

• K-2000, el inicio del túnel económico del PNV

• El grito de Villalar reprimido



*Por el derecho de asilo
Expulsados vascos ocuparon
la OPRA en París*

• Philip W. Silver:

*«El Gobierno está obligado a resolver
el problema vasco»*

• Sergio Ramírez, Vicepresidente de
Nicaragua, en Madrid

Direcciones Puntos de Venta

Barcelona

Galindo, Plaza Sants.
Estación de Sants-Areas.
C. Monerde, Gran Via-Entenza.
Fabregat, Gran Via-Aribau.
Torrentá, Rda. Sant Antoni. Tallers.
Herraiz, Gran Via-Rambla Catalunya.
Hoja del Lunes, Plaza de Catalunya.
Rivadeneira, Plaza Catalunya.
Zurich, Plaza Catalunya.
Canaletas.
Tallers.
Canuda.
Pansién, Fte. Sepu.
Martos, Rambla-Carmen.
J. Palou, Rambla-Hospital.
J. Jiménez, Rambla-Unión.
Mundo, Ramla-Carrer Nou.
J. Carrera, Fte. Principal.
Colón.
Galiana, Paseo Nacional-Barceloneta.
Migueláñez, Puerta del Angel.
A.V.P. Plaza Urquinaona.
Librería Catalonia, Rda. Sant Pere.
Avui, Paseo de Gracia-Caspe.
El Mundo Deportivo, Paseo de Gracia-Gran Via.
Zeta, Paseo de Gracia-Diputación.
La Vanguardia, Paseo de Gracia-Aragón.
Fomento, Paseo de Gracia-Aragón.
Drugstore, Paseo de Gracia-Mallorca.
Tele/Express, Paseo de Gracia-Provenza.
Soriano, Mallorca-Padilla.
Bicicleta, Riego 48.

Cáceres

Librería Quevedo
c/General Ezponda, 3.

Cartagena

Librería Espartaco, Serreta, 18.

Coruña

Librería Lume. c/Fernando Macías, 3.
Librería Couceiro. c/Ronda de Outeiro, 125.

S. Compostela

Librería Follas Novas. c/Montero Ríos, 37.

Logroño

Plaza Alférez Provisional
Marqués de Murrieta (Esquina Gonzalo Berceo)
Gran Vía, 23
Pérez Galdós, 45
Huesca, 9
Vara del Rey, 81
Rep. Argentina, Parque
Avda. Pérez Galdós
Avda. España, 8
Gral. Franco, 84
Glorieta Doctor Zubia
Muro del Carmen, 2
Plaza Espolón
Avda. Gran Vía (Esquina Vara del Rey)
Avda. Juan Carlos, 15
Avda. Portugal, 1

Lugo

Librería Alonso. c/Plaza del Campo, 2.

Madrid

José González, Plaza Manuel Becerra, 3.
Benito Fernandez, Alcalá, 111.
José Antonio García, Plaza Independencia, 2.
Manuel Fernández, Paseo de Recoletos, 14.

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Eduardo Alcalde, Plaza de Cibeles, 2.
Angel de la Usada, Alcalá 50 (Bco. España).
Josefa Ruiz, Alcalá, 46.
Francisca Gabriel, Puerta del Sol, 1.
Angel Isar, Puerta del Sol, 10.
Kiosko de Prensa Sol, SA, Puerta del Sol, 8.
Flora Cristóbal, Francisco Hervás.
Antonio Grande, Castellana, 133, Plaza del Cuzco.
Ministerio de Hacienda, librería.
Angel Agudo, Princesa, 65.
José Gúdez, Gran Vía, 26.
Gregorio Gil, Gran Vía, 44.
Jesús Rey, Gran Vía 60.
Alonso Hernández, Gran Vía, 69.
Kiosko de Prensa, Princesa, 23.
Francisco Montoya, Plza S. Bárbara, 4.
Cármén Díaz, Eduardo Dato, 19.
Isabel Sancho, G. de Cuatro Caminos-Esquina S. Eugenia.
Ivan Laguna, Gral. Perón, 16.
Sócrates Ricardo, Concha Espina, 6.
Kiosko de Prensa, Gran Vía, 27.
Antonio Delgado, Agustín de Foxá, 2.
M. Barrera, P. Castellana, 148.
Antonio Agudo, Capitán Haya, 64.

C/Serrano, 108
C/Serrano, 25
C/Serrano, 76
Príncipe de Vergara, 88
Príncipe de Vergara, 107
Goya, 63
Diego de León, 18
Diego de León, 22
Diego de León, 46
Pº Castellana (Metro. R. Diario)
Plaza Atocha (Ronda Valencia)
Velázquez, 58
Conde de Peñalver, 21
Conde de Peñalver, 33
Conde de Peñalver, 62
Ortega y Gasset, 29
Ortega y Gasset, 45
Ortega y Gasset, 79
Juan Bravo, 38
Plaza de Felipe II
Plaza de Atocha, (S. Isabel)

Mallorca

Librería Quart Creisent, Rubi, 5.

Orense

Librería Rousel, Galerías Porque, Curro
Enríquez, 21.

Plasencia (Cáceres)

Kiosko Plaza Mayor.

Pontevedra

Librería Mitxelena. c/Mitxelena, 22.

Tenerife

C/Tomás Calamito, nº 5
LA OROTAVA

Valencia

Librería Viridiana, Calvo Sotelo, 20.
Tres i Quatre, Pérez Bayer, 7.

Librería Lluana

C/Torreta de Miramar, 16

Valladolid

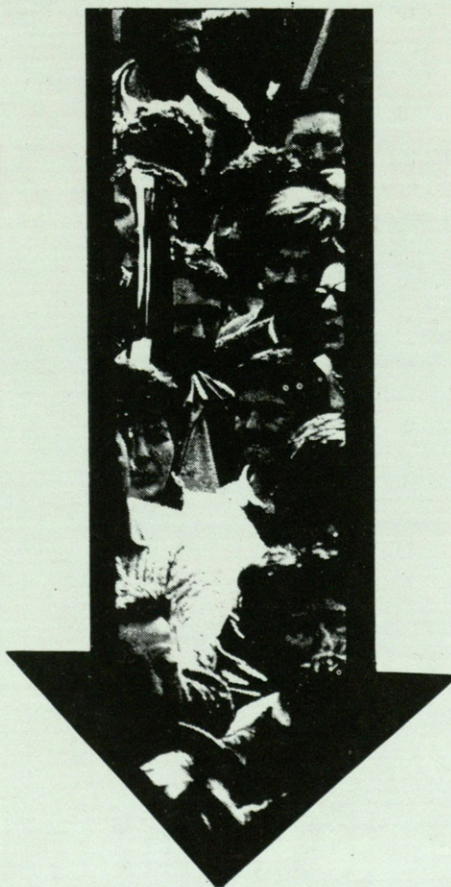
Librería Sandoval, Pza. Sta. Cruz, 10.

Vigo

Librouro, Eduardo Iglesias, 12.
Librería Ir—Indo Príncipe, 22-2º.

Zaragoza

Coso, 47. Kiosko.
Plaza España, 1. Kiosko.
Avda. Independencia, 8-10. Kiosko.
Pasaje Palafox.
Avda. Independencia, 19. Cine Coliseo.
Plaza del Carmen. Kiosko.
Avda. Independencia, 30. Kiosko.
Plaza El Paraíso. Kiosko.
Avda. Independencia, 33. Correos.
Avda. Independencia, 11. Galerías Preciados.
Coso, 54. Kiosko.
Coso, 66. Kiosko.
Camino Las Torres, 106.
Juan Pablo Bonet, 20.
Avda. Cesario Alierta, 8. Almer.
General Sueiro, 14. Papelería.
León XIII, 28. Librería.
Calvo Sotelo, 36. Almer. Kiosko.
Alberto Casañal, 2. Papelería.
Plaza San Francisco. Kiosko Universidad.
D. Pedro de Luna, 21. Papelería.
Avda. Navarra, 79-81. Autobuses.
Avda. Madrid, 102. Papelería.
Avda. Independencia, 24. Centro Independencia.
P. Sagasta, 1. Entrada Corte Inglés.

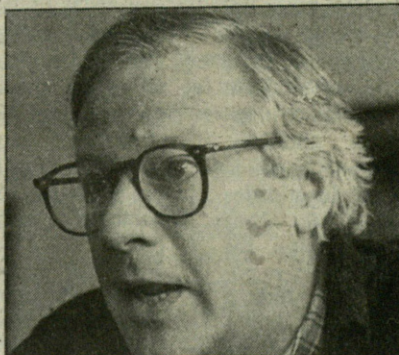


PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

- 4 Cartas.
- 5 Editorial.
- 6 Acción en París, por el derecho de asilo.
- 10 Philip W. Silver: «El Gobierno está obligado a resolver el problema vasco».
- 14 «K-2.000»: el oscuro túnel de los negocios del PNV.
- 18 Entrevista con la nueva organización de KAS para la liberación de la mujer.
- 22 Batasun eza, aurtan ere, Maiatzaren Lehenaren ezaugarri.
- 24 Economía.
- 26 Crónica informal.
- 28 Ebroz gaindi.
- 28 Ebroz gaindi.
- 29 «Caso Nani»: siete policías en el banquillo.
- 32 La Guardia Civil cargó en las campas de Villalar.
- 34 Juan Carlosek Catalunyan egindako bisitaldian, disidentziarekiko zapalkuntza nagusi.
- 35 Israel y Sudáfrica: dos estados terroristas.
- 38 Entrevista con Ramiro Reynaga, de la Oficina de Apoyo al Movimiento Indio.
- 40 La «grandeur de la France», en Mayo del 88.
- 41 Kultur Kronika.
- 42 Jornadas sobre Comunicación en las naciones sin estado.
- 46 Sergio Ramírez presentó «Castigo divino».
- 49 Liburuak.
- 50 Jendeak.
- 52 T.V., prensa, radio...
- 54 Eduardo Barinaga: Hezkuntza.
- 56 Jon I. Odriozola: «Brindo/Brando».
- 58 Denborapasak.

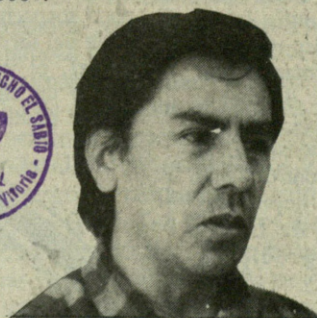
SUMARIO



Philip W. Silver.



Agujero de 1.600 millones, en «K-2.000».



Ramiro Reynaga.



Sergio Ramírez.

P.6 Protesta vasca en París.

Alrededor de una cuarentena de refugiados políticos vasco que, por la fuerza, bajo la aplicación del procedimiento de urgencia absoluta, fueron entregados a la Policía española, protagonizaron el fin de semana pasado en París, apoyados por familiares y cargos electos, una acción de protesta en las oficinas de la OFPRA, en reivindicación del derecho de asilo.

P.10 Entrevista con Philip W. Silver.

Philip W. Silver es un hispanista norteamericano —experto en la obra de autores como Ortega y Gasset o Unamuno— que un buen día se interesó por el llamado «problema vasco». PUNTO Y HORA ha tenido ocasión de publicar alguno de sus trabajos en torno al tema. Fruto de su interés por Euskadi, que no es de ayer, precisamente, acaba de publicar un libro titulado «Nacionalismos y Transición». Con él hemos hablado esta semana.

P.14 El túnel económico del PNV.

«K-2.000», una empresa de servicios audiovisuales que se había constituido gracias a fuertes ayudas del sector público, acaba de declararse en suspensión de pagos. El «agujero» podría rondar los 1.600 millones y parece clara la responsabilidad del Partido Nacionalista Vasco. Como en el asunto «Gaceta» hay muchos puntos oscuros que conviene desvelar.

P.38 Ramiro Reynaga, del Movimiento Indio.

Ramiro Reynaga, un indio quechuaimará que militó en el Partido Comunista de Bolivia, es un propagandista infatigable del Movimiento Indio. Con él ha tenido ocasión de conversar PUNTO Y HORA y conocer sus puntos de vista acerca del Descubrimiento, la colonización, etcétera.

P.46 Sergio Ramírez y «Castigo divino».

Sergio Ramírez, vicepresidente del gobierno sandinista de Nicaragua, ha visitado recientemente el Estado español —Madrid y Barcelona— para presentar su nueva novela «Castigo divino». Ramírez habla de su labor intelectual, de su afición a la literatura, el compromiso...

número 515

Edita e Imprime:
Orain, SA.
Redacción y administración:
Apartado: 1.397.
Donostia.
Telf.: 943-55 45 12.
Depósito legal:
NA 312-76:

DISTRIBUCION:
Bilbo: Telf.: 94-424 44 05.
Iruña: Telf.: 948-22 71 00.
Donostia: Telf.: 943-55 47 12.
Gasteiz: Telf.: 945-27 87 77.
Barcelona: Jordi Nicuesa.
Telf.: 93-254 69 92.
Madrid: Paulino Jiménez.
Telf.: 91-206 42 64.
Zaragoza: Dasa.
Telf.: 976-21 07 35.

Otra final en Madrid

En la capital del reino. Un himno imperial. Un jefe de estado. Un ejército de hombres uniformados a caballo, con sable incluido. Un largo caminar de seguidores de su equipo preferido, sea éste blanquiazul, o rojiblanco, contra otro equipo, en este caso es albino.

El estadio Chamartín, repleto. Brazo en alto las autoridades franquistas lanzan su discurso patrioter. La afición sigue sentada en sus respectivas localidades, mientras el himno imperial —la banda— toca y retoca fuertemente. Los uniformados, tanto de a pie como los de a caballo, miran con furiosa rabia al público asistente —digo: al pueblo sencillito y trabajador que ha efectuado tan largo trayecto para ver ganar a su equipo preferido—.

El balón se pone en rodaje. Ambos equipos contienden con nobleza deportiva. La afición sigue el juego con deportividad, cantando sus canciones respectivas —que no agradan a las autoridades franquistas—, llenas de un auténtico calor humano.

Llega un gol. Luego otro, este es de empate. El público disfruta viendo este encuentro —pero más lo hace en sus manifestaciones—. El árbitro pita el final de la primera parte. Ambos equipos, deportivamente, entran por el túnel. La música patrioter suena y resuena ruidosamente. El espectador alza su potente voz de animación a sus raíces ancestrales: viejas y entrañables canciones de su lejana tierra. Hablan entre sí, en una lengua extraña para los nativos de esta capitalina ciudad imperial. Estos, los nativos, no entienden nada... algunos no comprenden, son gente sencilla, trabajadores de los barrios humildes. Ven en nosotros sus mismos problemas, se comparte con ellos el bocata y la bota de vino. En su acento cañí, aprenden nuestras canciones. Animán a nuestro equipo. Aplauden al albino

cuando éste efectúa una buena jugada. La música imperial sigue atronando el estadio del reino imperial.

Saltan los equipos al terreno de juego. El árbitro da inicio a la segunda parte del encuentro. Los albinos meten un gol. El jefe del Estado se levanta y aplaude fuertemente, le siguen todos los demás, pelotilmente. Todo el estadio abuchea y saca el pañuelo al árbitro, al grito de «imperialistas fuera». Por fin, el encuentro ha terminado. Atruenan ruidosamente el himno imperial. El capitán albino recibe la copa de manos del franquista. Mientras tanto, el espectador silba, abuchea, mientras van abandonando sus respectivas localidades de este estadio de Chamartín. No obstante, los uniformados entran a porrazos en las gradas. Junto a éstos, se puede ver a individuos armados. Lo mismo en los accesos, en los pasillos y escaleras. Ya en la calle, les espera un buen contingente de uniformados, a caballo y motorizados, que apalean con crudeza. Se defienden valientemente los aficionados al fútbol con barricadas, tomando los vehículos que están a su alcance. Así, de esta manera, son detenidos varios cientos de seguidores, los heridos se cuentan por miles.

Ya en el autobús, de regreso a nuestra tierra querida, la radio emitía la siguiente noticia: «Grupos subversivos, armados con armas blancas y de fuego, con porras y palos, con cadenas y otros utensilios, al terminar el encuentro —que lo ha obtenido deportivamente el club de la capital—, han agredido a nuestra Policía y al digno cuerpo de la Guardia Civil. Durante todo el encuentro han estado difamando e insultando a nuestras queridas autoridades, que velan por el bien, por la unidad de España y de todos los españoles. ¡Arriba España!».

Ha pasado mucho tiempo, desde este hecho, una final, en el viejo estadio de Chamartín: En mis cincuenta años he acudido a cuatro finales, casi todas han sido como relato literalmente

CARTAS

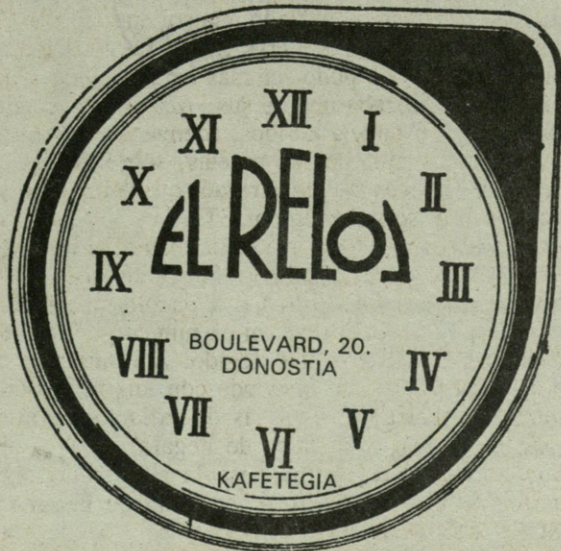
esta carta. Para qué seguir escribiendo más si hace pocos días hemos vuelto a sufrir lo mismo. Aski da!

Un deportista

Emigrar a Euskadi

Vistos los resultados en otros pueblos a los que llegó el terror de Estado, la represión, la tortura como moneda de cambio a sus reivindicaciones de independencia, no entendemos cómo los socialistas en el gobiernopretenden poner en vigor leyes especiales, genocidio y prisiones de máxima seguridad para combatir la lucha del Movimiento Vasco de Liberación Nacional, cuando en otros lugares del mundo esas luchas salieron fortalecidas en la razón frente a la fuerza bruta. No entendemos cómo, si ETA ofrece una tregua, no se responde a la llamada y, en su lugar, se presume de que efectivamente «ETA parece dispuesta a entrar en razón», es decir, no se responde y, así, se ponen trabas para que, a la mayor brevedad posible, se pueda negociar o, al menos, se llegue al diálogo y el correspondiente alto el fuego. No entendemos muchos ciudadanos del Estado, no vascos y muy poco sospechosos de formar parte del terrorismo internacional, el interés del Gobierno en eternizar el problema vasco. Por eso nos

preguntamos si se hubiera producido o no el secuestro de Emiliano Revilla o si se hubiera incrementado la escalada de la lucha armada de ETA, si aquél «a quien corresponda» hubiera contactado con ETA cuando ésta ofreció la tregua. Ante todas estas incógnitas, la actitud del los socialistas encargados en combatir a ETA hasta el 92, fecha de exterminio total, bien puede obedecer a remitirse a un vasto plan de inteligencia que permita, a medio plazo, ofrecer el arrepentimiento mejorado, si se prefiere, con el trofeo de la derrota etarra en sus manos. Si así fuera, no tardaremos en ver ante nuestros ojos acostumbrados a represiones tercermundistas, razzias, detenciones indiscriminadas y encarcelamientos masivos. Puede que ahí esté la razón: en ganar tiempo para, después de lanzar una gran ofensiva de terror, ofrecer la rendición a ETA. Sin embargo, como el pescado que se muerde la cola, la vuelta de ETA o de cualquier otra ETA vendría tarde o temprano. Eso sí, después de festejar pomposamente la llegada de 1992. Todo eso lo sabe el Gobierno y es tan surrealista y kafkiano comprobarlo que parece ser el juego que más divierte a nuestros gobernantes. A veces, viendo el panorama, sólo nos queda emigrar y, pensando a dónde, se nos ocurre que el mejor lugar sería Euskadi. dos andaluces solidarios



EDITORIALA

Jelkideen negozio izkutuak

La *Gaceta*» egunkaria itxi zen langileekiko izugarrizko zorra zegoelarik. Haiena, ahal zen heinean behintzat, berreskuratu nahian, langileak hasi ziren beren kabuz aztertzen porrotaren zergatia eta, besteak beste horri esker, jaso genuen **Xabier Arzallusek** gidaturiko talde jeltkide baten azpijoko zikinen berri. Salaketak gezurtatu arren —batzuetan gogo haundirik gabe, egia esan—, PNVkoen itxura nahiko zikindu zen. «*La Gaceta*» aferak oraindik ere bizi bizirik dirau eta aurrerantzean atsekabe asko eman lezake. Azken egunotan «*K-2.000*» enpresaren ordainketa suspentsioa jakinarazi da —1.600 milioi pezetako «*zulo*» bat omen dago— eta oraingoan ere porrotaren ondorioz izandako zipriztinek jeltkideak zikindu dituzte.

Honek ez gaitu harritu behar. «*La Gaceta*»n zein «*K-2.000*»n ondasun publikoak erabili izan dira. PNVren botere egoera aprobetxatuz, erakunde publikoen diru laguntzak eta aurrezki kutxen kredituak erraz lortzen ziren jeltkideek bultzaturiko proiektuak aurrera atera ahal izateko. Baina beti —aipatu bi kasuotan bezalaxe— proiektuak ez dira atera espero bezain ondo eta ondorioak ordaintzeko ordua iritsi omen da. Ordaindu, bai, baina nork? Gasteizko Legebiltzarrean honi buruz aurki hitzegin beharko dute baina, zinez, ohi denez, ez dugu uste gauza garbirik aterako denik. Dena dela, erantzukizun politikoa norena den begibistan dago. Denon ondasunak norberaren probetxurako erabiltzeari nola eritzi —nola deitu— behar zaio? ■

La colaboración franco-española

Continúa el pulso sostenido entre Madrid y París contra ETA. Prácticamente cuando los ciudadanos del Estado francés depositaban sus votos en las urnas, en Iparralde, la Policía hacía uso del «*procedimiento de urgencia absoluta*», poniendo en la frontera a varios refugiados políticos vascos. Precisamente contra la política de colaboración franco-española se manifestaban, al término de la pasada semana, numerosos exiliados, víctimas de la citada medida que, según los juristas, atenta contra el sagrado derecho de asilo contemplado en la carta magna de Francia. El lugar elegido para hacer sentir la protesta fue la oficina central de la OFPRA, organismo dedicado a la solidaridad con los exiliados y apátridas, situada en el mismo corazón de París. Sin embargo, la respuesta al grito de los refugiados políticos vascos no pudo ser más maquiavélica. Tan sólo tres días después, la Policía gala organizaba una de sus «*razzias*» habituales, cuyo balance ascendió a un refugiado y un policía heridos, además de la incautación de un botín de alrededor de setecientos millones de pesetas, sobre el cual, especialistas en el sensacionalismo, no dudaron de señalar que se trataba del rescate correspondiente al empresario **Revilla**, secuestrado por ETA.

La colaboración, o lo que es lo mismo, la internacionalización del llamado «*problema vasco*» ya ha traspasado límites insospechados. Todo parece apuntar al escenario improvisado en torno a este pueblo, ya en el umbral de una guerra más cruda si cabe, que, ni en Euskadi ni en ninguno de los estados que encierran a la nación vasca, los ciudadanos han elegido. A la inicitiva negociadora, del todo asumible para lograr la paz, se responde con una represión que roza el genocidio: detenciones generalizadas, entregas de exiliados, tortura, pactos inconfesables, terrorismo de Estado, amenazas de ilegalizar HB... Y por los entresijos del bárbaro plan, ahora, viene asomándose la beligerante figura del general **Casinello**. La sombra de **Carrero Blanco**, como la de **Franco**, le pese o no al Gobierno del PSOE, es alargada. ■

La ocupación de la OFPRA por un grupo de refugiados expulsados de territorio estatal francés y entregados a la

Policía, a los que acompañaban cargos electos de HB y familiares, y los tensos momentos vividos en el paso fronterizo de Hendaia-Irun, en el que la colaboración de todas las fuerzas policiales franco-españolas resultó evidente, fue el colofón de la campaña que, en torno a la primera vuelta de las elecciones presidenciales francesas, organizaron las Gestoras pro-Amnistía de Euskadi.



Denuncia vasca en París

Por el derecho de asilo

Pilar Iparragirre

U nas horas antes de que el regreso a los hogares de los participantes en la ocupación fuera interrumpido por los frenéticos pitidos emitidos desde la garita francesa y la orden terminante de retornar a territorio galo dada por la Guardia Civil a las numerosas personas que ya se habían adentrado en territorio considerado español sin que hasta entonces nadie les pusiera ninguna traba, la Policía francesa había expulsado por el ya habitual procedimiento de urgencia absoluta a los refugiados vascos **Idoia Etxebe-**

rria, José Javier Martínez y José Antonio Guruzeaga, cual si fuera una respuesta a la denuncia que el grupo de París había hecho en la OFPRA, en el sentido de que el tradicional «asilo» de los galos hacia los perseguidos por motivaciones que respondieran a los requisitos establecidos por el Alto Comisariado de las Naciones Unidas para los refugiados, o a la definición del artículo primero de la Convención de Ginebra relativo al estatuto para los mismos, hacía ya tiempo que había conocido su fin.

Las alegaciones de las autoridades francesas de la no necesidad de

dicho «asilo» por lo que concierne a los vascos nacionalizados españoles, dado que actualmente su «país de origen» disfruta de los beneficios de la democracia y nada han de temer en su retorno, fueron —una vez más— evidenciadas en su carácter de respuesta protocolaria la madrugada del sábado, con la «retención» e interrogatorio del expulsado re-expulsado **Txema Olabarrieta** y la detención sin paliativos de su compañero de condición **Inaxio Otaño**.

«Si tienen algún problema con la Policía española no tienen más que indicárnoslo», manifestó el que llevaba la voz cantante en la garita gala



a la parlamentaria **Itziar Aizpurua** en un arranque de solidaridad democrática, hasta que la misma denunció la situación de ambos ex-refugiados. «Bueno, tendrían algún asuntillo pendiente, ¿no?», respondió escabulléndose.

23 horas: Estación de Bordeaux

La «aventura» del grupo de expulsados comenzó el jueves día 21. Los familiares viajaban en autobús fletado desde su misma procedencia de origen, pero esto no podía rezar para ellos —los entregados— si no querían poner en riesgo la acción desde el primer momento. Así, cada uno tuvo que montarse la «excursión» a Bordeaux por su cuenta, haciendo trabajar el ingenio que burlara las posibles trabas policiales. Hubo quien combatió el miedo con atuendos peculiares y muestras de humor. La cosa era estar a las 11 de la noche ante la estación principal de Bordeaux, donde les esperaba el autobús que les conduciría a la ciudad de la luz.

«Ha sido como repetir toda la experiencia anterior», se sinceraba una de las participantes, en su mente la expulsión y entrega a la que había sido sometida meses antes. La vista de algunos coches policiales, que parecían merodear a distancia, no contribuía precisamente a aligerar el

nerviosismo de los viajeros, pero el tedio de las largas horas de carretera y las bromas de los más ocurrentes lo disipaban un tanto.

Hubo risas ante las peripecias de cada quién en su paso fronterizo, comentarios acerca del boicot a los productos franceses, recuerdo de los amigos que se fueron para siempre y, en ocasiones, murmullos acerca de los contrastes que el modo de vida de Euskadi sur les deparara (no en vano habían permanecido en el norte del país una media de cinco años).

En las cercanías de Tours, se hizo un alto. Había que esperar a los familiares. Las cinco de la mañana sorprendieron a todos ellos en una asamblea en la que se decidían los pasos a seguir por cada uno de los integrantes una vez llegaran a París.

No hubo tiempo de tomar café en la capital. El numeroso tráfico había retrasado la llegada y era perentorio adentrarse en el rascacielos a la hora prevista. Mientras los familiares desplegaban las pancartas de «*Errefuxiatuak Euskadin libre*» y «*De-recho de asilo para los vascos*», el grupo de refugiados expulsados y los cargos electos de HB pasaron a ocupar los enormes ascensores que les conducirían hasta el décimo piso, lugar en que está ubicada la Oficina

Francesa para la Protección de Refugiados y Apátridas.

Rostros negros y morenos, rasgados ojos asiáticos y dulces sonos de origen sudamericano pululaban por los pasillos de las mencionadas oficinas o mataban la espera sentados en butacas con expresión ausente. Los que tenían posibilidades idiomáticas para ello, se interesaron por la acción. El resto dejaba hacer con respeto. Ellos también sabían que las dificultades para la obtención de un certificado de estancia, no digamos del ansiado calificativo de refugiado.

La burocracia cumplía su papel al uso. «*Rellene esto*» se oía de tanto en tanto una voz indiferente. La ocupación los puso algo nerviosos. Interrogaron y se preocuparon de si la marcha del resto de las secciones —la que se ocupaba era la europea— iba a verse interrumpida. Se les respondió que no, explicando el motivo de la acción y requiriendo la presencia del responsable. Cuando **Gilles Rosset**, secretario general de la OFPRA, se personó, cosa que hizo con prontitud, una comisión nombrada a tal efecto se desplazó con él hasta su despacho y el resto permaneció a la espera.

