bat aurkeztu zuten Frantziar Tribunal Nagusian, hontaz oraindik ezer esan ez duelarik. Tomas, martxoaren hamabian arrapatu zuen Polizia mexikarrak, «Suarezen aurkako atentatu bat egitera zihoala» arrazoituz, harezgero, tortura ugari jasan ondoren, polizia frantziarraren esku jarri zuten, hau martxoaren hogeita biei. Gero, gobernu españarrak, Tomas Linazaren estradizioa eskatu zuen, beste ekintza batzuen artean, Lekeitioko sei guardia zibilen aurkako ekintza armatua egotzen diotelarik.

Francisco Casero



Tiene treinta y tres años, ha aguantado más de ciento veinte días sin comer, repartidos en nueve huelgas de hambre, la última de las cuales, la más larga, treinta y tres días, ha sido llevada a cabo en el ayuntamiento de Villamartin en la provincia de Cádiz. Se trata de **Francisco Casero**, con mucho carisma, con algo de mesías, secretario general del Sindicato de Obreros del Campo, SOC, Paco Casero que no es jornalero, si lo fueron sus abuelos, dejó a bien temprana edad la escuela para ponerse a trabajar doce horas diarias. Hizo el bachillerato de noche y su nombre figuró también en la larga lista de emigrantes andaluces. Empezó a estudiar económicas, pero lo dejó para volver a su Andalucía, En estos años viene también en su hoja de servicios treinta y siete detenciones que han tenido siempre como telón de fondo los problemas de los jornaleros andaluces. La última vez que pasó por un tribunal, el fiscal pidió para él dos meses de arresto mayor y cincuenta mil pesetas de multa, por el supuesto delito de manifestación ilícita. Pero también en esta ocasión fue absuelto por el Juzgado de Instrucción de Osuna.

crónica semanal

euskadi

Agustín Zubillaga

Ante la imposibilidad de dar al tema de Lemóniz y su central nuclear una salida democrática, los dirigentes del PNV ensayan explicaciones a la indudable contestación que el proyecto tiene en amplios sectores de la sociedad vasca. La última, por el momento, la proporcionaba el secretario del EBB, Anton Azpuru, en una entrevista concedida a la «Hoja del Lunes de Bilbao». La violencia, lo ha detectado ya el PNV o por lo menos algunos de sus dirigentes, tiene influencias extranjeras: «Entiendo que esto es un foco de influencias extranjeras. Hay indicios, no voy a decir pruebas, de que determinados conflictos mundiales repercuten. El energético, por ejemplo. Hay países interesados en que se mantengan unas determinadas fuentes de energía, que no sean suplantadas por otras, como la nuclear, por ejemplo, países de Oriente Medio y Norte de Africa, porque de ello depende su potencial económico». Ya está claro: si los libios, argelinos y otros países productores de petróleo ayudan a los violentos en su campaña contra las centrales nucleares es porque quieren seguir vendiendo su petróleo, que perdería importancia con la proliferación de centrales nucleares. Explicación semejante no se les habría ocurrido ni a los de Iberduero... o, ¿caso Anton Azpuru está pensando por ellos, lo que no le resultaría difícil, por otra parte?

Y el secre continúa declarando: «Ese es un aspecto que les vincula y les relaciona a otros donde puede haber intereses de tipo ideológico,

de implantación de sistemas y fórmulas de sociedad. Sus apetencias de ir conquistando nuevos territorios pueden ver en el País Vasco un punto fácil, porque es el punto donde se unen este tipo de ideologías, buscando un apoyo y un envoltorio de tipo abertzale sin el cual esas ideas no tendrían circulación. Son ideas envueltas que, en ese envoltorio agradable y popular, pasa de contrabando al contenido que llevan de fondo. Este es el cuadro que presenta la situación». Ya verán cómo dentro de poco estar en contra de la central nuclear de Lemóniz y todas las centrales nucleares va a ser tanto como ser terrorista.

Euskerazaintza, la única

Tras las sugerentes y sugestivas siglas de SABI —con ese— siguen apareciendo en «El Correo Español-El Pueblo Vasco» cartas al director sobre el euskara batua, Euskaltzaindia, los euskalkis. A propósito del «Ibilaldia 81» que se celebra el próximo domingo, los SABI han vuelto a la carga contra todas estas, sus obsesiones: «Euskaltzaindia confecciona todos los textos para su euskera batua y obliga a estudiar el idioma vasco en



una forma libresca, que se aparta notablemente de los euskalkis vivos del pueblo euskaldun», «Si esta campaña tiene éxito, será un perjuicio para el vascuence», «Euskaltzaindia tiene que saber que existen otras instituciones para conservar e incrementar la lengua vasca: Euskerazaleak, Euskerazaintza», «En el Gobierno vasco hay un núcleo importante con inclinaciones snobistas por el batua, aún conociendo la adecuada respuesta del euskerólogo Latiegi», «Si en un periodo transitorio los euskaldunés no llegasen a entenderse con facilidad, la patria no sufriría menoscabo alguno, al igual que en Suiza y Bélgica la diversidad de idiomas no afecta a la unidad de la nación...» Para concluir con un «Aunque bajo el proteccionismo del Gobierno vasco y de ciertas publicaciones que

con su silencio sobre la segunda Academia oficial Euskerazaintza dejan que los medios y la propaganda sólo hablen de Euskaltzaindia, ésta se va a encontrar con que el pueblo se entere que se trata de ocultar una verdad patente de que es Euskerazaintza la única que de verdad acude al pueblo para el perfeccionamiento y la potenciación del idioma sin mengua alguna». Y como el dinero es el dinero, los SABIs advierten al «millón de personas que de alguna manera van a ser impactadas por la campaña de Ibilaldia» que tengan conciencia de que los beneficios se deberían repartir entre todas las instituciones, que «sería lo justo y lo equitativo». ¿Quiénes son estos científicos de la lengua tan discretos que están privando, tal vez, al país de insustituibles aportes? Si, por lo menos, escribieran sus SABInadas en euskera, sabríamos a qué euskara se refieren cuando hablan de los «euskalkis vivos del pueblo euskaldun».

Siempre contra HB

El tema vasco debe vender, pues es

frecuente que el mismo aparezca en las portadas (por poco me sale en las «putadas») de casi todas las revistas del Estado. El último número de «Sábado Gráfico» viene a ser una ratificación de lo dicho, con un gran titular que dice «Los abogados del diablo» y otro, menor, «Cómo hacerse millonario gracias a ETA». La oportunidad del tema está proporcionada por la detención del abogado Ruiz Balerdi, con varios millones de pesetas que podrían corresponder a sus honorarios en el caso Suñer, en versión de la Policía española, para la que Ortiz Cañabate sí representaba a los intereses del secuestrado, pero Ruiz Balerdi más parecía representar los de los secuestradores.

A propósito, pues, de la detención en la frontera del abogado de Euskadiko Ezkerra Ruiz Balerdi, «Sábado Gráfico» pretende abordar el tema del papel de algunos abogados vascos, «intermediarios», según la publicación, entre ETA, «en sus dos ramas», y las víctimas de las mismas. Se adelanta, antes de entrar en las biografías de los «intermediarios» que «No se trata de poner aquí a nadie bajo lo que ha dado en llamarse «punto de mira». La identidad de los más conspicuos intermediarios con ETA, en sus dos ramas, es de sobra conocida por sus paisanos, los

vascos, que con frecuencia tienen que recurrir a sus servicios para obtener el «beneficio» de una rebaja en las extorsiones etarras», dice la revista.

Curiosamente, a continuación sólo se habla de abogados de HB, con la excepción, tal vez, del independiente Juan Cruz Unzueta, y en ningún caso se menciona a los que podrían estar más próximos al «affaire» que da pie a esta historia. Mientras de Castells, Esnaola, Ortiz, Urbiola y Zabaleta se proporcionan hasta detalles como que Zabaleta fue el «primer profesor de lengua vasca del lendakari Garaicoechea» o que Esnaola «se inició como profesional del Derecho en el despacho del Bandrés», del mismo Bandrés, de la misma tendencia de Ruiz Balerdi sólo aparece un pie de foto en el que se dice que «ha sido, también, uno de los abogados con los que más frecuentemente se ha contado a la hora de negociar con ETA, tanto en caso de secuestro de personas como a la hora de obtener una sustanciosa «rebaja» en el impuesto revolucionario». Sobre el origen del dinero que Ruiz Balerdi tenía en el momento de su detención y sobre su papel en el secuestro de Suñer se ha dicho, al parecer, todo lo que las partes quieren decir por el momento. Lo que se evidencia, una vez más, es que todas las oportunidades son buenas, para cierta prensa, para atacar a HB y a sus hombres, por mucho que se quiera decir que «No se trata de poner aquí a nadie bajo lo que se ha dado en llamar punto de mira...». No es la primera vez y no será la última, probablemente. Ahí duele.



euskadi crónica semanal

1° de Mayo

UNOS SI, OTROS NO

BAINA



En el Norte, las reivindicaciones nacionales...

...se van uniendo progresivamente a las sociales, tal como ha venido sucediendo en Euskadi Sur. La manifestación fue permitida por la policía en todo momento





Lenin fue quien dijo: «A la burguesía le conviene 'el pactismo, la moderación, la seriedad' de la clase obrera, es decir, la limitación de hecho del campo de su actividad al marco del capitalismo, de las reformas, de la lucha sindical»



La solidaridad con las luchas obreras del resto del Estado, siempre presentes en las manifestaciones de algunos sectores populares del País Vasco



La forma del Estado tiene también relación con el tratamiento aplicado a las manifestaciones del sentir popular.



Indignación popular ante un ataque tan injustificado como increíble



...y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad



Rojas, las banderas



Solidaridad internacional
El internacionalismo es una de las características tradicionales del Primero de Mayo. En segundo término, la pancarta que habría justificado a posteriori la intervención policial

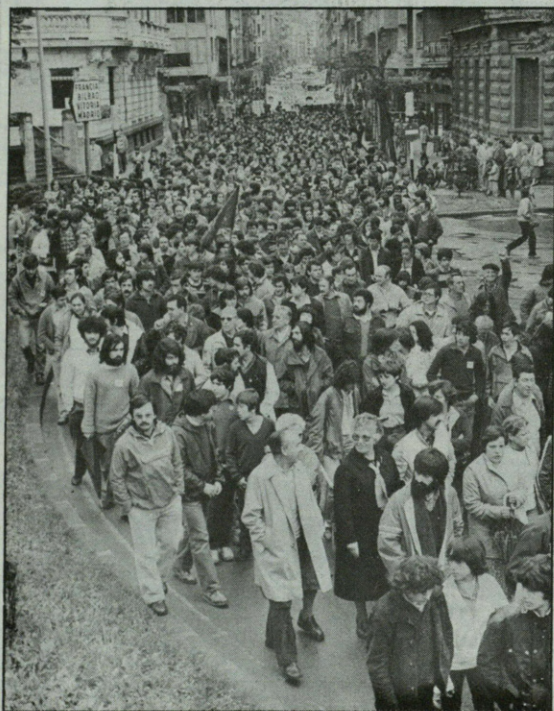
DONOSTIA



La Coordinadora de Trabajadores en Paro da una nueva definición de su problema número uno. Y aconseja una medicina diferente



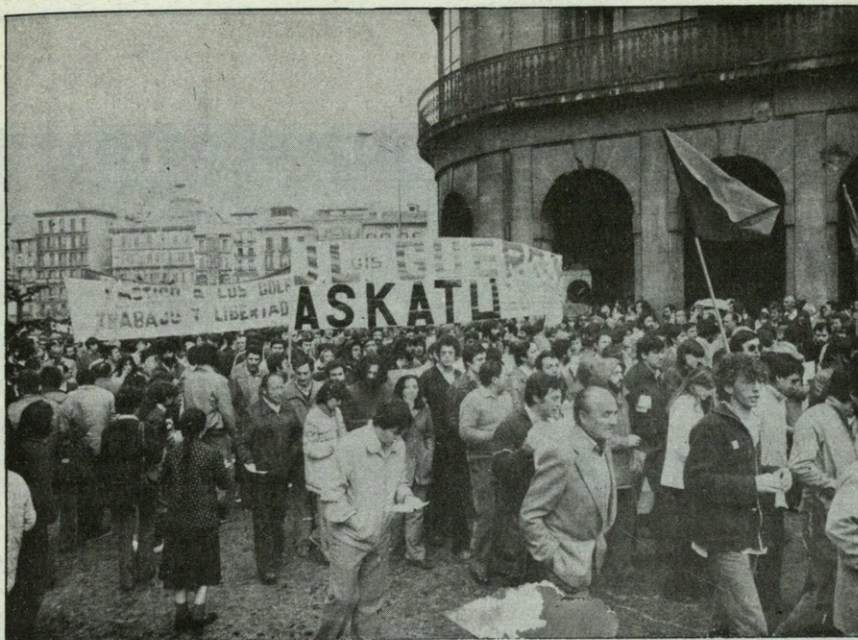
Desde su eterna prisión nos hablaba en 1920 el tan traído y llevado Gramsci (sobre todo llevado) acerca de «la urgente necesidad de luchar contra todo el mecanismo burocrático de las organizaciones sindicales, que son el apoyo más sólido de la obra oportunista de los parlamentarios y de los reformistas, tendente a sofocar todo movimiento revolucionario de las masas trabajadoras»



Un sector pacífico de la población que quiere manifestarse pacíficamente el día de todos los trabajadores del mundo

Gente perversa que trataba de manifestarse en paz





También en Iruñea se repitieron las mismas escenas. La única diferencia formal era que allí había habido una previa prohibición gubernativa. También allí, unos si y otros no.



GASTEIZ

Un grupo de trabajadores de UGT portando una bandera antifascista. También cuando la policía impidió de golpe y porrazo, sobre todo de porrazo, aunque también de golpe, manifestarse a una parte de los ciudadanos, hubo trabajadores de las centrales reformistas que protestaron contra el atropello y que se enfrentaron con la policía.

Si que hubo algunos dirigentes de esas centrales que se quedaron mirando con cara de bobo cómo la policía pegaba vergazos al otro sector de manifestantes. Pero buen número de militantes de esos mismos sindicatos se volvieron y abuchearon. Y es que en este país sigue habiendo mucha gente que siente una profunda vergüenza ante las discriminaciones e injusticias hechas al prójimo, aunque no le toquen a uno mismo.



Falsedades de una «lucha contra el paro»

Nada para hoy ¿y para mañana?

Todavía recordamos los días en que se prometía a los trabajadores de las Vascongadas la salvación de Euskal Herria con una sola palabra al modo de cierta canción-oración que espera también con una sola palabra la salvación del alma pecadora. No pudimos evitar el sarcasmo ante lo que para nosotros constituía un engaño, una estafa y una manipulación de los ciudadanos vascos que con buena fe llegaron a creer que el proceso estatutario constituía la piedra filosofal que resolvería de un solo golpe toda nuestra problemática nacional y social. Ayer, hoy y mañana es evidente que con palabras y discursos ningún pueblo se libera de sus cadenas. Aunque esto es lo que parecen creer los que desean llegar a la cima dando rodeos... para evitar encontrarse con el toro. ¡Cualquiera le agarra por los cuernos! Sobre todo después del «Tejerazo» que ha jugado el papel de llamar al sentido común y realista a todo grupo institucionalista. Y con efectividad, por cierto.

El paro, problema de primer orden y sin solución

Cuando, con datos reales en la mano, puede demostrarse que para eliminar el paro a nivel estatal en un plazo de 10 años sería necesaria una tasa de crecimiento del Producto Interior Bruto del 10% (lo cual es imposible con las estructuras económico-productivas actuales); cuando Calvo Sotelo, político-consejero de la CEOE y Reagan, nos amenaza claramente con que el paro inevitablemente debe ir «in crescendo» y la capacidad adquisitiva de los salarios en descenso a tumba abierta; cuando nada sospechosos grupos de estudios económicos afirman que para el conjunto del Estado lo máximo que podemos esperar es una tasa de crecimiento del P.I.B. del 14% para 1981; nos encontramos con

que los partidos y centrales sindicales «mayoritarios» nos dicen que el plan prioritario de su programa es la lucha contra el paro y que tienen solución para el mismo.

Pero ni la tasa de crecimiento del 1'4% se dará en Euskal Herria. La razón estriba en que se confía a nivel de Estado en la recuperación del subsector de la Construcción y Obras Públicas, pero este subsector, a nivel vasco apenas tiene significación comparado con el Siderúrgico y el Naval. Y éstos sí que están en crisis, y en crisis irreversible y sin solución desde un punto de vista capitalista y/o reformista. En Euskal Herria, el paro a final de 1980 representaba aproximadamente el 22% de la

kal Herria, así como 12 de las 15 grandes empresas del subsector de Aceros Finos y lo que para el Estado y, sobre todo para Euskal Herria, representa el subsector Naval (Naval, Euskalduna). 2) Que la reducción de los niveles de empleo tiene efectos multiplicadores, al extenderse la crisis y falta de capacidad adquisitiva al conjunto de nuestra economía, extremadamente dependiente de estos subsectores. 3) Que todo está negociado ya por las centrales mayoritarias, al menos en sus aspectos básicos, fundamentalmente la reducción de puestos de trabajo y salarios, y que, en esta negociación, la CEOE es la que impone sus criterios. Todos, prácticamente todos los planes alternativos de «izquierdas»

La «lucha contra el paro» de los sindicatos reformistas ni es lucha ni le afecta para nada al paro

Ayer, hoy y mañana es evidente que con palabras y discursos ningún pueblo se libera de sus cadenas

Alternativas que impliquen un incremento efectivo del control obrero

La burguesía y los reformistas están heridos de muerte

población potencial activa. A finales de marzo representa ya el 22'4% (siendo el 55% del paro total ¡paro juvenil!).

En el sector secundario —el industrial— están pendientes los planes de reestructuración de la Siderurgia Integral, del subsector de Aceros Finos y del Naval. Estos planes de reestructuración se basan en una reducción drástica del empleo y en la disminución de la capacidad adquisitiva de los salarios. Recordemos: 1) Que una de las tres grandes siderurgias (AHV) está ubicada en Eus-

contra el paro giran en torno a las exigencias de la patronal CEOE. ¿A qué jugamos?

Y el Gobierno vascongado ¿qué?

Durante los pasados 28 y 29 de abril —curioso, poco antes del 1 de Mayo— en dos sesiones huecas y aburridas, el Parlamento vascongado se dedicó a discursar sin sentido sobre el problema



del paro. Los mismos partidos políticos del grupo institucional reconocieron sus dudas sobre la efectividad de las medidas aprobadas, en base a la falta de competencias y a la no elaboración de los presupuestos generales de la comunidad autónoma. Incluso para EE las medidas no van a servir para resolver los problemas del desempleo sino para, en el mejor de los casos, «parchear algunos aspectos».

Así es, el problema del paro y de la crisis sólo tiene solución en el contexto de un cambio de las relaciones sociales de producción y de un marco autonómico con competencias en el campo de la planificación económica y laboral. Pero ¿y si la derecha UCD-PNV-AP no están por la labor? ¿Y si la izquierda reformista, EE-PSE-EPK, pasan una y otra vez por el aro de CEOE para evitar —ellos lo dicen— el involucionismo?

Pues surge del Parlamento vascongado un grupo de medidas que podemos calificar de oportunista (se aprueba dos días antes del 1 de Mayo) ambiguo e impotente.

Decimos ambiguo porque simplemente se trata de un «listado» de medidas que habla de «establecer incentivos para mantener puestos de trabajo», «estimular la inversión tanto pública como privada»... Se habla de «mantener» puestos de trabajo, no de crearlos, de estimular la inversión privada, lo que no es otra cosa que un manifiesto de buena voluntad, ya que en el contexto de una economía capitalista, la inversión privada sólo la estimulan las expectativas de beneficios, imposibles de crear en un marco de agudísima crisis; y el incremento de la inversión pública sólo es factible en un marco socio-político con recursos —no los hay—, sin corrupción y sin una sobrecarga brutal de gasto público improductivo (militar, policíaco, burocrático...).

Decimos impotente, porque, para poder llevar a cabo estos planes, el Gobierno Vascongado necesitaría un mínimo de planificación económica, una Hacienda Pública, un Sector Público reales. Ni los tiene, ni los puede ofrecer el Estatuto que dicen de Gernika —o vergüenza de la Moncloa—.

Resulta una broma de mal gusto el que se proponga «pedir» al Gobierno Central potestad legislativa en el campo laboral, en un momento en que la «Armonización de las Autonomías» anuncia una «involución autonómica» —como dice el Lehendakari— (no sabemos cómo se puede involucionar lo que no ha evolucionado); hasta tal punto que cualquiera puede ser reo de delito de

dadera solución a la crisis y al paro, pedir «pan para hoy y miseria para siempre» que dirían nuestros compañeros andaluces.

Pero ¿hay solución?

De seguro que nos pedirán «alternativas». Esta temática creemos que requiere otro trabajo. Vaya por delante que LAB jamás se planteará ni ofrecerá una alternativa que de forma directa o indirecta sirva a los planes del capital. Si a éste se le «ofrece» algo «diferente» pero que le permita mantener su posición de privilegio, tarde o temprano lo aceptará —en el mejor de los casos— y, sobre todo en momentos de crisis, esta postura acaba reforzándole y siempre acaba pasándonos la factura con recargo. (¿Hace falta recordar los Pactos de la Moncloa y los siguientes pasos dados por la burguesía?).

Estamos dispuestos a ofrecer alternativas que impliquen un incremento EFECTIVO del CONTROL OBRERO sobre la planificación económica y del proceso de producción de las empresas y que no impliquen la renuncia al puesto de trabajo. Y si la «reestructuración» implica reducción de puestos de trabajo, exigiremos la creación inmediata de puestos alternativos y el mantenimiento del poder adquisitivo de los salarios. En definitiva nuestras alternativas irán encaminadas a debilitar realmente las posiciones de la burguesía.

