

**PUNTO
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

juegos de azar
la casa siempre gana
el Tesoro también

Jarrai:
la juventud
en el banquillo

GAZTEL

terrorismo de estado

SECUESTRO Y TORTURA



DE EUSKAL HERRIA

EN EL ESTADO ESPAÑOL

LIBRERIA ESPARTACO

Serreta, 18
CARTAGENA

LIBRERIA SANDOVAL

Pza. Sta. Cruz, 10
VALLADOLID

LIBRERIA VICTOR JARA

Meléndez, 22
SALAMANCA

LIBRERIA OJANGUREN

Plaza del Riego, 1-3
OVIEDO

GALICIA

LIBRERIA ENXEBRE

Polígono Elviña
2ª Fase parcela 47-A
A CRUNHA

LIBRERIA HELIOS

Real, 55
O FERROL (A CRUNHA)

LIBRERIA RONSEL

Galerías Parque
Curros Enríquez, 21
OURENSE

LIBROURO

Eduardo Iglesias, 12
VIGO (PONTEVEDRA)

ILLES BALEARS

LIBRERIA QUART CREIXENT

Rubi, 5
CIUTAT DE MALLORCA

PAIS VALENCIÀ

LLIBRERIA VIRIDIANA

Calvo Sotelo, 20
VALÈNCIA

LLIBRERIA SORIANO

Gran Vía Ferran El Catòlic, 60
VALÈNCIA-8

TRES i QUATRE

Pérez Bayer, 7
VALÈNCIA

SUMARIO

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Edita: Orain, S.A.
Imprime: Ardatza, S.A.
Redacción y administración:
Apartado 1.397,
San Sebastián.
Telf.: 943-55 47 12.
Depósito legal:
SS-665/77.

DISTRIBUCION

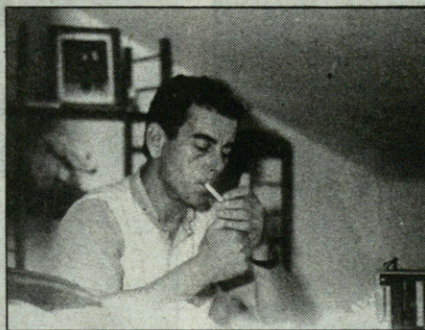
Bilbo: Telf.: 94-424 44 05.
Iruñea: Telf.: 948-22 71 00.
Donostia: Telf.: 943-55 47 12.
Gasteiz: Telf.: 945-23 00 31.
Barcelona: Jorge Nicuesa.
Córcega, 689-5°-2.
Telf.: 93-256 72 11.
Madrid: Paulino Jiménez.
Telf.: 91-206 42 64.
Zaragoza: Dasa.
Telf.: 976-21 07 35.

número 409

- 4 Jendeak.
- 5 Editorial: Los dividendos del temor.
- 6 Cartas.
- 7 Hemeroteca.
- 8 Nueva avalancha de actuaciones parapoliciales contra ciudadanos vascos.
- 12 Herri Batasuna retoma su campaña.



- 14 Crónica de Euskadi.
- 16 Eva Forest: Es y no es un cuento.
- 17 Entrevista con el cura de Entrevías.



- 22 Xabier Amuriza: Haizelarreko Berrimetroa.
- 23 La juventud vasca en el banquillo.
- 26 Chile: Relato de un esbirro arrepentido (IV).
- 28 Joselu Cereceda: Mirando al frente.
- 29 Crónica de Estado: La nación, bien gracias.

- 30 Policías y droga: Por el humo se sabe...
- 34 Juegos de azar: La casa siempre gana, el Tesoro también.



- 37 Bertsolandia.
- 38 Crónica internacional: Nicaragua frente a la agresión.
- 39 ¿Quién teme a la paz y prepara la guerra?
- 45 Kultur kronika.
- 46 Cine.
- 48 Crítica de libros.
- 50 Punto y Broma.

JENDEAK

La ex-dirigente de ETA, **María Dolores González, «Yoyes»**, de 36 años de edad, regresó a Euskadi Sur procedente de París acogiéndose a las medidas de «arrepentimiento» dictadas por el Ministerio del Interior. «Yoyes», se exilió en el Estado francés en 1973 acusada de pertenecer a ETA cuando era estudiante de Magisterio en Gasteiz. Muy pronto accedió a la dirección de la organización armada siendo considerada en medios policiales y de la prensa, como una de las mujeres «más peligrosas» de ETA. No obstante hacia 1979, María Dolores González decidió apartarse de la organización revolucionaria vasca pasando a residir junto a su marido, Juan José Dorronsoro, a México. En la capital azteca se licenció en Sociología urbana optando por regresar a Euskadi y acogiéndose a las medidas de «reinserción



social» puso punto final a su exilio.

En medios de los refugiados vascos, sin embargo, fue duramente criticada, siendo acusada «Yoyes» de «buscar soluciones personales» y de «bajeza y claudicación liquidacionista». Dando éstos constancia, una vez más, que «la solución no es ésta»; «la solución global pasa por la negociación política».

El juez **Luis Román Puerta** ha aumentado a cuatro años, en lugar de treinta meses, el máximo de prisión provisional para Javier Anastasio, procesado como presunto coautor del asesinato de los marqueses de Urquijo. El juez notificó al interesado el auto en el que explica esa decisión, basada en la aplicación de una Reforma de los artículos 503 y 504 de la ley de enjuiciamiento criminal, que entró en vigor con posterioridad a la que estaba vigente en el momento de la detención de Anastasio. García de Pablos, abogado del encausado, calificó la medida como anticonstitucional y vulnerante de la Constitución en el artículo que establece el principio de retroactividad de las disposiciones sancionadoras no favorables o restrictivas de los derechos individuales. El abogado de Javier Anas-



tasio anunció que presentará recurso de reforma ante el juez y de alzada ante la Audiencia Nacional, contra el auto del juez Román Puerta.



El cabo de la RAF, **Steve Jones**, ganó el marathon de Chicago con el tiempo de 2 horas 7 minutos 13 segundos, es decir, a tan sólo un segundo de la mejor marca mundial del portugués Carlos Lopes,

lograda en abril de este año en la ciudad holandesa de Rotterdam. Ya en 1984, Steve Jones ganó esta prueba marcando entonces un nuevo record mundial, que luego fue batido por Lopes. Este triunfo le ha valido a Jones seis millones de pesetas, y por 2 segundos no ha percibido 9 millones, premio que había para caso de que se superase la plusmarca mundial. El segundo clasificado fue Róbleh Djam de Djibuti y tercero el fornido australiano de origen italiano Bob Castella. El campeón Jones ha firmado un nuevo contacto con la RAF, por once años. En mujeres hubo un gran duelo entre la norteamericana Jean Benoit y la noruega Ingrid Kristiansen, aunque al final la portuguesa Rosa Mota puso en aprieto a la Kristiansen, y Rosa Mota superó en tres minutos su marca personal.



Benjamín Moloise, poeta sudafricano negro de 30 años, fue ahorcado el pasado viernes por el gobierno racista de Sudáfrica, que desoyó las peticiones de clemencia solicitadas desde todos los países del mundo. En los

últimos cinco años, el gobierno presidido por Pieter Botha ha ejecutado a seiscientas personas de color. Moloise se encontraba encarcelado en la prisión de Pretoria, donde aguardó durante tres años la ejecución, tras ser acusado de dar muerte a un policía negro. El cadáver no fue entregado a la familia y fue enterrado en la misma prisión porque, según el Departamento de Prisiones, «el cadáver de un hombre condenado sigue perteneciendo al Estado». Poco antes de ser ejecutado Moloise escribió su última poesía: «Estoy orgulloso de ser lo que soy. Estoy orgulloso de haber hecho lo que hice. A la tormenta de la agresión seguirá el torrente de mi sangre. Estoy orgulloso de dar mi vida, mi única y solitaria vida».

Los dividendos del temor

El que los enemigos declarados de una causa, de un pueblo, atentaran contra éste no tendría por qué suscitar interrogantes. No tendría, si no supiéramos que los brazos ejecutores de esos atentados no obran por ideales, sino por dinero, lisa y llanamente. Ese tipo de actividades no pueden ser obra sino de miserables y difícilmente un ser de tal catadura puede sentirse inquietado por una simple cuestión de ideas.

Ahora bien, si hay alguien que actúa a golpe de cheque, es que hay algún otro que lo extiende, lo que no quiere decir que sea menos miserable que aquél. Evidentemente este personaje se cobra en algo muy distinto, la rentabilidad de esa acción. Si los dividendos incautados inciden en el mundo de la política, qué pensar sino que el emisario de los mercenarios es un fuerte inversor en ese sector del mercado.

Cuando los GAL comenzaron a asesinar refugiados políticos vascos en Euskadi norte se dijo en un principio que los emisarios del brazo matador eran empresarios amenazados por el impuesto revolucionario. El tiempo ha sido el encargado de desmentir esa salida por la tangente. Hoy ya nadie duda de que tras ese ángel de la muerte no hay más que intereses políticos. Incluso se sabe cuáles son y quiénes los sustentan. Lo que pasa es que si uno lo dice corre el peligro de que lo lleven ante los tribunales. Así está ocurriendo y dando por sentado que su identidad a estas alturas es un secreto a voces, no vamos a nombrarlos, por evitar riesgos innecesarios, no más.

Pero si las cosas están claras con respecto al GAL que actúa en Euskadi norte y al que asesinó a Santi Brouard qué pensar de ese otro «rama marroquí» -¡já!- que tortura hasta el momento a familiares de presos vascos, o a sindicalistas, o a cocejales de HB.

¿En qué términos políticos se deducen dividendos a los golpes contra Antxon Bastarrika, o a los cortes de Ángel Padín? El temor, no cabe duda, es la moneda. Pero ¿y el accionista directo? ¿El policía vegador y prepotente que ya tuvo a la víctima en sus manos en una comisaría y necesita ahora advertirle de su impunidad para lo que guste? Tal vez.

Permitan, sin embargo, una humilde sugerencia. ¿Y si ese temor que se pretende introducir en el mercado político como moneda tuviera algo que ver con la contienda electoral que se ha anunciado para el ya cercano nuevo año?

Imagínense, aquél que deja de votar por temor, o algo así. Y ¿a quién se supone que debieran de dejar de votar las citadas víctimas? Y a quién beneficiaría esa supuesta abstención? ¿Y a quién están obstaculizando su presentación a elecciones sea vía ilegalización o retirada de fondos?

Hagan una simple ecuación jugando con el beneficiario y perjudicado y extraerán una pista sobre la identidad de los instigadores del «GAL rama marroquí». No se sorprendan de hallar un resultado calado del otro GAL.

Eraso egiteak ez luke galderarik sorrerazi behar. Ez luke, eraso hoien beso egileak ez direla idealengaitik, diruarengaitik soil soilik baizik, aritzen ezipagoneki. Ekintza mota hoiek miserable baten lana izan daitezke bakarrik eta zaila da katadura horretako gizaki bat ideia arazo soil batez kezkatzea.

Horrela bada, txekez ari den norbait badago, txekok ematen dituen norbait dagoelako da, hau hura bezain miserablea ez dela ulertu behar ez bada ere. Noski, azken pertsonaia honen gauza desberdin batan kobratzen du ekintzaren errentabilitatea. Jasotako dibidendoen politika eremuan baderagite, zer pentsa mertzenarioen bidalgileaz, merkatuko atal hortan inbertsore sendoa dela ezipada.

GALekoak Ipar Euskadin euskal errefuxiatu politikoak erahiltzen hasi zirenean beso hiltzailearen bidalgileak zerga iraultzaileak mehatxatutako enpresariak zirela esan zen. Denbora bera izan da tangentetik irteera hau gezurtatu duena. Gaur inork ez du zalantzarik heriotz aingeru horren atzetik interes politikoak besterik ez dagoenaz. Zeintzuk diren eta nortzuk sostengatzen dituzten ere jakinak dira. Gertatzen dena zera da, batek esanezgero tribunalen aurrera eramateko arriskua duela. Hala ari da gertatzen eta hoien identitateak garai hontan aldarrikatutako sekretuak direla kontutan harturik, ez ditugu aipatuko, beharrezko ez diren arriskuak zeharkatzeagaitik, ez besterik.

Baina Ipar Euskadin ari den eta Santi Brouard hil zuen GALari buruz gauzak argi badaude, zer pentsa beste «rama marroquí» -¡já!- hortaz, euskal presoen familiartekoak, edo sindikalistak edota HBko zinegotziak torturatuz ari den hortaz.

Zein termino politikotan jasotzen zaizkie dibidendoen Antxon Bastarrikari emandako kolpeei, Ángel Padínek jasandako ebaketei? Beldurra, zalantzarik gabe, da txanpona. Baina, eta akzionista zuzena? Biktima bere eskuartearen edozein komisaldegitan eduki eta orain bere inpunitatearen berri eman beharrean sentitzen den polizia mendekari eta harroa? Agian.

Utz, halere, sugerentzia apal bat egiten. Eta merkatu politikoan txanpon bezala sartu nahi den beldur horrek jadanik hurbil dagoen urte berrirako iragartzen den hauta-lehiarekin zerekusirik balu? Irudi beldurra- ren erruz bozkatzeko geratzen denaren kasua edo halako zerbait. Eta nor bozkatu behar zuten aipatu biktimoak? Eta noren onean izango litzake abstentzio hori. Eta nori ari zaizkio eragozpenak jartzen hauteskundeetara aurkezteko, ilegalizatuz edota diruiturriak ukatuz?

Egin ekuazio sinple bat onuradun eta kaltetuarekin jokatuz eta aurkituko duzue pista bat «GAL rama marroquí»aren bultzatzaileen identitateari buruz. Ez

A los comparseros

¿No creéis que os estais pasando con vuestras rencillas «inter-comparsas»?

Bien está, si así os lo parece, que os pegueis entre vosotros, y elijais a unos y ceséis a otros, al fin y al cabo de lo vuestro gastais y cada cual quema sus energías como le viene en gana.

Pero lo que ya empieza a resultar una niñería intolerable es que por esas rencillas y envidias vuestras hayais decidido cegaros una tradición vasca, con amplia raigambre indoeuropea, que venía recuperándose en los últimos años en Bilbao.

Me refiero a la presentación de la Comisión de Fiestas del año siguiente a las Once horas del Oncoño día del Undécimo mes. El famoso 11 del 11 a las 11.

En su día ya explicaron las anteriores comisiones de fiestas, siguiendo las investigaciones de gentes de tanto prestigio como Caro Baroja y Resurrección María de Azkue, las razones de esta elección basada en la peculiar división que los vascos antiguos hacían del año en tan solo dos estaciones, el verano (uda) y el invierno (negu), y la costumbre popular, que ha llegado hasta nuestros días, de celebrar el día 11 de Noviembre (San Martín) el paso de una estación a otra, precisamente con el inicio de las matanzas o txarribodas que habían de llenar la despensa para el invierno. Txerria matatu, txaramila ixikitu (matar el cerdo, encender la chimenea), reza el refranero euskaldun.

Pero ocurre además que esta tradición se respeta prácticamente en todas las culturas indoeuropeas, y de todos es conocido que la comisión organizadora de los famosos carnavales de Baviera, en Alemania, se presenta precisamente en ese mismo 11 del 11 a las 11.

Y con todo ello, y sin más miramientos, han arramplado los de la nueva comisión de fiestas, puede que para dejar bien claro que ellos nada tienen que ver con los de las anteriores.

Y a fe que lo han conseguido sobradamente, llegando al paroxismo cuando a modo de justificación han pretextado que «el 11 de Noviembre



cae en lunes este año». Demostrando con ello un desconocimiento tan absoluto de lo que es y representa una tradición, que nos hace temer muy seriamente por el futuro de las fiestas bilbainas dejadas en manos de alguenues que así piensan y actúan.

No se como lo vereis vosotros, pero puedo aseguraros que por encima de vuestras rencillas, e incluso por encima de vuestras comparsas, esta la FIESTA como tal, con sus ritos y tradiciones tan firmemente arraigadas en lo más profundo del subconsciente colectivo de los pueblos que resultan inmovibles. Y la historia os lo demostrará, arrojándoos de su camino, si fuera preciso, tal y como lo viene haciendo con cuantos se oponen a su inexorable marcha.

P. Bilbao

Campaña anti-OTAN

En el número 407 de la semana del 11 al 18 de octubre y por mano de Itzala, hay una referencia, a la campaña contra la OTAN, de la que los Comités Antinucleares fuimos uno de sus iniciadores.

Con alguna de las cosas que planteas Itzala, estamos totalmente de acuerdo: «La OTAN es uno de los peores enemigos que tiene la lucha por la Soberanía Nacional» y de cómo «El movimiento de Liberación Nacional Vasco debe asumir sus propias e ineludibles responsabilidades en este asunto y lo debe hacer a la mayor brevedad posible».

Y tanto es así, que ya de entrada los Comités, planteamos una campaña por la salida de la OTAN, aquí y desde Euskadi, reflejándolo en sus ejes:

— Por la salida de la OTAN y la Soberanía Nacional de Euskadi.

— Contra la creciente militarización de nuestra sociedad.

— Contra la represión, cualquiera que fuesen sus formas.

De este modo, los Comités, establecimos contactos con diversos colectivos, organismos populares y Partidos Políticos, que pensábamos estarían totalmente de acuerdo con estos ejes de la Campaña, incluso de no tener inconvenientes en esperar a una fuerza política, que consideramos esencial en la campaña, a que nos planteara su alternativa y reforzara el carácter nacional que debe tener una batalla contra la OTAN en Euskadi. Esta posibilidad está aún abierta.

Hay otros aspectos de dicho escrito en que no podemos estar de acuerdo y no es lo más importante el que diga: «... grupos... (que) gira(n) alrededor de un partido de extrema izquierda», puesto que lo invalida la presencia de las más de 50 organizaciones que estuvieron presentes en la Asamblea Nacional celebrada en Donostia el 5 de octubre o el mismo hecho de que lo que allí se acordó con ligeras modificaciones, fueron los acuerdos de la Asamblea Nacional de los Comités Antinucleares y Ecologistas celebrada en Iruñea el día 21 de setiembre y ahí está toda nuestra historia de independencia con relación a cualquier Partido Político.

Lo que tiene mayor importancia, para nosotros, es lo que dice al referirse a «cierta campaña», «qué puede tener todo menos claridad y concreción». Y no porque pensemos que por su composición y objetivos, la campaña Anti-OTAN sea la ideal no se vayan a cometer errores, sino por lo que supone de desprecio a unos honestos planteamientos de lucha de la mayoría de sus componentes. De cometer el error político de enjuiciar una campaña, que será larga y difícil, cuando acaba de dar sus primeros pasos. Cuando sabe perfectamente Itzala, que aún considerando acertados los ejes de nuestra Campaña, el carácter de esta lucha y la misma composición de los colectivos, se irán perfilando más claramente conforme el transcurrir de los meses.

Nuestro deseo no es abrir polémicas inútiles entre nosotros, creemos que la Campaña OTAN EZ, IRTEN ETA KITTO, que hemos iniciado puede y debe complementarse con otras que contemplen la Lucha de Liberación de nuestro pueblo y que si esto no es posible ahora, y no por nuestra culpa, lo sea lo más pronto posible, El Movimiento Popular Vasco nos lo agradecerá.

Donostiako Batzorde
Antinuklear eta
Ekologistak

Burkina-Fasso: Revolución en los 80

La pasada semana (P. y H. núm. 408) se publicaba en nuestra revista una carta remitida por el Comité Catalá de Solidaritat amb Burkina-Fasso relativa a la reciente revolución surgida en ese país del Africa Occidental. Llevaba por título «Burkina-Fasso: La revolución desconocida». Me gustaría poder aportar algunos datos más referentes al proceso revolucionario burkinés.

En primer lugar, ciertamente se trata de un proceso desconocido y también premeditadamente ignorado, aunque ya de por sí el «País Mossi» (ex-Alto Volta) es difícil de situar geográficamente.

Burkina-Faso es un mal ejemplo en la región: quiere cambiar las cosas, mira a las potencias de frente, respeta las culturas autóctonas. Un gesto hermoso, el nuevo nombre adoptado por el estado: «Burkina-Fasso» significa en las dos lenguas importantes del país «tierra de hombres dignos», ¿no es bonito? (el nombre anterior se lo endilgó el colonizador sin criterio histórico sino geográfico).

Como todas las revoluciones, Burkina se encuentra acosada; pero es curioso, a pesar de ser la más reciente parece gozar de muy buena salud frente a la ola contra que invade el planeta. Es un pueblo pobre que ama la independencia (dejemos de lado las fronteras coloniales que desgraciadamente han afectado también a esta gente) y que conserva tenazmente su marcada identidad. Resistirán, sobrevivirán, porque están determinados a ello. Burkina'rekin ere... elkartasuna!

Guk-Aga-Dugu

Sí a la legalización de HB

Larramendi en «Diario Vasco»

«La Audiencia Territorial de Madrid conocerá hoy la vista para la legalización de Herri Batasuna como partido político. La no legalización de HB, que hasta ahora ha comparecido a las elecciones como agrupación electoral, pues es una coalición formada por HASI, ANV e independientes, acarrea a todo el colectivo una serie de dificultades importantes desde el punto de vista político y organizativo, que superaría fácilmente si el Ministerio del Interior accediera a inscribir la sigla en el registro de asociaciones políticas. Pero el Ministerio del Interior se ha negado hasta ahora a dicho reconocimiento y el propio Barrionuevo ha adelantado que si la Audiencia madrileña legaliza a HB recurrirá ante el Tribunal Supremo, y lo mismo harán los representantes de la coalición si el fallo no les satisface.

Interior sostiene que los estatutos presentados por HB son inconstitucionales porque no está suficientemente recogido el carácter español del partido, se habla de reivindicaciones seculares del pueblo vasco, autogobierno, etc., etc., conceptos, según Interior, poco precisos. Como se ve, y pese a que los jueces han dado siempre la razón a HB, el pleito tiene un marcado signo político. Metidos en este terreno, sorprende que el Gobierno no haya asimilado aún aquella idea de Suárez —elevar a la categoría política de normal lo que es ya normal en la calle— y pretenda silenciar la actividad pública de un grupo que tiene unos dirigentes conocidos, unas sedes conocidas, una ideología y unas metas conocidas y, sobre todo, un respaldo popular —sin contar Navarra— que va de 150.289 votos en las elecciones generales del 1 de marzo de 1979 a 157.389 en las autonómicas del 26 de febrero de 1984, pasando por 149.992 en las primeras autonómicas del 9 de marzo de 1980, y 174.486 en las generales del 28 de octubre de 1982. Aunque la posición política de HB esté en las antípodas del Gobierno, estas cifras deberían inclinar a Barrionuevo a olvidarse de recursos y a aceptar como legal lo que las urnas han sentenciado repetidamente».

HEMEROTECA

El «Tercer canal»

Entrevista con J.M.

Gorordo, en «Euzkadi»

«Sobre el “tercer canal”, con mayor presencia del castellano, el director de EITB afirma: «Está pendiente de discusión. Desde el punto de vista idiomático, el objetivo político cultural irrenunciable es la reeuskaldunización. Y en esa política, la televisión y la radio no determinan, son un medio, un elemento más. La política lingüística de ese medio, por otra parte, no la determina el Director General, sino el Consejo de Administración, el Gobierno vasco y el Parlamento, en último término. Está claro que ETB, dentro de la política actual, es fundamentalmente un medio euskaldun. El modelo me parece correcto y, desde un punto de vista técnico, hay otras prioridades que la del “tercer canal”.

«Sin embargo, —añade—, el Estatuto de Gernika reconoce el derecho de la Comunidad Autónoma Vasca —a diferencia de las demás— a tener sus propios medios de comunicación. Y “propios” significa la titularidad, la propiedad y no sólo la gestión. TV3, la Televisión Gallega y el proyecto que parece en trance de creación en el País Valenciano nacen en virtud de la Ley de terceros canales, que son de titularidad del Estado, aunque gestionados por las comunidades respectivas. Nosotros tenemos medios propios, pero eso no quiere decir que renunciemos a otros, que podrían ser complementarios».

El «intento de mejorar las relaciones con TVE» se traduce como primer paso en una entrevista Gorordo-Calviño, si es que no se produce cambio de responsable en el ente español. «Será una toma de contacto —define—, en la que trataré de buscar la apertura de canales de diálogo e información. Expondré quiénes somos y, con base a nuestras características, buscaremos una colaboración. RTVE parece mantener que no somos su competencia. Pues bien, si no lo somos, y las cifras de presupuestos y de personal así lo indican, deben darnos facilidades. Por ejemplo, las retransmisiones deportivas. El partido de Copa de Europa, Besiktas-Athletic, lo tuvimos que recibir vía París...».

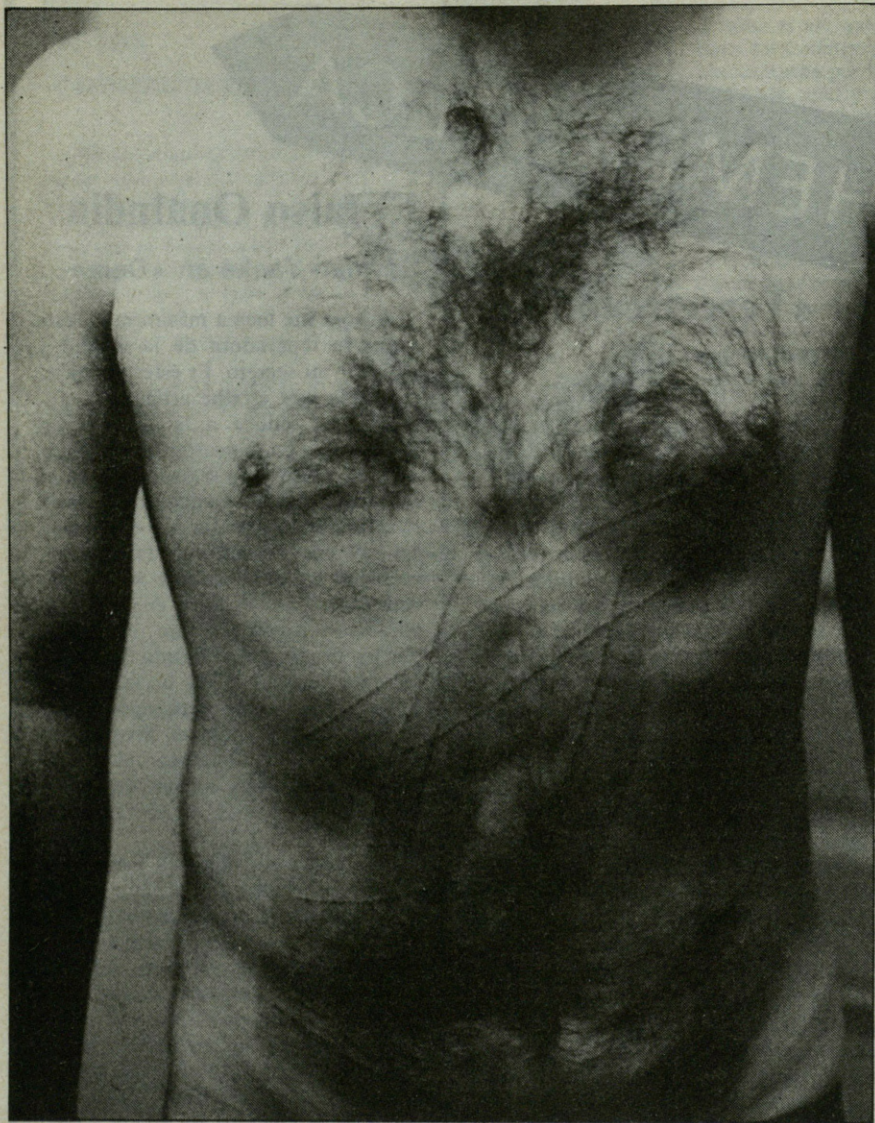
El falso Onaindia

German Yanke en «Deia»

«Ahora me toca a mí unirme a esta aventura reparadora de la verdad y desvelar mi secreto. Es éste: el Mario Onaindia que escribe artículos y novelas, que seduce a la derecha en Madrid y se ha convertido en el ideólogo de Euskadiko Ezkerra no es el verdadero Onaindia. Cuando el verdadero Onaindia fué expulsado del país como colofón de la amnistía aceptada por el presidente Suárez, no podía imaginar el gran engaño preparado milimétricamente en Bonn por los expertos del Partido Socialdemócrata alemán y de la fundación Ebehr. Nada sabía pero nada pudo hacer contra la potente maquinaria creada por los socialistas alemanes para ayudar a sus colegas españoles capitaneados por el joven González (...).

Es asombroso, por otra parte, que este maquiavélico guión haya subsistido hasta ahora sin que nadie lo descubriera a pesar de nuestro orgullo patrio y nuestras continuas referencias a que nos conocemos todos y ya sabemos de dónde vienes... Problemas, es verdad, los ha habido; pero, milagrosamente, el equipo de expertos ha logrado superarlos todos. Por ejemplo, la negativa de Hoyle a desprenderse de su gato, un animal tan oriental y tan sospechoso de felipismo. Y sobre todo cuando el aguerido Olaberri confesó a Marquiegui sus sospechas y éste hubo de movilizar a toda la Ejecutiva de Euskadiko Ezkerra recolectando declaraciones de renta y cuentas de Territorios Históricos para que Olaberri, estudiándolas detalladamente, no tuviera tiempo para pensar. Bandrés nunca se enteró. Y cuando algún nacionalista mostraba sus recelos, Marquiegui, con extraordinaria habilidad, enzarzaba a Bandrés en polémicas con Arzalluz para desviar la atención de todos.

Esta es la verdad. El falso Onaindia está pagado y programado en Alemania. Su euskera, aprendido en Lovaina. Su edulcorado nacionalismo, un producto intelectual de Corcuera. Sus libros, obra de Juaristi (que aparece pudorosamente en alguno como traductor). Sus artículos en «El País», de Unzueta».



Donostia y Arrasate han sido los últimos escenarios de las actuaciones de las bandas parapoliciales. Antxon Bastarrika y Angel Padín, sus dos últimas víctimas. Aquel, aún hoy, diez días después de ser agredido, sigue hospitalizado; éste lleva en su pecho unas siglas, las del GAL, grabadas a punta de navaja. Casi tres meses después de que Agustín Celihueta, concejal de HB de Orereta, sufriera las mismas lesiones, los «incontrolados» de la noche prosiguen su siniestra carrera agresiva amparados, quizá, en el desinterés gubernamental para localizarles y detenerlos.

Nueva avalancha de actuaciones parapoliciales contra ciudadanos vascos

J.C. Gotxi

Las bandas parapoliciales están haciendo de nuevo su aparición por las calles de los pueblos de Euskadi, dejando tras de sí la macabra huella de sus abusos, torturas y, en algunos casos, la señal de una organización que, según las propias manifestaciones de la gran mayoría de los medios de comunicación, no es ajena al propio aparato del Estado.

Los antecedentes de esta nueva avalancha hay que buscarlos el 30 de julio de este año, fecha en la que varios desconocidos, que se declararon miembros del GAL, grababan las siglas de esta organización en el

brazo del concejal de HB de Orereta, Agustín Celihueta, tras herir todo su cuerpo con un objeto punzante.