Denuncia vasca en la OFPRA

Xabier Bareño, parlamentario de

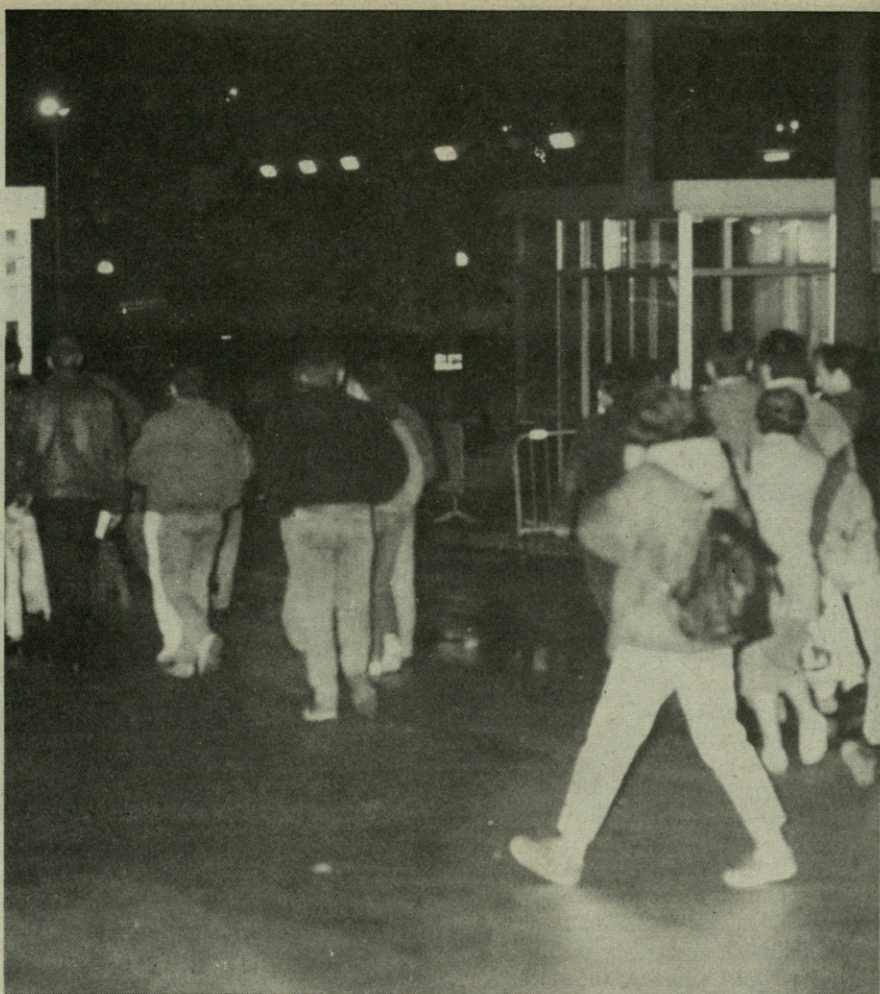
HB en la cámara de Gasteiz, **Gari Arriaga**, de la Comisión Nacional de Gestoras, y **José Manuel Horna Santos**, en representación del colectivo de refugiados expulsados, le hicieron entrega del comunicado de denuncia y el dossier que a tal efecto se había elaborado.

El retroceso experimentado por el derecho de asilo en el Estado francés desde que, con **Giscard d'Estaigne** en 1977, comenzaran las restricciones al reconocimiento del estatuto de refugiado político para los vascos y las expulsiones, que culminarían con la política de extradiciones, asignaciones a residencia y expulsiones por el procedimiento de urgencia absoluta seguida por los gobiernos posteriores, fueron algunos de los temas que se plantearon ante **Rosset**.

Este, según manifestaron los integrantes de la comisión en la asamblea informativa que se celebró en los jardines adyacentes al rascacielos, una vez terminada la entrevista, puso especial interés en recalcar su compromiso para con la causa vasca en tiempos de **Franco** y en algunos sucesos posteriores —recordó sus esfuerzos en los casos **Apalategi** y **Bereciartua**—, aunque puso de manifiesto el cambio que, en su opinión, se había producido en el Estado español con la instauración de la democracia y la consiguiente, en apariencia, innecesidad de la existencia de refugiados políticos del mismo.

Ante los datos presentados por la comisión referentes al número de presos y exiliados actuales vascos, procuró desvincular a la OFPRA de toda política de expulsión y entregas, aunque reconoció la falta de capacidad decisoria de este organismo y su carácter de mero apéndice gubernamental. El mismo estaba en candelero, ya que, si **Chirac** ganaba las elecciones presidenciales, habría de abandonar su puesto. Manifestó, siempre según palabras de la comisión, que la máxima preocupación del Gobierno francés en la actualidad es la concerniente a la seguridad nacional, de ahí la preponderancia y protagonismo del ministro **Pasqua**, del que habló despectivamente. Asimismo, desgranó la posibilidad de cambios en esta política en un plazo de cuatro años, dado que en el 92 se consumará la plena integración del Estado español en la Comunidad Económica Europea.

La comisión denunció la implicación de la OFPRA en las decisiones



El grupo integrado por ex-refugiados, familiares y amigos, de regreso, cruzan la muga donde comenzaría un largo control de identidad y la detención de un antiguo exiliado.

represivas gubernamentales, destacando que la negativa sistemática del reconocimiento de refugiado político a la demanda vasca posibilitaba la detención, entrega a la Policía española y la tortura, como lo demostraba el caso de **Agustín Azkarate**. «Con lo que ustedes me plantean sólo me queda dimitir mañana mismo», dicen que respondió.

Durante la larga entrevista —unos tres cuartos de hora— las llamadas telefónicas se sucedieron. El Consejo de Estado, alertado por las informaciones de los medios de comunicación en torno a la ocupación que se estaba llevando a cabo en la OFPRA, parecía solicitar detalles al respecto. **Gilles Rosset** tendió a calmar los ánimos, dejando claro que era necesaria la presencia policial.

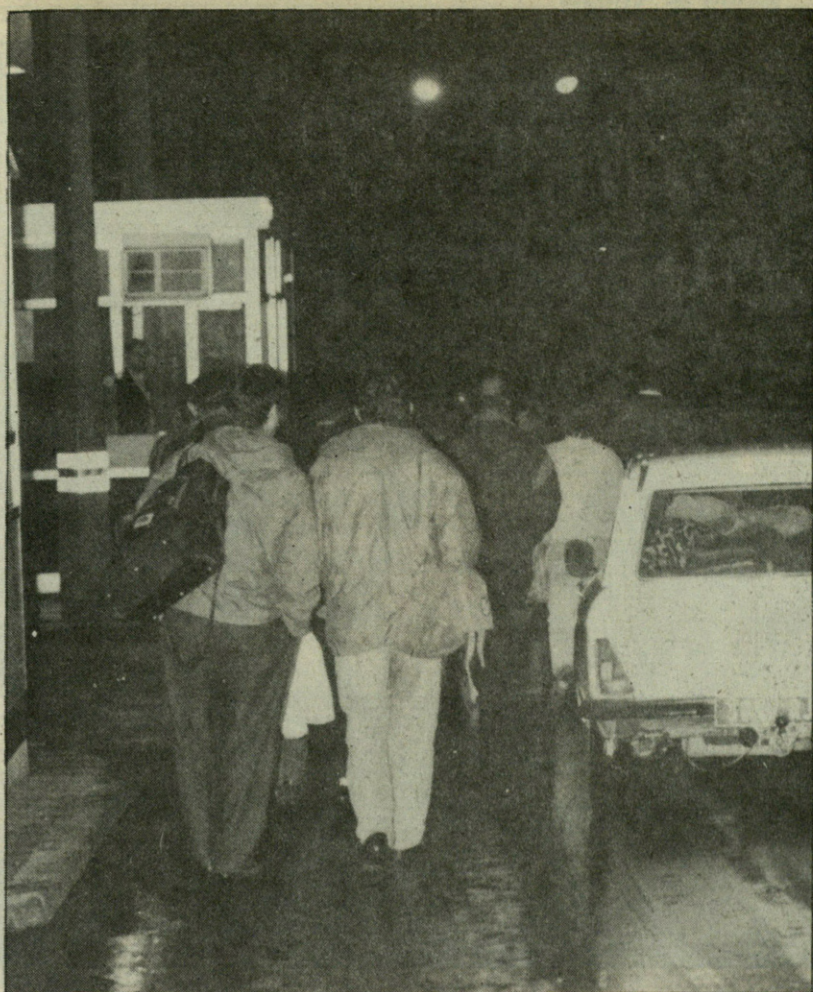
La representación vasca hizo hincapié en el drama humano que todos estos hechos estaban provocando, recalcando el sentimiento anti-francés que los mismos estaban provocando. «El pueblo vasco no va a perma-

necer en silencio ni va a permitir que se juegue con sus refugiados como moneda de cambio», manifestaron.

Ante el Arc de Triomphe

Las advertencias del cordial **Rosset**, en el sentido de que las fuerzas policiales podían ahorrarse un esfuerzo, no fueron del todo tomadas en cuenta. Los familiares que permanecían en el exterior, respondiendo a las preguntas de los interesados y desplegando sus pancartas, hacía ya rato que lanzaban miradas de prevención a los diversos coches que se habían estacionado en las cercanías. Cuando se decidió el desplazamiento de los ocupantes al centro de la capital, se advirtió que las fuerzas del orden optaban por proseguir el mismo recorrido.

Una vez ante el Arc de Triomphe, y ante la mirada sorprendente de los viandantes, se volvieron a extender las pancartas de denuncia y todo el grupo posó ante los fotógrafos de prensa que habían acudido al acto.



Después, se inició el regreso. Los azules uniformes parecían haber desaparecido, aunque, de tanto en tanto, en las largas horas de paisajes alegres por el verde de los prados y el amarillo de la colza, volvió a percibirse su presencia discreta.

Una vez en Bordeaux, los familiares prosiguieron viaje, pero el grupo de expulsados se quedó sin autobús. Había una cita en la frontera y cada quién se las ingenió para llegar a ella. En la asamblea ante la OFPRA se había decidido que el paso se haría en grupo. El temor a las detenciones y entregas individuales lo aconsejaba.

Sobre la 1 de la mañana del sábado, unos viajeros cansados de chupar rueda y muertos de sueño se congregaron en Hendaia para proceder a desplazarse hacia territorio irunés. Unas ochenta personas, de todas las edades, se dispusieron a afrontar en bloque el trámite aduanero. Desde la garita francesa se les indicó que prosiguieran sin solicitar un sólo documento. Lo mismo sucedió en la española. «¿Esto era todo?», preguntaba sorprendido uno

de los expulsados a su acompañante cuando, ya a la altura de las dependencias de la Guardia Civil, bien adentrados en lo que se reconoce como territorio español, se escucharon unos estridentes pitidos provenientes del lado gallo y la orden terminante y perentoria de los guardias civiles de que se retornara al otro Estado.

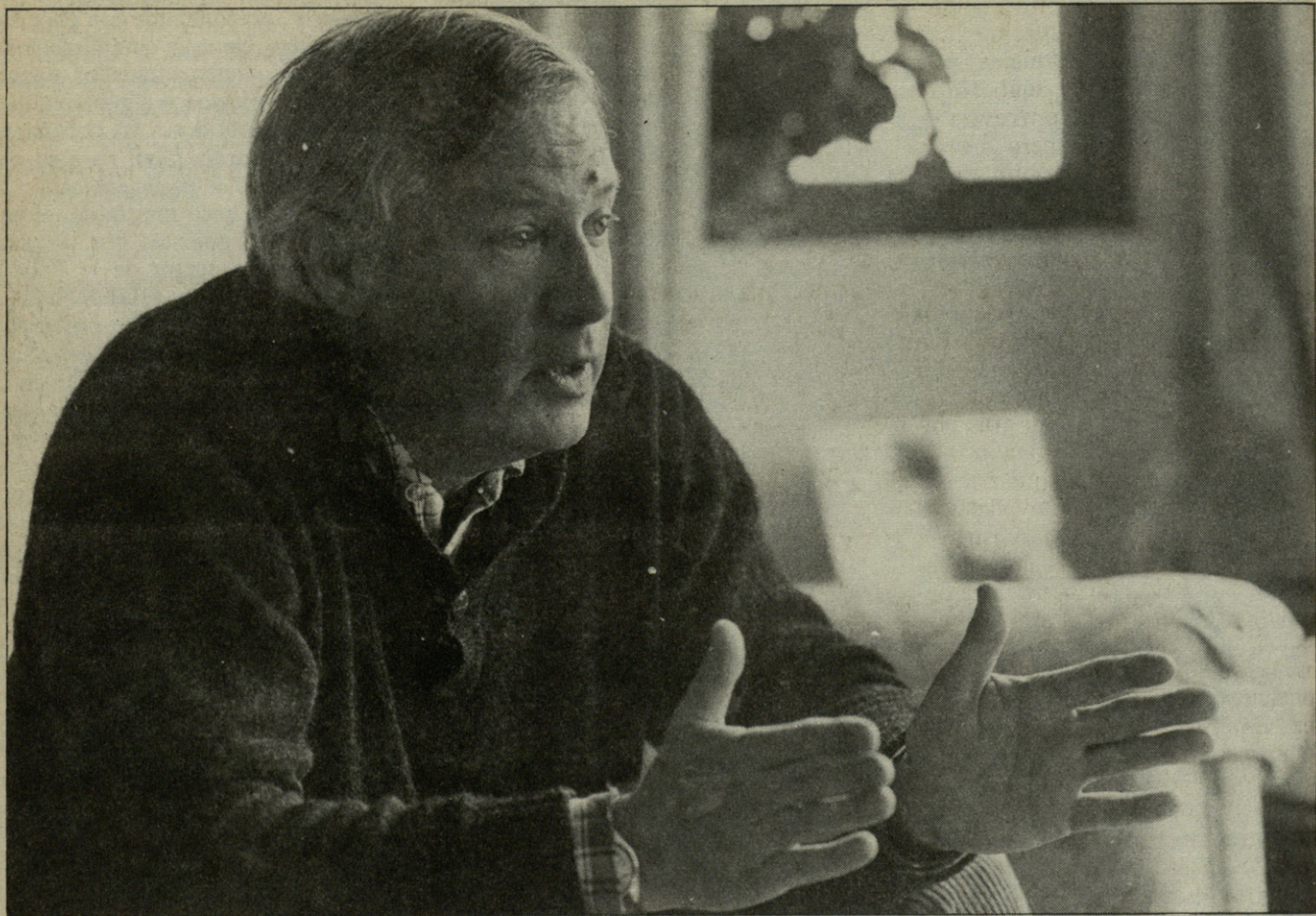
Tras la expulsión, comenzaron las escaramuzas. Se obligó, por parte gala, a los familiares a subir al autobús y realizar el paso de fronteras por Biriatu. Al resto, se le ordenó presentar la documentación de uno en uno, aunque se permitiera su acceso a la ventanilla a pares. Los gendarmes parecieron muy interesados en agilizar el trámite aduanero de los cargos electos en primer lugar pero, ante la negativa rotunda de éstos a aceptar su cortería, procedieron al trabajo de comprobación sin mayores impedimentos. La Policía Nacional española, que había estado consultando el caso en la garita francesa, pareció tomárselo con mayor detenimiento. De hecho, introducía todos y cada uno de los documentos

identificativos en una terminal de ordenador y, no contentos con ello, los fotocopiaba. Una vez cumplimentado este hecho, tanto refugiados expulsados como electos y algún acompañante, eran dirigidos a las dependencias de la Guardia Civil para su cacheo y registro de pertenencias.

Dos horas y pico más tarde, el balance era el siguiente: dos personas detenidas en el sector de la Policía Nacional —**Txema Olabarrieta** e **Inaxio Otaño**— a las que procuraba atención el abogado **Alvaro Reizabal**, un autobús registrado en detalle en el paso de Biriatu y dos grupos de personas —expulsados, electos y los que se habían desplazado para su recibimiento hasta el paso fronterizo, personas que aplaudían todos y cada uno de los finales de control, por una parte; familiares, por la otra— que esperaban bajo la lluvia lo que hubiera de acontecer.

Olabarrieta muy pálido, se reunió con los del grupo de Irun. Atrás quedaban los interrogatorios y aclaraciones a las que, durante media hora, fuera sometido. **Inaxio Otaño**, sin embargo, no tornó a integrarse en el colectivo. Fue trasladado a la comisaría de Irun en un «zeta». Posteriormente sería llevado a Loiola.





«El Gobierno está obligado a resolver el problema vasco»

¿Cómo nos ven los demás? Ahora tenemos oportunidad de saberlo, al menos por lo que respecta a este norteamericano de cabellos claros y mirada azul. Nos ofrece «Nacionalismos y Transición —Euskadi, Catalunya, España» un trabajo que, en principio, está dirigido a todo aquel que no conoce el problema o, lo que es peor, sabe de él los tópicos con los que a diario se le bombardea. Una advertencia. Nuestro interlocutor habla el español con fluidez, pero no debemos olvidar que ésta es su segunda lengua. Le gustaría escribir, en un futuro, un libro que englobara toda la historia de Euskadi, la historia milenaria, obra que podría llevar por título «Lento genocidio» y en la que toda la Transición quedaría reducida a un pequeño capítulo.

**Pilar Iparragirre
Argazkiak, Karlos**

Philip W. Silver nació en Pensilvania. Es catedrático de Literatura en la Universidad de Columbia, en Nueva York. Un buen día decidió cambiar de actividad.

— «Así, empezó todo, la verdad. Llegó un momento (sobre todo por los continuos cambios en la teoría de la crítica literaria) en que empecé a

estar un poco harto de todo aquello. Había cumplido los cincuenta y decidí reciclarme. Lo consulté con unos buenos amigos, como **Edward Malefakis**, historiador y experto en la República, en la misma universidad en la que trabajo yo, y otros. Me dijeron: mira **Philip**, francamente, como no sabes nada de nada (ja, ja), lo mejor es que hagas entrevistas».

También en Euskadi contaba con amistades.

— «Aquí, si no vas con la presentación de alguien, no logras nada».

Llegó a muchos sitios.

— «Y muy interesantes. Fui a Herrera de la Mancha, a una reunión de curas en Urbasa, hice dos entrevistas maravillosas a una señora de origen madrileño encantadora que vive en Rentería... Su padre, republicano, había estado preso en Burgos. Ella había vivido la Guerra Civil, de niña, en las afueras de Madrid, y recordaba a las Brigadas Internacio-

nales, a los 'rusos' que habían estado con ellos... Unas memorias preciosas. Actualmente tiene un hijo drogadicto preso en Martutene, pero está encantada de vivir aquí. No he hecho nada con las entrevistas, aparte de escucharlas, pero me sirvieron para adentrarme en el medio».

Su interés por la situación de Euskadi había surgido con anterioridad.

— «Soy de una familia de cuáqueros (protestantes). Fui objetor de conciencia, porque me hubiera tocado ir a la guerra de Corea (nadie la recuerda ya, ¿eh?). Como si eras universitario tampoco tenías que ir —lo mismo sucedió con la guerra del Vietnam, sólo los no universitarios tenían obligación de ir a la misma—, yo y otros amigos que íbamos a declararnos objetores de conciencia dejamos de estudiar e hicimos una especie de servicio social. Fuimos con los cuáqueros a México. Allí tomé contacto con la lengua por primera vez. Enfermé de malaria y, al cabo de un tiempo, volví a la Universidad. Por entonces, en casi todas las universidades norteamericanas, los profesores de español eran exiliados republicanos. Conocí a los hijos de **Pedro Salinas**, a **Juan Marichal**, **Américo Castro**, **Angel del Río**... a muchos. Ellos fueron los que forjaron mi generación de hispanistas. Cuando vine a Madrid, en el 54, lo hice con el bagaje que me transmitieron **Machado**, **Unamuno**, esos criterios... Me costó muchos años ver las cosas tal y como están ahora».

Cada siete años disponía de uno sabático en la Universidad, año que empleaba en venir al Estado español. Sus estudios de crítica literaria, traducciones, ensayos sobre Ortega y otros, antologías de poetas como Cernuda, Dámaso Alonso, Claudio Rodríguez, Jorge Guillén... la tesis sobre Cernuda, muestra a las claras su entusiasmo como hispanista. Al problema vasco lo acercaron las amistades.

— «Quería hacer algo sobre la situación de Euskadi, porque me había impresionado mucho. Hasta cierto punto me consideraba culpable, en el sentido de que había estudiado casi toda mi vida la literatura española, había pasado varias veces por aquí en autobús y nunca me había detenido. Es más, cuando la Transición, yo, que había conocido a **Javier Sádaba** en Nueva York, cuando por el

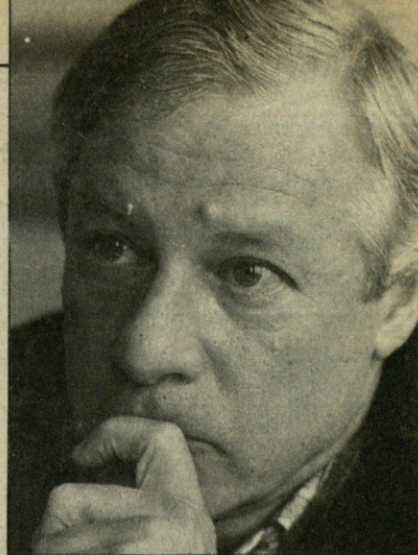
78 lo encontré en Madrid muy medido en la campaña pro-Amnistía, le decía 'pero, **Javier**, tenéis democracia ¿por qué no votas?'. No lo entendía. Por mi perspectiva de estudioso de la literatura española nunca había caído en la cuenta de lo que había aquí, de la diferencia existente. En el 83 decidí escribir un libro. Como no soy historiador, hice algo que estaba a caballo entre la literatura y la historia. Por eso el libro empieza analizando 'La España invertebrada' de **Ortega y Gasset** (1921) y en el análisis del mismo

«**Un ejemplo puede ser Noruega, donde en noventa años han conseguido independencia, idioma, bandera, literatura...**»

están mis dos puntos de vista, el de antes y el actual. Lo había leído cuatro o cinco veces —había dado conferencias sobre el tema en Salamanca— pero, después de conocer esto lo volví a leer, y advertí que **Ortega** estaba preocupadísimo por las autonomías históricas, cosa en la que antes nunca me había fijado».

Sádaba, en su prólogo, opina que analiza a Ortega un poco contrarriente.

— «**Ortega** no era un historiador, se apoyaba mucho en **Menéndez Pidal**, **Altamira**, en los historiadores de finales de siglo y de la Generación del 98. Como era filósofo, y filósofo europeo, tenía una visión un poco a lo **Splenger** de la decadencia del imperio español. El vio esa decadencia desde 1580 y decía —para mí muy acertadamente— perdimos Milanesado, Flandes, Italia... Cuba, El Caribe y llegamos a 1900. Entonces ¿qué pasa? De pronto empiezan a escucharse las palabras nacionalismo, separatismo. El opinaba que, como ya se había desgajado todo lo geográficamente posible, a partir de 1900 comienza una especie de descomposición interior. Pero, por otra parte, él tenía una visión noventayochista y dice 'Castilla ha hecho España y Castilla la ha deshecho'. Claro que también era regeneracionista y dio la vuelta al pensamiento de **Maura** de potenciar la independencia de los municipios. En su opinión, el municipio es una unidad de-



masiado pequeña, así como la provincia. El país debería dividirse en comarcas. Esto lo empezó a escribir durante la dictadura de **Primo de Rivera** y, claro, no podía seguir hablando así. Los artículos dejaron de aparecer, pero él hablaba de grandes comarcas, de diez en concreto, que venían a ser como las Comunidades Autónomas actuales. Dados estos precedentes, era de esperar que, cuando en la Segunda República se empezó a discutir el Estatuto de Catalunya, **Ortega** estaría cien por cien a favor del mismo pero, paradójicamente, no fue así... Vino a decir que, sí, hay que potenciar las regiones, pero, si una de ellas llega al punto de pedir la autonomía, ya no necesita nuestra ayuda. Entonces la tenemos que frenar. Ahí, como verás, está en su esencia toda la idea de la Transición del café con leche para todos. Esta idea, que era medianamente progresista en los 30, cuando se aplica de verdad en los 80 es ya una idea bastante retrógrada, por su forma de aplicación».

La juzga progresista. Pero entonces también existían tesis federalistas, mucho más avanzadas...

— «Bueno, no quisieron que la palabra federal apareciese en la Constitución (je, je). Pero lo que yo deduzco de este libro y de 'La redención de las provincias', así como de otros escritos e intervenciones en las Cortes Constituyentes, es que **Ortega** quería que se potenciaran las regiones proque reconocía que Castilla ya no tenía el liderazgo. Era una idea dinámica la suya. Pero se ha aplicado de forma estática. Ni los que la han impuesto ni los que la sufren están contentos. Pero ese dinamismo que preveía **Ortega** está más o menos institucionalizado en la Constitución del 78 que, para mí y aunque no guste, aquí es, en po-

tencia —no en la actualidad, pero sí en teoría— una Constitución que podría resolver todo el intríngulis de España».

¿Habla, quizá, de la viabilidad de la unidad de España?

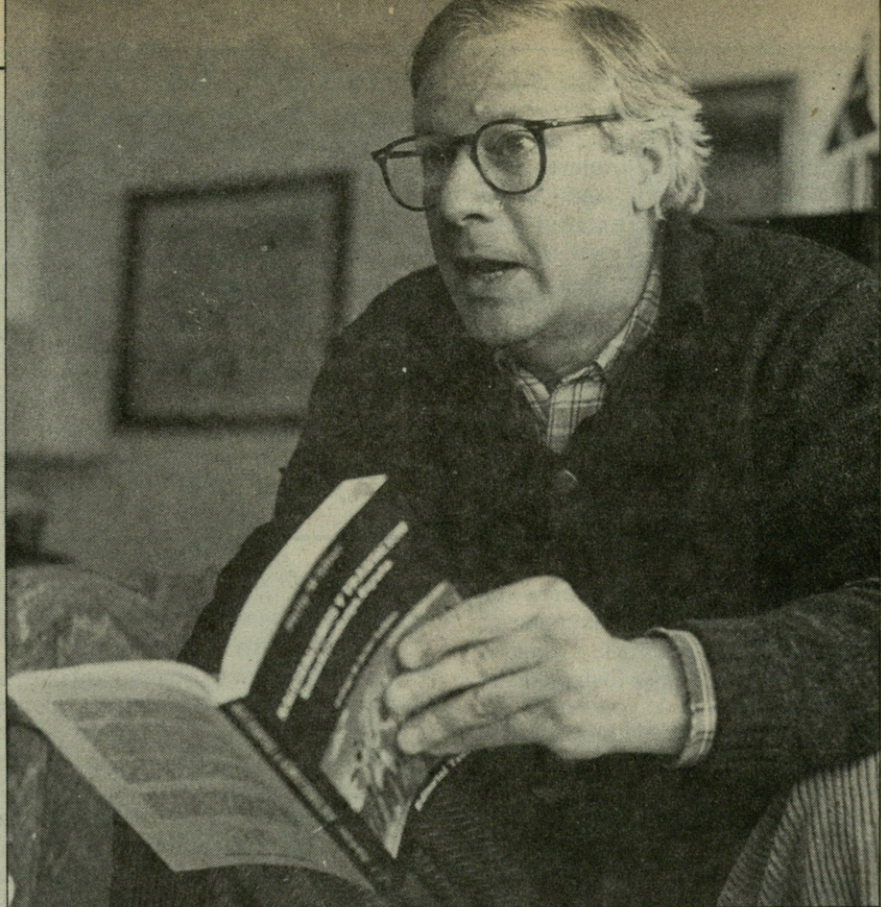
«Ya no hace falta que se dé un golpe militar, basta con que el Gobierno sienta el poder de contención de los poderes fácticos»

— «A mí me importa un bledo la unidad de España. Esa unidad no es una realidad, es una idea, algo que durante el mandato de **Franco** era incuestionable y que los gobiernos de la Transición han recibido como si fuera un artículo de la Biblia, pero no es real. ¿por qué se dice y por qué creemos en ella? Porque está en la literatura española. Creo que se podría volver a escribir la historia de esta literatura desconstruyendo muchos tópicos. En un sentido será española, pero por otro lado es valenciana, aragonesa... La unidad de España es conveniente, claro, pero debiera ser voluntaria. Bueno, no creo que se haya dado, desde la Primera Guerra Mundial, el caso de países que han desaparecido ¿no? Sería como la Atlántida... Pero antes de llegar a este punto podría haber una federación, confederación, países asociados, muchas posibilidades».

Es partidario de un referéndum sobre la autodeterminación?

— «Pero el voto sería statu-que ante estado asociado o confederado o independencia ¿no? No creo que habría problema con la independencia. Bueno, no estoy hablando de la posibilidad, sino de la viabilidad de un país pequeño. Hay muchos. Dicen que es un problema, pero no lo es. Está el magnífico caso de Noruega. En noventa años lo consiguió todo. Independencia, idioma, bandera, literatura. Y casi sin una guerra... Pero esto no va a suceder hasta que los nacionalistas no lleguen a un acuerdo sobre mínimos. Pero esto, de momento, es imposible. Hasta que se resuelva el problema de la violencia es difícil que los partidos conservadores, los moderados, estén de acuerdo con nadie».

¿Por qué cree que existe la violencia?