Bien, ¿y si esta postura se traduce en represión? Aguantar, que la burguesía y

Los planes reformistas «contra el paro» giran en torno a las exigencias de la patronal CEOE

Para solucionar el paro vasco se necesitarían más competencias autonómicas

Las propuestas del Parlamento vascongado frente al paro son oportunistas, ambiguas e impotentes

lesa patria por afirmar que Euskal Herria es su única patria. (Con el agravante de que tal potestad precisa de una modificación del mismo Estatuto. No creemos que el Gobierno central esté para este tipo de bromas).

Finalmente, solicitar sin concretizar nada más un incremento de las retribuciones «ofrecidas» por la miserable Ley Básica de Empleo tanto en la magnitud como en el tiempo es atractivo desde un punto de vista electorero pero también es limosnear a los culpables de la crisis; es, sin buscar, exigir y luchar por la ver-

los reformistas están heridos de muerte. Estamos en plena época de Resistencia. Así, con mayúsculas, tanto en el aspecto social como en el nacional. Así de claro. Nadie regala duros a peseta, (censura) con discursos, ni socialismo con disfraces de clase. Y si queremos CONSTRUIR, pero construir la sociedad sin clases y euskaldun. Para ello es IMPRESCINDIBLE DESTRUIR los planes de la burguesía, el centralismo y el imperialismo. El resto, palabras, palabras y palabras.

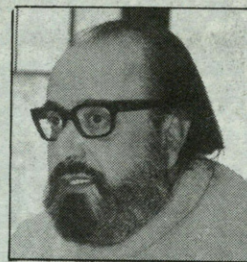
Revolución y cultura

De clases y de sexos

Mientras suceden mil cosas en el País, y hasta hemos vivido y vivimos riesgos como la desaparición de nuestras más queridas publicaciones, uno sigue, erre que erre, con estos temas culturales que, por otro lado, me dicen que han suscitado interés entre algunos amigos y amigas: más vale así.

Sometemos a nuestra crítica aquella filosofía de la Historia según la cual la «motorización» de sus procesos se produce por la contraposición de viejos y (contra) jóvenes; mujeres y (contra) hombres; minorías y (contra) mayorías. Frente a esa filosofía, nosotros hemos afirmado nada más —pero también nada menos— que esto: **que todavía hay clases...** Y ahora también decimos, hablando de los sexos, que, lo mismo que no hay una «clase joven», tampoco hay una «clase femenina». El que la mujer se halle oprimida aún hoy en los términos más generales quiere decir ahora en Euskalherria que sobre ella pesa, si se trata de una trabajadora, una sobreexplotación, triple, que ella habrá de combatir (ella y todos nosotros: quienes apostamos por la revolución, es decir, por una sociedad nueva), en cuanto trabajadora, en cuanto vasca y en cuanto mujer. En cuanto trabajadora, habrá de luchar por la revolución global del sistema capitalista. En cuanto vasca, por la liberación nacional. En cuanto mujer, por la revolución cultural capaz de apejar a tantos hombres abertzales y socialistas del burro de su machismo impenitente: machismo que forma parte de «su» cultura; la cual no es, por otra parte, sino un reflejo de la cultura dominante, heredada, que no ha sido sometida a crítica aún por ellos —por muchos de ellos— al compás de la otra y fundamental crítica: aquella que se viene efectuando, desde Marx con muy buenas herramientas, al sistema capitalista, y que luego se ha desarrollado, mejor o peor, con relación al tema de las liberaciones nacionales. Triple contradicción en el caso que acabamos de decir; pero también hay que precisar el carácter y

la importancia de cada uno de estos aspectos que hacen de la vida de una mujer perteneciente a una **nación oprimida** y a la **clase trabajadora**, un proceso muy duro, difícil de soportar, y que legítima, en este caso, por partida triple, por lo menos su rebeldía y, en los casos más conscientes, su actitud decididamente revolucionaria. Es decir, es necesario poner cada cosa en su sitio y no confundir la importancia debida a cada una de las tensiones. Para mí, desde luego que es la contradicción de clase —estrechamente acompañada por la que se deriva de la opresión nacional en los casos en que se da una sofocación imperialista de las entidades nacionales— la fundamental y claramente antagónica, en la que han de enmarcarse las otras contradicciones: las que se dan por razón del sexo o de la diferencia de edades biológicas. La que enfrenta y confronta conflictivamente a la **mujer trabajadora y vasca** con el **hombre trabajador y vasco**, por fuerte y dolorosa que sea, no tiene, en mi opinión, este carácter esencial. Se da en el campo de la **cultura**, en el sentido amplio de cultura que aquí venimos desarrollando en algunos aspectos; en ese sentido en que «cultura» se puede entender como el repertorio de los usos y costumbres vigentes en una sociedad determinada, y que funcionan de un modo relativamente autónomo con relación al nivel infraestructural en el que reside la contradicción esencial entre las clases. Contradicciones (estas de carácter cultural) un tanto como «flotantes» en el contexto socio-económico; de manera que pueden darse liberaciones parciales antes de que se haya puesto en marcha el proceso revolucionario (anticapitalista), y también la solución de estos problemas puede quedar retrasada y los problemas larvados, inatendidos, cuando ese proceso revolucionario esté ya en marcha e



Alfonso Sastre

incluso muy avanzado. Hay ejemplos de esto en los países socialistas.

— Para usted parece estar claro — imagino que me dice alguien al llegar aquí— que no hay tales **clases sexuales**.

— Desde luego — respondo a mi imaginario interlocutor—. Como no hay una «clase negra»... Tampoco hay, por ejemplo, si nos referimos al problema de las nacionalidades, una «clase irlandesa» o una «clase vasca»... Y mucho menos hay, como ya antes decíamos, una «clase joven» o una «clase vieja». Hablando por hablar se dice con frecuencia que hay una «clase médica»; pero ese término no tiene contenido científico alguno, aunque tratemos de oponerlo, para justificarlo, ¿a qué otra «clase»? ¿A la «clase enferma», quizás? Porque si se trata de oponer la presunta clase médica, en su sector asalariado, a sus patronos —el Estado o los dueños de las clínicas y otros establecimientos privados—, la «clase médica» se disolvería en, sencillamente, la clase trabajadora... ¿O vamos a hablar de una «clase metalúrgica» o «minera» o «carpintera», etcétera? — Sigamos hablando de la mujer, si le parece. Ha hablado usted de la mujer trabajadora. Pero ¿y la mujer ociosa, la pareja del rico hombre, instalada en la clase opresora o explotadora? ¿Cuáles serían las características de su lucha en lo que tiene de oprimida por el hecho de ser mujer?

— De eso y de otras cosas hablaremos en el próximo artículo.



Visita a Euskadi de dirigentes del S.O.C.

Mikel Ojz

Una vez más, la solidaridad de Euskadi con Andalucía fue declarada fuera de la ley por los representantes del Gobierno español en nuestro país. El 1 de mayo, bastó con que los manifestantes de LAB comenzaran a corear consignas de solidaridad con Andalucía para que se desatara sobre ellos la represión policial. Pese a la represión, representantes de LAB mostraron su satisfacción por el hecho de que su sindicato incluyera entre sus consignas la solidaridad con las naciones oprimidas, y más particularmente con Andalucía. Precisamente una delegación del Sindicato Obrero del Campo de Andalucía (SOC), invitada por LAB a la celebración del «1º de Mayo», tuvo ocasión de comprobar «in situ» cuál es el precio que se hace pagar al pueblo vasco por mostrar su solidaridad con Andalucía.

Los integrantes de esta delegación —Gonzalo Sánchez, primer teniente de alcalde de Lebrija y miembro de la Secretaría Permanente del SOC; Juan Marrufo, concejal de la localidad sevillana de El Cuervo y del Comité Ejecutivo del SOC, y Manuel Figueroa, del Comité Local del SOC en el pueblo gaditano de Villamartín— aceptaron la invitación de LAB «para explicar al pueblo vasco la lucha que los jornaleros andaluces están llevando a cabo y la huelga de hambre contra el hambre que mantienen en estos momentos Paco Casero y otros compañeros».

Lo que no imaginaban era que la invitación de LAB a acudir a la manifestación del «1º de Mayo» llevaba aparejada la indiscriminada actuación de la Policía española.

P. y H.: ¿Qué os ha parecido este «1º de Mayo»?

SOC.: Pues nos parece que este 1º de Mayo hemos vivido junto a nuestros hermanos de clase vascos una buena experiencia, a pesar de que las fuerzas (censura) han reprimido brutalmente a un pueblo que quería manifestarse. Decimos que ha sido una experiencia buena porque éste ha sido un «1º de Mayo» como lo entendemos los trabajadores: de clase y reivindicativo. Hemos podido comprobar también la forma en que el pueblo vasco vive la represión, de la misma forma en que los andaluces vivimos la represión de la miseria y el hambre.

P. y H.: La Policía ha cargado contra los manifestantes en el mismo instante en que se comenzaban a gritar consignas de solidaridad con Andalucía. ¿Casualidad o decisión premeditada?

SOC.: Esto ha sido algo premeditado. Nosotros, en Andalucía, sabe-

mos que el Gobierno central y su Policía se ponen muy nerviosos cuando, al reprimirnos, gritamos «¡Que se vayan!» u otras consignas parecidas, así que entendemos que hoy, cuando se ha gritado «Andalucía, solidaridad» también se hayan puesto nerviosos y hayan cargado indirectamente contra el pueblo andaluz.

Son las seis de la tarde del 1 de

guir la reforma agraria?

SOC.: Esta, la de la tierra, es una reivindicación con raíces, porque nuestros antepasados siempre han reivindicado la tierra que trabajaban y las organizaciones obreras siempre han defendido que la solución a nuestros problemas pasa por solucionar el problema de la tierra, pasa por entregar la tierra a quien la trabaja.

«La sola mención de la Reforma Agraria les asusta a los reformistas»

«Hay que quitarles la tierra a los latifundistas antes de que ellos nos quiten a nosotros la vida»

«Estamos por la constitución de un bloque revolucionario nacionalista andaluz»

mayo y comienzan a ser conocidas las cifras de participación en las distintas manifestaciones convocadas en el Estado español por CC.OO. y UGT. En Sevilla, el fracaso de estas dos centrales sindicales ha sido rotundo. Entre las dos centrales sindicales apenas han podido reunir a más de 600 trabajadores.

P. y H.: ¿Por qué este fracaso de las centrales sindicales reformistas?

SOC.: No es la primera vez que la clase obrera ha vuelto las espaldas a CC.OO. y UGT. Hace ahora un mes que estas mismas centrales sindicales convocaron en toda Andalucía más de setenta manifestaciones contra el paro y obtuvieron un rotundo fracaso. En Sevilla, por ejemplo, que es un feudo del PCE y CC.OO., tuvieron que suspender la manifestación porque apenas acudió a ella un centenar de personas. Dado el modo en que estas centrales sindicales han educado a la clase obrera, no es ninguna casualidad que el «1º de Mayo» de Sevilla haya sido un fracaso.

P. y H.: Hablemos de la tierra. Vuestro sindicato mantiene con firmeza la postura de que los problemas de Andalucía no se podrán solucionar en tanto no se proceda a realizar una reforma agraria en profundidad ¿Por qué este empeño del SOC en conse-

Andalucía ha estado abandonada durante mucho tiempo en manos centralistas. No ha sucedido con nuestro país lo mismo que con Euzkadi o Cataluña, que han contado con el desarrollo de una burguesía vasca o catalana que han contribuido a la industrialización de sus respectivos países. Así, sucede que Andalucía es un país rico en materias primas, pero completamente desindustrializado.

Para resolver estos y otros problemas, nosotros vemos necesaria la realización de la reforma agraria, cuya sola mención asusta a los reformistas.

P. y H.: ¿Les asusta...?

SOC.: Sí, sí. Les asusta y no quieren ni oír hablar de ella. Para aplacar a sus afiliados se han sacado de la manga lo que ellos llaman «Reforma Agraria Modernizada» y les dicen que hay que ir hacia la consecución de unas estructuras agrícolas similares a las existentes en Europa y América, aunque se guardan muy mucho de decir que esa «modernización» que ellos preconizan supone la eliminación de los jornaleros.

Nosotros, los del SOC, lo hemos dicho bien claro; para salir de la situación de miseria y hambre en que nos encontramos hay que hacer la reforma agraria. Mientras no acabe-

mos con los Bohorquez, los Domécq, los González Byass, los Terry..., mientras esta gente siga teniendo en sus manos miles y miles de hectáreas, ellos serán cada vez más ricos y nosotros cada vez más pobres. Hay que quitarles la tierra a ellos antes de que ellos nos quiten a nosotros la vida.

P. y H.: Mientras seáis la única fuerza en exigir la reforma agraria lo vais a tener difícil, y mucho más si tenemos en cuenta que, mientras no se demuestre lo contrario, las fuerzas políticas que se llevan el gato al agua en Andalucía son el PCE y el PSOE.

SOC.: Bueno. Eso está todavía por decidir. Los reformistas cuentan cada vez con menos gente y cada vez tienen más contradicciones.

El año pasado, cuando los jornaleros del SOC nos movilizamos para parar las máquinas de algodón, la gente de CC.OO. se unió a nosotros, en contra de sus direcciones. Esto último, por encima de su valor simbólico es muy significativo, porque hoy en el campo andaluz sólo se puede hablar de dos organizaciones: el SOC y las CC.OO., dado que de la UGT no podemos hablar porque no existe. Sólo mantiene un aparato burocrático y no está organizada en casi ningún pueblo.

P. y H.: La que propugna el SOC choca con la política agraria del Gobierno de UCD y desde círculos gubernamentales se indica que la reforma agraria sería un serio obstáculo para la entrada del Estado español en el Mercado Común.

SOC.: El Mercado Común va a ser la perdición para Andalucía. Para adecuar la agricultura española al Mercado Común el capital arranca los olivos y otros cultivos que tradicionalmente han requerido mucha mano de obra para sustituirlos por algodón y otros fácilmente mecanizables. Esta es la filosofía del capital, la de mecanizar para poder competir en el mercado europeo. Con esto, lo único que conseguirán será convertir el campo andaluz en una inmensa reserva de parados sometidos a la limosna del empleo comunitario que, como decimos nosotros, es pan para hoy y hambre para siempre.

P. y H.: Parece como si estuviérais en contra de la mecanización del trabajo agrícola, en contra del progreso.

SOC.: No estamos en contra del

progreso. De lo que sí estamos en contra es de la miseria y del hambre y la alternativa que el capital nos ofrece no es la de solucionar el paro, sino la de la represión, impidiendo que hablemos de los jornaleros e instalando a la Guardia Civil en los cortijos, algunos de los cuales parecen verdaderos cuarteles, como el cortijo «El Trobiscal», situado en la carretera Madrid-Cádiz y propiedad de una sociedad anónima de esas que chupan la sangre a Andalucía. En este cortijo siempre hay cuarenta guardias civiles de forma permanente.

Lo que sucede es que antes al capital le interesaba la sobreexplotación de los jornaleros, de la mano de obra barata, y ahora le interesa más la utilización de la maquinaria.

P. y H.: En cualquiera de los dos casos, sois los jornaleros los que tenéis que pagar la factura.

SOC.: Por supuesto, por eso nuestra insistencia en que sólo la reforma agraria podrá acabar con este estado de cosas, aunque hemos de precisar que la refoa agraria por sí sola no servirá de nada si luego se nos hace carecer de poderes financieros para poder trabajar la tierra. Si no podemos fijar los precios de los productos, controlar los préstamos, establecer canales de comercialización, etc. nos pasará como a los colonos del Bajo Guadalquivir, que quedaremos en manos de los especuladores.

Estos colonos, unos tres mil quinientos, se benefician de unas parcelas concedidas por el IRYDA, pero más que trabajar para su propio beneficio tienen que hacerlo para el monopolio de la maquinaria, para el de los abonos, para todos los especuladores que les roban el fruto de su trabajo. Apenas ganan escasamente para comer y ello a costa de tener que quitar a los niños de la escuela para que ayuden en las tareas del campo.

P. y H.: ¿Y quién fomenta esta situación?

SOC.: El mismo IRYDA, que es el organismo que gestiona los créditos y los avales necesarios para conseguir la maquinaria y los abonos. Lo tienen todo muy bien montado para que el el trabajo de los colonos sirva para engordar la bolsa de Finanzauto, Ebro o cualquier empresa de las que se dedican a esto.

P. y H.: Hay quienes afirman que



«La autonomía sólo servirá si concede poderes para realizar la Reforma Agraria».

con la próxima autonomía de Andalucía se van a solucionar todos los males.

SOC.: La autonomía sólo nos puede servir si hay un poder andaluz; si se nos conceden poderes para llevar a cabo la reforma agraria. A la vista del proyecto de Estatuto de Autonomía podemos decir desde este mismo momento que la autonomía que pretenden no va a servir para nada. ¿Qué diferencia habría entre un gobierno andaluz y un gobierno centralista si ninguno de los dos acomete el problema de la tierra?

P. y H.: En Euskadi tenemos muchas veces la sensación de que vuestras luchas, vuestras movilizaciones, no hacen sino beneficiar a las fuerzas reformistas.

SOC.: Es inevitable que el reformismo saque frutos de nuestra lucha. Ya en 1970, Sartorius dijo en Arcos de la Frontera que nosotros éramos los que sacudíamos el nogal, pero que eran ellos los que recogían las nueces. Algo de esto es lo que ha pasado estos días con las huelgas de hambre apoyadas por nuestro sindicato en Villamartín, Marinaleda y otras localidades. Al final, ha sido el tipejo éste, Rafael Escuredo, presidente de la Junta de Andalucía, quien se ha entrevistado con Calvo Sotelo y se ha apuntado como un tanto de su partido un acuerdo sobre los fondos destinados al empleo comunitario.

Hoy no tenemos todavía la fuerza necesaria para evitar estas actitudes oportunistas, pero la alcanzaremos.

El pueblo andaluz conoce cada vez más a los hombres del SOC, conoce su honradez y sabe que somos capaces de dar la batalla que están esperando, batalla que no sólo se limita al campo, porque en Andalucía hay también otros sectores importantes que atraviesan por una profunda crisis, como los astilleros, la pesca, la construcción y la hostelería, que en la zona costera de Andalucía es muy importante.

P. y H.: Pero en Andalucía se carece de un proyecto político que contribuya a dar esa batalla con garantías de éxito.

SOC.: Eso es cierto, aunque hemos dado ya los primeros pasos hacia la elaboración de ese proyecto. El pasado 4 de diciembre nos reunimos en Marinaleda miembros del SOC, del PAU-PTA, de la Candidatura Unitaria de alcaldes andaluces, de Solidaridad Andaluza y de otras organizaciones y elaboramos un proyecto, que todavía está siendo discutido por las bases de estas organizaciones, para la constitución de un bloque revolucionario nacionalista andaluz. El SOC, que es precisamente uno de los pioneros de ese proyecto, está de acuerdo en llevarlo adelante y desarrollarlo hasta sus últimas consecuencias.

«Si aquí hubiera una ruptura democrática habría invasiones de fincas en todo el sureste del Estado español»

Joan Martínez Alier, experto en el tema, calcula cerca de medio millón de jornaleros sin tierra, de los cuales el 20% se encuentran en paro.

Las huelgas de hambre llevadas a cabo en el campo andaluz han puesto de actualidad el tema de la reforma agraria. Joan Martínez Alier, catedrático de la facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Autónoma de Bellaterra, está considerado como uno de los principales especialistas en temas relacionados con el campo andaluz y la reforma agraria. Autor de diversos estudios sobre las reformas agrarias

que si no, en vez de reforma agraria es una venta de trozos a plazos, al estilo del Instituto Nacional de Colonización. El que a los propietarios se les indemnice o se les confisque la tierra sin más, dependerá de la situación política general. En Cuba, por ejemplo, hubo de hecho confiscación de las grandes propiedades, mientras que en Perú se indemnizó con bonos del Estado...

«Hay una unidad entre las burguesías y las tierras de España»

P. y H.: En el caso de Andalucía, hablar de reforma agraria suena a ini-

los latifundistas son burgueses, lo eran entonces y lo son ahora; ya ha habido una identidad de intereses de burguesía latifundista y burguesía industrial. La burguesía industrial se ha beneficiado de la mano de obra barata y del flujo de dinero que, a través del sistema bancario, ha salido de Andalucía. Estos días he estado leyendo las memorias de Cambó, y se ve muy claramente cómo nunca estuvo a favor de una reforma agraria, sino que estaba a favor de la represión. Hay una unidad entre las burguesías y las tierras de España, yo creo que éste es el motivo fundamental por el cual no hubo reforma agraria durante la República. Lo que sí hubo fue una colectivización popular en el año 36.

P. y H.: Desde entonces hasta hoy ¿cuáles han sido los cambios producidos en el campo andaluz en lo que respecta a la propiedad de la tierra, la mecanización, y la introducción de nuevos cultivos? En caso de que esos cambios existan ¿han repercutido en una mejora de las condiciones de vida del campesinado?

J.M.A.: En la propiedad se mantiene la estructura latifundista. En la mecanización y en el empleo de fertilizantes insecticidas y herbicidas ha habido un gran cambio y la agricultura de Andalucía Occidental es ahora una agricultura petrolífera. Por ejemplo, en los cortijos de la campiña hay una potencia instalada por hectárea de dos caballos de fuerza, mientras que antes había una yunta de mulas por cada diez o quince hectáreas. Antes se empleaba, en promedio, un obrero por cada 10 hectáreas, y en los últimos 15 años eso ha bajado a un obrero por cada 40 hectáreas. Sin embargo, todavía hay cerca de medio millón de jornaleros sin tierras en la zona latifundista. Eso representa una persona por cada 30 habitantes activos, mientras que en los años 30 la proporción será 1 de cada 10, es decir: de cada 10 personas que trabajaban en el Estado español, uno era un obrero sin tierra de la región latifundista.