La indiferencia de algunos medios de comunicación para denunciar en su día esta agresión, así como la sospechosa inexistencia de unas investigaciones propiciadas desde las propias instituciones gubernamentales para aclarar este hecho, parecen haber dado vuelos a las bandas parapoliciales para proseguir en su interminable cadena de abusos.

A lo largo de la pasada semana, dos nuevas intervenciones de estas bandas en Donostia y Arrasate vi-

nieron a avalar esta realidad, ocasionando en uno de los casos heridas de tal magnitud que han precisado para su recuperación de una estancia en la Unidad de Cuidados Intensivos y varios días de hospitalización.

En la noche del pasado día 14, Antxon Bastarrika, cuyo único «delito» es tener un sobrino en la cárcel de Alcalá Meco, era secuestrado, interrogado y torturado por varios individuos que le propinaron tal paliza que, diez días más tarde, continúa internado en el hospital de la Cruz Roja de Donostia, en pleno proceso de recuperación.

Pocos días después, Angel Padín, líder sindical de Comisiones Obreras y vecino de Arrasate, era secuestrado por un grupo de individuos que, tras golpearle reiteradamente, grababa en su pecho las siglas del GAL.

¿Y esto por qué?

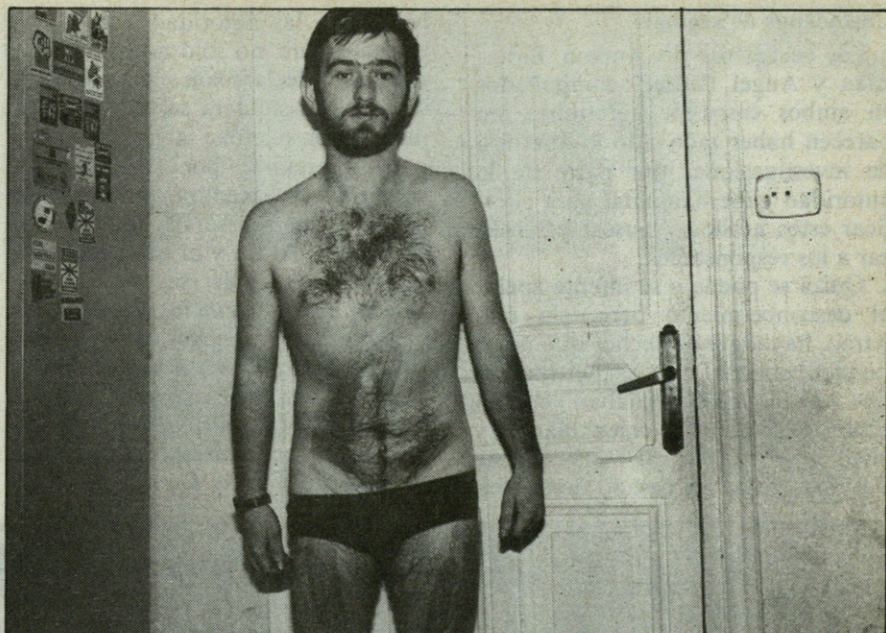
Antxon Bastarrika, tumbado en la cama de su habitación del hospital de la Cruz Roja de San Sebastián, sigue preguntándose, a los diez días de haber sido secuestrado y torturado, por qué se han ensañado con él. No entiende los motivos y, menos aún, si simplemente es porque tiene un sobrino preso al que visita siempre que puede «para hablar de las cosas que un tío y un sobrino pueden en esas circunstancias: cómo está la gente, el pueblo, los amigos, la familia...».

«Me gustaría que estas cosas no volvieran a ocurrir, pero, en el fondo, sé que seguirán sucediendo. Espero que algún día se den cuenta de lo que están haciendo porque no es ningún delito tener un sobrino en la cárcel. Yo estoy muy orgulloso de mi sobrino, él tiene unas ideas políticas que hay que respetar, como las de todo el mundo. Si nos ponemos a pensar que a todos los familiares de presos y exiliados les puede suceder lo que me ha ocurrido a mí, esto puede convertirse en un caos dramático y podemos empezar a pensar que ni siquiera tenemos derecho a andar libremente por la calle».

Bastarrika fue secuestrado sobre las 11,15 de la noche y hasta, aproximadamente, las tres de la madrugada estuvo en manos de un grupo de personas que le torturó sin piedad dentro de la inseguridad y el temor que produce el hecho de que nadie conocía su paradero.

«Durante todo el secuestro sufrí una inseguridad absoluta. Tan grande que, en algunos momentos, prefería morir. Hubo un momento en el que pensé que no iba a vivir porque las torturas eran muy intensas y me sentía solo y desamparado, sin saber el sitio en el que estaba ni con quién. A veces lees en la prensa declaraciones de personas a las que les ha sucedido algo parecido, pero hasta que no lo vives no te haces a la idea de lo que es. Evidentemente, no me gustaría tener que leer otra vez que una persona ha pasado por otra experiencia como ésta».

«Esa inseguridad se ve acrecentada



Agustín Celihueta, concejal de HB en Orereta, fue víctima hace unos meses de una acción de los «incontrolados»

por el hecho de que piensas que no vas a volver nunca, de que tu vida está en manos de unas personas de las que no sabes nada y con las que no tienes ninguna garantía de lo que pueda suceder. Es una inseguridad provocada por la reiterada amenaza de muerte formulada por unas personas que, con la pistola en la mano, te ofrecen como única salida el hecho de poderte salvar si colaboras con ellos en todo lo que te pidan».

Unos días antes de ser secuestrado, Antxon Bastarrika recibía una llamada de una persona que, tras afirmar que era relaciones públicas de una discoteca, le pedía entrevistarse con él para ofrecerle trabajo «porque sabía que yo estaba trabajando en una sala de fiestas y me dijo que le habían dado mi número de teléfono para ofrecerme un puesto de relaciones públicas».

Después de la primera llamada recibió otra y quedaron citados en un bar del Paseo Nuevo de Donostia a las 11 de la noche. Al llegar al establecimiento vio que las luces estaban apagadas y volvió hacia casa.

Justo antes de llegar, a la altura del portal, apareció un coche blanco con dos ocupantes que, tras preguntarle si era Antxon Bastarrika, le invitaron a entrar en el coche para ir a algún sitio a hablar.

«En el momento de entrar en el coche aparecieron otras dos personas por atrás, una por cada puerta del vehículo, y tras sacar una pistola me pusieron una capucha negra de lana y

me obligaron a entrar en el coche. Estuvimos viajando durante aproximadamente media hora, hasta llegar a un sitio del que lo único que sé es que había piedras, hierbas, una especie de descampado, y se oía el ruido de un río o algo parecido. Nada más llegar me ataron las manos a la espalda y después de colocarme una bolsa de plástico en la cabeza empezaron a golpearme en el estómago hasta que perdí el conocimiento».

«Empezaron a preguntarme sobre mi relación con ETA y yo les dije que no tenía nada que ver con esa organización. A partir de ese momento me desnudaron, me arrastraron hacia una especie de pozo o río y me hicieron varias veces lo que llamaban 'la bañera'. Siguieron insistiendo sobre mis relaciones con ETA, yo continué diciendo que no tenía nada que ver con esa organización y prosiguieron con los golpes hasta que perdí varias veces el conocimiento».

Los secuestradores, durante el traslado en el vehículo, se identificaron como miembros del GAL, «pero no les pude ver en ningún momento. Las voces eran normales, aunque contundentes. El coche estaba tapizado con una especie de piel y en la parte de atrás había plásticos».

La odisea finalizó, aproximadamente, a las tres de la madrugada, hora en la que los secuestradores le abandonaron cerca del Acuario de Donostia. Posteriormente, Antxon Bastarrika pasó al hospital de la Cruz Roja donde todavía continúa internado.

Ciudadanos de segunda

Los secuestros de Antxon Bastarrika y Angel Padín, acompañados en ambos casos de agresiones, no parecen haber motivado la apertura de investigaciones por parte de la autoridad gubernamental para clarificar estos hechos y buscar y localizar a los responsables.

Quizá se pueda o se intente apelar al desconocimiento pero, sin embargo, hay algunos hechos que no se pueden olvidar. Los secuestradores de Angel Padín viajaban en un coche Chrysler, de color blanco y cuya matrícula era SS-9119-V. Este dato parece haber pasado desaperci-

bido para las autoridades gubernamentales que, no sólo no han hecho ninguna declaración al respecto, sino que ni siquiera se han dignado llamar por teléfono a los afectados para interesarse por su estado y contarles la «mentira piadosa» de que los autores serán detenidos y castigados. Al fin y al cabo, estamos ante ciudadanos de «segunda».

«Yo no he recibido ninguna llamada ni del gobernador, ni de las autoridades para interesarse por mi estado de salud, afirma Antxon Bastarrika. La única persona perteneciente a un estamento oficial que me ha visitado es el forense, que acu-

dió porque la Cruz Roja dio parte sobre mis lesiones».

Esta falta de interés gubernamental ha quedado mucho más patente tras las atenciones que Bastarrika ha recibido en el Hospital, *«desde el ce-lador hasta el equipo médico, ha sido todo increíble, como lo ha sido también el apoyo y la solidaridad de la gente de la calle mediante llamadas telefónicas, telegramas y visitas».*

Otro aspecto que no se puede olvidar es la reiterada utilización por los secuestradores de bolsas de plástico para cubrir la cabeza de los secuestrados e impedir que puedan reconocer a los agresores.

...Y el GAL llegó a Arrasate

Eduardo Agirre

Pocas días después de que Antxon Bastarrika fuera agredido brutalmente por el GAL, Angel Padín veía cómo una navaja automática sellaba en su pecho las siglas de esta siniestra organización. El GAL hacía su aparición en Arrasate. Su víctima, un militante de Comisiones Obreras y delegado sindical de Linsa (Magesa), empresa sometida a una fuerte crisis económica, al despotismo empresarial y en donde Angel Padín ha destacado por su firmeza y su lucha en defensa de los intereses de los trabajadores.

Eran las once y cuarto de la mañana del viernes 18. Angel Padín abandonaba el bar Plus-Ultra de Arrasate en busca de su cuadrilla. Una costumbre habitual en un día aparentemente normal. Normal hasta que los cinco ocupantes de un Chrysler de color blanco y con matrícula SS-9119-V se le acercaron, le llamaron y le secuestraron. «Oye tú, bien peinado, ven para acá» fue la frase preámbulo de los 18 ó 20 minutos que jamás se olvidarán en la vida de Angel. Después vino la capucha, el coche, la cama, la navaja y las amenazas. Una historia mil veces repetida en numerosos pueblos de Euskadi.

«Recibí un fuerte golpe en los testículos —nos comenta Padín—, me encapucharon rápidamente y me introdujeron en el coche. El trayecto lo hicimos por la carretera general, pues no sentí baches ni pendientes fuertes y llegamos a un

local al que se accedía sin tener que subir escaleras. Atado de pies y manos, y tras tumbarme en una cama de esas que suele haber en los hospitales me marcaron las siglas del GAL. Más tarde, me abandonaron frente a los semáforos de la calle Garibay. Entonces pude ver la matrícula del Chrysler, cerciorarme de que el coche llevaba la dirección Atetxabaleta-Oñate, y comprobar que el chófer era de estatura normal, con barba y de cuarenta años aproximadamente».

Angel Padín nos relata esta angustiosa vivencia con el lógico nerviosismo y temor de quien ha sufrido constantes intimidaciones y malos tratos por parte de las fuerzas policiales. Temor y nerviosismo que denuncian a quienes ocupaban ese Chrysler blanco, a quien abría una navaja automática, y a quien afirmaba *«te vamos a marcar para toda tu puta vida»* o *«clava bien la navaja para que se note»*. Pero, ¿quienes eran?

El tiempo sabrá dar una adecuada respuesta a este interrogante, pero hay datos que nos pueden acercar a la realidad.

Durante los últimos meses Arrasate y los pueblos del valle de Léniz están viviendo un permanente acoso por parte de la Guardia Civil. Cualquier día, en cualquier lugar, a cualquier hora se suceden los duros y amenazantes controles de carreteras, cacheos, o el *«quita inmediatamente ese cartel, que si no te detengo»*. Es la respuesta diaria de los amigos de Barriónuevo hacia una población

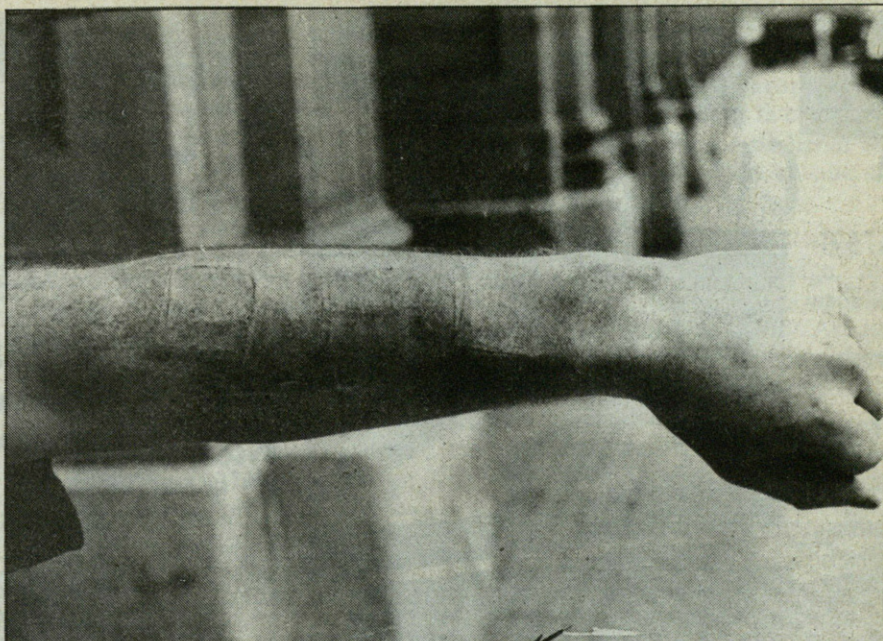
que mantiene altas cotas de resistencia.

Parece que resulta duro para los habitantes de los cuarteles de Aretxabaleta y Oñati que —por recordar los hechos más recientes— miles de personas se concentren en el homenaje internacionalista a Pakito Arriaran, se destruya la sede del PSOE en respuesta al asesinato de cuatro refugiados políticos vascos en Baiona o simplemente se sucedan movilizaciones en protesta por tal o cual agresión. Es difícil que mentes educadas a odiar la libertad puedan permitir con normalidad estos hechos.

Es posible que Padín haya sido la primera víctima de esta rabia contenida. Con seguridad, no será la última. La impunidad y la ausencia de investigación para aclarar los hechos les dará fuerza a esos cinco ocupantes del Chrysler blanco para proseguir con sus cobardes ataques. El día 18 el GAL llegó a Arrasate, dos días más tarde, altos dirigentes del PSOE, Ramon Jauregui y Eguigaray entre ellos, se acercaron a la localidad cerrajera a inaugurar la Casa del Pueblo. Sus gargantas lanzaron las acostumbradas condenas contra los integrantes del movimiento abertzale, pero sus hipócritas palabras no hablaron del GAL. Quizás ellos sepan, mejor que nosotros, en dónde se encuentran los hilos de esta organización. Quizás, ellos saben el nombre del navajero y la ubicación de esa cama que *«suele haber en los hospitales»*.

Este método, empleado con Bastarrika, fue también utilizado en su día contra el concejal de Herri Batasuna de Orereta, Agustín Celihueta.

Tras la agresión sufrida por este dirigente abertzale, el abogado Alvaro Reizabal afirmaba en rueda de prensa que uno de los datos que se podía utilizar para orientar las investigaciones y descubrir a los autores era la utilización de bolsas de plástico para cubrir la cabeza de Celihueta, «método de características similares a los utilizados por la Guardia Civil en Intxaurrondo. El mismo comandante Galindo, que se halla al frente de la Guardia Civil de Gipuzkoa, ha admitido en diversas declaraciones que se hace uso de dichas bolsas para evitar que los detenidos puedan identificar a quienes los detienen e interrogan. No se trata de presuponer nada —finalizaba el abogado donostiarra—, pero sí es una posible pista en la que orientar las investigaciones».



Los autores de los atentados han utilizado generalmente capuchas de plástico para evitar ser reconocidos

izan zaitez harpidedun

azul!

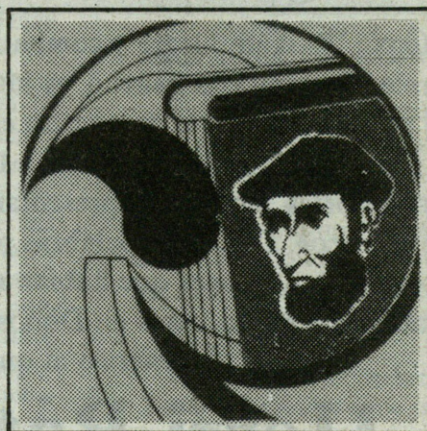
Ale baten prezioa: 150 pte
 Ute azulo harpidetza:
 -Hago Ezkoldi Harria: 1.500 pte
 (Ezaskid azu)
 -Ber Ezkoldi Harria: 8.
 (Ezaskid azu)
 -Azerio (azulazko): 2.000 pte

Ale azkardak: -4, 5, 7 200 pte
 -8, 10, 11 300 pte
 -12, 13, 14/15 300 pte

izan Aldeak
 Harria _____ Tiroa _____
 Harria _____ Probakia _____

Berlagu/Komandante Kutsa
 Suburakia _____
 Kutsa zerbaita _____
 (argazki Pire)

AZUL! Asterioa lutea 2. 39. azu.
 BILBO. BIZKAYA
 Telefonoa 424 14 80



BILINTX LIBURUDENDA

● **Euskal gaiak:**
 Fermín Calbetón 30
 Donostia
 Telf. (943) 42 09 30

● **Gai orokorrak:**
 Esterlines 10
 Donostia
 Telf. (943) 42 02 24 y
 42 00 80



«El slogan 'Euskadi alegre y combativa-Alaitsu eta borrokan kementsu' es algo más que una simple consigna con gancho, es mucho más profundo, es una forma de entender la vida, como algo fundamental en nuestra esencia como pueblo. Un pueblo en el que sabemos estar a las duras y a las maduras, a la fiesta y a la alegría. Aspectos ambos en absoluto contradictorios, sino que representan dos ramas del mismo árbol, el árbol de la libertad del pueblo vasco». Con estas palabras resumía, un militante de Herri Batasuna en la campa de Liztorreta, las razones que habían movido a esta formación política a organizar el pasado sábado y domingo, actos en Donostia y Orereta respectivamente, enmarcados en el lema genérico al que hacíamos mención al principio.

Herri Batasuna retoma su campaña

G.H

Precisamente estos dos actos, la Cena Popular de Donostia y la «Eskualdeko Jaia» de Orereta, han hecho que adquiriese, nuevamente, su plena dimensión el slogan «Euskadi alegre y combativa» que tanto caló en el seno del pueblo trabajador vasco entre los meses de enero y marzo del pasado año, días en los que Herri Batasuna organizó en todos los pueblos y barrios multitud de actos festivos, culturales y deportivos, y que alcanzó su cénit con el festival de rock y la Fiesta celebrados en marzo en los Pabellones de la Feria de Muestras bilbaina con

una asistencia multitudinaria.

Dos miembros de la Comisión Organizadora de ambos actos explican a PUNTO y HORA las razones del relanzamiento que ha tenido este slogan el pasado fin de semana.

«Una vez finalizada la campaña que realizamos a principios de este año, se produjo en todos los órganos de Herri Batasuna una profunda reflexión en torno a la misma, constatándose el impacto y buena acogida que tuvo entre el pueblo vasco. Estos factores nos han inducido a ver la importante

necesidad de seguir organizando en todos nuestros pueblos y barrios, de una manera constante y continuada, actividades culturales, festivas, deportivas, etc., que conecten con los problemas más acuciantes de los barrios, haciendo de la organización de este tipo de actos una actividad más, cotidiana de los Comités Locales y Asambleas de HB».

«Vemos importante este aspecto —prosigue el portavoz de HB— porque entendemos que este slogan refleja perfectamente el carácter alegre de nuestro combate, ya

que no está reñida nuestra lucha por las reivindicaciones pendientes, concretadas en el marco de la Alternativa KAS, no está reñida con la alegría y la fiesta, como demuestra lo hondo que ha calado en todos los pueblos la campaña desarrollada, a lo largo de todo el verano, por las Gestoras pro-Amnistía, bajo el lema Jaiak Bai Borroka ere Bai».

«Otro aspecto importante es la imagen que de manera habitual intentan vender de HB los medios informativos del enemigo, como la organización que busca crear un clima de crispación tal que impida que Euskadi llegue a alcanzar una normalización política, cuando es precisamente HB quien más está trabajando por llegar a esa normalización. Es precisamente con la organización de actos de este tipo, que conectan con el conjunto de inquietudes del pueblo, como desde Herri Batasuna intentamos romper esta imagen y ofrecer la verdadera y única realidad que tenemos».

«Por otra parte —continúa el otro portavoz de la Comisión Organizadora— el que HB se lance a organizar este tipo de actividades demuestra el avance organizativo que se ha producido en su seno y el entronque existente en el seno del pueblo. La realidad nos obliga continuamente a una constante labor de denuncia y respuesta a los ataques represivos, manteniendo constantemente la lucha por los derechos de nuestro pueblo, y sin embargo, estamos en condiciones de llevar durante todo el año un trabajo de organización de actividades de esta índole, sin olvidar el resto de tareas y luchas que lleva adelante el Movimiento de Liberación Nacional».

«Asimismo —prosigen— nos vemos en la obligación de organizar actos como la 'Eskualdeko Jaia' dada la escasez de actividades culturales, deportivas y lúdicas, que se ofrecen al pueblo desde las Instituciones oficiales. Ante esta escasez, HB nos vemos en la obligación de organizar actos que en alguna medida complementen esta falta, sin dejar de denunciar a los verdaderos responsables de que estas no se organicen de manera constante desde donde se debían de preparar».

Un aspecto diferenciador de la

anterior campaña, es que en esta ocasión se pretende que los protagonistas de su organización sean precisamente aquéllos hacia los que van dirigidos los actos. «Por ejemplo, en la campaña de principios de año nos fijamos mucho en organizar actos para la juventud, muchos de los actos previstos para los próximos meses van dirigidos a este sector social, pero pretendemos que los mismos estén organizados por la propia juventud que se mueve en los entornos de HB y dirigidos hacia el conjunto de la juventud vasca. Asimismo vamos a dedicar especial importancia en estas actividades próximas al protagonismo de los propios Comités de barrio de HB, evitando, aunque sí los va a haber, los actos centrales».

Invitación a los medios de comunicación

Los portavoces de Herri Batasuna, se refieren también en la entrevista al papel que desempeñaron los medios de comunicación en la campaña alegre y combativa. «Invitamos a los medios de comunicación, que anteriormente desarrollaron una política informativa de avestruz, escondiendo la cabeza y no reflejando la realidad de lo acontecido en los pueblos y barrios de Euskadi, a que den una información objetiva de los actos que vamos a desarrollar a partir de ahora en los diferentes pueblos». «Sin embargo —finalizan— pese al silenciamiento de la mayoría de los medios de comunicación, la masiva respuesta que da el pueblo a estos actos nos anima con creces a seguir delante en esta línea».

Si algo caracterizó a los actos organizados por Herri Batasuna el pasado fin de semana en Donostia y Orereta fue por un lado la respuesta multitudinaria que obtuvieron los mismos y por otro la alegría, y buena armonía que llenaron a ambos.

Cena popular

En el caso de Donostia los organizadores de la Cena Popular que se celebró el sábado por la noche en los bajos del Ayuntamiento donostiarra se las vieron y desearon para repartir la cantidad de comida prevista entre los cientos de personas que acudieron, muchas de ellas a última hora y

sin haber comprado antes el ticket correspondiente. Por lo demás, los comensales demostraron tener buen apetito, mientras la charanga de «Arrano» se ocupó de llenar de música el amplio salón en que se desarrolló el acto.

«Eskualdeko Jaia»

Al día siguiente, domingo, fue la campa de Liztorreta, a caballo entre Orereta, Oiartzun y Astigarraga, el marco ideal para que varios miles de personas disfrutaran de una maravillosa fiesta organizada por los Comités Locales de HB de Orereta, Oiartzun, Pasaia, Lezo, Hondarribia e Irún.

Entre botella de sidra y las sardinas preparadas por los de Pasai Donibane, los asistentes pudieron disfrutar de un buen número de actividades deportivas y culturales, además del pequeño acto político celebrado a la 1,30 h., del mediodía y en el que participaron los miembros de la Mesa Nacional de la Unidad Popular, Joselu Cereceda e Itziar Aizpurua.

Si alguien disfrutó de manera especial con la jornada del domingo, esos fueron con toda seguridad los txikis, con el espacio festivo previsto por la organización especialmente para ellos. Militantes de HB (disfrutando tanto o más que los propios chavales) se ocuparon a lo largo de la mañana de dinamizar juegos participativos, repartir caramelos, pintarles la cara, etc.

Un aspecto a destacar de la fiesta de Liztorreta fue también la heterogénea composición social de los que se acercaron hasta este bonito paraje. Personas de todas las edades, en muchos casos familias enteras, cambiaron su txoko habitual de los domingos y agarrando los bártulos subieron a Liztorreta.

De entre los actos dos fueron los que obtuvieron mayor aceptación entre los asistentes. Por la mañana la demostración del arrijasotzaile Ostolaza y los bertsos de Lazkao, Lizaso y Lopategi y por la tarde el «I campeonato de Aurreku Infantil», con abundante reparto de premios.

Una bonita jornada de domingo, que posibilitó un lugar de encuentro para charlar, disfrutar del paisaje y el sol y pasar un día en buena armonía «alegre y combativa».



Itzala

G.C. detuvo en la carretera un vehículo que venía del Kilometroak. Los civilotes sacaron del vehículo a sus ocupantes, una pareja joven y un par de crios, el mayor de los cuales tenía poco más de 10 años. Obligan a los jóvenes a ponerse contra la pared y del cerebro del mando brotó una idea genial, que los niños acompañen a sus mayores en la pared, porque ya se sabe, que la familia apuntada unida por las metralletas de la G.C. permanece unida. En esta misma semana la Policía ha detenido a dos alumnos de la Escuela de Magisterio de Donostia. 15 compañeros suyos se sientan ante el Gobierno Civil en demanda de libertad para ellos y son inmediatamente hostigados por no menos de 15 motoristas que los empujan hasta

la acera y los acosan. Los jóvenes de Euskadi se adentran en la vida con el miedo a los porrazos y pelotazos de la Policía española. No hay nadie que no haya pasado por la experiencia del control, de la provocación chulesca, de la detención. En respuesta al agobio policial y en protesta por el escandaloso juicio a militantes de JARRAI, esta organización ha lanzado una campaña que pretende expresar de manera organizada el descontento juvenil por esta situación. Que tengais suerte, chavales...

«España alegre y faldicorta»

«Aquella (izquierda abertzale) en cuya boca lo de «Por una Euskadi alegre y combativa» suena como lo de la «España alegre y faldicorta» de José Antonio Primo de Rivera (artículo de Fernando Savater). Este filósofo se ha convertido en el abanderado de una serie de plumíferos obsesionados por atacar y destruir a la izquierda abertzale. Habitualmente Savater emplea un estilo

torpe y barriobajero, ha insultado groseramente al colaborador de «Egin» Pablo Sorozabal y abusa del sofisma anti-nacionalista para justificar su odio irracional contra HB. El, todo un caballero español y fiel comparsa del PSOE porque le resuelve ampliamente sus ambiciones carreristas y monetarias, pretende pisotear con la punta de su zapato la lucha de liberación nacional de un pequeño pueblo, el vasco. En un reciente artículo de «El País» ha modificado su táctica y ha establecido que en Euskadi hay dos izquierdas abertzales y que la diferencia está ahí precisamente, no entre los españolazos y los patriotas de izquierda. Una es la buena, la que no molesta a su gran nacionalismo español, y otra, la mala, «la mitificadora de un leninismo al pil-pil, la que no propone a la juventud del país más ejemplo que el de los caídos heroicos cuya sangre debe dar fuerzas a otros para morir también, la del pacifismo unilateral». Toda su baba contra HB se





convierte en salmos celestiales contra EE. Pero sus escupitajos nos alegran y nos indican que vamos bien. De momento ya han comenzado con buen pie nuevas actividades «alegres y combativas» por todo Euskadi.

Legalización de HB

Se ha celebrado un nuevo episodio en el proceso por la legalización de HB. A lo largo del mismo el Ministerio del Interior ha mostrado inflexiblemente su voluntad de arrojar a las tinieblas de la ilegalidad a la única oposición de masas no sólo de Euskadi sino que me atrevería a decir que de todo el Estado. No les ha importado legalizar a la ultraizquierda más montaráz del PCE (ml), al republicanismo histórico de ERC o a cualquier otra opción pero con HB hemos topado, amigo Sancho. Realmente esta legalización es la piedra de toque del carácter democrático del Estado sin que haya que entender por eso que la legali-

zación va a ampliar el crédito que nos merece. El mismo día que se veía la vista oral del juicio los parapoliciales vuelan la furgoneta de un concejal de Tolosa de HB. Habría que entender la legalización como una medida positiva si viniese acompañada de un cambio sustancial de la actitud del Estado hacia Euskadi, si se aceptase la posibilidad de negociar, si se suspendiese la tortura y las prácticas de terrorismo de Estado. Hasta el momento el proceso no refleja más que las disputas entre unos magistrados celosos cumplidores de la ley y un fiscal apoyado por el Ministerio del Interior que a toda costa quiere que HB no sea legal.

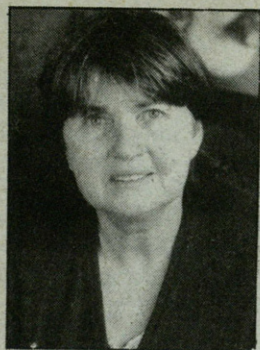
Seguimos con la OTAN

Itziar Aizpurua ha anunciado en un acto político que HB está en contra de la política de bloques, propugna su disolución y se siente solidaria con los Países NO Alinea-

dos. Esta es la posición que comparan la inmensa mayoría de los movimientos de liberación nacional y de las fuerzas progresistas. Pero requiere una explicación. La política de bloques es una imposición de los EEUU tendente a conseguir el predominio mundial de esta potencia y que conduce a la tensión internacional y a la guerra. En relación a una referencia mía anterior a la OTAN Itzala afirma lo siguiente: respeta de corazón a la mayoría de radios libres, colectivos y grupos que se oponen a la OTAN y les anima a expresar su rechazo sin descanso. Sin embargo Itzala rechaza el afán de protagonismo, las prácticas deshonestas y la línea sin principios de cierto partido hasta el punto que sólo le merece el calificativo peyorativo de «extrema izquierda». Pero Itzala también respeta a sus militantes de base y piensa que terminarán trabajando en las mismas filas orgánicas, y sino al tiempo.



euskadi



EVA FOREST

El viaje

Hacía rato que avanzaba con grandes dificultades debido a los accidentes del terreno y a la voluminosa carga, pese a lo cual no mostraba signos de fatiga; aquella constante actividad en nada mermaba su ágil y asombrosa desenvoltura: tanteando aquí y allá, buscando con afán el sendero más adecuado para abrirse brecha y pasar cuanto antes aquella agreste naturaleza.