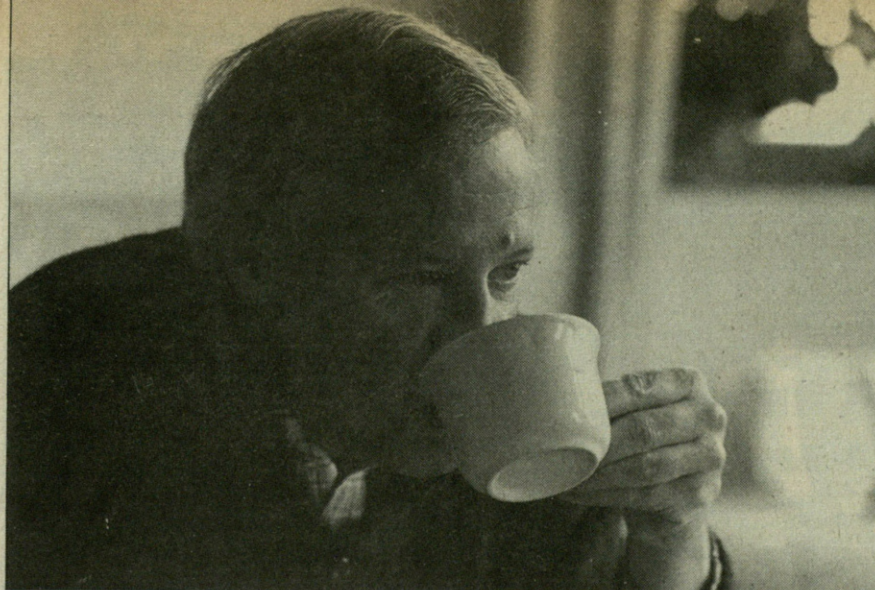


— «Existe porque hay problemas que no se pueden resolver mediante la votación. Y porque estaba ahí ya y lo que se pedía no se ha ofrecido con el Estatuto. No ha hecho posible las cosas prometidas, no se está llevando a cabo de buena fe (contiene muchas cosas más si se desarrollara con buena voluntad). Pero no va a dar la autodeterminación, ni va a ayudar en la unificación de la CAV y Navarra, y, desde luego, no va a ayudar en la independencia ni, por votación, va a ayudar a que las fuerzas de seguridad del Estado se vayan y se cree. Así pues, se sigue luchando. Y también porque la violencia es un mecanismo que se autogenera, que tiene su propia inercia. Como el nuevo nacionalismo es una cosa que se generó en parte durante el franquismo y por la presión del franquismo y, una vez que termina esa era, es absurdo pensar que vaya a acabarse, la violencia tampoco va a acabar enseguida, porque crea su propia inercia, una especie de movimiento que es imparable y que no se sabe muy bien cómo pararlo».

¿Cuál sería el camino a seguir, en su opinión?

— «'La estrategia de ETA', de **Pedro Ibarra**, dice que desde el 75 esa estrategia se llama negociación. Lo que ha interesado desde hace mucho tiempo —y no porque lo diga ahora HB— ha sido llegar a una ne-

gociación para poner fin a la violencia. Pero el Gobierno se ha servido del problema de ETA para putear a los vascos, para poder hacer cosas aquí, porque es la Autonomía que está en vanguardia. Hasta les ha venido bien que siguiera ETA: es una manera de socabar la postura de la oposición, de hacer muchas cosas secretas y no tener que explicarse nunca. Hay muchos intereses creados. Sirve también para tapar otros problemas, como el paro, los problemas económicos, etc. Pero, ahora, como **Felipe González** va a ser presidente de la Comunidad Europea en Enero del año que viene, el problema vasco está dejando de ser una cosa viable, no es de recibo que un gobierno tenga este problema no resuelto aquí, en el sur de Europa, ya no sirve. Me parece a mí que el Gobierno está obligado a resolverlo. Ahora, todo aquel que piensa sabe que esto no se puede resolver por la fuerza o sólo por la fuerza. Habría que hacer cosas totalmente franquistas, represoras, retrógradas, en una palabra, habría que destrozar totalmente la democracia para acabar por la fuerza con ETA. Porque el problema no es sólo ETA, sino un movimiento mucho más grande. Se tiene que resolver cuanto antes, y no sólo por lo dicho hasta ahora, sino también por las nuevas generaciones que van a votar el año que viene o



dentro de dos o tres años... Y, si no puede resolverse por las malas, habrá que hacerlo por las buenas».

Recuerda los trabajos de Robert P. Clark.

— «Ha habido muchos conatos de negociación, seis u ocho, que se sepa. El gobierno central ha dicho que no puede sentarse a negociar con ETA porque los puntos de la alternativa KAS son innegociables. Clark mantiene que esto es absurdo. Siempre hay que sentarse, porque hasta que se empiece a negociar se desconoce cuáles son los puntos de absoluta necesidad, lo que se habrá de ceder o no. También se opone Clark a eso de mantener que siempre da pie a los GAL o gente del otro lado que no quiere que se negocie a romper las mismas. Es poner

«Si no se puede resolver el 'problema' por las malas, habrá que hacerlo por las buenas»

barajas en las manos de otros. No se han tenido en cuenta las premisas de Clark, y habría que hacerlo».

Nos esboza un posible mecanismo para la negociación y afirma que con algunas enmiendas a la Constitución el problema podría resolverse.

— «El PSOE, con su prepotencia, puede hacer lo que le venga en gana. Si se ha de enmendar la Constitución, pueden hacerlo. Parece una utopía pero, ante razones de Estado, puede hacerse. Si se vieran obligados a ello. Y creo que van a estarlo».

Si es tan sencillo ¿a qué se debe que no lo haya hecho ya?

— «Por la manera de comportarse de las fuerzas de seguridad del Estado no me consta que el Gobierno central las controle. El mando de la Guardia Civil, por ejemplo, está repartido entre Interior y Defensa y, aunque ahora a su cabeza figura un civil, no puede decirse que controle a esta fuerza... Ya no se habla de 'golpismo', pero yo lo hago en mi libro, porque existe el poder de contención de los poderes fácticos (ya no hace falta que se dé un golpe militar, basta con que el Gobierno sienta ese poder de contención). Esto se demostró muy claramente en el 82. Y Felipe González ha llegado a decir que el Ejército es la columna vertebral de España...».

En su libro, habla de los problemas inherentes al mecanismo del 'Estado de las Autonomías', pero parece decir que tanto la Constitución como el Estatuto abarcan bastante más de lo que se cree.

— «Los expertos en la Constitución dicen que es un sistema para homogeneizar España. Si no se aborta. Las autonomías que tienen poco van a querer más y más hasta llegar al techo, el de Catalunya y el País Vasco. Claro que las Comunidades autónomas no pueden unirse entre ellas. Ese es un problema. La Constitución no da en potencia lo que debería y esto tiene que cambiarse. Se hará, seguramente, porque nadie está satisfecho. Y no sólo porque desde el punto de vista de Euskadi habría que cambiarlo, sino porque lo van a pedir muchos. Ya lo han dicho Obiols y demás con lo del federalismo. Es más, creo que los partidos autonomistas podrían formar un frente común, dado que los socia-

listas han dicho que no van a dar más competencias a nadie hasta el 92 o cuando ellos quieran. Pienso que eso podría acarrearle serios pro-

«En Madrid sólo se acepta una visión de Euskadi; es casi imposible hablar con un punto de vista que no sea el del PSOE»

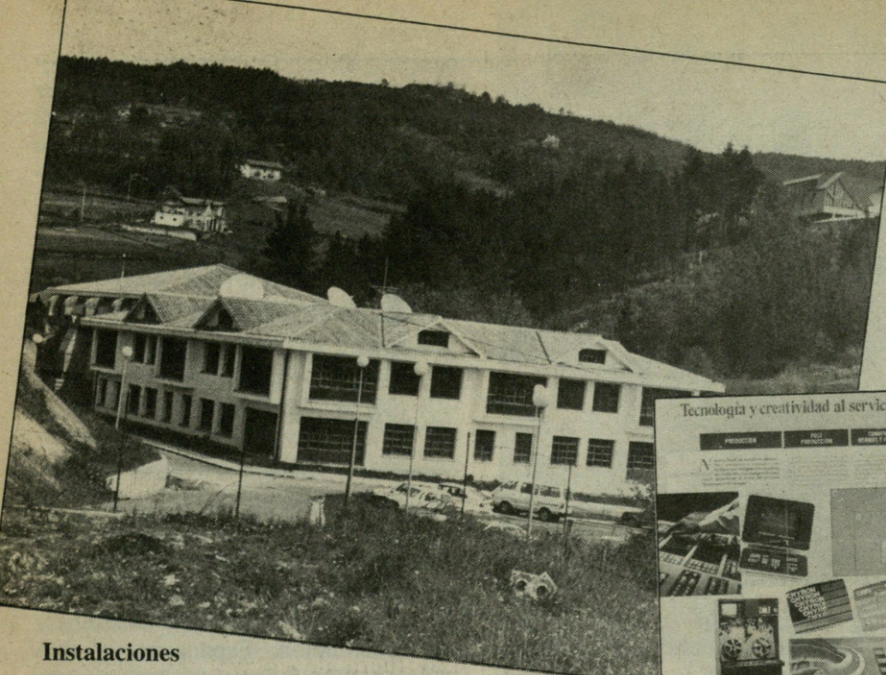
blemas al PSOE en las próximas elecciones. De todos modos, lo que permite el Estatuto es muchísimo. Los expertos en Administración pública dicen que, según los estatutos y la Constitución, España es ya algo más que una federación, está tirando hacia una Confederación. La manera en que está escrita la Constitución es tan dinámica que las comunidades autónomas, por su misma estructura, están siendo impulsadas hacia el espacio y no hay nada que las pueda obligar a seguir unidas. Ningún control central, ni siquiera un distrito federal».

¿Por qué no lo hay?

— «Porque no lo han pensado. Cuando el ministro de Cultura sale de la puerta de su ministerio en Madrid está pisando la Comunidad Autónoma y, si pone la radio dentro de un año o dos, topará con una emisora que esté hablando de lo mal que ha hecho el trabajo ese día. O sea, el Gobierno se ha quitado el terreno debajo de sus pies, hasta cierto punto. Esto para mí es una idea inconfesable, no se habla de ello porque, como ya hemos dicho, la idea de la unidad de España es una cosa sagrada».

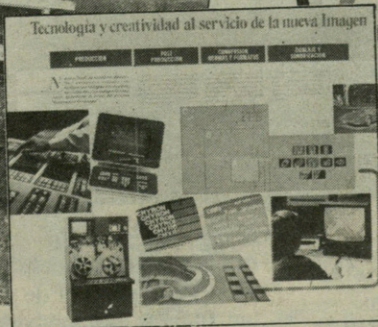
En su obra, trata de desmontar la ecuación represión/resistencia.

— «He partido de lo que en los periódicos de Madrid se decía del País Vasco. Tópicos sobre lo retrógrado del nacionalismo. Se resisten a reconocer que existe un nuevo nacionalismo y una nueva etnia. Todos los medios de comunicación, mediante el uso de estos tópicos, quieren colapsar al nuevo nacionalismo vasco. Esa es mi denuncia. Es un libro escrito desde el punto de vista del centro, para explicar el nacionalismo histórico al español medio. Porque en Madrid sólo es aceptable una única visión de Euskadi y casi imposible hablar del problema con un punto de vista que no sea el del PSOE. ■



Instalaciones
de «K-2000»
en Galdakao

Publicidad de
«K-2000»



Trabajadores de «La Gaceta» quieren saber el destino de créditos por 160 millones de pesetas que nunca llegaron al periódico

«K-2.000»: El oscuro túnel de los negocios del PNV

La suspensión de pagos de «K-2.000», cuyo «agujero» está estimado en más de 1.600 millones de pesetas, amenaza con poner al descubierto una importante cadena de irregularidades que hasta ahora permanecían solapadas en torno a una serie de empresas tuteladas por el PNV. «K-2.000» está afectando en su caída a la propia editorial «Iparraguirre» y se ha tragado ya otros negocios con accionariado de gente del PNV. PUNTO Y HORA ha podido saber por parte de antiguos trabajadores de «La Gaceta del Norte» su intención de llevar incluso ante los tribunales de Justicia a los responsables de ciertas operaciones irregulares, que podrían tener que enfrentarse a una querrela criminal, por, entre otros, los delitos de estafa y malversación de fondos. La desviación de dos créditos por un total aproximado de 150 millones de pesetas concedidos a «La Gaceta» constituyen todavía un misterio que los trabajadores están empeñados en desvelar.

F. Sistiaga

La suspensión de pagos en «K-2.000», con un agujero cifrado en torno a los 1.600 millones de pesetas, ha abierto una importante brecha en otras empresas vinculadas al PNV, que en estos momentos atraviesan una de las situaciones más delicadas de toda su historia. El panorama se completa con una serie de presuntas irregularidades administrativas que pueden concluir ante los tribunales.

La suspensión de pagos habría afectado, según las fuentes consultadas por esta revista, a la propia editorial «Iparraguirre, S.A.» editora de 'Deia', que, a través de consejeros comunes o de personas interpuestas, tendría avaladas cantidades que superarían posiblemente los cien millones de pesetas. Según las fuentes manejadas por PUNTO Y HORA, «Iparraguirre» —por otro lado, con intereses de capital en «K-2.000»— habría avalado con bienes inmobiliarios de su propiedad dos

créditos: uno, de aproximadamente diez millones de pesetas, mientras que el otro superaría los cien.

Fuentes internas de la propia empresa, que prefieren permanecer en el anonimato, aseguraron que la suspensión de pagos habría producido serias dificultades cara a las entidades bancarias a «Iparraguirre», que incluso habría estudiado la posibilidad de poner a la venta las dos plantas superiores del edificio en que se ubica actualmente el periódico 'Deia', en la carretera de Bilbo a



Fernández Bobadilla. A su izquierda, el abogado Juan Infante

Galdakao. Lo cierto es que los trabajadores de dicho rotativo percibieron inusualmente tarde la nómina correspondiente al mes de marzo, cuya totalidad les fue abonada al regreso de las vacaciones de Semana Santa. Internamente la explicación se habría saldado haciendo alusión a un «descuido» o «falta de previsión» por parte de los responsables administrativos, que no habrían tenido en cuenta el largo puente de Semana Santa, durante el cual los bancos permanecieron cerrados. Las nóminas se cobraron el día 5 y aquellos trabajadores que lo solicitaron pudieron disponer de un anticipo de treinta mil pesetas.

Pero las mismas fuentes insistieron en las dificultades económicas, aunque reconocieron que en los últimos días se había hecho frente a una paga extra con total normalidad. Ello se debería, siempre según nuestros informantes, a una importante línea de crédito abierta por «Banco de Bilbao» y «Banco de Vizcaya» que, alternativamente en los últimos meses, habrían permitido hacer frente a los compromisos laborales de la empresa, cifrados por encima de los veinticinco millones de pesetas mensuales. Fuentes nacionalistas con un paquete de acciones en «Iparraguirre», confirmaron a PUNTO Y HORA este extremo.

Un millón de capital

La historia de «K-2.000», empresa constituida ante el notario de Bilbo José Ignacio Uranga Otaegi el 6 de agosto de 1985, está llena de despro-

pósitos e intenciones soterradas desde un principio. Una empresa que ha podido endeudarse en más de 1.600 millones de pesetas contó inicialmente con un desembolso de capital de sólo un millón de pesetas.

Los accionistas —a 2.500 pesetas la acción— fueron Jesús Jaime Yarritu Burruchaga, que suscribió un capital de 362.500 pesetas; Silvio Izagirre Larrañaga, posteriormente mezclado en el turbio asunto del boleto instantáneo del «Raspe y gane», con 237.500; y el administrativo-hombre de confianza del PNV, José Manuel Gogorza Juaristi, un azpeitarra que representaba la mayoría minoritaria con 400.000 pesetas de

capital. Poco tiempo después, el valor del activo de «K-2.000», según un informe económico al que tuvo acceso este semanario, se situaba en 35 millones de pesetas y se preveían ya inversiones por 945 millones. Los datos proceden de una financiera y son de marzo de 1986.

«K-2.000» es uno de los mejores reflejos del tráfico de influencias en las Vascongadas: sobre ella afluyeron de inmediato subvenciones a fondo perdido tanto del Gobierno de Gasteiz como de la oficina de la ZUR en el controvertido plan de industrialización de la ría del Nervión. Además los directivos de «K-2.000», cuyo hombre fuerte fue en todo momento hasta días atrás Jaime Turrita, se lanzaron a una política expansionista y de compra de material fuera de control. En Galicia, coincidiendo con la puesta en marcha de la TVG, constituyeron «Imaxe Galega». El responsable financiero de TVG, Guillermo Montes, un hombre apoyado directamente por Alianza Popular, les dio todo su apoyo y, de hecho, les encargó en exclusiva de todo el apartado referente a doblajes.

La concesión a dedo duró hasta que se hizo el primer concurso público. «A 'Imaxe' hay que atribuirle el mérito de ser la pionera. Pero la factura que pasó ha sido muy alta, porque mucho de su material es de una calidad lamentable, tanto que no se ha podido ni utilizar», comentaron a este semanario profesionales del doblaje gallego. «Imaxe Galega» fue la precursora de la crisis de «K-2.000»: con un pasivo más que alarmante, pese a las tarifas escanda-

Restaurant ITXATROPENA Jatetxea

Especialidad en: JAMON SERRANO (JABUGO)
Platos típicos del país - Bocadillos fríos y calientes

Embeltrán, 16. (P. Vieja) — Teléf. 42 45 76 — SAN SEBASTIAN



Los trabajadores de «La Gaceta» responsabilizaron al PNV

losas con que gravaba sus trabajos, levantó el vuelo en el mes de abril del pasado año. «Yarritu, que también aquí era el amo, llegó un día y dijo que aquello se había acabado», añadieron las mismas fuentes. «Imaxe Galega», que tenía sus estudios en las afueras de Santiago de Compostela, concretamente en la salida de esa capital gallega hacia el pueblo de A Estrada, trasladó sus bártulos a Madrid y Valencia para

emprender nuevas aventuras. Atrás quedaba una exclusiva absoluta de casi dos años en que su facturación, según cifras manejadas por otros industriales gallegos del doblaje, habría oscilado en los 700 y los mil millones de pesetas.

Pero «K-2.000» seguía con su política comercial desmandada: eso, y los correspondientes créditos «blandos», le permitieron hacerse

con una tecnología punta, cuyo máximo exponente fue el «Mirage», aparato de mezclas que, para su manejo, requirió la presencia de técnicos ingleses. Las excelencias de su equipamiento sirvieron de pretexto a los dirigentes de ETB para concederle una serie de exclusivas, mientras que el material, más modesto, de los estudios de Miramón permanecía infrautilizado.

«La Gaceta» aún colea

Mucho se ha escrito sobre la entrada de capital del PNV, a través de la empresa «Misach, SA» en «Erauzi, SA», hasta entonces editora en la última etapa de «La Gaceta del Norte». «Erauzi» era fundamentalmente **Fernández Bobadilla**, un industrial logroñés con un amplio currículum de irregularidades a sus espaldas. **Bobadilla**, que había sostenido un contencioso con el editor de «Sábado Gráfico» y «El Caso», **Eugenio Suárez**, es uno de los principales accionistas del diario «Alerta» de Santander, en una operación en la que participó todo el PSOE cántabro, con su actual secretario general, **Jaime Blanco**, a la cabeza.

Bobadilla, al que había llevado al PAD —después integrado en el PSOE— su abogado, **Javier Moscoso**, hoy fiscal general del Estado, aprovechó la «txanpa» cántabra y continuó con sus negocios inmobiliarios. El más flamante fue la cooperativa de viviendas «Itesa», inicialmente promovida por médicos. En la actualidad **Bobadilla** ha pegado la espantada de Santander y, con las viviendas inacabadas, el asunto se dilucida ante los tribunales de justicia. Un hermano suyo, que venía a desempeñar el puesto de jefe de obras, es quien peor lo tiene.

La operación de relanzamiento de «Gaceta» había fracasado pese a las alharacas iniciales y, ya sin liquidez, la empresa daba sus últimos estertores. Fue entonces cuando **Bordegarai**, antiguo jefe de prensa del PNV, convenció a **Michel Unzueta** y al propio **Xabier Arzalluz** sobre la «ganga» que representaba hacerse con «Gaceta» a la que, según versiones de **Kepa Bordegarai**, andaría rondando **Carlos Garaikotxea**. Es entonces cuando surge la empresa fantasma «Misach», fundada en Barcelona con capital del PNV, que se hace con el 50% de las acciones, aunque reservando el voto de calidad al propio **Bobadilla**.

El resto de la historia es triste-

Zirika Taberna

Fermín Calbetón, 48
Donostiako Parte Zaharra

ETXANIZ

Parte Zaharreko pintxorik
onenak

Fermín Calbetón, 24
DONOSTIA

BILINTX LIBURUDENDA

Euskal gaiak: Fermín Calbetón, 30-Donostia.
Tf. (943) 42 09 30.

Gai orokorrak: Esterlines, 10-Donostia.
Tfak. (943) 42 02 24 eta 42 00 80.

Larunbatetan ere, goiz eta arratsalde irekita.

mente bastante conocido: el agujero de «Gaceta» se va incrementando mes a mes pese a las desmedidas ayudas institucionales y crediticias. Hay un golpe de mano en que el PNV, más concretamente «Misach», se hace con el control y, pese a unos últimos intentos desesperados, el diario acaba por cerrar.

Pero existe un último capítulo del asunto no desvelado hasta el momento y que los antiguos trabajadores de «La Gaceta del Norte» están interesados en clarificar: se trata de dos créditos concedidos a la empresa en el último mes de su existencia por parte de las dos cajas de ahorros existentes en Bizkaia, la Municipal y la Provincial, por importe aproximado de entre 140 y 160 millones de pesetas. Uno de los créditos podría ser de 90 o 96 millones. Ese dinero, destinado a hacer frente a los compromisos económicos pendientes de «La Gaceta», no entró nunca en la empresa. Los trabajadores, con mayoría de independientes, aunque hay otros afiliados a ELA, Comisiones y UGT, están estudiando con sus respectivos representantes legales las acciones a emprender, «porque lo que resulta evidente es que los 140 ó 160 millones de pesetas se desviaron de 'La Gaceta'». A dónde fueron a parar no lo sabemos, aunque podamos tener indicios», manifestaron a PUNTO Y HORA algunos de ellos. La plantilla pudo percibir finalmente el seguro de desempleo, pero las cantidades que se les adeudan son altas. «Veremos cómo concluye todo esto, pero, si no encontramos una solución satisfactoria, nuestros abogados tienen preparadas varias acciones le-

gales, entre las que se incluyen una querrela criminal por estafa y malversación de fondos», añadieron los trabajadores consultados. La acción, en principio, no iría dirigida contra nadie determinado, sino contra «quien corresponda» porque, según dicen los mismos trabajadores, «aquí se han cometido una serie de irregularidades gravísimas y puede haber muchos e importantes implicados».

Queda por contestar la pregunta de a dónde fueron a parar esos ciento y pico largos de millones de pesetas. Si se confirman las afirmaciones de los trabajadores, el seguimiento de la pista de esa importante cantidad puede deparar grandes sorpresas, sobre todo cuando hay algunas voces que aseguran que el importe de los dos créditos recayó finalmente en las maltrechas arcas de «K-2.000».

El tema de algunas empresas con accionariado de personas vinculadas al PNV ha pasado de la etapa del desbarajuste económico del tráfico de influencias al de la posible exigencia de responsabilidades penales ante los tribunales de Justicia. Significados miembros de la oposición parlamentaria en Gasteiz han manifestado ya su intención de exigir responsabilidades y de que se clarifique todo este embrollo. El tema, pendiente de una comparecencia parlamentaria de los responsables económicos de Lakua, promete tener continuación porque, como decía un portavoz de Eusko Alkartasuna, «yo no sé qué tiene que ver la ría del Nervión con las oficinas de 'K-2.000' en Madrid, que es donde ahora se encuentra la sede de la empresa. Quiero decir con ello que todas las subvenciones que se le han

concedido por ese motivo, así como por la creación de puestos de trabajo debían ser canceladas y reintegradas en la Hacienda pública vasca».

PUNTO Y HORA intentó confirmar todos los extremos de este reportaje con directivos de «K-2.000». En el despacho de Yarritu en el número 73 de la calle General Pardiñas en Madrid, una secretaria nos dijo que «el presidente no suele aparecer frecuentemente por aquí». Mientras, en Galdakao otra secretaria manifestó que el director de las instalaciones que en esa localidad tiene «K-2.000», José María Arazamendi, «no suele atender llamadas telefónicas sobre este tema. Su postura es de que no se considera la persona autorizada para hacer declaraciones».

«K-2.000», que habría intentado una salida desesperada a su situación mediante la venta de su material más sofisticado al «Canal 10» de Calviño para hacerse con dinero rápido y fresco, ha tenido incluso problemas con la calidad del sonido de algún material que, tras su devolución, supondría un inconveniente añadido más a una empresa al borde del precipicio. Lo que muchos temen ahora es que, en su caída, arrasta a otros negocios que participaban en su accionariado. Pero «K-2.000» puede servir, sobre todo, para poner al descubierto una serie de irregularidades hasta ahora sólo insinuadas y que cabe el que se destapen con toda su crudeza. Sólo una importante inyección de dinero —lo que parece improbable dada la desconfianza de las entidades crediticias— podría evitar las salpicaduras de una historia que no ha hecho más que empezar. ■

Oskarbi Taberna

- Gosariak
- Eguneroko bazkaria
- Plater konbinatuak
- Pintxo beroak

IGANDEAN, ITXITA

Isabel II, 20
Telefona: 45 62 60
Amara Berri - DONOSTIA

ARKAITZPE TABERNA

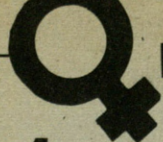
*giro jatorra
musika ona*

Kale Nagusia, 24
DONOSTIAKO
PARTE ZAHARRA

Galería de Arte

ALTXERRI

Reina Regente, 2
Telf.: 42 40 46
DONOSTIA



«Apostamos por avanzar con el conjunto del pueblo»

El pasado 8 de marzo KAS anunció la creación de una nueva organización para trabajar en el Movimiento de Liberación de la Mujer. Cuando han pasado sólo dos meses, las mujeres que han llevado adelante este proceso anuncian la celebración de la Asamblea Fundacional, de la que nos hablan Elena y Rakel, dos mujeres procedentes de este campo de lucha y ligadas al nuevo proyecto organizativo.



T. Aberasturi

Esta asamblea supone ya el inicio formal de la organización?

—«Esta asamblea supone la culminación del proceso que KAS anunció el 8 de marzo —dice Rakel—, en dos sentidos: a nivel organizativo, creando una estructura mínima que garantice el funcionamiento hasta el Congreso Constituyente, en el que adoptaremos unos estatutos definitivos y una línea de actuación de cara al Movimiento de Liberación de la Mujer; y a nivel ideológico, ya que esta asamblea supondrá la ratificación de los debates que han constituido prácticamente el único trabajo desarrollado hasta ahora por los taldes, y que se han centrado en los dos documentos que suponen la base ideológica de nuestra organización: la Ponencia KAS, como componente del Bloque, y las Bases Ideológicas de nuestra organización.

Se trata con esta asamblea, que tendrá como lema 'Emakumeok organizatzen, Euskal Herriaren askata-

suna gauzatzen', de crear organización y de lograr la homogeneización que necesitamos para empezar a funcionar».

—Da la impresión de que el proceso de creación de una organización debía ser largo y, sin embargo, vosotras lo habéis hecho en sólo dos meses, ¿no es muy poco tiempo?

—«Es muy poco tiempo si esa organización se crea de la nada, si, de repente, te lo planteas y te marcas un plazo mínimo. Pero este no es el caso, hay que partir de que existía esa voluntad desde que KAS elaboró su base ideológica, la Ponencia. Y, además de esa voluntad expresa, existía un amplio número de mujeres que necesitan encontrar el sitio donde organizarse para luchar contra su opresión específica como mujeres trabajadores vascas».

«Desde luego —añade Elena—, no es porque nos hayamos marcado ningún plazo, sino porque realmente existían las condiciones que nos han posibilitado el hacerlo en un tiempo tan breve. Además que, como ha comentado Rakel, mujeres del entorno del MLNV estaban ya trabajando en

este campo y han ayudado mucho en este proceso».

Respuesta positiva

—¿Qué respuesta ha obtenido esta propuesta entre las mujeres? ¿Las mujeres que han entrado a formar parte de la organización son, en general, mujeres que ya militaban en KAS o éstas son minoría?

—«En esta organización —continúa Elena— han entrado mujeres que ya militaban en KAS, porque les interesaba el trabajo en este campo específico, pero existe una mayoría que no militaba. Estaba muy claro que no se trataba de crear una organización que englobase a todas las mujeres del Bloque, sino una organización formada por mujeres para el trabajo en el campo de la liberación de la mujer, desde el seno de KAS. De hecho, nos hemos encontrado con muchas mujeres no organizadas, de edades muy diferentes, entre ellas gran número de jóvenes, que se han sentido atraídas por el proyecto y han acudido para participar en él. Esto, que a simple vista puede parecer una anécdota, nos parece im-



portante, dada la composición social de las mujeres en que se habían anclado otros proyectos, y, de alguna manera, viene a demostrarnos que esta organización puede constituirse en el polo de referencia de un amplio espectro de mujeres que, si bien veían la necesidad de trabajar en este campo, no se sentían reflejadas en lo que hasta ahora existía».

—En vuestra opinión ¿qué ha supuesto para la militancia de KAS, en general, la creación de esta organización?

—«Ha supuesto un paso importante, en un tema que, por falta de posibilidades, no se había abordado hasta ahora en el Bloque, pero que se ve como una aportación muy positiva, en la medida que toda la militancia de KAS va a tener que hacer un esfuerzo, y de hecho lo está haciendo, tanto a nivel organizativo, para consolidar esta organización, como ya más a nivel personal, asumiendo todo lo que supone la lucha por la liberación de la mujer».