No sólo en Andalucía

P. y H.: A la luz de esos datos ¿cuál es la actualidad de la reforma agraria?

J.M.A.: A pesar de estos cambios yo creo que la reforma agraria, o «el



«Hay gente en Andalucía muy hartos del eurocomunismo».

de Cuba y Perú, y de un importante trabajo sobre la estabilidad del latifundismo publicado por la Editorial Ruedo Ibérico en 1968, ha respondido en Barcelona a nuestras preguntas sobre esa problemática:

P. y H.: ¿Qué es una reforma agraria?

J.M.A.: Una reforma agraria consiste en transferir tierra de los latifundistas a los obreros sin tierra o a los pequeños aparceros arrendatarios. Además, transferirla gratis, por-

ciativa republicana de los años 30. ¿Qué hizo la República en ese terreno?

J.M.A.: La República hizo una ley de reforma agraria pero no hizo una reforma agraria. Después del pronunciamiento de Sanjurjo en agosto del 32 se confiscó la tierra de los aristócratas mayores, los llamados «grandes de España», y aunque cada uno de ellos tenía mucha tierra, en conjunto no tenían tanta. Lo que ocurre es que la mayor parte de



«La República hizo una ley de Reforma Agraria pero no hizo una reforma agraria. Lo que sí hubo fue una colectivización popular en el año 36»

reparto» como le llaman en Andalucía, continúa teniendo vigencia porque subsiste la situación de hombres sin tierra y tierra sin hombres. La emigración se ha parado en los últimos 6 u 8 años; además existe todavía la memoria histórica de las colectivizaciones del año 36. Creo que aunque se hable de «reparto», lo que quieren decir es colectivización; es decir explotar la tierra en grupo, por lo menos en las tierras de secano; aunque para los regadíos quizá les gustaría más a los obreros un reparto por familia.

P. y H.: No es la primera vez que los periódicos rompen su tradicional «olvido» sobre la problemática de los campesinos andaluces, sin embargo, apenas se oye hablar del campesinado manchego o extremeño, por citar sólo dos casos. ¿Pueden considerarse parecidas las condiciones de vida y trabajo de esos campesinos con los que existen en Andalucía?

J.M.A.: La situación en Castilla la Nueva y en Extremadura es muy parecida, lo que ocurre es que en las zonas de sierra donde hay —o había— encinares, es decir en las dehesas, queda muy poca gente. Incluso hay casos como en Huelva en que se han arrancado encinares para plantar eucaliptus, lo que es una barbaridad. Pero Extremadura se parece mucho al Alentejo portugués donde, como todos vimos, hubo ocupaciones de tierras. Si aquí hu-

bera una ruptura democrática habría invasión de fincas en todo el Sur-este del Estado español.

Empleo comunitario:

«Una limosna desmoralizadora»

P. y H.: ¿Qué se puede esperar de un Gobierno como el de UCD y de un régimen como el actual en cuanto a medidas contra el paro rural en Andalucía?

J.M.A.: Las medidas que el Gobierno toma es dar la limosna del empleo comunitario. Eso suponen

nera correcta de vivir. El empleo comunitario consiste en dar una limosna a quienes finjan trabajar arreglando caminos o embelleciendo los pueblos, en vez de trabajar en el campo donde tanto trabajo se podría hacer. Se está convirtiendo a toda Andalucía occidental en una gran «work house», que es donde se metía en Inglaterra en los siglos XVIII y XIX a los pobres sin trabajo.

Miedos y silencios

P. y H.: Desde tu perspectiva de especialista en la materia, y con todas las reservas que impone el distanciamiento geográfico y el hecho de no sufrir en tu persona esa problemática concreta ¿qué objetivos a corto plazo crees que debería marcarse un movimiento de campesinos andaluces?

J.M.A.: El objetivo más importante a corto plazo sería quitarse el miedo de encima. La gran matanza que hubo al entrar el ejército franquista en los pueblos andaluces y la represión de los años posteriores causó mucho miedo. Creo que si no hubiera Guardia Civil, inmediatamente habría una reforma agraria espontánea. Claro, como hay Guardia Civil, el objetivo debe ser, de momento, ir resistiendo y pidiendo mejoras parciales. Creo que la táctica de resistencia cívica y desobediencia civil pueden ser efectivas.

Paco Casero tiene ideas claras,

«Ha habido una identidad de intereses de burguesía latifundista y burguesía industrial».

«Paco Casero tiene ideas claras».

«Ramón Tamames, que durante el franquismo predicaba la reforma agraria, ahora está totalmente callado».

unas cincuenta mil pesetas por parado al año, lo que apenas llega para comprar pan. El paro alcanza en promedio al 20% de los obreros sin tierra. Además, yo creo que el empleo comunitario es profundamente desmoralizador. Una de las normas morales de los obreros andaluces es trabajar «y cumplir en el trabajo», como ellos dicen. Se puede vivir también «buscándose la vida», que es como ellos llaman al recurso de buscar espárragos o cazar pájaros por ejemplo, pero ésa no es la ma-

por ejemplo, asistió al entierro de Telesforo de Monzón según leí en los diarios. Creo que el movimiento se puede extender y tal vez pueda empujar a CCOO a una posición más radical en Andalucía. Hay gente en CCOO en Andalucía muy hartos del eurocomunismo. Además es paradójico que gente como Ramón Tamames, que durante el franquismo predicaba la reforma agraria, ahora estén totalmente callados. Lo mismo podríamos decir de los socialistas.



Reflexiones durante una huelga de hambre

Francisco Casero

Han pasado treinta días de huelga de hambre, desde el pasado 30 de marzo, junto con otros compañeros de Villamartín y con la compañía a distancia de muchos andaluces, sea también en huelga de hambre, encierros, actitudes de pueblos enteros o bien mediante adhesiones de incontables llamadas telefónicas, telegramas y cartas. Durante las largas horas de hambre, y a veces insomnio, ha habido tiempo para pensar y dialogar con mis compañeros, y quisiera ahora, antes de que quizá nos sea imposible físicamente, manifestar algunas reflexiones con la serenidad, o puede que con la debilidad física, producida por las circunstancias.

Desde un punto de vista efectivo, la huelga de hambre requiere una

mayor duración, por cuanto, a diferencia de otras, las repercusiones directas actúan principalmente sobre los mismos autores, y por ello su mantenimiento es más difícil y aumenta el riesgo de la ineffectividad. Por ello habrá que preguntarse el porqué de nuestra actitud. Cuando una parte del pueblo andaluz está pasando ya hambre física (y diarios como «ABC» o «Ya», nada sospechosos de determinadas tendencias, así lo manifiestan), hoy distintas alternativas, si los que pueden y deben no solucionan el problema. La concienciación colectiva es fundamental, pero los afectados no suelen poseer sistemas de expresión adecuados ni, en caso contrario, disponen de medios de comunicación, sino que más bien algunos de ellos

ignoran sistemáticamente tales hechos. Por otro lado, la, para algunos, obligada situación de hambre puede tener un cauce efectivo si se convierte en huelga de hambre durante algún tiempo. Sin duda es lamentable verse obligado a este modo de resistencia pasiva, pero, si conseguimos ser escuchados en nuestras peticiones, es preferible a cualquier otro tipo de acción.

Un ser carente de identidad

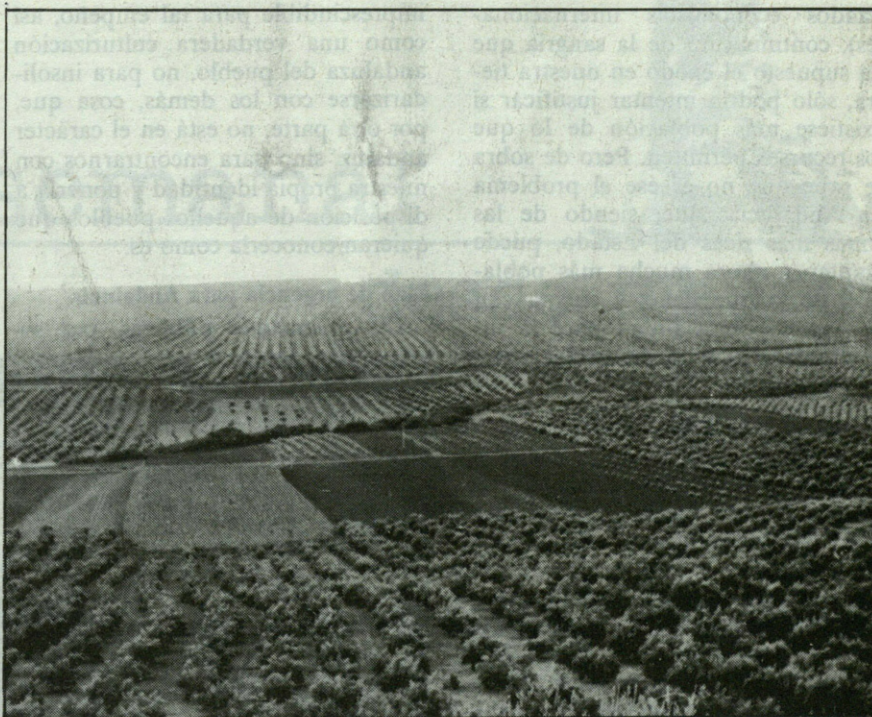
Esas peticiones ya han sido manifestadas en estos días; no obstante, hay que insistir en que además del paro y el hambre en el campo andaluz se está produciendo otro hecho sumamente grave. Porque, ¿qué es un trabajador sin trabajo durante tanto tiempo? Un ser carente de identidad profesional y de dignidad

Este artículo está tomado

de «El País» del 29 de Abril.

personal. Andalucía ha funcionado, y aún hoy, como una especie de colonia dentro del Estado, que la ha colocado en el papel de aprovisionadora de mano de obra barata y materias primas. Y algo más, a diferencia de otras situaciones coloniales, se ha intentado, y en parte conseguido, deformar o anular su habla, historia, cultura, auténtico folklore, etcétera, para dar contenido a lo español, cosa ésta a la que se presta y en la que colaboran algunos intelectuales andaluces con complejo de redentor de las «esencias españolas». Aún se pretende más: que el campesino andaluz acaba de perder su identidad como integrante de un pueblo (colocándolo siempre en la expectativa de la emigración temporal o definitiva) y de un estamento social (desidentificándolo como profesional, al no tener un trabajo continuo y regular). Así se intenta atacar en sus raíces al nacionalismo andaluz, a la vez que últimamente se anuncian medidas electorales y de representación parlamentaria discriminadoras para nuestro pueblo.

Mas adelante veremos la justificación de nuestro interés por un poder andaluz; ahora sigamos con la situación actual. Por lo dicho más arriba, el mantenimiento indefinido del empleo comunitario puede ser muy perjudicial para el campesinado andaluz, y por ello sólo es válido como medida provisional y con fondos suficientes (no dos jornales a la semana con ingresos inferiores a 9.000 pesetas mensuales), utilizados correctamente para la creación de riqueza en nuestra tierra y no como solución definitiva. Los problemas andaluces (y no sólo del campo, sino también de las demás actividades, y en suma, afectando a la mayoría de nuestro pueblo) no son coyunturales (obviamente, un año de sequía como éste sí que requiere medidas adicionales), sino estructurales y muchos de ellos anclados secularmente, por lo que necesitan un tratamiento a fondo. Si no se hace así, el empleo comunitario y otras medidas coyunturales sólo permitirán malvivir con unas rentas de miseria, en espera de que se abran las puertas de la emigración hacia el extranjero u otros países del Estado. Esta salida (difícil además a corto y medio plazo, según opinión de auto-



**Se intenta atacar en sus raíces el nacionalismo andaluz
Siendo una de las zonas más ricas del Estado, Andalucía puede
mantener ahora mucha más población de la que tiene**

**Hace falta en primer lugar un poder andaluz — no una mera
descentralización — que pueda negociar, si es necesario, en pie
de igualdad con otros Gobiernos**

**El vivir en y con su pueblo dentro de una cultura propia es
indudablemente uno de los derechos humanos inalienables**

**El autogobierno y la concienciación popular son los dos
elementos claves para salir del subdesarrollo y la dependencia
Seguiremos engañados hasta que nos pongamos en pie y
pidamos tierra y libertad**

**Los afectados no suelen poseer sistemas de expresión
adecuados**

**¿Qué es un trabajador sin trabajo durante tanto tiempo? Un
ser carente de identidad profesional y de dignidad personal**

**Andalucía es una especie de colonia aprovisionadora de mano
de obra barata y materias primas**

rizados economistas internacionales), continuación de la sangría que ha supuesto el éxodo en nuestra tierra, sólo podría intentar justificar si existiese más población de lo que los recursos permiten. Pero de sobra se sabe que no es ése el problema de Andalucía, que, siendo de las zonas más ricas del Estado, puede mantener ahora mucha más población de la que tiene, y cuenta con una gran potencialidad para la industrialización y un desarrollo general conveniente.

Potenciar la reforma agraria

Para conseguir todo eso hace falta, en primer lugar, un poder andaluz (no una mera descentralización) que tenga el peso adecuado a su extensión y población en el conjunto del Estado y pueda negociar, si es necesario, en pie de igualdad con otros Gobiernos. Desde este punto de vista, el Parlamento andaluz debe tener capacidad legal para impedir el trasvase de capital efectuado desde hace tiempo y aun hoy, potenciar la mejor explotación de la riqueza de nuestra tierra con una reforma agraria que resuelva los graves problemas estructurales. Asimismo, poner en marcha un verdadero desarrollo industrial (primero, para y posagrario y, después, de diversas actividades industriales, no sólo subsidiarias de la agricultura o de la transformación de sus productos), y no como hasta ahora, con acciones puntuales de fabricación aislada en las cadenas productivas, altamente contaminantes, caso de Huelva, por ejemplo, y con poca absorción de mano de obra. La formación profesional y el aumento de instrucción y formación general es

imprescindible para tal empeño, así como una verdadera culturización andaluza del pueblo, no para insolidarizarse con los demás, cosa que, por otra parte, no está en el carácter andaluz, sino para encontrarnos con nuestra propia identidad y ponerla a disposición de aquellos pueblos que quieran conocerla como es.

Plan de urgencia para Andalucía

Las inversiones públicas, por su

dudablemente uno de los derechos humanos inalienables. Y ello, como dijimos, es posible desde una óptica de población-recursos en potencia.

De sobra sabemos que todas esas aspiraciones no se consiguen en dos días; pero el autogobierno y la concienciación popular son los dos elementos claves para salir del subdesarrollo y la dependencia. Mientras tanto, ¿por qué no se cumplen los proyectos y leyes ya aprobados?



parte, han de atender a mejorar infraestructuras y servicios, tan necesarios en nuestro mundo rural y también urbano, como base del desarrollo adecuado general con el incremento de nivel económico, cultural, de bienestar, etcétera. En miles y miles de andaluces fuera de nuestra tierra, muchos de ellos deseosos del retorno, a lo que tienen derecho, pues el vivir en y con su pueblo dentro de una cultura propia es in-

¿qué pasa con la Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables, que en dos años han mejorado algo así como doce hectáreas? ¿Qué ocurre con el Plan de Urgencia para Andalucía? La triste realidad es que se nos sigue engañando como siempre y seguiremos engañados, hasta que, como dice nuestro himno nacional, nos pongamos en pie y pidamos tierra y libertad. «¡Viva Andalucía libre!».

Compre diariamente

egin

euskadiko prentsa

crónica semanal



desde madrid

Antonio Villarreal

Los efectos del 23-F, por mucha normalidad que se haya predicado desde las instancias oficiales, han vuelto a hacer de las suyas en la semana del 1 de Mayo. Primero la publicación accidentada, controvertida y extraña sobre el golpe de Estado se ha sumado la escasa participación popular y ciudadana en las manifestaciones de ese día primero. Se ha dicho que «el puente» y la fuga de la ciudad ha jugado un papel preponderante, pero, por ejemplo, en Sevilla, había Feria de Abril y tensión en los pueblos y los convocantes sólo pudieron reunir a 600 personas.

Tras el 23-F, partidos y centrales sindicales llamaron a manifestarse por la libertad y la democracia, no contra los golpistas, como hubiera sido lo correcto. Allí se acabó todo. Silencio, frenazo, paralización una sintomática transmisión de temor que se ha visto reflejada en múltiples aspectos de la vida pública de los últimos tiempos. El silencio se ha visto roto por los escritos de Tejero, cantando las excelencias de las tierras de España y, como era de esperar, por ese accidentado informe, que ha servido para demostrar que Alberto Oliart no dijo toda la verdad — la verdad oficial es así —, que el Gobierno era cómplice de la situación; que Rosón y los suyos siguen haciendo de guardias de la porra con total impunidad y con olímpico desprecio a toda normalidad constitucional, y que los representantes del pueblo, — es decir, los señores del Parlamento — pintan mas bien poco en esta representación. Los de la izquierda, menos todavía.

El Primero de Mayo ha sido la mejor demostración. Ha bastado el 23-F para abandonar la calle cuando debía haber sido justamente lo contrario; para callar ante la puesta en libertad de los guardias civiles que llevaron al terror no sólo al Parlamento, sino al pueblo entero en aquella fecha fatídica; y para hacer mutis por el foro ante las medidas especiales de vigilancia dictadas en vísperas del Primero de Mayo, en la I Región Militar.

Sin duda, los militares temían una invasión de las «ordas marxistas». Sin duda, también son conscientes de que el desencanto anterior al 23-F se ha trocado en ondo pesimismo, en negras perspectivas, de que tarde o temprano, el país será gobernado por sistemas políticos que no tienen que ver nada con la democracia y que los partidos políticos han sido desbordados, se han quedado mudos, paralizados, congestionados tras el infarto del 23-F. Y todavía peor. El divorcio calle-parlamento se ha demostrado más evidente en el caso Marinaleda por personificar el problema andaluz en ese pueblo bandera.

La escasa participación del Primero de Mayo es algo más que un síntoma de desencanto. Puede ser la constatación de que las bases sociales no dan su apoyo ni respaldan al sistema político actual. Cuando faltan esos apoyos, se entra en una fase de alarma, cuyos resultados pueden ser peligrosos. Pero hay un hecho significativo en torno a ese Primero de Mayo. Prácticamente, la propaganda, la publicidad sólo se lanzó la víspera, como si la izquierda fuese y convocase a las manifestaciones por una especie de obligación, de ritual ineludible, pero sin el menor convencimiento. Como tampoco debe estar muy convencida de que su lucha contra el paro vaya a dar los resultados apetecidos, a pesar de que la derecha y la izquierda, amén del mismísimo Calvo Sotelo estén convencidas de que efectivamente es así.

«Más democracia y menos paro» era el lema de Madrid. Ni lo uno ni lo otro. Tejero se encarga de frenar lo primero y lo segundo, hoy por hoy sólo reviste tintes dramáticos en Andalucía y la protesta en forma de huelga de hambre de muchos pueblos del sur divide a la «sesuda» prensa madrileña, más pendiente de escándalos y sensacionalismos, inconscientes vehículos del tejerismo, que de las

realidades de los hombres y mujeres que tienen que vivir de la limosna del empleo comunitario, y cuyos actos de protesta siempre son mirados con lupa por los comentaristas políticos para ver si en su organización, montaje y desarrollo, los huelguistas abren la mano o cierran el puño, tienen detrás a la CIA o la KGB, o han sido entrenados en paralizar el estómago en los campos de Libia, de Siria o de Argelia. Los periodistas madrileños son así. Más cerca de un ministro del Interior que castiga, reprime y reparte palos que de un ministro de Agricultura, de Hacienda o de Economía que trata de buscar soluciones definitivas a un problema que continúa imparable su crecimiento en los últimos años y cuyas consecuencias las exponía entre lágrimas un muchacho, huelguista de hambre, la nueva «profesión» en Andalucía de Marinaleda, a través de TVE: la pérdida de toda ilusión de vivir a sus 21 años. Claro que el Gobierno, oficialmente, ha ignorado la protesta andaluza y muchos de sus miembros han preferido el solag del santuario del señoritismo que es la Feria de Abril en la capital hispalense al quebradero de cabeza de los jornaleros hambrientos, mientras que los socialistas que fribolizaron las huelgas de hambre, cuando Escuredo protagonizó el ayuno autonómico, cifran todo su empeño en conseguir cada vez más dinero para parchear. Lo han dicho los hombres del SOC y se ha repetido por activa y por pasiva: el dinero del empleo comunitario es pan para hoy y hambre para mañana, genera y fomenta vagos y maleantes en el campesinado... pero la clase política hoy está más pendiente de su supervivencia que de cualquier otra cuestión. La sombra del 23-F, como la del ciprés, es cada día más alargada.

leturiaren hiztegi izkutua

P

PAGODA: Txinarrek Euskal Herrian pagoz eginiko tenploa.

PALAKZIO: Jauregi batean zerbait egitea.

PANZARTA: Manifestazioetan, oso kritika gogorra agertzen duen idatzitako eslogana.

PAPERA: Berripaper, kazeta eta aldizkari asko irakurtzeagatik sufritzen den gaixotasuna.

PARAKABELLUM: Gerla denboran, soldaduei ematen zaien ile-sortzailea.

PARHANOIA: Amerikarrek Vietnamen sufritu zuten eritasuna.

PARIAS: Gure gizarteko pobreenek noizbehinka erretzen duten purtoxa.