Subió la inclinada ladera, se adentró por el angosto pasadizo que bordeaba el desfiladero haciendo caso omiso del precipicio y coronó, al fin, la cumbre. Sin casi tomar aliento inició el peligrosísimo descenso en el que tuvo que ingeniárselas para sujetar aquel bulto, muy superior al volumen de su cuerpo y que en dos ocasiones estuvo a punto de producir una catástrofe.

Ya una vez en la llanura sobrevino inesperada, una aparatosa tormenta: de golpe se descargó una lluvia torrencial que en pocos instantes inundó la planicie borrando el camino. Mostrando una experiencia grande en vencer imprevistas adversidades, se cobijó como pudo y esperó pacientemente. Cuando reanudó el viaje todavía tuvo que sortear charcas y lodazales y una buena parte de aquel tiempo suyo, tan azaroso, lo empleó en vadear un caudaloso río. Arrastrando siempre la preciosa carga, buscó un recodo y se aventuró en una improvisada y precaria embarcación hasta alcanzar la otra orilla.

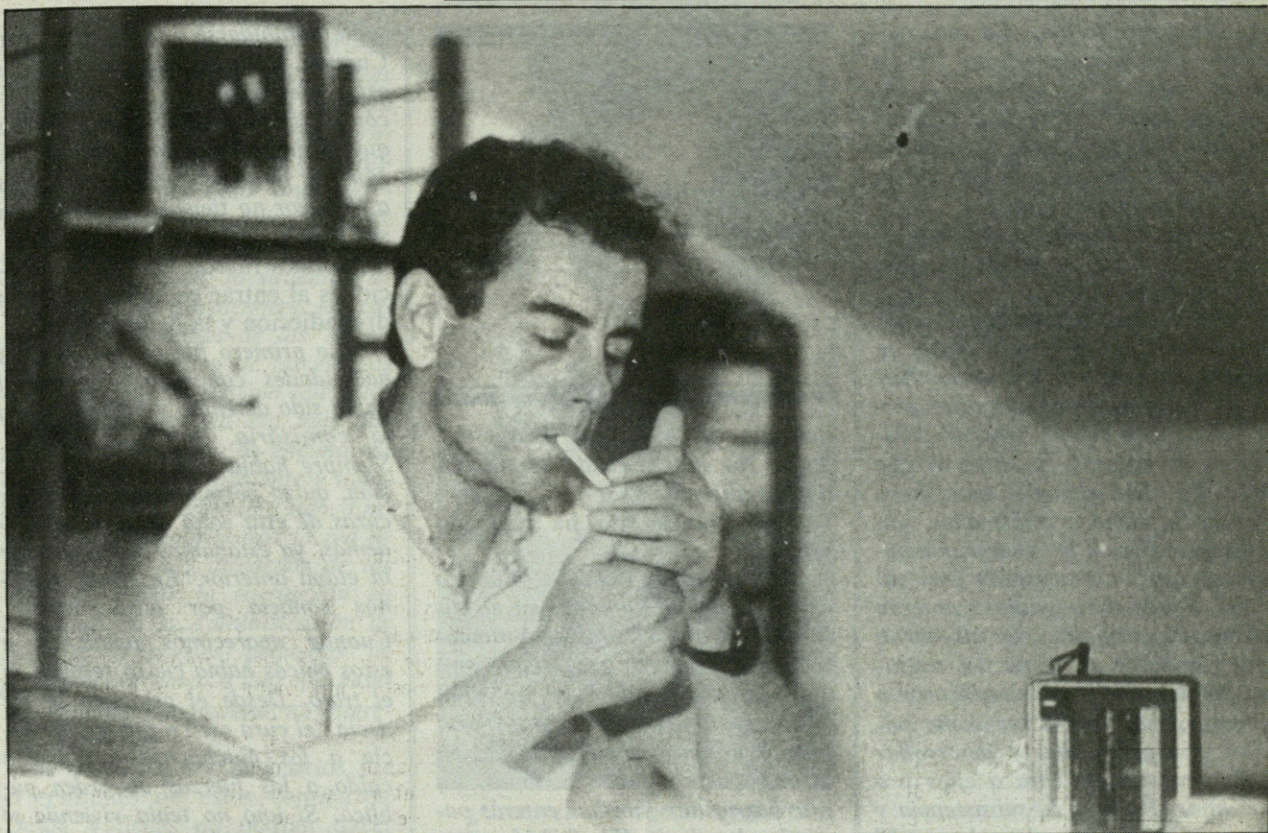
A salvo de la corriente, dejó atrás las rocas y las húmedas praderas y, bajo un sol de justicia, recorrió el último y reseco tramo en línea recta. Deprisa, deprisa, llegó al umbral de la vivienda. Se detuvo unos instantes, depositó el bulto en el suelo para calcular su tamaño y la mejor manera de introducirlo. Regresó a la parte delantera, lo encajó en el hueco, dió un fuerte tirón y ambos desaparecieron en las profundidades de la oscura tierra. El hombre que había estado meando junto a la corroída estatua, encima casi del hormiguero, contemplando absorto la aventura del insecto, terminó de abrocharse la bragueta y se quedó hipnotizado, mirando el agujero en el que parecía estar la clave de su lamentable situación. Ahora era él quien se sentía mirado como la hormiga: observado meticulosamente por alguien que desde el infinito con una gran lupa seguía sus movimientos. Notaba, posados en la nuca, los penetrantes ojos —los mismos que le controlaban desde hacía años— que querían anular su voluntad. Sabía que era el preludio: vendría a continuación la crisis de miedo y la espantada, y empezaría después la terrible persecución por el imbricado laberinto de aquel lóbrego hospital: triplicada su fuerza, huyendo como un caballo desbocado, por entre pasillos, escaleras, sótanos, patios, sin barrera capaz de contenerle, feroz y terrible, pidiendo a gritos que le salvaran, sin dejar que se acercara nadie... Aquella infernal carrera que, fatalmente, terminaba siempre con la intervención de los enfermeros, la camisa de fuerza y una inyección que le dejaba sin memoria. Esa memoria que ahora parecía avivarse al contemplar el hormiguero sobre el que se había parado, quién sabía

cuántas horas, convencido de que allí había algo fundamental...

Seguramente era eso lo que contenía el temido ataque. Hacía días que burlando la vigilancia acudía a la llamada de aquellos signos, tan disgregados en apariencia, cuyo significado reclamaba su atención. Estaba seguro de que existía una oculta relación entre aquellos ojos y la hormiga, un nexo imprescindible para descifrar lo que le estaba ocurriendo.

Se sentó en el suelo bajo el tórrido sol del mediodía. No era fácil desde el caos mental en el que estaba sumido emprender el viaje, pero se sentía al borde del gran descubrimiento y eso le impulsaba a seguir. El hormiguero era un larguísimo túnel, una secreta conducción que le acercaba a los remotos días de la infancia y le depositaba en un pequeño solar donde el niño aquel tan alegre que fue, sin saberlo, había cometido alguna falta... Se emocionó mucho. Recuperó el cabo de aquel hilo tan enmarañado y siguió desenredando... Había un corte y un vacío y, de golpe, un grito. Un grito atronador que lo para todo. La voz viene de arriba, convulsionando el universo infantil, como un cataclismo. Retumbó en su cabeza y el eco se prolonga por el túnel, rodando hasta hoy, por el vacío de sus años muertos, como si la cólera terrible de Dios hablara por boca de su abuelo. «¿Por qué has aplastado la hormiga? ¿Y si Dios hiciera lo mismo contigo?» Es un rugido que le inmoviliza. Está atrapado, petrificado de horror, convertido en estatua de sal. Tiene el pie derecho encima aún del minúsculo cadáver. «¿Y si Dios hiciera lo mismo contigo?» La voz es cruel. Lo hará; no le cabe la menor duda. Imagina el enorme zapato de Dios cayéndole encima, acercándose implacable y descomunal...

Fue tan intenso el recuerdo que estuvo a punto de desmayarse. Siguió unos instantes inmóvil, tratando de abarcar la sombra que había proyectado ese zapato en su brumosa existencia, pero no podía delimitar las fronteras... Luego se incorporó. El pequeño parterre —ancho y complejo mundo de aquella hormiga— era un recuerdo de vegetación seca que rodeaba una vieja estatua en un rincón del reducido patio del psiquiátrico. «El tiempo —pensó—, qué cosa tan extraña...» El tiempo era la vida de uno y a él se lo habían congelado. Maldijo a su abuelo con toda el alma. La eternidad le pareció un concepto absurdo y comprendió en seguida que acababa de perder la fe. Eran demasiadas emociones en tan sólo unos instantes. Tenía que dejarlo. Proseguiría el viaje que no había hecho más que empezar, pero antes tenía que salir de allí. No podía exponerse a la interpretación del personal, ni tan siquiera comentarlo con los médicos responsables. Tenía que ser más cauteloso que nunca. En lo que se alejaba, fue imaginando la situación, planificando con gran sensatez la fuga que se produjo al amanecer.



Si vas buscando un cura en Enrique Castro, te equivocas. Nada podría distinguir al cura de parroquia entre los seis o siete inquilinos que viven en una casa nueva, alquilada a bajo precio, en lo que se podría llamar el barrio último de Madrid: el Pozo del Tío Raimundo. Más allá, o no hay, o al menos parece que no existe nada. Es como si lindando con la calle más extrema de este reducto de chabolas, casas bajas, que contrastan con los edificios de ladrillo nuevo y desordenado de reciente construcción, comenzaran las provincias. Aquí acaba la capital, si es que hay algún geógrafo o edil de ayuntamiento que considere a los habitantes del Pozo como vecinos de Madrid. Cercano a otras poblaciones, por algunos calificadas de sub-suburbios, como Palomeras, Entrevías, Vallecas.. el Pozo se rellenó con familias de emigrantes hace veinte años.

Enrique de Castro

El cura de los marginados

Manuel G. Blázquez

De allí es cura desde hace bastantes años Enrique de Castro. Hijo de familia burguesa, pasó sin pena ni gloria, como dice él, por el Mayo del 68 y solamente a partir del 72, cuando comenzó a vivir en estos barrios, descubrió de qué iba el mundo; inició su preocupación por el devenir social y político de todo lo que le rodeaba. Comenzó hace trece años y así:

— «Los chavales vinieron en concreto a verme a mí, que estaba en una parroquia de Palomeras.

Me conocían porque les había tratado desde niños. Habían estado en relación con nosotros de alguna manera, en grupos de chavales, en campamentos, en movimientos de niños de barrios, etc., tratábamos de que por sí solos comenzaran a hacer pronto la crítica de todo lo que les rodeaba: el barrio, la familia, la escuela. De estos chavales, alguno comenzó a robar, a entrar en el mundo de la droga y la delincuencia. Vinieron, entonces, a pedir ayuda».

Hoy pasa por ser uno de los es-

pecialistas en barrios, delincuencia y drogadicción juvenil. De los tres o cuatro jóvenes que nos rodean mientras realizamos la entrevista, alguno de ellos le reconoce como «el papi». A su manera, está cumpliendo en casos la función de padre.

— «Alguno desde el principio, me ha querido otorgar la paternidad y me he resistido siempre a ello. Entiendo que un problema que hay en común en ellos son las carencias afectivas. Algunos no tienen padre ni madre. Y aunque lo tuvieran no

los han reconocido. En un momento determinado dicen "todos tienen viejo y yo no, quiero que seas mi viejo". Ante una petición así no sabes que hacer. Te están pidiendo una dependencia de alguien en quien encontrar apoyo».

— ¿Se puede hacer un esquema típico del barrio y de las familias que lo componen?

— «Se pueden generalizar algunos aspectos. Que se pueda crear un patrón, me resistiría a hacerlo. Hay cosas que marcan mucho a las personas de este barrio. Uno, el desarraigo de la zona rural de la que proceden. Los chavales que ahora tienen dieciocho o veinte años, son justo los hijos de los padres que llegaron aquí y construyeron esas casitas bajas. Los padres vinieron buscando trabajo, se afincaron aquí, cogieron la etapa del consumismo desarrollista y comenzaron a intentar, más que a ver cómo podían arraigarse aquí y desarrollar toda una vida de cara a ellos y a sus hijos. Primero la subsistencia y después responder al reclamo del consumo. Para ellos podría tener mucha importancia el televisor, el coche, ahora el video, etc. Ganar dinero. Pero sus valores antiguos no han podido llevarlos a la prác-

"Indiscutiblemente; un delincuente se fabrica"

tica con sus hijos y se han estrellado. No han descubierto ningún tipo de alternativa».

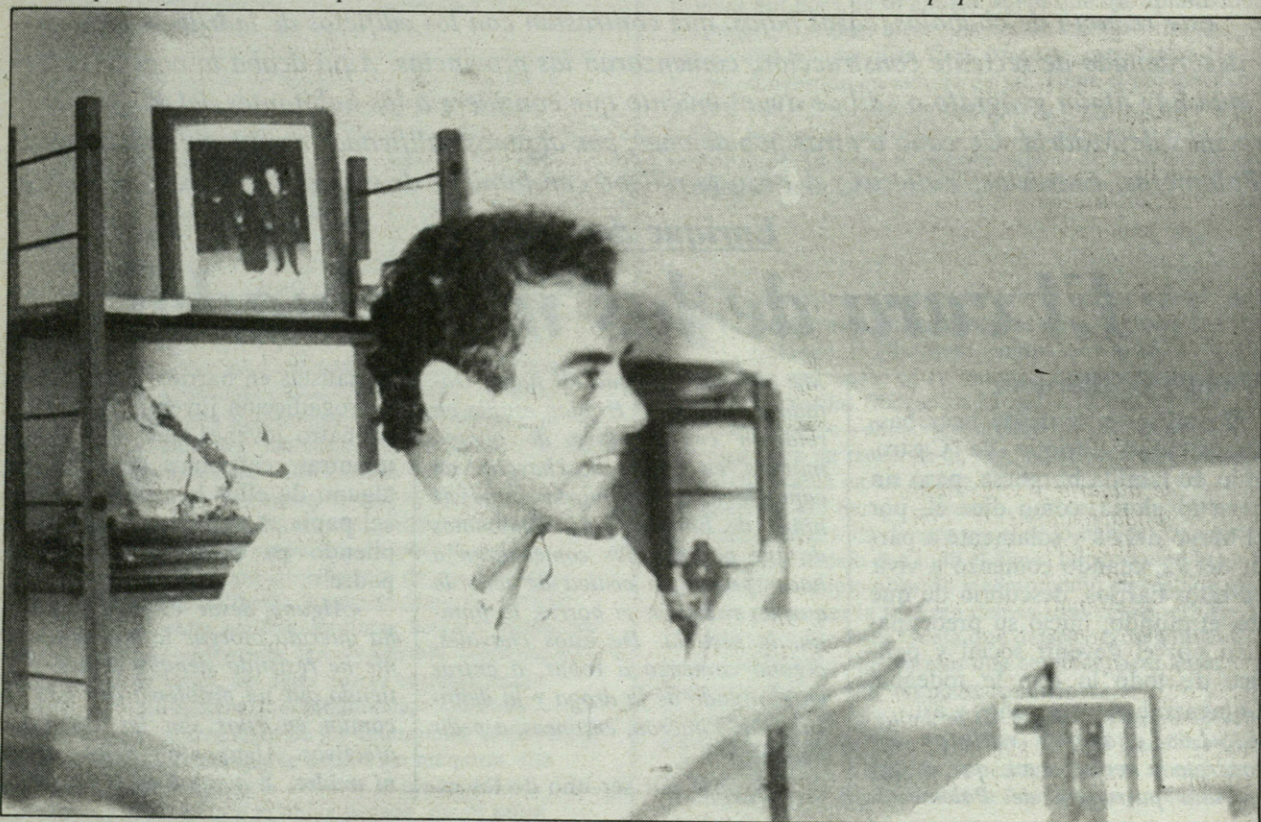
— La pobreza ¿no ha marcado tanto?

— «También pero menos. Cuando se habla de toxicomanía en el barrio dicen que el problema fundamental es el paro. Es verdad, pero no toda. Las familias que no están en el paro tienen el mismo problema. El paro está influyendo en la miseria de algunas personas. En este barrio hay familias enteras pasando hambre. Ha habido otra etapa anterior que quizá no haya sido tan fuerte, pero ahora estamos viviendo una situación crítica en ese sentido. Uno de los graves problemas es el cultural y el no haber

sabido amoldarse a la zona urbana. Cuando ves que todas las familias están diezmadas por los hijos toxicómanos, no se distingue entre las que están trabajando y las que no. Muchas familias que están paradas a lo mejor no tienen problemas con sus hijos».

— ¿Cuáles fueron tus primeras acciones al entrar en contacto con la drogadicción y la delincuencia?

— «Lo primero fue responder a las necesidades concretas. Un chaval había sido detenido y había que ir a la comisaría. Ver qué pasaba. Siempre había una especie de tensión, quizá porque nosotros, ciertos curas de esta zona de Palomeras y demás, ya estábamos marcados por la etapa anterior. En comisaría se nos conocía por otros motivos. Cuando aparecimos ayudando a estos chicos había cierto retintín en el trato. Desde el principio se me decía "el cura ese" o que yo favorecía a los muchachos y ponía a caldo a las fuerzas de orden público. Si uno no tenía vivienda se venía a mi casa para que no estuviera en la calle. Si estaban en la cárcel, atenderles en la cárcel. Ir a los juzgados, buscar una libertad provisional o que la fianza fuera más pequeña. El volumen nos des-



bordó. Al venir mucha gente e intentar resolver el problema particular, vimos que se nos podía hacer pasar por hermanitas de la Caridad y no era eso. Sabíamos que el problema era social, político y económico y había que crear una asesoría asistencial y jurídica. Luego empezamos a detectar los malos tratos, las torturas, la situación de indefensión de los menores, las carencias permanentes de los Tribunales de Menores o de los centros de protección. El sistema que ellos llaman educativo no era más que quitarse el problema de encima. El caso es llenar el expediente y mandar al chaval a cualquier lado. Empezamos a descubrir toda la red de intereses que hay alrededor de los chavales. Desde la corrupción en abogados, en la Administración de Justicia; a niveles pequeños de pringarse por cinco o diez mil pesetas. El tema, para colmo, no interesaba a nadie».

La coordinadora de barrios fue el resultado de estos comienzos. Desde Vallecas no podían hacer un seguimiento de los problemas de los chavales de Parla. Entraron en contacto con grupos similares de otros barrios. De la coordinadora de barrios se pasó a una coordinadora estatal, aunque precaria. Junto al grupo promesa dedicado exclusivamente a menores, tienen grupos en Andalucía, Galicia, Euskadi, Cataluña, etc. Se reúnen una vez cada seis meses y su estructura es autónoma. Esta coordinación fue pareja a la necesidad de encontrar abogados porque había muchos abogados mafiosos. «Prometían libertades por doscientas mil pesetas pagando a unos y a otros; hacían clientes en la cárcel o en las comisarias, ya que algún policía o inspector les conoce y la llamaba a tal o cual abogado. Todo este tipo de redes había que atajarlo y empezamos a hablar fundamentalmente con el grupo de Abogados Jóvenes, que también iban descubriendo los mismos problemas. Tenían una preocupación social aparte de la meramente jurídica. Vinieron a hacer asistencias a nuestros barrios o a nuestros grupos. Con ellos hemos hecho cosas comunes como la manifestación contra la tortura».



— ¿Crees que se puede fabricar un delincuente?

— «Se fabrica indiscutiblemente. A veces dicen que vamos más allá de las pretensiones de Maquiavelo, pero creo que el Maquiavelismo existe a nivel económico y político. Uno de los mayores fenómenos que nos sorprenden es el siguiente: Cuando aparecen aquí las multinacionales de medidas de seguridad en el 72, no existía el nivel de delincuencia que había en el 78. Lo que las multinacionales han sacado en estos años se puede calcular en billones de pesetas. Para que estas empresas hagan negocios, todo el mundo tiene que poner medidas de seguridad. Antes no había ni cierre de comercios, ni las medidas de seguridad en los bancos, ni pistoleros

“Hay intereses muy claros para que la juventud y las zonas conflictivas estén tranquilas y acalladas”

en las puertas. Ha sido un gran negocio, la campaña publicitaria que hacían ellos es la que ha hecho la derecha después de la prensa, cuando la reforma penal aquella. Políticamente creo que hay intereses muy claros, porque la juventud y los focos más conflictivos, como es el País Vasco o las zonas periféricas de las grandes ciudades, estén tranquilas y calladas. Que se adecúen dentro del sistema o bien que estén dormidas. Y la droga adormece».

— ¿A quiénes interesa entonces la delincuencia y la drogadicción? ¿Se podrían citar nombres?

— «Por ejemplo, joyeros. El negocio de la compra-venta de oro es impresionante. Se compra el gramo de oro a 700 pesetas en una joyería. El precio del oro está a 2.100 o 2.300 actualmente. Se matará a un joyero de vez en cuando, pero van haciendo su negocio. O para el tráfico de drogas, que está relacionado con el tráfico de divisas porque es más fácil pasar la droga, es más chiquitito, se pasa mejor que los billetes; no sólo son los cuatro chaldos que cogen. Eso sí que es una multinacional, los altos niveles no se donde están. Políticamente interesa muchísimo al Estado. Entre otras cosas, aparte de lo de la juventud dormida y una política bipartidista que vaya desde la derecha hasta el PSOE y no más, es necesario que haya un control de la población muy fuerte. Esto lo justifican con los chavales. Hoy que tenemos el mayor número de policías por habitante de toda Europa, la justificación son los robos en tiendas y los tirones en la calle. El control de población que se está haciendo es fortísimo. No hay joven que no vaya por la calle y no le detengan, le lleven a la comisaría y miren su ficha sin más. O aquella medida de Barriónuevo diciendo que cualquier compra-venta de pisos o de alquileres tenía que pasar por control policial».

Cree Enrique de Castro que todas las medidas nuevas de policías de barrio, serenos, etc., están exclusivamente hechas para contener a un sector de la sociedad. Pero advierte de un error: «Creo que al PSOE le interesa tanto como a la derecha un estado policial fuerte y una población contenta

con las medidas de seguridad ». Critica las nuevas medidas sobre la Metadona. El que se pretenda dar gratis a los chavales le parece una aberración, cuando ha fracasado hace ya muchos años en países como EEUU y Holanda. «La experiencia es clara, los chavales a los que se ha sometido a la Metadona, se enganchan mucho más fuertemente a la heroína. Las terapias en sí mismas tampoco solucionan nada. Es un problema de cambio social».

— ¿Por qué criticáis tanto y siempre al Tribunal Tutelar de Menores?

— «El Titular de Menores no sé cómo definirlo, pero la experiencia que tenemos con él no es grata. No le interesan los chavales. Les llega un problema y cubren, justifican. Un organismo pero sin ser eficaz para solucionar los problemas. Hay centros de internados considerados difíciles en los que se están creando conflictos; a causa de ello cierran los centros, devuelven a los chavales a sus familias y ponen una ayuda familiar. Ayuda familiar económica, con lo que no solucionan para nada los problemas. ¿Por qué? Porque no tienen alternativas a sus centros, no tienen imaginación o si la tienen no la ponen en práctica. Organismos ya no me queda ninguno por criticar. El Ministerio del Interior no es que tome únicamente medidas policiales, sino que encima oculta que las medidas son represivas pero a lo bestia. Es decir, un chaval que cae en manos de la Administración tanto de Interior como de Justicia, va al exterminio. Las cárceles hoy en España son de exterminio. Si su infancia no ha sido un medio acogedor, cuando empieza a delinquir con lo que se encuentra, es con medidas más brutales

"Creo que al PSOE le interesa tanto como a la derecha un estado policial fuerte"

les que antes. Así se complica hasta llegar a la cárcel de aislamiento, con los módulos de incomunicación, con media hora de salida al patio. El chaval en su defensa se siente impotente y se autolesiona, se autoagrede. No verás un chaval que no tenga los brazos cortados. El problema de la droga es un problema, entre otras cosas, de su cercanía con la muerte».

— Llevando tantos años en este ambiente te ha tocado vivir el famoso cambio ¿o habéis notado para bien, para mal?

— «Me fastidia dar una visión pesimista de esto. Lo lógico es que responda que prefiero esta situación a la de la dictadura. Pero de ninguna manera hay lo que nosotros estábamos buscando en el momento del cambio. Nuestra libertad es una libertad falsa. Nuestra democracia también. Creo que hay un estado todopoderoso, unos intereses de Estado por encima de los diferentes partidos; no hago mucha diferencia entre todos ellos, aunque podría haberla. Se justifica todo aquello que un partido atacaba y que cuando está en el gobierno hace justo lo contrario. Sí, tenemos unos representantes legales, podemos hacer una crítica, pero la asumen perfectamente. Eso crea el mayor desencanto. Toda posible iniciativa la asume el sistema y la devuelve de forma comercial».

— Las malas lenguas dicen que eres muy radical en tus posturas, que puedes llegar, si no a defender, si a entender la delincuencia o la violencia.

— «La delincuencia no sólo la entiendo, sino el que un chaval atraque un banco, no me parece que sea delincuencia. Si él cree que la forma más importante de vivir es tener dinero y no ha descubierto otros valores, porque lo que le ha enseñado la sociedad es tener dinero como cosa importante, al no tenerlo, lo busca. Lo hace de esta forma, porque no tiene otra; no es un Ruiz Mateos cualquiera o un Palazón. A mí lo que me fastidia de que atraquen bancos, no es que lo atraquen, sino el deterioro que ello les ocasiona. Encima, ese dinero no les sirve. Roban un kilo y se lo han gastado en tres días. No saben invertirlo u organizarse para que ese

dinero les sirva de apoyo. La droga es otra ruina. Por otro lado, la pregunta que siempre nos hacen. ¿Ya se han convertido los chavales? ¿Ya son buenos? La pregunta habría que devolvérsela, es que los buenos son los otros? A mi el que éstos que están por aquí se hicieron niños pijos, pues me jodería un montón. Hay una fuente de lucha en ellos y en nosotros. ¿Radical?, no sé si lo soy. Te tragas muchas cosas. Pero si radical es ir a las raíces, entonces sí. Hablando de lucha armada, el que un pueblo como Guatemala, Chile o El Salvador salten es normal. No es que se justifique o no, es que no puede ser de otra manera. Es una violencia necesaria. Pero para mí es mucho más fuerte la violencia que están ejerciendo ellos».

— Eres especialista en los problemas de malos tratos y torturas. ¿Se maltrata al menor, al joven, en la familia, los barrios, los reformatorios, las cárceles?

— «La tortura es generalizada y está institucionalizada. Al menos a mí no me cabe la menor duda. No hay comisaría, ni cuartelillo de la Guardia Civil donde lo primero que te den sea una hostia. Todavía en una detención, no tiene mayor importancia, lo dejas pasar. La tortura yo la he descubierto en los cuerpos de los chavales. He sido testigo de torturas, de malos tratos.

Testigo separado por una pared pero con puerta abierta y oyendo todos los gritos, los golpes, las amenazas y las contestaciones, a dos chicos. He presentado algún Habeas Corpus y el mismo juez ha sido el que ha ido a la comisaría y se ha alarmado y asustado. Y sólo por represalias. Los chavales son perseguidos y disparados por la espalda, de cerca. Tenemos el desaparecido por la dirección que es el Nani. Podrán decir lo que quieran pero allí quedó y lo único que falta saber es dónde está enterrado. Tenemos puestas denuncias por malos tratos en los juzgados constantemente. Algunos ya empiezan a prosperar, pero poquitos. En los centros de menores igualmente. De hecho nos han reconocido ellos mismos, la directora de un centro y el presidente del Consejo Superior de Menores, nos han recocado cómo

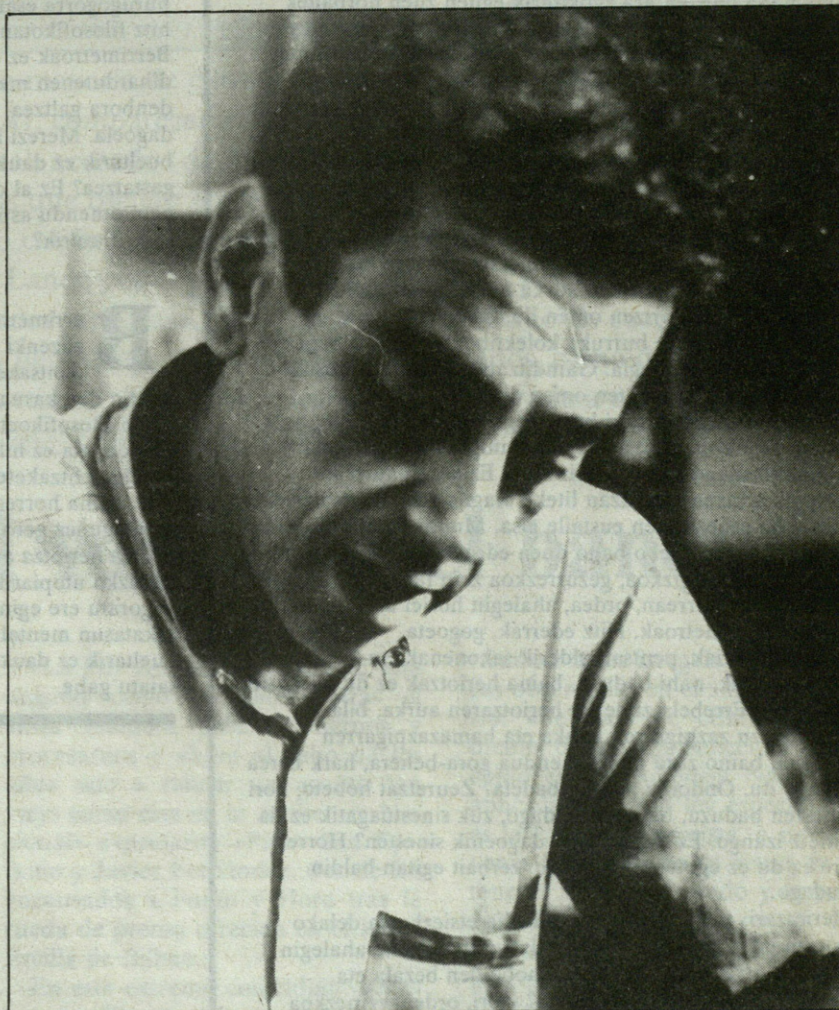
han utilizado la celda de catársis cuando ya estaba prohibida. Es una celda de aislamiento, insonorizada, de plástico, a oscuras, sin cama ni nada. Esto en una cía de trece años. Para ella significaba el terror. O haberle cortado el pelo al rape, encerrarle en un siquiátrico y atarle en una cama a otro niño de doce años. Hoy empiezan a tener un poco más de cuidado porque las denuncias funcionan un poco mejor. Hay inspectores que me lo han reconocido claramente. Yo la evidencia la tengo. Luego te dicen que hay que probar las cosas; cierto que hay que probarlo, pero tampoco te dejan porque no hay ninguna transparencia. En las cárceles lo mismo. La tortura no es sólo el mal trato. En las cárceles por ejemplo la atención médica es nefasta. Es mentira que hay atención médica. O que se pueda comprobar el trato, la agresión continua de funcionarios y presos. No digo que los presos no agredan, sino que el clima que se crea en las cárceles es de mutua agresión. Es la ley del más fuerte. Esto es igual para los funcionarios que para los presos, el sistema, funciona así».

