

**PUNTO  
Y HORA**

DE EUSKAL HERRIA

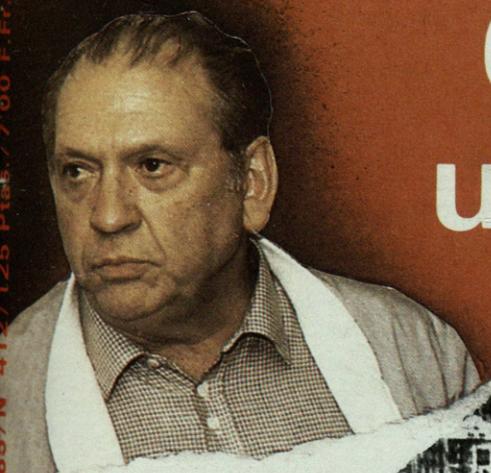
**20-N**

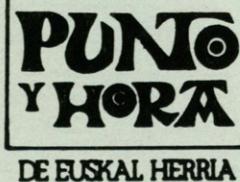


## **FRANCO** ESE DICTADOR

Al año del crimen de Estado

# Caso Brouard: una ópera bufa





# EN EL ESTADO ESPAÑOL

**LIBRERIA ESPARTACO**  
Serreta, 18  
**CARTAGENA**

**LIBRERIA SANDOVAL**  
Pza. Sta. Cruz, 10  
**VALLADOLID**

**LIBRERIA VICTOR JARA**  
Meléndez, 22  
**SALAMANCA**

**LIBRERIA OJANGUREN**  
Plaza del Riego, 1-3  
**OVIEDO**

## GALICIA

**LIBRERIA ENxebre**  
Polígono Elviña  
2ª Fase parcela 47-A  
**A CRUNHA**

**LIBRERIA HELIOS**  
Real, 55  
**O FERROL (A CRUNHA)**

**LIBRERIA RONSEL**  
Galerías Parque  
Curros Enríquez, 21  
**OURENSE**

**LIBROURO**  
Eduardo Iglesias, 12  
**VIGO (PONTEVEDRA)**

## ILLES BALEARS

**LIBRERIA QUART**  
CREIXENT  
Rubi, 5  
**CIUTAT DE MALLORCA**

## PAIS VALENCIÀ

**LLIBRERIA VIRIDIANA**  
Calvo Sotelo, 20  
**VALÈNCIA**

**LLIBRERIA SORIANO**  
Gran Vía Ferran El Catòlic, 60  
**VALÈNCIA-8**

**TRES i QUATRE**  
Pérez Bayer, 7  
**VALÈNCIA**

# SUMARIO

## PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Edita: Orain, S.A.

Imprime: Ardatza, S.A.

Redacción y administración:

Apartado 1.397,

San Sebastián.

Telf.: 943-55 47 12.

Depósito legal:

SS-665/77.

### DISTRIBUCION

Bilbo: Telf.: 94-424 44 05.

Iruña: Telf.: 948-22 71 00.

Donostia: Telf.: 943-55 47 12.

Gasteiz: Telf.: 945-23 00 31.

Barcelona: Jorge Nicuesa.

Córdoba, 689-5°-2.

Telf.: 93-256 72 11.

Madrid: Paulino Jiménez.

Telf.: 91-206 42 64.

Zaragoza:Dasa.

Telf.: 976-21 07 35.

número 412

- 4 Jendeak.**  
**5 Editorial: El perro y la rabia.**  
**6 Cartas.**  
**7 Hemeroteca.**  
**8 La familia Brouard proseguirá hasta el final con las investigaciones.**



- 15 Historia de la gestión clandestina de una cancha al servicio del pueblo.**  
**18 Crónica de Euskadi.**  
**20 Manifiesto al pueblo vasco.**  
**22 Décimo aniversario de la muerte de Franco: Cuarenta años de lucha por la libertad.**

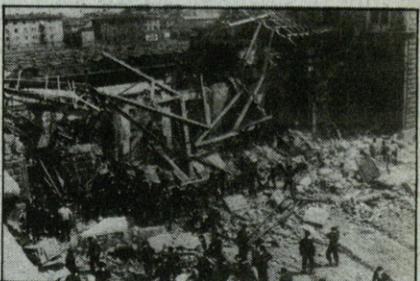


- 26 Chile: Relato de un esbirro arrepentido (y VII).**  
**33 Diez años de profundos cambios para la izquierda.**  
**39 Crónica de Estado.**

- 40 Entrevista con César Pintos, dirigente del BNG.**



- 42 Crónica internacional: La CEE ante Centroamérica.**  
**43 Guerras secretas: El caso Italia.**



- 47 Kultur Kronika.**  
**48 Cine.**  
**49 Bertsolandia.**  
**50 Punto y Broma.**

# JENDEAK

El nuevo campeón mundial de ajedrez, **Gari Kasparov**, ensalzó a su rival, el ahora ex-titular Anatoli Karpov, y prometió hacer todo cuanto estuviera a su alcance para agradar a los aficionados con partidas interesantes.

El campeón de ajedrez más joven de la historia, 22 años de edad, explicó que la arriesgada decisión adoptada de sacrificar dos peones fue una maniobra determinada por el ataque directo sobre el rey por las piezas de Karpov. Nacido en Baku, capital del Azerbaiyán, a los siete años comenzó a destacar gracias a las enseñanzas de sus maestros, pero fué en la escuela del gran maestro Botvinnik, campeón mundial, donde se formó el excepcional ajedrecista. Obtuvo el título de maestro en la URSS gracias a su triunfo en el memorial Sokolsky, cuando contaba tan sólo con quince años



de edad. Con 17 años, en 1980, logró el título de gran maestro internacional, jalando su carrera ajedrecista con gran cantidad de premios en distintos campeonatos.

El consejero de Presidencia y Justicia del Ejecutivo autónomo, **Juan Ramón Guevara**, ha manifestado que el gobierno no aceptará transferencias que no estén acorde con el texto estatutario. Guevara realizó estas manifestaciones en el transcurso de una rueda de prensa convocada para dar cuenta de los presupuestos de su Departamento, que ascienden a 2.077 millones de pesetas. En relación con las negociaciones que se están llevando a cabo en la actualidad entre ambas Administraciones sobre la transferencia de las competencias de Justicia, el consejero indicó que su gobierno no aceptará estas competencias según aparecen en la Ley Orgánica del Poder Judicial, sino conforme a lo que marca el Estatuto. En caso de que no se logre un acuerdo en estas negociaciones, Guevara dijo



que será finalmente el Tribunal Constitucional quien tenga la última palabra. Como es sabido, el Ejecutivo de Gasteiz tiene planteado un recurso de inconstitucionalidad contra dicha ley.



Las fuerzas leales al presidente de Liberia, **Samuel Doe**, ocuparon la emisora de radio a través de la cual los rebeldes anunciaron un golpe de estado en ese país. Poco después del intento de golpe protagonizado por el general Quiwonkpa y sus partidarios. Radio Elwa comenzó a difundir un mensaje de un oficial, que se identificó como comandante en jefe del Primer Batallón, leal a

Doe, anunciando la ocupación de la emisora. Quiwonkpa fue uno de los militares que el 12 de abril de 1980 encabezaron el asalto al palacio presidencial de William Tolbert y que llevaron a Doe, entonces todavía sargento del Ejército, a la presidencia de Liberia. Doe se convertía así en el jefe de Estado más joven, 28 años, y el de menos graduación entre los dictadores militares, hasta que él mismo se autoascendió a general. Doe se aupó al poder por motivos de ambición personal. Hijo de un soldado raso, no pertenecía a la clase dominante de origen norteamericano. Afirmó no ser socialista ni capitalista, pero reforzó los ya estrechos lazos con Estados Unidos. Durante sus cinco años en el poder, ha sufrido otros tantos intentos de derrocarle, saldados todos ellos con ejecuciones.



El ministro de Defensa, Narcís Serra, rechazó que el coronel de la Guardia Civil **Miguel Manchado**, condenado a ocho años de prisión militar por su participación en el frustrado golpe militar del 23 de febrero de 1981, saliera en libertad provisional el pasado día 6, como determinaba el Consejo Supremo de Justicia Militar en un informe enviado el mes pasado al ministro y calificado de confidencial, según confirmaron fuentes del Ministerio de Defensa. Para Defensa, el cálculo

sobre la fecha de la puesta en libertad de Manchado era muy favorable a éste. La libertad provisional les es concedida a los militares al cumplirse las tres cuartas partes de sus condenas. En el caso de Manchado le correspondería en febrero de 1987. Pero al tiempo de cumplimiento hay que restar los días computados como de trabajo, y es precisamente en este cómputo donde han surgido las diferencias entre el Consejo Supremo de Justicia Militar y el Ministerio, cuya asesoría jurídica elabora estos días su propio cálculo.

## El perro y la rabia

Muerto el perro se acabó la rabia, dice el refrán. Pero, indudablemente, esa dosis concentrada de sabiduría que son los refranes no está asistida de la infalibilidad del Espíritu Santo.

El perro murió, nadie lo duda, allá por un veinte de noviembre que se sitúa en 1975. Pero quién duda, también, de que la rabia aún perdura y goza, por desgracia, de buena salud, en este mes de noviembre, diez años después.

Aquel pequeño pero emponzoñado can aseguró su propia descendencia. Entre zarpazo y lamido, mordisco y ladrido, mortales por necesidad, halló tiempo para desparramar su veneno en suficiente cantidad como para asegurar la continuidad de su obra. No tuvo grandes dificultades para hallar heredero, aunque el primer aspirante le fue arrebatado, elevado a los cielos por unos ángeles armados. Nunca falta un roto para un descosido.

Y hoy los sucesores de aquél cuzo, portadores de la misma mortal rabia que les transmitió su progenitor, campan a sus anchas por montañas y ribazos, mesetas y desiertos, fábricas y campos, villorrios y ciudades mordiendo aquí, ladando allá.

Hay quienes se han rendido a su suerte y soporan resignada y mansamente los arrebatos y caprichos de la insaciable jauría. Pero siempre hay excepciones y en esta historia también hay un territorio de irreductibles. Hay un lugar y unos hombres que, a cara de perro, desafian a la todopoderosa camorra. Les lanza perreras. Les muere incluso. Y de vez en cuando infiere sentidas y lloradas bajas en la apretada cohorte perruna.

Posdata: de momento el cuento no da para más. Continuará. Pero el lector debe saber que la más mínima similitud entre el relato y la realidad es pura coincidencia. En cualquier caso se advierte que la perfida intención de establecer concordancias entre ambos planos, el de la realidad y la ficción, será severamente castigada.

Zakurra hil, amorrua hil, dio errefrauak. Bainak, zalantzarik ez, errefrauak diren jakituri kopuru konzentratu hori ez dago Espíritu Santuaren hutsezintzaunez aiutatua.

Hil zen zakurra, ez du hori zalantzan inork jarren, 1975.ean kokatzen den azaroaren 20 batetan. Bainak nork duda, baitere, amorrak badirauena oraindik eta gozatu, zoritzarrez, osasun ona, azaro honetan ere, hamar urte geroago.

Zakur txiki baina pozoindu hark segurtatu zuen familia. Erpada eta mihiakada tartean, usikada eta zaunkada tartean, hilgarriak halabeharrez, aurkitu zuen, bai, bere obraren jarraipena segurtatzeko beste pozoin barreiatzeko astia. Ez zuen eragozpen handirik eduki oinordekorik aurkitzeko, lehen oinordegaia ohostu bazioten ere, aingeru armatu zenbaitek zeruetara jasoa. Ez dago desjosirik hautsirik gabe.

Eta gaur, zakurki haren jarraitzaileak, progenitorreak transmititu zien amorrur beraren eramala, horari dira errondari mendi eta zapaldatan, meseta eta basamortutan, lantegi eta sorotan, herrixka eta hiritan, haginkada hemen, zaunka han.

Badaude beren sorteak amore eman dutenak eta oralde asekaintzaren goialdi eta kapritxoak mantxo eta etsipenez pairatzen dituztenak. Bainak beti dago salbuespen bat, eta historio honetan ere badago menperaezinekoen lurralte bat. Badaude lurralte eta gizon batzuek, txakur aurpegiz, kamorra ahalgutzidunari aurre egiten diotenak. Zakurrenak jaurtikitzen dizkietenak. Usiki ere egiten diete. Eta noizbehinka baja negarreztatu eta sentituak egin ere bai zakur kohertean.

Posdata: oraingoz ipuiak ez du gehiagotarako ematen. Jarraitzeko, beraz. Bainak jakin bezia irakurleak kontakari eta errealtitatearen arteko antza koincidentzia soila besterik ez dela. Edozela ere, bihoa oharpena, bi planoaren arteko konkordantzia bilatzea, errealtitatea eta fikzioaren arteko alegria, gogorki zigortua izango da.

## Desde una nube de verano

«Cuenta la leyenda que por aquel verano una gran sequía devastaba el país, era tal la escasez de agua que la tierra sólo se regaba con las lágrimas de sus gentes; a pesar de su gran tristeza, eran incapaces de paliar por este solo medio el problema; y los jóvenes organizaron las llamadas brigadas de caza nubes, provistos de grandes lonas untadas con brea, seguían incansablemente las nubes de verano con la esperanza de que éstas se mostraran generosas con ellos, y les permitieran, merced a la lluvia recogida en sus lonas, llenar odres y tinajas. Cuenta también la leyenda que este líquido trabajosamente obtenido estaba destinado a satisfacer las necesidades más acuciantes; pero que extraoficialmente también se usaba para mantener con vida algunos ejemplares de la planta de las flores, que como es conocido eran y son muy apreciadas, imprescindibles como son en el arte de la seducción».

Seguramente os preguntáreis: ¿Pero a qué viene todo este cuento? Pues bien, sin mas rodeos entremos en materia; en el PUNTO Y HORA núm. 410 en las páginas 30 y 31 aparece un artículo referente a una entidad catalana, la Crida. El interés de P. y H. por el tema se debe principalmente a dos motivaciones concretas: a que dicha entidad organiza próximamente en Barcelona una «Conferencia de Naciones sin Estado de la Europa Occidental», en la que habrá una importante presencia vasca; y a que piensa organizar, también en Barcelona un acto de apoyo a la negociación para la consecución de una tregua en el País Vasco, que conduzca a su soberanía nacional (la de Euskadi, se entiende). Digamos pues, que ese artículo, como otros precedentes, y los que seguirán, constituyen una preparación del terreno.

El artículo en cuestión está firmado por un tal Xabier Zelaiaundi, tomemos como hipótesis de partida la de que el autor es alguien interesado en lo que ocurre en los PPCC, pero que lamentablemente su conocimiento tiene muchas lagunas, es por esto que no entraremos en cuestionar su buena fe, aunque afirmemos que su artículo es como las orejas de los burros, que

## CARTAS

impiden ver lo que hay a los lados. Es decir, bajo nuestro punto de vista, es más interesante por lo que escamotea que por lo que dice. Lo más revelador, son dos fragmentos, el título y una especie de certificado de defunción por anticipado, lo cual siempre es de mal gusto. El título dice: «La Crida, vía no violenta hacia la autodeterminación de los Països Catalans», lo que hace pensar automáticamente en que existe otra vía, «la violenta». Imaginemos por unos momentos este discurso proyectado en Euskadi: existen unos «violentos», y unos «no-violentos», ambas partes quieren lo mismo y están por lo mismo, excepto en este punto; uno se pregunta entonces si los «violentos», lo son por gusto, degeneración o enfermedad; si lo ponemos más claro, los «violentos» son el abanico ETA-HB, y los «no-violentos» EE y quizás sectores del PNV; este tipo de discurso en Euskadi todos sabemos quien lo usa y quien lo financia.

El certificado de defunción, de nuestra defunción, lacónico como de costumbre, reza así: «Por otro lado los diversos intentos de crear un movimiento armado de liberación, no han tenido el suficiente eco entre la población catalana. Estos movimientos han sido eliminados en sus inicios, pasando como simples nubes de verano por la vida de los catalanes...». Recomendamos la lectura de otros artículos, concretamente los titulados «Països Catalans, hora cero» en Febrero del 85, y el que hacia referencia a la última

celebración del 11 de Setiembre, que dan otra versión de la situación, no triunfalista, pero sí esperanzadora, y creemos que más fiel a la realidad.

Dicho esto, replanteamos la cuestión en sus justos términos, para que el señor Zelaiaundi abra su ángulo de visión. Sepa que todo discurso político se basa en una triple articulación, ideológica, estratégica y táctica; los grandes puntos de referencia globales, los medios, y sobre todo el despliegue organizativo, y el cómo afrontar y resolver los problemas cotidianos que van surgiendo en cada momento; la coherencia en esta articulación es lo que da sentido y profundidad a todo planteamiento político, es eso lo que lo define, y no un simple cuestionario de esos de: Ponga una cruz en la casilla que corresponda, Independencia - SI - NO - NO SE. El revolucionario es el que hace la revolución, y como dijo el poeta: «Caminante no hay camino, se hace camino al andar». Si se está de acuerdo con esto, se convendrá también en que no hay dos estrategias diferentes para llegar al mismo sitio, sino que cada estrategia lleva a un sitio distinto, en la medida en que estrategia, ante todo, es definición de uno mismo y del contrario, y claro, no se puede hablar de punto de llegada si no se sabe quién llega, ya que lo importante del proceso es lo que ocurre en uno mismo, sobre todo en un momento de resistencia como el actual. También es cierto que la situación en los PPCC dista mucho de ser clara, y que los análisis han de ser lo suficientemente complejos

como para interpretar la realidad. La acción ha de tender a simplificar, y lo que es erróneo es simplificar los análisis, porque entonces no entenderemos nada, y caeremos en la estupidez de los tópicos y las torres de marfil o barracas de cartón-piedra, que para el caso es lo mismo.

Para nosotros, el uso de la violencia es tristemente necesario, y es esa necesidad y no otros motivos, lo que nos lleva a intentar resolver el problema del quién y el cómo; es de esta reflexión que nace Terra Lliure, y es a partir de ahí, que arranca el independentismo catalán, al afrontar el problema de las diferentes formas organizativas, Organización Militar, Plataforma Antirrepresiva, Organizaciones de Masas, ... etc. Y decimos afrontar, porque a trancas y barrancas en eso estamos. En los PPCC, y sobre todo en Catalunya, padecemos una endémica miseria política, posiblemente a causa de múltiples vocaciones de tendero frustradas; el debate político es casi inexistente, lo que más preocupa es atraerse a la clientela con neones más relucientes, o anunciando ofertas especiales, a menudo de productos caducados; y los comportamientos de la clientela más o menos en todas partes son lo mismo. Va siendo hora que esto se acabe, que el baile de la confusión toque a su fin, y que a quien se obstine a seguir con la misma música lo corramos a gorrazos; suponemos que estará usted de acuerdo, señor Zelaiaundi. Y de todos modos, por si las nubes, comprese un paraguas...

Carles Sastre

## BILINTX LIBURUDENDA

● Euskal gaiak:  
Fermín Calbetón 30  
Donostia  
Telf. (943) 42 09 30

● Gai orokorrak:  
Esterlines 10  
Donostia  
Telf. (943) 42 02 24 y  
42 00 80

# A estudio la violencia de ETA

Javier García, en  
«El País»

«La comisión de expertos internacionales a la que el Gobierno vasco encargó elaborar un informe sobre la violencia en Euskadi ha aconsejado a los Gobiernos de Madrid y Vitoria que no negocien políticamente con ETA, según fuentes de los Gobiernos central y vasco. Aunque oficialmente el Gobierno de Euskadi ha manifestado que todavía los expertos no han elaborado por escrito las conclusiones de ese informe, fuentes de ambos Gobiernos aseguran que la comisión ya ha adelantado verbalmente varias de sus recomendaciones finales.

(...)

La comisión de expertos sobre la violencia en Euskadi ha mantenido entrevistas con miembros del Ejecutivo vasco; con los ministros de Interior y Administración Territorial, José Barrionuevo y Félix Pons, respectivamente, así como con representantes de las fuerzas políticas del País Vasco y algunas otras de carácter nacional.

Fuentes nacionalistas han informado que en la entrevista entre Xabier Arzallus (PNV) e Iñaki Esnaola (HB) se trató el tema de la comisión de expertos sobre la violencia, aunque ambas partes se han negado a confirmar o desmentir lo abordado en esta reunión. El portavoz del Gobierno vasco, Eugenio Ibarzábal, manifestó a este periódico que los expertos elaborarán un informe en el que se expondrá la situación de la violencia en Europa y en Euskadi, así como sus recomendaciones específicas sobre el problema en el País Vasco.

(...)

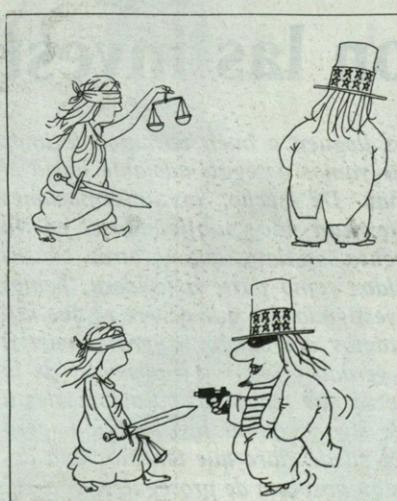
La revista vasca «Argia», de ideología abertzale, informó recientemente que cuatro de los cinco expertos contratados por el Gobierno vasco están ligados al Institute for the Study of Conflict, radicado en el Reino Unido, cuyos orígenes están ligados a la CIA estadounidense.

# HEMEROTECA

## El «contradecálogo» RG, en «El País»

«Las organizaciones pacifistas convocantes de las manifestaciones celebradas han replicado con un contradecálogo, titulado «Diez razones para ser neutrales», y leído al finalizar las distintas marchas, el decálogo de política de defensa expuesto por Felipe González el pasado año durante el debate sobre el estado de la nación.

El contradecálogo consta de estos diez puntos: 1. Permanecer en la OTAN incrementa el peligro de guerra. 2. Permanecer en la OTAN comportará la instalación de armas nucleares. 3. La OTAN no es Europa, sino la división de Europa. 4. La OTAN no es el mundo libre. 5. Ni la OTAN es Europa, ni la Comunidad Económica Europea lo es tampoco, ni la CEE es la Alianza Atlántica. 6. Permanecer en la OTAN crea enemigos y limita la multiplicidad en las relaciones exteriores. 7. Permanecer en la OTAN, ya está suponiendo un aumento vertiginoso de los gastos militares. 8. Permanecer en la OTAN está suponiendo también, por primera vez, la potenciación de una industria armamentista. 9. Permanecer en la OTAN aumentará la militarización ya existente del territorio. 10. Los gobernantes deben cumplir la voluntad del pueblo».



## Trienio

Antonio Alvarez-Solís, en  
«Interviu»

«Tres años ya... Mil días. La cuestión es acumular tiempo. En nuestra política actual el tiempo físico es quizás la única dimensión apreciable. Al fondo del tiempo —cien días, mil días...— el poder yace inalterado, igual a sí mismo. Todo o casi todo igual a sí mismo. Por ello las encuestas hablan de otros mil días. ¿Por qué no? Incluso cabe la posibilidad de una ligera modificación en la epidemis de esos mil días próximos: pueden ser días compartidos, inalterado poder compartido. Tal vez los socialistas deseen huir de su soledad para no acabar aniquilados por lo que los astrónomos denominan el colapso gravitatorio; es decir, aplastados por su propio peso. Compartir las decisiones desde el poder, ya que ahora las están compartiendo para el poder. Un día habrá que dar cuenta de lo que se ha hecho con el hermano; se oirá la voz terrible. Será el dies irae. Sí; quizás los socialistas prefieran llegar ahí en compañía. La compañía libera de los compromisos aparentemente contraídos en solitario. Será, además, como legalizar ante el altar del Parlamento unos amores largamente sostenidos en los atardeceres: «Señor González, ¿quiere usted por legítimo esposo a...?». Y se oirá el «sí, quiero». En el coro cantarán los «seises» del poder, que es idéntico a sí mismo. Y la ciudadanía se empinará sobre los pies para ver a los novios; ricos, poderosos, sonrientes. Una ciudadanía con las manos en los bolsillos. «¿Tiene usted fuego?». «Ni eso, hermano». Nada. Una ciudadanía a la que le han hurtado la cartera con los ahorros que se habían ido haciendo al correr de los años: la seguridad en el empleo, los bienes públicos, la capacidad de saber, incluso un como así de decisión. Mil días... ¡Viva los novios!».



Ha pasado ya un año desde que el GAL atentó mortalmente contra Santi Brouard. Un año en el que al encubrimiento policial de los autores la familia ha antepuesto una férrea voluntad para llegar hasta el final en el esclarecimiento de los hechos. Un año en el que las instituciones central y autonómica han olvidado, cómo no, sus promesas de que los autores no quedarían sin castigo. PUNTO Y HORA ha entrevistado a Edurne, hija de Santi Brouard, para dejar constancia, una vez más, de la profunda huella que con su ausencia ha dejado Santi en el pueblo vasco en general y en su familia en particular.

## Un año después de su muerte continúa el encubrimiento oficial de los autores del atentado

# La familia Brouard proseguirá hasta el final con las investigaciones

J.C. Gotxi

Un año después de la muerte de Santi Brouard, su familia, constituida como parte acusadora, reitera su firme intención de proseguir con las investigaciones a pesar de las amenazas, presiones y ocultamiento oficial.

«Nosotros —afirma Edurne Brouard—, al mismo tiempo que estamos convencidos de que los organismos oficiales no van a hacer nada para contribuir a que las investigacio-

nes lleguen a buen término, decimos que vamos a seguir adelante hasta el final. De hecho, las informaciones que han ido publicándose en la prensa son datos que nosotros, constituidos como parte acusadora, hemos investigado. Lo que ocurre es que nos estamos acercando peligrosamente a la verdad y todo va a depender de la fuerza que tengamos para forzarles a que sigan con la investigación, pero que quede claro que tenemos una decisión absoluta de proseguir».

Edurne Brouard, ante la pregunta de que si acercarse peligrosamente a la verdad quiere decir que intentar aclarar las tramas ocultas que envuelven la muerte de Santi puede reportar riesgos hacia las personas constituidas en acusación particular contesta categóricamente que «si, somos conscientes de que puede contraerlos».

Días después de la muerte de Brouard y durante un período de cuatro meses empiezan a llover los

anónimos y las amenazas para los miembros de la familia, «sin embargo, esa es una tónica que nunca nos ha preocupado demasiado porque estamos habituados a ello. Desde la vuelta de Santi del exilio hasta el mismo día en que le mataron recibía continuamente amenazas y desataban campañas de bulos sobre su situación familiar, personal o profesional».

«Tras el asesinato —afirma Edurne—, a raíz de unas declaraciones que la prensa puso en boca mía, pero que yo no hice, en las que se decía que 'esto lo van a pagar', otra cosa diferente es que yo pudiera pensarla, a raíz de esas declaraciones, decía, se desató durante los meses siguientes una campaña de amenazas por teléfono y a través de cartas repletas de insultos y de contenidos claramente fascistas».

Los miembros de la familia de Santi Brouard son conscientes de que no sólo no van a encontrar ninguna facilidad para proseguir con las investigaciones, sino que a lo largo de ese camino están encontrando y seguirán encontrando multitud de obstáculos para intentarles alejar de su objetivo. Es en este mismo contexto en el que sitúan la destitución del fiscal Valerio al frente del caso.

«Desde el principio somos conscientes de los obstáculos y trabas que tenemos por delante. Recuerdo cuando entré el día del asesinato en la consulta, con mi madre, la policía no nos quería dejar entrar, él estaba muerto, tirado todavía en el suelo, y nosotras dijimos que íbamos a entrar porque no tenía ningún objeto que prosiguieran tomando huellas si sabíamos que luego no iban a hacer absolutamente nada».

«Todo eso lo teníamos muy claro, lo que ocurre es que el caso de la destitución de Valerio es tan descarado que nos impresionó a todos. Al principio la destitución nos pasó un poco desapercibida, pero luego, cuando nos dimos cuenta del trasfondo, denunciamos el hecho».

### La condolencia de los tragicómicos

Pocos momentos después de la muerte de Santi se inicia una gran avalancha de comunicados de condolencia. Instituciones estatales y autonómicas, partidos políticos, sindicatos, organismos populares... todos, incluso aquellos que difícilmente podrían demostrar su no vinculación directa o indirecta con el atentado, todos, insisto, manifestaron su pesar por la muerte de Santi. Sin embargo, una vez cubierto el ex-

pediente con el fácil comunicado de protesta, tanto las instituciones como la mayoría de los partidos políticos abandonaron la posibilidad de trabajar para el esclarecimiento de los hechos.