PARIZTER: Estatu frantsesaren hiriburuan, bertako emakumeek «cancan» deritzan dantzan erakusten dituztenak.

PARKAMENTARI: Kongresoan, mundu guztia barkatzen balu bezala hitz egiten duen politikaria.

PASSHOTZA: Euskadin, dena bost axola zaiolako, neguan berokirik gabe aurkitzen dena.

PENTSU: Filosofo eta animalientzat gauzarik garrantzitsuena.

PENTSULARI: Herri arruntari elikadura moduan emateko ideia bila dabilizan intelektualak.

PEREXIL: Errefuxiatu eta atzerriratuek har dezaketen belarrik egokiena.

PARISKOPIO: Urpekuntzietan (submarinoetan) Frantziako hiriburua ikusteko tresna berezia.

PETROILO: Arabian, Kuwait eta beste herri batzuetan, arraultzak betetzen dituen produktu preziatua.

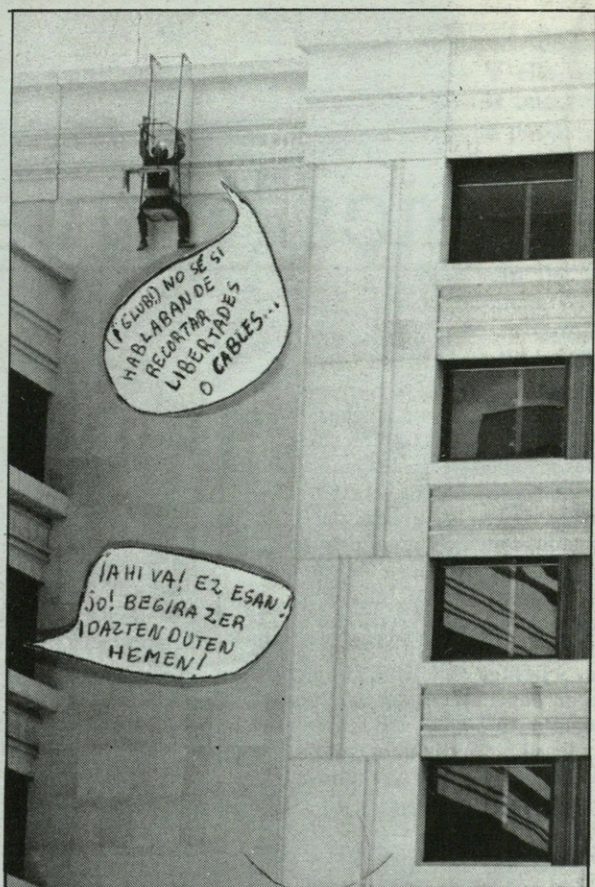
PETROKILO: Eritasunak sendatzeko, kilo bat petrolio erabiltzen duen osatzailea.

PILOTALEKU: Lehen, frontoiak. Gaur, gure herrietako kale nagusienak.

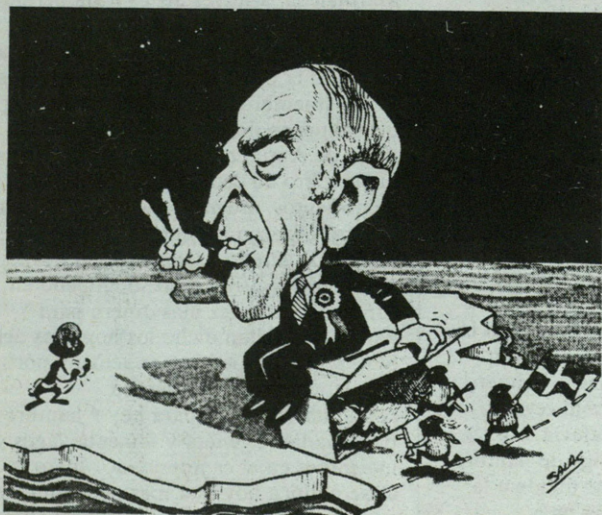
PINZORTZI: Egurrezko panpin biziduna. Gezurra esaten duen bakoitzean sudurra luzatu egiten zaio.

PIZAGORA (Theorema): Etzanik eginiko pixa, aurpegira erortzen da gehienetan.

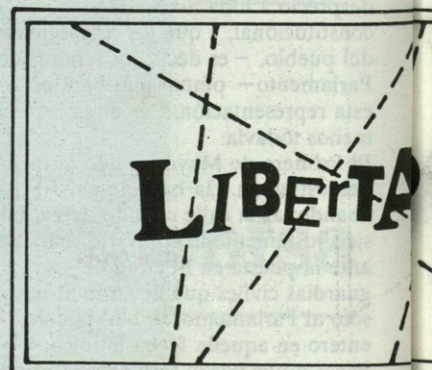
GAUARGI



Vigilante de la democracia se descuelga por una pared para alcanzar el apartamento donde sorprenderá a un presunto leyendo esta revista.



(De «El Alcázar»)



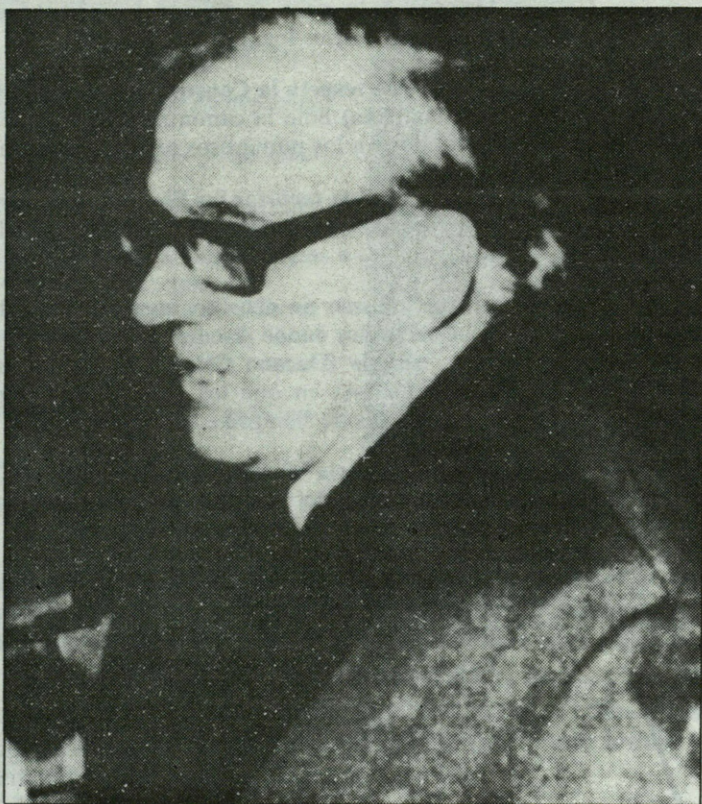


¡No sea usted menos que nuestros políticos democráticos! Participe también usted en la actividad que hace las delicias de la clase política y recorte, como ellos, las libertades.

paridas semanales

- «A medida que la democracia se vaya consolidando, el recuerdo evidentemente desagradable del 23-F irá desapareciendo» (Calvo Ortega) A lo peor es porque la realidad evidente de cada día hace innecesarios los recuerdos.
- «La Iglesia respeta la Constitución, pero no la canoniza» (Monseñor Marchán) Sólo la canonizará cuando se meta en ella a Dios, como desean los numerosos tejrillos que pululan por ahí.
- «No se pueden recortar las libertades, ni dar a pensar que se pueden recortar» (González, Felipe) Pero si la libertad te crece más, te la vuelves a serruchar.
- «El periodismo no debe ser una aventura diaria y el profesional debe saber por dónde discurre la frontera de la licitud y el camino de la cárcel» (Decano Colegio de Abogados de Madrid) El problema no está en que los periodistas no lo saben, sino en que «ellos» — los de siempre — lo saben y nunca lo dirán.
- «La democracia se salvó por la acción de las Fuerzas Armadas bajo el mando del Rey» (Revista «Reconquista») Jo! Ahora resultará que todo aquello lo hicieron monjas de la Caridad.
- «Unterschiedlos zwischen jedes Mandatsverhältnis gehauen» (Anwalt Eggert) Wi weit das sterut und auch unverdächtige Anwälte mittlerweile betrifft! (Esperamos que ningún «vigilante de la democracia» sepa alemán).
- «No hay posibilidad de meter infiltrados en ETA y sí, en cambio, en GRAPO y ya no digamos en la extrema derecha». (Ballesteros) Pues tampoco digamos nosotros, por si acaso.
- «Creo que la gran mayoría de los militares quieren ver a un Gobierno capaz de ir arreglando problemas» (González, don Felipe) ¿También el de los militares?
- «La muerte de aquel terrorista — Arregui — en la cárcel fue un regalo de los cielos a ETA» (Raymond Aron, profesor) Y ¿qué tal si monsieur Aron se convirtiera algún día en regalo? ¿Le haría mucha gracia?
- «No vivimos en una democracia vigilada, sino vigilante». (don Leopoldo) Y los trabajadores en paro, en una democracia vigilante.
- «¿Tanto ha cambiado este país que podría suponerse que los socialistas están de acuerdo, incluso en algo negativo, con los militares?» (¡Otra vez González) A lo mejor no es el país el que ha cambiado, sino el PSOE. Quién le ha visto y quién le ve.
- «Un policía no mata jamás a un señor desarmado, sea terrorista o no» (Ballesteros). Como creemos firmemente en lo de la «democracia vigilada» — sobre todo en lo de «vigilada» —, passamos de comentar esta parida.
- «El PSOE ve al Gobierno poco firme ante el golpe» (R. Castro, comentarista político) Pues anda que como se compre un espejo!

Con el jefe militar del I.R.A., Seamus Twomey



«Los políticos tienden al sectarismo porque les es más cómodo»

Si bien esta entrevista fue realizada hace algún tiempo — para una revista universitaria irlandesa — sigue siendo interesante, tanto por la actualidad que conserva, como por haber permanecido inédita, hasta ahora, en Euskadi e incluso en el Estado español. Posterior a la reestructuración efectuada por el IRA en 1977, las orientaciones que señala son las mismas que hoy guían al IRA, y permiten entender su trayectoria.

— *¿Qué significa para vd. la expresión «nacionalismo irlandés»?*

— Debemos hacer, en principio, una distinción entre «nacionalismo irlandés» y «republicano». Un «nacionalista» es aquél que tra-

baja por el progreso de su propio País, haciendo todo cuanto está a su alcance para proveer la industria y ayudar al pueblo. En cambio, nuestra definición implica nuestra tradición militante republicana. La definición que damos del tér-

mino «nacionalismo» significa ante todo conseguir la libertad para el propio País y después emplearla para mejorar el «status» de la población.

— *¿Qué piensa de quienes insisten en decir que el ser irlandeses no les*

entrevista



«Nacionalismo significa ante todo conseguir la libertad para el propio país y después emplearla para mejorar el status de la población»

«En Irlanda no existe una democracia efectiva. Desde 1976 se ha suprimido incluso la libertad de expresión»

«Los medios de comunicación de masas tienen una responsabilidad enorme en la inflamación de antagonismos entre los pueblos, con una propaganda llena de exageraciones»

«Hay dos palabras muy parecidas: hipocresía y democracia. Lo que la mayor parte de los Gobiernos llaman democracia, en realidad es mera dictadura»

«A Irlanda no se le puede separar una parte y luego decir que son dos países diferentes»

«La Historia ha demostrado que los enemigos de ayer pueden convertirse rápidamente en los amigos de hoy»

impide seguir formando parte de Inglaterra? ¿Les permitiría permanecer aquí?

— Desde luego. Lo que esta gente olvida es que, hace menos de cien años, personas que pensaban del mismo modo fueron las primeras en rebelarse y combatir. Los presbiterianos que hoy son los más ansiosos partidarios de mantener relaciones con Inglaterra, combatirán entonces por la libertad de Irlanda. Lo que son hoy y lo que pueden ser mañana son dos cosas completamente diferentes.

— ¿Cuáles son los objetivos que se proponen?

— Nuestro primer y principal objetivo es la unificación de nuestro País. Tras esto, todo el sistema del Norte y del Sur debe ser cambiado.

— ¿Cree usted que los ingleses son el mayor enemigo de la unificación de Irlanda? ¿No es más cierto, quizá, que actualmente existe una polarización entre dos comunidades diferentes del Norte, y que la marcha de los ingleses sólo significaría, simplemente, la marcha de alguien que intenta mantener divididas estas dos fuerzas antagonistas?

— Lo que usted dice huele a argumento político. Los políticos tienden al sectarismo porque les es más cómodo. Básicamente, un trabajador de cualquiera de las dos partes enfrentadas estaría mal aunque no viviera en Irlanda del Norte. Acelerar esta situación abolirá cualquier antagonismo.

— ¿Cómo valora la democracia?

— No creo que en Irlanda exista — en el actual estado de la situación política — nada que pueda ser definido como "gobierno democrático". El sistema político en el Sur del País — el libre Estado — nunca se ha cambiado. Siempre ha sido conducido según la propia administración deseada por los ingleses. Un sistema parecido se ha creado incluso en el Norte, y es todavía el mismo. En el sentido estricto de la palabra, la democracia actualmente no existe. Puede añadirse que desde 1976 se ha suprimido incluso la libertad de expresión. Hasta trabajadores afiliados y militantes en sindicatos son considerados peligrosos subversivos por expresar sus ideas. Creo

«La paz es una parte muy importante del programa del I.R.A. De todas las guerras ha nacido la paz. La paz no ha nacido nunca más que de la violencia»

«Cualquier persona cuyo país es pisoteado tiene el derecho y el deber de levantarse y defender la libertad. Esta es la verdadera democracia»

«No soy un político ni tengo mucho talento para la política. Son otros quienes tienen la responsabilidad del sector político»

que en este País la democracia no ha existido jamás.

— En caso de que consiguieran expulsar a los ingleses, ¿qué les pasaría a quienes les consideran a Vds. como enemigos, y a quienes se opusieron a vds? ¿Qué harían para solucionar la situación que podría crearse entonces?

— La historia, especialmente la más próxima, ha demostrado que los enemigos de ayer pueden convertirse rápidamente en los amigos de hoy. Los países del Tercer Mundo y las naciones europeas proporcionan incontables ejemplos de esto. Los medios de comunicación de masas tienen una enorme responsabilidad en la inflamación de antagonismos entre los pueblos, con una propaganda llena de exageraciones.

— ¿Qué función desempeñarán los «Provisionales» del I.R.A., si los ingleses decidieran retirarse?

— En caso de una retirada de las tropas inglesas, su tarea consistiría en proteger a la población, sin distinción de opiniones políticas o religiosas. Después, deberán apoyar un programa de reformas sociales y económicas. No se plantearía siquiera la posibilidad de ponerse bajo la soberanía del Estado Libre de Irlanda: sería ridículo. Significaría solamente pasar de un amo a otro. Los gobernantes de Irlanda del Sur son precisamente quienes están haciendo todo lo posible para reforzar las divisiones políti-

cas sectarias, mediante publicaciones y otros medios de comunicación de masas. En lugar de presentar nuestra lucha como una lucha de liberación nacional en el territorio ocupado de nuestro País, presentan todo esto como una guerra sectaria, lo cual en ningún modo es cierto. Nuestra lucha es una lucha por la libertad y el sectarismo no entra en absoluto.

— Tal como andan las cosas, ¿de verdad cree en la democracia real?

— Desde luego. Pero hay dos palabras muy parecidas: hipocresía y democracia. Lo que la mayor

parte de los gobiernos llaman democracia en realidad es mera dictadura.

— Irlanda, como entidad geográfica, ¿pertenece sólo a los irlandeses?

— Sí, es una isla que durante miles de años ha sido una sola unidad, y no se le puede separar una parte y luego decir que son dos Países diferentes.

— ¿Qué significa la paz para el I.R.A.?

— La paz es una parte muy importante del programa del I.R.A. Paz es una palabra de la que se abusa frecuentemente. Para algunas personas, paz quiere decir aceptar previamente el estado de cosas. La paz no puede separarse de la justicia.

— Pero, ¿Cómo pueden construir la paz con la violencia?

— Este punto de vista es ridículo. De todas las guerras ha nacido la paz. La paz nunca ha nacido más que de la violencia.

— ¿Es importante que los irlandeses se identifiquen con el I.R.A.?

— Sí, evidentemente. Y además, citando a otro irlandés, Terence McSweeney, esto significa que si no se cuenta con el apoyo de la población se está equivocado. Cualquier persona cuyo País es pisoteado tiene el derecho y el deber de levantarse y defender la libertad. Tal como yo lo veo, esta es la verdadera democracia.

— Lo que supone que la verdadera democracia existe cuando una persona no hace sino seguir el dictamen de su conciencia. Pero ¿no implica la democracia, más bien, que el individuo debe aceptar la voluntad, expresada democráticamente de la mayoría?

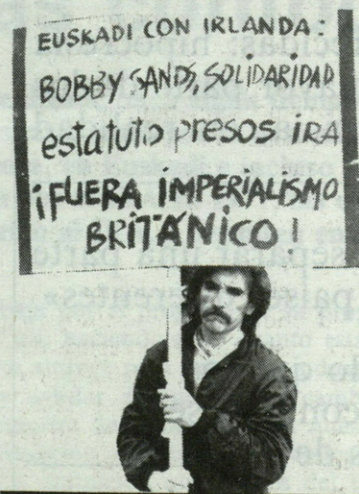
— Exacto. Pero sólo cuando tal expresión es libre, y no el resultado de algunos ejercicios de «lavado de cerebro». La libertad existe cuando una persona, por su propia cuenta, llega a una conclusión lógica y la expresa.

— ¿Hay un riguroso control sobre quiénes entran en la organización?

— Desde luego.

— ¿Cuál es el sistema de funcionamiento del I.R.A.? Y, ante todo, ¿cuál es su posición exacta en la organización?

— Soy jefe del estado mayor del



entrevista

I.R.A., que es esencialmente un grado militar. No soy un político, ni tengo mucho talento para la política. Son otros quienes tienen la responsabilidad del sector político. Nuestro sistema de funcionamiento se basa en lo que llamamos «convenciones»

— congresos —, que hace cada compañía, cada unidad. De allí nace una línea política y son elegidos los delegados que representarán compañías y unidades a nivel de mando de batallones, brigadas y mando general. Todos los problemas son debatidos por los delegados, que elaboran un programa que será presentado directamente con ocasión de convenciones generales. Este ejecutivo selecciona el estado mayor que, a su vez, elige precisamente un jefe de estado mayor. Este, por su parte, podrá designar su estado mayor.

— ¿Dónde y cómo se hace la preparación militar?

— Los «reclutas» no son instruidos, pero no olvide que sus conocimientos provienen de las muchas, y diferentes entre sí, revoluciones que han tenido lugar aquí en Irlanda. Creo que Irlanda produjo una de las más bellas fuerzas guerrilleras. Las más eficientes tácticas de guerra y un estudio profundo de todas estas campañas militares constituyen la mayor parte de nuestros conocimientos militares. Sin exagerar, puedo afirmar que tenemos poco que envidiar a cualquier País en materia de guerrilla.

— Frecuentemente, se dice que su movimiento es sólo un camuflaje de movimientos revolucionarios internacionales más importantes, muy predispuestos a apoyarles incansablemente, sea cual sea su matriz política. ¿Qué opina de esto?

— Que es una hermosa tontería. La mayor parte de nuestros apoyos provienen de los propios irlandeses exiliados o emigrados. No contamos con ninguna ayuda del socialismo internacional ni cosas por el estilo. No hay ingerencias extranjeras de ningún tipo. Me siento socialista de corazón, siempre he sido socialista. He sido sindicalista y así sucesivamente. Pero al mismo tiempo soy de derecha. Algunos de mis compañeros en el

movimiento tienen tendencias situadas más a la izquierda de los socialistas. Cierta propaganda intenta explicar que por estas razones hay divisiones en nuestras filas. Esa es otra manera de intentar vencer dividiendo y creando confusiones entre los grados y filas del movimiento. Son simplemente vulgarés e inútiles tonterías.

— A mí me trastornan realmente mucho los asesinatos. No me creo capaz de matar a otra persona ni aún proponiéndomelo. Me gustaría saber qué piensa alguien como vd. al respecto... ¿Es cierto que vd. no tiene ningún escrúpulo en matar?

— No, si en mi conciencia sé que tengo razón para hacer un acto semejante. Soy conducido por mi conciencia en lo que creo. Nunca aceptaré cualquier cosa que me pudiera convertir en un monstruo

— Hemos usado abundantemente la palabra democracia. Sería interesante saber cómo la define usted.

— Bueno, para evitar generalizaciones sin sentido, describiré la democracia en el movimiento republicano, que es una democracia activa que comprendo y apruebo. En un movimiento como el nuestro cada cosa nace de la base y vuelve a la base. Los voluntarios de los niveles más bajos realizan sus coenciones, eligen sus delegados, los envían a convenciones a nivel de brigada, donde se eligen representantes para formar parte de la convención general de la organización armada. En esta convención hay tres cuerpos principales: el ejecutivo, el consejo y el estado mayor. Cualquier persona presente en la convención se convierte solamente en miembro

«Creo que Irlanda produjo una de las más bellas fuerzas guerrilleras. Sin exagerar, tenemos poco que envidiar a cualquier país en materia de guerrilla»

«No contamos con ninguna ayuda del socialismo internacional ni hay ingerencias extranjeras de ningún tipo»

que escapa a mi control. La vida humana no puede ser reemplazada. En una lucha, en un combate, debe estarse cien por cien seguro, y convencido en la propia mente y en el propio pensamiento, de que no se está haciendo nada que pueda luego destruirnos como seres humanos. No se puede tener ningún titubeo y pensar que lo que se está haciendo pueda ser equivocado. Si se tiene la más mínima duda al respecto, es mejor detener la operación en el acto. Cualquier persona adherida al movimiento republicano, si ya no está segura de ser capaz de seguir adelante en operaciones militares, si tales cosas son para él fuente y causa de dudas, es muy fácil: no debe estar en el movimiento.

voluntario del movimiento republicano. El ejecutivo vigila el que en el movimiento no se den casos de desviacionismo respecto a la línea que nosotros mismos nos hemos dado. Este ejecutivo escoge después un consejo al que se le pide que elija el jefe de estado mayor. Todo esto, para mí, es el verdadero significado de la palabra democracia. Llegados a este punto, el jefe de estado mayor escoge su estado mayor, que propone al consejo para que lo ratifique. El mismo consejo debe ser ratificado, por su parte, por la mayoría de los delegados presentes en la convención. Así se tiene siempre una democracia activa, de lo más bajo hasta lo más alto de los grados, y viceversa.