«Sobre todo teniendo en cuenta que KAS no es algo que esté en continuo movimiento —explika Rakel—, no entran y salen organizaciones

cada día. Entonces, integrar una nueva parece que tiene que costar, pero no ha sido difícil en absoluto, porque todo el mundo quería que, tal y como se había expresado en la Ponencia, por fin, esta organización tomase forma, completando así el cuerpo organizativo del Bloque».

Necesidad de la organización

—¿Cómo definiríais vosotras esta organización? ¿Cuáles son sus principales señas de identidad?

—«Partiendo del reconocimiento de la opresión específica y de la necesidad de una organización de mujeres autónoma organizativamente —habla Elena—, analizamos cuál es nuestra opresión en este marco de lucha concreto que es Euskadi, es decir, analizamos nuestra opresión como mujeres trabajadoras vascas, y para eso creamos este instrumento de lucha entroncado en el proyecto global de liberación de Euskal Herria».

«Yo pienso que la principal seña de identidad —aclara Rakel— es haber conseguido un equilibrio natural entre la opresión específica y la opresión que sufre Euskadi como nación, dándonos cuenta de que ninguna de ellas se da aisladamente, sino de forma conjunta, de forma que podamos ver hasta qué punto pertenecer a este pueblo, precisamente un pueblo en lucha, condiciona nuestra situación como mujeres y, al revés, hasta qué punto nuestra lucha puede aportar al conjunto del proceso liberador, y en base a eso buscar la fórmula organizativa. En nuestro caso, es una seña de identidad clara el ser partícipe del Bloque dirigente del proceso revolucionario vasco, con lo que esa participación supone de garantía para conseguir un Movimiento de Liberación de la Mujer entroncado en las coordenadas del MLNV».

—Desde ciertos sectores del Movimiento de Liberación de la Mujer se ha achacado a las mujeres organizadas en torno al MLNV un cierto 'olvido' de su condición de tales en favor del proyecto político global, ¿qué puede haber de cierto en esta acusación?

—«Yo creo que lo único achacable es no haber contemplado hasta ahora la respuesta organizativa a la opresión de las mujeres trabajadoras vascas —interviene Rakel—, pero lo que sí ha habido dentro del MLNV, y más en concreto en KAS, es la nece-

sidad de darle una salida. Aún más, lo que siempre ha estado claro es que debíamos ser las mujeres las protagonistas de esta lucha. Pero las mujeres identificadas con le Movimiento de Liberación Nacional, sin olvidar nunca nuestra condición ni tampoco la necesidad de luchar contra nuestra opresión, no nos habíamos visto reflejadas en otros postulados, que hacían abstracción de la realidad de nuestro Pueblo».

«Avanzar con el conjunto del Pueblo»

—Entonces ¿por dónde pasa hoy en día la lucha por la liberación de la mujer?

—«Empezando por hacer un análisis riguroso de la realidad, que desde un primer momento nos exige posicionarnos ante dos alternativas: avanzar con el conjunto del pueblo o marginarnos de él. Nosotras nos posicionamos claramente por la primera alternativa, considerando esa lucha global y la nuestra específica como una sola. Una vez hecha esta opción, se trata de dotarse de unos objetivos y de un instrumento y marco organizativo que nos garanticen su consecución. En coherencia con la opción de principio que hemos tomado, nuestros objetivos son los objetivos de KAS, en los que —nuestra presencia en el Bloque debe garantizarlo— se reflejan los intereses de las mujeres trabajadoras vascas. En este sentido, la lucha por la liberación de la mujer pasa por el combate contra los instrumentos de que el sistema se ha dotado para que nuestra opresión específica continúe; contra todo el sistema de valores que el capitalismo ha generado para su perpetuación y que constituyen la base fundamental de nuestra opresión. Y todo ello sin olvidar que nuestra liberación en abstracto no es posible en un marco opresor general, como tampoco podemos entender un proyecto liberador que hubiera prescindido de nuestra presencia organizada y partícipe de las decisiones globales del proceso revolucionario».

—Teniendo en cuenta las diferencias ideológicas que os separan de otras organización de mujeres, ¿cuál sería el modelo de organización con el que os sentís más identificadas?

—«Pues, sin duda, con todas aquellas corrientes y organizaciones que luchan por la liberación de la mujer dentro de un contexto de lucha

de liberación global. Siempre nos han tratado de convencer de que las mujeres estábamos por encima del bien y del mal, del capitalismo y del socialismo. Contra quienes dicen que la opresión de la mujer se da haciendo abstracción del pueblo o la clase a la que pertenezca, nos sentimos identificadas con todas aquellas corrientes que evitan esa marginalización de la mujer, haciéndolas partícipes de los intereses y deseos de todo un pueblo», dice Elena.

—Vista la experiencia de pueblos que, tras liberarse del yugo opresor, han creado incluso estados nuevos donde, sin embargo, las actitudes machistas siguen vigentes ¿cuál sería la tarea de la nueva organización en este sentido?

—«Esas experiencias —razona Rakel—, que han existido realmente, han sido, entre otras muchas, una de las razones que nos han hecho apostar por la creación de la organización. Y se han dado porque esos pueblos o no han visto la necesidad, o no han tenido la oportu-



nidad de, incluso cuando se estaba gestando ese proceso revolucionario, crear una organización que abarcara ese campo específico. Yo creo que precisamente por lo que podemos felicitarnos es porque en el momento del proceso en que nos encontramos se ha sabido integrar esa lucha, con toda su potencialidad y a todos los niveles.

No podemos llegar a ese momento dándonos cuenta de que ese tema lo teníamos desatendido. Por el contrario, lo que debemos hacer es avanzar lo más posible para que el día que el Pueblo Vasco sea el protagonista de su historia las actitudes e ideología patriarcales heredadas del anterior sistema puedan ser combatidas lo mejor posible». ■

PROXIMOS TITULOS DE LA COLECCION ORREAGA:

EUSKADI LA RENUNCIA DEL P.S.O.E.

autores: Tasio Erkizia, Esteban Baigorri, Justo de la Cueva,
Martín Garitano, José Antonio Egido, José Luis Cereceda.

prologo: Javier Sadaba

*Análisis de la evolución de la política del P.S.O.E.
vista desde Euskal Herria.*

LA ESCISION DEL PNV

autor: Justo de la Cueva

*Las causas de la escisión analizadas por la sociología política.
El mayor estudio realizado sobre este importante hecho histórico.*

OTROS TITULOS DE LA MISMA COLECCION:

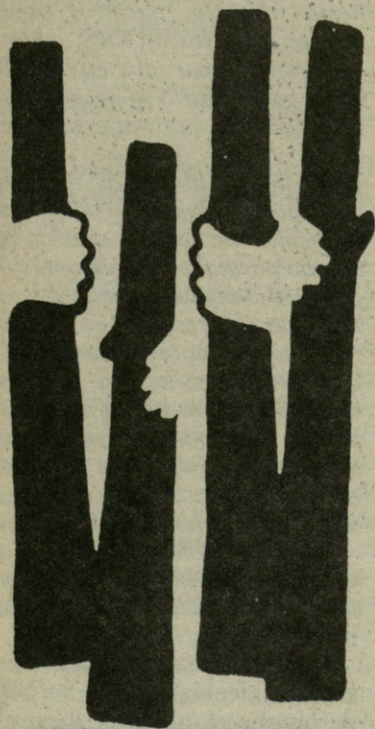
DE VERSALLES A HIROSHIMA

Miguel de Amilibia

ETA HISTORIA POLITICA DE UNA LUCHA ARMADA

Luigi Bruni

I PARTE



TXALAPARTA

ARGITALDARIA

Si deseas más información dirígete a:
Zabalbide, 68 - beheia A
BILBO 48006 - Tfn. (94) 412 23 00

El mejor café del mundo, está en tu casa



**FEDERACION NACIONAL DE CAFETEROS
DE COLOMBIA**
DELEGACION EN ESPAÑA

al contestar, favor
citar este número

CERTIFICACION

Como Delegado para España de la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia, me complace en certificar que, con la debida autorización de la Oficina Central en Bogotá, se ha otorgado a la firma LA CASA DEL CAFE, Juan Iriondo S.A., de San Sebastián, el derecho de utilizar en todos sus envases el distintivo CAFE DE COLOMBIA, que está debidamente registrado por la mencionada Federación, por su extraordinaria y constante calidad de su café, café de Colombia 100%.

Madrid, 16 de Diciembre de 1.987



P. Valencia

FEDERACION NACIONAL DE CAFETEROS
PEDRO FELIPE VALENCIA
Delegado para España

GOYA.15-69 - TELEFONO Nº 431 50 20 - CABLES: FEDERACAFE - TELEX: 27585 FCAF-E
28001 MADRID-ESPAÑA

Batasun eza, aurten ere, Maiatzaren Lehenaren ezaugarri

Sindikatuaren arteko batasun eza izango da aurten ere datorren igandean ospatuko den Maiatzaren Lehenaren ezaugarriarik adierazgarrienetakoa, adierazgarriena ez bada. Lantxo honen bidez deialdi gehien panoramika eskaintzen saiatu gara, bide batez sindikatu bakoitzaren arrazonamenduak azalduz.

M. U.

CC.OO.— Lau herrialdeetako hiriburuetan egingo diren manifestaldietan parte hartzera deitu du Comisiones Obreras sindikatuak. Beste taldeekin biltzeko asmorik ez omen du. Donostian, esate baterako, azken urteotan bezala, Londres Hotela izango da manifestarien elkargunea, hiriko beste puntutan egin daitezkeen langile ibilaldietatik at. CC.OOkoek plazaratutako lemak ondokoak izango dira: «Denontzako lanpostuak; astean zehar 35 lan ordu; 38 orduko lana baimenduko duen legearen alde», «lan segurtasun ezaren aurka», «langabetuen babesa gutxienez %50ekoa izan dadila», «pentsionisten diru saria eta lanbide arteko gutxienezko soldata parekatzea», «kolektibo bezala negoziatzeko funtzionarioen eskubidearen alde», «Nekazar Erreformaren alde», «berriindustrializazioaren alde», «Bakearen alde, yankien baseak kanpora», «Nicaragua, Panama, Sudafrika eta beren askatasunaren aldeko borrokan diharduten herri guztiekiko elkartasuna».

CNT.— Guk dakigunez, sindikatu honek egin duen deialdi bakarra Gasteizkoa da. CNTkideak Bilbako Plazan bilduko dira Arabako hiriburuan, igandeko 12.30etan. Enplegu suntsitzearen aurkako borroka aldarrikatuko dute eta antolaketaren beharra azpimarratzen saiatuko dira.

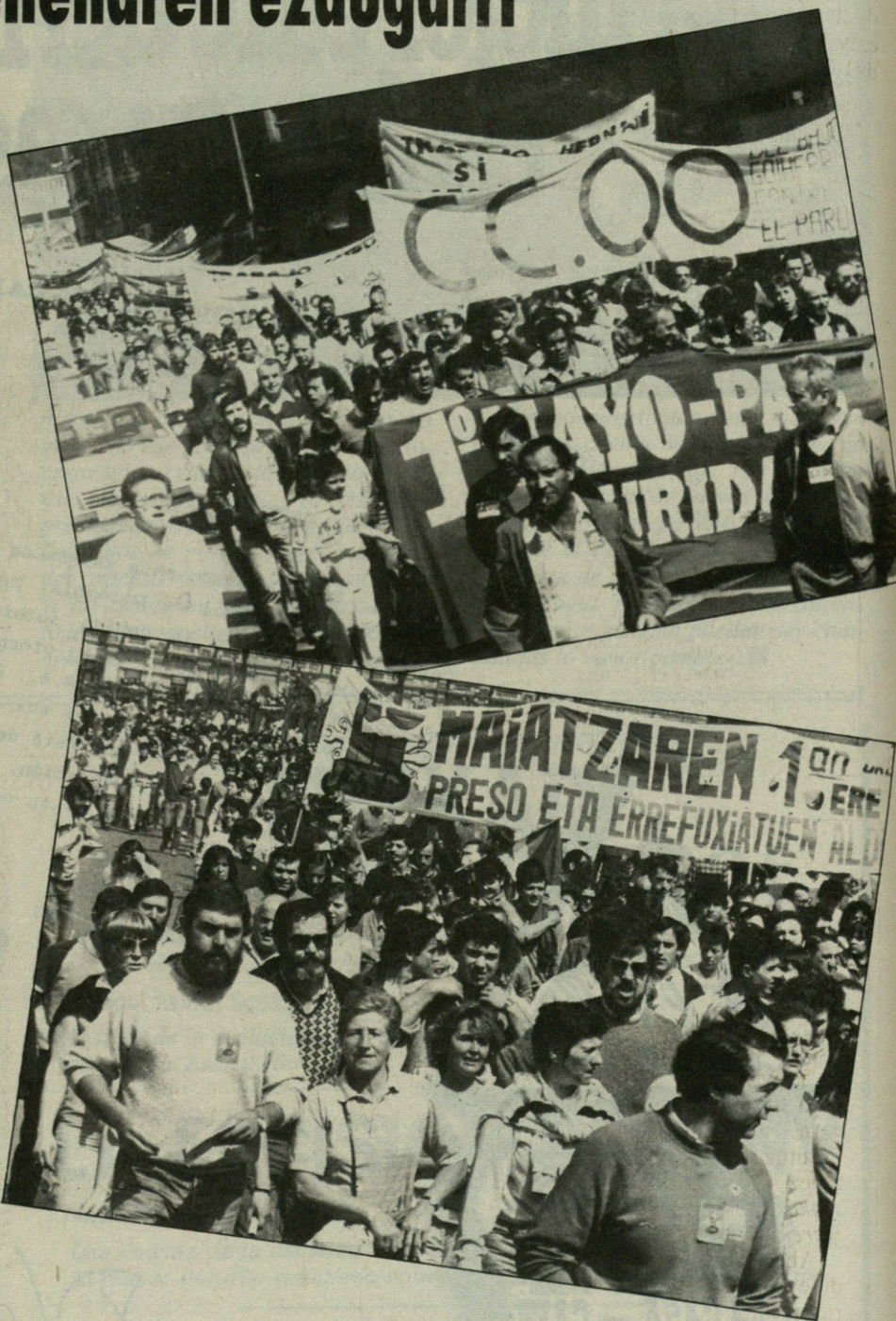
ELA-STV.— ELAk ere ekitaldi bakar bat ospatuko du Maiatzaren Lehenan. Zitatekua Iruñeko Carlos III zinemakia izango da, goizeko

11.30etatik aurrera. Sindikatuko burukideek hitzegingo dute, Euskal Herriko langilegoaren egoera aztertuz. Mitina amaitu ondoren, Anaitasuna polikiroldegian herri bazkaria egingo dute ELAkoek.

ESK-CUIS.— Sindikatu honek, lau herrialdeetako hiriburuetan ez ezik, Tuteran eta Eibarren ere manifestatzera deitu du. Manifestaldi guz-

tiak eguerdialdean izango dira. Ekintza osagarriak ere burutuko dituzte ESK-CUISekoek, Oleretatik Donostiarako oinezko ibilaldi bat, esate baterako.

LAB.— Sindikatu abertzaleak ere sei manifestaldi antolatu ditu «Langileen eskubideak negoziatzaren bidetik» lemapean. Zitatekuak ondokoak dituzue: Bilbo —Sagrado Corazón plaza—, Donostia



—Bulebar—, Gasteiz —Matadero plaza—, Iruñea —San Lorenzo plaza—, Eibar —Unzaga plaza— eta Tuteria —Iribarren oroimenezko plaza—. Manifestaldi guztiak eguerdian abiatuko dira, Tuterakoa izan ezik zeren eta hau ordubete beranduago abiatuko bait da. LABek aur-

tengo deialdiaren ardaztat negoziazioa hartu du eta honela argitzen dute zergatia:

«Negoziazio politikoaren alde azaldu behar dugu herri bezala dagozkigun eskubideak gauzatu ahal izateko baina, horrez gain, negoziazioa da langilegoari aurrera

egitea erraztuko dion lanabesa».

UGT.— UGTek ez du Maiatzaren Lehena Euskal Herrian ospatuko zeren eta, sindikatu honen lehenengo mendeurrena denez gero, ekitaldi guztiak Madrilén burutuko bait dira. ■



Iparaldean

Iparaldean CGT izan da, sindikatu haundien artean, kalean manifestatzera deitu duen bakarra. Manifestariak hamarrak aldean bilduko dira Baionako San Esprit auzoan kokaturiko Bourse du Travail aurrean eta hortik abiatuko dira Charles de Gaulle plazara, non mitin moduko zerbait burutuko den. CGTkoek esan dutenez, «Maiatzaren Lehena borroka eguna da, bereziki langabeziaren aurkako borroka eguna».

Abertzaleek ere parte hartuko dute manifestaldian. Euskal kulturaren langileak biltzen dituen sindikatuak, «Susta», azaltzeko

abisua pasa die bazkideei, «Euskara eta lana» lelopean. Langile abertzale talde batek, EMAREN inguruan sorturik, parte hartuko du ere Baionako manifestaldian. Bestalde, abertzaleak, euskararen aldeko «Bateginik» kanpaina indartzeko asmoz, ekintza batzuri burutuko dituzte igandeko arratsaldean Baionako Parte Zaharrean.

Kale ekintza hauetatik kanpo, CFDTek mitin bat antolatu du Utopia zinematokian eta FOKO idazkari orokorra Maulera hurbilduko da bertako pentsionistekin hitzegitera. ■

BAR NARRICA

Los mejores
bocatas
Los mejores
precios

Prueba nuestros txanpís

PARTE VIEJA
DONOSTIARRA

café gao... ¡gao que sí!

C/ Amara, 18 - SAN SEBASTIAN - Tf. 466418



Doblan por nosotros

K. Uribe

La heroica lucha de los trabajadores de Euskalduna continúa. Como era de esperar, las negociaciones en la Comisión de Seguimiento del sector Naval se han roto. Como consecuencia de la lucha, AESA y el INI han ido «mejorando» sus «ofertas» a los trabajadores de Euskalduna hasta prometer dos recolocaciones por cada tres «prejubilables». Pero una de las características fundamentales de los trabajadores de Euskalduna es la coherencia y la claridad de ideas. Ellos no aceptan ni esta oferta ni les vale que recoloken a todos los prejubilados, porque ello implicaría el cierre definitivo del Astillero y que más de 1.200 trabajadores del sector naval vasco se quedasen sin puesto de trabajo.

No hay otra solución dentro de la racionalidad que la reapertura de Euskalduna. En caso contrario, de lo que ocurra serán responsables los gobiernos central y vascongado AESA, INI... Y parece que, con toda justicia los trabajadores de Euskalduna están dispuestos a todo para defender su puesto de trabajo... y la economía vasca. Defender Euskalduna es impedir que se abra la espita tras la cual vaya toda o la mayoría de

la industria. De ahí el enorme carácter solidario de su lucha.

El Gobierno central (y el vascongado, con el agravante de no pintar nada) parece esperar el finiquito del conflicto de Euskalduna para arremeter contra AHV, próxima víctima del vampirismo socioeconómico del PSOE. Desde estas mismas líneas denunciábamos hace semanas la preocupante situación de AHV. Tras un enorme esfuerzo, que costó centenares de millones y a los trabajadores la pérdida de 4.000 puestos de trabajo, AHV es hoy una empresa competitiva. Pese a ello, AHV precisa ser liberado de la tremenda carga financiera (40 millones diarios), consecuencia de préstamos recibidos en el pasado. El Gobierno de Madrid prometió hacerse cargo de 117.000 millones de pesetas hace ya un año. No lo ha hecho y pasa la pelota a la Banca. Tal desinterés e inhibición por parte de los gobiernos, si continúa, acabará ahogando a la empresa financieramente. Lo que ya se puede decir es que AHV está siguiendo los mismos pasos que Euskalduna. Y ¡8.000! puestos de trabajo están en juego (sin tener en cuenta los efectos inducidos).

El proceso de desmantelamiento industrial, que acabará arrasando la ría de Bilbao, con-

tinúa. Conemasa, en colaboración con Conelec (GEE) y Cademea, ha presentado un trabajo que contempla la destrucción de 1.440 puestos de trabajo en el sector de bienes de equipo eléctrico. Este trabajo contempla también el traslado de la fabricación de transformadores de gran potencia fuera de Euskadi.

No es absoluto catastrofismo. El desastre industrial ya no es una amenaza, es una cruda realidad. O damos respuestas contundentes o nos hunden. No hay que preguntar por quien doblan las campanas, está claro que están doblando por nosotros.

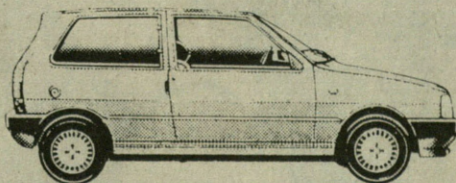
La respuesta tiene que comenzar este 1º de Mayo, aprovechando esta fecha histórica para lanzar a los cuatro vientos nuestras reivindicaciones de clase, sin olvidar los presos, el euskera, Nafarroa... y para animarnos a continuar la lucha, con el punto de mira puesto en una huelga general en todos los sectores.

Y finalmente, reflexionar y actuar después. ¿Con el actual marco institucional puede frenarse la loca carrera del desmantelamiento de la economía vasca? Sinceramente ¿nos valen o no a los trabajadores el Estatuto de Gernika y el Amejoramiento del Fuero? Es evidente que no. Y como ello es así, unámonos a los que exigen su cambio y luchan por ello. ■

FIAT-eko AUKERA

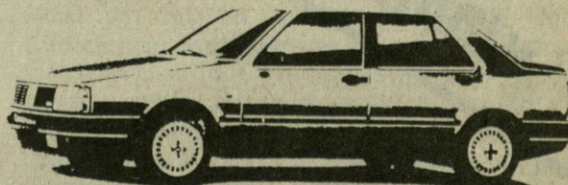
UNO

FIAT UNO 45 STING.....	997.230 pta.
FIAT UNO 45 FIRE 3 ate.....	987.255 pta.
FIAT UNO 45 FIRE 5 ate.....	1.116.930 pta.
FIAT UNO 60 S 3 ate.....	1.154.170 pta.
FIAT UNO 70 S.L. 5 ate.....	1.300.470 pta.
FIAT UNO 70 SX 3 ate.....	1.317.760 pta.
FIAT UNO TURBO I.E.....	1.590.410 pta.
FIAT UNO 60 D.S. 5 ate.....	1.369.630 pta.



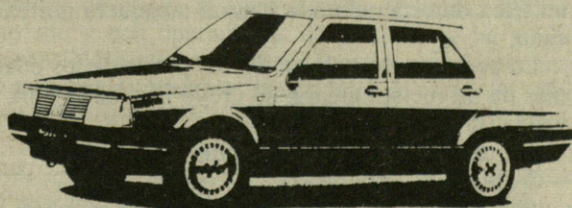
CROMA

FIAT CROMA CHT.....	2.356.490 pta.
FIAT CROMA 2.0 I.E.....	2.782.090 pta.
FIAT CROMA 2.0 I.E. TURBO.....	3.315.420 pta.
FIAT CROMA TURBO DIESEL.....	3.050.750 pta.



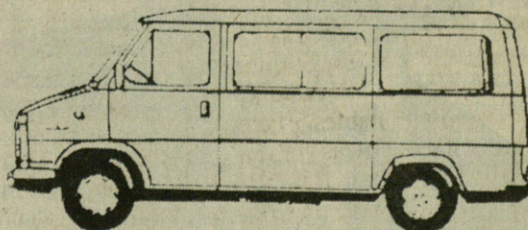
REGATA

FIAT REGATA MARE.....	1.200.000 pta.
FIAT REGATA 70 S.....	1.404.210 pta.
FIAT REGATA 100 I.E.....	1.792.570 pta.
FIAT REGATA DIESEL SUPER.....	1.751.340 pta.
FIAT REGATA WEEKEND 100 I.E.....	1.872.370 pta.
FIAT REGATA WEEKEND D.S.....	1.980.210 pta.
FIAT REGATA DIESEL SUPER TURBO.....	2.026.650 pta.



DUCATO

DUCATO F-13.....	2.281.200 ppta.
DUCATO F-13 Sapai altukoa.....	2.379.660 ppta.
DUCATO Bolumen handikoa.....	2.433.520 ppta.
DUCATO COMBI-6.....	2.330.000 ppta.
DUCATO Txasis Laburrekoa.....	2.156.880 ppta.
DUCATO F-18 Turboa.....	2.240.880 ppta.
DUCATO F-18 Turboa-GV.....	2.526.480 ppta.



AUTO ADARRA BANATZAILE OFIZIALA

Gran via, 7-Telefonoa 288983//Jose Elozegi hiribidea, 107

ALDABE. Irún-Telefonoa: 61-38-44/IZARRA. Ibarra,Tolosa-Telefonoa:
67-00-70/SAN CRISTOBAL. Beasain-Telefonoa: 88-39-08/NIETO ANAIK. Beraun-Renteria-Telefonoa: 52-52-90

MATRIKULATU ONDOKO PREZIOAK

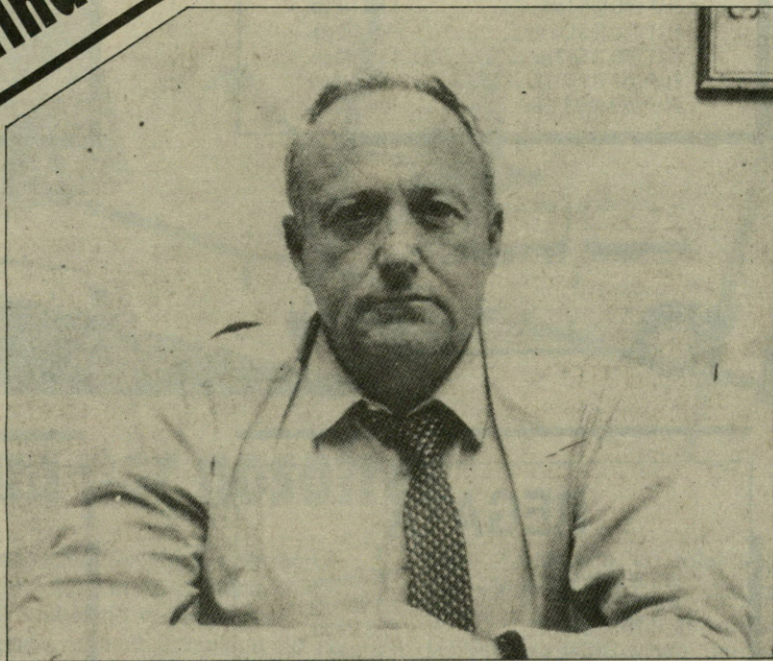
FIAT

PUNTAKO TEKNOLOGIA

Casinello contra el «comando nicotina»



F. Sistiaga



cuartel. A la media tarde las ventas de «Winston», «Lucky», «Camel» y «Marlboro» habían caído en picado, tanto que desde la sucursal de Madrid cursaron un télex desesperado a la central tabaquera norteamericana.

Lo peor era el pitorreo. En los patios de los cuarteles más de un recluta amargado creyó llegada la hora de la venganza:

— Mi teniente, que lo invito a un rubio.

— Vale, trae, ¿qué fumas?

— Pues tengo «Winston» del 9 largo y «Camel» del 9 corto.

Durante un momento hubo quien especuló si todo no sería una maniobra de los de la liga antitabaco, después del estrepitoso fracaso de la campaña «24 horas sin fumar», que querían sembrar el terror entre mandos y oficiales. La idea incluso no pasó desapercibida a algún avisado militante antinicotina que, revolviendo en su macabro cerebelo, había encontrado un eslogan muy apropiado: «¿cómo prefieres que te ejecute: con filtro o sin filtro?». Pero la ingeniosa campaña publicitaria se vino al traste cuando un sargento con malas pulgas amenazó con implantar el «Celtas» como de consumo obligatorio entre la clase de tropa.

Harían falta bastantes más líneas de las que dispone esta «informal» para narrar exhaustivamente todas las reacciones provocadas por el reportaje televisivo de marras. La cuestión salpicó incluso a La Zarzuela, la verdad sea dicha. Algún tiralevistas de pro creyó llegado el momento de su vida para ganarse las reales simpatías. «¿Y si aprovechásemos la oleada de indignación generalizada contra los cigarrillos norteamericanos para promocionar el tabaco nuestro? A Su Majestad le

Ya sabía yo que el reportaje de «Documentos TV» del pasado día 18 no podía traer nada bueno. Porque aquel final responsabilizando a ETA del contrabando de tabaco rubio americano en la Península Ibérica era todo un mal augurio. Y vaya si se cumplieron los negros vaticinios. Porque, vamos a ver, ¿por qué creen ustedes, si no, que Casinello ha sido designado jefe militar de los Pirineos?

El martes 19 las salas de banderas eran un clamor. No digamos ya los cuartelillos y las concurridas cantinas de la Policía Nacional. ¿Así que este 'Chesterfield' que me estoy fumando sirve para financiar a los etarras?», expiraba entre convulsiones y espasmos la última voluta de aquel cigarrillo asesino el cabo-



podría hacer mucha ilusión que el 'Fortuna', como su yate, se convirtiera en la primera marca». Una discreta comunicación reservada del general **Sabino Fernández Campos** hizo llegar a los centros neurálgicos del poder que S.M., como ya había manifestado en su gira por Nafarroa, gustaba de cosas recias y cojonudas: culinariamente, los espárragos; y para fumar, puros.