«El día de la muerte y los siguientes —afirma Edurne— llegaron montones de telegramas y cartas de condolencia procedentes de los organismos institucionales y de todo el espectro político. Mi madre, con gran acierto, los separó y agrupó. Hizo un montón con los de los familiares, amigos, partidos políticos afines, organismos populares..., y en otro puso los que ella calificaba de la tragicomedia, porque era tragicómico ver la condolencia de Barrionuevo, del ministro de Sanidad y de toda otra mucha gente de la que nosotros sabíamos positivamente que tenían datos acerca de la acción, que eran complacientes con el asesinato. Desde el principio rechazamos esos telegramas, los pusimos aparte, y el tiempo nos ha dado la razón ya que esas fuerzas políticas no han hecho absolutamente nada».

«La única comunicación oficial que hemos recibido es una citación judicial para ir al Juzgado y ver si nos constituyamos en parte acusadora o no. El resto de las autoridades no se han dirigido a nosotros para nada, ni siquiera para informarnos de la marcha de las investigaciones».

«En cuanto a la policía lo único que hizo fue interrogar a Begoña Martínez de Murgia, enfermera de mi padre, a la que llamaban, en su línea habitual, de madrugada para que prestara declaración. El mismo día del atentado le hicieron pasar por comisaría a las tres de la madrugada para hacerle las mismas preguntas que ya le habían hecho en casa. Posteriormente le hicieron volver de nuevo a las cinco porque había llegado de Madrid el encargado de hacer el retrato-robot, que por cierto, no se parece absolutamente en nada, según ella misma afirma, a ninguno de los dos que vio».

«La policía le sometió a una fortísima tensión y ella es una persona que primero ha visto morir a su hermano a manos de la Guardia Civil en Lekeitio y luego es testigo de la muerte a tiros de otra persona bastante querida. Begoña estaba absolutamente impresionada y llamarle a cualquier hora y de aquella forma era una manera de presionarla. Estoy convencida de que a la mujer de



Casas, por ejemplo, no le llamaron a esas horas en ningún momento y le dejaron bastante más tranquila».

«Por lo que respecta al Gobierno Vasco —añade Edurne Brouard— su actuación en este caso es de un desbarco absoluto. A mí me impresiona que hombres que han conocido personalmente a Santi y han trabajado con él en temas de cultura y euskera y

que hoy están en el Gobierno, no hayan abierto la boca ni sepamos absolutamente nada de lo que piensan y de lo que están haciendo».

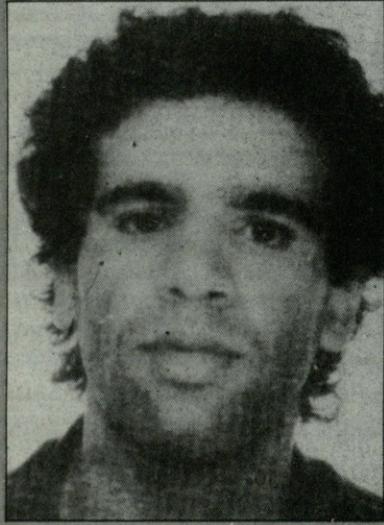
«No se trata solamente del hecho de que no se hayan puesto en contacto con la familia para nada, sino que ante el pueblo al que dicen representar no han hecho siquiera una declaración afirmando que van a

presionar para esclarecer el caso. Esto es una constatación más de que estamos ante un Gobierno que no tiene poder para nada».

#### «Pertenezco al pueblo»

En el hogar de los Brouard se hablaba a menudo de los atentados que sufrían los refugiados vascos en Iparralde y de la posibilidad de que

## Khiar, del BVE al GAL



J.C.G.

El 20 de noviembre de 1984, hace ahora un año, alrededor de las seis y cuarto de la tarde, dos personas, tras abandonar precipitadamente sus armas, huyen después de abatir a tiros a Santi Brouard en el interior de su consulta, en el número 12 de la Alameda de Rekalde de Bilbao.

Nada más conocerse la noticia, surgen desde todos los lugares de Euskadi las más enérgicas denuncias de condena de un acto que fue calificado por todos como de «*evil y execrable asesinato*».

Un día más tarde, ETA atenta en Madrid contra el general Luis Rosón, hermano del ex-ministro del Interior, Juan José Rosón, y hace público un comunicado en el que rinde homenaje a Santi Brouard y culpa al «poder oligárquico español» de la muerte del dirigente abertzale.

El jueves, 22 de noviembre, el pueblo vasco responde enérgicamente contra el atentado y Euskadi amanece envuelta en una huelga general de proporciones hasta entonces desconocidas, a pesar de la actuación policial.

El Gobierno socialista, a pesar de que en un primer momento afirma

que pondrá todos los medios a su alcance para proceder a la detención de los asesinos de Brouard, no tiene, meses más tarde, ningún rubor para, a través de su Ministerio del Interior, relevar al fiscal encargado del caso, Emilio Valerio, por haber solicitado de oficio al CESID y a la Guardia Civil información sobre las armas utilizadas en el atentado y sobre el GAL.

El 25 de junio de este año, Begoña Martínez de Murgia, enfermera que trabajaba en la consulta de Santi Brouard, manifestó ante el juez que había reconocido a Mohamed Khiar como una de las dos personas que asesinaron al presidente de HASI.

Begoña Martínez de Murgia afirmó que de una serie de fotografías de varias personas reconoció a Khiar en dos de ellas, una en color y otra en blanco y negro, en base «a la parte superior de la cara, ojos, tez y color del pelo que le asomaba por detrás a pesar de la peluca que llevaba».

El hecho de que Mohamed Khiar esté acusado formalmente de ser uno de los tres autores materiales del atentado en el bar Hendayais, permite establecer una inevitable relación entre ambas acciones.

Esta conexión, al igual que la coincidencia en el tipo de munición utilizada por el Batallón Vasco Español en el atentado contra Justo Elizárran «Periko», en setiembre de 1979, y la usada por el GAL en el atentado contra Tomás Pérez Revilla el 15 de junio de 1984, procedentes ambas de una misma partida o de lotes consecutivos fabricados en la fábrica de Toledo, Empesa Nacional de Santa Bárbara, trae consigo el convencimiento de la justicia francesa de que el Batallón Vasco Español y el GAL son el mismo grupo, tienen los mismos objetivos, los mismos inducidores y la misma financiación desde hace años.

La relación entre estas dos organizaciones parapoliciales viene avalada también por el hecho de que Moha-

med Khiar, reconocido por Begoña Martínez de Murgia como autor material del atentado contra Santi Brouard, cuenta con un amplio historial en el que figuran varios atentados contra refugiados en nombre del Batallón Vasco Español.

Mohamed Khiar «El morito» nació el 3 de setiembre de 1956 en Tefeschaun (Argelia) y repartía su residencia entre Burdeos y Valencia, donde se dedicaba al control de centros de prostitución.

Khiar, que entró en contacto con los grupos parapoliciales españoles en 1978, participó el 4 de mayo de 1979, junto con Maxime Zsovnek y Jacques Debela, en un atentado contra Txomin Iturbe, al que hieren en una pierna, en las cercanías del frontón de Biarritz.

Un mes después interviene en el atentado que sufrió en París el dirigente del GRAPO Francisco Javier Martín Eizagirre.

El 2 de agosto de ese mismo año, mientras el comando de Khiar estaba tras la pista de José Sagardia Zaldúa «Usurbil», se encontraron con Ángel Iturbe Abasolo, hermano de «Txomin», Arantza Sasiaín y Lopetegi Carrasco «Pantu» a quienes dispararon. «Pantu» resultó muerto en el atentado y Ángel herido en una pierna y en los riñones.

El 13 de setiembre, Khiar fue reconocido como autor del atentado perpetrado en Biarritz contra Justo Elizárran Sarasola «Periko».

El 31 de noviembre de 1980 participa junto con un corso llamado Aldo y otra persona más en el ametrallamiento del bar Hendayais, en el que mataron a dos personas yhirieron a otras diez.

Mohamed Khiar, que hasta entonces había pertenecido al clan Perret y actuaba en nombre del Batallón Vasco Español, comienza a independizarse tras este último atentado para reaparecer como miembro del GAL a finales de 1984, formando parte del comando que dirige Jean Pierre Checid.



Las condolencias fueron desde los amigos hasta del PNV, pero éstos últimos tan sólo supieron decir palabras huecas

a Santi le sucediera algo parecido. Además, dos de sus mejores amigos durante la etapa de exiliado, Argala y Peixoto, habían sufrido sendos atentados que ocasionaron la muerte de aquél y heridas de gravedad e irreversibles en éste.

«Santi —recalca su hija— era muy consciente, de la misma manera que estoy convencida que lo son todos los compañeros de la Mesa Nacional, que en el momento político en que nos encontramos desempeñar una actividad pública dentro de la militancia de Herri Batasuna entraña el riesgo de morir».

«Esta posibilidad se había comentado muchas veces en casa y en cierta ocasión nos dijo que puesto que su posición política le llevaba a vincularse al pueblo, él, en el momento de su muerte, no era nuestro, sino que pertenecía al pueblo, al partido y a Herri Batasuna».

«A nosotros, por eso, nos impresionó mucho y muy gratamente que el día de su asesinato, cuando íbamos de la consulta a nuestra casa después de ver a mi padre muerto, nos encontramos en la puerta con una pancarta que decía 'Santi herriarena zara', que era una cosa que en nuestra familia teníamos muy clara y que algún compañero suyo la supo captar».

#### Negociar la alternativa KAS

Santi era una persona de talante abierto y dialogante, aspectos éstos que tras su muerte algunos sectores de la derecha y el PNV intentaron tergiversar presentándolo como una persona que buscaba una negociación en los mismos términos que la que ellos plantean.

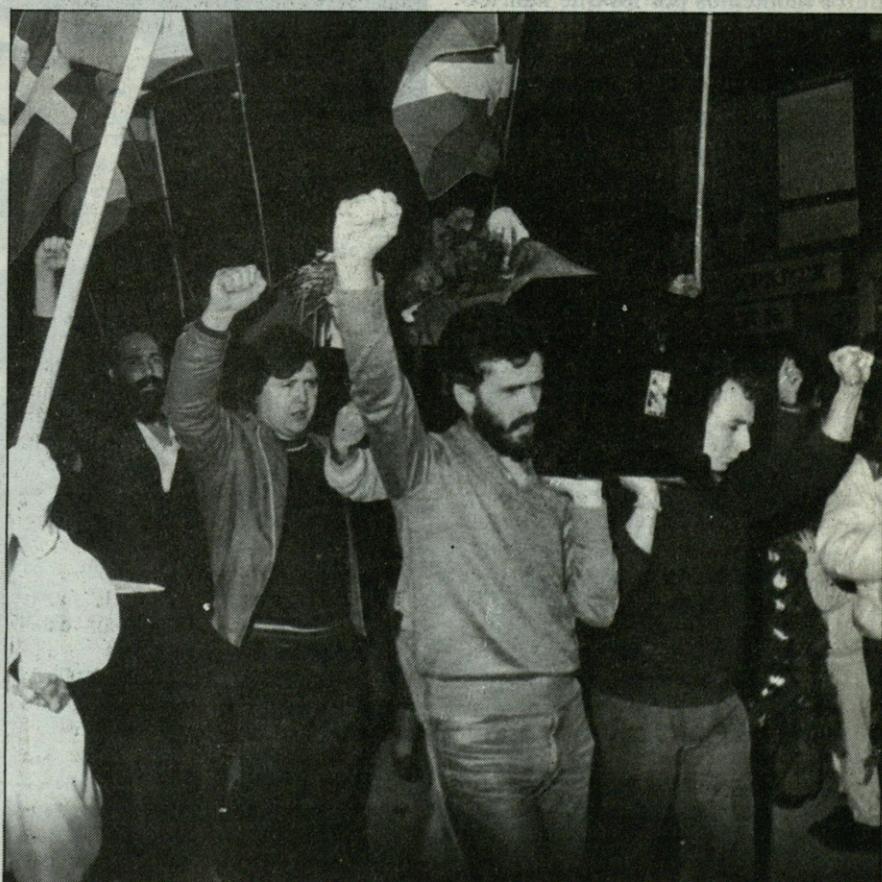
«Quizá el carácter especial de Santi, amable y suave, pero también duro, se pueda prestar a la tergiversación, pero que quede bien claro que la negociación de la que Santi hablaba no era la misma negociación de la que hablan Euskadiko Ezkerra y Barrionuevo o el PNV. Era una negociación consecuente, con todos los puntos de la alternativa KAS, y dirigida a conseguir una paz justa».

#### Un hombre de partido

Santi Brouard era, sigue siendo, una figura importante en todo el mundo político vasco y a ello contribuyó, quizás, el hecho de que rompía con la imagen tradicional de un militante de la izquierda abertzale.

Era un gran dirigente que sabía conectar muy bien con la gente, con las masas. A través de sus largas conversaciones en el exilio con Argala y Peixoto ve la necesidad de potenciar el papel de la lucha de masas y plantea la necesidad de prepararse a fondo para afrontar esa lucha desde la no clandestinidad.

Se prepara para esta lucha y juega un papel muy importante en el nacimiento de HASI, en la creación y consolidación de KAS y, posteriormente, es un gran impulsor de Herri Batasuna. En estos tres marcos



La despedida a Santi en Lekeitio

políticos juega Santi un papel importante.

«Después de padecer el ataque al corazón —agrega Edurne— y debido a la gran cantidad de trabajo político y profesional que desempeñaba se pensó que quizás debería dejar alguna actividad y lo que tenía clarísimo era que no iba a dejar de ninguna manera ni HASI ni su consulta. Esa militancia en el partido era la que le daba claridad hacia KAS y HB, aunque éste es un rasgo que ha quedado un poco olvidado en los homenajes habidos tras su asesinato».

«Santi fundamentalmente era un hombre de partido. Preside HASI con todas sus consecuencias y desde los inicios enmarca su militancia en el seno de un partido político ya que cree firmemente que para esta fase del proceso es necesaria la existencia en Euskadi sur de un grupo de gente organizada en partido para encauzar de alguna manera la lucha de masas. Yo creo que es precisamente su militancia en HASI la que le da la visión de la necesidad profunda de KAS y de la importancia vital de Herri Batasuna».

#### Seguir adelante

Edurne Brouard recuerda los duros momentos por los que han tenido que pasar tras la muerte de Santi, momentos en los que, «sobre todo a mi madre, no te apetece hacer nada, pero teníamos muy claro, desde

el principio, que había que continuar, hay que seguir adelante».

«Este espíritu está también influenciado por conversaciones que manteníamos en casa antes de que le asesinaran. Santi solía decir que aunque no te maten físicamente si consiguen anularte también te han ganado. Muchas veces le comentaban que no podía seguir en la consulta porque, como así ocurrió, era un lugar en el que podrían atentar contra su per-

sona, y el respondía que si porque me van a matar no hago un montón de cosas que tengo que hacer ya han conseguido anularme, ya no les hace falta matarme».

«Por eso desde el primer momento pensamos que debíamos seguir adelante, proseguir en la lucha, porque en caso contrario, con su asesinato, habrán matado a Santi y nos habrán anulado a los otros componentes de su familia, y eso si que no».



Teresa Aldamiz y Edurne Brouard en el acto de homenaje a Argala



## Una ópera bufa

J.C.G.

En opinión de Txema Montero, abogado que representa a la acusación particular de la familia en el caso Brouard, las investigaciones sobre los autores del atentado contra Santi no son más que una ópera bufa, «una especie de comedia en la que intervienen determinadas personas sobre las que no se puede investigar porque no están incluidas en el sumario».

«Las dos personas que oficialmente, en un momento concreto, estuvieron investigando la muerte de Brouard, como son el comisario Rosinos y el fiscal Valerio, han sido trasladados y ascendidos, lo que no deja de ser una manera leal de apartarles del caso y eventualmente incluso de tapar unas posibles manifestaciones y silenciarlas».

«Esto no es una apreciación gratuita —afirma Txema Montero—, sino que tiene una base real ya que en reiteradas ocasiones han sido requeridos tanto el comisario Rosinos como un sucesor Julio del Hierro —que por cierto ha estado procesado por un presunto delito de torturas y la acusación fue retirada en el juicio por el fiscal jefe— para que declaren acerca del estado de las investigaciones y, a pesar de ello, jamás han dicho nada dentro del sumario, porque fuera, al menos Rosinos, si que ha efectuado multiplicidad de declaraciones, sobre todo, en la posible relación o intervención de un sargento de la Guardia Civil, de apellido Santamaría, en la reunión en que se decidió la muerte de Santi Brouard. Sin embargo, estas declaraciones no están en el sumario y cuando se les ha requerido para que las incorporen no las han hecho».

Esta misma actitud esquiva que ya mantuvo en su día en declaraciones a la prensa el fiscal Valerio, es la que ha sostenido posteriormente a pesar de existir un requerimiento, a instancias de la acusación particular, promovido por un auto de la Audiencia Provincial.

«De aquí que no tenemos más remedio que afirmar —agrega el abogado bilbaíno— que el impulso oficial para el esclarecimiento del atentado contra Santi Brouard es nulo. Las autoridades policiales no están impulsando en absoluto la investigación y las judiciales se limitan a reproducir las solicitudes de la acusación particular».

Sin embargo, a lo largo de todo este año de investigaciones sí que se han producido algunos timidos avances, sobre todo en lo que respecta a las tramas parapoliciales, cercanas o adscritas a los servicios de inteligencia del Estado español.

«En este sentido —especifica Txema Montero— se producen algunas coincidencias en lo que respecta a determinadas personas que participaron en atentados bajo el nombre del Batallón Vasco Español, Triple A, Comando Adolfo Hitler, y reaparecen posteriormente ejecutando atentados con el GAL. Se producen también determinadas constantes en cuanto a utilización de un determinado tipo de armamento, munición, modus operandi, etcétera».

«Es decir, hemos avanzado en el entendimiento de estos grupos, se han abierto espacios de luz cada vez más claros en el sentido de que no se trata de acciones individualizadas, aisladas,

ni de asesinos a sueldo contratados a precio para ejecutar una acción concreta, sino que son atentados que forman parte de un entramado de gran envergadura».

El abogado de la acusación particular enmarca el asesinato de Santi Brouard dentro de un año muy concreto como fue 1984 y lo relaciona con ciertas declaraciones de Casinello que afirmaba que ese año había sido el de mayor debilidad para ETA porque a las acciones del GAL se habían unido unas extradiciones concedidas por Francia y Bélgica, expulsiones, detenciones de comandos importantes como el de Zabarte y apostillaba que todo ello formaba parte de «una campaña realizada con imaginación y conducida por el éxito».

«Sin embargo —afirma Txema Montero— durante ese mismo año había habido grandes movilizaciones en el pueblo vasco, los problemas de Euskadi se habían internacionalizado en la opinión pública como no había ocurrido nunca hasta entonces, no se habían producido arrepentimientos en las cárceles ni solicitud de indultos, no había una vuelta masiva de refugiados, etcétera. De aquí que esa campaña organizada con imaginación no fuera más que una tormenta de verano, ya que en otoño las cosas estaban tan duras como siempre y quizás al diseñador de la campaña se le ocurrió dar una vuelta más a la tuerca y trasladar el GAL al sur, para ejecutar atentados contra significados dirigentes políticos y observar la respuesta. En este marco es donde hay que encuadrar el asesinato de Brouard».

# Queridos y llorados

Julen Arrieta

El pueblo vasco recordará en los próximos días a Santi Brouard, uno de los líderes de la izquierda abertzale más queridos, admirados y llorados desde que, un veinte de noviembre de 1984 cayera acribillado por las balas del GAL en su propia consulta de pediatría.

Hoy, a un año de su desaparición física, Herri Batasuna y KAS, dos organizaciones en cuya fundación y desarrollo influyó decisivamente Santi Brouard, han organizado numerosos actos de homenaje y recuerdo que se celebrarán en multitud de localidades de Euskadi, en aquellas localidades por las que Santi pasó dejando su mensaje de liberación y patriotismo.

Entre los actos programados destacan tres que por su especial carácter los hacen más íntimos y a la vez multitudinarios: Bilbao y Lekeitio serán los escenarios.

En Lekeitio el sábado 16 se celebrará un acto de homenaje en el transcurso del cual se dará el nombre del desaparecido presidente de HASI al frontón de la localidad, tal y como acordó la corporación municipal por unanimidad a propuesta de Herri Batasuna. Posteriormente el secretario general de HASI, Txomin Ziluaga, la hija mayor de Santi, Edurne Brouard y el miembro de la Mesa Nacional de HB Taio Erkizia intervendrán en un acto político, en el que también tomarán parte los bertsolaris Xabier Amuriza, Areatio

y Jose Ramón Etxeberria, amigos también de Santi.

Al día siguiente, esto es, el domingo, Erandio será escenario de otro homenaje, en la plaza que ya fuera dedicada hace un año a Brouard, al igual que en Lekeitio, por acuerdo unánime de la Corporación. En este homenaje interverán Txomin Ziluaga, un familiar de Santi, un concejal de Herri Batasuna de esa localidad y grupos de dantzaris y bertsolaris.

El mismo día 20, fecha del aniversario, serán dos los actos centrales a celebrar. En Bilbao a las siete y media de la tarde se celebrará un acto de homenaje frente a la consulta donde fue abatido, donde se descubrirá una placa y se realizará una ofrenda floral y un homenaje infantil, especialmente íntimo si tenemos en cuenta una de las grandes pasiones de Santi Brouard, la pediatría.

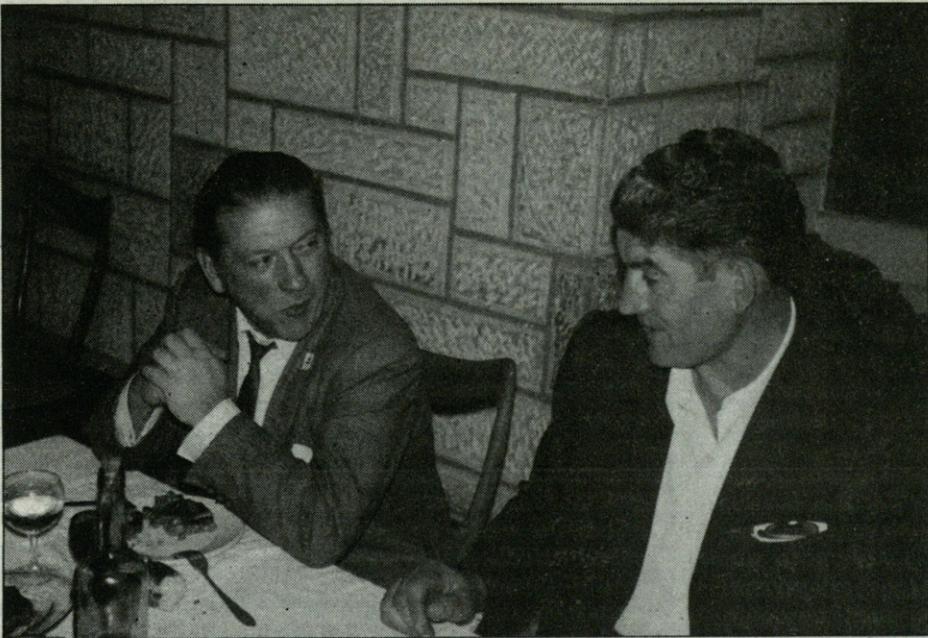
En Lekeitio a las nueve de la noche se celebrará una manifestación que terminará frente a la casa natal de Santi Brouard, donde se descubrirá una placa de recuerdo.

El mismo día serán numerosos los pueblos y barrios de Gipuzkoa, Araba y Nafarroa en los que se celebrarán manifestaciones, colocación de ikurriñas a media asta, encarteladas y diversos actos de este carácter.

La organización juvenil JARRAI y la sindical LAB convocarán también diversas acciones a realizar en esa fecha.

Finalmente, el día 23, sábado, se celebrará un homenaje nacional en Bilbao. A las cinco y media de la tarde partirá de la Plaza de Zabalburu una manifestación que se dirigirá por la calle Autonomía hasta la plaza de La Casilla, donde se desarrollará un acto político con la intervención de dirigentes de HASI, KAS y Herri Batasuna, y que contará con la presencia de delegaciones de diversas nacionalidades del resto del Estado, en homenaje a Santi Brouard, internacionalista consecuente que ya fuera homenajeado en diversos lugares, como en la localidad andaluza de Badalatosa, donde el Ayuntamiento dió su nombre a una barriada entera.

Aparte de estos actos de carácter multitudinario, las organizaciones de KAS y HB han preparado también la celebración de numerosas charlas en diversas localidades de Euskadi Sur, en las que intervendrán representantes de estas organizaciones, representantes de otras organizaciones políticas, como el MIR de Chile, familiares de Brouard, el abogado de la acusación particular, Txema Montero, y se proyectarán diversos vídeos sobre la vida de Santi Brouard y de los homenajes que ha recibido en el año que ha transcurrido desde que las balas del GAL, pagadas por quien el pueblo ya sabe y cada vez ve más nítidamente, se garan la vida de uno de los dirigentes políticos más importantes que en Euskadi han sido.



Santi cenando en compañía de Txomin Zugadi, pelotari y paisano suyo, en la apertura de una sociedad de pelota

Lekeitio cuenta con un frontón cubierto desde 1969. Hace dieciséis años que se inauguró el Kirol Etxea y al cabo de este tiempo, por un acuerdo entre las fuerzas políticas de la villa, a iniciativa de Herri Batasuna, va a pasar a llamarse *Santi Brouard Kirol Etxea*. La decisión coincide con los actos conmemorativos del primer aniversario del asesinato del pediatra lekeitiarra, dirigente significado de la izquierda abertzale.

## El frontón de Lekeitio es el «Santi Brouard Kirol Etxea» Historia de la gestión clandestina de una cancha al servicio del pueblo

Enrique Dueso

Para la mayoría, la resolución obedecerá a un reconocimiento de la figura de un hombre que fue capaz de darlo todo por las ideas en que creía, y no se equivocan. Sin embargo, hay algo más. Ese algo es la labor, desconocida asimismo para casi todos, incluidos sus paisanos, desplegada por Santi en ese proyecto de frontón popular, a través de un Patronato del que él mismo fue promotor y cabeza visible.

La historia del Kirol Etxea es el reflejo de la personalidad lúcida e incansable de un hijo del pueblo que ejercía como tal de un modo radical, porque así era Santi cuando se trataba de sacar adelante cualquier iniciativa, del tipo que fuera, para beneficio de la gente, de su gente.

Fue en septiembre, en plenas fiestas de San Antolín el Kirol Etxea abría sus puertas. Santi quería que

la obra se hubiese acometido antes, con el consiguiente abaratamiento de los costes, pero cuestiones burocráticas retrasaron el proyecto hasta su culminación en el 69. Durante el verano de 1965, la antigua cancha descubierta acogió un campeonato de pala con pelota de cuero y al año siguiente se acondicionaría una grada metálica, de quitar y poner, para acomodar al público. El viejo frontón pedia relevo.

Unos meses antes de que el nuevo frontón empezara a funcionar, en un pleno del ayuntamiento se abordó el tema de su explotación y financiación. En el ánimo de la corporación municipal estaba el ofrecer el Kirol Etxea a Empresas Unidas, única empresa existente por aquél entonces. La operación comprendía una cesión en exclusiva por un período de veinticinco años a Empresas Unidas. Santi, enterado del asunto, acudió a dicho pleno y plan-

teó una contrapropuesta: el Kirol Etxea debía estar al servicio del pueblo, ser ajeno a los intereses de una empresa privada, y por tanto su gestión correspondía al pueblo. Esta fue básicamente la argumentación empleada.

Un patronato sería el organismo idóneo para tal misión. En él tendrían cabida todos los sectores de la población, que así reunidos velarían por el correcto funcionamiento y mejor aprovechamiento de las instalaciones. Nadie pudo oponerse a planteamiento tan elemental como inusual. Enseguida se constituyó el Patronato, formado por dieciocho personas que representaban al Ayuntamiento, marineros (Cofradía de pescadores), sociedades, delegación de deportes, etc.

### Fuera de la ley

Antes de nada consignar que el Patronato siempre trabajó en la ile-

galidad debido, entre otras razones, a la negligencia del Ayuntamiento y la oposición declarada del Delegado de Deportes de la provincia, Akesolo. No obstante, su vigencia se mantuvo hasta las Elecciones Municipales de 1979, momento en que la responsabilidad pasaría a la comisión municipal correspondiente. Santi fue presidente del Patronato hasta que en 1975 tuvo que exiliarse en Iparralde. También del otro lado de la muga siguió, con las lógicas limitaciones, el proceso del Kirol Etxea.

Es norma, máxime si se carece de apoyos institucionales, el que los asuntos económicos sean, al unísono, clave y obstáculo principal en la gestión de un negocio donde el afán de lucro brilla por su ausencia. Al hacerse cargo el Patronato, estaba claro que se optaba por la autofinanciación. La historia que nos ocupa es bastante la historia de los problemas económicos que año tras año tuvo que afrontar el Patronato.