Miércoles y trece: Vista a París y Madrid



El próximo día trece va a ser un «día de autos» para Euskadi. Y los «autos», tratándose de Euskadi, se dan en París y en Madrid, (Tirabiraka bi kate Paris ta Madriletik, tirabiraka bi kate, euskaldunoi zein kalte, reza una canción que, aunque de otro tiempo, sigue vigente en nuestros días). Todos los años, por estas fechas, sucede algo «especial» para Euskadi; el año pasado fue la conquista del Everest, el día 14, por la expedición vasca de manos del hernaniarra Zabaleta. Este año cambia totalmente de carácter el acontecimiento que se nos depara. En París será juzgado el refugiado vasco Tomás Linaza. Se tratará de demostrar el carácter político o no de su militancia y con ello decidir la concesión de la extradición solici-

tada por el Gobierno español en base a unos delitos que se le imputan como miembro de la organización armada vasca ETA.

Ni qué decir tiene que esta historia de las extradiciones de militantes vascos no es nueva. Nadie habrá podido olvidar el caso Apala en el que tras un balanceo triste en la cuerda floja, salió victorioso el Pueblo Vasco. Después, más recientemente, queda el caso Goikoetxea-Apaolaza en que nuevamente el Pueblo Vasco dejó patente que se trataba de refugiados políticos y no criminales, como el Gobierno español pretendía, al menos así lo entendieron los jueces en Aix-En-Provence. Ganó nuevamente el Pueblo Vasco.

Esta vez la batalla se presenta, cuando menos, más larga. Porque con el caso Tomás Linaza se alinean los casos de los seis miembros de los «Comandos Autónomos Anticapitalistas», dos miembros más de ETA (m) y más nombres que se van sumando a la lista según cuentan los periódicos diariamente.

El caso Linaza comenzaba el día doce de marzo, cuando el mencionado refugiado vasco aterrizaba en México, procedente de París, en busca de trabajo. La Policía mexicana lo detuvo y torturó, según denuncias del propio Linaza, bajo la

acusación de viajar al mencionado país con intención de atacar contra el expresidente Adolfo Suárez. El veintidós del mismo mes la Policía mejicana ponía en manos de la francesa a Linaza y ésta a su vez procedía a su encarcelación bajo la acusación de no estar debidamente cumplimentada su legalización en el Estado francés. Luego llegaría la solicitud de extradición del Gobierno español, que le acusa de participar, entre otros, en el asalto y muerte de seis guardias civiles en la localidad vizcaína de Lekeitio llevada a cabo por un comando de ETA (m).

Queda pues por demostrar ante la Justicia (?) francesa el carácter político de las acciones que se le imputan al lemoarra Linaza, de lo contrario, se dará el primer caso de extradición con requisitos legales, de Francia a España. Decimos con requisitos legales porque extradiciones «de Policía a Policía» se han dado ya en otras ocasiones, recordemos aquella de los seis militantes vascos entregados por la policía francesa; o aquella otra de la policía holandesa que entregó a cuatro refugiados vascos. Militantes que actualmente se encuentran en prisión tras el periodo de permanencia en comisarías en las que, según sus propias denuncias, realizadas ante el juez, sufrieron múltiples torturas.

El desenlace queda en el candelero, porque la correlación de fuerzas actual no es la misma de anteriores jornadas de extradición. De momento, el Pueblo Vasco ha dado ya sus primeras muestras en contra de las extradiciones: Aberri Eguna, 1º de Mayo...

Y el «auto» que se nos anuncia en Madrid es el juicio contra el parlamentario vasco y miembro de HB Iñaki Pikabea, encarcelado bajo la acusación de pertenecer a la organización armada vasca ETA (m). Las leyes y el espíritu que las formularon entran nuevamente en contradicción.

El Pueblo Vasco vivirá la jornada del día trece con la vista puesta, nuevamente, en Madrid y París.



Sobre extradiciones

Lo van a volver a intentar. Piden extradiciones de refugiados vascos. Tratan de conseguir la colaboración de sus colegas franceses «por lo legal». Es decir, que Francia declare a través de sus Tribunales que los refugiados vascos son delinquentes y en consecuencia los entreguen al Gobierno español. Porque en otro caso, tienen que hacer la entrega de Policía a Policía, de forma totalmente ilegal y queda muy feo. No interesan más casos Aldalur, si se puede conseguir hacerlo todo «legal y democráticamente».

Pero, ¿qué es un proceso de extradición y cómo funciona?

A nivel formal es sencillo.

El Gobierno que la solicita, en este caso el español, inicia el proceso mediante un telegrama en el que comunica a Francia su voluntad de interponer demanda de extradición contra determinada persona. Desde ese momento, Francia busca, captura y pone en prisión a esa persona. El Gobierno español tiene un mes de plazo para interponer demanda, incluyendo ya los cargos que se imputan al extradicto. Como quiera que en el acuerdo bilateral de extradición entre España y Francia, queda excluida la posibilidad de concederla por delitos políticos, lo único a dirimir en el juicio de extradición es si los delitos imputados por España son políticos o no. Nada tienen que ver, por lo tanto, estos juicios con la culpabilidad o no en los hechos que se le imputan al extradicto. Eso vendrá después ante los tribunales españoles.

Así, por ejemplo, si al Gobierno español se le ocurre decir que Tomás Linaza o cualquiera de sus compañeros, es uno de los guardias civiles que participaron en el 23-F, en el proceso de extradición no se discutirá si es cierto o no, sino simplemente si se trata de un delito político o no. Todo garantías...

Como puede verse, el proceso es, aparentemente, una estupidez, pues pretender que la lucha de los refugiados vascos no es política es algo tan ridículo como decir Bobby Sand no era un político sino un asesino y eso sólo lo pueden decir la inclita Sra. Thatcher y la gente de su pelaje que anda por estas latitudes.

Pero, en definitiva, esto es un proceso político y como tal, montado por el sistema para reprimir y para hacer creer que la razón y la justicia están de parte del Gobierno y en contra de los rebeldes. En los procesos políticos, lo de menos es el juicio en sí mismo, con tribunal, abogados y toda la pamema. El auténtico proceso se desarrolla en la calle, entre el pueblo oprimido y sus opresores y el resultado definitivo depende de la correlación de fuerzas.



Alvaro Reizabal

Así, en nuestro caso, poco va a importar lo que ocurra en el juicio. El tribunal sabe de sobra que los detenidos son refugiados políticos y así lo declaró últimamente en los casos de Apala, Goikoetxea y Apaolaza. En realidad, lo único que pretenden es jugar de nuevo la partida, porque antes perdieron. La movilización popular hizo que la correlación de fuerzas no les fuera favorable y perdieron.

Ahora plantean de nuevo lo mismo, con la esperanza de ganar la partida de la calle. A decir verdad, la que se juega ante el tribunal es con las cartas marcadas, entre otras cosas, porque la competencia en estos casos es de los Tribunales políticos: la Audiencia Nacional en España y la Corte de Seguridad del Estado en Francia. Es decir, los Tribunales encargados en sus respectivos países de reprimir la lucha de vascos, catalanes, bretones, corsos y en general la de todos lo que se oponen al sistema.

Quede claro pues, que la única defensa posible de los extradictos es ganar la partida en la calle.

Para ello, habrá que emplearse a fondo, pues muchos de los que antes se opusieron a las extradiciones, ahora las apoyarán expresa o tácitamente. Leyendo la prensa de cuando el caso Apala, veo que el PNV, PCE y PSOE, se opusieron a la extradición por considerar que los hechos imputados eran actos políticos. No creo que ahora vayan a hacerlo, sin duda porque los hechos imputados son un ataque a la democracia del 23-F. Pero no voy a seguir hablando de esto, no vaya a ser que me precinten y me requisen después la mano y el bolígrafo como «instrumentos del delito».

En definitiva, tratan de medir de nuevo nuestras fuerzas. Ver si el pueblo vasco cede y abren la importante brecha que les permitiría, en un proceso a corto plazo, tener a su disposición a todos los refugiados vascos. Luego, ya se sabe, traslado a Madrid, que si un catarro, una bronconeumonía o cualquier cosa y en tres meses no queda uno vivo.

Pero yo confío en el éxito. ¿O es que no va a ser capaz de salir a la calle ahora, un pueblo que movió a 100.000 personas para recibir al campeón de Liga?



Bizkargi: La romería abertzale

Mikel Oiz

«El Montejurra abertzale», «La romería de la amnistía»... De estas y otras maneras se ha denominado el monte Bizkargi y, más concretamente, a la romería que con motivo de la celebración de la festividad de la Exaltación de la Santa Cruz se celebra en la cima del monte vizcaino a principios del mes de mayo. También este año, los asistentes a la romería —vecinos de Txori Herri, Morga, Amorebieta...— exteriorizaron en la cima del Bizkargi sus reivindicaciones más sentidas, que cristalizaron en oposición rotunda a la extradición de los vascos refugiados en el Estado francés.

El carácter híbrido, festivo-reivindicativo, de la romería del Bizkargi tiene sus orígenes en la celebración de la festividad que debía haber tenido lugar en 1937. Decimos debía haber tenido lugar porque en los primeros días de mayo de 1937 los vizcainos no estaban para romerías de ninguna clase sino que, con las armas —pocas— en la mano, vendían cara cada pulgada de tierra vasca que se veían obligados a ceder al ejército franquista, que trataba de cerrar la tenaza sobre Bilbao.

La ofensiva del ejército franquista del Norte, comandado por el general Mola, se había iniciado un mes antes, el 31 de marzo de 1937. Mola sabía que el Bizkargi constituía un elemento estratégico fundamental para conseguir la penetración a través de las líneas enemigas ya que desde este monte se dominaban importantes posiciones del ejército vasco, integradas en el dispositivo defensivo del denominado «Cinturón de Hierro».

Consciente de la importancia estratégica del Bizkargi, Mola utilizó todo el potencial militar de su cuerpo de ejército contra las posiciones que defendían los gudarís, emplazadas en el Bizkargi y en la vecina cota 333, en el valle de

Gorozika. Los combates por la posesión del Bizkargi duraron diez días y registraron una inusitada intensidad.

La superioridad numérica y en armamento de los franquistas acabó imponiéndose al valor derrochado por los gudarís y, al término de los combates, el monte y las posiciones colindantes quedaron en manos de las tropas de Mola, que encontraban así vía libre en su caminar hacia el «Cinturón de Hierro».

Con la música a otra parte

Tras la interrupción motivada por la guerra resurge la romería de la Santa Cruz. Los preparativos y organización de la fiesta corren a cargo de los nuevos Ayuntamientos impuestos por el franquismo. Los

corporativos, fieles a los postulados del nuevo régimen, eliminan de la fiesta cualquier vestigio que haga referencia a la cultura vasca y sustituyen los tradicionales txistus y trileras por orquestas expertas en ejecución de pasodobles, boleros, foxes, mambos y otras lindezas rítmicas por el estilo.

Este olvido de la cultura musical vasca, perpetrado con premeditación y alevosía por los Ayuntamientos de Amorebieta, Morga y Gorozika, la chispa que encendió la llama de las primeras y aún tímidas manifestaciones de afirmación vasca en la cumbre del Bizkargi. Los asistentes a la romería comenzaron a hacer vacío —primero— y a abuchear

—después— a las orquestas contratadas por los Ayuntamientos, hasta el punto de que éstos tuvieron que cejar en su empeño y renunciar de una vez por todas a las exóticas orquestas.

No quedaron ahí las muestras de discrepancia. A la protesta musical sucedieron otras manifestaciones de oposición al régimen y no tardaron en acudir a las romerías del Bizkargi visitantes a los que nadie había invitado. La Guardia Civil —pues a este cuerpo pertenecían los susodichos invitados— se convirtió en ingrediente imprescindible del cóctel festivo.

Pese a sus desvelos, los guardias civiles no consiguieron acabar con la proliferación de ikurriñas —entonces ilegales— en las copas de los árboles de la cumbre ni lograron dar abasto a tanta pintada que —también por ilegal— debía ser borrada de las paredes de la ermita que se yergue en la cima del Bizkargi.

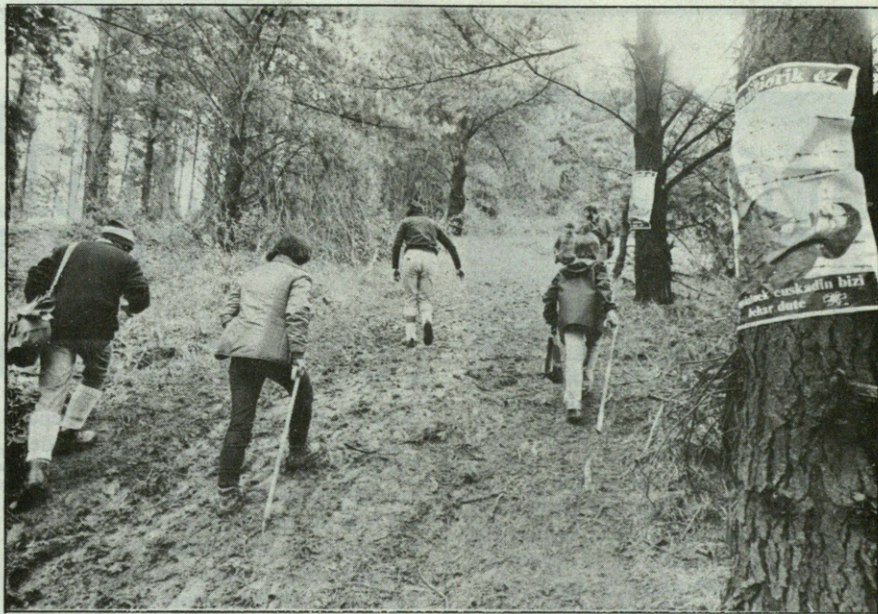
Guerra inquieta

Si por un lado proliferaron las ikurriñas y las pintadas, por el otro lo hicieron las multas y las detenciones, dando lugar a una incruenta batalla, finalmente ganada por los perseverantes vizcainos de los pueblos cercanos al monte que, año tras año, fueron dando un contenido reivindicativo más amplio a la romería del Bizkargi.

Este creciente contenido reivindicativo y el todavía reciente recuerdo de los sangrientos combates que se desarrollaron en el monte vizcaino hicieron que la festividad religiosa quedara relegada a un segundo término y que la romería del Bizkargi se convirtiera en una fiesta de afirmación de los derechos nacionales del pueblo vasco.

La romería del pasado domingo, 3 de mayo, no fue una excepción y el carácter cívico-político de la fiesta se impuso sobre el religioso. Pese a que reinaba un tiempo incierto y a que las recientes lluvias habían dejado los caminos de acceso al Bizkargi casi impracticables, varios miles de personas se dieron cita una vez más en la explanada existente en la cumbre.

Ya en la subida al Bizkargi, numerosos carteles de las Gestoras pro-Amnistía, adosados a los árboles que bordeaban los diferentes cami-



Ya en la subida, numerosos carteles de las Gestoras recordaban el peligro de extradición que pesa sobre los refugiados vascos.

nos de acceso a la cumbre, recordaban a los asistentes a la romería el peligro de extradición que pesa sobre los refugiados vascos. En lo alto, una gran pancarta con el lema «Extradiziorik ez», y una enorme pintada con las siglas de ETA militar flanqueaban uno de los laterales de la ermita erigida en la cumbre. Mientras, un reducido grupo de personas seguía el desarrollo de la misa de campaña celebrada por un sacerdote.

Orígenes paganos

En tanto el dios de los cristianos era adorado en la ermita, los prosélitos del dios Baco —mucho más numerosos— rendían homenaje a la divinidad vinícola en una bien prevista «txozna» levantada en uno de los lados de la explanada, reconciliándose así con los orígenes inequívocamente paganos de la fiesta.

Este pasado pagano, posiblemente céltico, de la Exaltación de la Santa Cruz es fácilmente detectable y corresponde a lo que todavía se conoce en algunas zonas de Inglaterra y Gales como «Cruces de Mayo», fiestas emparentadas con los antiguos rituales celtas de fertilidad en las cuales los jóvenes de ambos sexos eran coronados de muérdago y autorizados a emparejarse, rito con el que oficialmente se ponía fin a su adolescencia.

La voluntad cristiana de apoderarse de las fiestas paganas para

desvirtuar así su significado y contenido no pudo consumar sus propósitos al completo en el caso de la romería del Bizkargi, como lo demuestra el hecho de que la festividad ha señalado tradicionalmente el inicio de numerosos noviazgos entre los habitantes de los pueblos aledaños. Aún hoy, la romería de la Exaltación de la Santa Cruz sigue siendo una ocasión muy propicia para el ligue, lo que debe regocijar muy mucho a los espíritus errantes de los antiguos druidas.

El gran ausente: Telesforo de Monzón

«La romería de la amnistía» de este año tuvo un gran ausente: Telesforo de Monzón. El corazón grande de patriota del viejo «jelkide» no pudo soportar tanta generosidad y entrega a la causa de la liberación del pueblo vasco y dejó de latir hace ahora unos meses. Desde su regreso al Estado español, Monzón no había faltado ni un solo año a la cita en la cumbre del Bizkargi. Ya en 1979, el antiguo ministro del Interior del Gobierno vasco aprovechó su asistencia al Bizkargi para participar en la campaña contra las extradiciones de Goikoetxea y Apaolaza. También el pasado año, tras la que sería su última visita al Bizkargi, intervendría en un acto político celebrado en Amorebieta.

crónica semanal



Arrasain

mundo

El ambiente internacional sigue mostrando características muy inquietantes. Estamos soportando, se nos dice, la depresión económica más seria que se haya registrado desde la que se inició en 1929 con el hundimiento de la bolsa de Nueva York. Pero no hace falta que nadie nos lo diga. Lo sentimos. Lo padecemos. En el desempleo creciente. En la inflación cada vez más desbocada. En los focos de tensión que se multiplican. En los muchos síntomas de que volvemos a la guerra fría y la carrera de los armamentos. Y, como vivimos ya en la era nuclear y espacial, nos decimos que lo actual es peor de lo que, iniciado en 1929, desembocó primero en los diversos fascismos y finalmente en la Segunda Guerra Mundial. Porque, si hemos de alimentar la esperanza de que no habrá insensatos que decidan «apretar el botón» ¿qué salidas hay para una situación que no tardará en hacerse insoportable?

En este ambiente han celebrado los trabajadores del mundo su Primero de Mayo, en unos sitios como exaltación de su «triumfo final», en demanda de paz y desarme, y en otros lugares como reivindicación de sus inalienables derechos, incluido en primer término el de tener un empleo. En este ambiente ha vuelto Ronald Reagan, dado ya de alta, a la vida política activa, rodeado de «halcones» que no ven a su alcance presas fáciles. En este ambiente los electores franceses decidirán el próximo día 10 si Giscard d'Estaing va a seguir gobernándolos durante otros siete años o deben reemplazarlo por el moderado socialista Mitterrand. En este ambiente asistimos a la absurda guerra entre Irán e Irak, tan ligada al petróleo; al drama del Ulster, mientras muere Bobby Sands y se apagan las vidas de otros varios patriotas irlandeses; y a la muy peligrosa crisis del Líbano, en el Cercano Oriente. Y en este ambiente vemos como los pueblos de América, África y Asia se alzan con vigor siempre en aumento contra sus explotadores.

El «mundo libre»

Se dice que, en sus connotaciones político-económicas, los términos «liberal» y «liberalismo» tienen

oriundez peninsular. El «¡Viva la Pepa!» — es decir, la Constitución jacobina de 1812, aprobada el día de San José— de los «liberales» se enfrentó con el «¡Vivan las cadenas!» de los «absolutistas» y «apostólicos». Fue el preludio de nuestras guerras civiles. Pero esos términos, como el mismo de «libertad», tienen tantos significados como individuos, colectividades y estamentos. Y ahora, en el llamado «mundo libre» — es decir, el del capitalismo y el imperialismo — son «liberales» quienes, «pluralistas» y al mismo tiempo autoritarios en política, propugnan una economía de manos libres para el gran capital, con el Estado a su servicio.

Es, pues, «liberal» el cowboy Reagan, quien, tras comprobar que la Casa Blanca no es el Far West y que no se doma al Kremlin con insultos, amenazas y embargos, pide a su Congreso que apruebe una política económica basada en la reducción de impuestos, la disminución en los gastos y servicios civiles y el aumento en los gastos militares, con intervenciones en muchos lugares del planeta y denuncias de «terrorismo internacional» contra cualquier movimiento popular de liberación. ¿Solucionará así los graves problemas internos de Estados Unidos, con sus ocho millones de parados, su inflación superior al diez por ciento en la «moneda patrón» — el sacrosanto dólar — y tensiones raciales y sociales en aumento?