La situación era desesperada el miércoles 20. La cosa no se sabe a ciencia cierta qué extremos podría haber alcanzado si no llega a intervenir, como en los momentos de crisis, la Casa Blanca. **Reagan**, después de las mil y una operaciones de pólipos, se ha vuelto muy sensible para estas cosas. Reunió inmediatamente a su gabinete de guerra y, media hora después, un télex urgente fue cursado a la delegación de Madrid: «*vosotros, luchadores de la democracia, sabéis que contáis con mi apoyo y con el de Nancy. El Congreso aprobará una ley urgente para el respaldo del 'Winston' y nuestro embajador sale ahora mismo para La Moncloa a poner firme a quien se tercie*».

Al pobre **Guerra**, que aún no había acabado de atezar del todo desde el follón del «*Mystère*», casi le da un pasmo: «*una desgrasia, señó embajadó. ¿Y qué cree usted que podemos hasé, eselensia? Aquí ya zabe uzte que ezta mo pa lo que don Ronald desee ordená*». El rapapolvos fue histórico y un **Alfonso Guerra** gimoteante y temeroso comprendió de una vez por todas, por si no lo tenía claro, que con el patrón no se juega.

El tema entró como una flecha en el consejo de ministros, que ya tenía el orden del día preparado. Hubo cuestiones que se hicieron públicas y otras que permanecen —y permanecían, por el bien de la obnubilante democracia española— en la caja fuerte de los «*top secret*». A **Guerra**, concluido el conciliábulo, le volvió a aflorar la sonrisa de conejo. Ninguno de los plumíferos acreditados en palacio pudo entender aquella expresión suya presuntamente cabalística: «*ahora ze van a enterá de lo que vale un peine*» **Solana**, inusualmente con la bragueta abrochada, dio la gran nueva a los escribidores:

— Señores gacetilleros, el Gobierno de la nación acaba de acordar enviar al Norte al general **Casinello**.

Solana, que era muy ceremonioso en estas ocasiones y que le gustaba tratar con cierta deferencia a los periodistas de cámara, aún añadió una frase memorable:

— Mis queridos taquígrafos, vosotros, pitimínis de la comunicación, id corriendo a vuestras redacciones a llevar la buena nueva: la joven y mozuela democracia española está salvada.

A partir de ahí todo un trenzado plan estratégico se puso en marcha aunque, eso sí, con unas cuantas ramificaciones colaterales. A saber: a) a la pendeja de la **Miró** por cretina y por tratar de desestabilizar las instituciones democráticas, con reportajes que ensalzaban la violencia terrorista, se la cesaría a la menor oportunidad; b) urgía un contacto urgente con **Guillermo Lüttich** para confrontar «*in situ*» de que bando estaba, si con la Guardia Civil, que lo había protegido hasta ahora, o con los etarras. La estrategia, urdida a medias entre los asesores guerristas y responsables del Alto Estado Mayor, **JUEM** incluida, debería ser puesta en práctica de inmediato.

Tan hábil planteamiento cogió cuando menos, en calzoncillos a la clase política vascongada, también muy despistada a la sazón tras el reportaje de «*Documentos TV*». Porque lo que no se ha dicho todavía es que, guiados por el reportaje de marras **Arzallus** y **Garaikoetxea** gestionaban en esos mismos instantes el enviar a hombres de su confianza a Argel para que negociasen una cuota del mercado **Garaiko** se conformaba, al parecer, con tan sólo el «*Lucky Strike*», que es más «*light*», mientras que el padre **Xabier** estaba decidido a pujar fuerte por «*Philips Morris*».

Claro, con los dirigentes políticos en la inopia, no es de extrañar las interpretaciones sesgadas que se dieron al nombramiento de **Casinello**: que si plan ZEN, que si la guerra sucia, que si los contactos con las tramas negras italianas, que si el GAL... Tonterías, nada más que estupideces. **Casinello**, tras su estancia en Ceuta, había profundizado y teorizado exhaustivamente sobre el «*hachis*» y el «*porro*» y, obviamente, sobre los cigarrillos rubios, materia imprescindible para liar el canuto. Así que con el colocón que se había cogido en el asunto, **Casinello** era, una vez más, todo un experto.

Aquella noche, con la feria de Sevilla en el recuerdo, en la «*bodeguíya*» las palmas batieron con redoblada alegría y el fino corrió con abundancia. No hay que olvidar que el presidente también tiene su morriña y que, además, se habían puesto las bases para acabar con aquella lacra desestabilizadora surgida, faltaría más, otra vez en el Norte. **Felipe**, en un momento dado, hizo un aparte con **Guerra**:

— Acabo de hablar con Washington y me ha dicho el amo que, cuando pongamos las cosas en su sitio y desarticulemos la banda, podemos seguir como hasta ahora con el diez por ciento. Por cierto, querido **Alfonso**, ¿cómo has bautizado el operativo para recuperar el mercado del tabaco rubio?

— Operación «*Comando nicotina*», jefe.

Salieron al jardín. Pasada la medianoche dos volutas optimistas de «*Cohibas*» se elevaron hacia el estrellado firmamento madrileño. **Carrero**, perdido en una inaccesible galaxia, no pudo reprimir una sonrisa beatífica desde lo más alto. El Estado, seguía funcionando como en sus mejoers tiempos y aquellos dos chicos daban muestra de una terrible madurez. ■

Seguridad ciudadana

A. Villarreal



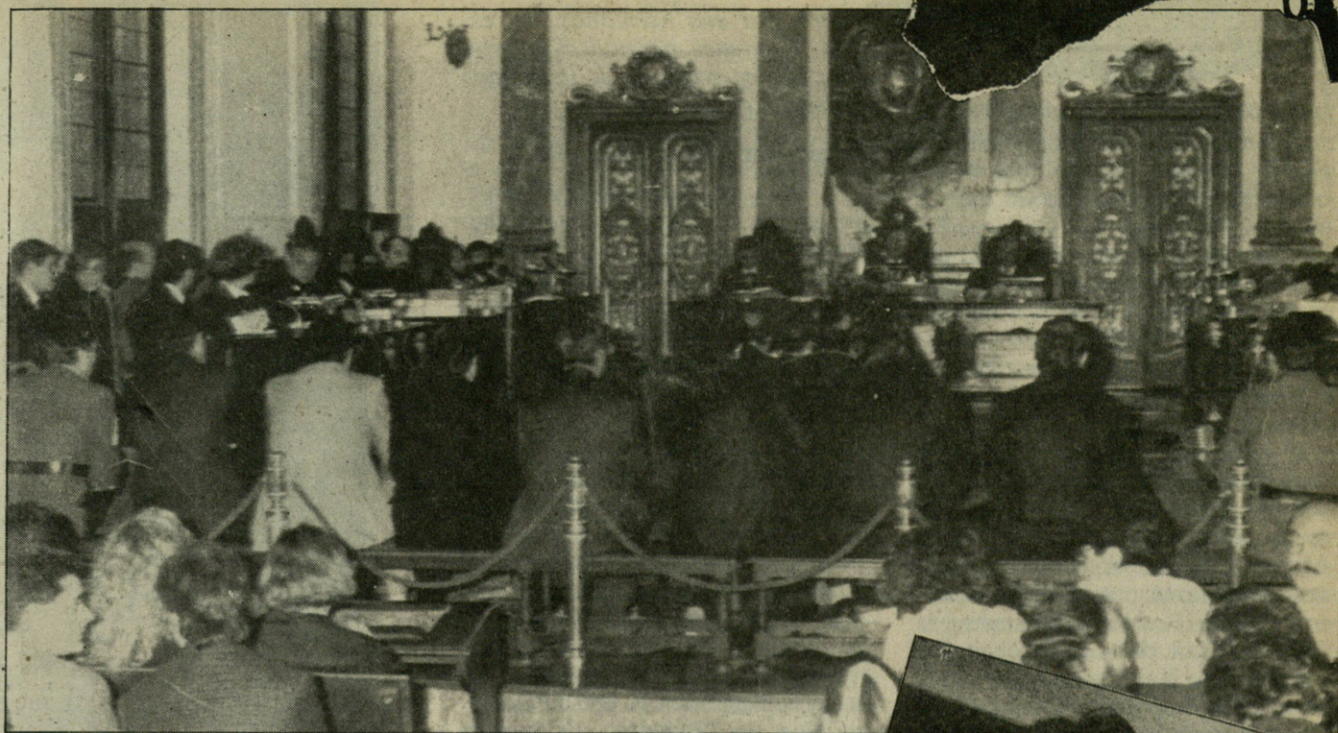
La Policía Municipal siempre ha sido considerada como un colectivo fundamentalmente de servicio a los ciudadanos. Modernamente, sin embargo, su papel ha cambiado, no porque lo hayan querido los agentes, sino por imposición de los superiores. De esta forma, los «municipales» de siempre se han convertido, poco a poco, en un brazo más de la actividad policial. En este sentido, cobran especial relevancia los encuentros que ha mantenido el Secretario de Estado para la Seguridad, **Rafael Vera** con la comisión de Protección Ciudadana de la Federación Española de Municipios y Provincias, FEMP. **Vera** ha manifestado a los representantes de esta Federación el deseo del Ministerio del Interior de potenciar el papel de la Policía Municipal en cuestiones como la lucha contra la delincuencia y el tráfico de drogas, para lo cual se van a desarrollar los pertinentes cursos de especialización entre los agentes locales. Es decir, que, según estos deseos, que emanan de Interior, como

parece que lo hacen, los «municipales» no se van a dedicar sólo a «poner multas o a regular el tráfico», sino que progresivamente van a tener mayores competencias en todo lo relacionado con la seguridad ciudadana. Recientemente, en un pleno sobre esta cuestión celebrado en el Ayuntamiento de Madrid, gobernado por el PSOE, las propuestas de los grupos políticos presentes en la Corporación insistieron precisamente en estos deseos, —órdenes— de Interior: mayor presencia policial en la calle, de los «municipales», claro, y una mayor coordinación entre éstos y los «nacionales». Hubo un grupo, creo recordar que los aliancistas, que propuso que se pudiera realizar el servicio militar en la Policía Municipal, con lo cual la militarización de los «municipales»

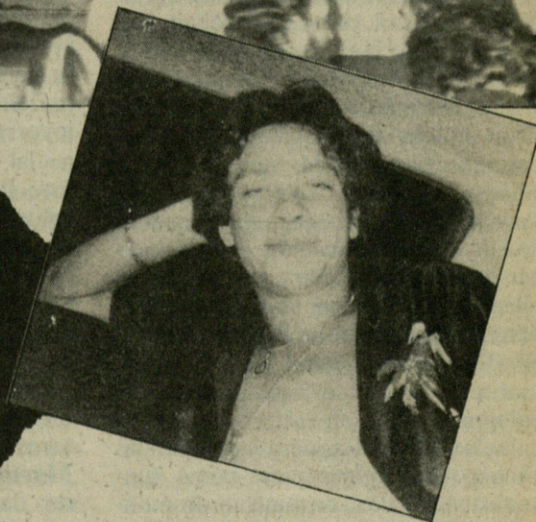
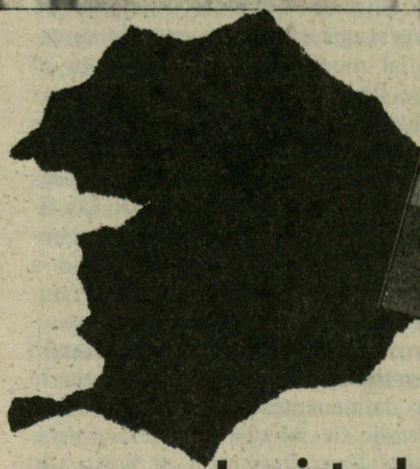
sería ya total y absoluta. No fue aceptado este punto, pero puede ser un punto de partida para posteriores intentonas en esa dirección. **Vera** también ha dicho que es recomendable la presencia de las Asociaciones de Vecinos en las Juntas Locales de Seguridad, presencia que se considera importante para conocer la realidad social de cada zona. Con ello, a lo mejor, se pretende asimismo que de esa presencia salga una valiosa fuente de información para las actividades policiales, con lo que el papel de las mismas sería el de «chivatos» o «confidentes». Cuando estas Asociaciones de Vecinos han insistido en que la lucha contra la delincuencia, contra la inseguridad pasa por ir a las causas de esos fenómenos, por atacarlos en su raíz, escasas son las medidas que se adoptan en esa dirección. Tomando como ejemplo a Madrid, las medidas son la detención masiva de presuntos delincuentes, doscientos y pico un día, ciento y pico el otro... cifras todas deslumbrantes para justificar una actuación, la de la Delegada del Gobierno en esa Comunidad, una avanzada de la cuota de participación del 25%, y para engordar las estadísticas de cara a una conclusión: disminuye la delincuencia. Es decir, detener masivamente, militarizar a agentes, buscar confidentes, pero dejar a un lado las causas profundas de la inseguridad. El paro, el desempleo juvenil, la falta de equipamientos socioculturales no significan nada en los paquetes de medidas previstos. ■

Gasteiz
RESTAURANTE

FCO. XABIER DEUNAREN - KANTOIA, 1 - TELEFONOA: 25 66 80 - GASTEIZ



El 13 de abril, el «caso Nani» consiguió sentar en el banquillo de los acusados siete policías, en el juicio del primer desaparecido «oficial» de la democracia. De los siete, tres policías, un comisario y dos inspectores, considerados como los número uno, los mejores policías del Estado. Han tenido que pasar más de cuatro años para que el caso sea visto en la Audiencia Provincial de Madrid. Detrás el entramado de la llamada «mafia policial», que, al amparo del cargo, actuó —actúa— impunemente durante varios años.



La vista del caso «El Nani»

Siete policías en el banquillo

Artebakarra

Contra el comisario y los dos inspectores, que responden a los nombres de **Javier Fernández Álvarez** por un lado, y **Victoriano Gutiérrez Lobo** y **Francisco Aguilar González**, por otro, encarcelados desde 1986, pesan las acusaciones más graves del Ministerio fiscal. Acusaciones que giran en torno a falsedad continuada en documento oficial, detención ilegal con desaparición forzada, tortura, privación de derechos cívicos... En

medio, la réplica del abogado del comisario: todo es un montaje del entonces director de la Policía, **Rafael del Río**, para ocultar otras actividades policiales relacionadas con la lucha antiterrorista. De la aplicación de esa ley es responsabilizado el Ministro del Interior, **José Barriónuevo**. Este ya dijo en su momento en el Congreso de los Diputados que, en este caso, le habían metido «un gol». La Asociación Contra la Tortura ha encarado el juicio con esta pregunta: «**Barriónuevo, ¿dónde está el Nani?**».

Pequeña historia

El Nani fue detenido en Madrid, junto con sus tres hermanas y su esposa, como presuntos autores del atraco a una joyería. Era el 12 de noviembre de 1983. En la misma fecha, eran detenidos **Angel Manzano** y su mujer. El comisario **Fernández Álvarez** pidió autorización para aplicar la Ley Antiterrorista a Nani a su esposa, **Soledad Montero**, y a **Manzano**, «componentes de una banda organizada que ha cometido delitos que inciden en la se-



guridad ciudadana, realizados con armas de fuego». Llegó la autorización y los tres fueron incomunicados. Y el **Nani** desapareció tras un intenso interrogatorio policial. La versión policial apuntó una huida del **Nani** cuatro de la madrugada, cuando se dirigían a un descampado del barrio de Vicálvaro, para localizar unas armas. Seis meses después llegó la denuncia de las hermanas: al **Nani** lo mató la Policía. La investigación pertinente fue archivada ante la falta de indicios para acusar a los policías. El atestado policial no admitía dudas. El juez **Martínez Arrieta**, sin embargo, quiso practicar una última prueba antes de cerrar el caso. Remitió el atestado a la Guardia Civil para comprobar que fue el propio **Nani** quien firmó al pie su declaración policial. Resultado: la firma había sido falsificada. La versión policial se vino abajo. Comprobaciones inmediatas: que la detención real había sido retrasada varias horas en el atestado, igual que la rueda de identificación; desacuerdo de los hoy acusados en cuanto al punto en que **Nani** se fugó, contradicciones también sobre el télex de la Dirección General de Seguridad sobre la orden de busca y captura, alegando que el retraso se debió —seis horas después— porque no había nadie que supiera cómo funcionaba el télex, argumento desmontado por el comisario de la inspección de guardia... En 1986, el juez remitió informe a la Audiencia Provincial señalando la existencia de indicios suficientes para el procesamiento, a los que se añadía la desaparición de la anotación de la locución RIP en el libro de prevención de los calabozos de la inspección central de guardia de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, «indicativo del óbito, ocurrido en las dependencias policiales mientras se realizaba el interrogatorio». El RIP fue borrado tras pedir el juez que el libro fuese remitido al juzgado. Y una irregularidad más: las declaraciones de **Federico Venero**, el joyero santanderino, según las cuales a **Corella** le habían enterrado en cal viva en la zona de Vicálvaro. El fiscal habla de que «**Nani** fue objeto de excesos con ánimo de vencer su voluntad, presionándole física y síquicamente... siendo percibidos los apremios que le efectuaban y sus la-

mentos por sus hermanas, su esposa... quienes permanecían retenidas en dependencias de la brigada no muy lejanas».

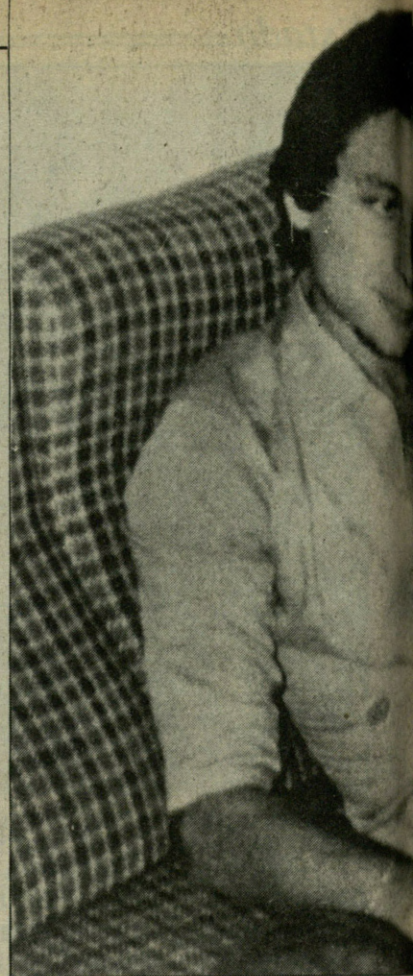
Un comisario muy felicitado

Se trata de **Fernández Alvarez**, que ostenta el mayor número de felicitaciones por actos de servicio otorgados por la Dirección General de la Policía, felicitaciones que, en algún caso, incluyen premios en metálico. Dicen que era venerado por sus compañeros de la brigada regional de Policía Judicial de Madrid y de la misma participaban los de Bilbo, que le dispensaron multitudinario homenaje cuando en 1985 fue separado de su cargo como consecuencia de las investigaciones que le vinculaban a la mafia policial.

A **Gutiérrez Lobo**, procesado junto con el anterior por tráfico de armas y drogas, se le investiga por su participación en la presunta desaparición de **Loriente**, viajante de joyería que en el momento de su especial modo de hacer mutis por el foro llevaba un muestrario de joyas valorado en más de cien millones de pesetas. También aparecen ambos en el atraco al Banesto como cerebros del golpe. Aquí surge una de las figuras clave de esta mafia, el aristócrata **Jaime Mesía**, ahora huído a Brasil. El nombre del comisario también aparece vinculado a los inspectores **Pérez Gutiérrez** y **Adelardo Martínez**, en el caso de la muerte de dos delincuentes en junio de 1984 en la calle de Atocha. Un tercer atracador logró huir con el botín, de unos 25 millones de pesetas en joyas, pero disparos de estos mismos policías acabaron con su vida en Móstoles, meses después. Implicado con ellos, el joyero **Venero** quien después les denunció, como intermediario con grupos de malhechores a los que ofrecían golpes seguros. A continuación llegaba la a veces intervención brillante de los policías, que presuntamente se apoderaban de una parte del botín intervenido en las detenciones, en las que, a veces, moría, de manera poco clara, alguno de los delincuentes.

Un comisario en plan líder

Fue la primera conclusión al término del primer día de la vista. Alto, frío, calculador, arrogante, dejó claro que asume toda la responsabilidad en el caso, incluso se permitió el lujo, ante la pasividad del juez, de declarar improcedentes al-



«El **Nani**» fue detenido en Madrid junto a sus tres hermanas y su esposa como autores del atraco a una joyería el 12 de noviembre de 1983. «**Nani**» es el primer «desaparecido» oficial de la «democracia».

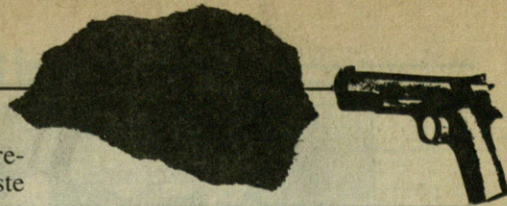
gunas preguntas del fiscal. Otras veces se negó, sencillamente, a responder. Estas circunstancias hicieron que la primera jornada despertara los suficientes recelos sobre la posibilidad de que el juicio haya terminado para el 20 de mayo, fecha en que se jubila el presidente de la sala, **Salvador Domínguez**. Insistió **Fernández Alvarez** en que la única verdad es el atestado policial, negó haber visto a **Venero** en 1981 como sostienen otros sumarios sobre la mafia policial y derivó responsabilidades hacia altas instancias, hacia sus mandos, en la responsabilidad de aplicar la Ley Antiterrorista. Una pregunta sin respuesta: por qué si **Nani** se ofreció a ir al lugar donde ocultaba las armas hacia las 11 de la noche, el desplazamiento con el detenido no se produjo hasta las cuatro de la madrugada: «No tengo por qué justificar por qué tardé en salir». Negó que se hubiera falsificado la



policías encausados. El tribunal rechazó la solicitud presentada en este sentido y el letrado anunció que se querellará ante el Tribunal Supremo contra el juez y contra el fiscal **Fausto Cartagena**. Mientras, el comisario había salido de su éxtasis de silencio y, en sus respuestas a las preguntas de su abogado, compensaba con creces los silencios de la víspera. Dijo que sólo respondieron con disparos intimidatorios tras la huida, por «evitar el riesgo físico de las personas en el caso de que se hubiera producido un tiroteo», y que no se internaron entre los edificios colindantes al descampado «porque podían haber tirado a matar posibles cómplices o amigos del detenido». El Ministerio del Interior fue responsabilizado, al igual que en días anteriores, de la aplicación de la Ley Antiterrorista, aplicación efectuada en más de cien casos, casi siempre a delinquentes comunes, sin haber recibido por ello amonestación o rectificación de sus superiores.

Fue el repaso de tres jornadas. Luego, el domingo, el abogado **Rodríguez Menéndez**, se fue al hipódromo de La Zarzuela, donde corría uno de sus caballos, «Chilote», que, por cierto, ganó el premio «Diario AS», dotado con 400.000 pesetas. Los caballos del abogado corren bajo los colores de la cuadra **E. Rodríguez**. Ya hace algunos años, otro caballo suyo con nombre de prisión, esta vez «Alcatraz», ya corrió por los hipódromos españoles. **E. Rodríguez** tuvo problemas con la Sociedad de Fomento por falta de pago y su cuadra fue inhabilitada y él incluido en la lista de «morosos».

Y en la capital se preparaba el escenario para el estreno de una película que llevará este título «Matar al Nani», cuyo pase privado se había hecho coincidir con el inicio de la vista. Al estreno del film lo han tachado ya de oportunista, pero su director, **Roberto Bodegas**, dice que, sobre todo, es «oportuno». La coincidencia con el juicio ha sido fruto de la casualidad, según sus palabras. **Bodegas** se ha definido como un cineasta, «testigo de su época», que «tiene la obligación de despertar la conciencia del ciudadano y mostrar la realidad por muy cruda que sea y afecte a determinadas capas hasta ahora intocables de la sociedad». Y añadió: «No se puede olvidar que el Nani es el primer desaparecido de la democracia».



«El amigo» y «el exquisito»

Son los títulos que pueden obtener en esta vista, a tenor de sus declaraciones, los otros dos principales encausados, **Victoriano Gutiérrez**, «El Guti», y **Francisco Aguilar**, «El Ruinas». «Guti» ha reconocido su vinculación con **Mesía Figueroa**, un reconocimiento que a la larga puede ser comprometedora. «Conocí a **Mesía Figueroa** —dijo— y mantuve con él una relación amistosa. Estuve en su finca varias veces, invitado a cacerías que organizaba». Esa finca, dicen algunas informaciones, acoge la tumba del Nani. Frente a la negativa de **Fernández Alvarez** de contestar preguntas sobre **Mesía** —«no tienen nada que ver con este proceso», dijo—, «El Guti» ha sacado a relucir, por vez primera, de manera clara, las relaciones de los procesados con este personaje.

Fue lo más relevante de unas declaraciones que culminaron con el conocimiento público del «trato exquisito» que, según «El Ruinas», se dispensaba a todos los detenidos en la Brigada Regional de Policía Judicial. Negó que se inflingieran malos tratos, de palabra u obra, a **Corella** y demás detenidos, porque «mi deontología profesional y mis principios morales me lo impiden. Cualquier mal trato que se hubiera producido lo habría denunciado a mis superiores y a la autoridad judicial...». **Aguilar**, «el exquisito», tuvo el detalle, eso sí, de comenzar sus intervenciones con una jerga impropia: «con todos los respetos», «Con sumo gusto», «si la memoria no me falla...», exquisiteces y delicadezas que extendió a su jefe **Fernández Alvarez**, al que dispensó el tratamiento de «ilustrísimo señor comisario jefe de servicio». Su «ilustrísima» tiene una petición fiscal de 37 años de cárcel y está incurso en casi una treintena de actuaciones judiciales.

Paralelamente, en el Congreso de los Diputados, **Barrionuevo**, defendió vehementemente, ardorosamente, la aplicación de la Ley Antiterrorista a determinados delinquentes comunes, incluido el Nani, sin que jamás se haya planteado observación alguna por parte de los tribunales. Olvidó que hace un año y medio admitió la posibilidad aquella del «gol». ■

firma del Nani y dijo que «por las condiciones en que firman los detenidos, es imposible demostrar que sus firmas están falsificadas».

Un comisario en silencio

El segundo día, **Fernández Alvarez** optó por refugiarse en el silencio para no responder a las preguntas formuladas por la acusación particular sobre **Jaime Mesía**. Este, simplemente, no tenía relación con el caso, aunque el comisario le conocía personalmente. Una de las preguntas, del letrado **Sanz de Bremond**, se refería a la posible participación de **Mesía Figueroa** en la ocultación del cadáver del Nani. Y tras los silencios, las contradicciones y los ataques a **Venero**, «capaz de las mayores maquinaciones».

El inspector **Gutiérrez Lobo**, «El Guti», achacó la huida a que el Nani «era más rápido que él», a pesar de ir esposado. El abogado del comisario **Fernández** el letrado **Emilio Rodríguez Menéndez**, en el tercer día, fue fiel al anuncio efectuado la víspera: tratar de sentar en el banquillo de los acusados al juez **Martínez Arrieta** por haber vulnerado los derechos constitucionales de los



Miles de castellanos, un año más, acudieron a las campas de Villalar de los Comuneros a celebrar el día de Castilla, en recuerdo del 23 de abril de 1521, fecha en que los dirigentes comuneros Bravo, Padilla y Maldonado fueron ejecutados en esta localidad vallisoletana, siendo así derrotada esa sublevación que pretendía conquistar las libertades para Castilla frente al Rey Carlos I. Esta celebración, un año más también, terminó con cargas de la Guardia Civil, que se saldaron con varios heridos, uno de ellos de gravedad, al recibir un pelotazo de goma en pleno rostro.



La Guardia Civil cargó en las campas de Villalar

Fernando Pastor

La carga se produjo cuando varios componentes de una manifestación, que se dirigía a colocar una corona de flores y una bandera castellana en el monolito de homenaje a los comuneros, trataron de coger una bandera rojigualda que ondeaba en el Ayuntamiento de Villalar, ante lo que hizo acto de presencia la Guardia Civil, lo que provocó gritos de «queremos vivir sin Guardia Civil», e inmediatamente después se produjo la primera carga contra todos los manifestantes, cargas que continuaron cuando los dirigentes regionales del PSOE, procedentes de los actos institucionales celebrados en Avila, pretendieron

hacer su ofrenda floral al monolito de homenaje a los comuneros y fueron abucheados y tachados de traidores por los manifestantes. **Juan José Laborda**, Secretario General del PSOE de Castilla-León, dio las gracias a los mandos de la Guardia Civil y abogó por una mayor contundencia contra los manifestantes que, dijo, se aprovechan de la democracia para alborotar y a los que amenazó con disolver desde el propio PSOE si el próximo año tratan de manifestarse igualmente.

Acto de solidaridad internacionalista

La citada manifestación ponía el colofón a un acto político de solidaridad internacionalista, organizado

por la Unidad Popular Castellana, en el que intervinieron representantes de diversas fuerzas políticas... En nombre de Herri Batasuna, habló **Iñaki Ruiz de Pinedo** quien, tras saludar a los castellanos que mantienen vivo el espíritu de los comuneros, se refirió a los «fantoques del PSOE, que celebran el quinto centenario del Descubrimiento de América, hecho que no fue sino la culminación del imperialismo que en el Estado español comenzó con las conquistas de Granada y del Reino de Navarra».