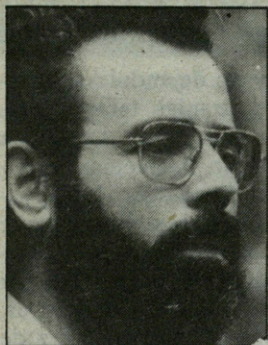
Podría hablar mucho más tiempo Enrique de Castro mientras da los últimos retoques en las notas de presentación de la segunda edición de su libro. «¿Hay que colgarlos?» De todo, incluso de las relaciones un tanto borrascosas con la Iglesia oficial cuando se vio metido en este tinglado. Nunca intentó catetizar y mucho menos a los chavales. Pero dice que para salir de su parroquia le tendrán que echar. El no se va a ir. Vive con seis muchachos y rodeado está y ha estado de otros muchos. Los sustos no faltaron. Más de una vez se ha encontrado con una pistola apuntándole a la cabeza. O contemplar la imagen de un chico que descalzo, en pijama, se le coló en casa con una escopeta de cañones recortados: acababa de pegar un tiro a su padre. No cuenta la tila que debió dar a las dos señoras de la limpieza que contemplaron la escena. Estos «asuntillos» eran los que creaban conflictos con los vecinos. Si vivían en un bloque los vecinos protestaban. ¿Por qué aquí? que

se vayan. Cuando no, surgía lo de hay que colgarlos. «Con los vecinos he observado la evolución. Como padres y vecinos, que sus hijos han ido cayendo en los mismos problemas y han visto la cosa de otra manera. Y cuando lo tienen muy cerca se dan cuenta de que el problema no está en los chavales, sino en una situación social creada. Empiezan familias a exigir que se les solucione este problema que desborda el ámbito familiar. Hay mujeres ahora que están velando armas para salir a la calle, un poco emulando a las Madres de la Plaza de Mayo. Están hartas, angustiadas porque también a las madres les ponen puñales en el cuello de vez en cuando para pedirles dinero».

Puesto a elegir, elegiría sin duda a los chavales. Sea desde la parroquia, desde una casa, desde un local social o asociación de vecinos. Desde el propio barrio, porque es donde hay que atender el

problema, y no dejándoles en psiquiátricos o granjas terapéuticas. Es papi o colega hasta donde sea necesario llegar. Problemas de dinero tienen. Como ocurrió este verano cuando algunos chavales que estaban bien, volvieron a delinquir por no tener ni un duro. Ni trabajo, pues es difícil encontrar, como el someterse a la rigidez de un horario de fábrica. Sus trabajos se los tienen que buscar ellos mismos. La Justicia, con mayúscula y minúscula, es el otro enemigo. Jóvenes sin delinquir, «bien», desde hace tres y cuatro años, trabajando, para mayor Inri, si nadie lo remedia tendrán que cumplir cárcel por delitos anteriores, de hace cinco o más años. El Ministro del Interior no recibe y los jueces no escuchan. «Ahora tenemos escondidos a cuatro o cinco chavales y nos vamos a declarar públicamente encubridores. Así, -dice el cura Enrique de Castro- no nos dan ninguna solución».





XABIER AMURIZA

Heriotzaren aurkako utopia

Berrimetroak, egunotan eta bazterren batean, irakurria du Ernst Bloch izeneko pentsalariaren utopiari buruzko gogoeta zenbait. Idazle horren aipamena muskarara egokiturik egiten zuen norbaitek esaten zuena egia baldin bada —berrimetroak ez bait du Bloch bera zuzenki ezagutzen— autore honentzat utopia kontzeptua garrantzizkoa da. Ernst Bloch pentsalari marxista haunditza jorik dago, norbaitek pentsa ez dezan demokristauren bati indar ematen ari garela. Pentsalari horrentzat heriotza omen da bizitzako azken burlarik haundiena. Haundiena eta gainera azkenengoa, hori okerreana, heriotza horixe bait da definizioz, azkena alegia. Autore honek utopietan lehia haundia jartzen omen du, munduko burruka berritzailearen faktore bezala. Heriotzaren aurreran edo aurka ere halako utopia gaintzizaile bat sortzen omen du, banaka hutseratuak gertatu arren, gure burruka kolektiboak heriotza bera ere gaintzen duela alegia. Gaintzizapen horretan musikari garrantzi berezia ematen omen dio. Berrimetroak pentsalari horri begirune haundia dio, nola ez ba. Horrengandik aparte ere, utopia hitza gero eta moderatzenago ari da berriro ere. Ezinaren aurrean utopiak sortzen dira. Izan liteke eragile gisa, kontsolagarri gisa, edo etsiezinararen eustaila gisa. Mundu honi aurrera eta hobera egin erazteko balio duen edozeri deritzo ondo berrimetroak, egizkoa, gezurrezkoa zein fantasiazkoa izan. Heriotzaren aurrean, ordea, ahalegin horiei erdi alperreko deritze berrimetroak. Hitz ederrak, gogoeta kontsolagarriak, pentsamolderik sakonena eta artistikoenak, nahi baduzu, baina heriotzak ez du aitzakirik onartzen. Errebela zintezke heriotzaren aurka, bila dezaiokezu zazpigarren hanka eta hamazazpigarren zirritua, baino zure pentsamendua gora-behera, hark berea egingo du. Ondoren zerbait badela? Zeuretzat hobeto, hori sinesten baduzu, baina ez badago, zuk sinestuagatik ez da baietz izango. Ez duzula ezer dagoenik sinesten? Horrek ere ez du ez egotera behartuko, zerbait egiten baldin badago. Heriotzari, gizakumearen errebeldia etsiezkorra delako horren eraginez, irtenbideak bilatzen hainbeste ahalegin egin beharrean, ez al litzateke hobe den bezala eta datorren bezala onartu eta kito? Hori, ordea, ezinezkoa omen zaio gizakume pentsatzaileari. Zergatik? Horren zaila

al da burua horretara jartzea? Heriotzari goia —edo azpia, berdin da— hartu behar diogula buruan sartu bazaigu, izan liteke ari eta ari ihardutea, neuronak erre arte. Baina horri burugogorra esaten zaio. Edo irrazionala eta zentzugabea, hitz filosofikotan esateko.

Berrimetroak ez du ukatzen ahalegin zintzo horretan dihardutenen meriturik, baina sentitzen du horretan denbora galtzea. Eman dezagun haxe beste bizitzarik ez dagoela. Merezi al du daukagun aukera buruak apurten bueltarik ez daukan heriotzaren kontra buruak apurten gastatzea? Ez al da hori masokismo intelektuala izango, pentsamendu aspergaizki bilatzailearen izenpean kamuflaturik?

Berrimetroak badaki badirela kulturak heriotzari zuzenki aurrea ematen diotenak. Azken batez pentsakera eta kultura kontua da gehiena, eta berdin den kasuan, berrimetroak nahiago du heriotzaren arazo filosofikoetatik aparte bizi, hemen bizi egin behar bait da, eta ez hiltzeko prestatu. Ahal dela behintzat. Idealena litzakete hil behar dugunik jakin ere ez jakitea hil arte, baina horren jakite zihurretik libratzerik ez daukagunez gero, libra gaitezen behintzat pentsatzetik, bizitza heriotza aurreratua gerta ez dadin. Heriotzari buruzko utopiarik ederrena eta ahalezkoena hiltzeaz gogoratu ere egin gabe bizitzea litzateke, eta pentsamenak askatasun mental hori irabazten lagundu behar luke, bueltarik ez daukanaren eldarnioa haunditzen norbera saiatu gabe.



Nueve jóvenes, la mayoría de ellos miembros de la organización juvenil vasca JARRAI, comparecerán el próximo 31 de octubre ante la Audiencia Nacional, acusados de diferentes delitos supuestamente cometidos en fechas que oscilan entre setiembre de 1979 y setiembre de 1981. El juicio calificado por los abogados defensores Chema Montero y Kepa Landa como político, de cuya lectura se extraen «graves irregularidades jurídicas», fue asimismo denunciado en rueda de prensa ante los periodistas por los propios encausados, como de castigo contra la juventud vasca tras la intensa lucha llevada a cabo por JARRAI en la época en que los nueve jóvenes fueron detenidos.

La juventud vasca en el banquillo

J.A.L.

El fiscal de la Audiencia Nacional pide para Fernando Malo la pena de 14 años de prisión; a Javier Fernández 13 años; a «Pipe» San Epifanio, 12 años y 6 meses; a los hermanos Luis y Fernando del Olmo, 9 y 8 años respectivamente; a Gorka Zepeda y Luis Gómez 4 años y 6 meses; a Aitor Zabalgogaskoa 2 años y 6 meses y finalmente contra Jon Salcedo, pesa la petición de 1 año y 6 meses.

«La Ley Antiterrorista fue en esta ocasión como en tantas otras el arma valedera para detenernos y procesarnos y ahora al cabo de los años sale a relucir un asunto tan viejo como éste en la Audiencia Nacional» expresaron «Pipe» San Epifanio y Javier Fernández, dos de los encausados a Punto y Hora tras la rueda de prensa ofrecida en el Hotel Ercilla de Bilbao.

En este extremo coincidían con el letrado Chema Montero que refi-

riéndose a las irregularidades jurídicas observadas en el sumario señalaba: «Se trata de criminalizar por medio de una jurisdicción especial como es la Audiencia Nacional en aplicación de una ley especial como es la Ley Antiterrorista, a nueve jóvenes a los que no se acusa de pertenecer a grupo armado y organización alguna y que han pasado largo tiempo preventivo en una cárcel de máxima seguridad.

Efectivamente mediante el pro-

ceso del próximo 31 de octubre en Madrid, se pretende según fue informado a la prensa por letrados y acusados, imponer un castigo «ejemplar» a la juventud que «consecuentemente lucha de forma comprometida por una Euskadi independiente y socialista, en un momento en el que se contempla un ascenso en la participación».

En principio se trató de implicar a JARRAI con supuestas «bandas armadas». Para ello en un solo sumario fueron globalizados diferentes delitos —agitación, quemar autobuses, barricadas en manifestaciones, e incluso la aportación al sumario de una misteriosa escopeta— todo ello a fin de criminalizar una organización «extremadamente» molesta a los ojos de Madrid.

Según afirmaron los dos portavoces de JARRAI a este semanario «ni tan siquiera nos conocíamos entre nosotros varios de los encausados, lo cual hace aún más enrevesado el sumario. La historia de la escopeta es tan sólo la prueba que necesitaron para que el sumario simulara cierta relación con otros instruidos para procesar a militantes de organizaciones armadas».

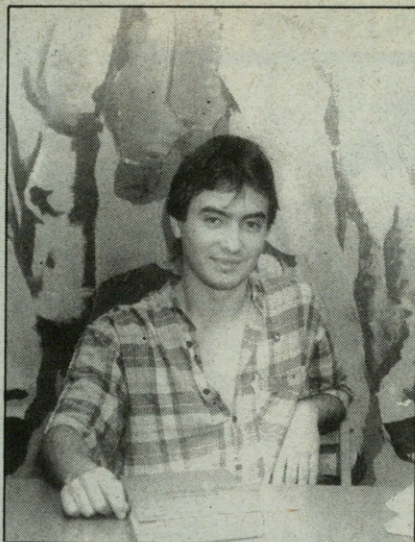
Continuaron explicando que curiosamente el arma fue encontrada por la Guardia Civil en la localidad vizcaina de Berango, en un lugar próximo a la residencia de Jon Salcedo, uno de los procesados.

«Los guardia civiles procedieron en un momento determinado a quemar un monte en la tarea de buscar zulos de los polimilis en Berango, de esta forma encontraron una escopeta, la misma que posteriormente sería aportada como prueba en un sumario fabricado por la policía y no precisamente por la Guardia Civil».

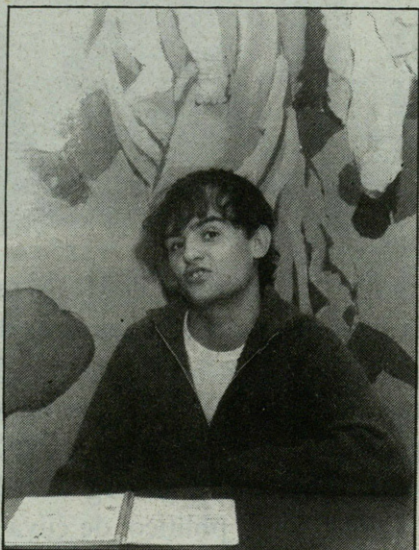
Tanto los dos jóvenes de JARRAI como el letrado Kepa Landa destacaron que el encarcelamiento de los nueve procesados en una prisión especial, como el penal de Puerto de Santa María, no es sino «el intento de revestir el proceso de un carácter especial y poder así criminalizar al colectivo y ponerlos ante la Audiencia Nacional de Madrid».

Menores de edad en prisión de máxima seguridad

«A nosotros nos daba lo mismo estar en una cárcel que en otra, porque en realidad ya habíamos pasado lo peor, las torturas, las palizas en comisaría, los días en fin que en



Pipe San Epifanio



Javier Hernández

aplicación de la Ley Antiterrorista tuvimos que soportar».

Ya apenas iniciado el ritual del interrogatorio «especial» fueron trasladados a la «casa de socorro» de la capital vizcaina.

«Estábamos ya molidos a golpes y en el Cuarto de Socorro nos dijeron como si estuvieran conchabados con la policía, ¿os habéis caído eh? Nos hicieron las curas correspondientes y nuevamente fuimos trasladados a la comisaría de Indautxu».

Tras diez largos días de lo que calificaron San Epifanio y Fernández como «calvario», los jóvenes fueron conducidos a Carabanchel, no sin antes declarar ante el juez las torturas y malos tratos inflingidos en el lugar de detención.

«Ya en comisaría nos visitó el médico forense, pero vimos que era inútil replicarle en su diagnóstico».

«A mí por ejemplo —manifiesta Javier Fernández— el forense en cuanto me vió la cara y especialmente los ojos totalmente hinchados me dijo socarronamente que mi aspecto se debía a que había dormido mucho en la comisaría».

Continúan relatando su traslado a la cárcel madrileña de Carabanchel: «el furgón se detuvo primero en el correccional de menores, al parecer, dudaron por unos instantes encerrarnos como en realidad correspondía al ser nosotros menores de edad penal en el reformatorio, pero al fin nos introdujeron por otra puerta de la prisión de Carabanchel y de allí a la 3ª galería, con los presos comunes considerados más peligrosos, calificados de psicópatas, violadores etc.».

Pese al encierro que les aguardaba, señalan los jóvenes que su permanencia en prisión «a fin de cuentas era todo un alivio después de haber soportado torturas como el quirófano, de aguantar golpes continuos en los testículos hasta llegar a orinar sangre y todo tipo de malos tratos que a pesar de los años transcurridos no podemos olvidar».

«Las violaciones en Carabanchel estaban a la orden del día» —afirman «Pipe» y «Javi»—. «De repente nos encontramos en un lugar paranoico donde pudimos ser incluso testigos de hechos como aquel relacionado con un preso común que se suicidó tirándose desde lo alto de la galería al vacío, por no poder pagar una deuda de 500 pesetas contraída en el juego del parchís y por temor, claro está, a las represalias de las bandas mafiosas que circulaban por allá».

Sin embargo, ya en la 3ª galería de Carabanchel, los propios funcionarios por el hecho de tratarse de vascos ubicaron a los nueve junto a los presos preventivos de ETA.

«Fue como la tabla de salvación encontrarnos allá con manos amigas, los de ETA nos ayudaron por considerarnos militantes luchadores del Movimiento Vasco de Liberación Nacional, en un ambiente tan alucinante como el de Carabanchel, esa solidaridad supuso como salir del terror y la oscuridad».

Desde el exterior, tanto familiares como abogados de los militantes de JARRAI hacían, entre tanto, lo imposible por trasladar el sumario de la Audiencia Nacional a la de Bilbao, siempre en consonancia con los

delitos que se les imputaba y teniendo en cuenta la edad de los jóvenes así como las «irregularidades jurídicas» observadas en las acusaciones.

En principio la Audiencia Nacional trasladó el sumario a Bilbao, pero a la postre ésta se declaró incompetente para procesar a los nueve jóvenes. Poco después, la rocambolesca aventura de los procesados culminaría en la entonces prisión de máxima seguridad de Puerto, donde llegaron a permanecer hasta 14 meses. Pese a ser menores de edad y en calidad de preventivos, compartirían la misma suerte que los presos de ETA, penados ya y que cumplían su condena en medio de la más férrea de las disciplinas.

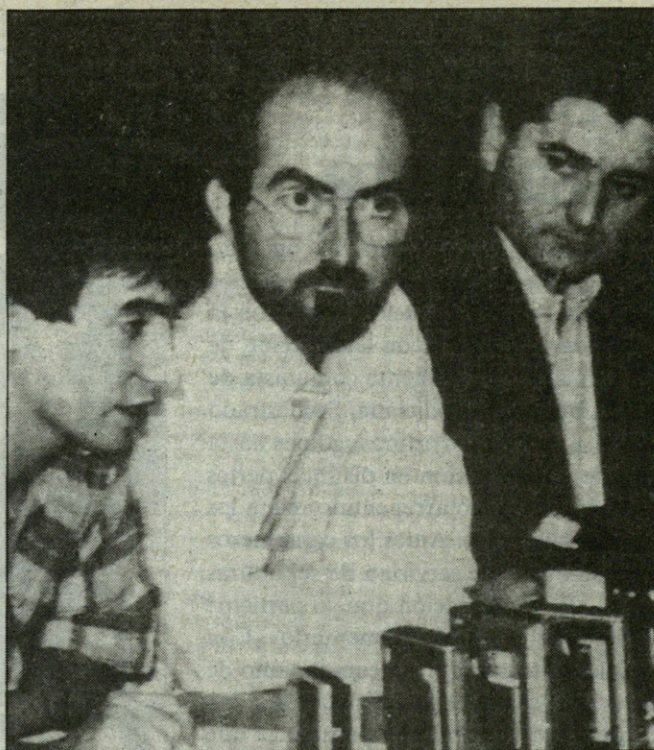
Movilizaciones ante el juicio

Si las peticiones penales tan desproporcionadas que pesan sobre los nueve procesados no obedecen sino a escarmentar a la juventud vasca por «el delito de intentar en un momento determinado abrir una intensa lucha antirepresiva en la calle», con motivo del juicio, JARRAI ha organizado distintas movilizaciones de lucha en señal de respuesta a lo que los abogados han calificado ya de «abuso de poder».

En rueda de prensa, los dos portavoces de JARRAI denunciaron los abusos policiales que en nombre de la llamada «seguridad ciudadana» se contemplan a lo largo y ancho de Euskal Herria. En el apartado de la droga señalaron a la policía como parte integrante del entramado de traficantes en Euskadi. Remitiéndose a los casos, así constatados en la prensa, citaron el último registrado en Iruñea, donde un policía es acusado de supuestos delitos relacionados con el narcotráfico.

Para la organización juvenil, la introducción de la droga en Euskadi responde al intento de desestabilizar las luchas de los jóvenes por parte del poder. «La respuesta ante el acoso policial se hará de forma festiva» anuncia JARRAI. «El día 26 se organizará una parodia de partido de fútbol entre la Guardia Civil y la Policía Nacional arbitrado por un ertzaina». Pasacalles y charangas en los diferentes cascos viejos de las capitales vascas se combinarán con un espectacular «control policial».

La escenificación represiva, anuncia la organización juvenil, culmi-



Los representantes de Jarrai y los abogados Kepa Landa y Txema Montero en el transcurso de la rueda de prensa

nará con la quema de una maqueta representativa de una tanqueta en medio de silbidos, jolgorio y fiesta.

El día 27 las protestas ante el juicio contra la juventud vasca tomarán forma de concentraciones en las localidades más importantes de Euskadi Sur. Para el día 31, fecha del proceso, JARRAI ha programado una jornada de lucha en los centros

docentes de la geografía vasca, así como movilizaciones y manifestaciones en señal de rechazo a lo que denominan «agobio policial» y contra la sistemática represión ejercida desde el gobierno del PSOE contra la juventud y que va a representarse en el juicio que tendrá lugar en Madrid el último día de octubre.

Una vez más denunciaremos

Los trabajadores de PUNTO y HORA de Euskal Herria nos sumamos una vez más a las agresiones que se vienen cometiendo en nombre de la llamada «seguridad ciudadana» y que afectan al libre desarrollo de la información ampliamente caracterizado en nuestra revista.

El pasado domingo, a las 8 de la tarde y durante una hora y media nuestro compañero Jon Ander Larreategi en un control de carretera fue obligado por las fuerzas de la Guardia Civil, las llamadas UAR, a permanecer de pie y con la mirada puesta contra un matorral mientras se procedía tanto a su identificación como al minucioso registro de su vehículo, del que incautaron material distribuido a los periodistas el viernes último en el curso de una rueda de prensa convocada por la orga-

nización juvenil JARRAI y dos abogados vascos.

Denunciamos tanto la incautación profesional que portaba consigo el periodista como el trato humillante que recibió al verse obligado a leer literalmente las notas que había tomado en la citada rueda de prensa y la posterior entrevista con dos jóvenes del colectivo juvenil vasco. El ejercicio de la libertad de expresión y el derecho al secreto profesional una vez más se pone en tela de juicio.

Finalmente queremos hacer constancia desde la páginas de nuestra revista, de las muestras de solidaridad recibidas en nuestra redacción ante este nuevo atropello susceptible de interpretarse contra PUNTO y HORA de Euskal Herria.

Trabajadores de PUNTO y HORA de Euskal Herria

Muerte de un comunista

Con la ayuda de confidentes surgidos para tal cometido en el escenario de los interrogatorios los servicios paralelos de Pinochet en combinación ahora con la Marina y carabineros logran hacerse con la dirección de las juventudes comunistas. Un dirigente comunista de relevancia es ahora la pieza más codiciada. Secuestrado Contreras, comienza su calvario. Torturas, golpes hasta producirle roturas de consideración en distintas partes del cuerpo. Finalmente, el esbirro arrepentido relata los pormenores de los fusilamientos. Antes los carabineros hacían los hoyos que servirían de sepulturas clandestinas. «En la operación que yo participé —explica— había un olor típico a cementerio». Con profusión de detalles el torturador da cuenta tanto de los lugares donde eran asesinados los prisioneros como de los centros de detención. Asimismo, puntualiza que en todos los operativos en los que participó la desconfianza entre los mercenarios se hacía patente. El propio torturador que relata el trabajo sucio para el que fue encomendado sabía que en cualquier momento podía ser presa de sus propios compañeros y seguir el destino de sus víctimas en cualquier fosa común.



— ¿Qué otras operaciones se hicieron en Colina?

— Murió otra persona, era de aspecto similar al «Camarada Díaz» que murió en la Casa de Seguridad. Lo mataron los del Ejército, lo interrogaron y lo dejaron allí. Luego lo fuimos a ver y estaba muerto. Los llamamos, entonces se devolvieron y lo echaron en el portamaletas del auto. No sé qué pasó después con él.

— ¿En qué estado estaba?

— Golpeado, con moratones por todo el cuerpo, muy rígido. Tengo entendido que le pusieron corriente directa de 220. Se le ponen dos cables directamente del enchufe, no con la máquina especial con que se tortura. Tiene que haber sido en el año 1976 porque ese fue el año en que trabajamos en Colina, totalmente separados de la Base. Al interior de ella había una cárcel recién construida para los funcionarios que tienen que cumplir penas militares.

— ¿Funcionaba como Centro de Torturas?

— Sí. Estaba nueva. Ellos no la usaron. Incluso creo que no la usaron más porque allí funciona ahora otra cosa. Después fue cuando tuvimos problemas con el Ejército.

— ¿Qué tipo de problemas?

— Ellos querían mandar todas las operaciones y echaban a correr la antigüedad entre los jefes. Después, el Ejército optó por no operar con nosotros y empezaron a

trabajar aparte. Nosotros seguimos trabajando igual con la Marina y Carabineros. Luego nos fuimos a trabajar a la calle Dieciocho en el ex-edificio del Clarín, que ahora pertenece a DICAP. Ahí teníamos a los detenidos. De ese lugar sacamos a los que mataron en la cuesta y ahí también cayó detenido Contreras Maluje.

— ¿Participó René Basoa en esa detención?

— El era informante nuestro. Estuvo detenido en Colina. No era informante de antes porque fue torturado en Colina, el cambió su vida por la entrega de información, digo esto porque el fue testigo de la operación que se hizo con el helicóptero y con la citroneta.

Basoa llegó con varios más, una mujer, uno que le decían «Fanta» (Miguel Estay). Después apareció trabajando con nosotros Basoa.

— ¿Con ustedes o con la Dina?

— El empezó a trabajar con los Servicios de la FACH y después tengo entendido que se lo pasaron al Ejército cuando nosotros dejamos de trabajar la subversión.

— ¿Quién asesinó a René Basoa?

— Tengo entendido que fue el Ejército, el SIM.

— ¿Quién entregó a Carlos Contreras Maluje?

— (El 3 de noviembre de 1976, a las 11,30 horas con Nataniel Cox, entre Coquimbo y Aconcagua y poco después de haber sido atropellado por un microbús, fue de-

tenido por personal de seguridad. Desde ese día se encuentra desaparecido).

Un hombre alto, medio moreno, nariz respingada, abultada, ojos café, pelo negro y brillante. El había estado detenido en el edificio del Clarín y entregó a Contreras porque vio el contacto. No recuerdo el puesto que tenía este hombre, al cual llamábamos «José», en las Juventudes Comunistas pero era importante. Había otro, el «Macaco» que le decían, bajito, morenito, nosotros le pusimos «Macaco» porque le encontrábamos cara de mono. Había otro comunista que cayó con el «Macaco». Este último era de Finanzas y tenía un departamento en el centro, a ese otro le decíamos «Relojero». Todos esos detenidos se iban el día viernes a sus casas y los pasábamos a buscar el domingo a lugares previamente contactados, la plaza Nuñoa por ejemplo. Cuando ellos nos entregaron a Carlos Contreras Maluje se fijaron de a poco las reglas.

— (Los tres comunistas informantes serían presumiblemente: Vargas, Luciano Mallea y Saravia).

— ¿Murieron esos hombres?

— De todos ellos el único que murió fue Contreras Maluje.

— ¿Dónde vivía «José» (Vargas)?

— Por el sector donde está la Municipalidad de Las Condes, creo que la calle se llama Paul Harris. Tengo entendido que todavía vive allí porque hace poco tiempo pasamos con un jefe por allí y dijo: «Por

Chile: Relato de un esbirro arrepentido - IV

«aquí vive José». Ahí me di cuenta que todavía era un informante porque comentó que se había contactado con no sé qué nombre, el de un agente de la CNI.

— ¿Qué pasó con Carlos Contreras Maluje?

— Recuerdo todo muy bien porque yo participé. Lo detuvimos con un familiar o un amigo de Contreras en San Bernardo. Ibamos con el informante «Jose» que estaba detenido. En ese momento teníamos prácticamente a toda la directiva de las Juventudes Comunistas, nos faltaba Contreras, para entonces ya trabajábamos sólo con la Marina y Carabineros.

— ¿Dónde funcionaba el Cuartel General?

— En calle Dieciocho. Cuando cayó «Jose» en el interrogatorio, el dijo que tenía un contacto con Contreras en una casa de San Bernardo. Y nos dijo: «Si me sueltan y hago el contacto con él y luego nos agarra». Lo saltamos, hicimos todo el operativo y detuvimos a Contreras Maluje junto a un joven. Nos costó mucho detenerlo porque era más o menos fornido. Cuando bajábamos por Gran Avenida uno de los vehículos atropelló una persona y seguimos. Llegando al cuartel comenzó el interrogatorio de Contreras, le preguntábamos por todos los que serían detenidos y él respondía que hacía tiempo que no los veía, o decía no conocerlos. Le preguntamos por José y contestó que no lo veía desde hacía mucho tiempo. Le sacamos la venda y le mostramos a todos los dirigentes que teníamos detenidos. Se dio cuenta, creo, que le había entregado José. En ese momento el dijo que tenía «un punto», un contacto, con otro dirigente, no recuerdo con quien, en la calle Nataniel. Los jefes se reunieron porque había algunos que no querían efectuar la operación por la importancia que tenía en el Partido Comunista, Contreras, suponían que estaba tramando algo. Se decidió que la operación se llevaría a cabo y salismo. Lo largamos en Nataniel y empezó a caminar hacia Avda. Matta. De repente yo por radio escuché que dijeron: «Se tiró a la micro el sujeto». Contreras había sido torturado hasta las últimas horas de la noche anterior, tenía las muñecas rotas con las esposas. Cuando escuchamos por la radio yo estaba como a siete cuadras del lugar. Cuando llegamos ya se había juntado mucha gente.

— ¿Qué sucedió?

— Al vernos empezó a gritar que éramos de la CNI, que lo queríamos matar, o de la Dina, no me recuerdo bien ya, que avitaran a la Farmacia Maluje de Concepción. Gritaba además que cuál era el pecado de ser comunista. Después empezó a hablar con gestos porque estaba semiinconsciente. Ahí llegaron todos los demás vehículos que estaban participando en el

operativo y también un radiopatrulla de carabineros. Ellos no sabían qué hacer, si llevarse detenido al chofer del micro (Luis Rojas Reyes) y miraban a los tipos que se bajaban de los autos con radios, metralletas, pistolas; luego uno de los carabineros tomó al chófer y lo llevó a la parte trasera del vehículo para tomarle los datos y después le dijo: «ya, súbase y váyase no más». Cuando quisimos subirlo al vehículo, Contreras Maluje gritaba que no, que no quería que se acercaran los de la Dina. Le pidió incluso ayuda a Carabineros y decía: «Me han torturado». Y mostraba las manos que tenía rotas. No quería subirse, pero lo logramos meter a un automóvil Fiat 125 celeste, cuya patente estaba a nombre del director de Inteligencia de la Fuerza Aérea, General Enrique Ruiz B. A todo esto el General no tenía idea. En todas las operaciones el que mandaba era Roberto Fuentes M., incluso ese auto no debió haber participado en el operativo porque andaba con la patente derecha, no era una patente falsa. Por eso los llamaron después a declarar por el proceque que hubo.

— ¿A qué lugar lo llevaron?

— Al cuartel de la calle Dieciocho. Fue golpeado. Llegó herido, con la cabeza rota y un brazo fracturado. Lo bajaron como un paquete. Lo tiraron dentro del calabozo a puras patadas. Le dieron fuerte. Dijeron que había traicionado.

— ¿Cuándo lo mataron?