También es, pues, «liberal» confeso Giscard d'Estaing ¿Puede lograr la reelección frente a Mitterrand tras un septenado en el que acentuó las diferencias sociales y aumentó el número de parados de menos de medio millón a más de millón y medio? Como es también «liberal» confesa Margaret Thatcher — dos millones y medio de parados, más de un quince por ciento de inflación —, la misma que se muestra tan inflexible e inhumana con los patriotas irlandeses del Ulster, con olvido o ignorancia de una historia trágica que comenzó en el siglo XII.

Como son «liberales» confesos los gobernantes europeos de la CEE y la OTAN, esos organismos en los que pretende ingresar la España de la Reforma. ¿Aceptarán estos gobernantes los «euromisiles» que Washington les ofrece ¿Darán por buena la disparatada tesis de la «guerra nuclear limitada» y se prestarán a que sus países, con cuanto significan, sirvan de pantalla protectora a Estados Unidos, como en las dos anteriores guerras mundiales? Tienen en total más de diez millones de parados y un promedio de inflación superior al diez por ciento. Seguirán, sin embargo, fijando su atención en Polonia y Afganistán. Para complicar las cosas, no para arreglarlas.

El mundo socialista

Polonia y Afganistán... En realidad, son problemas, no del «mundo libre», sino del mundo socialista. Un mundo muy distinto, en el que no hay parados, ni inflación desbocada, ni encarecimiento de la vida. Es un mundo que no lanza gritos de guerra, que pide paz y desarme. En Polonia, se trata, según este otro mundo, de remediar las consecuencias de una mala gestión y de neutralizar la acción de fuerzas contrarrevolucionarias alentadas y ayudadas desde el exterior. En Afganistán, se trata, seguir este otro mundo, de consolidar una revolución con sólo tres años de vida y que supone un gigantesco salto del feudalismo al socialismo. ¿Hay como afirma Moscú, una «guerra no declarada» contra Kabul? Bien, en todo caso, Afganistán está lejos. Y nuestro Calvo Sotelo nos dice que nosotros saldremos de la crisis en 1983. ¡Dios le oiga! En la península, los parados se acercan a los dos millones. Y en Euskal Herria a los doscientos mil.

A más de un año

El asesinato de Monseñor Romero, continúa impune

Crisólogo Paredes

«... yo quisiera hacer un llamamiento de manera especial a los hombres del ejército y en concreto a las bases de la guardia nacional, de la policía, de los cuarteles: Hermanos, ustedes son de nuestro mismo pueblo; matan a sus propios hermanos campesinos».

«Ante una orden de matar que dé un hombre, debe prevalecer la ley de Dios que dice: «No matarás».

«Ningún soldado está obligado a obedecer una orden que vaya contra la ley de Dios. Una ley inmoral nadie tiene que cumplirla. Ya es tiempo de que recuperen su conciencia y que obedezcan a ella antes que a la orden del pecado».

«Queremos que el Gobierno tome en serio que de nada sirven las reformas si van teñidas de tanta sangre».

«En nombre de Dios, pues, y en nombre de este sufrido pueblo — cuyos lamentos suben hasta el cielo y cada día más tumultuosos — les suplico, les ruego, les ordeno en nombre de

Dios: cese la represión...»

Monseñor Arnulfo Romero

A más de un año del asesinato del Arzobispo de San Salvador, Monseñor Oscar Arnulfo Romero y Galdámez, el gobierno militar-democristiano de Duarte no ha cumplido la promesa de investigar este crimen y según allegados de la curia, «ni siquiera se han iniciado las pesquisas para el esclarecimiento».

La razón de que ni uno solo de las decenas de asesinatos y otros crímenes contra colaboradores de la Iglesia se haya investigado, para los conocedores de la realidad salvadoreña es clara: los principales implicados actúan desde las mismas tiendas oficiales.

—Es sabido que en el caso de Monse-

ñor Romero, la policía llegó sólo tres días después al lugar del crimen a «recoger información»; en lugar de investigar, las autoridades acusaron a priori al «terrorismo de izquierda». Contrariamente la opinión pública nacional e internacional pensaba que Monseñor Romero había sido víctima de la derecha.

Las autoridades encontraron apuntes de un bien elaborado plan para asesinar al Obispo, en un cuaderno que incautaron al líder de la derecha salvadoreña Mayor D'abuisson, pero ni lo castigaron, ni lo relevaron, según ha declarado recientemente el capitán Francisco Mena Sandoval, — militar que dejó el ejército para sumarse a las fuerzas del Frente Farabundo Martí



Para la Liberación Nacional—.

El Arzobispo Romero cayó asesinado en San Salvador el 24 de marzo del año pasado, al finalizar la homilía en una misa de difuntos oficiada en la capilla del hospital La Divina Providencia. El suceso causó conmoción en el ámbito internacional, donde se sabía que el jefe de la Iglesia salvadoreña era objeto de amenazas y acusaciones, algunas de origen perfectamente reconocible: hubo personas de alta jerarquía en el aparato estatal que acusaron públicamente al Obispo de «subversivo»; ello implicaba en la situación actual de El Salvador, el «estigma» suficiente para ser matado impunemente en cualquier parte y momento.

internacional

El pecado

Nadie duda hoy que al Obispo lo indispuso ante los círculos gobernantes de su país el «pecado» de sentirse «hasta las últimas consecuencias» identificado con la línea pastoral oficial de la iglesia, de acercamiento a los pobres y desposeídos. Para Monseñor Romero, en las condiciones de El Salvador, esa exigencia pastoral obligaba a la Iglesia «a estar decididamente al lado de los pobres y los oprimidos, contra la represión y la explotación». Su pensamiento quedó expresado en una entrevista concedida un mes antes de su muerte. «La Iglesia —dijo— ante todo debe ser Iglesia, es decir identidad y autenticidad para enfrentar el ambiente de mentiras y ausencia de sinceridad, donde la misma verdad está esclavizada, bajo los intereses de la riqueza y el poder».

«Es necesario llamar a la injusticia por su nombre, servir a la verdad, denunciar la explotación del hombre por el hombre, al pueblo, al espíritu, contra su propia conciencia y convicciones, hay que promover la liberación integral del hombre, urgir cambios de estructuras, acompañar al pueblo en su lucha por la liberación».

Y destacaba lo que para muchos fue el motivo de odio oficial y la causa inmediata del asesinato: «es un deber de la Iglesia auténtica la inserción entre los pobres, con quienes debe solidarizarse hasta en sus riesgos y en su destino de persecución, dispuesta a dar el máximo de testimonio de amor por defender y promover a quienes Jesús amó con preferencia».

Cabe destacar que la posición de Monseñor Romero no era compartida por los otros cuatro Obispos residentes en El Salvador. El resto de la jerarquía eclesiástica lanzó diatribas contra Romero y juzgó con benevolencia la actuación de las fuerzas represivas.

Precio de sangre

Un alto tributo ha pagado la base y los cuadros medios de la Iglesia salvadoreña por su fidelidad al ideal de Monseñor Romero.

En los últimos tres años se han contado por decenas los atentados contra templos y locales eclesiásticos, los arrestos y asesinatos de sacerdotes y otros religiosos.

En su informe sobre «la persecución a la Iglesia en El Salvador», el Socorro Jurídico del Arzobispado de San Salvador detalla 180 crímenes, todos impunes, cometidos en los 10 primeros meses del año pasado. El informe destaca que en dicho período

*'Les suplico, les ruego, les ordeno
en nombre de Dios cesen la repr*



las autoridades y cuerpos paramilitares cometieron contra la Iglesia 28 asesinatos, 15 robos, 33 apaleamientos, 41 ametrallamientos, 18 hostigamientos, 21 capturas, 3 desalojos de Iglesias, 4 profanaciones de recintos sagrados, 14 bombas y 3 agresiones armadas personales. Portavoces eclesiásticos de San Salvador dicen que hace tres años el poder constituido inició una campaña que ha convertido a la Iglesia en víctima permanente de la persecución, generalizada por lo demás a las mayorías populares.

La expulsión del sacerdote Mario Bernal, en enero de 1977, fue el primero de los hechos represivos. Siguió con asesinatos de religiosos a sangre

fría, en las calles o en los templos. El mismo año, dos meses después, fueron asesinados el jesuita Rutilio Grande y dos acompañantes, mientras se dirigían a la localidad de El Paisanal.

Semanas más tarde, cae asesinado en su casa parroquial de San Salvador el padre Alfonso Navarro.

El 19 de mayo, durante un operación realizada en Aguilares, al norte de la capital, agentes del gobierno matan en la Iglesia a un sacristán, profanan el sagrario y detienen a tres sacerdotes, que luego serán expulsados.

En diciembre de 1978 es asesinado el sacerdote Ernesto Barrera junto a otros jóvenes, bajo el cargo de ser «guerrilleros». En enero de 1979 es muerto el padre Octavio Ortiz, junto con jóvenes que acudían a un retiro espiritual. En junio del mismo año, en plena calle Santa Tecla, matan al sacerdote Rafael Palacios. La misma suerte corre el padre Alirio Napoleón Macías, en su parroquia de San Esteban Catarina.

No ha escapado de la persecución ni la Universidad Católica, a la que han cercado y dinamitado en diferentes ocasiones, ni la emisora del Arzobispado Radio YSAX, dinamitada más de cinco veces. Ni los refugiados campesinos atendidos por la curia, ni el Socorro Jurídico del Arzobispado.

Todas las instituciones eclesiales han resultado ser enemigas para el régimen militar-democristiano de José Napoleón Duarte; ahora bien, cada una de estas acciones fueron llevadas a cabo en nombre de la «civilización Occidental y Cristiana».

Naphtalin-Enea

Capítulo MCSEEEE

Un buen partido

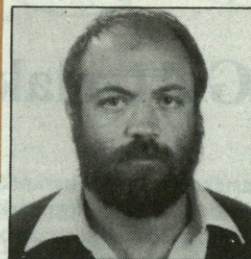
Durante el Servicio Socialista las conquistadoras de la Centuria «Las Concertinas» nos enseñaron a hacer punto de entredós, bordado en bastidor, patucos en lana morada para niños negros de barrios pobres hijos de la canalla marxista, buñuelos de viento y ensaladilla nacional. También nos inculcaron urbanidad — «Se sirvan pasarme la pimienta» —; compostura — estirarnos de la minifalda con gesto de desesperada impotencia —; la instrucción como majorettes, y el uso de cada uno de los siete tenedores, cuchillos, cucharas y cucharillas que te ponen en los ágapes de los co consulados cuando te casas con un diplomático. Aquellos cursillos prácticos se complementaban con lecciones teóricas cual son el análisis de los distintos detergentes de forma que supiéramos de forma químico-inductiva cual lavaba más blanco; y la clase de teología donde se nos instruía en la contención del meteorismo con aleluyas a Santa Bárbara. En el curso de capacitación sexual se nos diestró de acuerdo con la célebre frase victoriana: «Cuando llegue el momento, hija mía, cierra los ojos y piensa en Inglaterra»; sólo que como la Odiosa Albión nos mantenía usurpado el Peñón, lo de Inglaterra venía substituido por «el Imperio». Al final hubo unos crash-courses de Reposo del Guerrero en los que recibimos entrenamiento para mantener duradera belleza, obstinada coquetería, los pelos en su sitio y la boca cerrada cuando hablaban los hombres acerca de los altibajos de Wall Street, hoy Licenciado Poza.

Al concluir el Servicio Socialista nos regalaron a cada una tres fotos dedicadas: una de Mary Quant, otra de Twiggy — recordad siempre que ser gorda es una ordinariez — y la tercera de la señora Francis, para casos en que el confesor convencional se viese superado por las circunstancias.

Otro trofeo especial era el que nos otorgaron al final del cursillo de sexo, y que consistía en una foto de Escrivá de Balaguer con una leyenda que decía: «Se prohíbe apearse en marcha». Para colgarlo sobre el lecho conyugal.

Nos despidió la jefa, Carmencita Rico-Godoy, con una encendida arenga, prometiéndonos que con aquellas enseñanzas, aquella madurez y aquellos cuerpos jóvenes y fragantes, nos tardaríamos en encontrar cada una de nosotras a un joven culto, honesto y de profundas convicciones religiosas que nos realizara como abnegadas esposas y madres ejemplares de muchos hijos varones.

Y, ¡nombre de un perro!, los augurios de aquella sibila, que calzaba zapatillas rojas de tenis como dis-



R. Castellano

tintivo de su grado y autoritarias gafas de tecnócrata, se cumplieron con diabólica fatalidad. Porque veréis, atended, un buen día se presentó en Naphtalin Enea un joven de pelo a cepillo — crew-cut, lo llaman en Zumárraga (Colorado) —, sonrisa al flúor, manos de Virgen de Murillo, pies enfundados en zapatos «Gorila», lekeitiana azul con entorchados de alferez de tranviarios y, en una de las manos lactescentes, un gorro de pieles de castor a lo Davy Crockett. Cuando Peggy le abrió la puerta principal, se ruborizó como un polo de fresa y pidió hablar con alguna de nosotras. Tras una reñida partida de chinos, me tocó recibirle a mí. El joven tartajeaba, se pisaba un pie con otro, una sangre le venía y otra se le iba. Al final conseguí que se derrumbara sobre un sofá: tuve que decirle que o se sentaba o le daba una hostia. Así de claro. Acertó a balbucir su nombre: se llamaba Ieronimus Barnekobide (junior). Para que me confesara sus propósitos le amenacé con ordenar a Peggy — cuyos ojos adquirieron el mate fulgor de los de una cabrarroca en celo — que se desnudara allí mismo.

— Pues verá — confesó el pálido doncel —: Me llamo Ieronimus Barnekobide (junior), como le dije; soy mormón, facción Masocas Históricas, y tengo el honor de pedir la mano de todas ustedes, de Heidée, Daphne, Allyson, Agnés y la suya de usted, ya que desde el primer momento en que las vi no tengo un momento de sosiego, ni duermo, ni como, ni me ejercito sexualmente. Para comunicar plan espiritual con Heidée, leo a Becquer; con Daphne, a Ovidio; con Allyson, al Arcipreste de Hita; con Agnés, a Pemán; y con usted, a Tip y Coll...

Me desmayé con un solo ojo, como nos había enseñado a hacerlo nuestro padre putativo, el comanche Joe Oineta Arinac.

Haizelarreko berrimetroa

Gartzelako ganbaratik

Joan zen asteko izenburu berarekin gatoz, baina ez da harrigarri. Ganbarara joan-etorri asko egiten dela badakizue, zer bait geratzen den bitartean behintzat. Haizelarreko etxeetan urteak egunak dituen baino zazpi bider buelta gehiago egiten dela ganbarara atera dute. Sagarrak, patatak, zapata zaharren bat... Dena delakoa. Zerbait bada hartu, eta ez bada, nondik har litekeen begiratu. Baina gartzelara? Nor da gartzelara hainbeste joan-etorri egingo lukeenik? Miseri gorria behar. Lurralde hauetan gorriei bildurra zaie eta arrazoiz, miseri gorria gauza beltza baita. Baina gartzelako ganbara? Ez da gartzela hutsa. Ez da ganbara hutsa ere. Gartzelako ganbara. Ihes egiteko bide bakarra. Hain zuzen, zuloa egiten ari ziren Koxka eta Martu. Gartzelako agintariek ihes eginak zirela uste zuten.

— Laster benetan uste izango diate — esan zuen Martuk.
— Ez al diate, ba, benetan uste? — galdetu zuen Koxkak —. Falta dena ez duk uste izatea, ihes egitea baizik.

— Ba al dakik zer litzatekeen alukeriarik handiena?

— Esaten ez baduk, ez. Hau ez duk igarkizunetan ibiltzeko tokia.

— Alukeriarik handiena — esan zuen Martuk —, beti zuloa amaitzen eta sekula ez amaitzea izango lukek.

— Koño! — hotsegin zuen Koxkak —. Norentzat nahi duk alukeria hori?

— Gure lagunentzat eta geuretzat ere bai.

— Ez al zaik iruditzen oxigeno pixka bat falta zaikala? Nik ez diat sekula ez amaitzeko zulorik hasten.

— Ba, horixe lukek ilusiorik seguruen — hasperen egin zuen Martuk —. Segurua eta amaitzen ez dena. Zer nahi duk gehiago?

— Aizak, Martu. Nahi baduk utzi, nahi baduk hartu. Baina badaezpada zuloa amaitzea komeni zaiguk. Egunen batez amnistia orokorren batez lagun guztiak bidaltzen badituzte, gu hementxe hilko gaitik goseak.

— Hortxe zeukak honek alderdirik okerrrena. Har ezak ziria eta ea bi egunetan mugitu ezin izan dugun harri alu hori altxatzen dugun.

Koxkak eta Martuk bazeukaten linterna bat beren zulo lanak egiteko. Ganbaran, teilatuaren ertzetik edo nonbaite — ez baitzekiten goitik eta atzetik zer zeukaten — argi pixka bat sartzen zitzairen, ganbara hura nabartzeko aina. Egunen orduak gehienak lanean pasatzen zituzten, denbora urrea baino gehiago baitzen han. Bai xelebrea gartzelako biziera. Zenbat eta denbora gehiago galdu, hainbat hobe. Galduta behintzat pasatua baita. Baina ihes egiteko planen bat denean, minutu galduak eternitate baten zorra dirudi.

— Guk hemendik noizbait norbait irtetea lortzen badugu, zutik ibiltzen berriz ikasi beharko diagu.

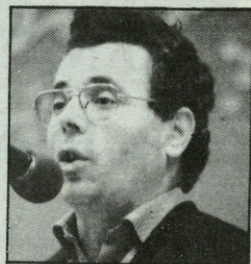
— Hori aisago ikasiko diagu etsaiak maitatzen baino — esan zuen Koxkak.

— Mekaguen! — hotsegin zuen Martuk —. Hemen ez zekiat hilko garen, baina bai ito.

— Zer gertatzen zaik?

— Arnasa gabe geratu nauk.

— Nola geratuko haiz arnasa gabe, nik, barrurago egonik,



Xabier Amuriza

ederki hartzen baitiat?

— Hik hartuta ez diat nik ezer egiten. Banihoak ganbarara.

Nekea zela, arnasa zela, kanpoko alerta abisuren bat zela, egunean pare bat dozena aldiz jaisten eta igoten ziren zulotik ganbarara. Ez zen lan asko era batera egiterik, gutxi eta maiz baizik. Kornetak jo zuen, eta bazkaria zetorren. Geldi. Hemen dituk. Lagunek fardeltxo pasatu zieten eta jaten hasi ziren.

— Gaur janari fina bidali zigutek — esan zuen Martuk —. Gazta lehor honek lurra haitzurkatzeko ere balio dik.

— Bota ezaiok ardo pixka bat — agindu zion Koxkak.

— Bai. Neuretzat zurrut baterako ez eta gaztari botako zioat. Berdin duk, gero gazta herorrek jaten baduk.

— Hau duk marka. Ardo pinta bat edan ahal eta bera txarra eta ordaindua. Ba al dakik hilabete daramagula ganbara honetan? Hizpidea edukitzea ere ez duk gutxi.

— Hobe batere ez bagenu — esan zuen Koxkak —. Lan gehiago egingo genikek.

— Iso! Hizketan ahazterik ez duk komeni.

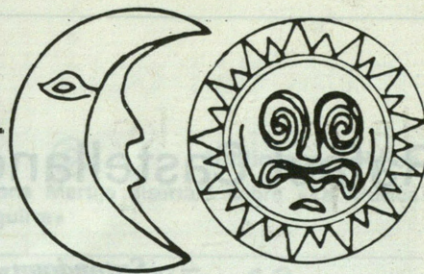
— Beste alukeria bat gogoratu zaidak niri. Biok haserre-tuko bagina, zer?

— Biok beharko, besterik ez baitago hemen.

— Esan nahi diat, ordea — azaldu zuen Koxkak —, biok bakarrik egonik, elkarrekin gogaitzea ez dela hain zaila.

— Elkar ikusi ezina esan nahi duk hik. Bestela ere daukagun argiarekin elkar ikusteko, begi zorrotza behar duk hemen.

— Lanera berriz!! — hots egin zuen Koxkak. Datorren as-terarte.

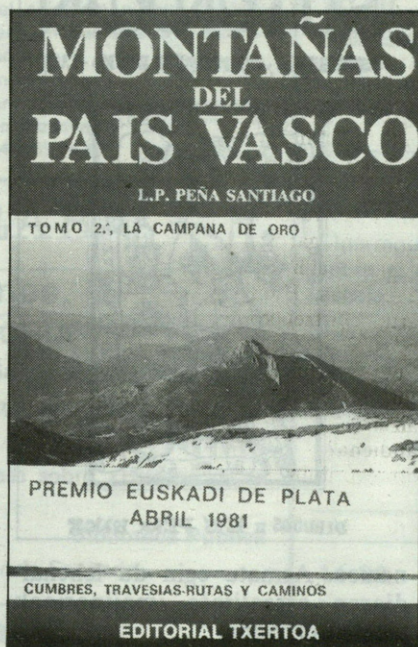


EL DÍA DEL LIBRO Y EL PREMIO EUSKADI DE PLATA

Angel Amigo, Beltza, José Castillo, Julio Caro Baroja, Graham Greene y Antonio Tovar, entre otros, han sido galardonados, hasta el momento, por el Gremio de Libreros de Guipúzcoa, con el Euskadi de Plata, premio otorgado al autor vivo del libro más vendido durante el día o feria del Libro en Gipuzkoa.