En principio, se pensó en los festivales (deportivos, artísticos,...) como fuente de ingresos para echar a andar, si bien jamás se pusieron trabas para la utilización del frontón en caso de necesidad o insolencia económica. En este capítulo de los festivales hay varias anécdotas que ilustran a la perfección el grado de tolerancia imperante en la época. Por ejemplo, en cierta ocasión acudieron los Testigos de Jehová solicitando el Kirol Etxea para efectuar un congreso de dos días. Ofrecían una importante suma de dinero que

al Patronato le venía de perlas para aliviar sus estrecheces financieras y, además, prometían que los congregistas pernoctarían fuera de la villa, lo cual evitaba complicaciones. A través del Ayuntamiento llegó el voto a los Testigos de Jehová, promovido por la Iglesia Católica. Se perdieron unos jugosos ingresos.

#### El tira y afloja con las empresas

Para montar los partidos de pelota profesional se contactó con Empresas Unidas, acostumbrada a firmar contratos de dos o tres años de duración. El Patronato nunca aceptaría esta condición, los contratos se renovaron cada temporada. A la empresa le interesaba el Kirol Etxea y tuvo que plegarse a las cláusulas marcadas por el Patronato. Más tarde, cuando nació Eskulari, se trabajó con esta empresa. En concreto, el acuerdo contemplaba treinta festivales equivalentes a 900.000 pesetas anuales. Luego, al programarse festivales mixtos, con pelotaris de ambas empresas, los ingresos del frontón se resentirían. Otra de las fuentes gananciales procedía de la escuela de cesta punta que opera en Lekeitio desde la temporada 72-73. La subvención de una empresa americana a través de Guerestu SA llegaba mensualmente.

Estas partidas, sumadas a los alquileres de la población para la práctica de la pelota, eran las entradas de dinero. Los primeros años fueron muy difíciles, los presupuestos anuales se cubrían a duras penas, pero a trancas y barrancas la

cosa marchaba. Hubo que recurrir a multitud de gestiones y maniobras e incluso se solicitaron créditos. El más importante a la Caja Laboral Popular, que avalaron diez personas a título individual.

El Patronato se reunía cada mes con una asistencia variable de miembros. Santi no falló nunca a pesar de residir en Bilbao, no era el único, y tenía que desplazarse a su pueblo natal cada primer viernes de mes. En alguna de las juntas hizo su aparición la Guardia Civil, mosquedad e inquiriendo por la naturaleza de la reunión. Desde luego, eran ilegales, pero... (paradojas de la clandestinidad), se pagaba a Hacienda. Asimismo, el Patronato costeaba los recibos de agua y luz, ya que el Ayuntamiento pasaba olímpicamente. El canchero o encargado que encima tenía la función de monitor en la escuela de cesta, fue dado de alta en Autónomos, constando como cristalero. En fin, multitud de requiebros con tal de garantizar el control popular del frontón.

Nada de lo relatado, puede deslindarse del espíritu de servicio a la comunidad y como vemos, Santi Brouard y sus compañeros, en ningún momento se desviaron de este fundamento. Santi, no ocultó jamás su amor al deporte y fue practicante de varias especialidades, entre ellas la pelota, pero además fue un tipo estudioso y emprendedor en aspectos técnicos y por ello el Kirol Etxea se diseñó de manera que en él tuvieran cabida todas las modalidades de la pelota, algo que estaba reflejado



2 de setiembre de 1969. Día de la inauguración del Kirol Etxea. A la izquierda Akarregi y a la derecha Zugadi, dos de los pelotaris que estrenaron la cancha junto a Mendieta y García. Los cuatro manitas citados, eran lekeitiarras

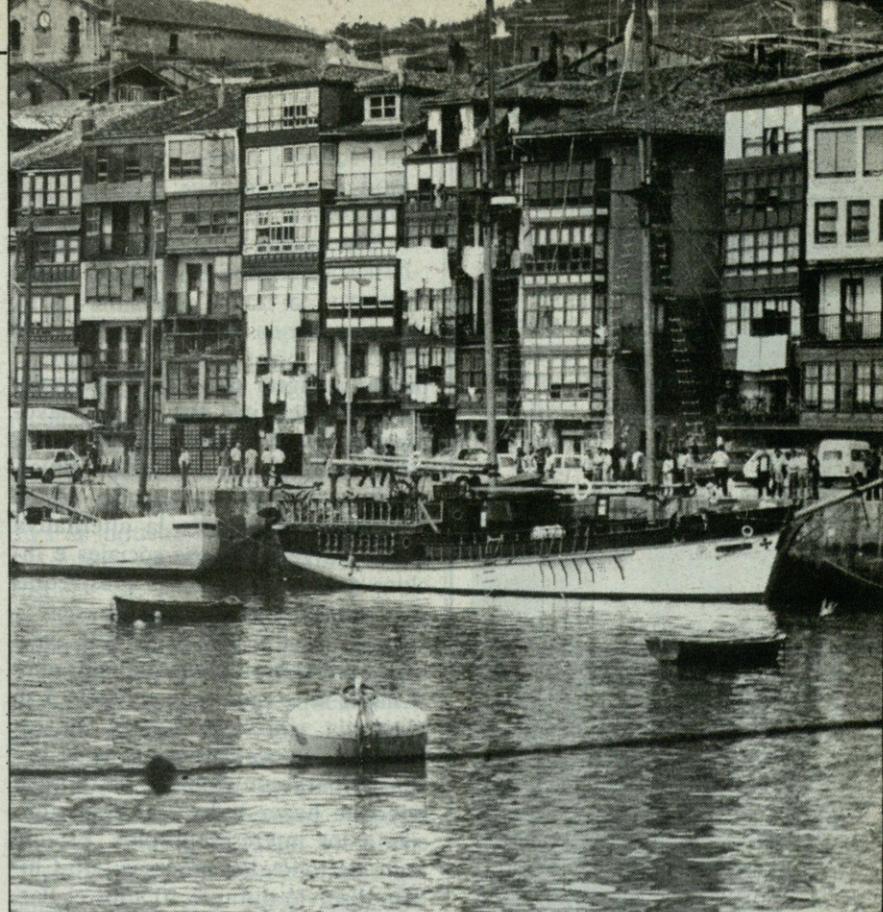
con las concepciones de empresas y particulares.

Previamente a su construcción, de acuerdo con el arquitecto y el apañador, Santi junto a otras personas interesadas en el tema y a iniciativa suya, recorrieron las mejores canchas de cada herrialde hasta dar con las características ideales para el Kirol Etxea y, de paso, evitar errores irreversibles. La largura definitiva de la cancha quedó en 52 metros, seis menos de los que Santi pensaba. Esos metros de más servirían para habilitar un pequeño frontón o trinkete detrás de la pared de rebote, donde realizar el calentamiento. Los retrasos en las obras impidieron que fructificase la idea, al conceder el ayuntamiento una parte del terreno para la construcción de viviendas.

El color del frontón, el contraste de las paredes entre sí y respecto al piso fue otro de los aspectos singulares de la obra. El Kirol Etxea es de color verde claro y admite la utilización tanto de pelotas claras —blanca— como oscuras. Aquí Santi tuvo que hacer hasta demostraciones prácticas para acallar las disensiones que originó el tema de la pintura, pintando él mismo determinadas pelotas sobre la marcha. Así lograba que el criterio empresarial (paredes verde oscuras o blancas) fuera desecharado. El verde claro tenía una razón de ser primordial, ese tono permite la correcta visibilidad de todo tipo de pelotas, lo cual favorece la práctica de todas las modalidades, desde la mano a la cesta, pasando por la pala y la paleta. En este capítulo de las diferentes modalidades, a Santi le inquietaba el terreno que la pelota de goma estaba comiendo a la de cuero y así se quiso potenciar esta segunda.

El Kirol Etxea fue el primer frontón cubierto que dispuso de un techo a través del cual pasa la luz, con el ahorro económico que ello supone. Además consta de un gimnasio y, en el exterior, de un espacio para el que Santi adjudicaba una polifuncionalidad (tenis, basket, balonmano). Hoy en día es la cancha oficial del equipo federado de fútbol sala.

La meta era dotar al frontón de una dimensión social plena, de ahí que estuviese orientado a todas las modalidades y sectores de la población, con una proyección clara hacia la juventud. El tema del alquiler de



Lekeitio, localidad natal de Santi Brouard

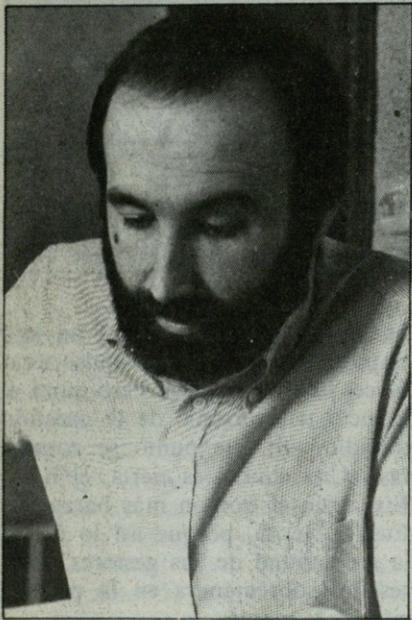
la cancha es ilustrativo en este sentido. Se establecieron unas tarifas y unas normas que se pueden resumir de la forma que sigue: cualquiera podía jugar gratis siempre que alguien no reservase una hora determinada. La reserva se realizaba a partir de haber consumido la anterior, evitando así el monopolio de las horas más asequibles para la mayoría. Los críos, evidentemente no pagaban y los mayores según la modalidad que practicasen. Con ducha incluida —luz aparte— la tarifa por una hora de cancha iba de las treinta pesetas por jugar a mano, a las 120 por hacerlo a pala o cesta. Con paleta se abonaba 60 pesetas. Esta escala iba en proporción directa al desgaste del frontón.

Tema curioso fue el de los precios de las entradas para los partidos de profesionales. Al comienzo, el ayuntamiento cogió la mala costumbre de extender cantidad de pases de favor, cuestión que Santi cortaría de raíz estableciendo unos pases personales. Estos, tenían carácter personal e intransferible y sin derecho a asiento para miembros del Patronato y trabajadores del Ayuntamiento. Se quiso, asimismo, regular el tema de los jubilados. Algunos percibían unas pensiones con las

que pagarse la entrada era un lujo imposible y para ellos se quiso establecer la libre entrada. Pero quizás el aspecto tan personal de la cuestión impidió que este punto se concretase. Una cosa sí es cierta, el Kirol Etxea fue el frontón más barato de Euskal Herria, porque así lo exigía la mentalidad de sus gestores, interesados sobremodo en la promoción de la pelota.

Poco a poco hemos repasado todos los apartados de la vida del frontón lekeitarra y visto cómo se trató de proceder hasta en los más mínimos detalles. El nombre también mereció diversas consideraciones. A Santi le gustaba el de Kirol Etxea, decía que había que potenciarlo para conseguir que el frontón de Lekeitio fuese reconocido por esa denominación, al igual que todo aficionado identifica Anoeta con Donostia, o Astelehenetxe con Eibar. El nombre en sí era de su agrado porque recogía el sentido del proyecto en su concepción más pura: Kirol Etxea, casa de deporte.

Ahora, diecisiete años hace de aquello, a Kirol Etxea le va a anteceder el nombre de quien fue su más decidido impulsor. El no lo hubiese admitido de ninguna manera, ojalá todavía pudiera oponerse.



Itzala

«Somos una coalición de distintos grupos. Por eso tenemos que sopor tar también a los marxistas leninistas. Pero son de todas formas una minoría. No queremos convertir a nuestro país en una Albania en el golfo de Vizcaya. Estamos más cerca del modelo sueco». Estas palabras son puestas en boca de Iñaki Esnaola en un artículo escrito para «El País» por un escritor alemán. Sencillamente no pueden ser ciertas. Entre otras cosas, porque en el mismo artículo, Arzallus declara ser «separatista» y habla de la «represión sucia por parte del gobierno» y de la «ocupación española». Esnaola no puede usar vocablos inventados por el general de la Guardia Civil Aramburu Topete. Eso de Albania fué cosa suya. Tampoco Esnaola

puede denigrar a sus compañeros a riesgo de debilitar una de las mayores conquistas del proceso de liberación nacional: la Unidad Popular. Este proceso ha conseguido agrupar sobre la base de la alternativa KAS a diversas capas sociales e incluso a varias ideologías y es requisito para la transformación democrática de la sociedad que esta unidad crezca todavía mucho más. A nadie se le pide que renuncie a su ideología sino que aporte su esfuerzo a la reconstrucción de la patria. Y para contribuir a esa unidad hay que hacer todo tipo de renuncias a los intereses propios. Es una regla de todos los procesos. Ho-Chi-Min disolvió durante 10 años el Partido de los Trabajadores de Vietnam para no dificultar la necesaria unidad. Una maniobra para debilitar a HB es la de buscar inexistentes divisiones trasladando de manera artificial la situación del PSOE, PNV y EE al seno de la coalición abertzale.

Ya sabemos que en el PSOE las ejecutivas de Bizkaia y Gipuzkoa están enfrentadas, en EE luchan solapadamente la corriente socialdemócrata de Aulestia y Bandrés y la eurocomunista de Lertxundi y en el PNV de la lucha ya se ha pasado al desgarro. Mucha gente está interesada en perforar la unidad interna de HB. Para eso se malinterpretan conversaciones entre Arzallus y Esnaola. O se acusa a HB de tener dinero en unos estudios de elaboración de TV de Galdakao o se le involucra en peleas personales en un bar de Hernani. Está claro que modesta la honestidad de HB y de sus dirigentes, incluido Iñaki Esnaola, y que se busca destruir esta imagen real que tiene el Pueblo. Pero lo tienen crudo. La conversación entre los dos políticos fue a nivel personal y es muy recomendable que estos contactos tengan lugar. HB no tiene dinero en Galdakao y en Hernani se ha desmarcado tanto de los agresores a las mujeres como de los manipuladores.

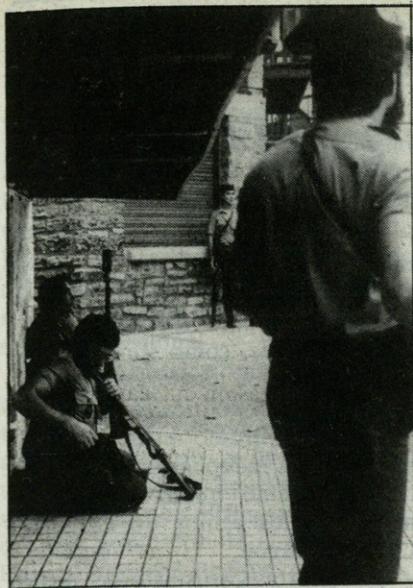
## El teniente Muñoz

El estilo de la Guardia Civil del cuartel de Beasain ha cambiado en consonancia con la ideología «moderna» propugnada por el PSOE. Su responsable, el teniente Muñoz, acostumbra a visitar el local de HB para pedir affiches. Simultáneamente aparecen carteles callejeros dedicados a las «ratas batasunas». El otro día, al término de la manifestación convocada por JARRAI el teniente y dos de sus hombres entraron en un bar y pidieron carnets.

Se produjo la siguiente sabrosa conversación:

- Buenos días, carnets de identidad... — Destaquemos el ahorro de palabras, Los guardias están de buen humor. El teniente lleva la voz cantante.
- Te he sacado una foto cojonuda. Te querías esconder pero te la he sacado. — Le dice a un chaval sin que éste responda.
- ¿Qué se ha hablado en la manifestación?
- Pues contra el plan ZEN —le responde uno.
- El plan ZEN ¿Y eso que es?
- Lo que estás haciendo ahora.
- Nada, hombre, quedáros tranquilos que no pasa nada.
- ¿Cómo vamos a estar tranquilos si





### Son dignos de admiración

Los meten esposados en una pecera recubierta de cristal irrompible custodiados por varios fornidos policías. Frente a ellos hay unos hombres que van a decidir cuántos años de sus vidas los van a pasar encarcelados. Verdaderos terroristas carentes de cualquier moral se arrastrarían por el suelo suplicando el perdón. Muy al contrario, se levantan orgullosos contra los jueces, los rechazan, se declaran militantes de ETA. Zabarte en una de sus recientes conversaciones con el fiscal le ha dicho: «Contestaré para que ud. le diga al ministro del Interior, Sr. Barrionuevo, y a su jefe el ministro de Justicia, Sr. Ledesma, que el problema vasco no se soluciona con 150 o con 800 (años de condena), que si lo quiere arreglar la única vía es la alternativa KAS». El esquema del ganster asesino vuela por los aires ante la firmeza y coherencia de estos hombres. Se vuelve a rumorear la existencia de negociaciones para conseguir un alto el fuego. Hombres como Zabarte no negocian por las buenas sino con unas garantías firmes de hacerlo políticamente sobre la base de la KAS. No se arriesga uno la Vida y la Libertad por nada. El precedente colombiano señala, por más arriesgadas que sean las comparaciones, los peligros de un alto el fuego sometido al dictado de los militares reaccionarios.

### Ya puestos a reinsertar

El último alarde demagógico de Barrionuevo proponía la vuelta de los industriales vascos que han optado por «exiliarse». Esnaola recordó, en una rápida respuesta, que esos señores acostumbran a vivir en buenas villas y que no han creado ningún comité de refugiados que se sepa. La «boutade» fue disciplinadamente aceptada por PSOE, AP, PNV y EE. De acuerdo, reinsertemos todo lo reinsertable. Empece-

mos con los más de 200 mil parados, sigamos con todos los muertos en accidentes laborales, no nos olvidemos de los muchos millones evadidos a Venezuela y Suiza. Reinsertemos también a Nafarroa pero si a Aizpún y a Del Burgo no les gusta, reinsertemos Vascongadas a Nafarroa. De buen grado podría aceptarse que Euskadi Sur pasase a denominarse comunicad del viejo reino de Navarra. Sería gracioso ver qué hace la derecha montaraz con su acusación al abertzalismo de querer anexionarse Nafarroa.



nos pides el carnet?

- Tú en qué empresa trabajas?
- Yo trabajo en la que más empleados tiene. Mas de tres millones.
- ¿Y cómo se llama?
- El paro.
- Tú lo que tienes que hacer es ir a la recogida de la cosecha como hacia yo.
- Pues haberte quedado allí.
- Pero yo ya tengo una profesión. Y tú qué haces ¿Estudias? Se dirige a otra persona.
- Sí, en la Universidad.
- Quédate en tu Universidad y no vengas a montar follón. Sois unos pesados. A ver si cambiais de consigna que siempre gritais lo mismo.
- Saca tú las consignas a ver si la gente las grita -le responde uno. El teniente va de paisano, tiene prendido el emblema de la Gestora y dice que ya tiene la de la hoja de roble. Es un teniente «moderno» que termina por preguntarles si conocen los puntos de la alternativa KAS. Ante el silencio el teniente dice:
- Pues os meteremos en un cuarto y os la enseñaremos.

Estos chicos están mejorando en su trato con la población. Tal vez sigan recomendaciones de los americanos que según «Interviú» viajan en los helicópteros. Lean, lean: «El cuartel de Intxaurrondo sirve también de base para los servicios especiales de la Guardia Civil que suelen utilizar 3 helicópteros en los que, con alguna frecuencia, viajan también los americanos a los que algunos guardias relacionan supuestamente con los servicios secretos».

euskadi

**Por la soberanía nacional de Euskadi, contra la OTAN**

# Manifiesto al Pueblo Vasco

El Manifiesto adjunto titulado **EUSKAL HERRIAREN BURUJABETASUNAREN ALDE, NATOREN AURKA / POR LA SOBERANIA NACIONAL DE EUSKADI, CONTRA LA OTAN** ha sido inicialmente firmado por las personas que a continuación se reseñan:

Satur Abón (Crítica de Arte), Goio Acero (Profesor), Paulo Agirrebalzategi (Escritor), José Allende (Economista), Elías Amézaga (Escritor), Xabier Antoñana (Profesor), Nati Antuñano (Médico), Iñaki Antigüedad (Geólogo), Andoni Arrien (Químico), Marcos Azkarate (Capitán del Batallón de Gudaris «Loiola»), Julio Araluze (Profesor), Pako Arriaran (ex-pelotari), Alfonso Arnau (Economista), Joxe Azurmendi (Escritor), Balere Bakaikoa (Profesor), Sabin Barandiaran (Gudari del Batallón «Itxarkundia»), Crispín Batiz (Médico), Félix Berara (Sacerdote), Mari Jose Beaumont (Abogada), Jesús Casajús (Ex parlamentario foral), Beatriz Casares (Profesora), Josu Cerrato (Químico), Martxel Ensunza (Profesor), Juan Mari Eskubi (Ingeniero), Maite Erro (Investigadora de Toxicomanías), José Mari Esparza (Obrero), Rafa Etxegaray (Librero), Eva Forest (Escritora), Marisa Garaygordobil (Profesora), Begoña Garmendia (Abogada), Miguel Garmendia (Gudari del Batallón «Itxarkundia»), Josu Goldaraz (Profesor), Paloma González (Médico), Joseba Goñi (Escritor), Benito Goñi (Diseñador), Koldo Gorostiaga (Profesor), Koldo Izagirre (Escritor), Pako Izagirre (Profesor), Edorta Jiménez (Escritor), José María Jimeno Jurío (Historiador), Inaxio Kortabarria (Deportista), Karmelo Landa (Profesor), Jesús Lezaun (Teólogo), Nikola Mardariaga (Arquitecto), Jesús Martínez Alava (Animador socio-cultural), Laura Mintegi (Escritora), Ignacio Muñagorri (Profesor), Javier Morrás (Pintor), Luis Núñez (Sociólogo), Mauricio Olite (Obrero), Sabin Ormazabal (Ecologista), Iñaki Oshea (Administrativo), Eusebio Osa (Profesor), Martín Orbe (Sacerdote), Félix Placer (Pedagogo), Carmen Pino (Socióloga), Alfonso Sastre

(Escritor), Pablo Sastre (Escritor), Pablo Sorozábal (Músico), Juan Mari Torrealday (Sociólogo), Carlos Trenor (Abogado), Iñaki Usandizaga (Arquitecto), Joxemi Zumalabe (Escritor), José Luis Zumeta (Pintor).

Es un manifiesto abierto a futuras adhesiones, y dada la importancia del tema, le rogamos que sea recogido con amplitud en el medio que Ud. dirige.

Núcleo inicial del Manifiesto

**«POR LA SOBERANIA NACIONAL, CONTRA LA OTAN»**

Conscientes de la línea entreguista que el Estado español viene manteniendo ante la política imperialista de los Estados Unidos y del significado que la OTAN tiene para la lucha de liberación nacional que el Pueblo vasco viene desarrollando a lo largo de la Historia, nos hemos reunido este núcleo iniciador de hombres y mujeres que, desde la pluralidad ideológica y con espíritu democrático, nos sentimos unidos en la defensa de la soberanía nacional de Euskadi, rechazando por tanto la OTAN.

## Causas históricas

En esta hora decisiva para la humanidad entera, Euskal Herria, uno de los pueblos más antiguos de Europa, levanta con fuerza la bandera de la lucha por la soberanía nacional, de claro contenido antiimperialista. La voluntad de resistencia y rebeldía que el pueblo vasco viene tradicionalmente demostrando, constituye el hilo conductor de nuestra propia historia y el elemento clave en la pervivencia de la comunidad nacional vasca que, en modo muy particular se concreta y se expresa en la supervivencia de su lengua, el euskara.

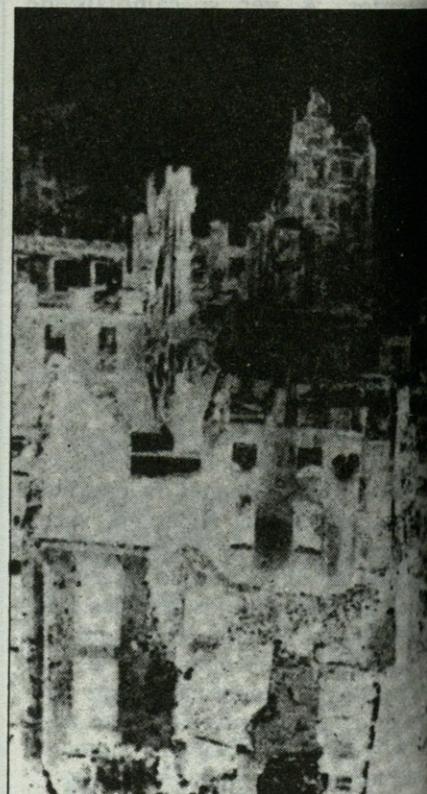
El pueblo vasco tiene una larga historia de tenaz resistencia, expresión de su legítima aspiración por mantener las libertades de sus diversos territorios contra todo intento de sometimiento. En contextos históricos ciertamente diferentes y con connotaciones socio-políticas también diversas, podrían citarse como hitos de esta historia gestas como la de:

— Orreaga (Roncesvalles), donde es derrotado el ejército imperial de Carlomagno, posibilitando la consolidación del reino vascón de Iruña, que más tarde, como Reino de Navarra, unirá los territorios vascos en una estructura política soberana.

— Amaiur, último esfuerzo de la lucha por la independencia de nuestro viejo reino frente al expansionismo de los reinos de Francia y Castilla-Aragón.

— Las guerras carlistas y las revueltas populares que les precedieron tanto en el Norte como en el Sur, marcan, a su vez, nuevos hitos de aquella resistencia.

Con la edad contemporánea y la industrialización del sur de Euskal Herria, surge el proceso irreversible de nuestra conciencia nacional moderna, que se extiende y profundiza hasta nuestros días. Sin embargo, la sublevación del fascismo español, el 18 de julio de 1936, obliga a la mayoría del pueblo vasco a defender su soberanía, combatiendo del lado de la legalidad democrática republicana. Tras la derrota de 1939,



que conllevó para Euskadi la pérdida de 50.000 vidas humanas, 10.000 prisioneros y 150.000 exiliados, el sector del pueblo vasco representado por el lendakari Aguirre, entrega su confianza a los Estados Unidos, en la creencia de que el triunfo aliado sobre el fascismo de Hitler y Mussolini, correligionarios del general Franco, conduciría, de la mano de aquéllos, al ejercicio de la soberanía nacional.

Pero la traición norteamericana no tardaría en evidenciarse. Los intereses de los gobiernos estadounidenses han pasado y pasan por intentar el ejercicio incuestionable de su supremacía en el mundo. Y es así que el gobierno de los Estados Unidos, tras su decisiva participación en la fundación de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, la OTAN, en abril de 1949, rompe el cerco económico y diplomático internacional acordado por la ONU contra el régimen fascista y genocida del general Franco, para brindarle su incondicional apoyo y reconocimiento.

La historia de la resistencia vasca no se reduce, sin embargo, a estos hechos. En el fondo está la voluntad permanente de resistencia activa a todas las pretensiones de dominación y de asimilación imperialista, para defender, conservar y desarro-

llar su personalidad política y su identidad cultural y lingüística.

Toda esta trayectoria de agresión y de resistencia permanece en la memoria colectiva de nuestro pueblo. Pero también están en la conciencia de este pueblo los errores y las traiciones.

#### Nuestra posición ante la OTAN

Estamos contra la OTAN porque la permanencia del Estado español en esta Alianza implicará una intervención estadounidense más directa contra el Pueblo Vasco, con unas consecuencias en los órdenes político, económico, policial militar y diplomático que agravarán sin duda las condiciones para la conquista de nuestros legítimos derechos nacionales.

Defender la OTAN es hacer explícita renuncia a la soberanía nacional de Euskadi. La OTAN trae consigo sus asesores y «expertos en cuestiones de seguridad», y consecuentemente el incremento de la represión de cualquier movimiento que cuestione los pilares del actual Estado español, al ser éste uno de sus miembros. No se puede ignorar que una de las funciones de la Alianza militar, es el «descubrimiento» y la «anulación del enemigo interno».

Defender la OTAN es defender el mantenimiento del Polígono de Tiro de las Bardenas, donde se realizan el 60% de los ejercicios de las Fuerzas Aéreas norteamericanas acantonadas en la Europa occidental: ejercicios que luego servirán para la mayor efectividad de los bombardeos contra cualquier pueblo de cualquier continente.

Defender la OTAN es, en definitiva, colaborar con la política imperialista de los Estados Unidos.

Además, el alineamiento en el bloque militar de la OTAN comportaría otra grave amenaza para nuestro Pueblo. Efectivamente, en caso de producirse una conflagración bélica limitada al continente europeo, nuestras grandes áreas urbanas, centros industriales, vías de comunicación y conducción de energía pasarían a ser objetivos militares inmediatos. Por lo tanto, la destrucción prácticamente total de Euskal Herria, en el caso de una guerra termonuclear en Europa, sería un hecho.

Por todo ello nos declaramos contrarios a la permanencia del Es-

tado español en la OTAN y contra la ampliación de los bloques militares actualmente existentes. Consideramos como primera y urgente medida de reducción de la actividad militar de la OTAN y de la Organización del Tratado de Varsovia. Nos declaramos igualmente por el desmantelamiento paralelo de sus respectivas estructuras militares y, finalmente por su disolución simultánea.