— En la noche. Estuvo todo el día en el calabozo. Le pagaron por pegarle porque ya nadie le preguntaba nada. Un suboficial de carabineros le pegó una patada en la cara y le fracturó la nariz. Al otro día cuando llegué supe que lo habían llevado a enterrar al mismo lugar de la Cuesta donde yo había ido antes. Un equipo de carabineros salió temprano a hacer el hoyo. Yo estaba ahí y les pregunté donde iban y respondieron que «al mismo lugar donde fuimos la otra vez».

— ¿Quién dirigió la operación?

— Roberto Fuentes Morrinson.

— ¿Dónde está ubicado el lugar donde fue enterrado Carlos Contreras Maluje y otros detenidos-desaparecidos?

— Es una cuesta en el camino a Melipilla. Es una bifurcación del camino principal y nosotros doblamos a la derecha. Recuerdo que hay un desvío, avanzábamos por ese camino hasta un puente, pasando el puente empezaba la cuesta. Como en la tercera o cuarta curva había un camino secundario, una huella. Había que internarse por allí unos 100 metros. Allí procedíamos a dejar a los detenidos y los fusilábamos en el lugar, allí mismo eran enterrados.

— ¿Sin dinamitarlos?

— No, sólo se les disparaban con armas con silenciador.

— ¿Llegaban vivos allá?

— Sí.

— ¿Cuánta gente llevó usted? — Dos personas, pero anteriormente habían ido con otras detenidos al mismo lugar, unas ocho personas más o menos. En la operación en la que yo participé había un olor típico de cementerio. Esas operaciones se hacían en conjunto con el Sicar y la Armada.

— ¿Qué sabe de las muertes de otros detenidos-desaparecidos, como Eduardo Paredes, Bautista Von Showen, Enrique París (le entregó una larga lista haciendo una pausa entre cada nombre).

— No, no tengo idea.

— No hacían comentarios ustedes?

— Mucho compartimentaje. Lo que hace mi unidad no tiene por qué saberlo otra

— ¿Desconfianza?

— Sí, mucha.

El juramento de la FACH

— ¿Sabía usted que en cualquier momento también lo podían matar?

— Siempre lo supe.

— ¿Hizo algún juramento en la FACH antes de iniciar su trabajo?

— Tengo un documento firmado en la dirección de Inteligencia de la FACH en el que se dice que todo lo que haga no debe comentarlo, y si el día de mañana me echan del trabajo debo seguir llevando una vida normal, pero no debo involucrar a nadie. Incluso dice que el que cae detenido, cae solo, todas las acciones las hizo solo, nunca contó con el apoyo de la Institución.

— ¿En qué otras operaciones participó?

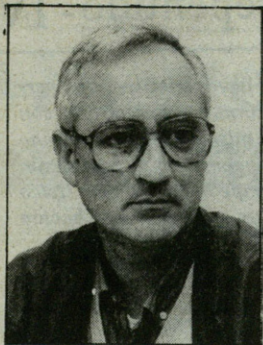
— En Fuenteovejuna y Janequero.

Había que detectar a los que mataron al Intendente de Santiago, Carol Urzúa, a nosotros nos llamaron cuando ya la operación estaba armada. Nos pidieron una colaboración al equipo de contrasubversión de la FACH. El CNI ya había hecho los seguimientos, tenía detectadas las casas, todo. Ahí cayeron presos los que están detenidos actualmente, a uno que le edecia «Pitufo» Palma. El día de la operación estuve todo el tiempo en una camioneta. De repente se nos avisó que si salía el «Uno», los teníamos por número de acuerdo a su importancia, se iniciaba toda la operación. Por radio escuché: «Salió el uno, síganlo». Hizo contacto con otro y después se separaron y los detuvieron a los dos. A otro lo agarraron aquí al frente de Capuchinos, uno gordo, no recuerdo el nombre.

— Continúe...

— Al que más recuerdo es a Palma que fue sacado de un colectivo o de un taxi, en la tarde nos dirigimos a la casa de Fuenteovejuna. Nos reunieron antes en un Supermercado que hay por ahí cerca. Éramos alrededor de 60 agentes. Llegó un jeep con una ametralladora punto 30. Nos reunió uno del CNI, tengo entendido que es oficial de carabineros y dijo: «Bueno, aquí ningún huevón vivo, todos muertos».

(Continuará)



JOSELU CERECEDA

Alegría combativa y combate alegre

Estuve el otro día en el parque de Liztorreta, en una fiesta organizada por HB, en ese rollo majísimo de «Alegre y combativa». El ambiente era formidable. Creo que estamos avanzando en la unidad y clarificación a marchas forzadas. No hay ningún grupo político capaz de aglutinar gente de una forma tan sencilla, tan patriota, tan sincera. Mi gran contradicción, que cada vez me pone más nervioso, es no poder expresarme públicamente en euskara. Me gustaría encontrar la solución. Algunos me la espetarán directamente: «Deja todo, y aprende». Es muy sencillo y a la vez, muy complejo. Pero sí me gustaría que la crítica y el comentario se racionalizase. En este pueblo existen tal montón de formas de lucha, que unas se complementan con otras, pero que si estás centrado en algunas de ellas, te ves casi castrado para completar otras. Creo que lo importante es tener los objetivos claros y ellos son, desde luego, una Euskadi Independiente, Socialista, Reunificada y Euskaldun. Y entregarte, con plena convicción, allá donde te toque sumar esfuerzos, a estos objetivos. Verá el lector que estoy sacando a flote una contradicción personal y dolorosa, pero que no es sólo personal, sino muy presente en gentes del MVLN. Hay que tener en cuenta que todos tenemos deficiencias y contradicciones y que éstas las tenemos que asumir en profundidad. Un proceso revolucionario se compone de una suma de fuerzas en combate, llenas de contradicciones que todos tenemos la obligación de atenuar y no de agudizar. Mucho tiempo tenemos por delante.

Actos como el de la campa de Liztorreta ponen al enemigo nervioso. No nos quieren entender. Ni nos querrán entender nunca. Nuestra lucha les obligará a aprender de memoria la lección. Nos quieren ver aplastados y rendidos y les jode un montón vernos orgullosos con la frente alta, orgullosos, combativos y alegres, divirtiéndonos. Sólo un pueblo que sabe sufrir y luchar con entereza, sabe lo hermoso de la diversión. Y ello es así porque sólo puedes divertirte si tienes la satisfacción del deber cumplido, que no es otro que el de luchar limpiamente y sin tapujos por tu patria.

Porque me pregunto:

¿Los que oprimen a este pueblo pueden divertirse sanamente, si en el fondo saben que están jugando el papel de verdugos, torturadores, represores? Esta pregunta le correspondería contestar al PSOE.

Los que colaboran con los verdugos, a sabiendas de que

son mercenarios ¿pueden disfrutar alegremente de la vida? Esto correspondería al PNV y EE el contestar.

No digo nada de las dificultades que tendrán los capitostes capitalistas, de corte vasco o estatal. Teniendo sobre sus espaldas la responsabilidad del hambre y miseria de tantos y tantos parados y paradas. ¿Alegría? Poca y falsa.

¿Y los arrepentidos? ¿Sabiendo que son traidores? ¿Qué tristeza!

Mercachifles, cobardes, chivatos, capitostes, arrepentidos, no pueden tener cara alegre, y, si la tienen, sólo pueden tener la cara alegre del payaso. Con perdón de los payasos. El caso es que seguiremos luchando sin tapujos por la consecución de la alternativa KAS, única que hoy es válida para este pueblo, única que contribuirá a la normalización de Euskadi Sur y que, al exigir la modificación de la Antidemocrática y antiobrera Constitución Española, beneficiará de rebote a todos los pueblos del Estado. Seguid reprimiendo, si tenéis valor. Y lo tenéis. Pero nosotros tenemos la absoluta seguridad en nuestras propias fuerzas, como para estar seguros de que no sólo resistiremos, sino de que avanzaremos.

Y fabricad arrepentidos. Todos los que podáis. Que serán muy pocos. Pero por mucho nombre que tengan del pasado, ninguno de ellos llega a la suela del zapato a uno solo de nuestros presos y refugiados. Queréis dar la vuelta al tema de la negociación, que os la está pidiendo todo dios consecuente, sectores cada vez más amplios. Queréis, con vuestras «listas», dar la sensación de misericordiosos perdonavidas, que la solución del «tema vasco» sólo pasa por una vía, la sucia reinserción. Y no, sabéis que algún día, los que tienen verdadero poder para ello, se sentarán a negociar, porque en eso estamos y así seguiremos, combatiendo alegremente por ello.

Con la sana alegría de que estamos en el camino correcto para conseguir que nuestra patria pronto empiece a liberarse de la injusticia, la opresión y la explotación. Para conseguir que esa lengua que tanto odiais y despreciáis se extienda a los cuatro vientos en Euskadi. Para conseguir que nuestra patria ocupe el lugar que le corresponde entre los pueblos libres del mundo y desde ahora y entonces y siempre, colaborar con la lucha de todos los pueblos del mundo que combaten por su liberación.

La nación, bien, gracias

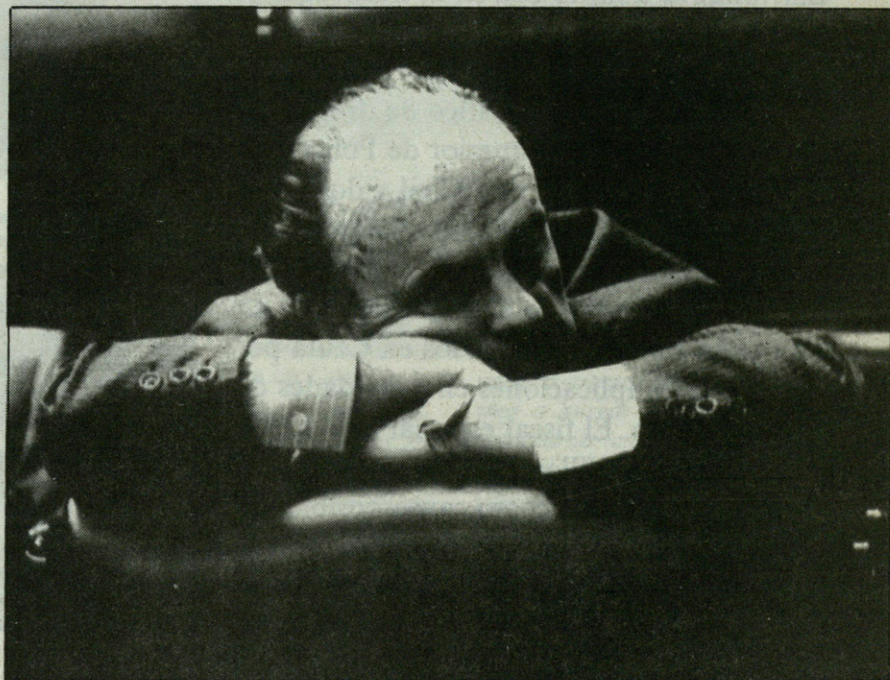
A. Villarreal

Barrionuevo, aprovechando fiesta, volvió a verter elogios sobre la Benemérita, «porque ha sido un cuerpo tradicionalmente ligado al poder civil» y a renglón seguido cinco números eran juzgados en el interior de una cárcel, la de Herrera, acusados de malos tratos infringidos a reclusos de dicho centro penitenciario. Mientras, el trato de favor se extiende a los juzgados y condenados del «caso Almería», en un extraño galimatías en el que no entran los jueces, pero sí tiene mucho que ver Defensa. O civiles o militares, ésa es la cuestión. Uno que sí fue militar, uno de los implicados en el 23-F, ya vió la calle, puesto en libertad por la magnanimidad de turno.

Yo estoy bien, tú estás bien...

Como cada año, desde su instauración, los representantes del pueblo volvieron a reunirse con todos los requisitos de la solemnidad al uso y repasaron el llamado «estado de la nación». Resultado: que todos están bien, que todo está estupendamente, en medio de abrazos, sonrisas, alguna que otra pulla no muy llamativa, consensos, pactos, atisbos de alianzas y poco más. Lo más importante es que al que siente lo meten en cualquier siquiátrico y el que no aplaude está mal visto. Otra cosa a verificar: que empezó la carrera electoral, a la que echará leña al fuego propio el partido gobernante con una anunciada celebración por todo lo alto del tercer aniversario de las elecciones que le dieron el poder.

En la acera de enfrente, los conservadores de Don Manuel se frotan las manos ante las concesiones que están obteniendo en las últimas fechas, como ese puesto comisarial para uno de los más significados franquistas del espectro como es el señor Robles Piquer que ahora se va de abanderado por Europa. En el seno de estos señores, destacar el guirigay que han empe-



zado a montar en Galicia con unos pactos muy sellados, pero, cuyo lacrado, a lo que se ve al menos en Lugo, no era de la suficiente consistencia.

Otra cuestión a tener en cuenta es el izquierdismo del duque de Suárez, que, en definitiva, lo que pretende es que le quieran. O dejarse querer. Lo dicho, elecciones a la vista y todos contentos preparando sus bártulos, promesas, o poses, o mera palabrería.

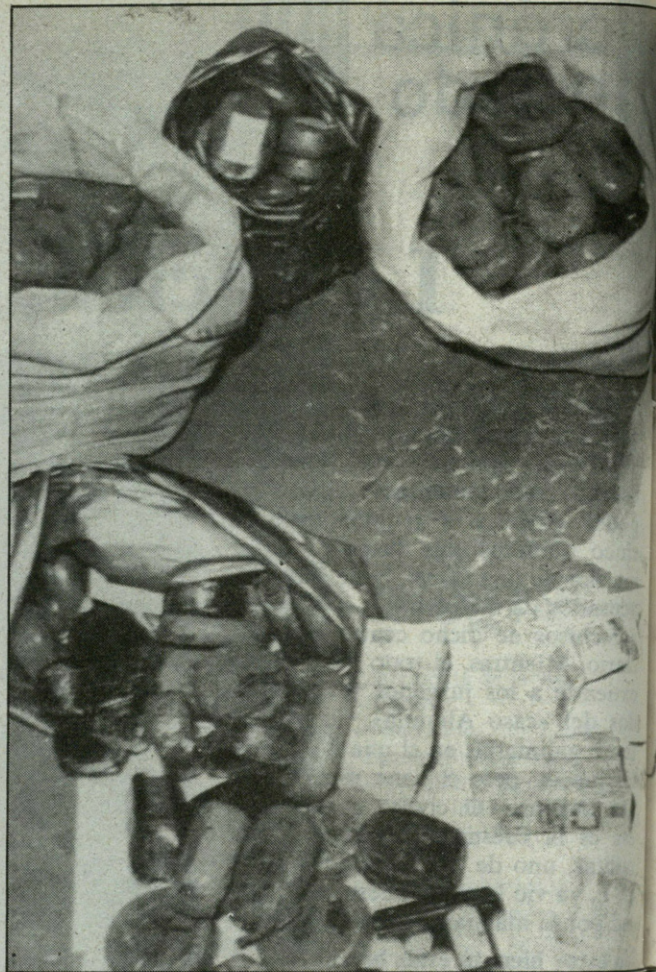
Defensa manda

A Defensa hay que recordarle su preocupación por los soldados que se matan o mueren en los cuarteles mientras cumplen ese deber sagrado de servir a la Patria. Ya hasta se pegan tiros en plena calle por miedo al paquete que les puede caer tras haber abollado un coche.

Defensa dice estar dispuesta a cortar esa sangría de vidas humanas, pero en el capítulo de gastos, cuantioso como debe ser, no se ve ningún apartado destinado expresamente a tal cometido. Quizá porque hay cosas que no se arreglan con

solo dinero. Como no se solucionan los males de nuestros pesqueros en la costa africana con cortar relaciones con los saharauis y expulsar a los polisarios de suelo hispano. Hay más cosas que cortar, otros flancos en los que atacar. Por ejemplo, una flota de cincuenta años que sigue operando como si tal cosa. Y es que cincuenta años para un barco son demasiados años.

Por eso, tal vez de los seiscientos mil millones largos de pesetas que se lleva Defensa en 1985 se podrían detraer unos pocos a una reconversión muchas veces anunciada y casi nunca llevada a la práctica. Aún así, los mentores de Defensa dicen que no se está a la altura de otros países, y que el número que ocupan esos millones está muy lejos de los primeros puestos de la escala comparativa con otros lugares y otros Ejércitos. La verdad es que no se estima que sea un desdoro estar a la cola del pelotón en estas estadísticas. Pero hay gente que quiere salirse de la clasificación, pero por arriba, que es lo malo.



Barrionuevo admite que en el transcurso de 1985 han sido separados de las Fuerzas de Seguridad del Estado, por su presunta implicación en el tráfico de drogas, un miembro del Cuerpo Superior de Policía, un sargento de la Guardia Civil y dos o tres policías nacionales. A tres números de la Guardia Civil los condenan por contrabando de tabaco. Otros once policías nacionales y un cabo están siendo investigados en Ceuta por presuntas implicaciones en actividades de contrabando. El fiscal especial Antidroga, Jiménez Villarejo, pide ser relevado, apuntándose como causa posible sus discrepancias con las fuerzas de seguridad respecto a las medidas a adoptar para combatir el tráfico.

Policías y droga

Por el humo se sabe...

Artebakarra

Se ha guardado silencio sobre dicha petición, pero Jiménez Villarejo se ha quejado en más de una ocasión sobre la subvalorización de sus funciones, confesando las dificultades que existían por parte de los cuerpos de seguridad para cumplir los objetivos marcados, al mismo tiempo que ha exigido el mando directo de las fuerzas policiales encargadas de la represión de este tráfico. El Fiscal especial también se ha lamentado de que sus funciones específicas quedaran convertidas en las proias de una oficina destinada a redactar y transmitir informes sobre tráfico y consumo de estupefacientes, con escasa influencia en la represión directa de la droga.

Un fiscal progresista

José Jiménez Villarejo llegó a este

puesto desde la Fiscalía ante el Tribunal Constitucional donde desempeñaba funciones de teniente fiscal. Fue antaño presidente de la Asociación de Fiscales y fundó en su día la Unión Progresista de Fiscales. Su hermano Carlos es fiscal del caso Banca Catalana. Desde un nuevo puesto acometió la tarea de coordinar los servicios policiales y la lucha contra la heroína y los derivados del opio. De dicha coordinación se hizo eco el memorándum del Consejo Fiscal, con recomendaciones bajo el título «Las funciones del fiscal especial para coordinar la persecución de los delitos contra la salud pública».

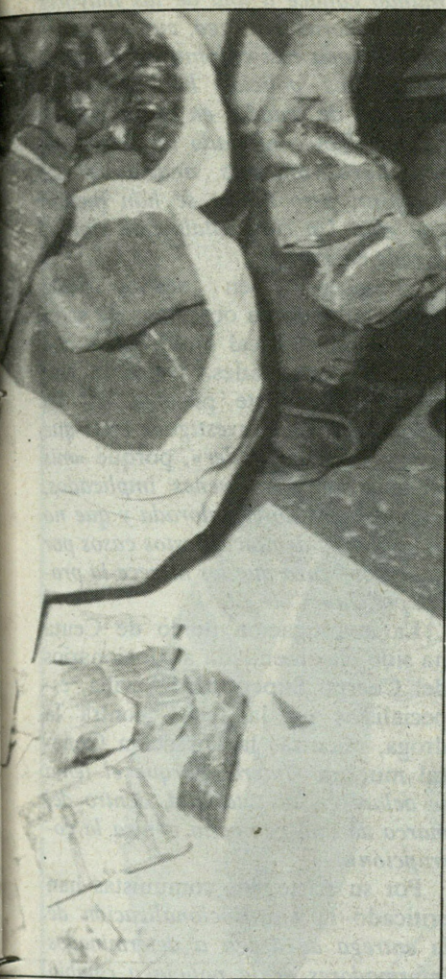
En la última Memoria del fiscal General del Estado se resaltaba que el efecto criminógeno más grave de la droga es el riesgo de la consolidación de redes criminales con poder

económico insospechado, dispuestas a poner a su servicio a cuantos niveles de la Administración sean útiles para sus propósitos. Allí se remarcaba: *«riesgo que entre nosotros se ha convertido ya, más de una vez, en lamentable y preocupante realidad»*.

Pero en el Plan Nacional contra la Droga aterrizó el pasado 13 de septiembre Miguel Soláns como nuevo Delegado del Gobierno, dependiente de Sanidad, como coordinador de las actividades de la lucha antidroga repartidas por distintos ministerios: Justicia, Interior y el propio Sanidad. De esta forma, sobre el papel, Villarejo y su actividad quedaban tutelados por Soláns, un socialista catalán aupado a gobernador civil de Gerona pro Raventós.

Sensación de no utilidad

Claro que Villarejo puntualizó al



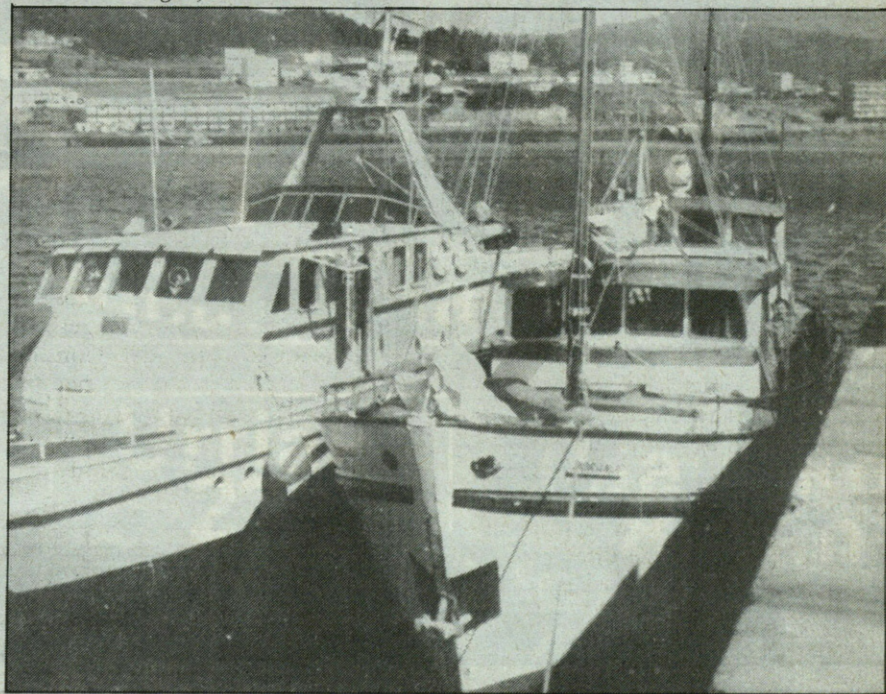
Delegado del gobierno en Ceuta

Por esos mismos días un semanario de información general ponía en labios del Delegado del Gobierno en Ceuta que miembros de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado estaban relacionados con el tráfico de drogas. El testimonio no se hizo esperar, pero el sindicato mayoritario policial, el Sindicato Unificado de Policías, SUP, escribió a Interior solicitando una investigación. Mientras, se aireaban las palabras del delegado gubernamental: «Miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado colaboran con traficantes de droga y andamos tas ellos

para conseguir pruebas... Comenzamos a hurgar en los bajos fondos y empezaron a surgir nombres como hongos. Pocas denuncias contra la Guardia Civil, alguna contra el Cuerpo Superior de Policía... y muchas contra miembros de la Policía Nacional». Declaraciones y palabras textuales que recibían este mentís: «montaje periodístico con mala intención». Al mismo tiempo, el SUP lamentaba la mala imagen que de esto se podía derivar para la Policía y sostenía que la «plantilla de la Policía Nacional de Ceuta se comporta profesional y humanamente de modo correcto».

respecto que «no es una pataleta lo de su petición de relevo». «Es una decisión que tenía muy meditada desde hacía tiempo», pues «me parece que no soy bastante útil». Pero la razón de fondo había que buscarla en declaraciones de meses atrás cuando dijo: «Si no logro tener un grupo de funcionarios policiales muy escogidos, no muy numeroso, muy especializados, a mis órdenes directas, me replantearé seguir ocupando este cargo y en último caso me marcharía». Y pidió, hace un año aproximadamente, que el Gobierno aprobara un decreto por el que tuviera «mando directo y único sobre todos los cuerpos de la policía que en España intervienen en la persecución del tráfico de droga» —Brigada Central de Estupeficientes del CSP y los 15 grupos regionales que operan en el Estado y grupos antidroga de la Guardia Civil. De no ser así su figura la consideraba «superflua».

Con la petición de relevo de Jiménez Villarejo todos coinciden en afirmar que se registra un giro regresivo en el enfoque global de la lucha contra la delincuencia en este país.

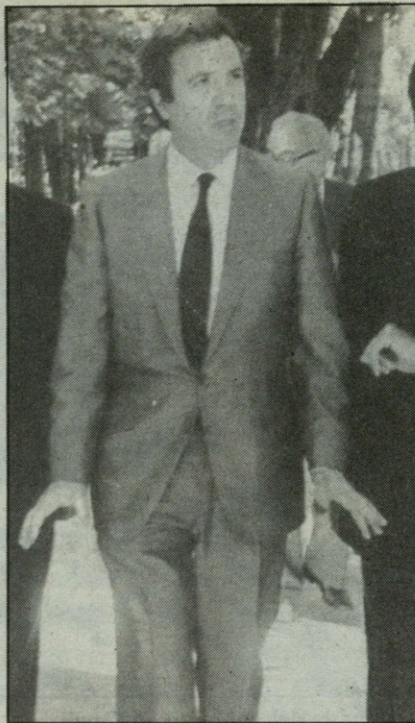


La oscura historia

Pero los datos estaban ahí. Y eran éstos. El 1 de marzo de 1985, un funcionario del CSP de Almería fue detenido por la Guardia Civil. Se le ocuparon 980 gramos de cocaína, valorados en unos 12 millones de pesetas. Fue acusado de transportar droga entre localidades costeras de Almería y Málaga. El mes de junio de 1984, policías nacionales de La Línea de la Concepción detuvieron a un guardia civil, interviniéndole 1.700 gramos de hachís. En agosto de ese año, el detenido fue un sargento de la Guardia Civil en San Lorenzo de El Escorial. Intervenidos casi dos kilos de heroína, con valor fiscal estimado en unos 36 millones de pesetas.

La detención fue efectuada por fuerzas del Grupo Central Antidrogas de la Dirección General de la Guardia Civil.

Enrique de Castro, sacerdote que desarrolla su labor en los barrios madrileños de Vallecas y Entrevías ha afirmado por su parte, preguntado sobre la cuestión *«que existen serias implicaciones entre miembros de la policía con el tráfico de drogas es un secreto a voces en los barrios marginales madrileños. Policías que se quedan con parte de la droga confiscada, policías que protegen a «camellos» concretos, policías que*



Barrionuevo admitió que efectivos de la policía nacional y de la Benemérita fueron apartados del servicio activo por estar vinculados al narcotráfico

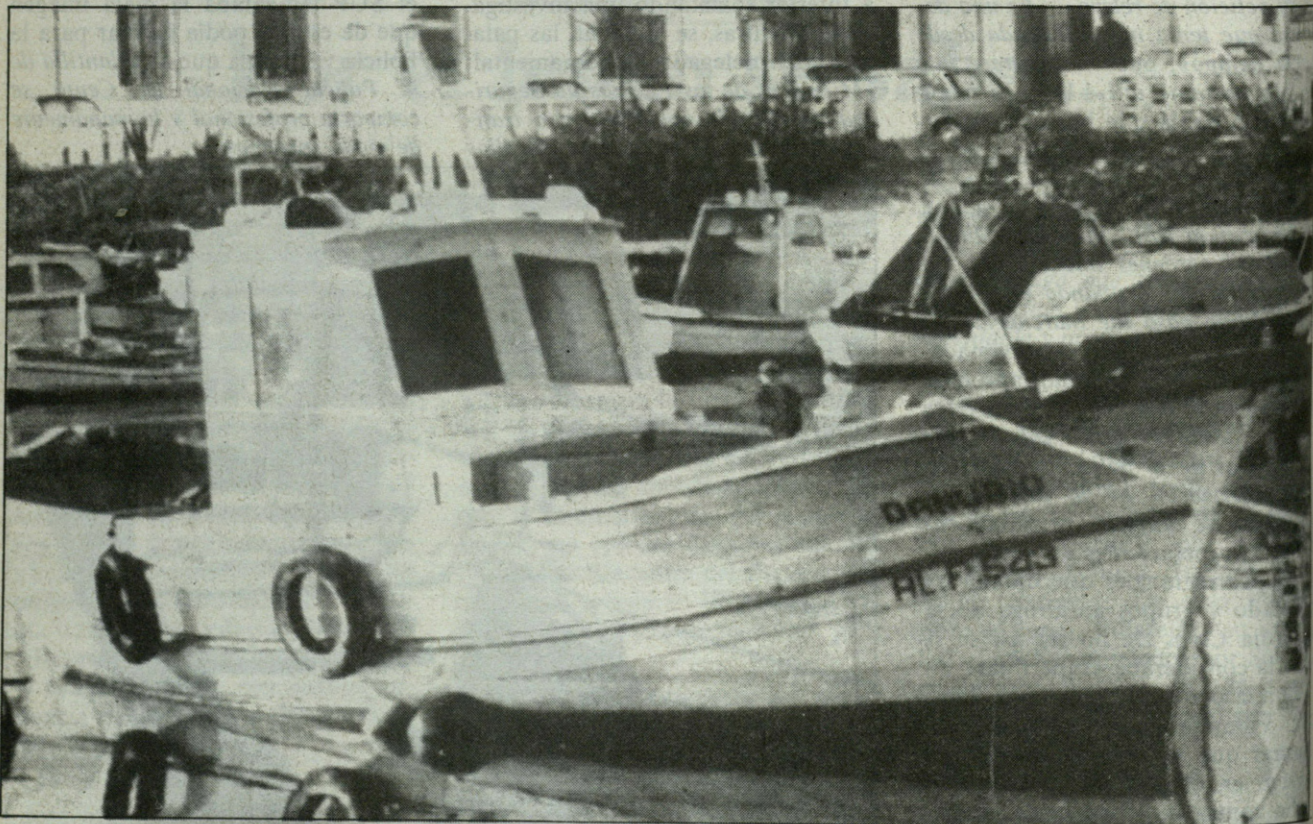
ellos mismos son heroinómanos. Lo terrible es el muro de silencio oficial que rodea estos hechos». Y añadía que es prácticamente imposible recopilar pruebas que demuestren la veracidad de este estado de cosas. «En Entrevías, continuaba, todo el

mundo conoce a una de las mayores distribuidoras de droga, cuya casa estaba situada casi enfrente de la comisaría. Los policías han efectuado multitud de redadas en la puerta del bloque, han confiscado la droga que los heroinómanos acababan de comprar, pero nunca se han metido con ella. Un caso totalmente similar sucede en Parla».