Este galardón se diferencia de otros en el hecho de que no existe un jurado. Los votos los entregan las librerías asistentes a las diversas manifestaciones en función de las compras que realiza el público. Sirve, sin ninguna duda, como termómetro de la demanda de un público determinado en unas épocas concretas. En los primeros premios otorgados, la temática política y del País llevaba la pauta. Posteriormente este tema, el político, desaparece totalmente de los primeros puestos, pero tal vez lo más grave es que poco después también lo hacía el libro sobre tema vasco en general. A esto habría que añadir la crisis que estaban sufriendo las publicaciones del País, dentro del sector de los comercios del ramo. Este tipo de libros que, en principio, en los años duros, se vendían sólo en limitadas librerías terminó, con la liberalización de la censura, por producir interesantes beneficios que incluso llegaron a salvar la situación de algún comercio del sector. En cuanto se empezó a notar un pequeño descenso de las ventas, los libros vascos fueron desplazados de muchos comercios del libro, creando el enorme problema de la limitación de difusión y de exposición, en un momento en que ésta era más necesaria.

Graham Greene y Montserrat Roig se colocan entre los autores de máxima venta en el año 80; antes lo había hecho Castillo con su libro de cocina, en la feria de



Luis Peña Santiago

setiembre de ese mismo año. Vuelve el tema vasco, después de una reñida votación, de la mano de un autor de fuera del país, Antonio Tovar. Por último el día 23 de abril, se realiza la última vota-

ción y se entrega el jueves 30 el Euskadi de Plata a Luis Pedro Peña-Santiago por su última publicación «Montañas del País Vasco-la camana de oro».

La montaña, en nuestra tierra, siempre ha tenido gran número de seguidores y Peña-Santiago gran conocedor de todo nuestro País, ha sabido dar a su obra una nueva dimensión. No se trata de un libro repleto de planos y de itinerarios; los tiene y muy bien realizados, pero su mérito es tal vez el conseguir ponernos en contacto directo con la naturaleza, con la historia e incluso con la leyenda. Un trabajo que sirve para el montañero experimentado o para el principiante; depende de la ruta, camino o travesía que elige cada uno. Es interesante destacar que la concepción de la obra permite comprar los tomos sueltos. No estamos obligados a adquirir varios tomos; el plan es editar seis sobre los montes del País. Para realizar una travesía por un determinado monte, adquirimos sólo aquél que nos interesa.

El segundo puesto fue para Rosa Montero por «Función Delta» y el tercero para un libro curioso, cuya reedición salió para el día del libro, «Pernando Amezketarra» de Josean Ormazabal.

Otros libros que sin conseguir clasificación tuvieron ventas interesantes fueron «Comportamiento sexual de los vascos» de José María Satrustegui, «Sutonduan» de Rafael Castellano, «Manual de cocina económica vasca» de José Castillo, «1.080 recetas de cocina» de Simone Ortega, «La hora violeta» de Montserrat Roig, «El horticultor autosuficiente» de Goytisolo, «Gramática elemental vasca» de Miguel Sagüés, y «Mapa de Aralar» de Luis Millán y Arantxa Lizarralde.

Rafael Castellanozen gezurrak

— «Sutondoan» liburua dela eta —

Agian

Jainkoaren bideak ezagutezinak baldin badira, are gehiago Rafael Castellanozenak, ez hura baino altuago delako —bistan bait dago Rafaren estatura ezagutzen duenarentzat— baizik eta honen brujularik ez delako oraindik asmatu. Eta hori alde batetik kontsolamendu bat izan daiteke, zeren eta NASA-koek autobus bat eguratsez bestaldera bidaltzea lortu duten bitartean, Faletaren luma inoiz ezingo dutela kontrolatu frogatu bait dugu. Izorrai eta dantza, Arantza.

«Sutondoan» izeneko liburua gauza askotarako balio dezake (bokadillo bat egiteko ez beste guztientzat), baina bere aplikaziorik errazenetako bat irakurtzean ongi pasatzea da. Sinplekera bat irudi dakioke norbaiti, baina gutxi dira helburu horretara iristen diren liburuak. Eta Castellanozen literaturak dudarik gabe duen xarmarik handiena horretan datza: ongi pasaraztea. Eta jomuga hori buruan gairik zakerrenetako bat aukeratu du: mitologia. Ez arrazoin kulturalengatik aukeratutako mitologia bat, arrazoin errekreatiboengatik aukeratutako mitologia bat baizik. Eta materiak hainbestearino ematen ez duenean, asmatu egin behar. Eta Rafak lanean jarri du bere imaji-



nazioa. Asmatu egin du lehenaldiaren errealitate imaginarioak ematen ez ziona.

Akaso

Eta horrexegatik kontuz ibili behar da Rafael Castellanozen fidatzerakoan. Puntu horretan benetan oso fidakaitza bait dugu horretan gure idolo hau. Baina puntu horretaz paso egiten badugu —eta jakina da askotan horretaz passatu behar dela— mundu berri bat irekitzen zaigu «sutondoan» liburuan: Alicia he-

rrialde miresgarrietan. Eta bere eskutik abiatuko gara deabruak be-deinkatutako bidetxidori distirari horietan zehar, alde aurretik arkituko dugula dakigun altxor prezatuaren bila: Urtean behin bederen loak hartzean ezpainetan irribarre bat marraztu ahal izatea. Eta alde honetatik nolabait urteetan zehar finkatu den tradizio batetik hautsi egiten du. «La voz de España» zenaren sekzioan nahiko argi hasi zuen inolako prozesu desmitifikatzaile bat, egiten zituen «parrastadak» zirela medio. «Sutondoan» liburuan dasta daitekeen fruitua abiapuntu horri ekite bat besterik ez da.

Beharbada

Izugarrizko tentazio bezala ageri zaigu mitoetara jotze idealizatu hori, eta Rafael Castellano —ez zen gutxiago izango bada— hari berari lotu zaio, baina berea ehunduz —eta ez besteena plajiatuz—. Eta egia da historiak kontatzean beste ohizko estilo barrokoa puskatzen duela. Baina hori egia izanik, egia handiagoa da ere alperrikako lana dela Rafael Erdararen estiloa definitzen hastea. Egunero praktika hain neurri zabalean bereganatu duen idazle honen izkribatzeko era aski ezaguna bait da ezagutu nahi izan dutenentzat, eta ezagutzen dute nek ez badute ezagutzen bistanegi dago nagikeriaz edo gorrotoz dela. Gauza bakoitza bere tokian, eta «sutondoan» liburua hainbat ederezalaren eskutara. Hala bedi.

J.L.

LIBROS NUEVOS

LA CHANCA

Juan Goytisolo
Seix Barral
Nuevo documento sobre este barrio de Almería.
Impresionante.
130 págs.
290 pts.

CINE PARA LEER

Equipo Reseña

Mensajero

Historia crítica de un año de cine (el 80)
395 págs.
820 pts.

CRONICA DE UNA MUERTE ANTICIPADA

Gabriel García Márquez
Bruguera

La última novela del escritor colombiano.
193 págs.
375 pts.

LIVIA

Lawrence Durrell
Noguer
La vida concebida como un viaje.

238 págs.
500 pts.

RESIDENTE PRIVILEGIADA

María Casares
Argos Vergara
Un libro de memorias, que es algo más que eso.
428 págs.
800 pts.

BILINTX LIBURUDENDARI ESKER

guía del ocio

Esta sección intenta daros cuenta de los actos y espectáculos que se producen en Euskadi y cuya noticia es difícil de localizar en la prensa: conferencias (C), cine club (CC), fiestas (F), música (M), actos para niños (N), salas (S), teatro (T), y otros (O).

De momento sólo anunciamos la referente a las cuatro provincias del Sur, pero esperamos poder informaros pronto también de lo que pasa por arriba.

Nuestro empeño consiste en dar una información exhaustiva, aunque sólo podremos lograrlo conforme vayamos recibiendo noticia de todos los actos organizados. Si queréis avisarnos de algún acto, pensad que a más tardar hemos de tener el aviso en nuestro poder el mismo martes de la semana en que sale la revista a la calle. Enviadlo o telefonad a:

José Angel Serrano
Apartado 35
Lejona (Vizcaya)
Telf: 94-4691432

ARABA

Viernes, 8

VITORIA

19,30 (C) Sala Luis Ajuria C.A.M.
Ciclo de películas organizado por CNT

20,00 (C) C.A. Provincial
Conferencia del Sr. Buesa sobre «Historia de la patata»

Jornada (O) Biblioteca Pública
Symposium sobre Asistencia Sanitaria

Sábado, 9

VITORIA

Mañana (O) Biblioteca Pública
Symposium sobre Asistencia Sanitaria

Domingo, 10

VITORIA

12,00 y 18,00 (N) C.A. Provincial
Proyección de la película «Risas y sensaciones»

Lunes, 11

VITORIA

20,00 (C) Biblioteca Pública
Conferencia de Enrique Knorr sobre «Iparraguirre y Alava»

Martes, 12

VITORIA

11,30 (C) Cámara Comercio
Gral. Alava 22, 1º
Conferencia sobre La huelga y los conflictos de trabajo ante la sentencia del Tribunal Constitucional de 8 de abril de 1981 a cargo de Juan Antonio Sagarduy, Antón Cárdenas y Alberto Esteban.

19,30 (CC) Biblioteca Pública
Proyección de «Daguerre ou la Naissance de la Photographie»

20,00 (C) Biblioteca Pública
El Sr. Arana Martija disertará sobre «La Música de Iparraguirre»

Miércoles, 13

VITORIA

19,30 (C) Sala Luis Ajuria CAM
Conferencia sobre «Iparraguirre y su tiempo».

20,00 (C) Biblioteca Pública
Juan San Martín hablará sobre «Iparraguirre, literatura»

Jueves, 14

VITORIA

20,00 (C) Biblioteca Pública
«Iparraguirre y la defensa foral» será el tema sobre el que versará la conferencia de Federico Zabala.

BIZKAIA

Viernes, 8

BILBAO

11,30 (C) A. Magna Facul. Sarriko
Conferencia a cargo de D. Rolán Gubern dentro del ciclo «La Libertad de expresión en crisis»

12,00 (C) Facultad de Bellas Artes
Sobre «Arte Vasco en los últimos 20 años» hablará D. Javier Sáez de Gorbea

18,00 (C) Facultad de Sarriko
Debate coloquio sobre «Crisis empresarial y relaciones laborales» dirigido por Alberto Esteban y Enrique García Lapeña.

19,30 (C) Biblioteca Municipal
Conferencia de Manuel Tuñón de Lara sobre «Poder político y aparatos de Estado en la II República».

19,30 (M) Sociedad Filarmónica
Marqués del Puerto, 2

Recital a cargo de Pilar Bilbao (piano)

19,30 (C) Academia Ciencias Médicas
Los Dres. José Luis Goti y Julio Caro Baroja hablarán sobre «Historia de los hospitales en Lapurdi, Zuberoa y Baja Navarra» y «Medicina y Religión».

20,00 (M) Poxpolo-Jazz
Ramón y Cajal (Deusto).

Presentación del disco del grupo Eiderjazz producido por IZ.

20,00 (M) Catedral de Santiago
Concierto de los orfeones Imasama, Ikasune, y Deustoarrak actuando como un solo coro.

20,15 (C) Librería Herriak
Mesa redonda sobre «Literatura Infantil» con la

guía del ocio

participación de Ediciones Altea, Ramiro Pinilla y José Luis Merino.

22,30 (O) **Pabellón Deportes**
Espectáculo «Holyday On Ice»

Tarde-Noche (S) **Indau Part**
Actuación de Josele (humor)

Tarde-Noche (S) **New Garden Club**
Actuación de Sergio Bacchelli

ALGORTA

19,00 (O) **Aula Cultura**
Entrega de premios concurso literario organizado por los Institutos de Getxo.

DURANGO

20,30 (M) **Parroquia Sta. María**
Concierto con el «Conjunto Brass»

LEJONA

12,30 (CC) **Aula Magna Universidad**
Proyección de la película «Amboto'ko Dama» del Taller de Cine.

ORDUÑA

08,00 (F)

Diana Musical

08,00 (F)

Sokamuturra y encierro infantil

10,30 (F)

Subida al Santuario de la Antigua

17,00 (F)

Pelota Vasca

20,00 (F)

Bailables

OCHARCOAGA

20,00 (M) **Locales del Barrio**
Concierto por el «Cuarteto Edeta»

SESTAO

20,15 (M) **Casa Cultura**
Concierto por el «Duo Aguirre»

BARACALDO

18,00 (F) **Luchana. Patio Escuelas**
Película Infantil

20,00 (F) **Luchana. Local Parroquial**
Actuación del Ochote Gazteak

Sábado, 9

BILBAO

18,00 (O) **Pabellón Deportes**
Espectáculo «Holyday On Ice»

22,30 (O) **Pabellón Deportes**
Espectáculo «Holyday On Ice»

Tarde-Noche (S) **Indau Part**
Actuación de Josele (Humor)

BARACALDO

Jornada (F)
Fiestas

BASAURI

Tarde-noche (S)
Actuación de Joan Bautista Humet

BERMEO

20,30 (M) **Parroquia S. Francisco**
Actuación del Coro Biotz-Alai de Algorta y del Coro de Feón Bermeano

ELORRIO

20,00 (M) **Iglesia Santa Ana**
Concierto por el Dúo Aguirre

Noche (S) **Jolas Lele**
Actuación de Ele y Miren (Canción Folk)

GALDACANO

20,00 (M) **Parroquia de la Asunción**
Concierto por el Cuarteto Edeta

ORDUÑA

05,00 (F)

Euskararen Eguna y sokamuturra

10,30 (F)

Primer Campeonato de Mus en Euskara.

11,00 (F)

Peregrinación al Santuario de la Virgen

12,00 (F)

Juegos Infantiles

13,00 (F)

Bertsolaris

20,00 (F)

Recital de Oskorri y Txaranga de Txomin Barullo

PORTUGALETE

20,30 (M) **Parroquia Sagrada Familia**
Concierto por el conjunto Brass

Domingo, 10

BILBAO

Jornada (O) **Varios sitios**
Ibilaldia

17,00 (O) **Pabellón de Deportes**
Espectáculo «Holyday On Ice».

20,30 (O) **Pabellón de Deportes**
Espectáculo «Holyday On Ice».

Tarde-noche (S) **Indau Part**
Actuación de Josele (Humor).

BARACALDO

Jornada (F)
Fiestas.

BERMEO

13,00 (O) **Parroquia S. Francisco**

guía del ocio

Euskal Meza con la participación del Orfeón Bermeano como colofón del 25 aniversario del Orfeón de Bermeo.

ELORRIO

Tarde (S) **Jolas Leku**
Actuación de Ele y Miren (canción folk).

ORDUÑA

9,00 (F) Sokamuturra.
11,00 (F) Concurso de Bacalao al Pil-Pil.
15,30 (F) Teatro Infantil.
17,00 (F) Trial.
18,30 (F) Plaza de Toros
Charlotada taurina.
20,30 (F) Bailables.
24,00 (F) Entierro de «Biotza».

Lunes, 11

BILBAO

17,00 (C) Facultad de Bellas Artes
Mesa redonda sobre «El Arte en la política cultural del Gobierno Vasco».
19,30 (CC) Cine Club Fas
«Los Cuentos de Canterbury» de Pier Paolo Pasolini.
19,30 (C) Colegio Licenciados
Licenciado Poza, 31, 7°
D. Juan Santos Yangüas dará una conferencia sobre «El paso de la tribu al Estado en la Grecia Antigua».
20,00 (C) Biblioteca Municipal
Bidebarrieta, 4
D. Javier Tusell disertará sobre «La II República».
20,30 (O) Pabellón Deportes
Actuación «Holyday On Ice».
Tarde-Noche (S) Indau Part
Actuación de Carlos Luengo.

GERNIKA

20,30 (M) Parroquia Sta. María
Concierto por el conjunto Brasa.

Martes, 12

BILBAO

17,00 (C) Facultad de Bellas Artes
Mesa redonda sobre «El Arte y la crítica en el País Vasco».
19,30 (C) Colegio Licenciados
Licenciado Poza, 31, 7°

«De la Antigüedad al Feudalismo» será el tema de la conferencia de Dña. Dolores Mariño Veiras.

20,00 (M) Coliseo Albia
Concierto de la Orquesta Sinfónica de Bilbao con Maribí Urcullu (soprano). Obras de Arriaga en la primera parte. Segunda parte, Nicanor Zabaleta con la coral Andra Mari de Rentería.

20,30 (O) Pabellón Deportes
Espectáculo «Holyday On Ice».

Tarde-Noche (S) Indau Part
Actuación de Carlos Luengo.

AMOREBIETA

20,30 (M) Colegio Carmelitas
Recital de Javier de Solaun (Tenor).

BASAURI

19,30 (CC) Aula Cultura
Proyección de la película «En nombre del Pepe Rey».

Miércoles, 13

BILBAO

17,00 (C) Facultad de Bellas Artes
Mesa Redonda sobre «Canales de Distribución del arte en el País Vasco».
19,30 (C) Colegio Licenciados
Ldo. Poza, 31, 7°
Emiliano Fernández de Pinedo hablará sobre «El papel del Estado absoluto en la transición del Feudalismo al capitalismo».
20,30 (O) Pabellón deportes
Espectáculo «Holyday On Ice».
Tarde-noche (S) Indau Part
Actuación de Carlos Luengo.

ALGORTA

19,00 (CC) Aula Cultura
Proyección de la película «Asalto a la comisaría del distrito número 7».

LEJONA

12,30 (M) Aula Magna Universidad
Actuación del Taller de Música con obras de la Epoca Medieval y Renacentista.

12,30 (CC) Aula Magna Universidad
Cortos cinematográficos «Gaudamus igitur» y «Bai Euskarari».

Jueves, 14

BILBAO

17,00 (C) Facultad de Bellas Artes
Julio Caro Baroja dará una conferencia sobre «Antropología social, cultura y arte».
19,30 (CC) Instituto Francés
Alda. Recalde, 12

«Entrada de Artistas» (1938) de Marc Allegret dentro del ciclo dedicado a Louis Joubet.

19,30 (C) **Colegio Licenciados Ldo. Poza, 31, 7**

Sobre «Revolución burguesa y capitalismo. «El caso de la Monarquía Hispana» versará la conferencia de D. Emiliano Fernández de Pinedo.

Tarde-noche (S) **Indau Part**
Actuación de Carlos Luengo.

BASAUURI

20,30 (M) **Casa Cultura**
Concierto a cargo del «Cuarteto de Cámara del País Vasco».

LEJONA

12,30 (T) **Aula Magna Universidad**
El Taller de Teatro pondrá en escena las obras «La orgía» y «El Entierro» de Alfonso Buenaventura.

GIPUZKOA

Viernes, 8

SAN SEBASTIAN

18,00 (C) **Colegio Médicos Pl. Zaragoza, 3**

Conferencia sobre «Conducta ante las crisis convulsivas» por el Dr. J. Urcola y «Urgencias Psiquiátricas» por el Dr. Andonegui dentro del ciclo «Urgencias en Medicina».

19,30 (C) **CAM**
Juan Solé Herrera hablará sobre «La Biblia y el hombre de hoy».

19,30 (C) **CAP**
Dentro del ciclo «Jornadas sobre la Administración local en la comunidad Autónoma» Juan Ramallo hablará sobre «Financiación de los Entes locales».

EIBAR

17,00 (C) **S.de Actos de la Residencia**
Mesa redonda sobre la problemática de la Tercera Edad.

19,00 (M) **S.de actos de la Residencia**
Actuación del grupo de bailes vascos «Amalur».

OÑATE

Jornada (F)
Fiestas de San Miguel Txiki.

Sábado, 9

SAN SEBASTIAN

Jornada (O) **Parque Cristina Enea**
Diversos actos infantiles con motivo del día del Parque de Cristina Enea.

19,30 (C) **CAM**
«Biblia y Ciencia» será el tema sobre el que hablará D. Miguel González Campa.

OÑATE

Jornada (F)
Fiestas de San Miguel Txiki.

Domingo, 10

EIBAR

12,00 **MS.de Actos de la Residencia**
Concierto a cargo de la Banda Municipal de Eibar.

MONDRAGON

18,00 (O)
III Cross Popular de Mondragón.

OÑATE

Jornada (F)
Fiestas de San Miguel Txiki.

Lunes, 11

SAN SEBASTIAN

18,00 (CC) **CAM**
Documentales científicos dentro del ciclo «Cine científico de la URSS».

20,00 (CC) **CAM**
Cine Científico de la URSS.

20,00 (C) **Biblioteca Dr.Camino C/31 de Agosto**

Jorge Barroso «D. Jorgito el inglés» será el tema tratado por Julio Caro Baroja.

Martes, 12

SAN SEBASTIAN

18,00 (C) **Colegio Médicos Pl. Zaragoza, 3**

Conferencia de los Dres. Germán Telleria y Bidauren sobre «Conducta ante un dolor torácico agudo» y de los Dres. Zubillaga, Merino y Suquia sobre «Conducta ante un paciente con disnea aguda».

18,00 (CC) **CAM**
Cine Científico de la URSS.



CICLO
DE CONFERENCIAS
HOMENAJE A
IPARRAGUIRRE

19,30 (M) **Instituto Francés**
 Recital de canciones poéticas por Claire acopañada por violín y contrabajo.
20,00 (CC) **CAM**
 Cine Científico de la URSS.

Miércoles, 13

SAN SEBASTIAN
18,00 (CC) **CAM**
 Cine Científico de la URSS.
19,30 (C) **Asoc. Artíst. de Guipúzcoa**
 Juan Antonio García y Marcos disertará sobre la vida de D. Ascensio Martiarena.
20,00 (CC) **CAM**
 Cine Científico de la URSS.

Jueves, 14

SAN SEBASTIAN
18,00 (CC) **CAM**
 Cine Científico de la URSS.
19,30 (CC) **Instituto Francés**
 «La dernire Bault» (1969) de Edouard Luntz.
20,00 (CC) **CAM**
 Cine Científico de la URSS.