Luis Aporeira de la Frente Popular Galega, explicó cómo el PSOE continúa la explotación que sobre el pueblo galego llevó a cabo Alianza Popular, adaptando las costas a las necesidades del imperialismo yanqui y



Doris Benegas, líder de la Unidad Popular Castellana, rodeada por la Guardia Civil.

pisoteando la identidad nacional gallega.

También intervino el Comité Antinuclear de Salamanca, representado por **Nicolás Martín Sosa**, profesor de la Universidad de Salamanca, que aludió al terrorismo que representa la nuclearización de Castilla, «una nuclearización que suprime la vida y la libertad». Tras informar del juicio al que próximamente va a ser sometido un joven que fue detenido por pegar carteles antinucleares, anunció el peligro de construcción de una central hidroeléctrica en el río Uces, en la comarca de las Arribes del Duero, y denunció el continuo transporte de material nuclear por las carreteras castellanas, sin que exista plan de emergencia alguno, y sin suprimir si quiera los baches de las carreteras por donde han de pasar. **Nicolás Martín Sosa** concluyó diciendo que la nuclearización no supone ningún progreso y sí una sociedad más jerarquizada, centralizada y militarizada.

Reflejo de las diferentes luchas

También estuvo presente la OLP, cuyo representante indicó que estaba en Villalar para ofrecer su solidaridad y también para recabar de los castellanos la solidaridad hacia la causa palestina, indicando que las luchas de todos los pueblos por su liberación son una misma lucha.

A continuación intervinieron representantes de gestoras en lucha. La Asamblea por una Vivienda Digna denunció la situación de chabolismo

y de especulación y carestía que presentan las viviendas en Castilla. El Movimiento Obrero estuvo representado por **Teodoro Garrido**, sindicalista que recientemente ha sido sancionado con dos meses de suspensión de empleo y sueldo, quien propuso buscar una alternativa sindical fuerte en Castilla para terminar con la explotación del hombre por el hombre. Un representante de Castilla-La Mancha hizo un repaso a las luchas que allí se están dando, como Cabañeros, Trillo, Villanueva de la Fuente, etcétera... y solicitó la amnistía para todos los presos políticos, recordando que en su tierra existe la tristemente famosa prisión de Herreña de la Mancha.

Cerró el acto **Doris Bengas**, de UPC, quien denunció los intentos de despolitizar la celebración del Día de Castilla, intentos que, dijo, van a resultar vanos. **Doris Benegas** hizo un repaso de los problemas de Castilla, como son el expolio económico y social al que está sometida, «expolio que ha llegado al máximo —dijo— con el ingreso en la OTAN y en el Mercado Común». Para finalizar, **Doris Benegas** quiso desmentir las tendenciosas noticias aparecidas en prensa atribuyéndole militancia en Herri Batasuna. **Doris Benegas** explicó que no milita en HB porque vive en Castilla, pero que, de vivir en Euskadi, sí militaría, al igual que lo haría en la Frente Popular Galega si viviera en Galicia o en cualquier otro movimiento popular del lugar

en que viviese.

Ruiz de Pinedo valora

Al finalizar este acto, dio comienzo la manifestación, que fue disuelta por la Guardia Civil como comentábamos anteriormente. **Iñaki Ruiz de Pinedo**, a preguntas de PUNTO Y HORA, manifestó que valoraba muy positivamente el acto y que se sentía orgulloso de haber aportado la solidaridad de HB hacia Castilla.

Los numerosos asistentes al acto corearon desde «Castilla entera se siente comunera», «Solidaridad entre los pueblos», «Iberduero Goma-2», «Gora ETA militarra», etcétera.

La celebración en las campas de Villalar dio comienzo el viernes por la noche con la actuación de grupos de rock, como «Paraplégicos», «Magoo», «Los buitres del Pisuerga», «Acorazado Potemkin» etcétera, para las numerosas personas que pasaron allí la noche en tiendas de campaña. Esa noche la Guardia Civil ya llevó a cabo un exhaustivo control solicitando el DNI a los presentes.

La conmemoración oficial

Este año las autoridades regionales no efectuaron convocatoria oficial para acudir a Villalar, celebrando la efemérides en Avila con diversos actos culturales y deportivos para «descentralizarla», encubriendo así lo que no era otra cosa que un intento de despolitizar y quitar el contenido reivindicativo a este día de Castilla, siguiendo así los intentos hechos en años anteriores, cuando la Junta de Castilla y León aún estaba en manos del PSOE, de convertir el Día de Castilla en una mera feria.

Al margen del referido acto de la UPC, sólo el Movimiento Comunista de Castilla-León organizó alguna actividad en las campas de Villalar, una charla de **Begoña Lalana**, abogado de la Asociación contra la Tortura, sobre el caso «El Nani». Por lo demás, en las campas de Villalar vio la luz una publicación editada por la UPC con el nombre de «Castilla Libre».

Esto es lo que dio de sí una celebración que año a año va ganando en contenido reivindicativo de los derechos y libertades castellanas y que se convierte en una expresión de la solidaridad internacionalista. ■

Juan Carlosek Catalunyaara egindako bisitaldian, disidentziarekiko zapalkuntza nagusi

Catalunyaren Milurtekoa ospatzeko antulatu den ekitaldi sortari hasiera eman zion joan den ostiralean Juan Carlos Iak, Bartzelonan bertan egindako hitzaldi baten bidez. Espainako erregeen bisitaldiaren aurka altxatu dira abertzale katalanak baina poliziek —era guztietako poliziek— karraxi disidenterik apalena ere ito erazi dute. Protestariak dozenaka atxilotu dituzte egunotan, horietariko biei Terra Lliuren militatzea leporatzen zailarik.

X. Ibarra

995tik 988. urte bitartean izandako gerra ekintzen ondorioz, Catalunyaoko Principat osatzen duten konterriek lortu zuten «*de facto*» independentzia. **Borrell** II garrenaren garaia ziren. Izan ere, aurreko ospatuko da —hasi da ospatzen— Catalunyaoren Milurtekoa eta, ohi denez, bi jarrera ezberdin azaldu dira aurrez aurre: ofiziala eta independentistena.

Catalunyaoko instituzio autonomikoaren itzalpean oroimenezko ekitaldiak antolatzeke batzorde bat eratu da eta batzorde eragile honek **Juan Carlos de Borbón** du ohorezko lehendakari. Hori dela eta, Espainako erregeak eman zion hasiera ospakizunari joan den ostiralean, Generalitateko Gobernuaren egoitzan egindako hitzaldiaren bidez. Bitartean, «*kalean*», independentistak saiatzeko ziren beren protesta entzun erazten.

Independentisten protesta

Juan Carlos de Borbónek eta **Sofia de Greziak** egin behar zuten bisitaldiaren aurkako jarrerak aspalditik ezagunak ziren Catalunyaan. Apirilaren 14ean, esate baterako, zinegotzi eta alkate talde batek eskatu zion erret bikoteari ez joateko. As-

tean zehar, berriz, bisitaldiaren aurkako kartel ugari azaldu da eta segurtasun indarrek berrogeita hamar pegatzaile inguru atxilotu dute. Beste talde batek Generalitatean zegoen bandera espainola ostu eta Polizia autonomikoaren sarjento bati entregatu zion, «*erregearekin batera Espainara itzul dadin*». Ekintza honek eztabaidara eramanez ditu Gobernu Ordezkaritza eta agintari autonomikoak. Ostiralean bertan, goizaldean, Guardia Zibila bi lagun, Terra Lliureko uesteko militanteak, harrapatu zituen. Poliziak aditzera eman duenez, bi lagun hauen kotxe barruan bederatzi kilo kloratitaz osaturiko lehergailu bat aurkitu zuten.

Milurtearen inaugurazio ekitaldiari ostiraleko eguerdian eman zitzaion hasiera Generalitatearen Jauregian, Bartzelonako Sant Jaume plazan. Jauregia era guztietako poliziez babesturik zegoen. Plaza inguruan trafikoa goizeko zortzietatik aurrera eragotzi zen. Kalean inondik ere ez zegoen erregeak gorapatzeko prest egon zitekeen jenderik. Areto barruan seirehun bat pertsonalitate bildu zen. Askok inbitaziorik gabe gelditu omen zen eta honek ere, jakina, liskarrak ekarri ditu.



Erantzun saio guztiak eragotziz

Inaugurazioan **Juan Carlos de Borbón**ek, **Jordi Pujolek** —Catalunyaoko Gobernuaren lehendakaria— eta **Manuel Mundó** historiagileak ihardun zuten. Espainako erregeak, besteak beste, Erdi Aroko independentzia hura erdietsi zuten konteen oinordekoa izateaz harro zegoela esan zuen. Oro har, diskurtsoak oso anodinoak izan ziren eta, aldi berean, ezin adierazgarriagoak. Inaugurazio ekitaldiak ordubete luzexegoa iraun zuen eta, amaitu bezain laster, Espainako erregeak hegazkinez abiatu ziren Madrilera.

Baina guzti hau gertatzen zen bitartean, Sant Jaume plazatik hurbil dagoen Cridaren egoitzan hogeita bat militante independentista eta beste hainbeste kazetari mugitu ezinik egon ziren zeren eta poliziek eragotzi nahi bait zuten erantzun saiorik txikiena ere.

Espainako erregeek buruturiko bisitaldiaren aurkako azken ekintza larunbatean egin zuten independentistek, lore eskaintza bat eginez Fossar de les Moreres non 1714an, Espainako lehen errege borbondarraren aurka borrokatzen, erori ziren abertzale katalanen gorpuak dartzaten. ■



PARAS LE REGIME GAULLIST
LE PEUPLE VUUT LE POUVOIR

La «grandeur» incombustible en Mayo del 88

Jon Agirre

No cabe duda de que el contubernio entre la izquierda y la derecha francesa, la llamada «cohabitación», ha dado buenos resultados. Alguien, de hecho, cuando el invento fue llevado a la práctica, auguraba que ese modo de gobernar se impondría en Europa. Tratándose de polarizar opciones políticas y cuando el modelo de sociedad imperante ha logrado conjugar derecha e izquierda en base a objetivos comunes y portadores de valores consustanciales a determinados intereses, bien vale el riesgo de aunar esfuerzos frente a una mínima oposición real para reducirla a minúsculas partículas, a lo puramente marginal.

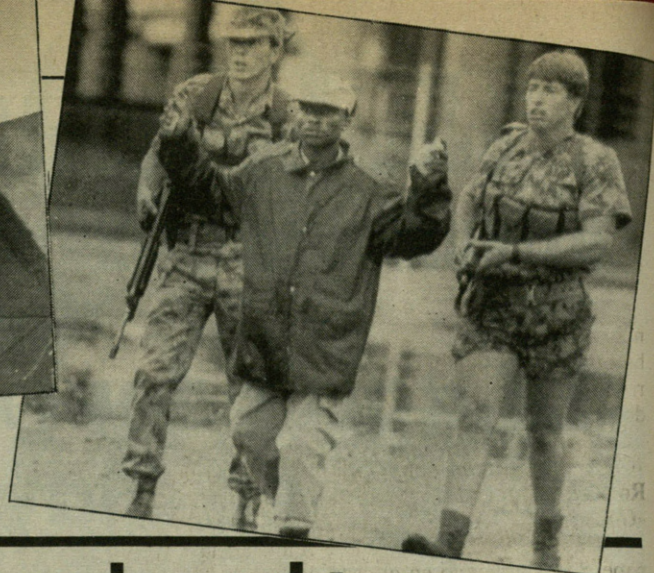
Ese ha sido el caso de Francia. Después quedó la borrachera del «cambio», el sueño europeo de socialistas y eurocomunistas que, en el 81, pretendieron hacer ondear una bandera roja, un tanto ajada y descolorida, eternamente en El Eliseo. Pero el desencanto llegaría muy pronto, cuando en la primera crisis aquel «cambio» de tímidas nacionalizaciones —consensuadas con el capital; no arrancadas—comenzó a hacer aguas por todas partes, imponiéndose las tesis tradicionales para salvaguarda del sistema por encima de frívolos experimentos. La izquierda superó la soledad del poder y llegó la cohabitación con la derecha. La entente Mitterrand—Chirac, por encima de todo, impuso a los franceses, a modo de recordatorio, el estrecho marco de gobernar el Estado. No en vano el poder, ni aquí ni allá, está dispuesto a conceder prebendas que puedan desembocar en modelos poco recomendables, saludados con simpatía por plebeyos subversivos.

El 34,58% de los votos obtenidos por **François Mitterrand** —en la primera vuelta—, frente al 19,5% de **Jacques Chirac** y 17% de **Raimond Barre**, elevan al primero como el candidato favorito. Se trata, cuanto menos, de agradecer a los socialdemócratas los resultados obtenidos en materia «terrorista», recortes económicos... a través del inequívoco lenguaje de una mayoría de ciudadanos domesticados y de largo gobernados por los más recalcitrantes nacionalistas. Por tanto, se trata de una advertencia clara ante cualquier tentación de «cambio» que pueda poner en peligro los imborrables postulados del legendario mariscal **Chauvin** o, sin ir más lejos, que lleve a olvidar el sagrado principio de la «grandeur» decretada por el general **De Gaulle**.

Sin embargo, en el último pulso en las urnas francesas, merece especial atención el ascendente camino hacia la presidencia del ultraderechista **Jean Marie Le Pen**. Por cierto, para ver cómo se lo ha montado en la presente ocasión este individuo, que cuenta con medallas de héroe de su época de paracaidista en Argelia, recordaremos que se ha mostrado partidario del departamento vasco, ha prometido una amplia amnistía a los presos políticos del Norte, previo arrepentimiento, y dice velar por su cultura, potenciando el euskara al máximo. Con los resultados en la mano, la campaña orquestada contra el candidato del Frente Nacional para evitar su impulso hacia El Eliseo, mediante las salidas de tono en la prensa de su ex esposa, no parece haber surgido efecto. El partido de **Le Pen**, elevado a la cuarta fuerza, al casi rozar a los centristas, con el 13,91% obtenido, se muestra, en esta primera vuelta, como árbitro o bisagra para que la derecha llegue en solitario al

Gobierno. Por contra, **André Lajoinie**, del PCF, que ha sido el gran derrotado, con el 6,72%, apenas podrá aportar en la segunda vuelta a **Mitterrand** en su batalla por recuperar el trono de El Eliseo, a la vista de sus pobres resultados. Tampoco está muy claro que la trotskista **Arlette Laguiller**, mediante su sencillo ascenso (2,14%), o los ecologistas, que doblan los resultados anteriores, vayan a entregar sus votos definitivos a los socialdemócratas. En cualquier caso, los disidentes del PCF, partidarios de **Pierre Juquin**, quizá no opten por el castigo y aporten ese 1,98 arrancado a los oficialistas que pueda hacer falta, si la cosa se pone fea, para el último presidente de la República francesa.

De cualquier forma, con los resultados de esta primera vuelta y por mucho que pueda tornarse la correlación de fuerzas en la disputa última por el Gobierno, la «cohabitación» sería, a la postre, la única forma de contentar al grueso del electorado que, al respecto del abanico de fuerza mayoritarias, tanto monta, monta tanto... **Mitterrand** como **Chirac**. Es decir, para efectos de la «grandeur» y del chauvinismo de Francia, las respuestas, desde Iparralde a las Antípodas —Nueva Caledonia—, pasando por Córcega, serán contundentes. Enseñanzas para nada despreciables cuando justamente se cumplen veinte años de aquel añoorado Mayo del 68 francés. Desalentador el triste espectáculo que ofrece esa izquierda enferma que hace tanto tiempo dejó de serlo, al menos, en Europa occidental. Volviendo la memoria dos décadas atrás, la inyección que supuso Mayo—68 a la izquierda francesa, para entonces trasnochada y reformada, tal vez fuera peor que la enfermedad. O, tal vez, vistas las posibilidades, sólo cabía la eutanasia, es decir: la muerte de la izquierda por compasión. ■



Israel y Sudáfrica, una alianza para sembrar el terror

Hace unos meses un coche bomba mataba a tres miembros de la OLP en Chipre. En París, más tarde, era asesinada la dirigente anti-apartheid Dulce Stemper. Hace muy pocos días, el dirigente palestino Abu Yihad, número dos de la OLP y jefe militar de la organización, era acorralado con más de 70 tiros por agentes sionistas cerca de su domicilio de las afueras de Túnez. Detrás de estos atentados figuran dos estados que basan su existencia en el racismo como sistema, Israel y Sudáfrica que siguen dos líneas paralelas en su escalada de terror y muerte y sustentan sus cimientos gracias a la ayuda de los Estados Unidos, ayuda que agradecen con creces. Las relaciones entre ambos buscan acabar con las oposiciones a sus regímenes y en su dinámica de terrorismo de Estado se han visto apoyados por nuevos socios exponentes de las dictaduras sudamericanas.

Bingen Zubiria

Estados Unidos cuenta en el mundo con dos fieles gendarmes, Israel y Sudáfrica, dos estados encargados de dotar al imperialismo el rostro del siglo XX.

La creación de ambos estados estuvo marcada por los intereses norteamericanos en las respectivas zonas donde, artificialmente, fueron ubicados. En el caso de Israel, EEUU, se hizo con un aliado en el Oriente Próximo, una zona importante tras la Segunda Guerra Mundial. Razón de más para imponerse como estado en esa zona, cuando antes del apoyo norteamericano los sionistas proyectaban crear su estado judío en Uganda o Argentina, incluso estudiaron la oferta japonesa de establecerse en Manchuria.

Más de 40 años de agresiones contra los árabes

Tras la creación del Estado de Israel, EEUU comenzó a enviar grandes cantidades de armas a su aliado sionista al mismo tiempo que la CIA aumentaba sus relaciones con el Mossad, servicio secreto judío. Los millonarios sionistas de EEUU ocupan puestos importantes en las empresas bélicas bien relacionadas con el Pentágono. Así, los hermanos Lazarus, miembros del «Comité Hebreo Norteamericano», ejercen el control sobre la compañía aérea «Loockheed» que destina un 90 por ciento de su producción al Pentágono. También en la empresa «General Dynamics», que fabrica cohetes balísticos y de crucero, submarinos atómicos, bombarderos, etcétera, cuentan los sionistas con gran poder.

Las acciones contra los países árabes y, en especial, contra los palestinos comenzaron ya en vísperas de la formación de Israel, cuando el nueve de abril de 1948, un grupo de sionistas perteneciente a la organización «Irgum Avei Leumi» pasaron a cuchillo a 254 árabes. El jefe de este grupo fue ni más ni menos que Menahem Begin, el mismo que años después sería primer ministro de Israel. En virtud de las agresiones israelíes, más de un millón y medio de árabes palestinos han sido expulsados de sus tierras convirtiéndose en refu-

giados.

Desde su creación, Israel, ha librado tres guerras agresivas contra los árabes: en 1967 declararon la guerra a Siria, Egipto y Jordania. En 1973, de nuevo, contra Egipto y Siria y en 1982 contra Líbano.

Precisamente fue a lo largo de esa última agresión cuando los sionistas destruyeron ciudades enteras y parte considerable de Beirut. Tras la guerra, Israel crea los campos de concentración cercados con alambradas eléctricas y somete a los prisioneros al hambre y la sed hasta el extremo de poder comprobarse que los campos de exterminio sionistas apenas tienen que envidiar a los nazis.

Testimonio del horror en los campos

La intervención de la Cruz Roja Internacional logró liberar a algunos niños confinados en los campos de concentración sionistas. Posteriormente, uno de ellos, Omar Sahid, de 15 años, contó su experiencia en los siguientes términos:

«Llegué con un grupo de amigos al sur de Líbano para visitar a mis parientes. Avanzábamos por el camino cuando aviones israelíes empezaron a lanzar bombas. Nos refugiábamos en una caverna y allí nos ocultamos durante varios días. De repente aparecieron soldados israelíes que habían seguido nuestra pista con perros y nos rodearon. Antes de tomarnos prisioneros lanzaron granadas a la cueva. Fuimos heridos y uno de mis amigos murió. Pero los soldados no prestaron atención a nuestras heridas. Nos golpearon con las culatas de los fusiles y con porras. Luego nos ataron, nos envolvieron en una red de pesca y, colgados de un helicóptero, nos transportaron a un campo de concentración.

Los apaleamientos y torturas no se interrumpían ni por un día. Nuestros verdugos, borrachos, se convertían en verdaderas fieras lanzando toda su cólera contra nosotros. Casi todo el tiempo teníamos las manos atadas con una cuerda fina de forma que, al menor movimiento, penetraba en la piel hasta hacernos sangrar. Nos dejaron varios días sin comer ni beber... Vi morir de hambre y de los constantes azotes a un compatriota nuestro».

Efectivamente, la política de Israel busca crear terror, el

pánico entre la población al mismo tiempo que destruye un pueblo como el palestino. Los ataques terroristas decretados por Israel contra embajadas árabes y contra la resistencia palestina son frecuentes en todo el mundo. La siniestra mano del *Mossad* siempre aparece en el entramado terrorista.

Sudáfrica: apartheid y contrarrevolución

Desde el comienzo de la década de los sesenta, el África negra, con la lucha, logra arrancar la independencia. Sin embargo, con la paulatina descolonización, Estados Unidos, dirige sus monopolios y el propio gobierno a ayudar al Estado del *apartheid*.

Entre los bancos y empresas inversoras destacan el «*Chasse Manhattan Bank*», propiedad de la potentada familia **Rockefeller**; el «*First National City Bank*»; las compañías «*Goodyear and Xerox*» ... entre otras.

La ayuda militar y la cooperación de la CIA jugarán un papel decisivo como en el caso de Israel. De ahí que los gobiernos revolucionarios de África y, sobre todo, los de la *Línea del Frente* junto a los miembros del *Congreso Nacional Africano* (ANC) sean los principales objetivos de los racistas sudafricanos.

Mediante sus ataques el régimen de Pretoria se convierte en el gestor directo del terror en la zona a la vez que ejecuta los planes norteamericanos para África. Formalmente la CIA no tiene contactos directos con las bandas contrarrevolucionarias como la UNITA, sino que son los servicios secretos sudafricanos los que los mantienen.

El apoyo a los contrarrevolucionarios de Angola busca no sólo socavar la revolución iniciada en ese país, también acabar con los cotas progresistas logradas.

Pero la agresión contra Angola no sólo la llevan a cabo los mercenarios de la UNITA, sino que, en ocasiones, son los propios racistas sudafricanos quienes invaden el territorio angolano.

La organización de Liberación Nacional SWAPO de Namibia es otro de los objetivos sudafricanos. También son manifiestas las actuaciones conjuntas de la CIA y los servicios secretos sudafricanos en Mozambique, Zimbawue y Madagascar. Todas estas acciones buscan aplastar por la vía terrorista los movimientos de liberación nacional y provocar el enfrentamiento de los países en vías de desarrollo que han elegido el camino de la independencia y el progreso.

Los estrechos vínculos de los gendarmes

Al calor de los acontecimientos, los enemigos de EEUU en el mundo son objetivos declarados de los servicios especiales de Israel, de la República de Sudáfrica y de ciertas juntas fascistas de América Latina. El *Mossad* israelí actúa en todo el mundo tanto contra líderes de organizaciones progresistas como contra exiliados. Una figura determinante en esta relación es la del embajador norteamericano en Pretoria, punto desde el cual se coordinan las acciones terroristas de Israel, Sudáfrica y EEUU.

La conexión entre éstos cobró nueva dimensión y fuerza tras la visita, en abril de 1976, de **Vorster**, primer ministro sudafricano, a Tel Aviv. A partir de entonces surge una estrecha cooperación entre ambos estados en el campo económico—comercial y militar, además de contemplar diferentes aspectos del armamento nuclear.

Durante esa época Sudáfrica recibió cohetes antitanque de la República Federal de Alemania, así como cazas «*mirage*», cohetes aire—aire y submarinos «*agosta*» de Francia; aviones de transporte «*hércules*» de EEUU; aviones y torpederos de Israel ... Todo ello junto a un aumento sustancial de las inversiones en la industria de guerra sudafricana.

A mediados de la década de los setenta, los norteamericanos intentaron crear un eje Pretoria—Jerusalén—Teherán. Por su parte, el régimen iraní del shá recibiría grandes cantidades de armamento norteamericano a cambio de suministros de petróleo para Israel. Además, Sudáfrica proporcionaría

plutonio al shá para desarrollar su proyecto nuclear, proyecto que se frustró con la revolución islámica.

Servicios especiales para crear el terror en el mundo

En 1968 es creada en EEUU una organización sionista y de marcado carácter fascista, «*La liga de Defensa de los Judíos*» a la que, hasta el presente, se le atribuyen más de mil delitos. La mayoría de sus objetivos han sido sedes diplomáticas y oficiales de los países socialistas en Occidente, así como personal acreditado en las mismas. También los miembros de la resistencia palestina en el exilio han sufrido, en numerosas ocasiones, brutales atentados atribuidos a esa organización terrorista.

Cuando **Kahane**, uno de los fundadores de *La liga de Defensa de los Judíos*, se traslada a Israel, impulsa la organización dentro del Estado sionista. Allí, los objetivos de la banda serán los resistentes palestinos en las zonas ocupadas por Israel, aunque los judíos partidarios de la paz y el diálogo serán víctimas de esos fanáticos.

El *Servicio Nacional de Inteligencia* (NIS), antiguo BOSS, desde el día de su creación busca la eliminación física de los opositores del *apartheid*. El *Mossad* transmite, por su parte, a los servicios sudafricanos información relativa a los miembros de la ANC y da cuenta de la estructura defensiva de los países progresistas de la zona.

Para acabar con los adversarios de Pretoria surgió el llamado «*Destacamento*». En agosto de 1982 fue asesinada en la capital de Mozambique la profesora **Ruth First**, a la sazón directora del *Centro de Estudios Africanos de la Universidad*. Algunos de los crímenes de Estado atribuidos al régimen de Pretoria son organizados por el autodenominado «*Departamento de Trucos Sucios*», integrante de los servicios secretos. Los miembros de este departamento están entrenados en el manejo de sofisticados medios para crear el terror y matar. Los modernos artilugios dirigidos al exterminio se fabrican en los EEUU y son compañías privadas norteamericanas las que suministran a Sudáfrica vía Israel.

Para el Comité Ejecutivo de la ANC «*estos ataques y asesinatos han pasado a ser el principal elemento de la estrategia criminal del régimen del apartheid, enfocada a destruir políticamente la ANC y a eliminar a sus líderes y militantes dentro y fuera del país*».

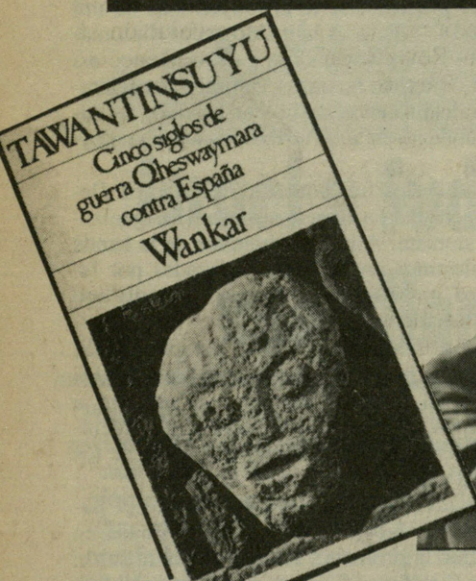
Nuevas relaciones internacionales del sionismo

En los últimos años Israel ha ampliado sus relaciones con las juntas militares fascistas de América Latina convirtiéndose en el principal proveedor de armas de las mismas. Así la última junta militar salvadoreña recibió grandes cantidades de fusiles «*Galil*» y metralletas «*Uzi*» además de aviones «*Arava*», de gran eficacia en la lucha antiguerrillera. Estos se venden como aviones civiles pero se introducen instrucciones en ellos para convertirlos fácilmente en aparatos militares. Entre 1979 y 1981 la Junta Militar de Guatemala recibió 50.000 fusiles «*Galil*», quince aviones de «*transpote*», cinco helicópteros y un millar de metralletas «*Uzi*». También en el apartado de preparación militar y paramilitar, las Fuerzas Armadas de estas dictaduras reciben asesoramiento y entrenamiento en Israel. De entre los socios del sionismo destaca el régimen del general **Augusto Pinochet**. A partir de 1979, Israel ofreció asistencia militar y armamento a la Junta Militar chilena por lo que la gran cantidad de modernas y sofisticadas armas —cohetes tierra—tierra, aviones «*mirage M-5*», antitanque etc.—, enviadas a ese país son conocidas por todo el mundo, sin que ningún gobierno occidental, al respecto, lo haya denunciado.

Por último, en el atentado, a todas luces contemplado en el apartado de Terrorismo de Estado, contra el militar chileno exiliado **Letelier**, llevado a cabo el 21 de setiembre de 1976, quedó demostrada la participación de los servicios secretos chilenos en connivencia con la CIA y el propio *Mossad* israelí. ■

De Tawantinsuyu a

Bolivia



Ramiro Reynaga (Wankar) pertenece a la comunidad aimara-quechua de Bolivia. Militó en el Partido Comunista, hasta que sus discrepancias sobre la realidad india le obligaron a separarse de él. A partir de entonces se dedicó plenamente a trabajar por la organización de todos los pueblos indios de Sudamérica, en un consejo que marque las pautas a seguir para la liberación total de los indígenas americanos. Ha publicado, entre otros libros «Tawantinsuyu, cinco siglos de guerra qheswaymara contra España». En la actualidad, concentra sus esfuerzos en la elaboración de las bases teórico-filosóficas del Movimiento Indio, tarea que complementa con la de propagandista de la causa por todo el mundo.