El sacerdote en cuestión decía haber hablado en ocasiones de estos temas con el fiscal antidroga y con otras personalidades. Todos le han dicho que aporte pruebas. El ha conestado: *«que investiguen ellos que tienen medios y poder», porque «mis testigos son los jóvenes implicados, cuya palabra no es valorada y que no se atraven a denunciar estos casos por la desconfianza que les merece la propia policía».*

La investigación de lo de Ceuta ha sido encomendada a funcionarios del Cuerpo Superior de Sevilla, especialistas en la lucha contra la droga, mientras la Dirección General muestra *«interés porque el tema se aclare en su totalidad, dentro del marco de una campaña contra la corrupción».*

Por su parte, los comunistas han criticado la *«institucionalización de la entrega de droga a determinados informadores de la policía a cambio de sus revelaciones».*





Nikaraguak bizirik behar du
DIMENSION COSTEÑA

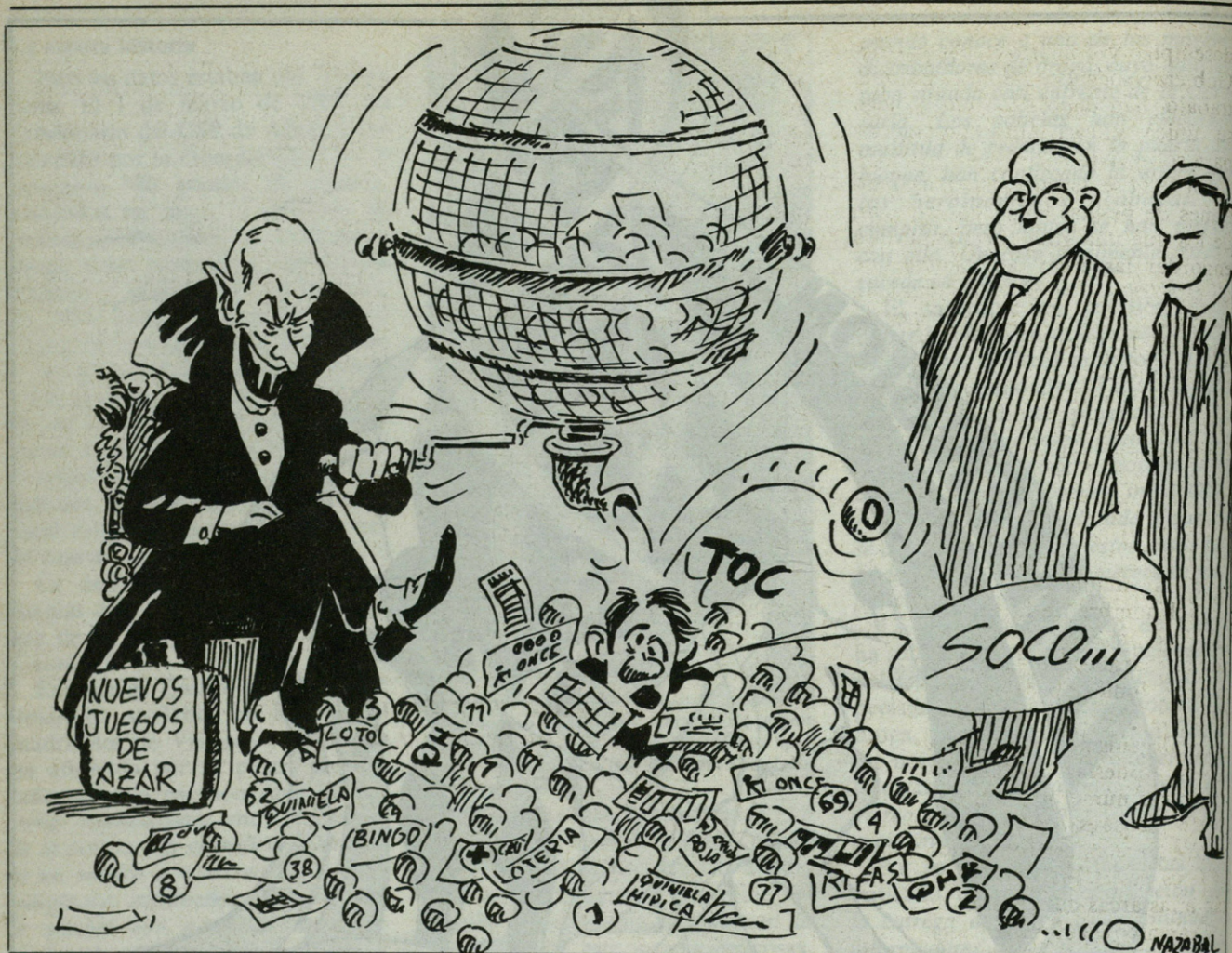
Ritmo de la Nicaragua Caribeña

Anoeta
Polideportivo
Donostia

Urriak
27
Octubre

Gaueko
8etan

ANTOLATZAILEA: ELKARTASUN KOMITEAK



Un nuevo juego de azar ha hecho su presencia en la calle, una lotería que bajo el nombre de «La Primitiva», pasa a engrosar el buen número de juegos ya existentes. El Estado, aprovechándose de la frustración creada en millones de hogares con su política de empleo, que ha impulsado a millones de ciudadanos a buscar en el juego una de las únicas salidas a su angustiada situación económica, ha sacado una nueva lotería con la que piensa recaudar el primer año 18.700 millones de pesetas, que pasarán a las arcas del Tesoro y que habrá que sumar a los otros cientos de miles de millones que percibe anualmente gracias al juego.

El aumento del paro provoca un incremento en la participación en los juegos de azar

La casa siempre gana, y el Tesoro, también

J.C. Gotxi

El escritor James Joyce, en su célebre novela Ulises, relata cómo un irlandés, que vivía en tiempos de grave crisis económica, salía cada mañana a la calle con la esperanza de encontrar tirado por cualquier es-

quina un billete de lotería que saliera premiado.

El hombre, con la angustia esculpida en el rostro, paseaba su mirada, durante horas, por las callejas para ver si la fortuna le sonreía por dos veces consecutivas. Primero, encontrando un boleto; segundo, para

que éste saliera ganador. Al fin y al cabo tenía tiempo de sobra, no había trabajo para él y su única esperanza se centraba en confiar en el azar.

En el Estado español miles y miles de personas se encuentran en similar circunstancia. Condenados al

desempleo y a la frustración por un Gobierno socialista que les prometió trabajo, han depositado en el juego su única y casi última esperanza para sobrevivir.

En 1984 se gastaron cerca de 2 billones de pesetas en juegos de azar, de los que una gran parte pasaron a engordar las arcas del Estado, que de esta forma prosigue año tras año en una fuente de ingresos germinada en la frustración de millones de personas.

El Ministerio de Hacienda, consciente de que en los últimos años, coincidiendo con el aumento del desempleo, se ha producido un vertiginoso crecimiento del juego, no ha dudado en buscar una nueva fórmula para aumentar sus ingresos y se ha inventado otra lotería que recibe el nombre de la Primitiva porque fue inventada hace 222 años por el marqués de Esquilache para recabar fondos para el rey Carlos III.

El Organismo Nacional de Loterías y Apuestas del Estado ya ha hecho sus números y con este nuevo sorteo piensa recaudar 55.000 millones de pesetas al año, de los que el 34%, es decir, 18.700 millones, pasarán a las arcas del Tesoro.

Francisco Zambrana Chico, presidente del citado organismo, afirmaba recientemente que «la lotería y los juegos son productos como otros cualquiera y lo que pretendemos es darle marcha a esta fuente de ingresos del Tesoro», al tiempo que anunciaba que a partir de 1986 tendría lugar, una vez al año, un nuevo sorteo que será de ámbito europeo.

De entre las diversas modalidades de juego, son las máquinas tragaperras, el bingo, los casinos, la lotería y las quinielas, las que tienen una aceptación mayor entre los apostantes.

Las tragaperras, a la cabeza

Desde la apertura de la veda del juego por parte de la Administración española son las máquinas tragaperras las que han conseguido un boom más espectacular, ya que al poderse instalar en bares y cafeterías encontraron un campo muy fácil para su desarrollo.

Este tipo de máquinas, desde sus inicios, se colocan al margen de la legalidad proporcionando sustanciosas ganancias a los instaladores y propietarios de bares. Una máquina considerada como buena podía dar

unas ganancias mensuales de 300.000 pesetas, de las cuales el 50% iba a parar a manos del instalador y el otro 50% restante para el dueño del establecimiento.

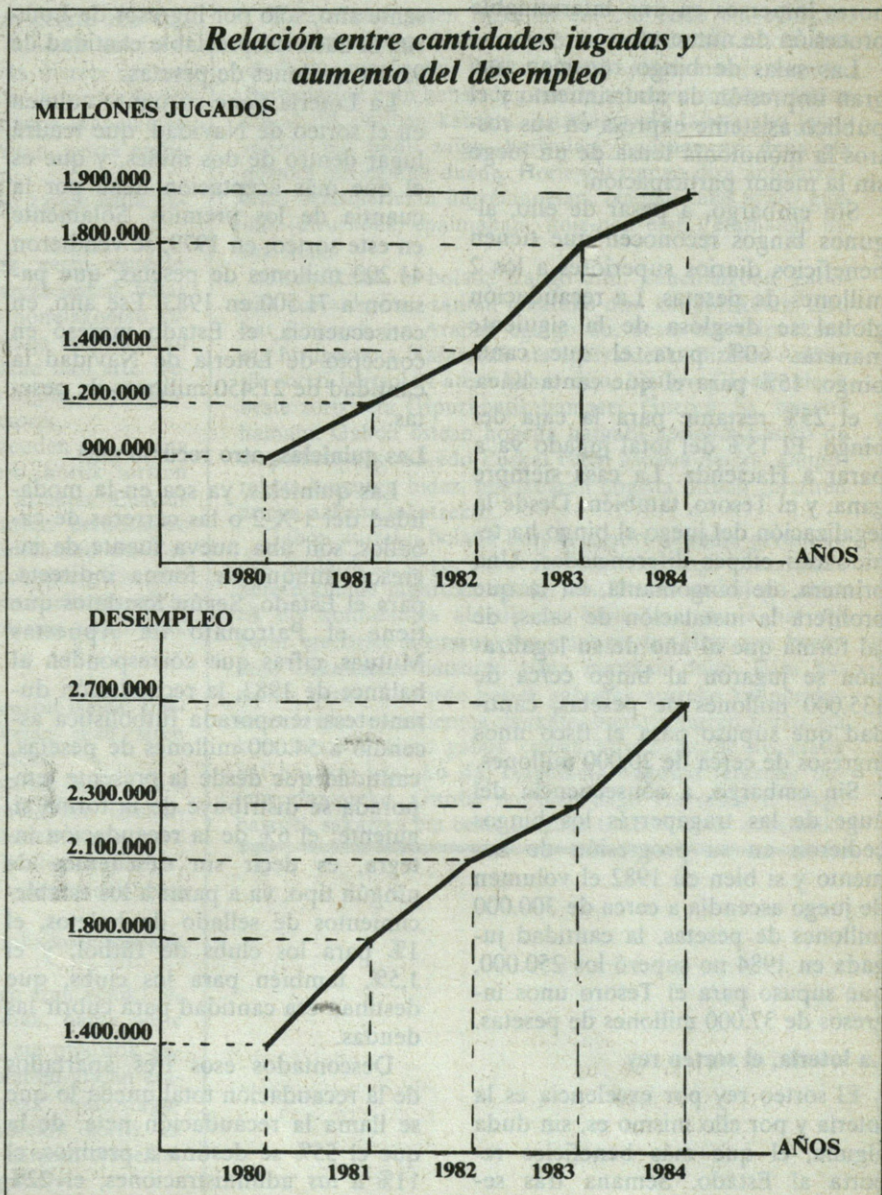
Viendo el espectacular desarrollo de este tipo de juego los Ministerios de Hacienda e Interior, organismos encargados de su control, quisieron también aprovecharse de los beneficios e iniciaron una avalancha de gravámenes. Así, la tasa fiscal por la instalación de una máquina ascendía en 1981 a la cantidad de 1.000 pesetas, que se convirtieron en 6.000 en 1982, 40.000 en el 83 y 125.000 a través de las últimas normativas.

El número de máquinas controladas legalmente se cifran en 300.000, que por las 125.000 pesetas que hay que pagar por tasa fiscal suponen unos ingresos de 37.500 millones de pesetas.

Actualmente existe un interés profundo por parte del Ministerio de Hacienda para controlar las aproximadamente 100.000 máquinas que están instaladas sin licencia fiscal, ya que este control le supondría un ingreso aproximado de 12.500 millones de pesetas.

Para hacerse una idea también de la importancia de este sector de máquina tragaperras habría que señalar que el Estado español es el primer país de Europa en lo que a la exportación se refiere y en estos momentos hay unas 10.000 empresas vinculadas directa o indirectamente en su fabricación, ocupando una población laboral cercana a las 30.000 personas.

Según fuentes empresariales de este sector, el volumen de negocio en torno a esta actividad es del 1,5% del Producto Nacional Bruto espa-



ñol, que en cifras totales podría significar unos 300.000 millones de pesetas.

El bingo: la casa siempre gana

Las máquinas tragaperras y el bingo tienen un componente diferenciador sobre las quinielas o la lotería. En aquéllos, los premios son pequeños y se juega más por afición que por la ilusión de conseguir un premio lo suficientemente sustancioso que permita «un cambio de vida».

A pesar de su apariencia apacible, el bingo es un juego «traidor» en el que es fácil perder grandes cantidades de dinero sin que uno se dé apenas cuenta. Diariamente, desde las cinco de la tarde, un buen número de ciudadanos se sienta en las múltiples salas que hay en todas las capitales y la mayoría de las ciudades importantes para pasar varias horas inmersos en una interminable procesión de números.

Las salas de bingo rezuman una gran impresión de aburrimiento y el público asistente expresa en sus rostros la monotonía tensa de un juego sin la menor participación.

Sin embargo, a pesar de ello, algunos bingos reconocen que tienen beneficios diarios superiores a los 2 millones de pesetas. La recaudación global se desglosa de la siguiente manera: 60% para el que canta bingo, 15% para el que canta línea, y el 25% restante para la caja del bingo. El 15% del total jugado va a parar a Hacienda. La casa siempre gana, y el Tesoro, también. Desde la legalización del juego el bingo ha tenido dos etapas diferenciadas. Una primera, de bingomanía, en la que prolifera la instalación de salas, de tal forma que al año de su legalización se jugaron al bingo cerca de 135.000 millones de pesetas, cantidad que supuso para el fisco unos ingresos de cerca de 20.000 millones.

Sin embargo, a consecuencia del auge de las tragaperras los bingos cedieron en su progresión de aumento y si bien en 1982 el volumen de juego ascendía a cerca de 300.000 millones de pesetas, la cantidad jugada en 1984 no superó los 250.000, que supuso para el Tesoro unos ingresos de 37.000 millones de pesetas.

La lotería, el sorteo rey

El sorteo rey por excelencia es la lotería y por ello mismo es, sin duda alguna, el que más beneficios reporta al Estado. Semana tras se-

mana millones y millones de pesetas pasan a las arcas del Tesoro gracias a este juego. Desde 1950 hasta hoy el crecimiento de las ventas de números de la Lotería ha sufrido un vertiginoso aumento. Así, de los 1.807 millones de pesetas jugados en esa fecha se ha pasado a una previsión, efectuada por los propios órganos dirigentes de la Lotería Nacional, de 308.000 millones de pesetas que será la cantidad que se jugará en el Estado español en el presente año.

Los premios de la Lotería Nacional se distribuyen de forma distinta según el sorteo de que se trate, pero todos tienen un denominador común, el 70% de los ingresos por venta se destinan a premios y el 30% restante va a parar a las arcas del Tesoro.

De acuerdo con estas cantidades el Estado percibirá durante el presente año, sólo por ingresos de Lotería, la nada despreciable cantidad de 92.400 millones de pesetas.

La Lotería tiene su punto culmen en el sorteo de Navidad, que tendrá lugar dentro de dos meses, y que es el que más aceptación tiene por la cuantía de los premios. Solamente en este sorteo, en 1979, se vendieron 41.200 millones de pesetas, que pasaron a 71.500 en 1983. Ese año, en consecuencia, el Estado ingresó en concepto de Lotería de Navidad la cantidad de 21.450 millones de pesetas.

Las quinielas, otro recurso más

Las quinielas, ya sea en la modalidad del 1-X-2 o las carreras de caballos, son una nueva fuente de ingresos, aunque de forma indirecta, para el Estado. Según los datos que tiene el Patronato de Apuestas Mutuas, cifras que corresponden al balance de 1983, la recaudación durante esa temporada futbolística ascendió a 54.000 millones de pesetas, cantidad que desde la presente temporada se distribuye de la forma siguiente: el 6% de la recaudación íntegra, es decir sin descuentos de ningún tipo, va a parar a los establecimientos de sellado de boletos, el 1% para los clubs de fútbol, y el 1,5%, también para los clubs, que destinan esa cantidad para cubrir las deudas.

Descontados esos tres apartados de la recaudación total queda lo que se llama la recaudación neta, de la que el 55% se destina a premios, el 11% a las administraciones, el 22%

al Consejo Superior de Deportes, es decir, indirectamente al Estado, y el 11% a las Diputaciones provinciales.

De esta forma, teniendo en cuenta la recaudación de 1983, el Consejo Superior de Deportes se embolsó esa temporada 11.000 millones de pesetas, las Administraciones de venta 5.500 millones y, otros tantos, fueron a parar a las Diputaciones.

La ONCE, punto aparte

Dentro de este maremágnum de juegos de azar el cupón de los ciegos representa un apartado totalmente diferente. Recientemente, la ONCE ha sacado una nueva modalidad de sorteo, que tiene lugar los viernes, para que los vendedores de cupones puedan descansar los sábados y domingos.

Hasta ahora los vendedores recorrían las calles durante la jornada del sábado para vender, como un día normal, sus boletos de lotería. Desde el primer viernes de octubre la ONCE ha sacado un cupón especial por valor de 100 pesetas con el que puede conseguirse un premio de 2 millones. El objetivo de este nuevo cupón es el de lograr que los vendedores descansen durante todo el fin de semana, por eso, al perder un día de venta, se ha sacado ese cupón especial.

El Estado no percibe dinero de la venta del cupón de ciegos, pero, por ese mismo motivo, tampoco se preocupa de la situación de los invidentes, hasta tal punto que la Dirección General de Loterías prohibió en su día el nuevo boleto de los viernes porque consideraba que le hacía competencia y restaba al Estado la posibilidad de mantener sus ingresos. Ante esta situación la dirección de la ONCE decidió sacar su boleto aunque fuera sin permiso del Estado.

Los dirigentes de la ONCE consideran que con el cambio habido en el cupón durante el presente año se ha dignificado éste y «ya no se trata de una obra de caridad». Un vendedor de cupones es un trabajador por cuenta ajena que percibe un 25% de los cupones que vende si esta cantidad es inferior a 280 boletos. Si vende más de 280 percibe además un 15% de esa diferencia. Para premios se destina el 47,5% y el resto, es decir una cantidad que oscila entre el 10 ó el 12% va destinado a cubrir los gastos de las obras sociales de la ONCE.

Txapelketa nagusia martxan

Berriro ere, hiru urtez behin egitekotan geratu zen txapelketa nagusia martxan dago. Oraingo honetan antolaketari buruz gorabehera batzuk izan dira eta merezi du zerbait ekitea, batez ere gurdia abioan dela ikusirik. Bertso inguruan dabilen edonork izango du aurtengo txapelketari buruz zerbait entzuna, zurrumurruak sarritan, gauza garbirik ez askotan, eta horrela galdetzen zuten:

— Zer? Egingo al da txapelketarik? Zertan zarete istilu horietan?

Esan beharra dago gauzak hasieratik garbi zeudela, baina jendeari jakin eraztea ez da hain erreza izaten, batak hau eta besteak hori ulertzen bait du eta honelakoetan zurrumurruak ere zabaltzen bait dira. Aurtengo txapelketako gorabeherak ez dira guztiz argituko, martxan hasi arte. Berehalaxe hastekoa denez gero, berehalaxe argitu dira zalan-tza guztiak, ez bait dago ezer ulertu ezinekorik.

Esan dudana bezala, gauzak hasieratik zeuden argi, baina ohitura eta antolaketa aldatu direnez gero, hortik sortzen zen nahasmendua. Hitz baterako, beste urteetan Euskaltzaindiak antolatzen zuen txapelketa aurtun bertsolariek heuren izandaturiko jende talde batek antolatuko du. Zer gertatu da Euskaltzaindiarekin? Ba, bertsolariek garrantzizkotzat jotzen zituzten zenbait puntutan ez zirela txapelketako baldintzak iragarri zituenean, bertsolarien batzordeak proposamen haxe egin zion:

- 1) Izena emateko epea luzatzea.
- 2) Txapelketa irekia edo nahi duten guztientzat izatea, Euskaltzaindiaren planean aurreko txapelketan izan ziren lehen kanporaketak kentzeko asmoa zegoelako.
- 3) Epaimahaikoen izendapenean bertsolariek ere parte izatea. Hemen proposatzen genuen formula zen Euskaltzaindiak hamar izen jartzea eta bertsolariek beste bost. Gero hamabost horietatik bertsolariek hautatzea hamar. Beraz, okerrenean ere, Euskaltzaindiak izendatuak beti izango ziren erdiak gutxienez.
- 4) Puntuazioa agirian ematea, hots, epaimahaiko bakoitzak bere puntuazioa bistan ematea.

Lau puntu horietan (ez dut uste gehiago izan zenik) lehenengo biak onartu zituen Euskaltzaindiak, baina beste bietan ez zuen amorerik eman nahi izan, eta punturik garrantzikoena hain zuzen. Orduan bertsolarien artean esaten hasi ginen: «Zergatik ibili behar dugunak? Nahi dugulako jokatzeko dugu eta ez daukagu inorekin zorrik ez obligaziorik. Zergatik ez dugu geure esku hartzen txapelketa, umeak bezala atzera eta aurrera ibili gabe?»

Halaxe hasi ginen hizketan eta oso ondo eta egingarri iruditu zitzaigun. Baina txapelketa bertsolariek antolatzeak ez du esan nahi geu ibiliko garenik antolamendu lanetan. Bertsolariek egin behar duguna da tokatzen zaigunean joan eta ahalik ondoen kantatu. Antolamendu lanetarako jende mordo bat bildu zaigu, bertsolari inguruan ari dena eta gustora lan egingo duena. Horiexek izango dira antolatzaileak, bertsolariekin harremanetan, txapelketako arazo guztiak (diruzkoak, epaimahaia, noiz-non etab.) eramango dituztenak.

Txapelketak bi bolada izango ditu. Lehenengoan, gabonak aurretik, hiru zatitan jokatu dira kanporaketak. Zati bat Bizkaia eta Arabak egingo du, beste bat Gipuzkoak eta hirugarrena Nafarroak eta Iparraldeak. Bizkaia-Arabatik zortzi bertsolari ateratu behar dira, Nafarroa-Iparraldetik beste zortzi eta Gipuzkoatik hamasei. Guztira, ba, hogeita hamabi. Gabon ostean hogeita hamabi horiekin hasiko da txapelketa nagusia edo Euskal Herri osokoa batera, kanporaketa batzuren bidez, martxoaren hogeita hiruan zortziren artean azkena jokatzeko.

Gabon aurreko bolada hori berogarri haundia gertatuko den dudarik ez dago. Jendeak bere lehenengo plazaratzea bere eskualde inguruan egingo du. Horrek entzulego aldetik eta konfidantza aldetik ere beste lasaitasuna bat eta batez ere beste bizitasun bat emango du. Hiru zati horietako bakoitzean batzorde bana martxan dago. Hiru batzorde beraz. Batzorde horiek gabonak aurreko kanporaketetan lan independientea daukate, baina elkarren berriz eta koordinazioz. Gero gabon ostean hiru batzorde horietatik bat bakarra osatuko da, txapelketa nagusiko arazoak batera eramateko. Gurdia martxan dago eta orain ez dago batzuek sakatzea eta beste batzuek tiratzea beste aukerarik.

Nicaragua frente a la agresión

Jon Agirre

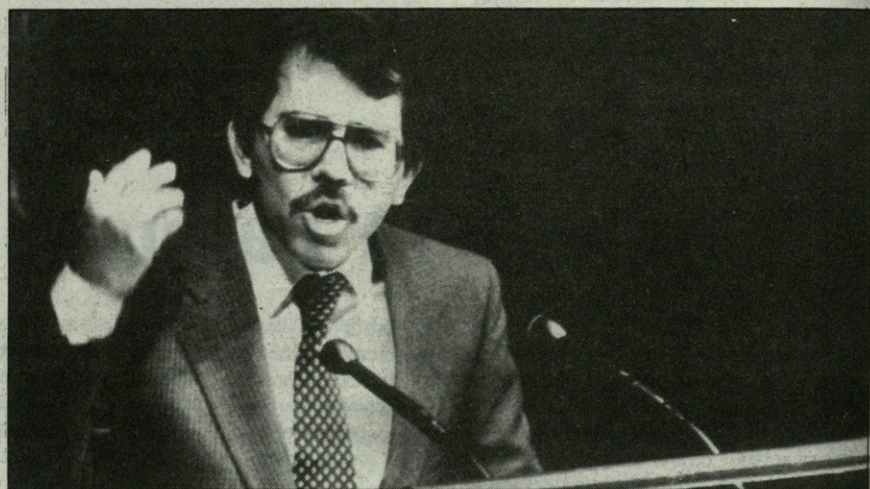
En su cuarenta aniversario, la carta de las Naciones Unidas fue severamente recordada por Nicaragua ante las representaciones del magno organismo. Señalando principalmente a los Estados Unidos, el presidente nicaragüense Daniel Ortega, primer orador de la sesión, ratificó su adhesión a los principios de la ONU «sistemáticamente violados y desconocidos en diferentes regiones de la Tierra por los actuales gobernantes norteamericanos».

El comandante Ortega dio cuenta en Nueva York de la trágica situación de su país, de la ofensiva desestabilizadora auspiciada por Reagan contra el pueblo sandinista. En tal sentido afirmó la necesidad del Estado de Emergencia en Nicaragua para prevenir las acciones de la «contra» —asesinatos y sabotajes— en el interior del país, planificadas en el contexto de lo que calificó Ortega «terrorismo de Estado» decretado por la Casa Blanca.

Ortega puso el dedo en la llaga acusando a la Administración Reagan como principal responsable de la caótica situación internacional, para finalmente emplazar al inquilino de la Casa Blanca al cese de la ofensiva terrorista contra Nicaragua. «El presidente Reagan tiene la última palabra» puntualizó el Comandante Daniel Ortega.

En la recta final

Tal vez el estado de emergencia establecido en Nicaragua sorprendió a más de un «bienpensante y progresista» demócrata. Posiblemente quienes más han venido cuestionando la democracia nicaragüense, ante la suspensión de libertades por el Gobierno sandinista ratifiquen sus «sospechas». En efecto tal apreciación no es sino la consecuencia lógica de los analistas y estudiosos de Centroamérica que parten de la premisa preconcebida de contem-



plar a toda la región como si se tratara de un Estado más componente de la bandera norteamericana.

La «suspensión de las libertades» por el Gobierno de Managua, asimismo, ha podido incluso sorprender a inocentes solidarios con el sandinismo que en cierta medida olvidaron la guerra que vive Nicaragua. A quienes, en definitiva, pensaron que los hostigamientos contra el sandinismo planificados desde el Pentágono y a partir de sus bases de Honduras y Costa Rica no eran sino simples paseos por las respectivas fronteras.

Sin embargo, la realidad está en la propia respuesta del pueblo nicaragüense, organizado y armado frente a la agresión. Un pueblo que mayoritariamente exigió en las urnas, hace exactamente un año, la defensa hasta las últimas consecuencias de su propia soberanía. De ahí que si el Gobierno elegido por la mayoría del pueblo cediera a las imposiciones yankis, entonces llegaría la hora de cuestionarlo, de menospreciar su democracia.

La guerra, efectivamente, cobra muchos reveses. Y más si ésta roza la victoria para los sandinistas frente al poderoso enemigo norteamericano. Cuando a una democracia di-

rígida por un pueblo en armas, civiles de «izquierda» y derecha, así como eclesiásticos, agentes del enemigo, desde su reducto, claman por destruirla, abogan por su propia destrucción. No caben pues en una guerra tan despiadada predicadores del imperialismo, ni la CIA, ni izquierdistas reventadores de la producción, ni socialdemócratas traficantes de la decadencia occidental camuflados todos ellos entre generosas libertades.

Con toda la razón de la historia en sus manos, los nicaragüenses decididamente para acabar con la tragedia de la guerra se disponen a aplastar de forma definitiva a quienes alientan la contraofensiva tanto fuera como en el propio país. Son las reglas de juego de la guerra. No obstante, aún aquellos partidarios del gran imperio tienen a través de su máximo representante, Ronald Reagan, impulsor del Estado de excepción en Nicaragua dicho sea de paso, «la última palabra», tal como apuntó el Comandante Ortega, para negociar la paz.

Mientras, en Nicaragua se vislumbra, merced a la guerra impuesta desde el exterior, un pueblo diferente, nuevo, que superando los sangrientos capítulos de su más reciente historia, emerge de la victoria final.



Recientemente se celebró en Madrid una mesa redonda sobre la Paz y el Desarme, organizada por el órgano comunista «Nuevo Rumbo».

Tomaron parte en ella destacadas personalidades relacionadas, de un modo u otro, con la lucha por la paz. Intervino en primer lugar, Nino Pasti, ex-general de las fuerzas de la OTAN en Europa, ex-senador italiano y, actualmente, miembro del Consejo Mundial de la Paz.

Por la URSS, el cosmonauta Leonid Kozin, que ostenta el récord mundial de permanencia en el espacio abierto, realizado durante un viaje por el Cosmos que duró ocho meses.

Junto a estas dos destacadas figuras, se hallaban presentes Mercedes Cabo, de la Coordinadora de Organizaciones Pacifistas del Estado español, grupo que agrupa al movimiento de masas que se opone a la entrada en la OTAN; Tina Guillén, del PCE, y Fidel Alonso, representante del Partido Comunista.

¿Quién teme a la paz y prepara la guerra?

Fidel Alonso (Partido Comunista)

Esta mesa redonda es sobre un tema tan trascendental hoy como es hablar de los peligros de guerra por los que la humanidad atraviesa y la necesidad de impulsar la lucha por la paz. Van a participar en este debate, junto con nosotros, personalidades destacadas en la lucha por la paz, representando, en unos

casos, a partidos políticos; en algún caso, a Estados, como a la Unión Soviética; a movimientos pacifistas. Antes de empezar el debate, a mi me complace ya anunciar que hay un objetivo común y una coincidencia fundamental, que es denunciar en estos momentos la agresividad del imperialismo, encabezado, fundamentalmente, por el imperialismo norteamericano. Ponernos de acuerdo

en los peligros de guerra nuclear y establecer criterios comunes para unir a las fuerzas políticas, sociales, culturales, a la mayoría de las gentes, a la mayoría de los pueblos para poner freno a la carrera armamentista que pone en peligro de forma continua la paz mundial.

El PC tiene una política de paz establecida y, como eje fundamental de nuestra actividad, prevalece la necesidad



El cosmonauta
soviético Leonidas
Kizim intervino en
la mesa redonda

de la unión de acción de las distintas fuerzas, criterios, ideologías, para poder hacer un frente común que de respuesta a los planes criminales del imperialismo.