Defendemos la plena liberación de nuestro pueblo y de todos los demás Pueblos oprimidos del mundo, y nos oponemos firmemente a toda actuación que pueda poner en peligro a Euskal Herria; estamos firmemente convencidos de que la mejor manera de evitar la guerra y garantizar la paz en el mundo es poner medios de distensión, cooperación y amistad entre todos los pueblos soberanos, respetando el libre ejercicio del derecho de autodeterminación de todos aquellos que, como el pueblo vasco, exigen el ejercicio de su soberanía nacional.

En la lucha contra la opresión nacional y social y contra el imperialismo no caben posturas falsamente neutralistas, pero tampoco aceptamos la política de bloques y el alineamiento forzoso que nos conduce a la guerra mundial. Es en estas coordenadas en las que nos manifestamos por el No Alineamiento y, al tiempo, por la solidaridad con todos los pueblos sometidos que hoy luchan por su emancipación en cualquier parte del mundo.

En este momento histórico en el que la escalada armamentista que propicia el imperialismo pone en peligro la paz mundial, aumentando los riesgos de guerra y del holocausto termonuclear, levantamos, junto a la bandera de la soberanía nacional, las banderas de la paz, del «no alineamiento» y de la solidaridad entre los pueblos.

Desde esta perspectiva abertzale y antiimperialista, presentamos este MANIFIESTO al Pueblo Vasco, solicitando la adhesión al mismo del conjunto de la ciudadanía de Euskal Herria como muestra de nuestro expreso rechazo a la OTAN, a la vez nos solidarizamos con todos los grupos e instancias que se posicionan y luchan, tanto en el Estado español como fuera de él, contra el significado militar, represivo e imperialista de la OTAN.





El 20 de noviembre de 1975, en medio del luto oficial, millones de personas celebraban de forma privada la muerte de un dictador. Franco, el hombre que durante casi cuarenta años había robado la libertad a varias generaciones, dejaba de existir y comenzaba una nueva era. Las esperanzas en la democracia, nacidas durante los largos años de represión política, social y cultural, se verían poco después frustradas ante las maniobras desarrolladas para evitar la total ruptura con el régimen anterior.

### Décimo aniversario de la muerte de Franco

# Cuarenta años de lucha por la libertad

Diez años han transcurrido desde que aquel memorable 20 de noviembre de 1975 el entonces presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro, anunciaba por radio y televisión, entre lágrimas y sollozos contenidos, la muerte de «el Caudillo». Francisco Franco, el hombre que durante más de tres décadas había regido el destino del Estado español había muerto tras una larga agonía.

Incapacitado físicamente y con su agilidad mental totalmente mermada por la enfermedad de Parkinson que le aque-

jaba desde hacía varios años, Franco se aferró con fuerza al poder hasta el último momento. La patética figura de un anciano que debía ensayar, paso por paso, todos los movimientos y palabras que posteriormente efectuaría en público queda borrada en la memoria por el recuerdo de un dictador que no cejó en su empeño represor ni ante la proximidad de la muerte.

La firma de las penas de muerte de Txiki, Otaegi, Baena, Sánchez Bravo y García Sanz el 26 de setiembre fue

prácticamente su último acto, un trágico e inútil reflejo de lo que fue su mandato. Los miles de botellas de champán que se descorcharon ese 20 de noviembre fueron, también, un reflejo de lo que el «Excelentísimo» había supuesto para varias generaciones de hombres y mujeres que anhelaban la libertad.

El infarto que Franco sufrió en la madrugada del 15 de octubre de ese año fue el anuncio del final del decrepito dictador, un final esperado durante mucho tiempo a ambos lados de los Pi-

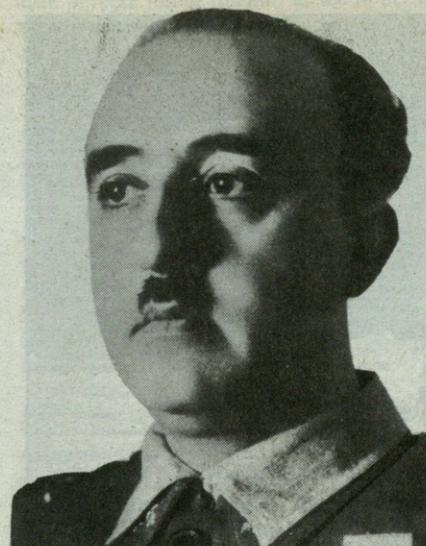
rineos. Su muerte, acogida con entusiasmo en el ámbito internacional, ponía fin a una era y constituía el inicio de la esperanza para todos aquellos que veían en Franco el mayor obstáculo para la consecución de las libertades democráticas.

Algunos sectores, sin embargo, estaban dispuestos a impedir por todos los medios la pérdida de los privilegios que habían acumulado durante el franquismo. Sus intentos no han sido infructuosos. Una década después de aquel 20-N, los nostálgicos del Régimen continúan desempeñando altos cargos en los sectores más influyentes de la vida económica y política del Estado. El temor al Ejército, al poderío económico de la banca y los grandes empresarios ha hipotecado el presente y el futuro, ha unificado estrategias entre una derecha dispuesta a mantener lo fundamental del franquismo y una izquierda parlamentaria que, de tanto rebajar planteamientos, ha llegado a confundirse con sus teóricos opositores.

### Iglesia y Ejército

El 1 de abril de 1939, Franco entraba con sus tropas en Madrid dispuesto a dirigir como un cuartel el nuevo Estado, un Estado que emergió de la guerra prácticamente destruido y arruinado. Contaba para ello con todos los elementos necesarios ya que tenía en sus manos el poder supremo y absoluto que le confería el título de Generalísimo y Jefe de Estado así como, factor imprescindible, el poder coactivo que emanaba del numeroso ejército resultante de la contienda.

Máxima autoridad en un país gobernado por militares, el «Caudillo» sólo debería responder de sus actos, tal y



como él mismo afirmó, «ante Dios y la Historia». Si bien la historia no parece ser muy benevolente con el dictador, Franco tuvo desde el primer momento el respaldo de la Iglesia ya que contaba con la bendición especial que Pío XI le había enviado cinco meses después de iniciarse la guerra.

El Episcopado español se había apresurado también a dar su apoyo a la sublevación de las tropas nacionales. Para los obispos, la guerra civil era, según una carta colectiva redactada el 8 de junio de 1937, una «Santa Cruzada» en la que Franco y su ejército luchaban «para que se restablezca el Reino de Dios». «Apoyamos —decía el documento— este Movimiento armado justo que se ha levantado en defensa del orden y la civilización tradicional de la patria y que debe reducir a la impotencia a los enemigos de Dios». Sólo dos figuras eclesiásticas se opusieron a esta postura: el cardenal catalán Vidal y Barraquer y el obispo de Vitoria, monseñor Múgica.

Franco no olvidó este apoyo de la jerarquía eclesiástica y confió a la Iglesia un papel dominante en el nuevo Estado confesional. Beneficios fiscales y dotaciones económicas cuantiosas fueron dedicadas al clero que, a partir de los años 40, extendió su control a la enseñanza, los textos escolares y la censura. Igualmente, leyes tan dolorosas para las autoridades religiosas como la del divorcio y el matrimonio civil fueron derogadas.

Con los soportes de la Iglesia y el Ejército, así como el del Movimiento —que servía de estructura de organización y de órgano de persuasión ideológica— el bando triunfante dio inicio a un período de represión contra los que habían luchado en el lado republicano y de exaltación hacia los vencedores.

### Ideología

La implantación de la «legitimidad» del nuevo régimen no encontró muchas dificultades en una sociedad traumatizada por la guerra, arruinada económicamente y desangrada por las muertes, las ejecuciones, la cárcel y el exilio. La casi inexistencia de una oposición, que se encontraba forzosamente silenciada en el interior o había huido al exilio, y la prepotencia de las armas hicieron posible el sometimiento temporal de aquéllos que, lejos de comulgar con los valores defendidos por el poder, no podían dejar de admitir que era Franco el que manejaba las riendas del Estado.

Las bases del reconocimiento de la autoridad no podían ser, no obstante, más débiles especialmente en Euskadi y Cataluña. Con sus lenguas totalmente prohibidas y las autonomías disueltas, los sentimientos nacionalistas y el descontento hacia el centralismo imperante germinaban con fuerza en el interior de miles de personas que esperaban la aparición de una coyuntura más favorable para la demostración de su repulsa.

Amplias coincidencias unían al Estado nacionalsindicalista fundado por Franco a los regímenes existentes en aquel entonces en Alemania e Italia. El dictador español a diferencia de Hitler no era, sin embargo, un ideólogo, sino un militar que basaba su política en el pragmatismo. Es ésta, precisamente, una de las características del franquismo: la inexistencia de una ideología concreta, la conjugación pragmática de tendencias y doctrinas, del fascismo y del catolicismo romano, con el fin de apoyar el fuerte sentimiento «nacionalista» y la potenciación de los «valores tradicionales».

A lo largo de los años, y haciendo gala de ese pragmatismo, Franco utilizó al Movimiento —en el que se hallaban unificados los grupos políticos de derecha y que, contrariamente a lo que sucede



Entrevista Franco-Hitler en Hendaye. Habilmente el general Franco se mantendría «al margen de la II confrontación mundial»



Imagen típica al uso de los «modos» franquistas. El caudillo a punto de hacerse con la mejor pieza

dió en Alemania e Italia, se encontraba al servicio del Estado y no en el poder— para sus fines. Así, el Caudillo fue acudiendo sucesivamente a unos sectores u otros del Movimiento en busca de sus ministros. Falangistas, tradicionalistas, monárquicos... pasaron y se «quemaron» por el ejercicio de las diferentes carteras.

Pero esto también acabaría ya que el acceso de los tecnócratas al Gobierno marcó más adelante, ya en el umbral de los 60, el fin de la influencia de la Falange-Movimiento en favor del Opus Dei.

### No beligerancia

En el plano internacional, Franco se las arregló para mantenerse al margen de la guerra que asolaba a Europa a pesar de la comprometida situación en que, a causa de sus relaciones con los países del Eje, se encontraba el Estado español. En la entrevista que, el 23 de octubre de 1940, celebraron en Hendaya los dictadores español y alemán, Franco se resistió a las presiones de Hitler para que participase en la conflagración y consiguió que no se fijase fecha para la conquista de Gibraltar que supondría, según el plan «Félix e Isabel», la entrada en la guerra.

El cambio de posición, la variación entre la «neutralidad» y la «no beligerancia» no impidió a pesar de todo que el Estado español prestase ayuda económica y humana (División Azul), así como todo género de facilidades en cuanto a propaganda y servicios especiales a los países del Eje.

Una vez más, Franco modificó su postura tras el giro que supuso para la guerra la batalla de Stalingrado e intentó buscar su salvación en las potencias aliadas. Aunque no dudó para ello en retirar la División Azul y en ceder el

volframio a los aliados en lugar de a los alemanes, los países vencedores no olvidaron su verdadera inclinación y decretaron el aislamiento político y económico de la España franquista.

### Inicio y fin del aislamiento

La difícil situación económica (la renta per cápita había descendido en un 28%) se vio agravada por este aislamiento que acentuó aún más la tradicional posición autárquica y protecciónista. Aislada de Europa, el régimen de Franco se vuelve entonces hacia Sudamérica tratando con insistencia de promocionar el tema de la Hispanidad. La Argentina de Perón será, prácticamente, el único país que preste ayuda económica al Estado derivado de la guerra civil.

El carácter personal, antidemocrático y autoritario del régimen, la represión política y sindical, la puesta al margen de la ley de toda disidencia... fueron las razones aducidas por los países integrantes de las Naciones Unidas al rechazar el 12 de diciembre de 1946 la petición de admisión del Estado español y al retirar la mayor parte de sus embajadores en Madrid.

Sería, sin embargo, una de estas razones, una constante del franquismo como era su feroz anticomunismo el factor que dio la vuelta a la situación y le abrió las puertas del exterior. La prácticamente unánime condena del mundo al régimen dictatorial se rompió con el inicio de la guerra fría entre Estados Unidos y la URSS a partir de la crisis de Berlín de 1948. Es a partir de este año cuando los norteamericanos comenzaron a pensar en la necesidad de un bastión en la península para sus planes defensivos.

Esta idea se concretaría en 1953, tras cinco años de negociaciones, en la firma

de una alianza militar y la instalación de bases americanas en la península. Este acuerdo, según el cual el Estado español se comprometía a mantener bases militares americanas con armamento nuclear daría origen, años más tarde, en 1966, a un accidente de incalculables consecuencias. El 17 de enero, un avión cisterna chocó con un reactor y cuatro bombas nucleares se desparramaron por Palomares, en la provincia de Almería, poniendo en peligro la vida de miles de personas y el equilibrio ecológico de una extensa zona.

1948 marcó igualmente el fin del bloqueo económico por parte de los Estados Unidos al proponer la Cámara de Representantes la ayuda al régimen de Franco. Un año después, la Chase Bank concedía su primer préstamo. Era el inicio del fin del aislamiento.

De todas formas, las dificultades para la integración en la Europa occidental continuaron a lo largo de todo el franquismo ya que, si bien la ONU aceptó en 1955 su integración como país miembro, las puertas de la Comunidad Económica Europea y la OTAN continuaron siendo infranqueables debido a lo que los europeos denominaban falta de «homologación democrática» del Estado español.

### Africa

Uno de los peores tragos que Franco pasó durante su mandato se debió a Marruecos, el lugar en el que hizo su carrera militar y logró sus ascensos por méritos de guerra en la lucha contra los moros. En 1956, el Caudillo, que había pasado más de veinte años hablando y prometiendo la creación del nuevo imperio, tuvo que dar su consentimiento a la independencia de Marruecos.

Este hecho, que ya se preveía al solicitar el ingreso en la ONU, dio ocasión al surgimiento de fuertes críticas por parte de los numerosos militares africanistas hacia el hombre que, tras ceder bases militares, se retiraba sin gloria del antiguo protectorado.

Años más tarde se reconocería el principio de autodeterminación y la aceptación del referéndum para el Sahara. Las dudas e indecisiones del Estado español supusieron, sin embargo, que aún hoy en día el pueblo saharaui se encuentre luchando por su independencia.

### Protestas

En el plano interior los primeros gémenes del cambio se fueron manifestando a lo largo de los años cincuenta. Nuevas generaciones que no hicieron la guerra irrumpieron en los ambientes universitarios y literarios, las huelgas obreras comenzaron a generalizarse y comenzó a abrirse camino a la idea de la necesidad de superar el abismo

abierto por la contienda, de asimilarla como un hecho histórico pero no como norma de valor para la política.

El inicio de la ayuda norteamericana abrió la posibilidad de importar bienes de equipo y materias primas. La nueva tecnología contribuiría a resquebrajar las rígidas estructuras en que el capitalismo español se había introducido. El proceso de beneficio capitalista (que en los primeros doce años de la era había otorgado un amplio poder a la gran banca y la gran propiedad agraria) se transforma en esos momentos en un gigantesco proceso de acumulación destinado a colmar el retraso que el capital español tenía respecto a los países europeos. Entre 1950 y 1956, los seis grandes bancos duplicaron sus beneficios y las seis mayores empresas pasaron de 231 millones de beneficios a 489 millones, al tiempo que el índice industrial se multiplicaba por tres. Continuaba, sin embargo, la política financiera incoherente y despilfarradora, las inversiones encontraban dificultades en la ideología autárquica y las instituciones económicas internacionales no habían admitido aún al Estado español en su seno.

### Los tecnócratas

En estas circunstancias, no fue casualidad la irrupción de los tecnócratas en la vida política y económica de la España de Franco. La preponderancia de la tecnocracia representada por los hombres del Opus Dei sustituirá paulatinamente a la preponderancia falangista

que parecía haber llegado al techo de su ineficacia como encuadrador y estimulador de multitudes. Tanto para las relaciones con el exterior, como para el desarrollo económico interno, el régimen consideró conveniente llevar a la práctica aquello de «menos política y más administración».

Laureano López Rodó, introducido en la vida política por el entonces ministro subsecretario de la Presidencia Carrero Blanco, iniciaría el asalto dado por los tecnócratas, representantes de una fuerza socioeconómica bien precisa, a los centros decisivos del poder.

En 1957, dos tecnócratas acceden al Gobierno: Mariano Navarro Rubio y Alberto Ullastres Calvo se hacen cargo de las carteras de Hacienda y Comercio, respectivamente, mientras López Rodó les ofrece su auxilio como secretario técnico de la Presidencia. Conjuntamente comienzan una especie de programa de emergencia que saque a la economía de la situación autárquica e inflacionaria.

Este giro en la orientación económica, —que da sus primeros frutos en el terreno internacional con la incorporación del Estado español al Fondo Monetario Internacional, al BIRD y al OCDE, así como con el asesoramiento que el Banco Mundial concede para la elaboración de un plan estabilizador que integre su economía en el conjunto europeo—, no se ve correspondido en el plano político.

En efecto, la promulgación por la autoridad directa de Franco de la Ley de Principios del Movimiento ha sido inter-

pretada por los analistas políticos como una compensación a la Falange por la entrada del grupo tecnocrático del Opus.

El Estado español pasaba de ser un «estado nacionalsindicalista» a constituirse en un «reino católico social y representativo», pero el Movimiento quedaba reforzado como único cauce admitido de vida política. A finales de los 50, Franco admite ciertas dosis de liberalismo económico pero sigue condenando todo aquello que acarree la más pequeña señal de liberalismo político y reconocimiento de derechos a la oposición y a los sectores discrepantes.

### Primer estado de excepción

La «legitimidad» del régimen comenzaba, sin embargo, a ser fuertemente contestada. Las huelgas obreras se extienden y en la Universidad los estudiantes exigen la desaparición del SEU y la creación de sindicatos libres.

La muerte de un universitario, Albergo Aguilera, por un disparo en la cabeza en 1956 en el transcurso de una manifestación fue el detonante que extendió las movilizaciones a todo el Estado. La reacción de Franco es drástica: declara el primer estado de excepción y cesa al ministro de Educación Nacional, Joaquín Ruiz Giménez que, durante cinco años, había impulsado una política de apertura.

El clero pasa a sumarse a los obreros, intelectuales y universitarios que rechazan

(Pasa a la página 28)



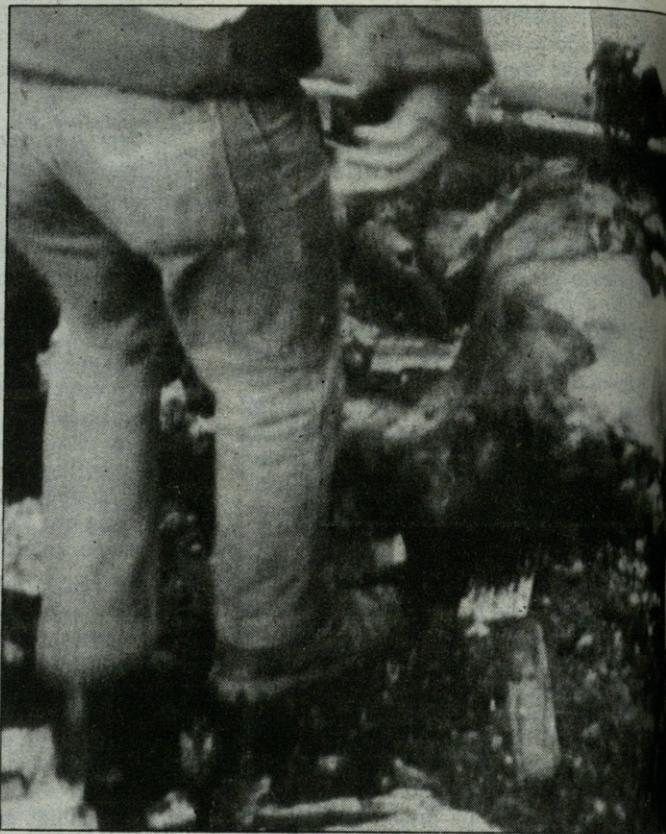
Última foto de Carrero Blanco junto a Kissinger poco antes de que aquél fuera ejecutado por ETA

Al término de su confesión, el esbirro arrepentido teme por su seguridad personal.

Antes de finalizar su testimonio afirma que nunca se sintió prepotente en el trabajo sucio que desempeñó «en este aspecto hasta he sido cobarde para pelear con otra persona de igual a igual» añade. El presente reportaje que a lo

largo de las últimas semanas ha venido presentando PUNTO y HORA en capítulos, fue editado en el «Diario de Caracas» el 7 de diciembre de 1984, sintetizado, por lo que faltan testimonios muy reveladores en torno al genocidio chileno. Los autores del reportaje,

dos periodistas chilenos aparecieron recientemente degollados, sin que la prensa internacional denunciara contundentemente estos crímenes que demuestran, una vez más, la barbarie del régimen de Augusto Pinochet. Mientras tanto, tal vez el esbirro arrepentido haya sobrevivido y tal vez aguarde aún la venganza.



## Miedo a la venganza

— ¿Siempre fue el que ordenaba matar?  
— Siempre salía en los operativos y era el que participaba con los jefes de carabineros, de la Marina y del Ejército que trabajaban con nosotros. Dictaminaba a quién se mataba por eso dudo que los jefes máximos de la FACH sepan qué pasó realmente...

— ¿Está seguro que en este momento Fuentes no hace nada en la FACH?

— Nada a excepción que a veces trabaja con la CNI, pero porque él se ofrece para cooperar, hace contactos, favores personales. Ahí me enteré que en la CNI hay diversas unidades o agrupaciones. Una se llama la agrupación azul que se ocupa de los partidos políticos y así por cada área que tienen que trabajar: periodistas de oposición, sindicatos. Llevan años ya especializándose. Hay un área MIR, otra Partido Socialista, partido Radical; incluso se hacen bromas entre ellos porque los que más trabajo tienen, son los que se ocupan del MIR.

— ¿Tenía muchos amigos Fuentes?

— Tenía amigos en diferentes lugares. Por ejemplo uno de los que está detenido por la muerte de un obrero del POJH en Pudahuel, Joaquín Piña Giamesti, era amigo desde el tiempo de Patria y Liber-

tad. En una oportunidad fuimos juntos a la Municipalidad de Pudahuel a hacer un trabajo. Buscábamos una persona, teníamos la dirección pero no la sabíamos ubicar en Pudahuel y fuimos a la Municipa-

lidad. Cuando salimos Fuentes subió a un funcionario de la Municipalidad al auto y se enteraron que había que ir a ver a Piña y Fuentes dijo: «Yo a mi gente no la bato, así que lo voy a ir a ver a la cá-



# Chile: Relato de un esbirro arrepentido (y VII)



tel». Luego nombró a los otros que estaban presos con Piña. El que iba con nosotros en el auto le respondió que se acordara que habían trabajado muchos años juntos y «de tí aprendimos». Ahí me quedó claro que habían trabajado juntos y que también pertenecieron a Patria y Libertad. Siguieron conversando, hicieron alusión que Fuentes había sido autor de la voladura de un oleoducto durante la época de Allende.

— ¿Tiene miedo por su vida? ¿Ha pensado qué le va a pasar en el futuro?  
— Ahora sí tengo miedo: — ¿Qué medidas ha pensado tomar para el futuro?  
— No sé... Dejo que el tiempo diga... no sé qué va a pasar conmigo.  
— ¿Sabe alguien que vino a conversar conmigo?  
— Nadie, absolutamente nadie.  
— ¿Usted se acaba de graduar?  
— Claro, tengo aprobado el curso. Me espera una nueva destinación. Tengo que graduarme mañana.  
— ¿Y lo va a hacer?  
— No. No voy a estar.  
— Va a ser una sorpresa para todo el mundo...  
— Si, para todos. Sé que va a hacer un

remecimiento fuerte dentro de la Fuerza Aérea con repercusiones en muchos lugares, en la CNI...

— Pero usted ¿en ningún momento se pudo oponer al ejecutar su trabajo?

— Tenía 18 años y quería saber, nunca había estado con prisioneros y quise ir a ver. Le puedo decir que dentro de los servicios hay gente joven que llegó como yo, y que se metió tanto en la violencia que creo que ahora no puede vivir sin violencia.

— ¿Y qué pasaría si quedan sin trabajo?

— Por eso hay muchos casos de delincuencia. Carabineros que han sido sorprendidos asaltando servicentros. No sé, creo que después de esto cuesta entrar en el mundo de la ley.

— ¿Pensaba usted que estaba por sobre la ley?

— Siempre pensé que estaba por sobre la ley o bajo ella.

— ¿Se sentía muy poderoso?

— Yo no. Pero a veces sí, tiene razón, poderoso, no yo como persona, el sistema lo encontraba poderoso.

— ¿Eso lo llevaba a ser prepotente en su casa?

— No. Nunca he sido prepotente ni peleador. En ese aspecto hasta he sido cobarde para pelear con otra persona de igual a igual. No me dominó la violencia hasta ese extremo.

— ¿A otros compañeros tuyos sí?

— Ya le dije que no quiero dar los nombres de mis compañeros. Un día venía con un colega en auto, habían atropellado a una persona, estaba debajo de la micro hecha pedazos. Nosotros veníamos comiendo un sandwich y él pasó en el auto muy despacio. Noté que gozó con el espectáculo. Yo miré y volví la cara. Había visto muchos muertos pero me impactó esa escena, no tanto el muerto sino mi colega. El siguió comiendo y era muy

sano. Y eso es lo que creo que me ha llevado a hacer lo que estoy haciendo con usted. Me he dado cuenta del cambio que hemos tenido desde que éramos conscriptos, pavos algunos, otros tontos, sin mundo.

— ¿Qué hace en sus horas libres?

— No me gusta llegar a mi casa. Leo mucho. Me gusta leer. Antes me gustaba mucho jugar foot-ball, después dejé de ir a la cancha.

— ¿Qué le habría gustado hacer en la vida?

— No lo sé. No lo he pensado nunca.

— ¿No recuerda lo que quería ser cuando usted era un adolescente?

— Aunque le parezca irónico: policía, detective, carabinero también.

— ¿Qué le gustaría que fueran sus hijos en el futuro?

— Doctor, cualquiera de los tres.

— Cuando veía usted a un médico que era del servicio y que participaba en esos trabajos ¿qué sentía?

— Vi un médico poniendo pentotal, eso me impactó.

— ¿Dónde lo vio?

— En Colina. No sé qué médico era, no recuerdo, se la puso al Quila. (Miguel Rodríguez Gallardo)... Fue hipnotizado también... no hubo caso. Por eso le digo que es una de las personas que nosotros considerábamos enemigos que yo admiré, por su temple, su valentía, sus convicciones. A veces nos quebrábamos nosotros al lado de él cuando veíamos cómo le daban. El siempre estuvo entero....

Yo diría que al principio, cuando uno empieza, primero llora, escondido, que nadie se dé cuenta. Después siente pena, se le hace un nudo en la garganta pero ya soporta el llanto. Y después, sin querer queriendo ya se empieza a acostumbrar. Definitivamente ya no se siente nada de lo que se está haciendo.



(Viene de la página 25)

zan el régimen franquista. Al Opus Dei, que representaba la línea integrista del catolicismo en el Estado español, se opone un documento colectivo firmado por más de 300 sacerdotes vascos y una manifestación de curas en Barcelona. La «religión como protesta» tiene su reflejo asimismo en la participación de la JOC y la HOAC en las huelgas obreras.

Tras las movilizaciones de 1956, las huelgas se suceden en 1958 en las cuencas mineras de Asturias, en la SEAT y otras empresas catalanas. Asturias, Euskadi y Barcelona se van perfilando como zonas de inconformismo obrero contra el verticalismo sindical.

El sistema, por su parte, a pesar de que contaba con una extensa red de medios de persuasión y manipulación se veía cada día más obligado a utilizar los medios de represión contra sectores progresivamente más amplios.