NAFARROA

Viernes, 8

PAMPLONA
10,00 (C) **Facultad Medicina**
 «I Jornadas Nacionales de Medicina en Atletismo» con la participación del Dr. González Iturri.

ALSASUA
20,00 (N) **Salón de Actos del Instituto**
 El grupo de teatro «Benjamín» de Tudela pondrá en escena la obra «El carro de heno» de Mariano García.

IZAGA
Jornada (F)
 Romería a la Ermita de S. Miguel.

Sábado, 9

PAMPLONA
10,00 (C) **Facultad Medicina**
 Curso de «Avance en Anestesiología y Reanimación» por el profesor José Luis Arroyo.
19,30 (M) **Iglesia Padres Dominicos**

Actuación de la «Agrupación Coral de Cámara» de Pamplona.

19,30 (CC) **Cine Club Lux**
 Proyección de «Una loca para matar» de Ives Boisset dentro del ciclo de «Nuevos Directores».

ESTELLA

Jornada (F)
 Romería de San Gregorio Ostiense.

IRURZUN

20,00 (T) **Cine**
 El grupo de Teatro «El Lebril Blanco» pone en escena la obra «Tres cuentos rusos» de Anton Chejov.

Domingo, 10

IRURZUN

Tarde (M) **Cine**
 Actuación de la Rondalla de Sangüesa.

Lunes, 11

PAMPLONA
9,30 (C) **Universidad de Navarra**
 Dentro de la «III Semana Anual de la AEOIAH», curso de actualización de edificios hospitalarios.
Tarde (T) **La Ciudadela**
 Proyección de «El Misántropo» de la «Muestra de Teatro Europeo en video».

Martes, 12

PAMPLONA
Tarde (T) **La Ciudadela**
 Proyección «El Rey Lear» dentro de la «Muestra de Teatro Europeo en Video».

ALSASUA
19,30 (C) **Salón de Actos Instituto**
 D. Tomás Yerro hablará de «La Literatura Navarra actual».

Miércoles, 13

PAMPLONA
Tarde (T) **La Ciudadela**
 Proyección «Flowers» dentro de la «Muestra de Teatro Europeo en video».

Jueves, 14

PAMPLONA
9,30 (C) **Universidad de Navarra**
 Curso de lógica por D. Torcuato Taso.

L.M. Matia

No tenemos muchos estrenos de los que ocuparnos. Dicen que hay «crisis» en el cine. Dónde no habrá crisis, nos preguntamos nosotros. Mágica palabra la de «crisis», que sirve para que muchos puedan tapar múltiples agujeros. Pero vayamos con nuestros comentarios...

Estrenos

Al final de la escapada de Jean Luc Godard

Mítico film de Godard, realizado en 1959, con la colaboración de Truffaut y Chabrol. Eran los años de la «nouvelle vague», en todo su máximo esplendor. Una maravillosa película de Godard, que supuso mucho en el panorama del cine mundial. Nosotros, con la férrea censura, sin apenas enterarnos. Pero, al menos en el caso de Bilbao, «Al final de la escapada», sufrió también las durezas de la censura comercial y su distribuidor prefirió que el film caducase a que se exhibiese tan sólo una vez en un cine-club. Así pues, «Al final de la escapada», en estos momentos es un riguroso estreno en Bilbao.

Action, de Tinto Brass

Mucho nos da nuestro olfato filmico, que Tinto Brass, es un profesional de la provocación filmica. «Salón Kitty» y «Calígula» sus anteriores realizaciones tienen todo el aire de la «provocación por la provocación». Incluso con toda una gama de los peores gustos, no solo filmicos, sino incluso sociológicos. «Salón Kitty» es la prueba de cuanto decimos. «Calígula», su más reciente «escándalo», es la total confirmación de nuestras sospechas. Lo que no aprobamos es basar la publicidad de este film en «Calígula», película que ni hemos visto, ni conocemos. Y que encima a lo «peor» la vemos hasta cortada, que es lo más probable.

La burla del diablo, de John Huston

Nada menos que un «Bogart-Huston», totalmente inédito. Otro misterio de la distribución-exhibición. El film data de 1954 y el guión es nada menos que de Truman Capote. Como el film tiene todo el aire de cedia, quizás por aquellos cincuenta los industriales del cine juzgarían que era romper la imagen de «duro» de Bogart, por lo que el film fue a «dormir el sueño de los justos». Ahora se le hace cumplida justicia.

Cómo eliminar a su jefe, de Colin Higgins

Hollywood volviendo su mira hacia la comedia. En su versión original el film se titula «De 9 a 5», que es el horario de oficina en los USA. Jane Fonda está por el medio y según nuestras noticias es simplemente un producto de entretener.

Hombre libre, de Michael Mann

Film producido inicialmente para la te-

levisión, pero que a nosotros nos ha tocado verlo en el cine. Tampoco es ninguna maravilla esta historia de presos y cárceles, que ya se están repitiendo hasta la saciedad. Lo que sucedía es que está interpretada por Peter Strauss, el «mito» televisivo de «Hombre rico» y quizás este actor tenga algunas fans capaces de pagar cuarenta duros por verle hacer de preso. En fin, cada cual a lo suyo, pero este film es muy poquita cosa.

Cine español

Con toda seguridad, que en estas semanas y próximas, vamos a asistir a todo un «revival» del cine hispano. La invitación de películas como «Patrimonio Nacional», «Bodas de sangre», «Los Angeles Gordos», y «Gary Cooper, que estás en los cielos» al próximo Festival de Cannes, junto con el homenaje que allí se le tributará a D. Luis Buñuel, quien ha realizado cerca del noventa por ciento de su obra fuera de España, va a hacer que la «tabarrada» vía televisión, vaya a alcanzar cotas totalmente insospechadas. Así que aficionados al cine, preparados, porque hasta a lo mejor nos convencen de que el cine hispano, es el «mejor de los cines hispanos», por supuesto.

Todavía se pueden ver

Gente Corriente, de Robert Redford. Película polémica del galán nada polémico, en este aspecto, del cine USA.

Toro Salvaje, de Martin Scorsese. En todos los sentidos un gran film. Aún y cuando algún intelectual «listillo» se haya atrevido a «tirar» contra este film.

El hombre elefante, de David Lynch. Por muchos motivos uno de los grandes films de los últimos diez años. Toda una llamada a la conciencia colectiva.

Roma ciudad abierta, de Roberto Rossellini. Sin duda una de las grandes obras maestras de la cinematografía mundial. Un film a ver tantas veces como se pueda.

Brubaker, de Stuart Rosenberg. ¿Quién sería capaz de hacer un film similar a éste, ambientado en este país?... Cuando vean este film, piensen solamente en esta idea; verán qué divertido...

Indians, de Richard T. Heffron. Pequeño western, «serie B», pero cargado de buenas intenciones, que hace posible su visión.

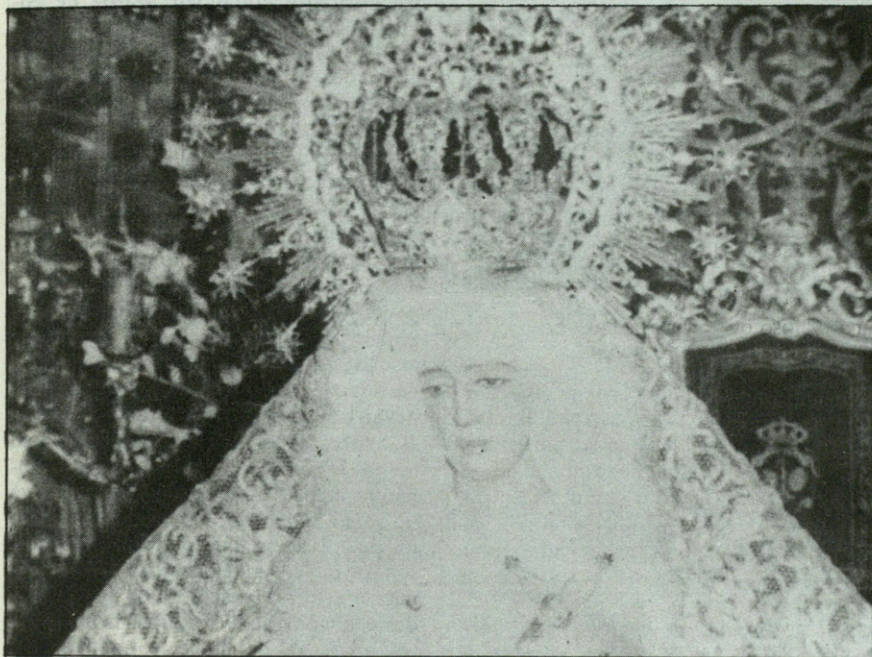
El último metro, de F. Truffaut. Nos alegramos de la permanencia de este film en cartel. Truffaut, siempre Truffaut. Un bonito e interesante film.



«Rocío»: la otra cara de la famosa romería andaluza

Secuestro judicial de un documento histórico

Artebakarra



La película «Rocío» ha sido prohibida en toda España, rezaron los titulares de los periódicos. Un juez se había encargado de secuestrarla, cuando quiso correr la aventura andaluza, tras el paseo triunfal por las salas de cine de otros puntos del Estado.

«Rocío» es una película que, tras una paciente recogida de datos y de imágenes, vió la luz con honores máximos en el I Festival Internacional de Cine de Sevilla, octubre 1980, donde fue galardonada con el primer premio de la mejor película de tema andaluz. Los críticos la elogiaron y no faltó quien la calificó de acertado acercamiento al pueblo, el mejor desde el «Tierra sin pan», de Buñuel. Pero un tema tan andaluz, tan enraizado en la Baja Andalucía, no ha podido verse allí donde debía porque las amenazas no tardaron en llover sobre los exhibidores por si tenían la pérfida intención de proyectar la película.

¿Qué pasa, pues, con «Rocío»? Como han dicho sus autores, «Rocío» es una denuncia del señoritismo y latifundismo andaluces y desmitifica una falsa religiosidad utilizada precisamente como ma-

nipulación de los ricos sobre ese pueblo andaluz».

¡Viva la Blanca Paloma!

Se trata, desde luego, de una visión unilateral de la romería del Rocío, una aldea situada a 15 kilómetros de Almonte, en la provincia de Huelva, donde cada primavera, el día de Pentecostés, explosiona una mezcla de religiosidad y fetichismo, de peregrinaje religioso y fiesta dionisiaca y otros extraños elementos siempre alrededor de la Blanca Paloma, la Reina de las Marismas, la Virgen del Rocío, que, según la leyenda, se apareció en el siglo XIII a un hombre que «o apacentaba ganado o había salido a cazar» y, según otros, es una derivación de Santa María de las Rocinas, en cuyo honor Alfonso X el Sabio mandó levantar una ermita en un coto de caza reservado a su real persona.

La unilateralidad de la cinta no invalida el testimonio que, sobria, escuetamente, se ofrece a través de unas imágenes que no van más allá de la otra unilateralidad: la del folklore, el costumbrismo, la religiosidad a flor de piel del «Viva la Blanca Paloma» que sirven

para presentar el otro lado, la otra cara de la romería rociera.

Dicen los que acuden al Rocío que allí todo se olvida, todo se perdona, todo se hace en nombre y bajo el sello de los vivos a la Virgen del Rocío. El autor de la película ha tenido la «osadía» de incluir en ese «todo» la explotación del pueblo por los señoritos, el latifundismo, el poder y, hasta el matar, tal como ocurrió durante la Guerra Civil, ya que, según cuentan, hasta la cuenca minera de Riotinto subieron los almon- teños en busca de «rojos» luciendo en su pecho la medalla de la Virgen del Rocío...

Para muchos, «Rocío» era una esperanza de cambio. Lo es, a pesar de las dificultades que han jalonado su existencia dentro del propio pueblo andaluz, donde las salas de exhibición, sobre todo las ubicadas en Cádiz, Sevilla y Huelva, las tres provincias más sensibilizadas ante el fenómeno rociero, han recibido amenazas de todo tipo si proyectaban la cinta. A pesar también de la orden de secuestro, dictada por un juez de Sevilla, en base a la denuncia presentada por varios particulares que estiman que la película contiene «injurias graves y escarnio a la religión católica».

Los señoritos de fina estampa

Más allá de esas causas, hay otras que indican el profundo malestar que la película ha producido en determinados elementos sociales andaluces, sobre todo de las tres provincias citadas, por sus estrechas vinculaciones con el tema abordado, tema tabú, siempre y cuando no se ajuste a la versión oficial que corre sobre el Rocío. En ese contexto, hay que hablar, por desgracia, una vez más, de la fina estampa del señorito-caballo-guapa hembra-mujer escaparaté, de las muchas confesiones que oyen los curas, de las muchas hostias que reparten en la cita rociera. Todo esto, y muchas cosas más que la película no refleja, lo saben los andaluces. Un día, uno de ellos, nacido en Sevilla, criado en Huelva, de nombre Fernando Ruiz, pensó que no estaría de más plasmar todo eso en celuloide. Y parió «Rocío», calificado luego como «documento de excepción», para descubrir las manipulaciones religiosas y



Duque, Ducas, señores, señoritos y señorones sobre Andalucía

políticas, así como el aprovechamiento mezquino de la buena fe de la gente, las implicaciones de una determinada clase que empieza su juerga primaveral en la Semana Santa y la termina en las marismas de Almonte, una vez dejada atrás la Feria de Abril, dando gritos a la Blanca Paloma, como antes los daba a las vírgenes dolorosas de turno o a los cristos tumefactos de cualquier desfile procesional en medio de una catarata de vino fino que se trata de justificar con un «lo de la tierra». A todos estos señores esta minuciosa investigación sobre la romería les ha parecido panfletaria. Así lo han manifestado y no han parado hasta que el juez ha decretado el secuestro. Nadie se cree que las «injurias graves» lo sean contra la religión católica, sino contra los aspectos sociales de un pueblo, al que se explota y manipula en nombre, precisamente, de la religión.

Los muñones enojados

La cinta se abre son unas imágenes hirientes que ponen ya en guardia sobre lo que pintan unas muñecas cargadas de joyas en medio de un pueblo, cuyo principal y primordial problema es hoy el de sobrevivir, el de comer. Aquellas imágenes que se descuartizan, se desmontan y quedan convertidas en muñones deformes, que luego lucirán joyas, oro, plata, piedras y metales preciosos... collares regios, regalos de políticos, de artistas, de grandes, de señoritos, medallas y fajines de militares.

Desde el siglo XIII, la película traza una línea que llega hasta nuestros días, con parada y fonda en la Guerra Civil, que es de los momentos más trágicos y

sarcásticos de la cinta en su afán de ofrecer la imagen de una realidad borrada por un folklore muy particular, que todavía se pretende mantener desde medios tan significados como TVE, que tanto en «Gaceta Cultural» como en «Revista de Cine», se ha negado, sistemáticamente, a hacerse eco del film de Fernando Ruiz.

En la película asimismo hay una dura crítica hacia determinados estamentos eclesiásticos. Pero todos conocen que Cantero Cuadrado fue un obispo empresario-constructor, con fuertes intereses materiales, amén de los que tuvo en el plano político como figura preclara del franquismo. El fenómeno del Rocío se le ha escapado a la Iglesia, que ha cifrado el éxito del mismo en las cifras de confesiones y comuniones, en la asistencia al Rosario de la Aurora en la madrugada del lunes, a la procesión final, desatado frenesí donde todos pujan por tocar y llevar el paso de la imagen, exclusivizado por los almonteños, mientras los curas son paseados a hombros para que piropeen a la Virgen, aunque siempre manteniendo una prudente distancia entre la Virgen y la realidad social no sólo del pueblo de Almonte, sino del pueblo andaluz en general. A las vírgenes en Andalucía las piropea, las cuida el pueblo. Las secuestran, las monopolizan los señoritos, la oligarquía, incluida la Iglesia. Por cierto, en el Rocío, el mercadillo de imágenes, estampas, medallas y demás mueve al año casi unos veinte millones de pesetas.

Inmovilismo andaluz

La película, como decimos, ha sido

proyectada en varias ciudades españolas. El ayuntamiento sevillano de Pilas quiso ofrecerla dentro del programa de sus actividades culturales. Entonces, saltó la acción judicial, precedida de otra en la propia localidad de Pilas con la recogida de firmas en la población para oponerse a la proyección de la película a instancia de la Hermandad del Rocío, una de las más antiguas de las 56 Hermandades, para tratar de presionar al Ayuntamiento para que no se pusiera la película, aduciendo para ello la amenaza de la Hermandad Matriz de Almonte de volver de espaldas a la Virgen a su paso por la casa de Pilas, en la aldea del Rocío, durante la tradicional procesión del domingo de Pentecostés.

«Manifestación folklórica, ocasión para interrumpir la vida cotidiana. Pretexto para, durante una semana, desinhibirse con la bebida y la libertad; la fe y la mitología, el fanatismo y la religión, la religiosidad y el cachondeo se dan la mano en ese peregrinaje de siglos, que a poder ser, hay que hacer a caballo. Y poder, poder, sólo lo pueden los señoritos. El caballo en Andalucía es símbolo de riqueza, de poder, de dominación. El llevar a una guapa hembra en la grupa es, además, el no va más. Llamen menos la atención los criados que acompañan a los señoritos, aunque éstos ya no vayan a caballo. Y es que los señoritos de antaño se han modernizado. Hoy, son los nuevos magnates del vino, de los negocios, de la pesca, todos ellos adalides y abanderados rocieros. Estos señores aparecen de carne y hueso en la cinta y puede que no sean ajenos a la denuncia por «injurias y escarnio» a la religión que ha sufrido una película que se adentra en la realidad de Andalucía, aunque sea «otra» realidad distinta a la que habitualmente se ofrece en las postales al uso. El Rocío, por mucho que se intente tapar, es fiel reflejo de la estratificación de la sociedad andaluza, cuyos apellidos más ilustres no faltan a la cita anual rociera. Las críticas se acallan con que allí todo gira alrededor de la Blanca Paloma, o porque «el envoltorio que rodea esta devoción es tan brillante que algunos espíritus superficiales se deslumbran y no aciertan a calar en el meollo del Rocío...»

Curiosamente, con el tema Rocío también ha tenido dificultades el escritor Alfonso Grosso que se ocupa de él en su novela «Con flores a María». Grosso fue insultado, cuando el libro se presentó en Sevilla, por un grupo de personas que le echó en cara el que un sevillano y un católico hubiera escrito aquello.

El Rocío, como tantas otras cosas en Andalucía, es todavía, desgraciadamente, un tema tabú.

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

LA REVISTA VASCA MAS LEIDA Y DIFUNDIDA

AHORA... en todas las capitales del Estado español a través de una red de librerías. Es un proyecto que queremos hacer realidad próximamente. Mientras tanto

«PUNTO Y HORA» en:

BARCELONA

Librería Leviatán
Santa Ana

Casa del Libro
Ronda San Pedro, 3

Etcétera
Llull, 203

Arrels
Fernando, 14

TARRAGONA

La Rambla
Rambla Nova, 99

Vyp
Lleida, 23

ZARAGOZA

Librería General
Paseo Independencia, 22

VALENCIA

Tres i Quatre
Pérez Bayer, 7

Librería Viridiana
Calvo Sotelo, 20

LA CORUÑA

Librería Queixume
Galerías Sta. Margarita, 1

Librería Xa
Vila de Negreira, 3

ORENSE

Librería Ronsel
Galerías Parque C. Curros
Enriquez, 21

VIGO (Pontevedra)

Librouro
Eduardo Iglesias, 12

SANTIAGO

Librería Abraxas
Montero Ríos, 5

OVIEDO

Librería Ojanguren
Plaza del Riego, 13

SALAMANCA

Librería Víctor Jara
Meléndez, 22

SEVILLA

Librería Antonio Ma-
chado
Miguel de Mañara, 11

MALAGA

Librería Picaso
Plaza de la Merced, 21

CADIZ

Librería Mignon
Plaza Mina

GRANADA

Librería La Andaluz
Plaza de la Universidad, 1

ALMERIA

Librería Picaso
Obispo Medina Olmos, 1

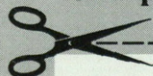
CARTAGENA (Murcia)

Librería Espartaco
Serreta, 18

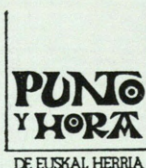
MOLINA DE SEGURA (Murcia)

Librería Demos
Plaza del Teatro Vicente,
9

Si a pesar de todo quieres estar al tanto de cómo nos va la marcha **SUSCRIBETE.**



TARJETA DE SUSCRIPCION



TARIFA ANUAL

ESTADO ESPAÑOL
Correo ordinario 3.500 Ptas.

EUROPA
Correo aéreo 5.000 Ptas.

RESTO PAISES
Correo aéreo 7.000 Ptas.

D.
Profesión..... Teléf.....
Calle o plaza..... N.º..... Piso.....
Población..... Provincia.....
☐ Desea una SUSCRIPCION ANUAL según tarifa al margen.

DOS UNICAS FORMAS DE PAGO PARA EL ESTADO ESPAÑOL

- 1.ª ☐ Talón adjunto a: ORAIN, S. A. (PUNTO y HORA)
2.ª ☐ Giro postal a: ORAIN, S. A. (PUNTO y HORA)
Apdo. Correos 1.397 - Teléfono 55 47 12 - SAN SEBASTIAN

FORMA DE PAGO PARA EL EXTRANJERO:

Cheque Bancario en pesetas:

SEÑALE CON UNA X LOS CUADROS QUE LE INTERESAN
ENVIAR ESTA TARJETA CON LOS DATOS RELLENADOS EN MAYUSCULAS A:

ORAIN, S. A. (PUNTO y HORA)
Apdo. 1.397 - Teléfono 55 47 12 - SAN SEBASTIAN

Con la verdad
abriremos
todas
las puertas

egin

GURE EGUNKARIA