Xabier Zelaiaundi

El mundo reconoce la América Latina. No la América India. Nos cree recuerdo para historiadores, paleontólogos, folkloristas, antropólogos... Es explicable. El mundo escucha la versión de nuestro amo y enemigo, de quien nos odia y teme. Oídos y voces de tierras indias son propiedad española. El invasor aísla al qheswaymara del mundo. Teme verlo comprendiéndose e inspirándose en el negro de Harlem, en el chicano, con su raza por bandera, en el guerrero irlandés, palestino, angolés, vasco...».

— **Ramiro Reynaga, este párrafo de su libro «Tawantinsuy»** nos sitúa en el nudo gordiano del problema ¿no es así?

— «Efectivamente, en los Andes hay dos historias, la oficial, gestada por el invasor español, y la india, que es clandestina. Una historia ficticia que es conocida en todo el mundo y una historia real, desconocida. Por eso todos saben qué es Bolivia y pocos

conocen qué es el Tawantinsuyu».

— **¿Qué relación tiene Bolivia con el Tawantinsuyu?**

— «El Tawantinsuyu (las cuatro regiones del sol) es la nación de los Andes, la nación que han ido conformando los qeswaymaras durante cincuenta mil años ininterrumpidos, la comunidad cósmica a la que los españoles, en su ignorancia, llamaron Imperio Inca. A pesar de los quinientos años de intento de destrucción, primero por los españoles y después por la minoría criolla, blancos descendientes de los conquistadores, que después de la independencia de las repúblicas han continuado con gran celo la labor iniciada por sus abuelos europeos, los indios seguimos siendo mayoría en los estados ficticios de Perú, Ecuador y Bolivia. Una mayoría marginada, explotada e ignorada. El Tawantinsuyu es nación, es cultura. En cambio, Bolivia es un intento frustrado de nación».

— **¿Cómo puedes afirmar que Bolivia no es una nación?**

— «Bolivia es un Estado que nació hace 150 años, producto de una traición a las tropas aymar-qheswas que, después de la victoria contra las fuerzas españolas, vieron cómo se construía un estado sin contar con ellos para nada. Pero este nacimiento en falso tiene sus consecuencias: doscientos golpes de estado en la corta vida de Bolivia lo confirman. Bolivia no tiene lengua propia, religión ni música, come yanki, escucha música USA o india. Bolivia no ha producido nada propio en estos años de existencia. En cambio, el Kollasuya, la religión del Tawantinsuyu que corresponde al territorio de Bolivia, tiene su propia lengua, su música, sus creencias religiosas y su organización social basada en la comunidad cósmica».

— **¿Qué es la comunidad cósmica?**

— «La sociedad india, a través de milenios de historia, aprendió a vivir en perfecta armonía con la naturaleza. De la sabia interpretación del cosmos advirtió que el hombre no es más que un ser como los demás for-

mado por los mismos elementos químicos, y que todos formamos un conjunto inseparable. Este pensamiento, tan diferente del judeo-cristiano, que sitúa al hombre como rey de la creación, es el que nos ha conformado en el respeto a todos los seres y nos llevó a la creación de una comunidad igualitaria y respetuosa con todos los seres de la naturaleza. En el Tawantinsuyu, aunque se conocían las técnicas de fundición de metales, nunca se construyeron armas destructoras. El asesinato, la caza... ni eran ni son diversión o deporte. No nos alegró ni nos alegra la destrucción inútil de otras formas de vida».

— **¿Cómo es posible que siendo mayoría los indios en Bolivia su presencia sea nula en la vida política del país?**

— «Durante quinientos años, el indio ha tenido que soportar, primero, la invasión y destrucción de su comunidad, luego, la explotación y la muerte en las minas, pues el fin último de los invasores era el enriquecimiento rápido. La vida de un indio no valía nada y se les obligaba a trabajar hasta la muerte. Las minas de Potosí se localizaban por el hedor de los cadáveres y por el vuelo de las aves de rapiña. Para sobrevivir, el indio se refugió en las zonas más altas de los Andes. La independencia supuso la creación de un estado que no contempla la realidad india del país. Una minoría blanca es dueña de todo, es dueña de las iglesias, los ejércitos, las universidades, las minas y los partidos políticos. Los indios, oficialmente, no existen, sólo hay bolivianos. Con este panorama, la comunidad india tiene dos opciones: o pasa de política o se integra en uno de los cien partidos que existen. Todos estos partidos han pasado por el gobierno y ninguno ha solucionado el problema, porque el problema es Bolivia y sólo se puede solucionar con su desaparición. En 1979 fundamos el Movimiento Revolucionario Tupaj Katari de Liberación (MRTKL) y, por primera vez, hemos presentado un candidato indio a la Presidencia del Gobierno. Obviamente, no hemos ganado, pero hemos metido un diputado en el Parlamento y, en consejo, hemos decidido que asista a las sesiones con ropa aimara y hable en lengua aimara. La primera voz que se levantó contra nuestro diputado fue la del comunista **Marcos Domik**, que exigió

que el indio hablara castellano, que es la lengua oficial. Se produjo un debate y le apoyó otro de Acción Democrática, que es la derecha. Apenas el indio asomó en el Congreso, la derecha y la izquierda se unen par ahogar su voz».

— **Esta situación que nos cuenta se parece mucho al «apartheid» de Sudáfrica?**

— «Efectivamente, en Bolivia se vive un verdadero 'apartheid'. como en Sudáfrica, una minoría blanca es la dueña de todo y a la mayoría india, próxima al 80%, no se le reconoce ni el nombre de indio, ya que, si no hay indios, no se pueden transgredir sus derechos. En Bolivia se habla de mineros, campesinos y obreros, en abstracto, pero estos trabajadores son indios que hablan aimara o quechua, comen indio, mastican coca y respetan al Inti y a la Pachamama (el sol y la madre-tierra)».

«**L**a celebración del descubrimiento no es más que la autocomplacencia por la labor realizada en América y tendrán el apoyo de todos los gobiernos criollos que son los continuadores de la labor imperialista»

— **¿Qué significa su frase «o el mundo acaba con el pensamiento europeo o el pensamiento europeo acabará con el mundo»?**

— «La cultura europea es etnocentrista, la historia europea es 'la historia', su religión, 'la Religión'; su cultura, 'la Cultura'; su raza, 'la Raza'... Esto convierte a los europeos en 'civilizadores'. El proceso se inició con la invasión de América, hace quinientos años. Desde entonces, los europeos no sólo se han adueñado del mundo, sino que están a punto a destruirlo, Chernobil es una realidad que va a repetirse irremediablemente. La base de todo esto está en la filosofía judeo-cristiana, que al situar al hombre, blanco por supuesto, como rey de la creación y a los cristianos como su pueblo elegido, justifica el expolio de las demás especies y pueblos. No se ha de olvidar que no hace tanto tiempo que se discutía sobre si los negros y los indios tenían alma».

— **¿Y qué hay del marxismo?**

— «El marxismo es un producto europeo, que trata de resolver los problemas generados por la codicia de las clases poderosas. Pero, como europeo, no puede evitar caer en sus errores y convierte su revolución en 'la Revolución'. Yo he pertenecido al Partido Comunista de Bolivia, quería ser un buen indio y un buen marxista. Cuando yo dije en el Comité que había que indianizar el marxismo, me dijeron que tenía una desviación. Su posición defendía que para que los indios conocieran la teoría correcta tenían que aprender castellano, o sea, que para ser buenos revolucionarios tenían que aprender castellano, o sea, que para ser buenos revolucionarios tenían que dejar de ser indios. Ahora ya sé que no se puede indianizar el marxismo, porque es parte del pensamiento europeo y sólo puede corregir los problemas europeos. En los Andes, los indios, como ya he dicho, han vivido siempre en comunidad y en el respeto de todos los seres de la naturaleza. Los problemas de los Andes se tienen que resolver de acuerdo con nuestras pautas culturales. Siempre he defendido que la guerrilla del 'Che', por ejemplo, fracasó porque no se indianizó. El se movía por el altiplano, donde las comunidades están vivas, y nunca le apoyaron porque no se sentían identificadas con él».

— **¿Cuál es la situación actual de los indios de Bolivia?**

— «Como ya he dicho, está el movimiento Tupaj Katari, que, por primera vez, pretende llevar una política verdaderamente india a la práctica. Pero los obstáculos son muchos. Por un lado, el casi un centenar de partidos que tratan de neutralizar la posible unidad de acción de los quechua-aymaras y, por otro, la gran presión que ejerce el racismo en contra de la toma de conciencia del pueblo indio. No debemos olvidar que indio es sinónimo de pobre, analfabeto y feo. En Bolivia no hay cremas bronceadoras, sino al contrario. Todo esto no hace más que dificultar y retrasar la única solución que hay en los Andes: Un gobierno indio para los indios».

— **¿Cuál es la situación de la mujer en el mundo comunitario indio?**

— «Las comunidades andinas no han caído en esa enfermedad del machismo, porque la mujer hace todo lo que hace el hombre. El poder econó-

«**L**a base de todo está en la filosofía judeo-cristiana que sitúa al hombre blanco como el rey de la creación»

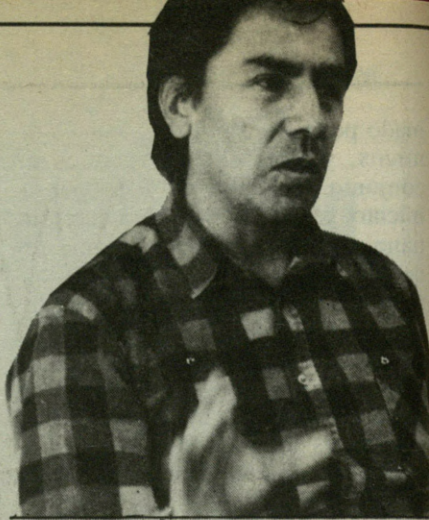
mico viene de la tierra y la mujer maneja la yunta de bueyes, siembra, cosecha, vende... Lo que pasa es que, como consecuencia del colonialismo, el indio está más alineado que la mujer. En la ropa, el lenguaje, etcétera... Cuando se vende una vaca, es la mujer la que maneja el dinero, porque al hombre le faltaría tiempo para gastárselo en la cantina. Los indios transportan a los niños a la espalda mientras van tejiendo y, cuando se acercan a la ciudad de la Paz, dejan de tejer y se quitan el niño de la espalda para que los otros indios no les traten de homosexuales».

— Qué opinión le merece la celebración española del quinto centenario?

— «La celebración de su descubrimiento no es más que la autocomplacencia por la labor realizada en América y tendrán el apoyo de todos los gobiernos criollos, que son los continuadores de su labor imperializadora. Pero el tiro les va a salir por la culata, porque, cuanto más se realce el 'Descubrimiento', será mejor para concienciar a la población india».

— Como representante del pueblo quechua de Bolivia, qué mensaje daría al pueblo vasco?

— «Todos los indios que políticamente estamos concienciados tenemos una gran simpatía por la lucha del pueblo vasco y nos alegraría que lograsen su independencia. No hay que olvidar que los vascos son víctimas del imperialismo español justo antes del 'Descubrimiento', porque las primeras víctimas de la codicia de las clases dominantes de Europa han sido muchos pueblos del 'viejo continente'. Ahora bien, yo me atrevería a decirles que tengan muy clara la diferencia entre autonomía e independencia, ya que la autonomía, para mí, es el concepto más útil para



«**L**a autonomía es el concepto más útil del colonialismo»

el colonialismo, es un dogal más suelto, para que dure más. En ninguna parte del mundo la autonomía garantiza el libre desarrollo de los pueblos». ■



BARRICADA

SEMANARIO INTERNACIONAL DEL FRENTE SANDINISTA DE LIBERACION NACIONAL

internacional



suscribete

(publicación
del Frente
Sandinista)

Recorta esta tarjeta y envíala a «Barricada Internacional. Apartado 9542. Barcelona



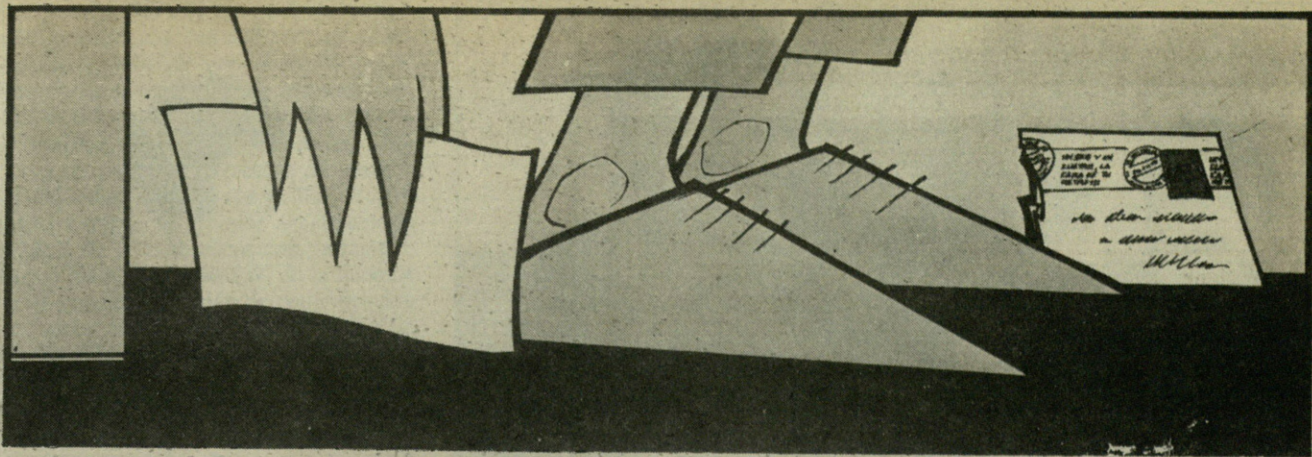
Nombre
Profesión Tfno.
Calle N°
Población Provincia

Deseo hacer una suscripción anual a Barricada Internacional (3.000 pts.) y utilizo la siguiente forma de pago:

☐ Giro Postal / ☐ Transferencia bancaria

a cuenta de «Barricada Internacional»

N° 10.720-7. Sucursal 165 del Banco Hispano Americano. C/Diagonal 550-08021. Barcelona.



Kultur Kronika

AEKontu kontari

Jon Aldoni

Joan den astelehenean PNV eta AEKren artean sinaturiko akordioaren berri eman zitzaion Euskal Herriari. Akordio-agiria letuz gero hainbat ondorio jasoko dira, horretarako aukera ematen bait du ekimenak. Lehenik eta behin, AEKk merezi zuen onerpen soziala lortu du. Euskal Herri osora zabaltzen den erakundea izanik; jende gehien euskalduntzen edo alfabetatzen duen erakundea gainera; eta kontutan izanik bera dela irakaskuntza mailan ikerketa eta fruitu teoriko gehien eman duen egitura... bazen garaia onespén hori jasotzeko.

Bestalde, orainarteko bazterkeria gaindituz, AEKk dirutza bat jasoko du. Hasierako diru kopuru zehatz bat, eta homologa daitezkeen euskaltegien araberrako beste kopuru bat geroxeago. Iturri honek aukera emango dio AEKri bere zereginetan finko eta eroso segitzeko.

Baina ez da diruarena akordioa sinatzeko arrazoirik garrantzizkoena. Izan ere euskal eskolen alfabetatze-euskalduntze lanak helduen populazioa orokorki berreuskalduntzea behar du helburu, ez bakarrik banaka batzuri euskara irakastea. Eta helburu honek, sobera gainditzea eskatzen du gaurko eskaintza, bai kantitatez bai kalitatez.

Izenpetu den akordioaren markoak dion legez, iharduera aldetik denona den euskara, denontzat dohain eskaintzera jo behar da, herri inizatiben eta Administrazioaren ahalegina uztartuz.

Antolaketa aldetik berriz, Helduen

Euskalduntzerako Sare Publiko Bakar Zabala eraiki beharko litzatekeela esaten da akordioan. Projektoa guztien partehartzeaz eztabaidatua izan ondoren, Sare honek sektorean dihardutenak integratuko ditu. «Bereziki Komunitate Autonomikoari dagokionez, —dio agiriak— **HABERen Sare Instituzionalaren eta bokazio publikodun erakundeen konfluentzia**, (edo AEKrenaz behintzat), sortu beharko litzateke **Helduen Euskalduntzerako Sare hau**, Nazio mailako ikuspegia begibistatik galdu barik».

Helduen Euskalduntzerako Sareak proiektu integratu bat eskeiniko luke, eta honen arabera euskararen eta euskara ikaskuntza bideratuko litzatekeena plangintza orokor baten barne eta ikaskera sistema anitzaz baliatuz.

Horrela euskara ikaskuntza formala, ez formala eta informalak eman dezaketen guztia bilduko luke Helduen Euskalduntzerako proiektu berriak, Helduen Hezkuntza Iraunkorraren planteamenduen antzera. Planteamendu honen arabera, hiru ikaskerok dute kalitate kategorioa aipaturiko ikaskera bakoitzaren agente, titulodun edo titulo gabe.

Kontutan hartu behar da baina, **HABE** legeak guzti honetarako biderik ez duela eskeintzen, eta beraz, sinatu den akordioa bitartekoa besterik ez da.

Ezin dugu ahaztu akordioa. Elkarre Autonomikora mugatzen dela, eta beraz AEKk akordioaren beraren eremua gainditu egiten duela. Dena den positiboa izan daiteke Nafarroako Administralgoarekin bideratu nahi den akordioa burutzeko, horren eredutzat hartu bait daiteke oraingo ekimen hau.

Aipatu izan da egunotan, AEKren baitan dagoen irakaslegoaren erdia egoera irregularrean aurkitzen dela, eta hori ez da egia. Esan daiteke bai, orainarte homologatziobideen arabera, AEKren irakaslegoaren erdia dela homologagai. Baina hortik kanpo geratzen den guztia ez da irregularra, orainarte irregularra izan ez den bezala. Gainera ez zaio inori homologazioaren bidea inposatuko. Nahi ez duenak aukera izango du AEKren baitan orainarte bezala segitzeko.

Negoiazioak ez direla bukatu azpimarratu beharra dago. Akordioa sinatu ostean, batzorde mistoa osatu beharko da eta orduan ekingo zaio etorkizuna bideratzeari. Horren arabera aztertu beharko da zelakoa izango den irakaslego guztia homologatzeko bidea, Ikastolekin gertaturikoa guzti honen eredu bilaka bait daiteke.

Azkenik euskaltegien mapari dagokion auziaz mintzatuko gara. Finkatzeko bait dago oraindik, popularen hizkuntz errealitatearen arabera zelakoa izango den euskaltegi homologatuaren kopurua eta abar.

Auzia hor dago. Ukaezina dena guzti honek aurrepausu bat suposatuko duela da. Berreuskalduntzeak plangintza orokorra eskatzen du, eta horretarako Administrazioak badu zeresanik. Dena den, ez dezatela agintariak ahanzi mugimendu euskaltzalea AEK baina zabalagoa dela, eta beraz plangintza bere osotasunean gauzatu ahal izateko beste hainbat erakunde, plataforma eta ekimen herritarren beharrik izango duela. ■



Ramón Zallo, Josep Gilfreu y Kar melo Landa

IV Jornadas de Comunicación

La comunicación en los países sin estado, un reto para un futuro inminente

Olasta

Foto: Lauren

Ramón Zallo abrió las jornadas destacando el interés del tema y la importancia de «evitar el aislamiento de nuestro país en estas cuestiones de problemáticas comunicacionales», criticando, de paso, la ausencia de la Facultad, como tal, en el último Congreso Mundial Vasco, con el fin de abordar temas de comunicación.

El primer turno en el orden de ponencias correspondió a Josep Gilfreu, profesor de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de Barcelona, en torno al tema «Apuntes metodológicos sobre políticas de comunicación: el caso de Catalunya». Gilfreu iniciaba así el programa, en lugar del profesor Miquel de Moragas, que excusó su ausencia a última hora (su exposición tenía por título «Lenguas minorizadas y políticas de comunicación. El 'libro blanco' de las lenguas menos extendidas en Europa»). De entrada, Gilfreu señaló la falta de un debate en Catalunya sobre la política comunicativa y el impacto de las nuevas tecnologías. «Hay varias razones que explican esto. Primero, un consenso implícito sobre la

Las IV Jornadas de Comunicación han tenido lugar, entre el 19 y el 21 de abril en el campus universitario de Leioa.

El objetivo de estas jornadas, las primeras de este tipo que se realizan en Euskadi y cuyo balance se ha considerado «positivo» de cara a establecer futuros equipos de investigación y nuevos congresos, era fundamentalmente «incidir en el diseño de una política de comunicación más interesante que la que tenemos», explicó Ramón Zallo, vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Información de la UPV.

prioridad de otros temas como la gestión, la organización interna de los partidos, la 'política de las cosas'. Todo

esto ha relegado el debate sobre la reconstrucción nacional y el papel de los medios de comunicación. La segunda razón es la falta de competencias plenas en materia de medios, tal y como se infiere de la Constitución, el Estatuto, las leyes de RTVE, TV privada, Ordenación de las Telecomunicaciones... Finalmente, cabe apuntar la ideología neo-liberal de CIU que, al ser no intervencionista e interclasista, les impide asumir una política definida de comunicación».

Tradición en política comunicativa

Para este investigador, la historia de Catalunya no ha evidenciado siempre una carencia semejante en políticas de comunicación. La tradición en este sentido se remonta a fines del siglo pasado, dentro del movimiento de la *Renaixença*, ligado al auge del catalanismo, y con su punto de inflexión en los años treinta. Sólo en la década de los setenta se recupera esta sensibilidad originaria hacia los temas de la comunicación y su relación con la lengua y cultura nacionales, en Catalunya. Una de las conclusiones de las investigaciones llevadas a cabo por este profesor (destacan entre ellas la que lleva por título «Comunicació, Lengua y Cultura en Catalunya».

Horizonte 1990») es que «la normalización lingüística y cultural precisa de un espacio común de comunicación entre los diferentes territorios de lengua y cultura catalana». En este sentido, refiere el fenómeno de la «alicantinización» como un proceso indeseable de pérdida de identidad catalana (en el País Valenciano, expone, se produce anualmente la pérdida de 15.000 valenciano-parlantes). Como realidades positivas, en la línea de crear un ámbito catalán de comunicación de masas, alude a la recepción de TVE3 en Catalunya norte (donde sociedades populares han organizado la recepción), la aprobación por parte del Parlamento Balear del mismo hecho, la existencia de un semanario, «El temps», con vocación de cubrir los Países Catalans y la creación de suplementos en catalán por parte de diarios de Catalunya norte (estos últimos, aleccionados por las expectativas del Acta Unica europea que se cumple en 1992 y que prevee la desaparición de las fronteras).

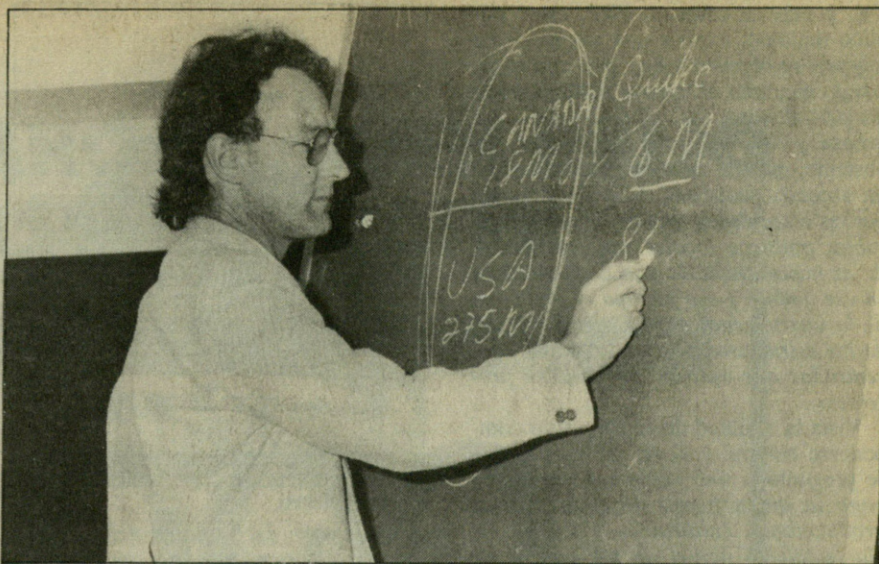
Comunicación e identidad nacional

El informe elaborado por **Gilfreu** tiene también otras propuestas de actuación, a saber: uso preferente del catalán, prioridad a la producción cultural propia sobre la importada, democratización cultural y facilitar el equilibrio entre la cultura «popular», de «masas» y de «élite».

Como colofón de esta ponencia, se abordó el tema de TV4 (cuyo sentido, dijo, responde al mismo que tiene ETB2) y la tecnología del cable, ante la cual manifestó su importancia futura y la necesidad de exigir su control, preferentemente en el campo de la distribución y los contenidos.

Otro participante que apuntó reflexiones adyacentes sobre la situación catalana fue **Manuel Parés**. Por lo demás, su ponencia dejó mucho que desear a la hora de abordar «la Comunicación e identidad cultural en las naciones sin estado». A falta de un trabajo serio (se limitó a compilar definiciones sobre la «nación», «conciencia colectiva», «identidad cultural» etc...), hizo uso del prisma catalán que le es propio para remarcar varias cosas como la imposibilidad de establecer paralelismo y teorías generales sobre las naciones sin estado, los peligros que acusan éstas («lenguas imperiales», «economía contraria a sus intereses», «nuevas tecnologías bajo control foráneo»...), su confianza en un futuro mejor («un acicate —dijo— puede ser el Acta Unica»), y la interrelación forzosa de las políticas comunicativas, educativas y culturales.

Más interés despertó la pregunta sobre las razones que explican la implantación del castellano en la prensa. «La normalización lingüística es un hecho obvio —explicó—, pero hay aspectos divergentes como el peso importante del castellano en el sistema educativo, la existencia de los monolingües y el que la lengua de la economía y de la alta bur-



Gaetane Tremblay

guesía sea el castellano. Este seguirá teniendo una importancia en Barcelona y su conurbación».

Gaetane Tremblay, representante del Quebec en las jornadas, planteó una cuestión de resolución difícilmente científica: «¿Cómo definir una nación?» (hizo mención de la inmigración en este contexto y puso el caso de Montreal, donde los hijos de emigrantes son mayoría en las escuelas). **Parés** respondió con los argumentos de la lengua y el más indefinido de «sentirse catalán». El sociólogo **Pérez Agote** intervino entonces para añadir que, desde el punto de vista sociológico, esta pregunta no es problemática. «Hay Estados-Nación que se han constituido matando a los indios y transportando emigrantes a la colonia. Lo importante es que la nación es un proceso histórico de definición de una realidad colectiva que tiene o no éxito, dependiendo no de su grado de verdad, sino de su grado de plausibilidad».

Québec, Bretaña y Estado francés

Gaetane Tremblay analizó la problemática comunicacional del Quebec. «Se trata de un laboratorio muy interesante para el estudio de las políticas de comunicación en las naciones sin estado, en un marco de internacionalización y comercialización de la comunicación». De hecho, la existencia del cable y los 35 canales que se pueden conectar en Montreal plantean dificultades a una nación como el Quebec, con seis millones de personas (el 80% francófonos) dentro de un total de 24, un gobierno cuya supeditación política a Canadá se revela patente en el tema de la comunicación y una economía dependiente de USA. La hegemonía de este último se constata también en la producción audiovisual. Así pues, 70% de los anglófonos y 50% de los francófonos consumen TV 'made in USA', en detrimento de las producciones culturales propias. **Tremblay** no

dudó en apuntar que en esta situación de internacionalización (tal y como prevee el Acta Unica europea de 1992), los efectos sobre la identidad diferencial de las naciones sin estado, de igual modo que sobre los Estados-nación, pueden forzar una lucha por la supervivencia.

La exposición desglosó los diferentes períodos de las políticas de comunicación en el Quebec, centrada en el conflicto de poder Quebec-Canadá y la merma competencial que ha sufrido el primero en beneficio del Gobierno federal canadiense. «La ideología —añadió— no tuvo un papel decisivo en referencia a los sucesivos gobiernos del Quebec. El partido independentista de **Levesque** propugnó una colaboración con el Estado federal en materia de comunicación y el Gobierno liberal de 1970-76 fue, por contra, más autonomista» (en 1977, la Corte Suprema resuelve que el Gobierno federal del Canadá tiene la jurisdicción sobre la comunicación). En la actualidad, la actitud neo-liberal prevelace en Quebec, con el fin de evitar la intromisión pública del Gobierno de Ottawa. Las empresas privadas de comunicación están conociendo un gran auge. En el terreno de la economía, destacó la afirmación de **Tremblay** en el sentido de que la lengua de la Administración y los negocios es el francés, en Quebec.

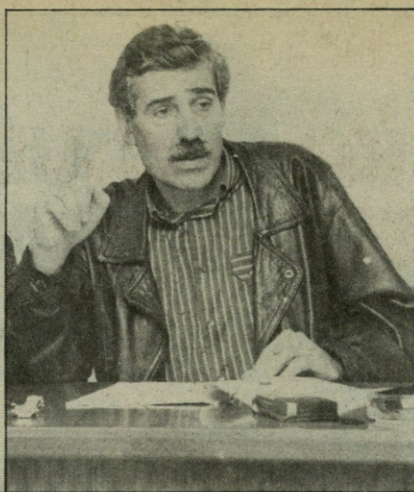
Bernard Miège, eminente comunicólogo francés, trató el tema de «Los nuevos medios y las políticas de comunicación» en el Estado francés. Distinguió entre la política voluntarista e incoherente del Gobierno socialista (empeñada en hacer frente a la penetración extranjera) y la desreglamentación actual auspiciada por la derecha liberal de Chirac, con la consecuencia del escaso control jurídico.