### Irrupción de ETA

Mientras el Opus se iba afianzando cada vez más en la cúpula del poder nuevos fenómenos salían a la luz de la vida social y política en los años 60. Es el inicio de las emigraciones masivas de personas que buscarán empleo en Europa. Ochenta mil trabajadores (sin contar los 25.000 temporeros) atraviesan los Pirineos para ir a trabajar a Alemania y «el sol de España» comienza a convertirse en ese tópico que, año tras año, atraerá a millones de europeos que contribuirán a equilibrar la balanza ex-



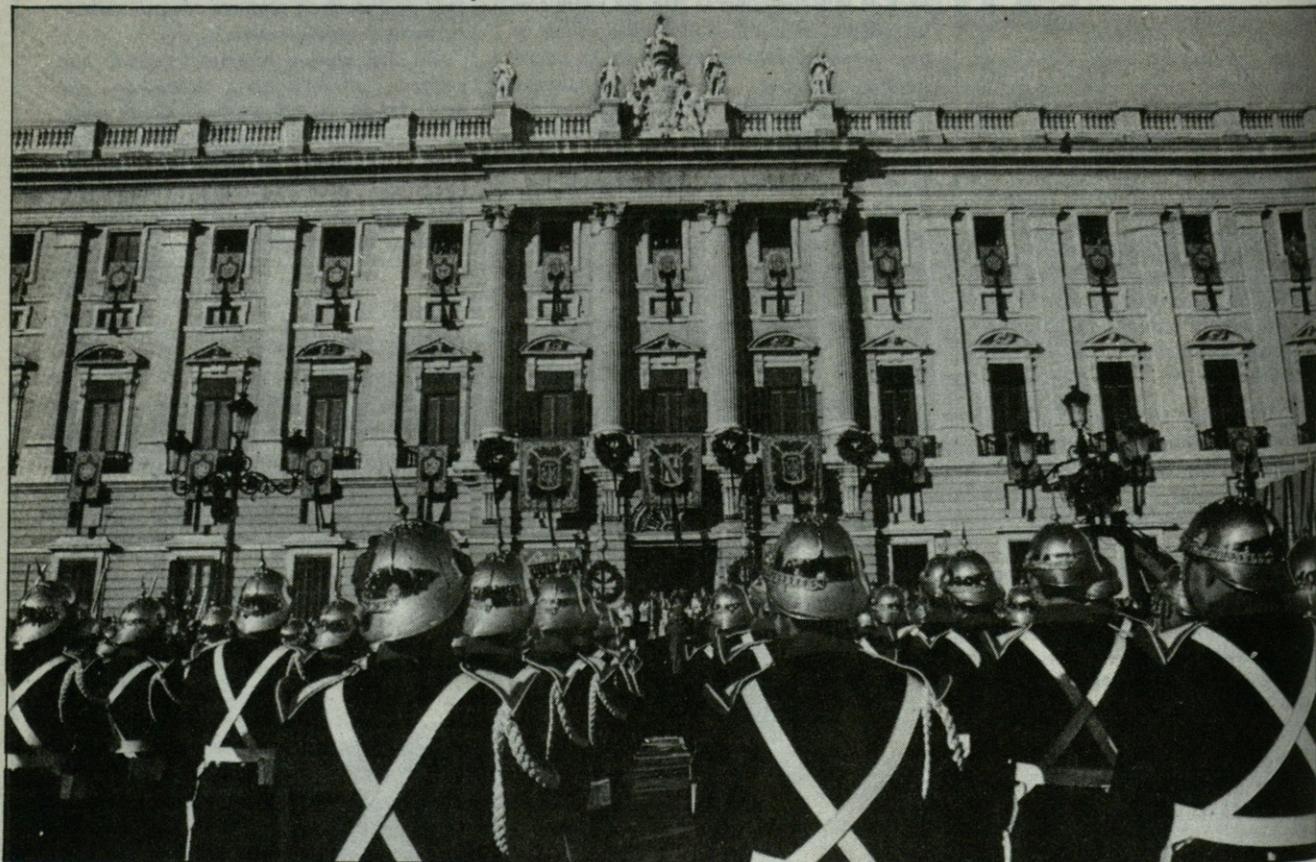
Los príncipes Juan Carlos de Borbón y Sofía de Grecia designados por Francisco Franco reyes de España

terior, al tiempo que introducen sus costumbres, bikini incluido, para escándalo de los protectores de la moral. La sociedad pasa de ser eminentemente agraria a urbana, con los problemas que, en un primer momento, ello acarrea; la mortalidad ha disminuido pero también la natalidad, las encuestas reflejan grandes cambios en la forma de pensar de la población...

También en los años sesenta, concretamente en el 61, ETA irrumpió en la vida política, en un intento de sabotaje a la vía férrea en San Sebastián. Aunque en esos momentos la organización

armada pasa desapercibida, esta organización abertzale y de oposición al régimen franquista jugaría un papel trascendental en la evolución política del Estado hasta nuestros días.

Euskadi ta Askatasuna ya llevaba en 1961 varios años de existencia. Sus miembros fundadores, procedentes de un grupo escindido de EGI, criticaban la inactividad del PNV y la pasividad de las organizaciones que, tras la guerra, se habían refugiado en el exilio. A esa postura, ETA oponía la actividad contra el sistema concretada por primera vez en el intento de descarrilamiento de un



tren de antiguos combatientes. En su primera asamblea celebrada en Baiona en 1962, ETA se define como una organización clandestina con el objetivo de conseguir con la mayor rapidez y utilizando todo tipo de medios la independencia de Euskadi.

Durante el franquismo, ETA iría evolucionando y acercándose al movimiento obrero consiguiendo al mismo tiempo una importante implantación y aceptación en la sociedad vasca.

### La oposición

Socialistas y comunistas, por su parte, mantenían a sus ejecutivas en el exilio tras las detenciones masivas que sucedieron a los primeros años de la posguerra. Al otro lado de la frontera, los contactos entre los diferentes partidos se habían sucedido durante los largos años que el franquismo llevaba de existencia.

Los monárquicos, encabezados por don Juan, conde de Barcelona, habían mantenido en un principio una postura de oposición al régimen franquista, postura que comenzó a modificarse a partir de la promulgación de la Ley de Sucesión de 1947. Las entrevistas entre don Juan y Franco a bordo del Azor comenzaron a resquebrajar las relaciones entre socialistas y monárquicos que quedaron definitivamente rotas a consecuencia de una carta que el conde de Barcelona dirigió a Franco en 1951. En la misiva, se señalaba entre otras cosas que «se me ha acusado, creo que maliciosamente, por la propaganda antimónárquica de no estar identificado con el Movimiento Nacional... pongámonos de acuerdo para preparar un régimen estable». La llegada del príncipe Juan Carlos para realizar sus estudios en la península y su designación como sucesor serán las consecuencias de la claudicación del conde de Barcelona.

Mientras los socialistas desarrollan una política de alianza con los países europeos occidentales a la espera del fin del franquismo, los comunistas celebran en 1960 su IV Congreso en el que, además de un cambio de dirigentes, se afirma la línea de «reconciliación nacional». Más a su izquierda, fueron surgiendo en el interior partidos y organizaciones de las más variadas tendencias, trotskistas, maoistas, anarquistas... que llegarían a tener gran influencia en el movimiento obrero y universitario.

El nacimiento de Comisiones Obreras en el terreno sindical y la celebración de lo que el régimen denominó «el contubernio de Munich», fueron dos muestras más de la dinámica de contestación al sistema existente en esos años.

Franco hacía oídos sordos a las numerosas señales de descontento y, aferrado a la política de «inmovilismo y marcha atrás» respondía con una represión feroz a esas demostraciones.

### Julián Grimau

La desproporcionada represión que Franco ejercía contra todo tipo de disidencia tuvo en Julián Grimau una de sus principales víctimas. En 1963, el proceso y fusilamiento del dirigente comunista Julián Grimau por hechos ocurridos durante la guerra desencadenó innumerables muestras de horror, desprecio e indignación a ambos lados de la frontera.

Los mensajes procedentes de todo el mundo, Kremlin y Vaticano incluidos, solicitando el indulto no lograron su objetivo. El dictador, lejos de acceder a las peticiones, en un gesto de arrogancia, ordenó adelantar una hora la ejecución de Grimau.

Manifestaciones de protesta por esta muerte se celebraron en todos los países europeos, así como la retirada de embajadores. El Gobierno francés, por su parte, puso final a las negociaciones que Valéry Giscard d'Estaing desarrollaba en nombre de De Gaulle en Madrid para la concesión de un crédito de 150 millones de dólares al Estado español.

Franco no tolera estas «injerencias» extranjeras y, ese mismo año, da su «enterado» a dos nuevas ejecuciones. Los anarquistas Granados y Delgado, acusados de los atentados contra la Dirección General de Seguridad y la Casa Sindical, mueren a garrote vil el 17 de agosto de 1963.

Las manifestaciones, las huelgas, los artículos en la prensa... son reprimidos mediante detenciones y secuestros de publicaciones. En este contexto se celebra en 1966 con toda pomosidad y

gran parafernalia los actos por los «XXV años de paz» organizados por Fraga Iribarne, ministro de Información y gran propagandista del régimen en aquel entonces. Un Fraga que ese mismo año, el 17 de enero, se baña en el mar de Almería para demostrar al turismo europeo lo inofensivo de las cuatro bombas nucleares caídas en Palomares.

La movilización contra el franquismo, iniciada hacia dos años de manera débil y tímida, es ya en estos años imparable especialmente en Euskadi donde ETA desarrolla una amplia actividad. En abril de 1967, Franco decreta el estado de excepción para Bizkaia, medida que se amplia en el 68 a Gipuzkoa tras el atentado contra Melián Manzanas y en el 69 a todo el Estado tomando como excusa el asalto al rectorado de Barcelona por parte de los estudiantes.

Un escándalo económico y el nombramiento oficial de Juan Carlos como sucesor de Franco cierran la década de los 60. El saqueo de fondos públicos que supuso el caso Matesa llevaría a un cambio casi total del gabinete que había puesto en marcha el I Plan de Desarrollo y había potenciado la entrada de las empresas multinacionales.

### El proceso de Burgos

El proceso de Burgos contra 10 miembros de ETA en 1970 y sus consecuencias cogieron desprevenidos al jefe del Estado y a su vicepresidente Carrero Blanco que no se habían percatado de los profundos cambios experimentados en la sociedad.

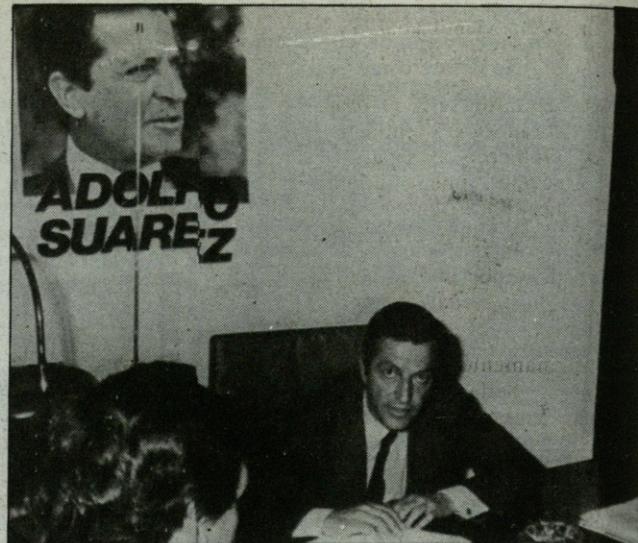


Arias Navarro se dirige lacónicamente a la ciudadanía a través de radio y TV para dar noticia de la muerte del dictador

La oposición, que ya había desarrollado altas cotas de organización, abrió una fuerte campaña contra el proceso secundada por los obispos de Donostia y Bilbao que pidieron a Franco se juzgara civilmente a los encausados y se conmutara cualquier pena de muerte que se dictara en su contra.

El 4 de diciembre, el Consejo de Ministros ante las numerosas movilizaciones existentes en Gipuzkoa decretó un nuevo estado de excepción por tres meses para esta provincia. El día 9 finalizó el consejo de guerra con nueve penas capitales para seis de los procesados. Las protestas interiores e internacionales fueron contestadas con manifestaciones organizadas por el régimen en apoyo a Franco. Este, sin embargo, concedió finalmente los indultos tras consultar previamente con Carrero quien opinaba que la ejecución de los vascos supondría «caer en la trampa de hacer mártires».

Adolfo Suárez, del «Movimiento del 18 de Julio» a la presidencia del Estado

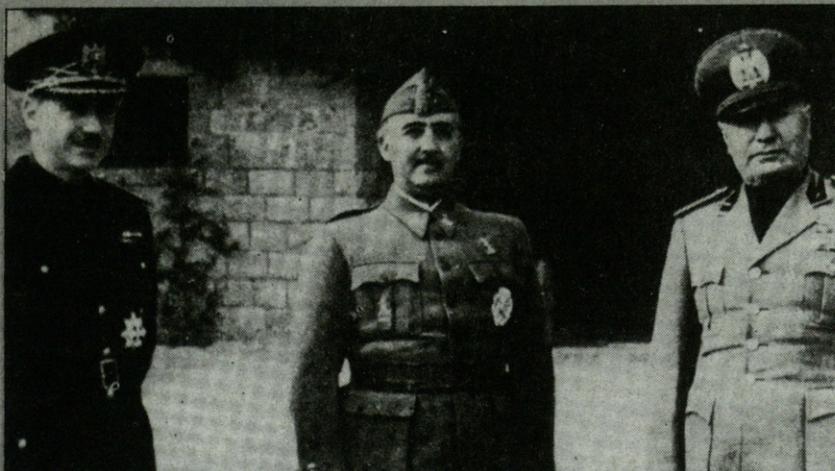


### Operación Ogro

Carrero, tras llegar a esa conclusión, se reafirmó en la idea de que ETA y el

nacionalismo vasco no se podrían combatir con grandes procesos por lo que decidió aplicar la «ley de fugas» en Euskadi. El dirigente de la organización

## Franco, ese dictador



### J.C. Gotxi

Franco, el hombre que puso nombre a toda una era y de quien se dijo que concebía el Estado como un cuartel nació en El Ferrol el 4 de diciembre de 1893 y fue bautizado con los nombres de Francisco, Paulino, Hermenegildo y Toledo.

Segundo hijo de una familia de marineros de clase media siguió, tras los estudios primarios, el camino dictado por la tradición familiar ingresando a los 14 años en la Academia de Infantería de Toledo. Ya como alférez, es destinado tres años más tarde a su ciudad natal donde intenta, sin lograrlo, ingresar en la Academia Naval.

En 1912 inicia su aventura africana, concretamente en Marruecos donde,

durante cinco años, lucha contra las tribus rifeñas sublevadas. A su regreso a la península, «Franquito», nombre con el que le apodaban sus superiores, traía consigo la estrella de comandante, las cruces al Mérito Militar y de María Cristina y la medalla de Sufrimientos por la Patria, todas ellas concedidas cuando en 1915 resultó gravemente herido por una bala en el abdomen.

Data de entonces la fama que adquirió de hombre valiente y decidido. Acreditados historiadores han especulado con la posibilidad de que la gran fuerza de voluntad que se le atribuía surgiera a consecuencia de un reflejo psicológico que tendiera a destruir cualquier presunción sobre su timidez debido a su débil complejión y a las influencias de un hogar destruido.

Franco es destinado a Oviedo, donde comienza su aprendizaje como represor de los movimientos obreros al enfrentarse a la huelga general declarada por los mineros asturianos. Su corta estancia en esta provincia influirá, sin embargo, en gran medida en la vida del «comandantín» ya que es allí donde conoce a la que, en 1923, se convertiría en su esposa, Carmen Polo Martínez-Valdés. El noviazgo se caracterizó por la distancia física puesto que, en 1918, Francisco Franco fue trasladado a Madrid donde conoció a Millán Astray, fundador del Primer Tercio extranjero. Millán Astray fue precisamente quien provocó el aplazamiento de la boda que estaba previsto se celebrara en 1920, al enviarle un telegrama por el que le convocaba a acudir a Marruecos como miembro de la Legión.

Durante seis años el comandante permanece en Marruecos, con un breve periodo de estancia en la península que aprovecha para casarse. En este su segundo contacto con las tierras africanas, Franco es ascendido a coronel tras la operación de rescate y retirada del enclave de Xauen y el desembarco de Alhucemas que significó la derrota de Abd-el-Krim, y el punto final a la guerra, ambas operaciones dirigidas por el que sería el futuro jefe del Estado español.

### Recelos de Azaña

Ya con el cargo de general, a sus 33 años el más joven de Europa, Franco regresa a la península en 1926, ro-

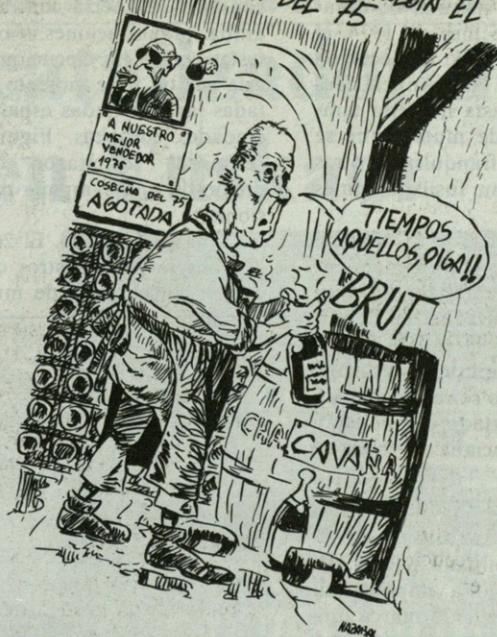
vasca Eustaquio Mendizabal, Txikia, fue en abril de 1973 una de las víctimas de esa práctica.

Meses más tarde sería el propio Carrero, nombrado para entonces presidente de Gobierno al separar Franco sus dos funciones, quien muriera en un atentado que, con el nombre de Operación Ogro, llevó a cabo el comando Txikia.

Tras este atentado, que supuso un golpe mortal para el régimen, Torcuato Fernández Miranda pasó a hacerse cargo interinamente de la Presidencia del Gobierno. Sería Carlos Arias Navarro quien poco después ocuparía definitivamente el puesto hasta 1976, un año después de que muriera el dictador.

El Gobierno formado por Arias fue calificado entonces como «progresista» por los comentaristas políticos que expresaron su sorpresa ante el anuncio de una época de apertura ante el pleno de las Cortes. El llamado «espíritu del 12 de febrero», que incluía una invitación

LOS FABRICANTES DE CHAMPÓN  
RECUERDAN CON NOSTALGIA EL  
20-N DEL 75



deado por un gran prestigio en los medios militares. Sin guerras en las que participar, Franco se hace cargo en 1928 de la dirección de la Academia Militar de Zaragoza, nombrado para ese puesto por Primo de Rivera. La instauración de la República y la reforma de Azaña traen consigo la clausura de la Academia y el inicio de los recelos por parte de las autoridades republicanas hacia Franco tras su despedida de los cadetes en la que reiteró su idea básica de disciplina que «reviste su verdadero valor cuando el pensamiento aconseja lo contrario que se nos manda».

A partir de este momento, Franco es contemplado con prevención por parte de Azaña que intentará alejarlo de los centros de poder real. Estos recelos no impiden, sin embargo, su nombramiento como gobernador militar de Baleares en 1933. El triunfo de Gil Robles en las elecciones de ese año acarrea consigo la recuperación de su prestigio en el Ministerio de la Guerra y su vuelta a Asturias, una vez más como represor de la sublevación obrera aunque en esta ocasión como director de las operaciones.

Tras una breve estancia en Marruecos como comandante en jefe, vuelve a Madrid como presidente del Estado Mayor Central hasta que, en 1936, el triunfo del Frente Popular en las elecciones y el retorno de Azaña le alejan a la Capitanía General de Canarias. El 18 de julio se ven confirmados los temores de Azaña. Radio Tenerife transmite la adhesión de Franco a la

sublevación contra la República puesto que representa «la guerra sin cuartel a los explotadores de la política, a los que engañan al obrero honesto, a los extranjeros o extranjerizantes que directa o solapadamente intentan destruir a España».

Un día más tarde, el 19 de julio de 1936, Franco llega a Tetuán donde se hace cargo de las tropas africanas y se traslada con su ejército a la península para iniciar la campaña militar.

Franco instala su cuartel general en Sevilla y posteriormente en Cáceres. El 11 de setiembre, la Junta de Defensa del frente nacional, reunida en Burgos en plena guerra, le otorga todos los poderes militares de su bando junto con el título de Generalísimo, al acordar el nombramiento como «Jefe de Gobierno del Estado español al excelentísimo señor general de División don Francisco Franco Bahamonde, que asumirá todos los poderes del nuevo Estado».

#### Muerte del dictador

Más de 39 años separan este momento del de su muerte. Durante ese largo, para muchos aparentemente interminable, intermedio, Franco se erigió como absoluto y supremo regidor del Estado y del destino de sus habitantes, guía y salvaguarda de las almas y conciencias de sus «súbditos», mediante la fuerza que le otorgaba la victoria del frente nacional en la guerra civil y el numeroso ejército que respaldaba sus actos.

En 1974, el enérgico militar se

había convertido en un decrepito anciano que no se resignaba a soltar las riendas del Estado. Afectado gravemente por la enfermedad de Parkinson que, entre otros síntomas, acarrea debilidad y temblor muscular, degenera el sistema nervioso y ataca el encéfalo produciendo una disminución de la capacidad de decisión, Franco sufrió una flebotrombosis que le obligó a delegar interinamente sus funciones en Juan Carlos, entonces príncipe sucesor.

A partir de ese momento, Franco, débil y tembloroso, incapaz de andar correctamente, con grandes dificultades para hablar con una mínima inteligibilidad y pérdida su agilidad mental preparó día a día, en colaboración con sus médicos, la ficción que debía representar públicamente para mantener su imagen como «caudillo». Su última aparición en la Plaza de Oriente el primero de octubre de 1975 lo mostró, sin embargo, tal y como era, un lacrimoso anciano al que, durante su alocución, difícilmente se le entendía a pesar de los altavoces y en la que repitió los viejos conceptos de hacia 40 años.

La madrugada del 14 de octubre un infarto dio inicio al final de la farsa. Tras una larga agonía, el 20 de noviembre, después de sufrir tres operaciones en el plazo de 12 días, con cuarenta kilos de peso, Francisco Franco dejó de respirar. El parte médico citaba, además de la enfermedad de Parkinson, otras ocho dolencias capaces de provocar la muerte.

para que los diversos sectores políticos participaran en una evolución llevada a cabo desde dentro del sistema, no duraría mucho. Ese mismo mes de 1974, el Gobierno de Arias autorizó la ejecución del anarquista catalán Puig Antich para principios de marzo. Esta no sería tampoco la última pena de muerte que se iba a aplicar bajo el franquismo; otras cinco personas morirían fusiladas antes del fin del dictador.

Para entonces Franco, con 81 años de edad, se encontraba gravemente enfermo. Durante el verano de 1974 el «Caudillo» sufrió un ataque de flebitis que le obligó a firmar la cesión de poderes en interinidad para el príncipe Juan Carlos. Franco no se resignaba, sin embargo, a verse apartado del poder y el 2 de setiembre anunciaba su vuelta al mando.

### Fusilamientos y 20-N

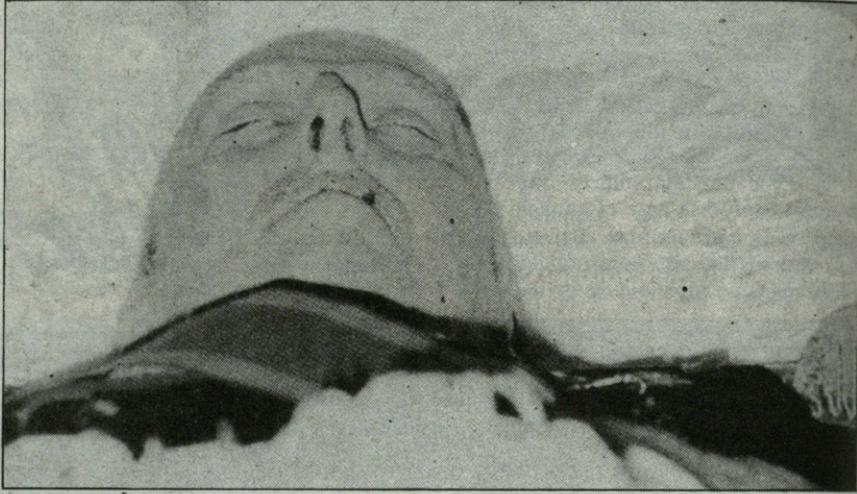
Con un Franco debilitado por la enfermedad pero resuelto a imponer su autoridad, el verano de 1975 marca una etapa sangrienta y de gran represión. Tras varios atentados de ETA y FRAP, cuya actividad alcanza unos límites sin precedentes, el régimen endurece sus medidas: detenciones masivas, secuestros y suspensiones de publicaciones y la prohibición de todo tipo de actos culturales están a la orden del día.

La desarticulación de varios comandos da pie a la celebración de nuevos consejos de guerra contra miembros de ambas organizaciones armadas. Las protestas contra las ejecuciones adquirieron esta vez un tinte violento y fueron asaltadas las embajadas españolas en varias ciudades europeas. Figuras políticas y religiosas solicitaron clemencia en medio de una campaña mundial impresionante.

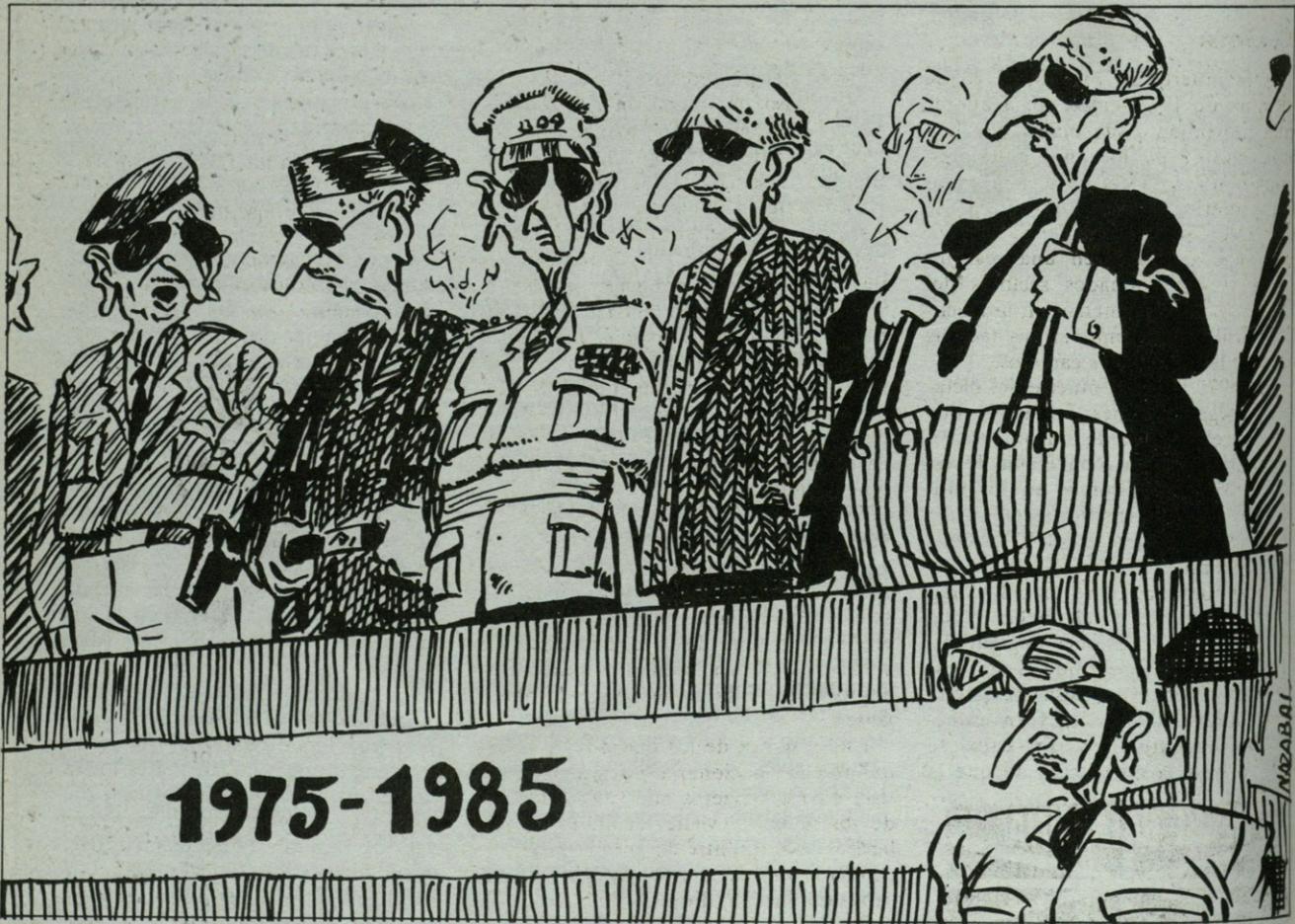
Todo fue en vano. El 26 de setiembre el Consejo de Ministros dio su aprobación a cinco penas de muerte que fue-

ron ejecutadas al día siguiente en Madrid, Barcelona y Burgos por pelotones de la Guardia Civil y la Policía Armada.

La retirada temporal de varios embajadores destinados en Madrid fue nuevamente contestada por el régimen con la organización de una concentración en la Plaza de Oriente en un acto de adhesión a Franco. El 1 de octubre el caudillo hizo su última aparición pública con su participación en el acto. Días más tarde sufriría el infarto que desencadenó su larga agonía y su muerte el 20-N.