La paz, una lucha de masas

Nosotros creemos que la lucha por la paz hoy, no es una lucha solo de los comunistas, no es una lucha que haya que entenderla como aglutinante de ideologías, sino que, creemos, que la lucha por la paz debe ser interclasista, es interclasista. Lo que está en peligro es la paz mundial, lo que está en peligro es la propia vida humana. Y eso afecta a todos. Y es por eso por lo que nuestro partido hace un llamamiento a todas las ideologías, a todas las voluntades para que la lucha por la paz sea una lucha de masas, una lucha que aglutine a la mayoría de los ciudadanos, independientemente de ideologías, de intereses de clase.

En esta mesa, como os decía al principio, yo me atrevo a decir que las ideologías no son muy distintas, poco distintas. Pero, seguramente, que también nos une esa voluntad de aglutinar al mayor número de personas posible en el movimiento de la lucha por la paz, que en el Estado español tiene una concreción: es la movilización inmediata, masiva, por la salida de la OTAN. En este momento, la amenaza nuclear sigue siendo un peligro inminente, pues la Administración Reagan está empeñada en llevar al Cosmos la amenaza de guerra.

Nino Pasti (ex-general de la OTAN)

Trataré brevemente en mi intervención dos temas: la guerra de las galaxias y la OTAN.

Quiero decirlos inmediatamente que nuestro mayor enemigo es la propaganda norteamericana. Reagan ha duplicado las asignaciones presupuestarias para la propaganda. Para el 86 se prevee una asignación de mil millones de dólares. Es un pulpo cuyos tentáculos encierran a todo el mundo. Con esto quiere demostrar a la opinión pública que lo blanco es negro y lo negro es blanco.

La propaganda americana

La propaganda americana dice que la guerra de las galaxias hace inútiles las armas nucleares estratégicas. Esto no es cierto. Reagan y muchos científicos americanos dicen que es imposible defenderse contra un ataque nuclear. Es suficiente que algunas armas nucleares atraviesen el escudo de protección para que se hagan daños enormes a los EEUU. El sentido común dice que Reagan no tiene intención de gastar sumas enormes de dinero para un escudo que no sirve para nada. La guerra de las galaxias sólo tiene una razón de ser si la precede un ataque nuclear por parte de los americanos. Solo en ese caso, de ataque previo, las armas soviéticas podrían ser detenidas por el sistema cósmico. Esta guerra es una preparación de un primer ataque por parte de los EEUU. Y lo que demuestra que esto es cierto es que, además de preparar la guerra de las galaxias, Reagan está preparando otro tipo de armas nucleares, más numerosas, más potentes y más capaces de destruir las armas soviéticas de defensa. Les enumero muy brevemente porque me imagino que algunas de ellas ya las conocen: misil MX, submarinos «Trident», los nuevos bombarderos, los Pers-

hing II, los misiles de crucero que se lanzan desde tierra, mar y aire, nuevas cabezas nucleares muy precisas. Y las últimas armas, las más recientes, las armas antisatélites.

Las armas antisatélite son especialmente peligrosas porque la destrucción de los satélites soviéticos impediría que la URSS conozca el lanzamiento de cohetes americanos. Además las tecnologías de las armas antisatélite son las mismas que se utilizan contra misiles. Y en la práctica, los experimentos de las armas contrasatélites son el inicio de la experimentación de las armas contramísiles.

La propaganda de Reagan quiere convencer a la opinión pública de que estas armas se preparan para contrarrestar una superioridad soviética. Esto es una mentira. El ex-presidente Carter dijo en una ocasión: «Hemos sido los primeros en la explosión atómica, con los misiles de largo radio de acción, con las cabezas nucleares múltiples, con la militarización de los circuitos que permiten mayores destrucciones con armas más pequeñas». Esta es la declaración de un presidente de los Estados Unidos, no es propaganda soviética.

La Unión Soviética siempre ha seguido con un cierto retraso en el tiempo el desarrollo de las armas americanas, para impedir que los EEUU tuviesen una ventaja demasiado grande que les incitara a iniciar una guerra atómica. En definitiva, son las armas soviéticas las que han salvado la paz en este periodo.

La OTAN, una máquina de guerra

De las armas cósmicas es lógico pasar al tema de la NATO. No es cierto que la OTAN sea una alianza con fines defensivos. Es una máquina de guerra al servicio de los Estados Unidos. USA ha instalado en Europa la mayor parte de sus armas nucleares, cerca de 7.000 cabezas. Estas armas tienen como propósito destruir a la URSS, incluyendo su parte europea, sin que los Estados Unidos sufran daño alguno.

Quiero decirlos inmediatamente que los demás países de la OTAN no tienen ningún control sobre las armas nucleares instaladas en Europa. La soberanía de los países europeos ha sido transferida a los EEUU, que es el único país que decide cuándo y de qué forma serán utilizadas estas armas. Los Estados Unidos quieren justificar este despliegue de armas nucleares en Europa aduciendo que el Pacto de Varsovia se está reforzando. También esto es mentira. El Instituto de Estudios Estratégicos Internacionales, ubicado en Londres, uno de los más firmes apoyos a la política norteamericana, demuestra que las fuerzas del Pacto de Varsovia no son más potentes que las de la OTAN en Europa, y que las fuerzas convencionales del Pacto de Varsovia y de la Unión Soviética en Europa, son fuerzas defensivas. Son

fuerzas que sí sirven para la defensa de la URSS y sus aliados contra agresiones americanas, declaradas o no.

Quiero decir que hemos organizado en Italia un movimiento de lucha por la paz y el desarme, y publicamos una revista mensual. Compañeros, este es el momento de ejercer el máximo esfuerzo. No a la NATO, no a la guerra. No a la guerra de las galaxias antes de que sea demasiado tarde.

Kizimm (Cosmonauta soviético)

La cosmonáutica soviética comenzó sus vuelos con ciento ocho minutos. Ese vuelo lo realizó el comunista, el ciudadano soviético Yuri Gagarin. La cosmonáutica soviética, en 24 años, ha cubierto una gran vía y, el año pasado, en 1984, fue realizado el viaje espacial más largo, durante ocho meses. Es el récord mundial de permanencia por parte de dos cosmonautas, entre ellos yo, permaneciendo en el espacio abierto 22 horas y 50 minutos.

La cosmonáutica ha hecho mucho por conocer el mundo que nos rodea, para conocer los planetas, también el espacio estelar, y para estudiar nuestro planeta, que es la cuna de la humanidad.

Explorar el espacio con fines pacíficos

Todos los programas que nosotros, como cosmonautas realizamos, están aprobados por la Academia de Ciencias de la Unión Soviética. Es un ejemplo claro de que nuestra cosmonáutica realiza programas pacíficos en interés de la economía soviética, en interés de los países socialistas y de otros con distinto sistema social.

Los cosmonautas soviéticos llevan a cabo una política de paz. Tuvimos un programa, muy interesante, de cooperación con los EEUU. Este programa podría resolver en el futuro las necesidades e intereses pacíficos de otros países. Pero ahora, ya no tenemos relaciones en lo que se refiere a los vuelos espaciales conjuntos ¿Por qué? Es fácil de comprender. Sabéis que los EEUU realizan en sus naves espaciales los programas militares. También hacen pruebas de armas de laser, ponen en órbita a satélites con fines militares. Varias de esas naves aterrizan en las bases militares estadounidenses. Esto quiere decir que realizan programas con fines militares. No se ha conseguido una mayor colaboración, porque los EEUU..., los países que son afines a sus ideas, tratan ahora de imponer al mundo la guerra de las galaxias. La Administración de los Estados Unidos está por la militarización del espacio. Yo quiero decir unas palabras sobre nuestro bello planeta, cómo la ve el cosmonauta desde el Espacio. Cuando miras a la Tierra desde la órbita es tan bella y tan azul!. Yo la imaginaría como una flor, y el centro de esa flor es nuestra tierra. Todo lo que le rodea es nuestra atmósfera. Si se da una guerra en el Cosmos, esto significaría que la flor se quedaría sin pétalos.

Unas palabras sobre la guerra nuclear. En caso de producirse, sería una catástrofe, ya que se destruiría la atmósfera y con la atmósfera, la propia vida en a Tierra.

Quiero señalar que igual que se dice que cada cosa nociva tiene su antídoto, si los EEUU estan buscando alguna cosa nociva para acabar con la paz en el mundo, en este caso, la Unión Soviética

y los países socialistas, todos los países progresistas encontrarían un antídoto para evitar este peligro y conservar la paz en el mundo.

Yuri Gagarin, al realizar su vuelo espacial dijo: «La Tierra se ve azul azul desde el Espacio. Vamos a hacer todo lo posible para que permanezca siempre con este color».

Mercedes Prado (Coordinadora Pacifista)

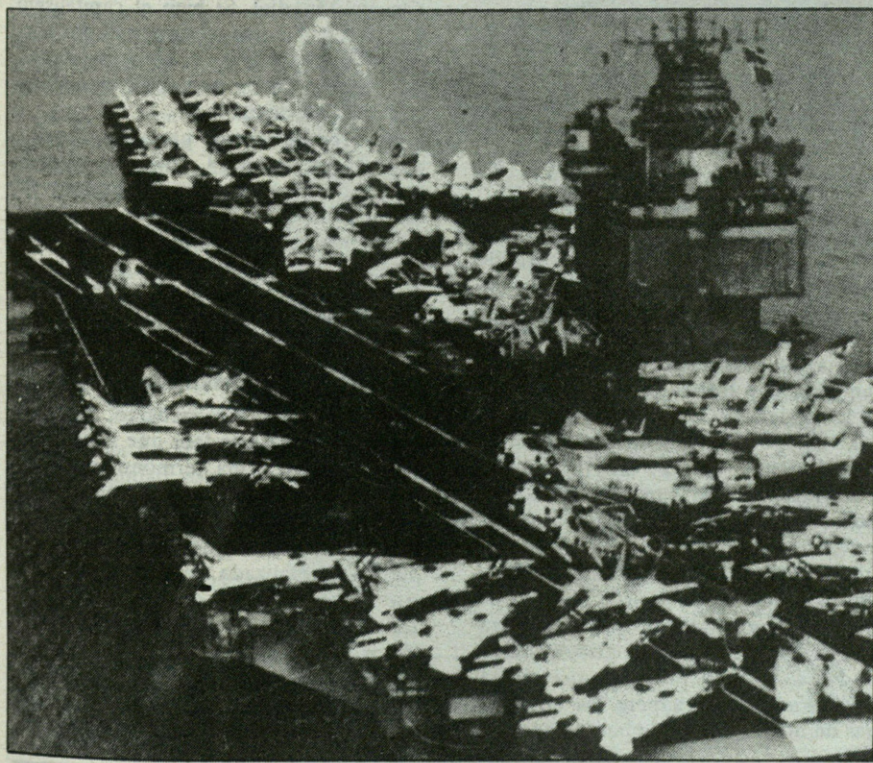
El movimiento pacifista es relativamente reciente en nuestro país. En estos últimos años, creo que se puede decir sin lugar a dudas que es uno de los movimientos con más auge y con más interés y que está llegando a una forma importante a la opinión pública. A una opinión pública bastante diversificada, es decir, es un movimiento que por sus propias características y por sus propias reivindicaciones está llegando a grandes capas de la población cuyo denominador común es la sensibilización y toma de conciencia en torno a la importancia de los problemas de la paz y el desarme. Y que pueden ser gentes de distintas ideologías, de distintas creencias políticas, religiosas, filosóficas.

Esto, así dicho muy rápidamente nosotros, las gentes que trabajamos en el movimiento por la paz lo valoramos como un aspecto importantísimo de este movimiento. A las fechas en que nos encontramos, el movimiento por la paz y el desarme en el Estado español que, por sintetizar, podríamos decir que, junto a la característica de que ha conseguido llegar a grandes capas de la población, tiene otra característica, que es un movimiento que desde el punto de vista organizativo no es demasiado fuerte. Existen gran cantidad de colectivos; nos hemos llegado a reunir más de 400 grupos pequeños, cada uno con su propia idiosincracia, con su propia particularidad pero que, sin embargo, hemos sabido captar a importancia que tenía, a pesar de esta falta de organización, la unión entre todos y la coordinación de cara a una eficacia en nuestra acción.

Estas dos cuestiones se han plasmado en que hoy tenemos un órgano que es la Coordinadora de Organizaciones Pacifistas del Estado español en la cual está todo lo que existe en el movimiento de masas. Indudablemente, en esta coordinadora estamos de todo absolutamente dentro de un abanico ideológico. Yo diría que, fundamentalmente, desde lo que puede significar la izquierda pero, también, gente que no tiene definida una ideología política, gentes de creencias religiosas, gente, en definitiva, que se mueve por la paz.

Esto es importantísimo. Esta heterogeneidad, esa flexibilidad a la hora del trabajo y de su organización.

¿Cuál es el contenido en este momento que nos une y que nos hace orga-



nizarnos en torno a ella? Es bien claro. La importancia que tiene que el Estado español salga de la OTAN. El movimiento pacifista ha tomado la campaña por la salida de la OTAN como un trabajo de primer orden. Indudablemente, un trabajo de primer orden de importancia porque nos encontramos con la situación privilegiada, respecto a muchos países, de que la opinión pública, los ciudadanos puedan decidir sobre un tema tan importante como es si salimos o permanecemos en la OTAN.

«Salgamos de la OTAN»

El movimiento pacifista en el Estado español ha hecho, insiste, de la salida de la OTAN su punto fundamental de referencia. En este momento la Coordinadora Pacifista ya tiene la campaña que denominamos «Salgamos de la OTAN» que se inicia el 20 de setiembre con una rueda de prensa.

Junto a la reivindicación del abandono de la Alianza Atlántica, está el de que las movilizaciones sirvan para consolidar el movimiento por la paz en el Estado. Es decir, que sirva para que, independientemente del resultado del referéndum que todos esperamos y exigimos, independientemente de que se gane o no la consulta, (que nosotros estamos seguros que la vamos a ganar) el movimiento por la paz siga teniendo una fuerza, una incidencia en la opinión pública, queriendo profundizar y reivindicar todos aquellos aspectos sobre la paz y el desarme a nivel estatal y del mundo.

La campaña, básicamente, está concebida, por una parte, como una campaña del movimiento pacifista pero que, a su vez, se va a dar a conocer a todas las fuerzas políticas y sociales, porque todos tenemos que hacer campaña y trabajar mucho para que se produzca la tan deseada salida. Estas conversaciones se están produciendo con el fin, primero, de que las fuerzas políticas conozcan los actos a realizar y, por otra parte, para que colaboren y participen en la medida de su identificación con esta campaña, además de su propia actividad como grupo.

Dos son los ejes básicos. Por un lado, ¿qué es lo que vamos a decir a la gente? Que queremos salir de la OTAN. Y vamos a explicarles el por qué. Al mismo tiempo, les vamos a decir que no queremos las bases norteamericanas en el Estado español, que estamos por su desmantelamiento, que queremos una política de neutralidad activa y, finalmente, que queremos una reducción de los gastos de Defensa para su inversión en necesidades sociales.

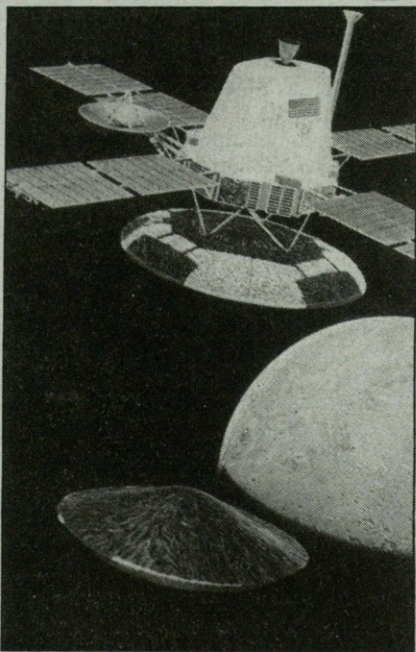
Este es un elemento muy importante ya que ha sido eje de discusión de distintas visiones de esta campaña. Básicamente, había opciones ideológicas que entendían que la campaña tenía que ser fun-

damentalmente electoral, que tenía que llegar a toda la población y que, por tanto, parecía prudente no plantear nada más que la salida de la OTAN, olvidándose de todo el bagaje que la lucha por la paz tiene ya. Era, en definitiva, la vieja contradicción entre lo que se puede ganar en amplitud por perder en profundidad.

Otros entendíamos que no podía ser una campaña exclusivamente reivindicativa de la salida de la OTAN porque el resto de reivindicaciones estaban ya en la opinión pública y no podíamos, bajo ningún concepto, renunciar a ellas.

Una vez resuelta esta polémica, había otro elemento de discusión y ha sido la polémica entre los partidarios de que la Coordinadora tuviese su propia campaña o que se subsumiera con el resto de agrupaciones políticas y sociales.

Este ha sido otro debate importante que se ha resuelto muy positivamente



para el movimiento de masas porque todo partido que tenga una política de masas entiende que una labor importante como partido es estructurar ese tejido social de la población, esas grandes capas a las que llegar y, en conclusión, el fortalecer y desarrollar ese movimiento, esa lucha de masas.

Una vez resueltos estos debates, la campaña que hemos preparado consiste en lo siguiente:

La campaña va a estar basada fundamentalmente en la movilización y concienciación. Se han concretado dos fechas para la realización de grandes concentraciones. Una, el 10 de noviembre, a nivel de nacionalidades y regiones, otra, cuando ya se sepa la fecha del referéndum en Madrid. Esta concentración se concibe como una gran «vuelta a Madrid». Se va a preparar una macroconcentración que supere las cifras de más de medio millón de participantes en

las manifestaciones contra Reagan.

Junto a estas dos grandes concentraciones van a existir todo tipo de actos descentralizados.

Otro aspecto importante es el de la financiación. Cuando se hizo la campaña contra Reagan, cierta prensa acusó de que se habían manejado cifras de dinero que no se sabía muy bien de donde habían salido. La Coordinadora ha tenido en cuenta este aspecto, principalmente, una transparencia clara. La financiación, no puede ser de otra manera ya que somos organizaciones pequeñas, estará basada en una serie de materiales que se han realizado para su venta de manera que con lo recaudado se sufrague la campaña: chapas, pegatinas, bonos, las típicas formas de financiación del movimiento de masas. En cualquier caso, es bastante probable que establezcamos una auditoría pública a efectos de que se pueda, en un momento determinado, sacar las cuentas para evitar acusaciones.

Tina Guillén (PCE)

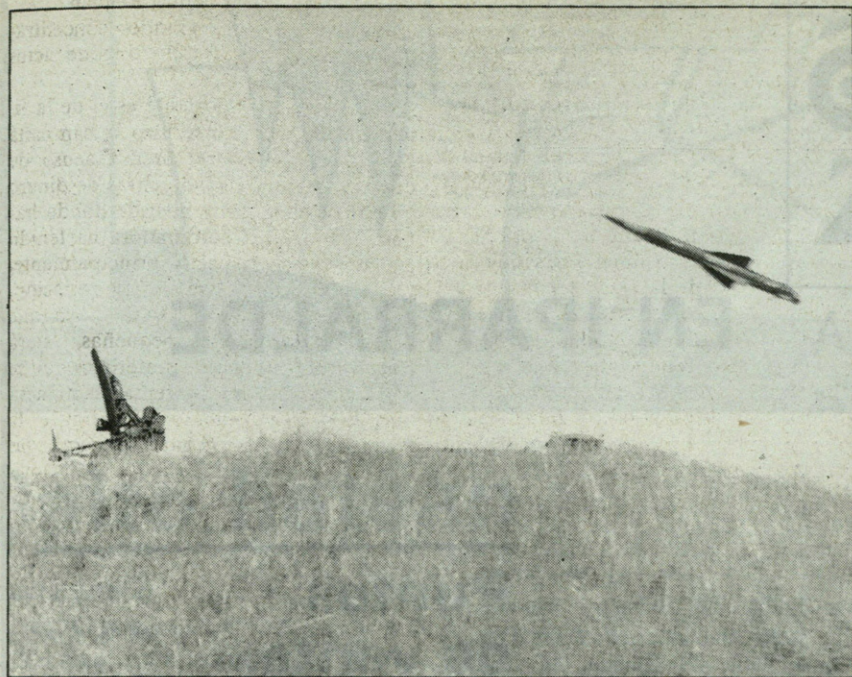
Yo creo que es casi imposible hablar del tema de la permanencia del Estado español en la OTAN sin abordar el marco de la política internacional en la que se sitúa esa permanencia.

Lo que es evidente es que hoy asistimos a un aumento creciente de la agresividad del imperialismo. Todos somos conscientes como se está manifestando en la pluralidad de focos de tensión muy serios para todos aquellos que abordamos la lucha por la paz. Esta agresividad es fruto de la crisis general del sistema capitalista y de las relaciones internacionales surgidas tras la segunda Guerra Mundial. Si bien el capitalismo y, por consiguiente, el imperialismo asistien a crisis cíclicas, estamos asistiendo en la actualidad a una crisis estructural del propio sistema.

Yo creo que forma parte de esa crisis general del Sistema Capitalista, la instalación de los misiles en el conjunto de Europa, la política agresiva de Israel contra los legítimos derechos del pueblo palestino, la agresividad e intervención del imperialismo en América Latina y, principalmente, en El Salvador, Nicaragua y Chile.

La guerra y el socialismo

Yo creo que, sin embargo, hay que resaltar que en esta fase que vivimos, la existencia del arma termonuclear y de otras armas de exterminio, convertirían la guerra generalizada en un peligro para toda la humanidad. Es decir, esta guerra generalizada no solo no saldrían triunfantes las ideas de Marx, Engels y Lenin, sino que asistiríamos a un desastre de magnitudes desconocidas hasta la fecha: la desaparición de la humanidad y de las ideas del Socialismo y del Comunismo. Creo que la existencia de



esa guerra no significaría la extensión del área de acción del sistema social nacido en 1917 con la gran revolución socialista de octubre y posteriormente ampliada con la derrota del nazi-fascismo en Europa en 1945, sino que dicho sistema sucumbiría a la humanidad en la mayor desesperación.

Consecuentemente con eso, la tarea para los comunistas y para todos los hombres y mujeres amantes del progreso y, yo diría más, para cualquier gente sensata, la tarea más importante del momento es defender la paz.

Quiero recordar muy brevemente que la responsabilidad histórica de la existencia de los bloques militares recae sobre el imperialismo y, particularmente, sobre los EEUU. Fueron ellos quienes, después de la Segunda Guerra Mundial, crearon la OTAN y propiciaron la existencia de otros bloques. Consecuentemente, la respuesta de la URSS fue la creación del Pacto de Varsovia.

Pero sin duda alguna, la superación de los bloques militares es un aspecto fundamental contra la carrera nuclear; es la necesidad de la existencia de la paz.

Nino Pasti

La carrera de armamentos de EEUU tiene la finalidad, asimismo, de crear dificultades económicas a la Unión Soviética. Quiero reflexionar sobre un hecho específico. En 1917, la URSS, que entonces se llamaba Rusia, hizo una revolución que le costó muy cara. Estaba rodeada por estados hostiles que le declararon la guerra. Solo el trabajo del pueblo y con la organización socialista, logró, en poco tiempo constituirse en potencia mundial.

Guerra económica

En 1945, finalizada la guerra, la URSS se encontró con un país destrozado y, una vez más, con el trabajo logró, nuevamente, ponerse a la cabeza de las potencias económicas mundiales. Esto quiere decir que intentar hacer una guerra económica a través de imponerle una guerra de armamentos, es una causa perdida. Ciertamente, la URSS preferiría no gastar los recursos económicos en preparar armamentos pero, si se le obliga a ello, podrá contrarrestar el esfuerzo de Estados Unidos.

El armamento americano puede ser utilizado contra sus propios aliados? Ya hoy, la doctrina de la OTAN es que las armas nucleares se utilicen en primer lugar en Europa. Esta utilización de las armas nucleares supondría, inmediatamente, una respuesta de la URSS y la destrucción de Europa.

A mediados de los años 50, la URSS pidió formar parte de la OTAN, argu-

mentando que si la Alianza era con fines defensivos por qué no podía formar parte de ella. Naturalmente, la respuesta de la OTAN fue que no.

Es posible estar en la organización civil y no en la militar? Hay aquí una cuestión que hay que aclarar. La Alianza Atlántica es una alianza militar, y todos los aliados tienen en ella responsabilidades iguales. Además de la Alianza Atlántica, hay una Organización de la Alianza Atlántica, que es una organización militar que se llama OTAN. Las dos cosas son diferentes. Puede uno ser miembro de la alianza, como Francia, pero no miembro de la OTAN. De todas formas, la responsabilidad de un aliado que sea miembro o no de la OTAN es la misma. No hay una organización civil y otra militar.

El proyecto Eureka

Hay que decir ante todo que no nos hagamos ilusiones. Los EEUU no comparten sus secretos militares y tecnológicos con nadie, ni siquiera con un país aliado. Los americanos mantienen secreta la tecnología de punta. Que va a ser el proyecto EUREKA? Reconozco que no lo se bien. Puede ser, con la posibilidad de que me equivoque, un progreso tecnológico de las naciones europeas no estrechamente vinculado con la tecnología de armamentos.

Iñaki Eskisabel



Asistimos a un aumento creciente de la agresividad del imperialismo. El movimiento pacifista comienza a sensibilizar a gentes de diferentes culturas, credos e ideologías

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

EN IPARRALDE

Puntos de venta:

HENDAYA CENTRO:
Librería Derro

HENDAYA PLACE:
Librería Derro

CIBOURE:
Maison de la Presse

ST. JEAN DE LUZ
Maison de la Presse

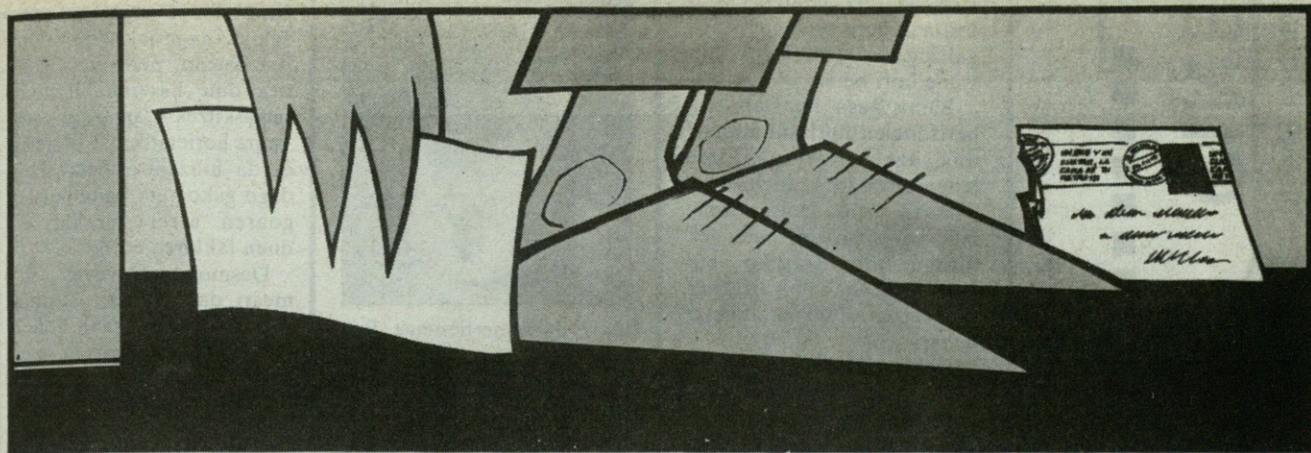
BIARRITZ
Librería Eki

BAIONA:
Librería Zabal

MAULE:
Librería Belatxa

HAZPARNE:
Librería Antton Pochelu





Kultur Kronika

Salto batean

Gorka Calicó

SUSA, jo ta kean!

Kronika hau izkiriatzerakoan, kaleratzear zegoen SUSA literatur aldizkariaren 16. alea. Agian, dagoeneko, kalean dabil bere itzulpenari buruzko dossieraz, zenbait saio (horien artean, F.J. Mendiguren eta J.A. Arrietarenak), Rosalia de Castro eta Jorge Amado brasildarraz zertxobait, eta baita Louis Aragon frantsesaren lanetaz. Inaki Uriak ekarria; eta guzti honi poesiak tartekatuko zaizkiolarik. Ohizko sarrerak, berriz, kristalak eta guzti hautsiko omen dituela-koan, haien esperoan gaude irrikaz.

Beste bi liburu ere plazaratu du SUSAk, aldizkariatz gain. Jada, 20. liburua inprimatzeraino ailegatu dira susalariak. Azkenengo hauek: Inaki Zabaletaren eskutikako **110**.

GARTZELAKO EGUNKARIA

Ho Chi Minh



Itzultzaile: Inaki Aramaio

street-eko geltokia, New York-en idatzi eta kokatu nobela beltz gisakoa; eta bestea, Ho Chi Minh-en **Gartzelako egunkaria** poema liburuaren itzulpena. Ho Chi Minhek gartzelan idatzitako liburu hau Herrera de la Manchán dagoen Inaki Aramaio itzuli du: ekialdeko sensibilitate berezia bere 101 poema laburretan euskaraz gozatzeko aukera ezin hobea duzu. Itzulpena, benetan zoragarria...

Euskadiko Bertsolari Txapelketa aste honetan hasiko

Aurtengo txapelketak aldaketak dakartza. Zenbait fase izango ditu: hasera batean herrialdeka jokatu da, eskualdekako kanporaketan alegia.

Honela, **Gipuzkoan** emango ditugun egun eta herrietan ospatuko dira: azaroan 2an Azkoitia, 3an Besainen, 16an Oinatin, 17an Hernanin, 30ean Eibarren, abenduak 1ean Oiartzunen, 14ean Urretxun eta 15ean Zarautzen.

Bizkaiari dagokionez: urriak 27an Gernikan, azaroak 3an Laudion, 10ean Ondarrun, 17an Mungian, abenduak 8an Markinan eta 15ean Algortan.

Kanporaketa guzti hauek egin eta berehala, aukeratuen artean azken finalak burutuko dira: bertara, Nafarroa eta Iparraldetik Xanpun eta beste zazpi bertsolari joanen dira; Gipuzkoatik zazpi semifinalista, eta aurtengoan irtengo diren beste 9, eta Bizkaia-Arabatik beste 8. Bertsolari hauek beren semifinalak jokatu dituzte, herrialde bakoitzeko txanda banan: otsailak 2an Gasteizen, 9an Saran,

16an Bergaran, eta 23an Duran-gon.

Azkenean, semifinalak martxoak 9 eta 16an Tolosa eta Bilbon suertatuko dira, taldeka. Eta amaitzeko, **martxoak 23an** finalak **Donostian**, Amuritzan, Lopategi (iazko txapelkun eta bigarrena) eta beste sei bertsolarien artean.

Antolaketa sakabanatu honekin, erakunde bakar baten eskutan utzi ordez, saio bakoitzaren ardura herrietara pasatzen da. Honek, bertsozale frango eta mugimendua indartsua sortuko badu ere, beharbada epaimahaiekin arazoak zertzeko arriskurik badago, bertan epaile askok hartuko bait du parte. Bertsolarien eskariak, hain zuzen, epaimahaitakoen izendapenean aukera izan zezaten horretan zentratu dira batipat. Epaiek eritzi bateraketz joka dezaten espero dugu.