Todo atado y bien atado



**Diez años de profundos cambios para la izquierda**

# **HB, motor y catalizador de las luchas en Euskadi**

A lo largo de estos 10 últimos años la izquierda en Euskadi ha sufrido profundos cambios. Los partidos que durante los últimos años de la dictadura fascista estaban a la cabeza de la respuesta popular han tenido que dejar paso a Herri Batasuna, que a lo largo de su corta existencia se ha convertido en el eje central de la resistencia nacional vasca.

**J.C. Gotxi**

Tras la muerte de Franco, el 20 de noviembre de 1975, empiezan a aflorar fuertes movimientos de masas que han ido gestándose en los años anteriores. La vida política y social se acelera y modifica a diario. Esta actitud cambiante afecta a los partidos políticos que en aquella época mantienen una real influencia en determinados sectores del pueblo que se ven inmersos en una actividad febril para acomodar sus tácticas políticas a los constantes cambios.

Desde 1970 hasta la muerte del dictador las organizaciones poolíticas que componen el espectro de la izquierda revolucionaria conocen una etapa de esplendor. Nos encontramos en los últimos años de la dictadura y la lucha antifranquista soterra el problema nacional y permite esta pujanza.

Algunas organizaciones revolucionarias con incidencia en el pueblo basan su política en concepciones dogmáticas, en el sentido de afirmar que el derrocamiento de la dictadura pasa inevitablemente por una revolución, y en esquemas teóricos que en Euskadi se concretan bajo la afirmación de que la

libertad del pueblo vasco es indisoluble del proceso de liberación del resto de los pueblos del Estado español.

A partir de 1975 los acontecimientos políticos y sociales de los partidos de la izquierda revolucionaria caminan por sendas diferentes y esto obliga a replantear constantemente las líneas de actuación política.

Algunos consiguen poco a poco desempolvar los viejos dogmas, pero pagarán un caro precio sobre todo, a partir de 1975, fecha del nacimiento de KAS y mucho más en concreto tras la aparición, en 1978, de Herri Batasuna, que agrupan a un poderoso sector de la izquierda abertzale.

Otros, como es el caso de la ÓRT, se ven desbordados por los acontecimientos y son incapaces, dado su dogmatismo, de acomodarse a los cambios que se están sucediendo, y tras su fusión con el PTE acabarán disolviéndose en 1980, y muchos de sus militantes pasarán a engrosar las filas de la izquierda abertzale.

Esta pujanza de los partidos de la izquierda revolucionaria no independista en los primeros años de la década de los años 70, viene facilitada por el hecho de que entre la izquierda abertzale no existe un partido u organización capaz de atraer y dirigir el fuerte capital político que supone ETA. Así, en aque-

lla época, aparecen unas pintadas en las que se dice «ETA los partidos no te quieren, pero el pueblo sí».

La izquierda abertzale, débil en aquellos años, inicia sus esfuerzos para entender en profundidad cómo se podía llevar a cabo la reforma y da sus primeros pasos en la búsqueda de una estructura organizativa que le posibilite incidir en los cambios que se están dando.



**Nacimiento de KAS**

El 27 de setiembre de 1975, los militantes de ETA, Juan Paredes Manot y Angel Otaegi, serían acribillados por las balas de voluntarios guardias civiles y policías armados, constituidos en pelotón de fusilamiento. Al calor de la lucha obrera





y popular que precede a tan grave acontecimiento nace KAS como coordinadora patriótica socialista, formada por las organizaciones: ETA-m, EHAs, ETA-pm, LAIA, LAB y ASK.

Para Izaskun Larreategi, miembro de la Mesa Nacional de Herri Batasuna y que participó activamente en el nacimiento de KAS, «ya desde el comienzo de la difícil andadura de KAS se perfila una contradicción fundamental en su seno. Y esta contradicción era consecuencia de la falta concreta del proyecto revolucionario vasco. O dicho más claramente, faltaba articular la estrategia revolucionaria para la consecución del Estado Socialista Vasco. Así pues, los polémicos plantean una política de alianzas con partidos izquierdistas de ámbito estatal sin tener concretado el proyecto estratégico. El coyunturalismo que va a guiar la línea política de éstos y de EIA desde prácticamente su nacimiento, será una de las causas fundamentales para la caída de esas organizaciones en el reformismo».

La potencialidad del Movimiento de Liberación Nacional Vasco, aún siendo evidente, traía consigo múltiples contradicciones. Y, lógicamente, su clarificación dinámica y constante hará variar la composición y el carácter de KAS a lo largo de la andadura.

A la muerte del general Franco, gran parte de nuestro pueblo fue víctima de las ilusiones pequeñoburguesas despertadas por partidos considerados genéricamente antifascistas. Y confundiendo deseos con realidades, sectores cuantitativa-

mente significativos, próximos al MLNV, equivocan en aquella coyuntura el contenido de fondo de la Reforma Política dirigida por un sector de la oligarquía española.

«Acaba de surgir EIA —afirma Izaskun Larreategi— como partido de corte teórico revolucionario, sin embargo, sus postulados ideológicos se desvanecen en una línea política errónea, basada en la creencia de que es posible la transición política de la dictadura fascista a la democracia burguesa por medio de 'la alta política'; es decir, del pacto y el consenso con los representantes de la clase en el poder. De este modo, van eliminando paulatinamente las reivindicaciones progresistas y revolucionarias. Pero lo que realmente contribuye de manera decisiva a ese abandono, es la negación de la lucha armada como forma de lucha legítima y la liquidación de la reivindicación fundamental que comporta la soberanía nacional de Euskadi. La servidumbre que conlleva la práctica señalada ayudan a la clarificación de los militantes más consecuentes que dejan el partido para reincorporarse de nuevo al MLNV. La dirección de EIA sale de KAS e incrementa su apoyo explícito a la Reforma Política del franquismo, cuya primera consecuencia directa para la nación vasca va a ser la separación institucional de Euskadi sobre la exclusión de Navarra».

«Por otro lado —agrega—, del núcleo cualitativamente determinante para el devenir del MLNV encabezado por ETA-m, surge la necesidad de encontrar las formas capaces de desarrollar la recomposición de fuerzas que se habían perdido con el re-

formismo y para ello se va presuponiendo la articulación de la política de alianzas que KAS considera fundamental para el progresivo avance del proceso de liberación que libra el Pueblo Trabajador Vasco».

### Creación de Herri Batasuna

A raíz de la elaboración, por parte del poder español, del «preautonómico sin Navarra», KAS impulsa y da vida a la «Mesa de Alsa-sua», cuya composición estará formada por: HASI, LAIA, ANV y ESB. La Mesa será el embrión inicial de la unidad popular, Herri Batasuna.

El desarrollo y la consolidación de ETA cuenta ya con la fusión, en 1977, de «los comandos Bereziak», procedentes de ETA-pm. Obviamente, ese proceso de unidad va a repercutir con efectos multiplicadores en la ampliación de la base social de KAS.

«Se están creando así —puntualiza Izaskun Larreategi— las condiciones más adecuadas para el ajuste táctico y estratégico que lleva al pueblo trabajador a la consecución de sus objetivos. En este contexto, la alternativa táctica de KAS defendida mediante la interrelación de las diferentes formas de lucha, será en lo sustancial el programa político de la Unidad Popular Herri Batasuna».

Entre tanto, fruto del nivel de conciencia y organización adquirida por el pueblo vasco, en Euskadi se rechazada la Constitución española.

«Como antecedente a este importante hecho —afirma Larreategi—, es necesario señalar que el I Congreso de HASI aporta un salto de calidad en la trayectoria de KAS. A partir de aquel evento, KAS va a dejar de ser una mera coordinadora de organizaciones, para iniciar su andadura como bloque dirigente del proceso revolucionario vasco. Analizando este proceso vemos cómo se opera la clarificación en el seno del pueblo. La lucha ideológica constante en KAS, enriquecida por un desarrollo objetivo de la capacidad real de todas las formas de lucha, irá abriendo la posibilidad de sumar fuerzas y ampliar la base social del MLNV. Y como todo cuerpo vivo, este avance no va a ser lineal sino que va a darse de forma dinámica, en modo alguno exenta de contradicciones».

«La parte del Movimiento Obrero Vasco representada en LAI —agrega— vivirá intensamente la

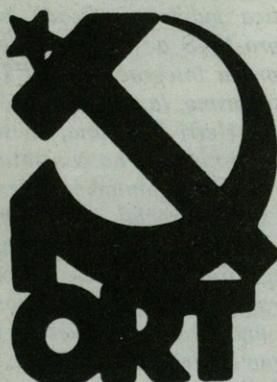
contradicciones generadas por el reformismo en primer lugar y el izquierdismo infantil de forma más secundaria. Mediante la adopción de una línea política acertada en lo esencial, que KAS impulsa con decisión inequívoca, se invierte la correlación de fuerzas dentro de LAB y Euskadiko Ezkerra abandona el sindicato propugnando la afiliación de sus militantes a ELA-STV, organización sindical adscrita a la CIOLS. Posteriormente, con la incorporación en sus filas de los representantes en Euskadi del eurocomunismo español apoyará también a Comisiones Obreras».

Evidentemente, esta sucesión de acontecimientos tienen una importancia decisiva en el desarrollo de la política de alianzas y su repercusión directa en el avance de la lucha global del pueblo trabajador vasco.

Para la dirigente de Herri Batasuna, está interrelacionado también con la «existencia definida del proyecto estratégico revolucionario que cuenta ya con una articulación concreta de los objetivos tácticos y en consecuencia de las fases del proceso revolucionario. La etapa abierta el 15 de junio de 1977 y más concretamente la vía estatutaria propugnada por el actual poder español se enfrenta ya en nuestros días con la alternativa de democracia avanzada que defienden Herri Batasuna».

# *La desaparición de ORT y PTE*

Joaquín Elarre (Ex-dirigente de la ORT en Navarra y actualmente miembro de Herri Batasuna)



La ORT nace en 1969 recogiendo y dando una ideología a toda la protesta que durante esos años se está gestando dentro del movimiento obrero, principalmente en Navarra. En este empeño centra la mayor parte de su actividad la ORT hasta su desaparición en 1981. En agosto de 1977 se celebra el primer congreso, en el que se afirma que ya está creado el partido del proletariado y que no hacia falta inventar otro. Hacia dos años que había muerto Franco y las teorías de que Juan Carlos representaba el fascismo y había que conseguir una salida rupturista a esta situación, conforme se va implantando la reforma, se van transformando y en alguna medida rebajando, de tal manera que en las primeras elecciones de junio de 1977 manteníamos la tesis de que ya había finalizado el régimen fascista. Tras las elecciones se celebra el primer congreso del partido y tras decidir, un poco am-

pulosamente, que ya éramos el partido del proletariado, proseguimos con una actividad política caracterizada por la dejación de principios.

Esta actitud incide en los círculos de influencia de la organización y si bien no queda mermada nuestra influencia, sí se entra en un proceso de estancamiento que dura hasta las elecciones de 1979.

Con la aplastante victoria de la UCD en esta confrontación electoral, empezamos a pensar que ya habíamos hecho todo como partido y como en el espectro político existía otra organización, el PTE, que venía a decir las mismas cosas que nosotros, decidimos encaminarnos hacia un proceso de unificación. El objetivo de esa unidad, de que supusiera un efecto multiplicador entre la gente, resultó un rotundo fracaso y creamos un partido en el que la parte proveniente del PTE no hacía tanto hincapié, como los que nos incorporamos desde la ORT, en el aspecto ideológico de la nueva situación que se había creado en el Estado español en ese momento. Incluso, a nivel individual, había gente dentro de este nuevo partido que aseguraba que la salida a la situación era convertirse en una organización de corte radical, que trataría de potenciar los movimientos populares y marginales.

Esta falta de coherencia interna supuso para los militantes una desorientación, que se fue convirtiendo en desinterés y acabó en el hecho de que sectores importantes fueran abandonando el partido. Esta situación se veía agravada por

el hecho de que nos embarcamos en campañas electorales de mucha envergadura, que trajeron grandes deudas que hubo que hacer frente con bienes personales de los militantes y que significa un nuevo problema para la recién nacida organización. Poco a poco la vida interna y de masas se va deteriorando hasta concluir en la desaparición en 1981.

Pienso que no supimos estudiar bien cuáles eran las nuevas condiciones, porque después de la muerte de Franco se dieron condiciones nuevas, pero sólo aparentemente, porque las fuerzas reaccionarias habían conseguido implantar la reforma, contra la primera opinión que teníamos ambos partidos de que lo que había que hacer era la ruptura democrática. Tras la desaparición de ORT y PTE, muchos militantes abandonaron la actividad política y otros, como es mi caso, ingresamos en Herri Batasuna porque era la única fuerza que no se había plegado a la reforma.

Sigo pensando, sin embargo, en la necesidad de impulsar el partido del proletariado. Herri Batasuna tiene las características de ser una fuerza consecuente y que no traga, una fuerza que está a favor de la ruptura porque todavía no se ha dado y de ser la Unidad Popular. Pero de todas maneras, todo ese potencial debe ser dirigido por un bloque dirigente, que pienso que tiene que ser el bloque KAS y sobre todo, también, por un partido del proletariado que todavía no está, a mi modo de ver, muy concretado su papel.

## *En la búsqueda de la unidad*

EMK



A comienzos de los años 70, entre las fuerzas de la izquierda revolucionaria que luchaban contra el franquismo existía el convencimiento de que el aparato fascista sólo podía desaparecer mediante una revolución. Este planteamiento esquemático empieza a ser cuestionado por EMK, ya de forma clara, para el año 74. El cambio de régimen en Portugal, en abril de ese año, contribuyó a hacer más concreta la idea de la viabilidad de un proceso de reforma del régimen en el que estuviera implicada la propia oligarquía.

Este análisis llevó a EMK a entender que la acumulación de fuerzas revolucionarias había de pasar por un período largo y forzosamente más lento que el que podía presagiar la creciente lucha de masas antifranquista. Que la revolución, dicho en otros términos, no era cosa de mañana. De ahí que pusiera en práctica una plataforma de reivindica-

ciones tácticas destinadas a dificultar el asentamiento de la Reforma en un momento en que fuerzas como PCE y PSOE o como PNV aparecían dispuestas a llegar a acuerdos para facilitar la transición controlada hacia un régimen con ciertas libertades.

Por ello EMK participó muy activamente en iniciativas de ese tipo. La primera que cuajó fue el «Euskadiko Herriko Batzarra», que vió la luz el 18 de noviembre de 1975 y estaba formado por EMK, EHAK, ETA, LAB, ORT y Partido Carlista. A esta plataforma unitaria le siguió el «Euskal Batzarre Herrikoia» que se constituyó el 18 de febrero de 1977, formado por EMK, EUSKO SOZIALISTAK, ORT, PT, PCU, KAS (EIA, EHAK, LAIA).

Sin embargo, la llegada a los pocos meses de las elecciones de junio de 1977, impidió que la experiencia unitaria cuajara.

En estas elecciones EMK participa formando parte de Euskadiko Ezkerra, a cuya constitución colabora de forma plena, en función a una política frente al entramado institucional que combina el firme rechazo de los aspectos más negativos del mismo con la utilización de aquellas plataformas que puedan servir de caja de resonancia de las reivindicaciones populares. Por ello rechazó la Constitución propugnando la abstención en el referéndum, política que mantuvo respecto al Estatuto de Gernika, o como luchó contra la firma y aplicación de los Pactos de la Moncloa.

La primera etapa de EE sirvió con eficacia a los objetivos para los que había sido creada. Sin embargo, a los pocos meses, surgen las divergencias entre las dos fuerzas con presencia en EE, EIA y EMK. Divergencias que ya dejaban entrever la línea de actuación de la futura EE embarcada en el parlamentarismo y el reformismo, y que tuvieron un peso importante en la desvinculación de EMK respecto de Euskadiko Ezkerra.

La línea de impulsar un trabajo unita-

rio, tarea a la que EMK siempre ha dedicado grandes esfuerzos, no se limita a la constitución de plataformas unitarias. Así, la progresiva coincidencia en la línea política y práctica, así como la voluntad unitaria común de OIC y de EMK condujo a su fusión en febrero de 1979.

Los años 78 al 80 son de gran importancia en la maduración de las ideas de EMK y desembocan en el Congreso de marzo de 1983. En él, se aprueban resoluciones que modifican aspectos importantes de la política de EMK, como son la valoración a hacer de las formas de lucha violenta presentes en Euskadi, la asunción de consignas independentistas, la adopción de unas relaciones de plena independencia y soberanía en las relaciones con el MC, la decisión de desarrollar un trabajo de unidad y colaboración lo más estrecha posible con Herri Batasuna, como fuerza clave de referencia de la izquierda en Euskadi... al tiempo que se reafirman aspectos claves de la estrategia como fuerza revolucionaria, que lucha por la construcción del comunismo, que trata de ser consecuente con los postulados feministas y

ve preciso agrupar todas las energías de protesta y rebeldía que va generando una sociedad progresivamente más militarista, nuclearizada, explotada y machista.

La tradicional presencia de EMK en el movimiento obrero, en el seno de CCOO; fue derivando, merced a las contradicciones con el aparato dominado por el PCE, en el desarrollo de las candidaturas unitaria en ESK-CUÍS, como eje de una política sindical que gira en torno a una crisis económica aguda y paro creciente, marcada por la reducción del peso de las fuerzas revolucionarias.

Esta estrategia está basada en levantar una política de resistencia frente a cualquiera de las muchas fórmulas actuales de chantaje patronal.

EMK colabora, asimismo, en la puesta en pie de un movimiento feminista que ocupe un espacio propio e impulse movilizaciones contra las innumerables agresiones machistas a las mujeres. Esta dinámica ha sido una constante en nuestro partido a partir de que fueron entrando, allá por el año 76, las ideas feministas en su seno.

## Diez años de postfranquismo

*Iñaki Albistur (Dirigente de N.I. Candidato al Parlamento vasco en las últimas elecciones autonómicas por Auzolan)*



La resaca producida por la muerte de Franco trajo consigo una decepción que, a la postre, condicionaría el proceso político que se inició en ese momento: Franco murió en la cama.

Fruto de esa decepción fue el debilitamiento de la izquierda rupturista y la aceptación, por parte de los partidos tradicionales de izquierda, del modelo que inspiraba Adolfo Suárez, cuyo máximo exponente fueron los llamados pactos de la Moncloa, con el consiguiente descabezamiento del movimiento obrero.

En Euskadi, mientras tanto, se iniciaba un proceso de lucha de masas muy importante, cuya vanguardia era la izquierda abertzale, profundamente dividida para entonces, y que, a pesar de todo, arrastraba a sectores sociales amplios, tanto abertzales como rupturistas estatales. Sin embargo, aquel proceso produjo una especie de espejismo colectivo que hizo creer que nos encontrábamos a las puertas de un proceso revolucionario de largo alcance.

Este súbito fervor revolucionario trajo como consecuencia el subestimar las condiciones sobre las que se desarrollaba el proceso a lo largo y ancho del Estado. De una parte, ganábamos en la calle merced a las movilizaciones y

huelgas generales provocadas por un amplio movimiento cercano a las posiciones de la izquierda abertzale radical; de otra, la democracia española, impulsada al unísono por derechas e izquierdas, por españolistas y fuerzas nacionalistas electoralmente más importantes (PNV, CIU, PSA)... y el ala socialdemócrata de EE, se iba estabilizando y logrando un pacto de «normalización democrática».

Las elecciones de 1977 presentan un cuadro que divide a la izquierda abertzale radical. Mientras EHAK y los milis llaman a la abstención. EIA, EMK, ESEI e independientes conforman EE y se presentan a las elecciones en la búsqueda de lo que ha dado en llamarse «racionalización de la izquierda abertzale».

Sin embargo, dentro de este espectro que conforma Euskadiko Ezkerra, y más concretamente EIA, subsistían dos corrientes. Por una parte, Onaindia, Garaiyarde, Markiegi, etc., apuestan por la entrada en la dinámica de institucionalización de la reforma del 76 y de Suárez; por la otra, los que pensábamos en crear una alternativa de izquierda más amplia y nacionalista, radical y sensata.

Onaindia y su grupo pretenden convertir a EE en un partido socialdemócrata que cumpla el papel de alternativa de poder frente al PNV, mediante la estrangulación de la ideología de la izquierda abertzale radical y la lucha ar-

mada. Cumplir con estos objetivos requirió acabar con EIA e iniciar el «abertzalismo light», al tiempo que el paulatino abandono de la lucha por la amnistía y el plegar velas en torno a una curiosa teoría: «En el resto del Estado la normalización democrática es un hecho, existe la libertad de expresión, el Parlamento funciona con una alternancia positiva y se está avanzando políticamente y socialmente. En Euskadi no, pero la culpa de ello la tenemos los propios vascos que somos unos intolerantes».

Sin embargo, todo ello no impide que se empuje a ETA pm a una lucha feroz contra Madrid y la UCD para negociar el Estatuto, índice del que se vale Onaindia para vertebrar la democracia en Euskadi.

En Nueva Izquierda no vimos las cosas de esta manera porque la vía estatutaria no ha servido para profundizar en la democracia, ni para avanzar en los derechos nacionales vascos. Ambas cuestiones las dejamos patentes, tanto en el congreso-liquidación de EIA, en la asamblea sobre la tregua o en el último congreso de EE en el que estuvimos presentes.

En estos momentos en que participamos en Auzolan el futuro es oscuro y sobre todo largo. Errores importantes han existido, pero el que más, pretender crear un movimiento de izquierda radical, nacionalista y antiautoritario con creyentes del comunismo ortodoxo.

# PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA



## EN IPARRALDE

### Puntos de venta:

**HENDAYA CENTRO:**  
Librería Derro

**HENDAYA PLACE:**  
Librería Derro

**CIBOURE:**  
Maison de la Presse

**ST. JEAN DE LUZ**  
Maison de la Presse

**BIARRITZ**  
Librería Eki

**BAIONA:**  
Librería Zabal

**MAULE:**  
Librería Belatxa

**HAZPARNE:**  
Librería Antton Pochelu

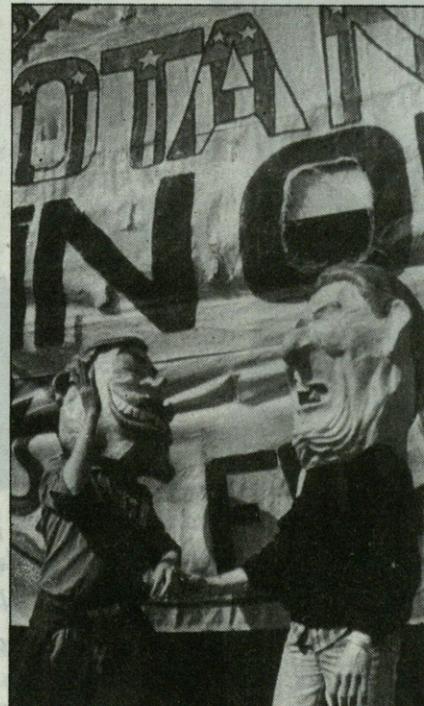
# La eliminación por el premio

A. Villarreal

Lo debían haber hecho antes. Porque nunca los franquistas gozaron de tantas prebendas, ni soñaron tenerlas, como con los socialistas. A Piniés, es el ejemplo, lo debían haber apeado de su cargo en las Naciones Unidas y no haber consentido que presidiera. Hay imágenes que son impresentables para todo el mundo, menos para quien tiene que borrarlas. O mejorárlas. Ahora, en pleno fragor de la polémica OTAN, que no ha hecho más que empezar, mandan allí a Morán, el desempleado ministro de Exteriores, nada amigo de los USA, que, se supone, con la distancia no podrá jugar bazas significativas en contra de la permanencia en la Alianza. Un premio que es alejamiento y eliminación como ya fue en una ocasión precedente la fórmula utilizada para hacer otro tanto con Pablo Castellano.

## No habrá referéndum

Eso se afirma en todos los medios y cenáculos, incluso a pie de calle. Para Justo Fernández el «antibanquero» de la UGT su no celebración será un fiasco mayor que el de los 800.000 puestos de trabajo. Pero como no importó esto tampoco afectará mucho lo primero. Múgica acaba de afirmar que si se celebra y se pierde, el referéndum, habrá que ir a una convocatoria anticipada de elecciones. Tampoco hay que sentarse en un escaño del Congreso para salir con semejante afirmación. Y es que, a pesar de que los últimos sondeos sobre el tema OTAN indiquen que la oposición a la permanencia ha bajado en un 8 por 100 desde el pasado abril, sigue siendo fuerte el número de contrarios. Y ahí está ese «referéndum» que se



realiza desde una emisora de radio y en el que el tema ha merecido más de ocho mil opositores frente a poco más de cuatro mil «pros». Si con estos antecedentes el Gobierno se decide a torear este astado, los observadores estiman que puede ser un poco suicida, prevaleciendo la tesis que apunta a que, al final, habrá una cómoda excusa para inhibirse, escamotear la consulta. Ningún responsable se sonrojará. Ya han tenido cancha experimental en lo de los puestos de trabajo, como decía el «antibanquero».

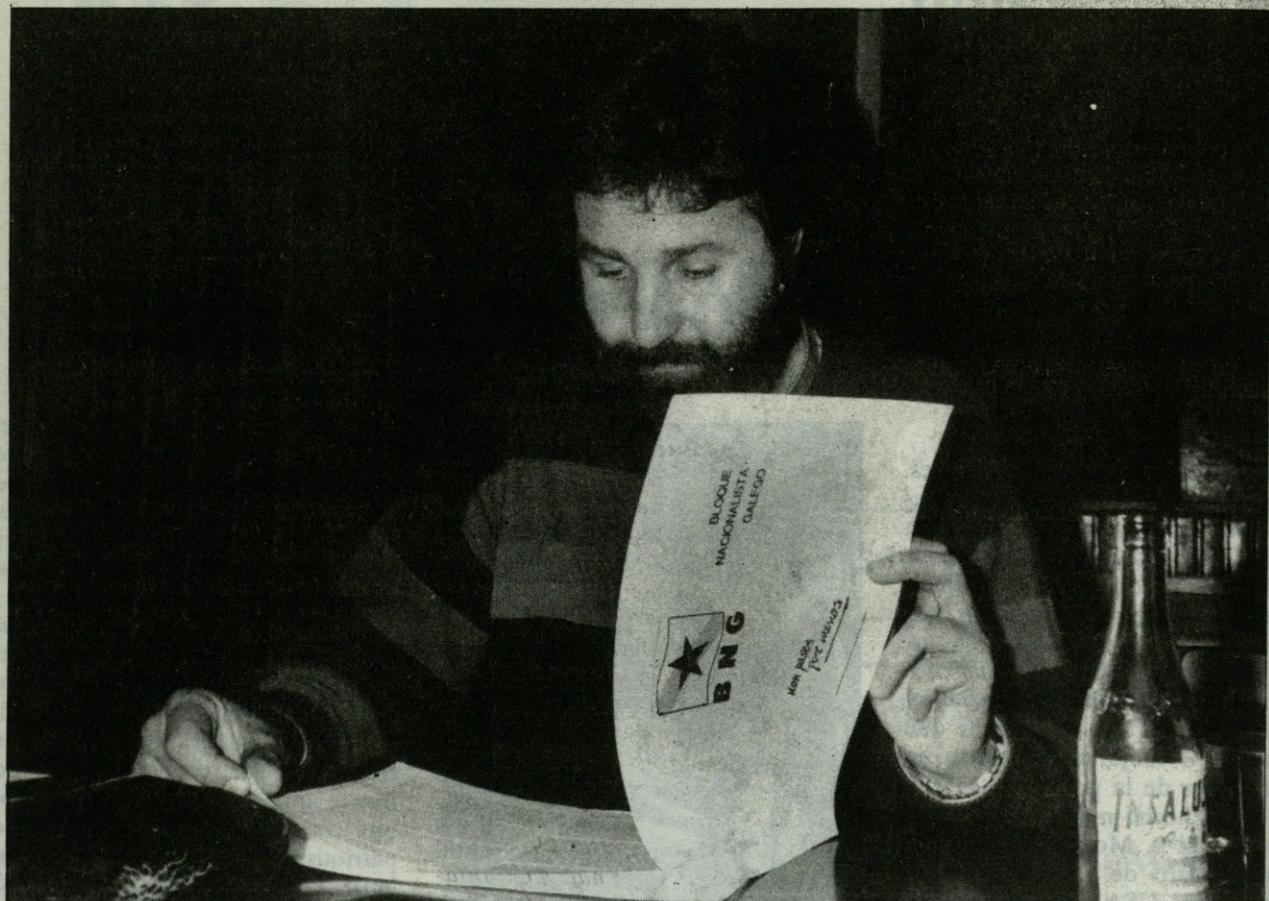
## Cristiano y patriota

Un banquero de pro también ha sido eliminado de la vida en estas fechas por esa ley ineludible que, tarde o temprano, a todos hace iguales. Un miembro de la saga de los Oriol, banquero, «eléctrico» y

mil cosas más, fue enterrado en medio de una cohorte de amigos del más puro fascismo. Hasta fue enterrado en un lugar de tantas reminiscencias de ese corte como el madrileño Cerro de los ángeles. Allí se dieron cita ministros franquistas y otros que no lo fueron tanto, pero que nadie se explica qué pintaban allí. Y los presentes hablaron del extinto, vivir para ver, como modelo de empresarios, gran patriota y cristiano ejemplar, conceptos evidentemente que no concuerdan ni con una cosa ni con la otra. Porque el patriotismo en cuestión puso por delante la propia cartera ante cualquier otro ideal y el cristianismo nada tenía que ver con el expuesto por su fundador. Pero, en fin, hasta en ese momento primó el poder y diez sacerdotes, diez, oficiaron funeral, mientras uno de ellos ensalzaba sus grandes cualidades humanas, su magna personalidad, su religiosidad y su amor por sus subordinados, para despedida postrera al patriarca del sector eléctrico.

## ¿Es usted cretino?

Lo puede ser si alguna vez se ha atrevido a pensar que Don Manuel Fraga como líder de la derecha de este país es una cosa caduca y decrepita. Porque así ha respondido el líder de Villalba a los que se han atrevido a poner en solfa su eficiencia política y esgrimido la palabra maldita: la decrepitud. Otros no lanzan esas soflamas, pero están tachando de imbéciles a todos los que le escuchan cuando afirman que la izquierda de este país debería reconocer y estar agradecida a la Guardia Civil. Naturalmente, el señor Barrionuevo, ministro del Interior, convencido, parece ser, de que para estar en candelero hay que soltar sin cesar despropósitos sin cuento.



A la vista de las elecciones autonómicas programadas en Galicia para el próximo día 24, César Pintos, joven administrativo, líder del Bloque Nacionalista Galego (BNG), parlamentario y tercero de la lista presentada por su grupo a la confrontación electoral, pasó por Euskadi al objeto, según afirmó a este medio de «explicar nuestro programa a la emigración galega que comparte con los vascos su misma suerte». Bajo el lema «por la soberanía nacional» el BNG junto a Herri Batasuna organizó en el donostiarra barrio de Trintxerpe, un acto político-festivo a lo largo de toda la jornada del pasado domingo. Un mitin en el que intervino el propio César Pintos por el Bloque Nacionalista Galego y Gorka Martínez por Herri Batasuna seguido de una cena popular cerraron el fraternal acto.

César Pintos dirigente del BNG

## «El BNG no claudicará ante sus principios de soberanía nacional»

«Nos presentamos a las elecciones autonómicas para participar en el Parlamento galego pero sin renunciar en absoluto al programa político del BNG», puntualizó Pintos. «No vamos a jurar pleitesía a ningún texto que niegue los derechos nacinales del pueblo galego.

Ahora bien, vamos a luchar por la presencia del BNG en él Parlamento, por esa razón trataremos de aumentar el número de votos. Si pretenden imponernos una medida antidemocrática, intolerante y fascista, si en definitiva no respetan la voluntad popular que nos eligió

para representar en el Parlamento, demostraremos entonces una vez más que esos señores centralistas son unos antidemócratas y antigalegos».

En las primeras elecciones gallegas los representantes del BNG fueron expulsados del Parlamento

## ENTREVISTA

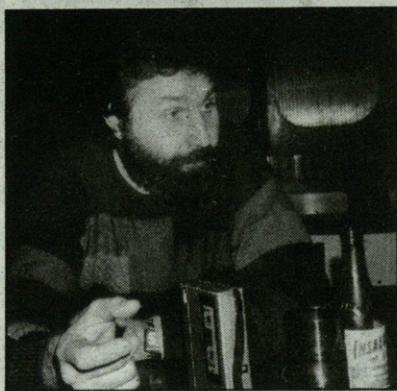
por no acatar la Constitución en virtud de una disposición especial. En la presente legislatura, según César Pintos, intentarán imponer idéntico acatamiento pero «les va a costar más porque va a haber una respuesta popular mayor ante las reivindicaciones del BNG».

Para los integrantes en el Bloque el posible cambio en la correlación de fuerzas gallegas, la presencia del PSOE en la dirección de la Junta no variará sustancialmente la situación del pueblo gallego. «Tanto AP que es la UCD reconvertida, como el PSOE, son la cara y la cruz de la misma moneda, es decir, se precisan mutuamente para defender el mismo sistema político y en lo fundamental coinciden, aunque efectivamente en lo formal tengan diferencias». «Los dos grupos —prosigue— luchan por las prevendas del poder y los dos representan la misma clase económica y social que es el capitalismo».

Para el candidato nacionalsita, el centralismo estatal se ve representado en Galicia por el PSOE, mientras que AP con su tinte de «nacionalistas de derecha» intentan emular al PNV en Euskadi. «La diferencia —afirma— está en el orden de trascendencia histórica».

Aunque en Galicia no existe realmente un grupo nacionalista burgués como en Euskadi con clara trayectoria, manifiesta Pintos que la opción «pseudonacionalista de carácter reformista, Eskerra Galega, con muy poca presencia en el pueblo, son los tontos útiles del sistema». Dicho grupo en función de los intereses centralistas es utilizado e impulsado con el fin de intentar desestabilizar el BNG, afirma César Pintos.

«Entre Eskerra Galega y AP disfrazada de fuerza nacionalista pretenden utilizar de forma oportunista la existencia de un nacionalismo moderado como en Euskadi y Cataluña, como el de PNV y Convergencia i Unió, pero la realidad es bien distinta, porque no existe en Galicia una burguesía nacional. El nacionalismo, el antacentralismo gallego, a diferencia con otras naciones del Estado ha sido históricamente y es un naciona-



lismo exclusivamente de izquierdas».

César Pintos valora que el PSOE está ya desgastado, sus «promesas son un globo inflado, el bombo del PSOE con su cambio pasó y ahora empieza a bajar y caer, mientras que AP probablemente seguirá manteniendo su presencia de forma importante en las instituciones».

«De cualquier forma —señala Pintos— tanto el PSOE como AP coinciden en el tema de la reconversión, en la CEE y de hecho tienen de antemano establecido un pacto para gobernar conjuntamente, sin ir más lejos el Gobierno municipal de La Coruña establecido entre ambos grupos se enmarca en una política especulativa, no hay más que ver la gestión en el Ayuntamiento».

En cuanto a la Autonomía gallega el tercer candidato del BNG se manifiesta contundente al afirmar que Madrid no ha permitido avance alguno en cuanto a competencias se refiere. «El tema de la LOAPA está clarísimo y en cuanto a la normalización lingüística, la Junta de Galicia ha elaborado una ley de normalización del gallego que nosotros denunciamos en su momento y que por si fuera poco ha sido recurrida por AP y por el propio PSOE ante el Tribunal Constitucional. En realidad saben que en la medida que la cultura gallega sea adoptada por todos los gallegos, ésto supone un grave peligro para sus intereses e intentarán mantener mediante todos los medios a su disposición alienar al pueblo».

Por todo ello el BNG se reafirma en su lucha por la liberación total de Galicia, por su soberanía nacional.

«No obstante nuestra presencia

en el Parlamento será pedagógica —expresa Pintos—. «Porque en el contexto de la soberanía nacional que nosotros impulsamos para Galicia va explícita la ruptura con el poder económico y político establecido. Esto significa, por tanto, romper con la dependencia colonial y la alternativa económica que proponemos en este sentido sería que los medios de producción, los recursos naturales del pueblo gallego se pusieran en función de los intereses de Galicia».

En su programa el BNG recoge las aspiraciones de los sectores más dinámicos de Galicia. «Exponemos las reivindicaciones de los trabajadores a través del pleno empleo a través de un marco de relaciones laborales representado en la Intersindical Nacional de Trabajadores (INTG), recogemos las reivindicaciones del sector agrario a través de las Comisiones Labregas, la Reforma Agraria, el cambio, en definitiva, de las actuales estructuras del campo. También presentamos una propuesta de defensa de los derechos de la mujer y de defensa de nuestra cultura, de nuestro idioma. En conclusión, nuestro programa supera por supuesto el techo de la autonomía».

De momento y mientras la campaña electoral se desarrolla a lo largo de toda Galicia, el BNG denuncia la marginación de los más desfavorecidos, representados por el BNG. Marginación que dicho sea de paso se hizo patente, tal como manifiesta Pintos, en el umbral de la propia campaña cuando TVE en el programa de «La Clave» silenció las reivindicaciones galegas pendientes rehusando sentar en el coloquio a la izquierda revolucionaria, máxima representación del nacionalismo gallego. De ahí que el BNG optara por ocupar en señal de protesta el escenario del debate. «El resultado fue de lo más pobre en el intento de manipular la realidad gallega por parte de las fuerzas españolas. La actitud del señor Balbín y de quienes en definitiva están por encima de él en TVE fue muy criticada por el pueblo gallego y el gesto del BNG al exigir que uno de sus miembros participara en los debates, por el contrario fue muy aplaudido».

# La CEE ante Centroamérica

**Jon Agirre**

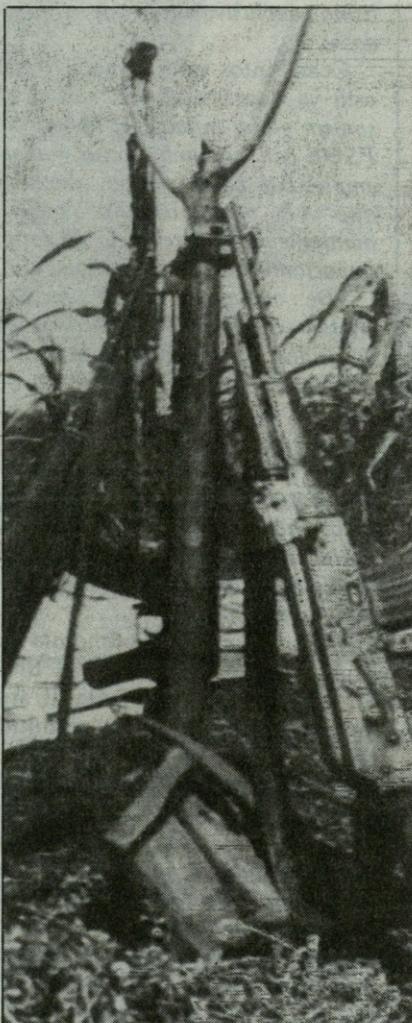
Los doce países miembros de la CEE firmaron el pasado martes en Luxemburgo un acuerdo económico de ayuda a América Central tras una reunión establecida con representantes de los seis países centroamericanos (Panamá, Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua y El Salvador) así como de México, Colombia y Venezuela, todos ellos miembros del grupo de Contadora.

Antes de ser firmado el acuerdo, fueron discutidos una serie de temas como el establecido por la República Federal de Alemania (RFA) en el que la ayuda sería reconocida siempre que los países centroamericanos condenen el terrorismo y salvaguarden las libertades democráticas y los derechos del hombre. Por su parte Francia refiriéndose a tal declaración unilateral consideró que la ayuda se aplicaría sin discriminación.

El acta política separada del acuerdo económico firmada por los 21 ministros asistentes a la reunión de Luxemburgo, establecía en su borrador previo «la institucionalización del diálogo político a través de reuniones anuales». Finalmente los representantes de la CEE en este sentido optaron por no comprometerse. En la declaración, sin embargo, los doce hicieron votos para contribuir a una solución pacífica y negociada en América Central y «poner fin a la violencia y la inestabilidad, a promover la justicia social, el desarrollo económico, la salvaguarda de los derechos y de las libertades democráticas».

## Nicaragua el punto de mira

En los debates previos a la firma del acuerdo diplomáticamente se hizo constante alusión a Nicaragua. Tal vez por considerar que los san-



dinistas a partir de su triunfo contra la dictadura somocista desenterraron el hacha de guerra en la región centroamericana. Y porque, en definitiva, las elecciones falsas celebradas tanto en El Salvador como en Guatemala «han establecido las garantías democráticas en esos países». Las directrices marcadas por el tío Sam, por tanto, en alguna medida estuvieron presentes en Luxemburgo.

Sin embargo, Nicaragua hizo hincapié en el debate en torno al establecimiento de la condena del *terrorismo de Estado* en el acta, realidad que lógicamente en absoluto fue aplaudida por los presentes. No en vano, la condena del terrorismo de Estado reconocería los continuos intentos de desestabilizar la paz en la zona por parte de la Administración norteamericana a través de sus asesores militares.

Así un representante centroamericano replicaría que «el terrorismo de Estado no puede incorporarse a un documento de estas características, porque los europeos nunca lo aceptarían al no reconocer su existencia desde el punto de vista jurídico». Efectivamente, tal asunción sería impensable a partir de Europa y máxime cuando la diplomacia occidental sabe a ciencia cierta que el «terrorismo de Estado» fue inventado precisamente en el llamado mundo libre. De momento el poder no puede acusar al propio poder.

De cualquier forma, Nicaragua supo resistir la batalla diplomática. La firma del acuerdo económico por parte de la CEE, sin duda ha sido un paso importante en el largo camino hacia la paz en Centroamérica coincidiendo con la recta final de Contadora. Los resultados, sin embargo, aún están por verse. El ultimátum de Estados Unidos tiene su peso importante en la punta de la pirámide del mundo occidental. Las discusiones en torno a la paz no sólo en Centroamérica sino en el resto de América Latina. —véase Colombia, país gran impulsor del grupo Contadora con graves problemas a raíz de la última masacre en Bogotá—, sin duda, continuarán estando en candelerio.



## Guerras secretas: El caso Italia

Giacopuzzi Giovanni

Se usa comúnmente considerar el término «guerra» como conflictos donde dos o más ejércitos se enfrentan con métodos más o menos convencionales. La historia ha demostrado que estos conflictos son el aspecto más evidente de la lucha por el predominio territorial, la explotación, la ampliación de mercado, para combatir a los pueblos que luchan por su autodeterminación nacional, política y social. En los países industrializados —donde se afirma que existe la paz— estas guerras asumen connotaciones diversas pero que persiguen los mismos fines. El «caso Italia» es un ejemplo sintomático. La así llamada «estrategia de la tensión», que ha visto implicados a servicios secretos italianos y extranjeros, fascistas, logias masonicas (P2), políticos, industriales y aparatos del Estado, tenía como objetivo la involución autoritaria del Estado para contrastar las luchas sociales y políticas que el movimiento trabajador y amplias capas de la sociedad italiana desarrollaron para conseguir una democracia real.

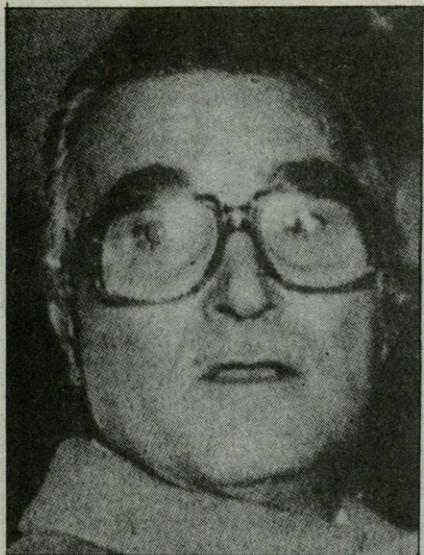
Después de la masacre en el tren 904 Nápoles-Milán ocurrida el 23 de diciembre

bre pasado que causó la muerte de 16 personas y 180 heridos, el socialista Rino Formica ex ministro italiano y actual miembro de la Comisión de Investigación sobre la P2 y del Comité interparlamentario sobre el control de los servicios secretos, en una entrevista del 29 de diciembre de 1984, en el periódico «República» afirma: «(...) Nosotros no tenemos un sistema de seguridad nacional capaz de oponerse a estos acontecimientos y nuestros servicios secretos son ineficaces porque así lo han querido los acuerdos internacionales». En esta misma entrevista reconoce, aunque de un modo no muy claro, la subordinación del SISMI y del SISDE (servicios secretos italianos) a la CIA, afirmación hecha también por varios medios informativos italianos y extranjeros.

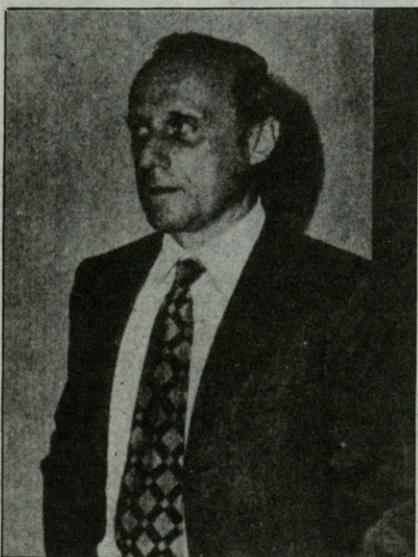
### ¡Llegan los americanos!

La presencia de los servicios secretos americanos en Italia se inicia con el desembarco de las tropas norteamericanas en Sicilia en 1943. Los entonces O.S.S. (Office of Strategic Services) preparan el desembarco con elementos del gansterismo italo-americano, entre los que se encuentran Luki Luciano, Vito Geno-

vese y la mafia siciliana. El trabajo desarrollado se encaminó hacia el total control de los comunistas italianos y la creación de un contraespionaje italiano, totalmente dependiente de la OSS. Ya en este período, elementos fascistas italianos pasan bajo la protección o dependencia de los americanos, los cuales controlaban todos sus movimientos. Según se revela en el documento nº. 99355 de fecha 24 de octubre de 1944 de la OSS, un grupo de industriales, hombres de negocios y latifundistas asociados con los monárquicos bajo los auspicios de una logia masónica se organizan para «... eliminar del mundo político italiano a todos los filocomunistas; financiar grupos de asesinos reclutados entre ex fascistas y gansters profesionales para utilizarlos en atentados contra altas personalidades gubernativas y para efectuar masacres entre la población civil bajo falsas iniciativas que señalan como responsables a los comunistas...». Estrategia que una veintena de años más tarde es utilizada para iniciar la llamada «estrategia de la tensión». Es necesario en la óptica estadounidense, el control minucioso del desarrollo de la situación política italiana, a través de cualquier ele-



El general Pietro Musumeci, jefe del SISMI hasta 1984



General Gianadelio Maletti



Guido Giannettini, periodista de extrema derecha e informador del SID

mento que pueda garantizar el servilismo de la clase dirigente italiana hacia la política americana. Allen Dulles, que dirigió la OSS durante la 2ª guerra mundial y que más tarde se convirtió en director de la CIA, en un memorándum presentado al Congreso de los Estados Unidos el 25 de abril de 1947, afirmaba: «Nosotros no podemos racionalmente limitar nuestra reacción contra la estrategia comunista en aquellos casos en los que somos invitados por el gobierno en el poder. Debemos ser nosotros los que decidamos cuándo, cómo y dónde actuar».

#### Nacen los servicios secretos italianos: SIFAR

Pocos días antes de que Italia firmase los acuerdos de adhesión a la OTAN (4 de abril de 1945) fueron creados los servicios de seguridad SIFAR (Servizio informazione Forze Armate). En 1953 llegó a la dirección del SIFAR el general Giovanni Di Lorenzo, mientras que en Italia se encontraba Willian Colby —director de la CIA en el período 1973-1976— ocupándose del más vasto programa de acción política clandestina jamás iniciado hasta entonces por la CIA. Se trataba de una enorme búsqueda y control capilar de millares de elementos de la izquierda italiana. Un trabajo en el que se vio implicado el SIFAR que a través del general Di Lorenzo, suscribiría en el 62 un memorándum-CIA, con el cual, los servicios secretos italianos se comprometían a «programar eventuales operaciones de emergencia» sin notificar al gobierno. Era el preludio de la tentativa de golpe de estado a manos del general Di Lorenzo, que sería desenmascarado en julio de 1964. En aquel período fue formada en Italia una coalición de centroizquierda con la participación de socialistas, lo cual, preocupó a las fuerzas reaccionarias italianas y estadounidenses. En el proceso sobre las desviaciones del SIFAR se dio a conocer el dato de que más de 157.000 personas de izquierda estaban fichadas y de que el golpe de estado se debería haber efectuado con milicias voluntarias de derecha. Es opinión bastante difundida de que el golpe retrocedió por las cesiones concedidas por el programa de gobierno por parte de los socialistas.

Desacreditado el SIFAR, los servicios secretos italianos cambian de nombre asumiendo las siglas SID que será dividido entre 3 oficinas: la primera, para el espionaje político-militar en el extranjero, la segunda, para la situación de los agentes en el extranjero y la tercera, denominada «D», para el contraespionaje en Italia, la venta de armas al extranjero y la vigilancia de extremistas y de movimientos considerados como peligrosos para la OTAN.

El nombre del SID estará presente en

muchas tramas reaccionarias tejidas en estos últimos años en Italia. La prueba general del nuevo curso de los servicios secretos llega con la fecha del atentado de Piazza Fontana en Milán, fecha considerada como el inicio de la «estrategia de la tensión».

#### La masacre como nuevo método de control social

El final de los años sesenta está caracterizado por el desarrollo de un enorme movimiento de protesta juvenil que, criticando el dominio de la burguesía en las democracias occidentales, propone diferentes modelos sociales. Ya no se ve la revolución como algo referente sólo al tercer mundo sino que se considera posible realizarla en el mismo corazón del capitalismo. En Italia, junto a este movimiento, la clase trabajadora lanza una ofensiva política contra la patronal reivindicando aumentos salariales y un mayor control de los medios de producción. Frente a esta situación, que puede hacer saltar los tradicionales equilibrios del poder italiano, nace y se desarrolla la «estrategia de la tensión».

12 de diciembre de 1969, horas 16.37, una bomba muy potente explota en el Banco de Agricultura, en la Piazza Fontana de Milán, causando 16 muertos y 87 heridos. Las investigaciones se encaminan únicamente hacia círculos anarquistas y de izquierdas. Tres días después del atentado, el ferriero anárquico Giuseppe Pinelli, «vuela» desde el cuarto piso de las dependencias policiales milanesas. La policía habla de suicidio pero investigaciones posteriores demuestran que Pinelli fue asestado. El 17 de diciembre es arrestado Pietro Valpreda, bailarín anárquico ligado al círculo «22 marzo». El principal testimonio en su contra, el del taxista Rolandi aparece claramente montado por las mismas autoridades.

Un montaje político que se descubrirá mediante un paciente trabajo de contrainformación conducido por la izquierda extraparlamentaria y que se concretará 6 meses después, en la publicación del libro-blanco «La masacre de Estado». Comienzan así a revelarse las artimañas de la masacre, que aparecen siempre más como estragos de Estado, efectuados por neo-fascistas, (Freda, Ventura, Fachini, Dalle Chiaie...) y protegidos por el SID. La figura de Guido Gianettini, agente de los servicios secretos se revelará como enlace entre aparatos del Estado y el terrorismo negro. En una reunión celebrada el 30 de junio de 1973, entre ministros del gobierno y altos cargos de los servicios secretos —jugando un papel muy importante Gianetti— se recurrirá al secreto de Estado, impidiendo de esta forma nuevas indagaciones y revelaciones. Diecisiete años más tarde y después de seis procesos —todos absueltos por insuficiencias

de pruebas — la matanza de Piazza Fontana no existe para la justicia italiana.

#### Es sólo el inicio

Después de la masacre de Piazza Fontana se inicia un período en el que se van delineando los proyectos de la «estrategia de la tensión». En 1970 falla un golpe de estado, dirigido por Valerio Borghese ex-comandante fascista de la X MAS, grupo que operaba en Italia hacia el final de la 2<sup>a</sup> guerra mundial. V. Borghese consiguió huir de la captura de los partisans gracias a la ayuda de los americanos, en particular, de James Angleton, entonces jefe de operaciones especiales de los servicios secretos americanos en Italia. En 1972 la CIA pone en funcionamiento una operación secreta destinada a influenciar el curso de los acontecimientos políticos italianos en sentido anticomunista. Se tendrá noticia de este hecho, el 18 de diciembre de 1975 por la declaración hecha frente a la Comisión de Investigación del Congreso USA por el jefe saliente de la CIA William Colby sobre los servicios secretos.

El nuevo jefe de la CIA George Bush, actual vicepresidente de USA añade: «No se excluyen otros hechos de este tipo mientras exista peligro para la seguridad de los Estados Unidos». Existe extrañas coincidencias entre la concesión hecha a la CIA para que pueda actuar en suelo italiano (1972) y los episodios de la «estrategia de la tensión», los cuales, se suceden a un ritmo vertiginoso. En 1973 se descubre una conspiración de la «Rosa dei Venti» que quiere promover un golpe de estado en seis fases. En la quinta fase prevé el fusilamiento de exponentes de la izquierda, parlamentarios, dirigentes sindicales, etc. En total 1.624 personas.

Los magistrados a través de las correspondientes investigaciones, descubren que la «Rosa» está capitaneada por 87 altos oficiales de todos los cuerpos militares y de los servicios de seguridad. En este período los intentos de golpe son frecuentes, tanto es así, que el primer ministro Andreotti en el 1974, llega a denunciar dos en el breve espacio de tres meses. Estas tentativas son la respuesta reaccionaria a la situación política italiana del 74, donde con la victoria de la izquierda en el referéndum sobre el divorcio, el pueblo italiano demuestra estar favorable a un cambio profundo de la sociedad italiana. Evidentemente ésto preocupa a círculos del poder ya que con este cambio ven sus intereses amenazados. Como arma usan el caos y el terror como demuestra el plan descubierto con el arresto de Carlo Fumagalli ex-agente del OSS americano y agente de la CIA. El plan prevé una serie de atentados y matanzas para después atribuirlos a la izquierda. Más tarde se llegaría a saber que el SID estaba informado de todo este complot.

4 agosto '74 - 4 agosto '80

# ITALICUS

6 anniversario della strage



La memoria delle 12 vittime  
e l'intera nostra popolazione  
chiedono ancora verità e giustizia.

Masacre en el tren  
Italicus

PROVINCIA DI BOLOGNA

#### Dos masacres sin culpables

Diecisésis días antes del referéndum sobre el divorcio, una bomba explota en la Piazza della Loggia durante una manifestación antifascista (8 muertos y 90 heridos). A pesar de las correspondientes indagaciones no se logrará descubrir nada sobre los autores.

«Desaparecen» pruebas, fascistas de Brescia declarados responsables, uno de ellos, Ernanno Buzzi, cuando parecía «tirar de la cuerda» viene asesinado en la cárcel de Novara por los también fascistas Concutelli y Tuti (19 de abril de 1984).

El Tribunal —en el cuarto y último proceso hasta ahora desarrollado— emite las sentencias de absolución para todos los 16 imputados. Alberto Dallora, jurista, define la sentencia sobre la masacre de Brescia como «el fracaso de la Justicia» («Corriere della Sera» 2-2-85).

El 8 de julio de 1974, el jefe de policía Zanda Loy daba instrucciones a todas las comisarías de la policía ferroviaria para efectuar «minuciosos controles en los trenes», ya que existían indicios de posibles atentados. El 1 de agosto, inexplicablemente, el responsable del sector, Federico D'Amato, revoca tal decisión, no sabiendo hasta ahora el motivo de esta resolución.

A la 1.20 del 4 de agosto, una bomba

explota en el tren «Italicus», en San Benedetto Val di Sambro —provincia de Bolonia—, causando la muerte de 12 personas y resultando 40 heridos. Las indagaciones duran 6 años. En la sentencia del 20 de julio del 83, emitida por la Audiencia de Bolonia, se absuelve a todos los imputados por falta de pruebas. Un dato muy importante que se saca en claro de las indagaciones es la aparición —aparte de más fascistas y servicios secretos— de la logia masónica P2 del ex agente del CIC (Counter Intelligence Corps, sección de los servicios estratégicos americanos durante la 2<sup>a</sup> guerra mundial) Licio Gelli. El papel de este «centro oculto de poder» ha sido fundamental en todas las tramas golpistas y fascistas en Italia desde el 64 hasta el 84. Con el hallazgo de la lista de los miembros de la P2 durante el registro de la casa de L. Gelli en Arezzo, salen a la luz nombres de jefes de los servicios secretos, financieros, políticos, altos cargos de los cuerpos militares. Nombres frecuentemente relacionados en las indagaciones hechas sobre episodios de la estrategia de la tensión. En el informe de la «Comisión de Investigación» parlamentaria sobre la P2 y los grupos fascistas en el período 73-74 se lee: «Algunos extremistas de la derecha extraparlamentaria toscana (Región

cuya capital es Florencia ndr) tratan entre 1973 y 1974 de reconstruir la organización «Ordine Nuovo» bajo el nombre de «Ordine Nero». En esta operación colabora Rossi Giovanni en coligamiento con la «Rosa dei Venti». Se ha asegurado que la organización recibe financiamientos de Gelli, el cual, tenía relaciones con los terroristas a través de su exponente Augusto Cauchi.