Euskal prentsa agentzian pentsatzen

Euskadiko kazetaritzan dabilen hainbat pertsonari proiektu eta kontseilu eske zuzendu zaio Eusko Jaurlaritzako Josu Legarreta. Eta dagoeneko, besteak beste, Egin eta Deia-ko zuzendariak eta beste kazetari batzuek euskarazko berriak zabalduko dituen agentziaren proiektuak prestatzen dihardute. Proposamenek azaroaren 4ean dute epea. Erizpideak: alde batetik, agentziak bere kasa produzituko duela, eta bestalde, merkatuko beste agentziekin konpetitiboa izan beharko duela.

Halere, erne! Eusko Jaurlaritzaren proiektuak bereganatu eta «original» bihurtzen espeziala duzu eta.



**Hamaseigarrenean aida-
nez.** — Z.: Andu Lertxundi.
Akt.: Felipe Barandiaran,
Kontxu Odriozola, Mikel
Garmendia.

Zinema arloan badago inoiz argituko ez den arazo bat, literatur lanetan oinarritutako moldaketa zinematografikoei dagokiena, alegia.

Leialtasuna ala abiapuntua? Puntu eta koma guztiak errespetatu beharra ala edukari jarraituz lan zinematografiko autonomo bat lortzea?

Galdera guzti hauek planteiatzen zitzaizkigun elaberri edo antzerki batean oinarritutako kanpoko filme baten kritika egitean. Zorionez, euskal zinemari heldu zaio bere garaia, gaurko elaberri baten adaptazioa bait da orain pantaila handian, eta laister txikian, ikus ahal izan dugun «Hamaseigarrenean aidanez» filmea.

Alde horretatik biak, elaberria eta filmea hain zuzen, ezagutzen ditugunontzat, desberdintasunak nabariak dira. Alde batetik, irakurlekoaren gidaria, bere ikerketa eta guzti, desager-

tzen da, eta bestetik Martzelinak bere protagonismoa galtzen du, Domingok hutsune hori betez.

Baina kasu honetan, eta pertsonaien nortasuna ahuldua azaldu arren, filme baten aurrean gaudela esan beharra dago. Horrek zenbait muga jartzen badu, ez ditugu telebistarako eta ordu beteko saioa izateak suposatzen dituenak ahan-tzi behar.

Lehenengo eszenaren akatsak salbu, filmeak pixkanaka bere hatzapparretan hartzen gaitu. Egia da aktoreen desegurantz batzutan erraz igertzen dela, eta baita batzuen erremerea ikusle-goaren irriparraren oinarria dugula ere, baina, azken finean, pertsonaiak sineskarriak bihurtzen zaizkigu, psikologi nabardurarik ez azaldu arren.

Bestalde, esan dezakegu filmean ez dugula artistaren aztarnarik ikusi, estilo eza nabaria dela, alegia. Anduren lehen filmea izateak ez du dena justifikatzen. «Tasio» Armendariz-en lehen luzemetraia zen, eta hala ere, han estilo bat bazegoen.

Hala ere, filmea, bere orokortasunean, duintzat har dezakegu. Hau badiogu ez da filmea euskaraz egin eta aurkeztu delako, ezta Andu ezagutzen dugulako ere, akatsak eta balioak parekatuta agertzen direlako baizik.

Dena hobe daiteke, baina, nolabait esateagatik, bere helburuak bete dituela esan dezakegu.

Alde horretatik Anduri euskal zinemaren eraikuntzan jarri duen harria, txikia izan arren, eskertu beharko genioke.

Gure zinemak hartu dituen norabide desberdinak kontutan hartuz, Andurena oinarria osatu eta itxiko duena izan daiteke. Ondorengoek, orain, etxearen edertasuna erakutsi beharko digute.

Un domingo en el campo. — Z.: Bertrand Tavernier. Akt.: Louis Ducreux, Sabine Azema, Michaelumont.

Hainbat estreinaldien artean «Un domingo en el campo» filmearena ohar-kabe igaro da.

Topiko gehiegi esan eta



idatzi da filme honetaz. Renoir-en eragina dela eta, paisaia eta argazkian oinarritutako filme eder bat besterik ez dela, eta beste hamaika kritika egin zaio Tavernier-ek Pierre Bost-en «El Sr. Ladiral va a morir pronto» elaberrian oinarrituz, iaz Cannes-en aurkeztu zuen filmeari.

Ladiral margolaria iraganean finkatuta bizi da. Bere familiak igande bat igarotzen du berarekin, landetxean. Aitonaren gogoetek alde batetik, semea eta alabaren nortasun desberdinek bestetik, eta eguneroko sentimendu eta xehetasunek azkenik osatzen dute filme eder hau.

Arazo larriak ez aztertzeak ez du suposatzen interesik gabeko filme huts baten aurrean aurkitzen garrenik. Tavernier-en zinema askotan engunerokotasun horren ildotik bideratu da, eta alde horretatik ez da harritzekoa oraingoan filme inpresionista batekin topo egitea. Hala ere, «Un domingo en el campo» filme huts bat dela uste baduzue, Tavernier-en lan hau Le-louch-en «Los unos y los otros» filmearekin konpara dezakezue, eta orduan ulertuko duzue sentimendu eta ideia handiak aipatze hutsarekin ez dela filme on bat egiten.

Giroaren edertasuna eta L. Ducreux eta S. Azema-ren interpretaketa zoragarria lan bikain honen zutabe nagusiak dituzue. Besterik eskatzen badiozue, ez dut uste bilatzen ari zaretena aurkituko duzuenik.

Culpable de inocencia. — Z.: Desmond Davis. Akt.: Donald Sutherland, Faye Dunaway, Sarah Miles.

20 baino gehiago dira iadanik zinemara eraman diren Agatha Christie-ren elaberriak. Ia guztietan egitura berdintsua da. Heriotza batek beste zenbait darama

berarekin. Susmo eta erre-zeloak nagusiak diren giro itxi batean, pertsonaia guztiek dute haseran hil dena sarraskitzeko arrazoin bat, baina horietatik bat besterik ez da hiltzailea. Zein? Hor dago gakoa eta baita ikusle-goaren arreta erakartzen duen faktorea ere.

Desmond Davis-en filmeari dagokionez, «Culpable de inocencia» honek «Crooked House»-ren egilearen lanetan oinarritutako filmeetan igertzen genituen ohizko egiturak errespetatzen ditu. Alde horretatik ez da besteak baino hobea ala txarra.

Egia da giroa ez dela besteetan bezain itxia, baina horrek ez du ezer aldatzen, errealizazioaren kalitateari dagokionez.



Dave Brubeck-en musika istima handian eduki arren, esan beharra dago ez dela, tamalez, filme honi hobeto dagokiona, baina hori D. Davis-en errua dela iruditzen zait, «Take five»-ren egileak ez bait du aukera horretan ezer ikusi behar.

Filme ilun bezain nahasi hau dela eta, badute oraingoan A. Christie-ren elaberri-zaleek non gozatzerik.

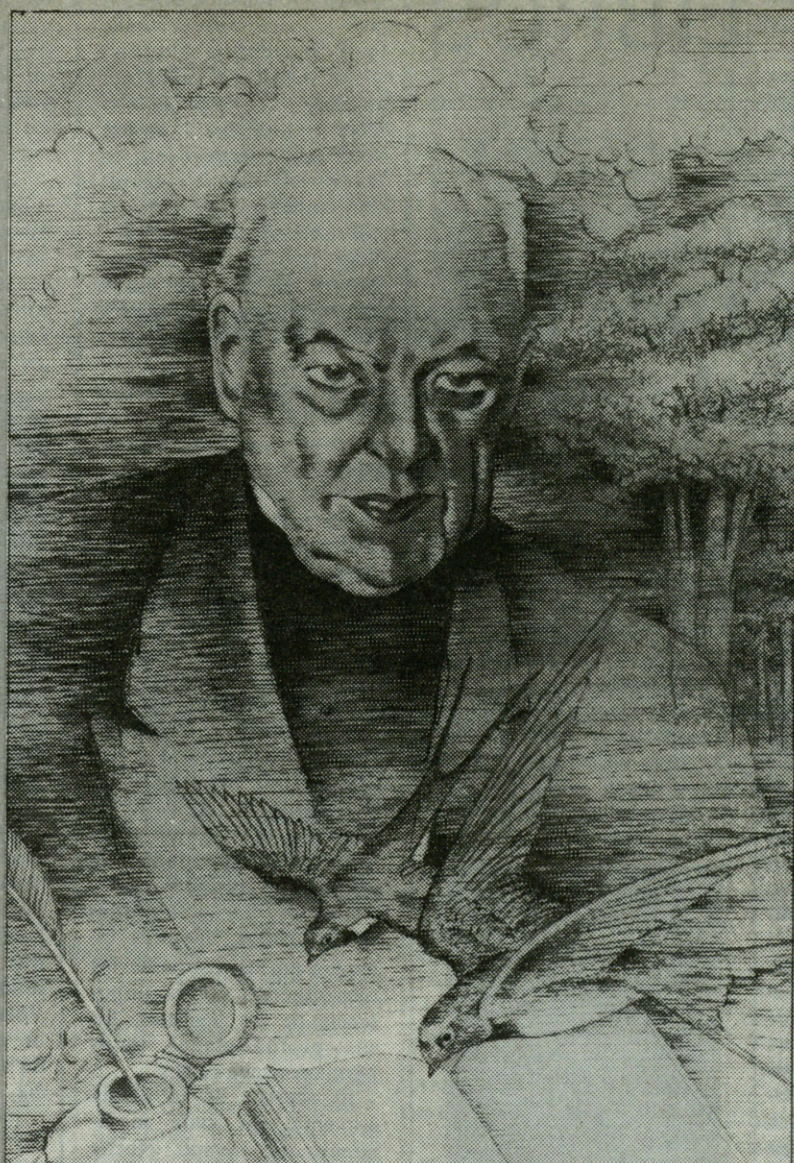
Besteok absteni zaitez-kete.

Telebista

Aukera zabala, benetan, aste honetan pantaila txikiak eskaintzen diguna.

H. Ver-neuil/J.P. Belmondo («Fin de semana en Dunkerque»), J. Losey/Jane Fonda («Casa de muñecas»), eta G. Kelly/B. Streissand («Hello Dolly») dira, zalan-tzarik gabe, aukerarik eza-gunenak.

Baina kalitateari dagokionez ez dugu ahaztu behar E.T.B.-n, asteazkenean, «Heimat» ikusteko aukera izango dugula, ezta ostegunean, Espainiako 2. telebista kateak eskaintzen digun «Forajidos» filmea ere.



DIRU-SARIA: 1.500.000 PTA.

XI AZKUE SARIKETA

NOVELA, POESIA E INVESTIGACION EN EUSKERA.

Lanak bidaltzeko epea
Urriaren 31n amaitzen da
Información en todas nuestras oficinas.
Apdo.505, Telf. 416 80 00- Bilbao



CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO
BILBO AURREZKI KUTXA

Todo muere menos el sentimiento

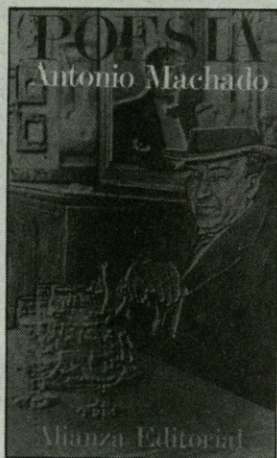
De ahí la propia muerte

A. Pereiro

Dicen que el tiempo va desdibujando los paisajes de juventud. Todo es mentira, tan miserable, que los valores de uno mismo se describen sobre el pensamiento para buscar o lograr aquello que nos es propio, hasta la muerte. Probablemente sea esta la «figura» más sincera de la vida (al igual que el momento del nacimiento). El resto es deambular por solitarias rutas de las lágrimas, siempre la añoranza nos acercará a ambos extremos; por eso es necesario el llanto, para lograr expresar nuestra propia existencia. Todo se dibuja en el paisaje y todo se destruye con los oídos. Lejos, muy lejos, situamos el amor. Nada sobrepasa a las formas, los sentimientos son para quien los padece. Error, laso error, estúpido de mentes mezquinas que descubren su mundo para la utilización de las situaciones en que se encuentran. Explotar, ojalá explotara la hipocresía. Si todo fuera mentira quiere decir que existe la verdad, pero tampoco es cierto, sólo queda el engaño, continuo auto-engaño de maneras culturales (aquí cabe todo); pero el sentir propio pertenece a las estrellas del sentimiento. Por eso deseaba escribir sobre el amor, tan carente en todos (a pesar de la automentira de la caricia, y me remito a la mano del hombre sobre el cuerpo de la persona en la que sólo se busca la satisfacción del momento. Ahí radica la mentira, en las formas estereotipadas de relacionarse. Si falta imaginación en el amor y el deseo sólo queda

la estupidez de la utilización de un cuerpo. Sólo queda el sentimiento y la poesía para sobresaltar la barrera de lo aprendido.

Palabras que resbalan por los toboganes de la noche, mientras los astros languidecen envueltos en los mantos de unas nubes que cubren los instantes luminosos de aquellos rayos dorados por el oro lacrimoso.



Todo es espera, deseo. La habitación del sueño amoroso permanece en la penumbra, desconociendo su decoración. Caminando con los pies arrastras sin poder elevarlos ni un palmo de las agobiantes piedras puntiagudas, que se clavan en la piel como diminutas agujas, queriendo recordar el sufrimiento que provocan en las significaciones de las miradas.

Los oídos ya sólo recogen el ruido producido por los golpes de las puertas al cerrarse. Algo se oculta, los ojos no perciben los reflejos de aquellos movimientos a través de la oscuridad.

Caen los sentidos sobre las frías aguas del ahogo. Todo se representa en el escenario de la distancia: grande y tenebroso es el teatro de la separación. Recoged las trompetas del Olimpo, vosotros, esclavos de los dioses, y comunicad la finalización de la tragedia que nos han legado, representada en el teatro de nuestro llanto. Ahora serán ellos quienes danzarán sobre sus carcajadas lanzadas en las orgiásticas noches de esqueletos, mientras escupían en los rostros de los ojos muertos por la impotencia de las lágrimas. En sus profundidades todos permanecemos ciegos.

El espesor de la niebla aumenta por cada movimiento del tiempo. Noche de barcos aullando con sus sirenas. Naufragio. Niebla mostrándose como el espeso humo que posee en su interior a los genios de la fantasía de aquellas lámparas maravillosas. La mar recoge a sus víctimas para después ofrecérselas a su aliada en el extraño viaje que ambas realizan sobre los angustiantes gritos de los navegantes, y son derrotados en esta batalla sin amaneceres ni coches destellantes. Se han tragado de un bocado la luz de los deseos.

El lobo continúa con su melodía, asomado al afilado vértice de las montañas, intenta cortejar a su luna, a esa luna que hoy ha sido absorbida por las tinieblas, que junto con los hambrientos mares sacian su venganza.

Los silencios romperán los gritos de la muerte. Ca-

minar sobre paisajes que las huellas van borrando, como aquel dibujo que un niño realizó y fue devorado por el tiempo. Volvemos a los inicios de nuestra aventura en la vida circular. Esa esfera nunca dominada, salta por encima de las miradas que nuestros ojos lanzan ante el estupor de lo desconocido.

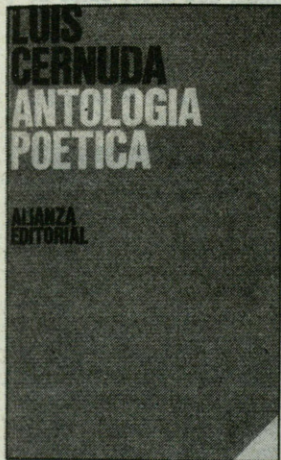
Corremos sobre blanca espuma de jabones humedecidos por las aguas de unos mares que intentan lavar los ingratos recuerdos que aún permanecen en las retinas de los sentimientos. Volamos por viscosos aires de una jungla devoradora de todo instante de existencia.

No hay lugar para revolver los desnudos cuerpos del deseo, las caricias se petrificaron en la viciada atmósfera de las palabras, sólo los leves susurros lanzados en forma de verso sobre la piel nos hacen recordar, añorar, aquellos suaves toques de los cuerpos amantes que juntos se perdieron en la extensa superficie de los actos del amor.

Todos los movimientos se compaginan, uno detrás de otro, dando vida al funcionamiento de los gestos. Crean la significación del entendimiento cotidiano a través de la expresión del placer. Gritos, exclamaciones. Desfallecemos con la última gota que nos escupimos uno sobre el otro; coponiendo el retrato de las ya enterradas lágrimas amorosas. Nos hemos dejado abanicar por el éxtasis engendrado por la brisa del

sentir. Desfogamos las llamas que arden en nuestro interior, para más tarde permanecer helados por el inmenso calor desprendido con las antorchas de la corrosiva ansiedad. Fijos momentos de creación.

Hemos roto, despedazado, piedra a piedra las murallas de los temores, exaltamos los cuerpos rebosantes de fuegos manchados con las combinaciones de colores que nos pertenecen.



El sudor emanado por el miedo ante negros amaneceres de olvidos ha borrado las acariciantes huellas que mi piel retenía como tesoros escondidos. Ahora sólo quedan los desiertos de ausencias. Dolor de arenas secas por las distancias de los mares que abandonaron las caricias de la tierra. Aridez de párpados. Mentes ahorcadas en las podridas ramas de viejos árboles sin paisajes.

Violetas muertas adornan la blancura equilibrada de vuestras siluetas, aunque el sol abrillante el pulido de las piedras, las sombras siguen siendo negras. Fríos reflejos de unos amores separados por la plateada guadaña del tiempo. Os encontráis rodeados de pesadas figuras que pisan las raíces de vuestros corazones, petrificado equilibrio del sufrimiento. Verdes céspedes os cubren todo intento de contacto, los huesos se retuercen ante la impotencia del abrazo.

Sólo el frío viento del anochecer os alivia el agobiante pesar de sentirse muerto. Pero he aquí, que los vivos os pisaremos lo poco que nos dejasteis para el recuerdo. Después de

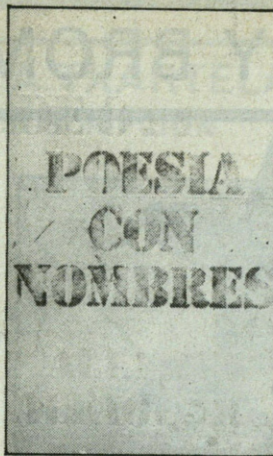
muerdos volveréis a morir al sentir el ruido de la llave cerrando las puertas de la nostalgia. Ya nadie os recuerda, sólo vosotros pensaréis en la crueldad de quien os ha matado. De todas formas, y sólo de vez en cuando, os visitamos para colocar violetas muertas que adornan la blancura equilibrada de vuestras siluetas. Cárceles nacaradas os encierran en la absoluta oscuridad de las imágenes, sólo quedan almidonados huesos que como todo se descompondrán con el olvido del tiempo, aplastante. La última carta que recibiréis reposará en vuestras lápidas, cuidadosamente labradas esas letras que darán significado al soplo de las ya lejanas vidas.

Así y todo continuamos cumpliándonos sobre el sentimiento y la poesía, por eso en esta noche siento cómo los deseos necesitan salir de la mente, se expanden por todo el cuerpo, empujan con fuerza a través de los músculos. Noto como brotan por los poros, cálidas fuentes del placer. Surgen y se van. No los he vivido.

Las lágrimas imaginadas corren por los pómulos secos, áridos de tanta espera. Quiero recordar el sabor que conlleva la amargura, cobijada en las pequeñas gotas de soledad que brotan como agonizantes amaneceres doloridos por tanta luna.

Lloran los astros sobre mi cabeza, explotan con las luces de colores e intentan comunicar la tristeza de la noche, la de siempre, la vieja noche de masturbaciones «intelectuales», para poder descifrar los dibujos de los sentimientos. Muchas oníricas sobre la límpida mente de un naufragio. Muerto está el canto de sirenas, o más bien, las sirenas ya no cantan ante la muerte de sus amantes, obstinados héroes del regreso.

Las hazañas no se narran como en la Odisea de Homero, ni tan siquiera la Ilíada se nos representa cercana. Ya no existen los Ulises de nuestros juegos. Naufragamos con la presencia de los miedos internos. Vemos a los amantes cómo se extrañan mutuamente,



sus caricias están plasmadas en la imagen fija del espejo, sus besos agonizan ante los cerrojos que ambos colocan en sus labios. Escucho sus gritos de distancia. Las manos paralizadas ante la ausencia de los cuerpos, sus ojos vacíos ante la muerte de su mirada. Sus mentes ennegrecidas por la turbulencia de unas aguas interrogantes de sus mares. Pero el deseo, la fuerza de su fantasma, sigue viviente en las extrañas constelaciones de sus distantes cuerpos. Poseer la soledad como lluvia carente de agua. Es muy duro dormir sin sueños. Nadie conoce el recorrido de las órbitas secas ante tanta ausencia de la vida. La costumbre absorbe vivencias inexistentes; la fantasía, por más que, rompa con la desbordante realidad, se presenta ficticiamente sobre las calmadas aguas de las sensaciones. Por esto, después, lloramos en la soledad.

Ahora recuerdo aquella pintada en el cuaderno, dibujando, hace tiempo, la irrealidad de la espera, de la presencia no conquistada:

«Siempre imagino tu cuerpo como un campo en flor. Yacido, al tiempo que/

acaricio los pétalos que te componen, sintiendo tu rubor sobre las delicadas yemas de mis dedos.

Y al ser una ilusión te desvaneces, al tiempo que llego yo a quererte y desearte. Cuando te veo... deseo abrazarte y amarte Cuando te veo... pero no te veo deseo solamente en crearte.

Cuando siento tu calor rompiendo los hielos de/ mi alrededor cuando siento... deseo ferozmente en/ quebrantarme.

Cuando escucho tu voz susurrando en el aire Cuando escucho... sólo oigo la ausencia de mi llanto.

Cuando estoy solo leyendo o esperando sólo siento el frío del/ invierno temblando las paredes por/ tu larga distancia».

Una vez más sólo hay poesía, en esta ocasión son tres autores de versos de sobra conocidos: **Cernuda, Machado y Blas de Otero**; son éstos pero pueden ser muchos más, supongo que cada uno tendrá cerca de sí ese libro que nadie conoce, ni se lo comentará a nadie, para los momentos de soledad.

DISCOS

«Azkonobieta eta Imanol»

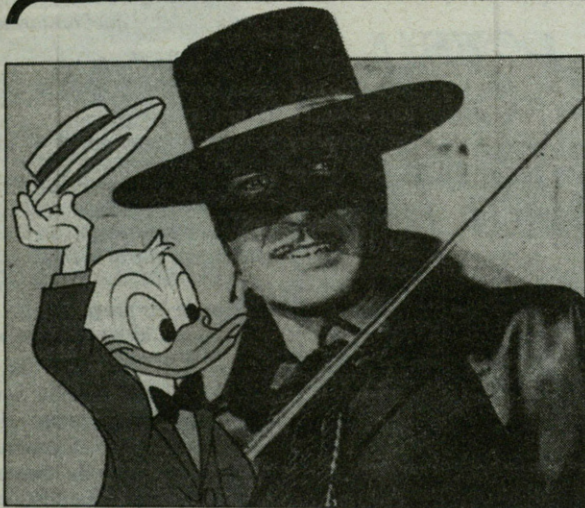
Bikote gazte honek Donostiako Carmelo Balda Pilotalekuan izan zen Euskal Herriko Trikitilarien azken Txapelketan bigarren postua lortu zuen.

Oriotar bikote hau trikitilarien belaunaldi berrikoa dugu, azken txapelketan bikote ospetsu eta kontsaktuetekin polemika haundia sorrerazi zueneko, alegia; herri musika alorreko zenbait kritikarik esan zuenez trikitilari izentsu horiek belaunaldi gazte honetakoek duten kalitatearen aurrean bere ospea zalantzan ez jartzearen egin baitzioten uko txapelketari.

Grabaketa honetan hamabi pieza interpretatzen dira, denak herri usariozkoak, P. Yanziren arin-arin bat eta B. Lertxundiren kalejira bat izan ezik, eta lais-ter diska-edizio bat egiteko asmoa dago, trikitilari gazteen belaunaldiko beste hiru bikoterekin batera.

Cassette-ko erregistroak IZ-ak Donostian dituen estudioetan burutu dira Angel G. Katarainen zuzendaritza teknikoaz, eta argazki, lana eta azalaren diseinua, berriaz, Donostiako KASK taldeak moldatuak dira.

PUNTO Y BROMA

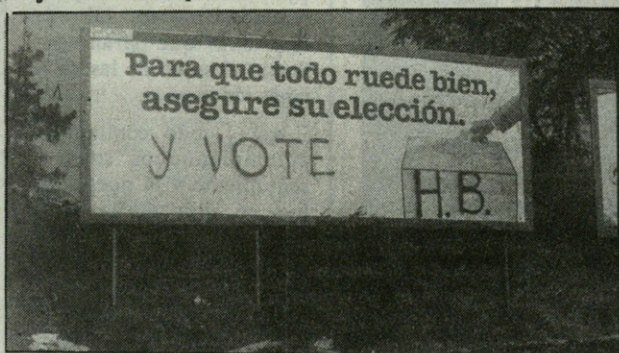


VUELVE LA PAZ A LA ATRIBULADA VASCONIA

Las nuevas medidas de seguridad adoptadas en el País Vasco y Navarra han llevado la tranquilidad y la confianza a todos los habitantes de aquellas españolisimas tierras. Obsérvese en esta fotografía, obtenida en una calle cualquiera de Vasconia, el gesto alegre y distendido con el que un vascoespañol saluda la serena presencia de un guardián de la paz.

LOS HACHEBEROS ROMPEN DE NUEVO EL JUEGO DEMOCRATICO

Es que son como niños, oiga. Va uno y, con toda su buena intención, quiere advertir al ciudadano que ¡ajo!, que en seguida llegan las elecciones y, si no esta uno bien domiciliado y tal, puede acercarse uno a la urna y que no, que usted no vota, que usted no figura en el padrón. Y el otro que qué le va a decir el tío de la urna dónde vive él, que su señora lo puede testificar. Y que nada, que si los datos no figuran en el ayuntamiento, nada de meterla por la ranura. Total, que uno planta cartelones para que no haya disgustos y van los hacheberos —salvajes asilvestrados, oiga— y se aprovechan de la publicidad oficial. A quién se le ocurriría dejar todo ese espacio en blanco. Mundo.



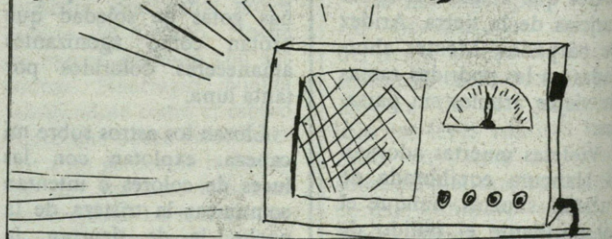
EL CASO DEL EXCELENTE VINO ADULTERADO

Por la travesura de haber elaborado y vendido 40.000 litros de vino adulterado con anticongelante, un juez austriaco ha condenado al vinatero responsable del hecho a una pena de quince meses de prisión que sólo deberá cumplir, además, en caso de reincidencia.

Ante lo insultante de la birriosa condena impuesta por dicho magistrado, el Alto Tribunal de «Punto y Broma» ha juzgado al «bondadoso» juez y ha adoptado la siguiente decisión:

- A) Considerando que, para dictar su birriosa condena, el magistrado ha alegado que el anticongelante utilizado en la adulteración «es de excelente calidad y de los más caros que se encuentran en el comercio».
- B) Considerando que el juez de marras declaró repetidamente durante la vista del juicio que el vino con anticongelante «era un chollo, ya que por el precide sólo un producto el cliente se llevaba dos».
- C) Considerando que el juez, en base al punto anterior,

EN LA CAMPAÑA DE LA
"LIGA ANTIALCOHOLICA" PARA
OBTENCION DE FONDOS,
SE PREVÉ UN APASIONANTE
"PACHARÁN LANAVARRA-LICOR 43"



pretendía no sólo no castigar al vinatero, sino dar orden de que todos los que adquirieron el vino adulterado pagarán también un plus por el producto anticongelante. D) Considerando que el juez ha aplicado en este caso no la legislación sobre el delito de adulteración, sino el de adulterio, por ser las penas impuestas por este menores que las que corresponden al primero.

E) Considerando que, según ha sabido «Punto y Broma» de fuente generalmente no adulterada, que el juez ha exigido del vinatero la entrega de mil botellas de vino de Rioja no adulterado para su bodega personal.

En base a todo ello, FALLAMOS Y CONDENAMOS al citado magistrado a beber a diario un mínimo de un litro de excelente vino adulterado, así como que llene con dicho producto el circuito de refrigeración de su coche.

HARPIDETZA TXARTELA

TARJETA DE SUSCRIPCION

IZENA
NOMBRE

LANBIDEA
PROFESION

Telf.
Telf

KALEA
Calle

Z^a
N^o

Bizitza
Piso

HERRIA
POBLACION

PROBINTZIA
PROVINCIA

☐ Urtebeteko harpidetza nahi dut aldameneko tarifaren arabera
Desea una suscripción anual según tarifa al margen

ESTATU ESPAINOLERAKO BI ERATAKO ORDAINKETA SOIL-SOILIK
DOS UNICAS FORMAS DE PAGO PARA EL ESTADO ESPAÑOL

1^a ☐ ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA) Taloiaren bidez
Talón adjunto a: ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

2^a ☐ ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA) Giro postalaren bidez.
Giro postal a: ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

1397 Apartalekua. Telf.: 55 47 12. DONOSTIA.

Apartado de Correos 1397. Telf.: 55 47 12. SAN SEBASTIAN

HERBESTERAKO BI ERATAKO ORDAINKETA
FORMA DE PAGO PARA EL EXTRANJERO

Banku-txekea pezetatan:

Cheque Bancario en pesetas:

X BATEZ MARKA ITZAZU INTERESATZEN ZAIZKIZUN KOADROAK
SEÑALE CON UNA X LOS CUADROS QUE LE INTERESAN

TXARTEL HAU MAIUSKULAZ, ZUZENBIDE HONETARA BIDAL EZAZU:
ENVIAR ESTA TARJETA CON LOS DATOS RELLENADOS EN MAYUSCULAS A:

ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)
ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

1397 Apartalekua. Telf.: 55 47 12. DONOSTIA.
Apartado 1397. Telf.: 55 47 12. SAN SEBASTIAN

URTEKO TARIFA TARIFA ANUAL

	Anual	Semestral
ESPAÑA	7.000	3.500
Europa	9.000	4.500
América	12.000	6.000
Asia	13.000	6.500
Oceanía, Corea		
y Japón	14.500	7.250



itzaltxo baina zerbait gehiago izango da
noizbait askatasuna

egin
GURE EGUNKARIA



un día la libertad será algo más que una sombra