Con respecto a la masacre del «Italicus», el Tribunal analiza los motivos (desde siempre denunciados por la izquierda italiana) sobre el significado político de la masacre y en particular de la estrategia de la tensión. En la sentencia emitida el 20-7-1983 por la Audiencia de Bolonia se lee: «A juicio de las partes civiles, los actuales imputados, miembros de Ordine Nero, habrían efectuado la masacre en cuanto, armados y financiados por la masonería, la cual emplea al terrorismo de derecha —en el ámbito de la ya mencionada estrategia de la tensión— para bloquear el progresivo «giro a la izquierda» del país, creando también pretextos parar un eventual golpe de estado».

### Servicios Secretos reformados: La historia no cambia

En julio de 1977 el SID, completamente desacreditado, viene sustituido por el SISMI (militar) y el SISDE (civil). El cambio será puramente una cuestión formal. La confirmación de esto sucede con la masacre en la estación ferroviaria de Bolonia el 2 de agosto del 80. Una bomba potente colocada en la sala de espera de segunda clase explota causando la muerte de 85 personas y centenares de heridos. El 19 de octubre de 1984 es detenido el jefe del SISMI, general Musumeci, junto a otros exponentes de los «reformados» servicios secretos. Si en un primer momento las sospechas sobre la autoría de

este atentado recaen sobre sectores autónomos del terrorismo fascista, poco a poco, y con el pasar del tiempo, se notan desviaciones, presiones sobre magistrados encargados de las indagaciones. El SISMI, mientras tanto, trata de atraer la atención sobre una pista internacional.

«El SISMI, detrás de la masacre, titula el periódico 'República'» después de los arrestos de los jefes de los servicios secretos militares. Todas las operaciones realizadas desde el 1964 hasta el 1984 parecen ser parte de un único proyecto.

Estos episodios son solamente una pequeña parte de aquellos que han caracterizado la «guerra secreta» en Italia, trayendo un poco de luz sobre este «mundo oscuro» donde los poderes reaccionarios desencadenan estragos típicos para mantener su dominio.

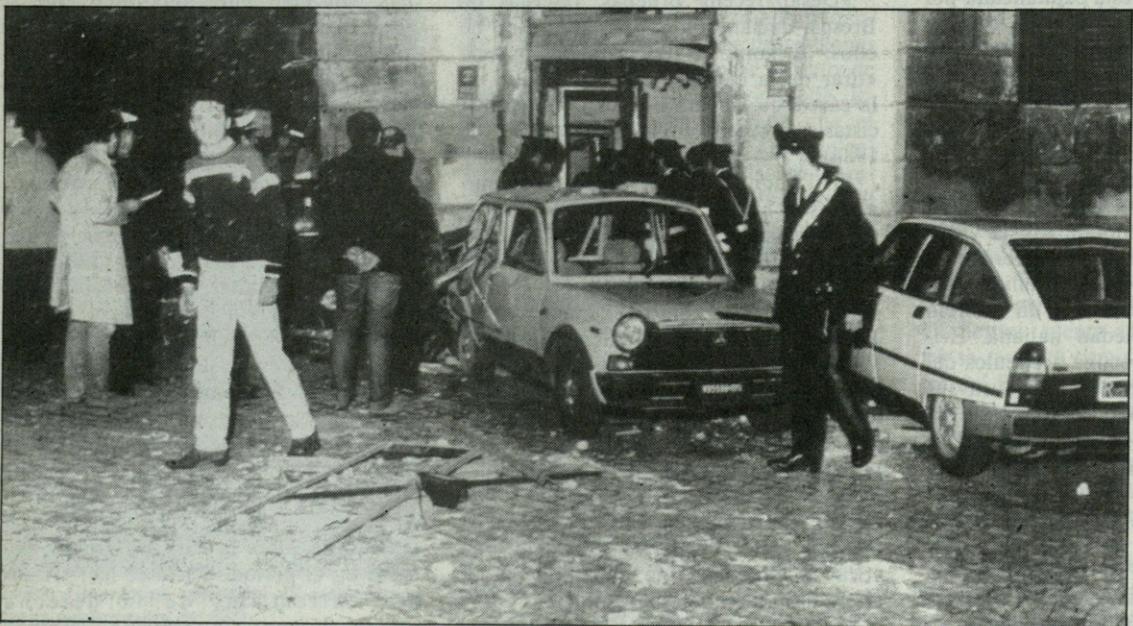
### Servicios Secretos: ¿Por qué no abolirlos?

En un Estado de derecho, todos los ciudadanos deberían tener los mismos derechos y deberes ante la ley. No obstante, se afirma que la democracia parlamentaria representa a todos los componentes de la sociedad, en el campo de la «justicia» el poder ejercitado obedece de forma evidente, en particular por cuestiones de carácter general (escándalos económicos, políticos y militares) a intereses de clase. Pero en la misma línea de principio burgués, es una contradicción comprender la existencia de aparatos del «Estado democrático» como los Servicios Secretos, que puedan operar impunemente e incluso tratar de destruir a las mismas instituciones de las cuales dependen. Los Servicios Secretos en Italia han demostrado ser instrumentos de cobertura o directamente cómplices de tramas reaccionarias, complots internacionales, escánda-

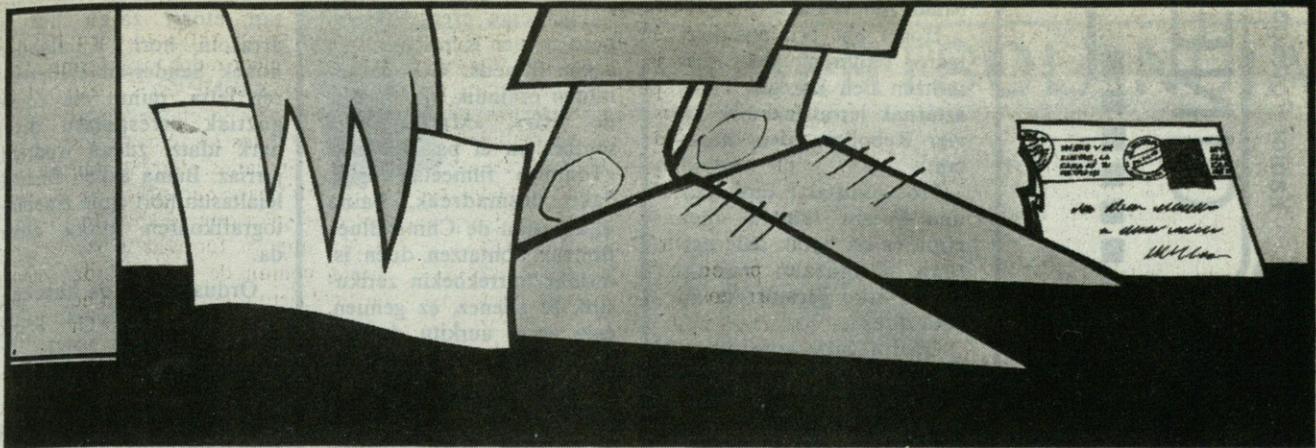
los económicos verificados en Italia. Si se pasa a releer todos los informes de las indagaciones sobre éstas, desde el año 64 hasta el 84, se puede advertir la presencia de todos los jefes de los servicios secretos italianos. Por lo tanto, surge preguntar ¿para qué sirven los Servicios Secretos? ¿Por qué no abolirlos? Una solución que ya formaba parte del programa común de la izquierda francesa en 1972 pero que después nunca se puso en práctica. El reciente caso Greenpeace lo demuestra.

En estos meses, en Italia se está abriendo un debate sobre este argumento a partir de las declaraciones del primer ministro Craxi, el cual afirma que los servicios secretos deben poder actuar libremente y ser mejor protegidos por la ley, a través de un documento definido reservado, publicado por el semanario «Panorama» del 13-10-85. Craxi enumera las «Normas de comportamiento» para los agentes de los Servicios Secretos en las cuales explica cómo mantener el secreto sobre las operaciones a realizar, en el caso que fuesen objeto de indagaciones por parte de la Magistratura. También afirma que el agente, para no incurrir al delito de falso testimonio, deberá acogerse al secreto de Estado en modo de poder ser avalado por la «Presidenza del Consiglio». Parece que la trágica historia de los últimos años nunca haya existido. La nueva impunidad concedida a los Servicios Secretos significa alejar siempre más la posibilidad de hacer luz sobre todas aquellas fuerzas económicas, políticas y sociales que han condicionado y que siguen condicionando la opción política en Italia. Un ejemplo más de la inmovilidad de las estructuras del Estado.

«¿Quién controla a los controladores?...» pregunta que quedará sin respuesta sin un cambio cultural y político profundo.



Los Servicios Secretos en Italia han demostrado ser instrumentos de cobertura o directamente cómplices de tramas reaccionarias, complots internacionales...



## Kultur Kronika

### Salto batean

#### Kultur Saileko 1986. urteko aurrekontua

Argitara eman da jada Gobernu Autonomoaren Kultur Saileko 1986. urteari dagokion aurrekontua. 21eko gehikuntza izango duela aurtengoarekin konparatz gero, aipatu zen prentsurrekoan.

Baina egia esan, oraindik ez dakigu hain euforikoki aldarrikatutiko gehikuntza zein erizpideri jarraikiz burutu den eta ze plangintzari erantzuten dion dirutzaren banaketak. Departamendu osoko aurrekontua 7.470 milioitako da denera, eta honko kopurua dagokie atal garrantzisueñe:

- EITBri: 3.261 milioi;
- Kongresu eta ospakizunetarako: 140 milioi;
- Euskara Arazoetarako: 1.853 milioi, horietatik HABERi 1.647 emango zaizkiolarik;
- Kultur ekitaldien programazio-rako: 153 milioi;
- Kirolek: 281 milioi;
- Kultur Zabalkundeek: 973 milioi, zeinetarik Euskadiko Orkesta Sinfonikoak (410), Filmegintzak (125) eta Antzertiak (106) jasoko dituzten;
- Historia eta Arte patrimoniotarako: 242 milioi; eta
- Turismoari: 271 milioi.

Euskara Arazoetako Zuzendaritzak, bestalde, honako hiru ardatz nagusitan finkatu du bere jokabidea datorren urtean: idazle berriak sortarazten (sorketa lanean nahiz itzulpenean), argitaletxeen diru laguntzak ematen eta irakurlegoari ahalik eta erreztasun ge-

hién eskeiniz. Sorprendentea! Hala bedi.

#### M - ak eta Hertzainak – ek diskaberryak laster

Joan den igandean Kortatu eta La Polla Recordsek beren diskak aurkeztu zituzten jendez beteriko «Martxa eta Borroka» girotsuaren kanpaina barnean. Kortaturena bere lehen diska da (Donostiako Tsunami estudiolan grabaturiko hamahiruhamalau kantako diska), eta La Polla Recordsen eskutik emandakoa, bigarrena.

Eta diskak direla eta, beste albiste berririk ere ailegatu da gure belarri zikinetara: Hertzainak elepe bat eta bi single kaleratzeko asmoak omen ditela, eta Mak taldeak Nuevos Medios sello independientearekin fitxatu hurrengo parturako. MMMren bigarren albuma izango da, datorren urteko otsailerako bederen produzitu eta argitara ematekoa. Entzun da horzehar, kalitate handiko marabilla bat eskeiniko dutela, luxozko lana, alegría...

#### Iruñean ere euskarazko antzerki

Iruñeako Udalaren Promoción Ciudadana delakoak antolaturik, eta 1.290.000 pezetatako aktuazio-aurrekontuaz, lehengo asteko ostegunean eman zitzaion hasera lau emanaldiko antzerti zikloari. Antolaketaren helburutako bat, euskalduntzen ari den ikaslegoari eta baita Iruñeako euskaldungoagan hizkuntzaren erabilera rako giroa sortzearena (harrigarria ala faltsukeria?), bidenabar gaur egungo euskal antzerkiaren ezagutza hurbilagoa suertatuko delarik honela.

Topaketa labur honetako talde partehartzaileak Intxitu oiartzuarra, Teatropolitán donostiarra, Elgoibarko Taupada eta Maskarada bilbotarra dira (laurak Azpeitiako Topaketan ikusi ahal izango ditugu datorren hilabeteen). Intxitu eta Teatropolitánek kronika hau argitaratzerako eszenaratuak eukiko dituzte beren «Pedro eta Kapitaina» eta «Necrassov». Bainazaroaren 15ean Taupada («Behin baten ju, ju, ju...») eta 22an Maskaradak («Gastibeltzaren karabinak») antzeztuko dutela jakin arazteko lekua hartzen dizut.

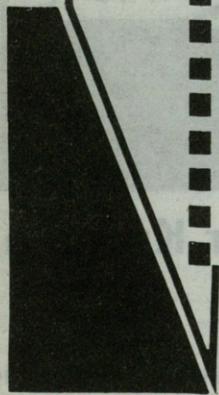
#### Liburu zaharren feria Bilbon

Pasatu den larunbatean, azaroak 9, zabaldu zen Gran Via kale nagusian Liburu Zaharraren Feria. VII. feria da aurtengoa, bertara hogei erakunde etorriak, Bizkaia, Gipuzkoa, Leon, Valencia, Ciudad Real, Cantabria, Madrid eta Bartzelonatik hain zuzen.

Feria honen berezitasuna zera da, edozein edizio eta urtetako liburuak aurki daitezkela, nahiz agortuak nahiz oso arraroak. Kollekziona ugari biltzen omen da kuriosisitateak eragindako beste jende askoren artean, beti bitxikeri edo bestelako libururen ikusmiraz.

Feria Bizkaiko liburusaltzaileen Elkarteak antolatu du Bilboko Udalaren laguntzaz, eta datorren hilaren 24a bitartean egongo da zabalki, goizeko hamarratik eguerdiko ordubietara eta arratsaldeko bostetik bederatzi t'erdia bitartean.

Gorka Calicó



Duela egun gutxi prentsan irakurtzen genuenez, beste hiru zinematokiak itxi dituzte beren ateak Gipuzkoan. Oraingoan, Eibar, Irún eta Arrasate izan dira berri txar horren eszenatokia. Duela gutxi Oreretan beste bi zinematoki desagertu ziren. Pasaien genituen biak ere galdu ziren. Barkatuko dideat hain lokalistea izatea, baina, eze uztez, hori dena gertatzen denaren adibide bat besterik ez da.

1968. urtean 90 zinematoki zeuden Gipuzkoan (Kasu honetan ere nire zentralismoa barkatuko didazuelakoan nago). Gaur egun 48 besterik ez dira.

Estatuari dagokionez hamar urtetan, 5.800.000 ikusletik 2.452.657-eta jaitzi gara. Zergatik? Asko dira aipa genitzazken arrazoiak, baina horien artean, aipatu behar ditugu nahi eta nahi ez.

Filmeen kalitate mailak beti izango du zerikusirik auzi honetan. Dena den, ez dira gaur aztertuko ditugun filmeak jendea zinematokira eramango dutenak izango.



Bizkaiko Golkoa.— Z.- Omero Antonutti, Silvia

### Munt, Amaia Lasa.

Hogeit bat urte kanpoan igaro ondoren, Euskadira itultzen den kazetari baten aztarnak jarraitzen ditu Javier Rebollok filme honean.

Protagonistak, Euskadin, une hortan ikusten duen giroa ez da berak alde egitean ezagutzen zuena. Gauza asko gertatu eta aldatu dira.

Ohartu gabe gure protagonista errexfuxiatu, polizia eta indar parapolizialen artean mugitzen hasiko da, alde guzietatik erasoak jasan. Egoera honetan protagonisten arteko maitasun historia ezinezkoa bilakatuko da.

Horrela adierazita, badijadi istorio hau filmearen abiapuntu interesgarri bat izan daitekela, baina gidoiak alde batetik eta zuzendari lanak bestetik huts egiten dutenez, filmearen porrota nabarmena izango da.

Egileak gauza asko esan nahi du, eta lortzen duen gauza bakarra pertsonaia topiko batzuk sortzea da.

Inmigranteak, errexfuxiatuak, poliziak, atentatuak eta Rosón eta Eeren «reintserio» mota onartu duen pertsonaia bat agertarazteak ez du zergatik filme interesgarri eta konprometitu baten aurrean gaudenik esan nahi, pertsonaia guztien nortasuna adierazi eta sakondu gabe utzen bait da, topiko hutsean eroriaz.

Eze uztez, hori eta istorioaren nahaspila euskal zinemari ezer erakartzen ez dion filme honen akats nagusiak ditugu.

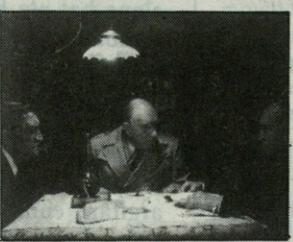


La pasión de China blue.— Z.- Ken Russell. Akt.- Kathleen Turner, Anthony Perkins.

Egia esan ezer gutxi espero genuen Ken Russell-en azken filmetik. Gogoan genituen oraindik «La pasión de vivir», «Mahler. Una sombra en el pasado» edo «Tommy» filmeetan egindako desmadreak, baina «La pasión de China Blue» filmeak kontatzen duen istorioak aurrekoekin zerikusirik ez zuenez, ez genuen, egia esan, aurkitu duguna espero.

Aipautako filmeetan bi gauza kritikatzen genikioen egile honi: Gaieren erabilkeria eta irudiaren tratamendu desegokiak. Gaur aipatzan dugun filme honetan akats horiek hain nabarmenak ez izan arren, Ken Russell-ek kontatzen diguna da, hain zuzen, poretaren arrazoina.

Bi nortasun erabat desberdinak dituen emakume honen bizitzak ez du, bere, inongo interesik, eta are gutxiago A. Perkins-ek antzeseten duen predikaria azaltzen denean. Bestalde, Dvorak-en bederatzigarren sinfonian oinarrituz, Rick Wakeman-ek konposatu (?) duen musika filmearen azken gurutzea dugu. Iuslegoarentzat pairu bat suposatzen duen filme honetatik Kathleen Turner besterik ez genuke salbatu behar.



**Requiem por un campesino español.** — Z.- F. Betriú. Akt.- Antonio Ferrandis, Antonio Banderas, Fernando F. Gómez.

Egunotan, R.J. Sender-en elaberrik famatuena oinarriztat hartuz egindako filme homonimoa estrenatu da.

Literatur adaptazio hauen funtsezko arrazoina eta helburua ezezagunak zaizkit, ez bait dut egileen asmo nagusia irakurleko libururen irakurketa erraztea denik sinetsi nahi. Baina Betriuren «Requiem...» filmea ikusten ari ginen bitartean, behin baino gehiago-

tan etorri zaigu burura arrazoin hori. Katalandar honek Sender-en elaberriaren letra, puntu eta koma guztiak errespetatu ditu, hark idatzi zuena iruditan jarriaz. Baina azken finean, leialtasun hori egile zinematografikoaren aurka alta da.

Orduan, zein da huts egiten duen elementua, galde dezakezue. Ene ustez, filmearen akats nagusia irudiaren indar ezean datza. Elementu guztiak, teknikoki, ondo futzionatu arren, irudiari horrelako filme batek karrazika eskatzen duen indarra falta zaio.

Lagunaren hilketa dela eta, apaiz honen barrendamak kontatzen dituen filme honetan paisaia ez da faktore dramatiko bat (eta kasu honetan izan liteke edo izan beharko luke). Aktooreek (gaizki ez egon arren) ez dute lortzen pertsonaien nortasunak eskaintzen dituen ahalmen guztiak ondo adieraztea; Elizako liturgiak errito hutsak bilakatzen dira, pertsonaiengan duten eragina sakondu gabe utzi, etab, etab.

Baten batek salba dezake filmea Historiari buruz eskaintzen duen ikuspuntua interesarria iruditzen zaialako, edo literatur lan hauek, filmea dela medio, lortzen dituzten ospe eta sona handiagotzen direlako (dirudienez, hori dena liburu irakurtzea baino garantzitsuagoa da), baina filme bat irudi bilduma bat baino zerbaiz behiago da, eta hemen ez dirudi inork filmearen ariman putz egin duenik.

### Telebista

Lerro gutxi hauen bidez nik gomendatuko nituzkeen filmeak adierazi nahi dizkizuet: Espainiako telebistak eskainiko dizkigunetik «Pasaje a Marsella», «Driver» eta «Kid Gallahad» aipatu beharra dago.

Euskal Telebistan ikusiko ditugunetik «Sorterria-Heimat» gomendatu nahi dizuet bereziki, «Petrovako neska» eta «Gregoryren bila» filmeek ez bait dute inongo interes berezirik.

# Aita San Migel

Bizkaiko aurreskularien artean Aita San Migel Iurretako izango da agian ezagunena. Kopla hauek, lehenengoa besterik ez bada ere, kantatu ez dituen euskaldunik apenaiz izango den. Herri jaietan aurreskurik izaten bada, pieza hau jo gabe nekez utziko du txistuak ere.

1)  
*Aita San Miguel Iurretako zero altuko lorea agura zarrak dantzan ikusi ta hak egiten jok barrea.*

2)  
*Garaiko plazan otea lore Ermuan asentzia dantzan ikasi gura dabena Barruetara beioa.*

3)  
*Aita Joaniko, seme Periko zer dogu aparitako Orio-aza gozo gozoa arto beroaz jateko.*

4)  
*Kazuelatxoan intxausr saltsea txarra morkoaan txunpletin eragin eta beti eragin atsoak bauke zer egin.*

(Hak: hark, harek. Beioa: bihoa, joan bedi. Txarra morkoa: pitxar haundi baldarra. Txupletin: edariaren onomatopeiko ironikoa. Bauke: badauke, badaukate).

Lehenbizioko koplan agure zaharra plaza bueltako zizailuren batean eserita irudikatzen dugu, aurreskulariak noiz etorriko zain. Haien dantzan ikusita, agure zaharraren barrea, berak sasoi batean egiten zituenak gogoratzut edo dantzariari beldar eritziz. Bigarren koplako «garaiko plazan otea lore», hori ere noizkoa ote da. Herri horretan egin berri diren berriztapen haundiekin, apenaiz oterik plazan loratuko den. Ermuan asentzio-lorea azkenengoz ikusi zutela ere izango da denbora pixka bat. «Barrueta» hori auzune bat da.

Hurrengo bi koplak dantziak apartekoak direla dirudi. Azkuek kopla hauen beste bariante biok ere batzen ditu:

1)  
*Aiko Joaniko Olabarriko zer daukak aparitako orio-aza gozo gozoak arto beroaz jateko.*

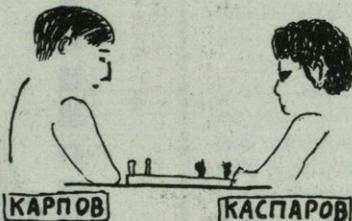
2)  
*Kaspel handian intxausr saltsea pitxar morkoaan txunpletin eragin eta eragin beti zarrok bajaukek zer egin.*

(Aiko: aikor, horra hor, hona hemen. Hemen ge-hiago dirudi: aizak).

Ikusten denez, aurrekoen ia berdinak dira. «Olabarri» auzune baten izena da. Kopla hauak dantza ingurutik kanpokoak dira, baina dantzarako ere ederki datozenak. Neurriz eta egituraz, bi puntuo kopla haundiak dira, zortziko haundiaren erdia bezala. Eta bai kantatzeko egokiak ere.

Letra hauak, beste asko bezala, txikitatik ikasiak ditugunean, ez diegu zer esan nahi duten galdezen. Horri jaramonik egin gabe ekiten diogu kantari, eta agian inoiz bururatu ere ez zer esan nahi duten zehazki pentsatzerik, aire orokorra hartzen bazaie ere. Nik gogoan daukat, gaztetan aurrera nindoala, kopla hauen esanahia lehenengoz argitu nahi izan nuenean, nahiko buruhauste izan nuela, berez oso errezak dira baina. Esate baterako, Garaiko plazan otea lore ulertzen nuen, oso bitxi iruditzen bazitzaidan ere, baina Ermuan asentzia hori ezin nuen asmatu, asentzio-lorea bazela jakin arte, nire erreferentzia elizkoria Asentzio-eguna bait zen, eta hortik ezin, ba, gauza garbirik atera. «Barruetara beioa» horri ere hamaika buelta eman izango nion, auzune baten izena izan zi-tekeela ez pentsatzeagatik. Horrek esan nahi letra zahar hauek ulertzeko ere, kultura horren barrukoia izan behar dela. Orduan zernahi egiten da natural, aita Joaniko eta seme Perikorenafari kontua berehalaxe oso ondo ulertu nuen moduan. Hala ere letra zaharren onena ez da hainbeste esanahia, kantagarriak izatea baizik, eta kopla hauak gaur ere gustora kantatzekoak dira, Garaiko plazan otea loratzea betirako joana bada ere.

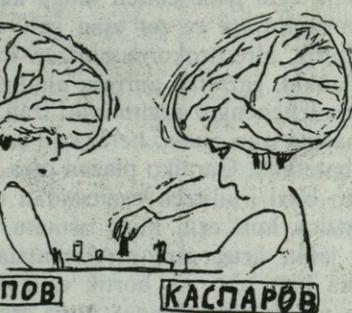
# PUNTO Y BROMA



PRIMERA PARTIDA



DECIMA PARTIDA

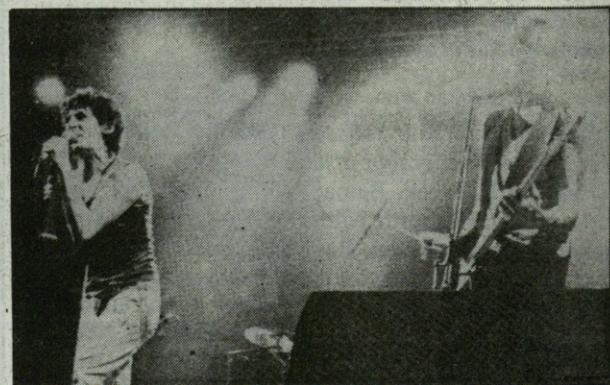


DECIMONOVENA PARTIDA



ULTIMA PARTIDA  
ULTIMO MOVIMIENTO

EME-HEMERETZI,  
EME-HEMERETZI!  
HEMERETZI EMEREN  
ANITZ SEME-ALABEK  
IRMOKI EUTSI!



## EXHIBICIONISMO INTOLERABLE

Un insólito caso de exhibicionismo se registró en Donostia el pasado domingo, cuando —según el pie de foto publicado en un moderadísimo diario de la capital de Gipuzkoa— un miembro viril, presumiblemente perteneciente a uno de los actuantes, se negó a bajar del tablado, aferrándose para ello a los cables y basles, a los que se enroscó fuertemente. Finalmente el rebelde miembro pudo ser reducido y debilitado mediante la utilización de agua helada a presión. La brava lucha del rebelde fue largamente aplaudida por la mara presente en el local.

# HARPIDETZA TXARTELA

TARJETA DE SUSCRIPCION

IZENA  
NOMBRE

LANBIDEA  
PROFESION

KALEA  
Calle

HERRIA  
POBLACION

Telf.  
Telf.

Zº  
Nº

Bizitza  
Piso

PROBINTZIA  
PROVINCIA

Urtebeteko harpidetza nahi dut aldameneko tarifaren arabera

Desea una suscripción anual según tarifa al margen

**ESTATU ESPAINOLERAKO BI ERATAKO ORDAINKETA SOIL-SOILIK**  
DOS UNICAS FORMAS DE PAGO PARA EL ESTADO ESPAÑOL

1º  **ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)** Taloaren bidez  
Talón adjunto a: ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

2º  **ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)** Giro postalaren bidez.  
Giro postal a: ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

1397 Apartalekua. Telf.: 55 47 12. DONOSTIA.

Apartado de Correos 1397. Telf.: 55 47 12. SAN SEBASTIAN

**HERBESTERAKO BI ERATAKO ORDAINKETA**

FORMA DE PAGO PARA EL EXTRANJERO

Banku-txekea pezetatan:

Cheque Bancario en pesetas:

**X BATEZ MARKA ITZAZU INTERESATZEN ZAIZKIZUN KOADROAK**  
SEÑALE CON UNA X LOS CUADROS QUE LE INTERESAN

**TXARTEL HAU MAIUSKULAZ, ZUZENBIDE HONETARA BIDAL EZAZU:**  
ENVIAR ESTA TARJETA CON LOS DATOS RELLENADOS EN MAYUSCALAS A:

**ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)**

ORAIN S.A. (PUNTO Y HORA)

1397 Apartalekua. Telf.: 55 47 12. DONOSTIA.

Apartado 1397. Telf.: 55 47 12. SAN SEBASTIAN

**URTEKO TARIFA**  
TARIFA ANUAL

|                | Anual  | Semestral |
|----------------|--------|-----------|
| ESPAÑA         | 7.000  | 3.500     |
| Europa         | 9.000  | 4.500     |
| América        | 12.000 | 6.000     |
| Asia           | 13.000 | 6.500     |
| Oceanía, Corea |        |           |
| y Japón        | 14.500 | 7.250     |



itzaltxoa baino zerbait gehiago izango da  
noiz bait askatasuna

egin  
GURE EGUNKARIA



un dia la libertad sera algo mas que una sombra