La radio FM «hubiera podido ser —dijo— un instrumento al servicio de la descentralización, pero la mayoría de las emisoras han sido absorbidas por las cadenas comerciales». Respecto a la

TV, y más en concreto FR3, canal público regional, explica que «*tampoco ha logrado su objetivo y hoy está a la baja, siendo muy alto el control político sobre los periodistas y las informaciones*». La prensa y la publicidad regionales, no obstante, parece ser que experimentan un ascenso paulatino, apoyado también por las autoridades locales. «*Los responsables políticos locales son conscientes de la importancia de una comunicación en ese ámbito y eso plantea el problema de la instrumentalización, sin olvidar el de las estructuras de comunicación concentradas que estarán ahí también presentes*».

Vista la realidad de la TV, cuyo componente cultural está en declive, Miége se preguntó si «*no serán los medios de pago la única forma de mantener las producciones culturales*» y definió el planteamiento actual de los medios de comunicación como «*del negocio por el negocio*», para recapitular con la afirmación de que «*es indispensable una estructura de comunicación a nivel regional por razones no totalmente económicas*».

Michel Palmer llevó a la palestra «*la comunicación en Bretaña*». Hizo un repaso de los medios existentes, todos ellos con un espacio de difusión más amplio que la Bretaña histórica. Sobre la TV, canal regional FR3, indicó el tratamiento simbólico del idioma y la cultura bretonas (informativo diario de 20-25 minutos y dos programas semanales en esta lengua) y su «*nada positiva imagen en la certeza de que sirve sólo a las instituciones y políticos locales*». El caso del diario «*Ouest-France*» fue destacado especialmente. Su potencia le sitúa en el primer puesto a nivel estatal (725.000 ejemplares de difusión y 38 ediciones) y le permite, incluso, en un momento dado, crear un lobby «*para obstaculizar el sistema de difusión por teletexto, Minitel, implantado por el Estado. Inclusive, llegaron a crear un servicio propio*».



Josep Gilfreu

de Teletexto. La realidad del poder de 'Ouest-France' es que está contribuyendo a crear un sentimiento de colectividad bretona, al margen de los políticos».

Las nuevas tecnologías han convertido a Bretaña en una zona punta en el campo del audiovisual, sobre todo en lo que concierne al cable (en Rennes está previsto crear un canal de TV local por cable y son ya veinte los canales que operan). El hecho es que el cable no ha tenido el éxito esperado y que el proyecto socialista de desarrollo de la tecnología de fibra óptica se ha visto paralizado por el Gobierno actual, cuando en Bretaña se había apostado con fuerza por ese plan. Palmer opina finalmente que «*el debate político sobre las telecomunicaciones está aún por llegar*».

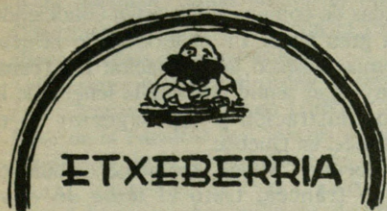
Políticas de comunicación. Estado y CAV

Alberto Díaz Mancisidor y Karmelo Garitaonaindia presentaron «*la Radiodifusión en los países multilingües*» y las «*estructuras y políticas de comunicación en la CAV*», respectivamente. Ambas ponencias presentan su interés en los as-

pectos enfocados a nuestra realidad más cercana. Garitaonaindia habla de la falta de competencias del Estatuto en materia comunicacional, la ley de terceros canales de TV, que no favorece el desarrollo de canales autonómicos, el monopolio del Estado sobre la red de distribución transmisiones por satélite, el veto para la federación de las televisiones autonómicas y la entrada en la Unión Europea de Radiodifusión (UER), la Ley de Ordenación de las Telecomunicaciones, que confirma el centralismo... Otros aspectos constatados fueron la dependencia estructural del País Vasco, la concentración de medios y la escasa producción cultural propia con mención especial a ETB2 y el efecto de desplazamiento que este canal ha ocasionado en ETB1 (cifró la pérdida de audiencia en un 30%).

El trabajo del equipo que encabezaba Alberto Díaz Mancisidor, por su parte, hizo gala de un ingente esfuerzo de recopilación de datos sobre panorámicas de países diferentes. Como conclusiones, extrajeron «*el problema que plantea en el futuro la transnacionalización de la cultura y sus efectos de encarecimiento de costos de producción, mercantilización de la cultura y dependencia de la publicidad, que prima a los grandes medios*». La protección pública se estimó fundamental para «*esas emisiones hacia las minorías que, de otro modo, no serían viables económicamente*». Llegado a este punto, se recogieron críticas sobre la ley de TV privada, en la cual no es explícita ninguna obligación de incluir emisiones en euskara, así como sobre ETB2 y Radio Euskadi2, denunciando la prioridad que conceden a la vertiente comercial.

En lo que fundamentalmente se hizo hincapié fue en la mayor importancia que representa generar productos de comunicación propios respecto a la utilización del idioma, a la hora de superar una situación de dominación. ■



TABERNA

Iñigo Kalea, 8
CERVECERIA PUB
ETXEBE

HNOS. CANO
Iñigo Kalea, 6

Alde Zaharra — Donostia

SARIKETA
EDARITEGIA

Alde Zaharreko
giro jatorra

DONOSTIA

BAR
LORETXU

C/Fermín Calbetón, 26
PARTE VIEJA

DONOSTIA

ZERTARAKO EZ DUEN BALIO IKASBONO BATEK

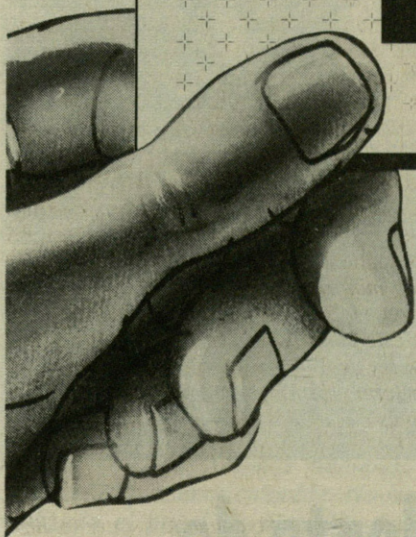
I K A S B O N O A

1.000

PEZETA



BATEGINIK



Ikasbonoen erosketagatik ez dizugu inolako interesik emango, baina zure diru-ezarpena interesgarria izango da oso. Gainera, ez dizu balio zerga-aitorpenean desgrabatzeko, baina zure asmo-aitorpenak emango dizu zertaz harrotua.

Ikasbonoaren erosketa lekukotasunezko egitatea da, zeure eta zeu bezalako lagunen lekukotzak euskara eta Nafarroa eta Iparraldeko ikastola dagokien lekura jasotzeko balio izango duelako.

Uliertzen zergatik ikasbonuak diru-ezarpen ederra diren?

IKASTOLA EUSKAL ESKOLA NAZIONALAREN BIDEAN.



BATEGINIK

EUSKARAK ETA IKASTOLAK
MUGARIK EZ.

Dijo Julio Cortázar, en su «Nicaragua tan violentamente dulce», que en Nicaragua la cultura ha roto todas las etiquetas. Sergio Ramírez, hoy vicepresidente del pequeño país centroamericano, junto con otros personajes públicos como el comandante Omar Cabezas o Ernesto Cardenal, Miguel D'Escoto o Tomás Borge, entre otros muchos, formaba parte de ese núcleo de extraños individuos con la virtud de salvar a la política del aburrimiento. Todos ellos escritores, todos ellos revolucionarios sandinistas y con la pluma al servicio de una causa que hasta hoy consideran justa.



Sergio Ramírez, vicepresidente de Nicaragua, presentó «Castigo divino»

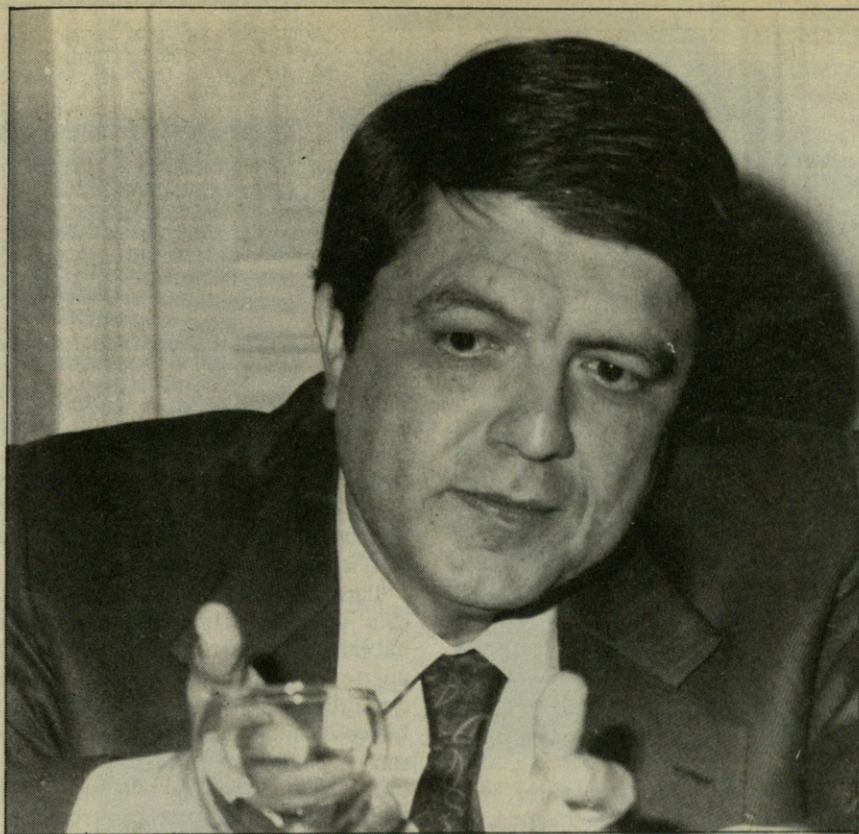
Manuel G. Blázquez

Si hace años los milicianos de Sandino se volvían locos en el frente casi más con un lapicero entre las manos que con un fusil ametrallador para defender la integridad de sus fronteras, no es menos cierto que sus ministros oficiaban de maestros. Tantos escritores, tantos intelectuales en despachos y puestos de relevancia, cual si fueran un conubio de libreros. Bonito tener en el Ministerio de Cultura no a **Ernesto Cardenal**, sino al autor de «*Oración por Marilyn Monroe*»; en el de Interior o Exteriores no a **Tomás Borge** o **Miguel D'Escoto**, sino a dos consumados poetas; como vete-

rano comandante no a **Omar Cabezas**, sino al autor de «*La montaña es algo más que una inmensa estepa verde*». O de vicepresidente a quien escribiera «*Tiempo de Fulgor*», en 1970, y «*¿Te da miedo la sangre?*», en 1977. Cuántas horas de gabinete invertidas discutiendo cómo defenderse del poderoso enemigo del Norte y no en hablar de literatura.

Sergio Ramírez ha publicado ahora su tercera novela, «*Castigo Divino*», en la editorial Mondadori, y no ha hecho sino apuntar un dato más a las atípicas cultura y política nicaragüenses. Basada en hechos reales, narra el proceso y sus consecuencias contra el presunto autor de un envenenamiento ocurrido en la nicaragüense ciudad de León el año

1933 y que tenía por nombre **Oliviero Castañeda**. El acusado, diplomático guatemalteco, lo fue por envenenar con estricnina a su esposa, al impresor leonés **Carmen Contreras**, que le dio cobijo, y a **Matilde**, hija de éste. Durante dos años, **Sergio Ramírez**, rebuscó en periódicos, actas de juicios, recordó lo vivido y transformó en novela los acontecimientos. Siempre escribiendo de seis a ocho de la mañana, antes de dedicarse a los cotidianos quehaceres de su cargo político. «*Al darle un carácter novelesco al caso —afirma Sergio Ramírez—, he llegado a hacer una gran falsificación de lo que fue ese proceso judicial en sí mismo; muchísimos de los hechos en la ficción*



están alterados, no como realmente se dieron. Hay muchas lagunas en el proceso judicial que yo llené con mi propia idea. Pero no he querido cometer ningún acto de injusticia con el personaje central del libro, haciéndolo culpable, o un acto de injusticia con las víctimas haciendo inocente al presunto culpable. No he realizado el papel de juez. He tratado, más bien, de que los hechos hablen por sí mismos, y el lector saque sus propias conclusiones».

Presentado el libro por el propio **Ramírez** en Madrid y Barcelona, entre los escasos huecos que le dejó su agenda política, en pocos días ha recibido buenos comentarios y prestigiosos elogios, como los del último premio Cervantes de literatura, el mexicano **Carlos Fuentes**. Cámaras, focos y entrevistas se han sucedido una tras otra para sorpresa del propio autor, acostumbrado a estos menesteres como político, pero no como escritor, «no acabo de sentirme muy a gusto como promotor de mi propio libro, de ahí que me sienta abrumado por los elogios».

Para **Sergio Ramírez**, su nueva novela, cuyo tema le obsesionó desde sus años de estudiante de Derecho en que tuvo noticias del caso, tiene un especial valor, pues ayuda a dilucidar algo que para él es muy importante en la Nicaragua de hoy: «Llegué a la Revolución Sandinista

como escritor, no como político profesional. Y lo digo así porque yo no serviría a ningún otro gobierno si ese gobierno no estuviera llevando adelante un proceso tan profundo de cambio como el que está ocurriendo en mi país. Con esto quiero apar-

«No he realizado el papel de juez, he tratado, más bien, de que los hechos hablen por sí mismos»

tarme de lo que es el político corriente en América Latina o el escritor que puede llegar al cargo de vicepresidente o del intelectual que pueda llegar a ser ministro».

No es «Castigo Divino», en contra de lo que pudiera parecer, una novela de intención política. Disiente **Sergio Ramírez** de tener que expresar obligatoriamente tesis políticas al estar involucrado en un proceso revolucionario como el sandinista. No cree en la literatura de tesis. «Creo que el mensaje político hay que darlo en los discursos, hay que darlos en otro tipo de instrumentos de comunicación; pero un libro tiene

que valer por lo que exponga como trabajo de ficción, cuando es una novela o una colección de cuentos, por lo que sea capaz de expresar, en cuanto a la calidad del lenguaje o los tratamientos del tema. Las consecuencias políticas de un libro vienen de la obra acabada, no de los propósitos».

Si para él es evidente que las tesis políticas transformadas en creación literaria han resultado un enorme fracaso, que siempre hay que enmendar, sí ha querido demostrar, sin embargo, la importancia de crear un libro en medio de la vorágine de la guerra y con las especialísimas y difíciles circunstancias por las que atraviesa Nicaragua desde que comenzara la agresión «Contra», apoyada por los Estados Unidos. «Como dueños de una tradición literaria —añade **Sergio Ramírez**—, que fundara para nosotros **Rubén Darío**, queremos que la expresión literaria discurra por todos los cauces posibles sin ninguna clase de limitaciones y que la creación literaria valga por sí misma; de ahí que quizá la Constitución política de Nicaragua, que fue promulgada el año pasado por la Asamblea Constituyente, sea la única del mundo que establece en uno de sus artículos el derecho a la absoluta y libre creación literaria de cada individuo. Nos adelantamos a escribir esto en el texto de la Constitución para no dar lugar a sospechas por el hecho de ser una revolución que está produciendo alteraciones profundas en la sociedad nicaragüense».

Sin poder escaparse, la edición del libro, de la más cruda realidad nicaragüense, todos los derechos de autor y los derechos para publicación en otros lugares los ha cedido **Sergio Ramírez** para engrosar el fondo de apoyo a las víctimas de guerra en Nicaragua. «Estamos llamando a la formación de un Comité Internacional de apoyo a las víctimas. Por los afectados físicamente, los jóvenes, los combatientes, niños, mujeres, campesinos, por quienes por una u otra causa han resultado mutilados y que ya suman más de seis mil personas. Lo va a presidir **Bruno Kreisky**, antiguo primer ministro de Austria, y se van a integrar una serie de personalidades de diversos países, escritores, artistas, dirigentes políticos, periodistas... para poder buscar un apoyo internacional a las víctimas, ahora que tenemos unas perspectivas, no sé si ciertas todavía de paz».



«**L**legué a la Revolución sandinista como escritor, no como político profesional»

«**L**as consecuencias políticas de un libro vienen de la obra acabada, no de los propósitos»

No puede evitar este autor, con verdadera pasión por la historia en su país, un repaso a la actualidad en Nicaragua. No sólo el libro le ha hecho cruzar el charco, sino el seguir buscando por toda Europa apoyos que se sumen al proceso de paz que se ha iniciado en Sapoá. Cree que todo ocurre porque no son viables para Estados Unidos. «Se ponen de acuerdo todos los gobiernos centroamericanos, se pone de acuerdo la 'contra' con el go-

bierno de Nicaragua, y el Gobierno de EEUU no acepta, luego sigue siendo difícil encontrar una salida. Nosotros no vamos a estar tranquilos hasta que Estados Unidos no acepte el hecho de la Revolución Sandinista en Nicaragua».

Pareja a cualquier acontecimiento, este vicepresidente corpulento, de hablar pausado, que ha publicado aparte de sus novelas varios tomos de cuentos, seguirá encontrando huecos para tratar de rellenar hermosas páginas con su oficio de escritor. Tiene una novela en mente sobre toda la historia que rodeó el ajusticiamiento del viejo Somoza, también en la ciudad de León, en el año 1956. Planes que no son sino escribir, seguir escribiendo unas horas al día para el resto del tiempo dedicarlo a la Revolución. Como otros muchos. «Las dos cosas son igualmente importantes, mundos que se pueden compartir, no son excluyentes, ni tienen por qué rechazarse el uno al otro». ■

DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD CUESTA MUCHO AYUDANOS UN POCO

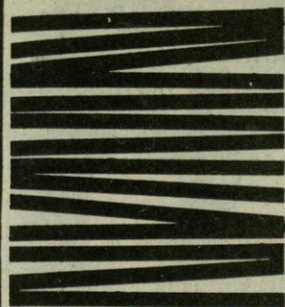
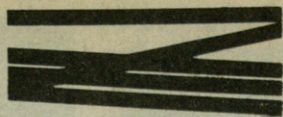
Amnistía Internacional, la organización independiente que defiende los Derechos Humanos en todo el mundo. Hazte socio de la libertad.

Nombre
Dirección.....

Desea recibir información para asociarse a la U.T. Euskadi de Amnesty International (envíese a los Apartados de Correos 803 de Bilbao; 1.109 de San Sebastián, 2.180 de Pamplona y 334 de Vitoria).

AMNESTY INTERNATIONAL

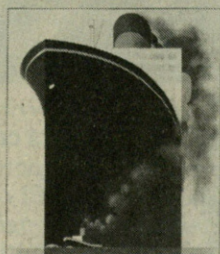
LIBROS



P. Iparragirre

ROBERTO
FERNÁNDEZ SASTRE

El turismo infame



Narrativa hispánica
Editorial Anagrama

El turismo infame

Roberto Fernández Sastre
Anagrama
950 ptas.

Esta novela del uruguayo **Fernández Sastre** resultó finalista del V Premio Herálde de Novela en 1987. Es una obra que nos trae a la memoria el género del absurdo en toda su vertiente de comicidad y reflexión.

La trama se desarrolla a bordo de un crucero que no se sabe muy bien el itinerario que persigue, aunque los viajeros no cesen de hacer conjeturas acerca del funcionamiento interno del mismo. Una tripulación que se intuye algo fantasmagórica, unos mandos ocupadísimo que jamás hacen acto de presencia en el comedor u otros lugares de esparcimiento y un práctico que continúa acompañando al barco aún cuando éste se ha internado en la mar las suficientes leguas como para hacer innecesaria su pre-

sencia, llenan de preocupación a unos viajeros que huyen de la porquería que amenaza cubrir todos y cada uno de los rincones de su geografía patria.

Quieren alejarse del peligro, pero adivinan más que observan el riesgo que ello conlleva. Nada saben del barco ni de su funcionamiento, están sometidos a fuerzas un tanto ocultas que les prometen seguridad a cambio de un sometimiento total a sus directrices.

Los enredos se suceden. Nunca se sabe con certeza si el problema al que se enfrentan los tres protagonistas de la narración es un hecho real o si, en una especie de paranoia in crescendo, tienden a tergiversar todas y cada una de las normas de conducta y funcionamiento habituales en estas embarcaciones.

El desencadenante de los trágicos acontecimientos a los que, finalmente, habrán de hacer frente es la maniobra de seguridad a la que someten a los viajeros. Cuando ya parecía que el asentamiento en la nueva residencia flotante estaba asegurado, se ven obligados a abandonar el barco mayor y ocupar los lanchones que, para casos de emergencia, lleva el crucero. Un enorme pájaro que, al parecer, ataca a los humanos, pone la guinda en el pastel.



El anfitrion

Jorge Edwards
Plaza y Janés
795 ptas.

Jorge Edwards, el escritor chileno autor de «*Persona non grata*», obra en la que pone en solfa al gobierno cubano narrando su experiencia como diplomático y representante del gabinete de **Salvador Allende** en La Habana, presenta, en esta ocasión, la novela «*El anfitrion*», un libro de corte diferente aunque coincida en algunos planteamientos de ataque a las normas de vida de lo que se conoce como mundo socialista —en este caso concretadas en la Alemania Democrática—.

Protagonista de la narración es **Faustino Joaquín Piedrabuena**, un exilado chileno en Berlín-Este. Pero las peripecias a las que habrá de hacer frente no tienen tanto que ver con su vida de refugiado político, como, y fundamentalmente, con el encuentro de un personaje singular, de su misma nacionalidad al parecer, al que conocerá en Berlín-Oeste. **Apolinario Canales** poca o ninguna semejanza tiene con los compañeros de exilio de **Faustino** por lo que, en un principio, éste piensa que pueda pertenecer a la trama negra del gobierno de **Pinochet**, que extiende su zarpa más allá de las fronteras del territorio patrio.

Comunista convencido, se niega a creer que su nuevo amigo tenga algo que ver con las fuerzas infernales, aunque algo de mágico se intuye en los billetes nueve-

citos que **Apolinario** pone ante sus ojos siempre que lo desea, o en la manera de viajar sin equipaje y medios habituales de este compañero singular.

Faustino se verá trasladado a Chile en un abrir y cerrar de ojos. Allí, verá a antiguos compañeros en los lugares más insospechados, contemplará la evolución política de su joven hija con creciente preocupación —gracias a los servicios de la chica y sus compañeros de organización podrá abandonar el país con los papeles en regla, pues piensan que se ha trasladado hasta allí para atentar contra el dictador— y escuchará la tirante voz de su ex-esposa no sin cierta emoción.

Tanto el clima como los personajes de «*El anfitrion*» —como se indica en contraportada— están rozando siempre lo irreal, pero también lo más patéticamente humano.

Apolinario quiere hacer de él un mandatario que sustituirá a **Pinochet** e implantará un nuevo régimen en Chile. Pero, claro, también le impone una serie de premisas que deberá cumplir si desea el cambio. Y se plantea la dicotomía entre lo que se sueña mejor para el futuro y la ambición de poder en **Faustino**, ambición que, por otra parte, nunca hasta entonces formó parte de su manera de ser habitual.

Las frustraciones y los anhelos escondidos del hombre pequeño, tanto en su vida social como afectiva, se contraponen al pragmatismo total que la nueva situación pudiera ofrecerle.

IBILKI KIROLAK

Kirol oinetakoak
Txandalak
Galtzak
Alkondarak
Galtzerdiak
Kirol makinak
Kanguruak

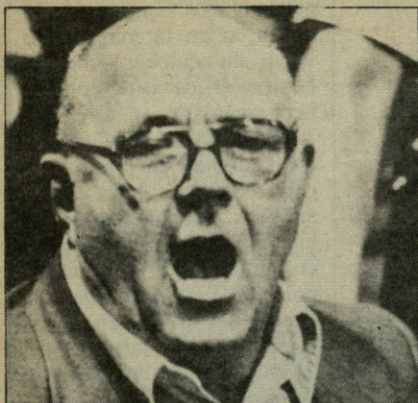


Calzado deportivo
Chandals
Pantalones
Camisas
Calcetines
Aparatos
Chubasqueros

KARHU · Especialistas en zapatillas deportivas y de competición en función de la anatomía del corredor

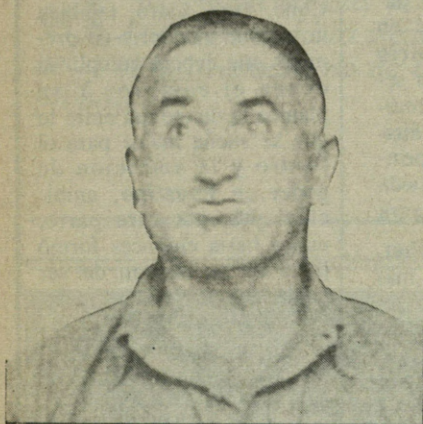
La Torre, 9. Telf.: 416 63 67. Bilbo

BILBO ZAHARRA

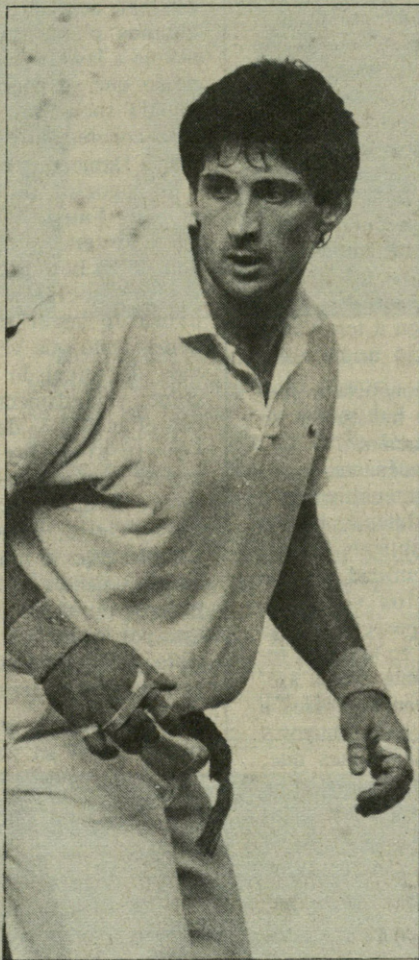


El escritor y diplomático mexicano **Carlos Fuentes** recibió de manos de Juan Carlos de Borbón el diploma conmemorativo que le acredita como ganador de la edición correspondiente a 1987 del premio Cervantes —el más importante, en cuanto a dotación y prestigio, de las letras hispanas—. El acto protocolario tuvo lugar en la Universidad de Alcalá de Henares.

Un tribunal israelí condenó a muerte el lunes a **Ivan Demjanjuk**, de 68 años, identificado como «*Ivan el Terrible*», el verdugo de Treblinka, uno de los campos de exterminio nazi en los que, durante la Segunda Guerra Mundial, se terminó con la vida de seis millones de judíos. **Demjanjuk**, que en 1951 emigró a los Estados Unidos, fue extraditado por este país para que fuese juzgado por las autoridades judías.



Un vecino de Errazu, **Antonio Bertiz**, de 59 años de edad, asegura haber recuperado la movilidad de las piernas tras rezar un rosario en el Santuario de Fátima, aprovechando la visita que, junto a otros sesenta navarros, la mayoría de ellos del valle de Baztan, efectuó recientemente. **Bertiz**, del caserío Korteza, que padecía artrosis general, agravada por problemas de médula, ha declarado que, de momento, no quiere hacer comentarios hasta que los médicos le expliquen qué es lo que ha pasado, aunque, claro, los hay que consideran como otro milagro a apuntar en el haber de la Virgen de Fátima la prodigiosa recuperación del vecino de Errazu.



Julian Retegi, «*Retegi II*», volvió a alzarse el domingo con la txapela del manomanista, tras derrotar a Ladis Galarza por un contundente 22 a 9. 75 minutos necesitó el de Erasun para terminar con la ocasión del de Baraibar de acceder al título. Es la novena vez que **Retegi** logra la txapela de campeón y, de seguir así las cosas, parece que hay txapeldun para rato, porque no parece que, al menos por ahora, haya ningún pelotari capaz de hacerle sombra.



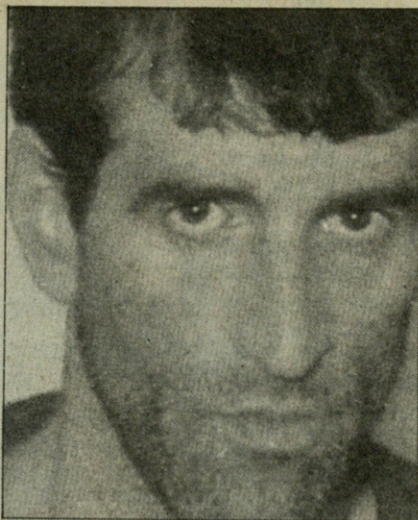
Mick Jagger, el eterno «*morritos*» de los «*Rolling Stones*», deberá comparecer en breve ante un juez norteamericano acusado de plagio. El caso es que el tema «*Just another night*», que **Jagger** incluye en su último álbum en solitario, rezuma un sospechoso parecido con una composición que el músico reage Patrick Alley realizó en 1979. De momento, el juez ha considerado que existen suficientes indicios como para estar seguros de que **Jagger** conocía el trabajo de Alley.

Durante estos últimos días ha sido noticia la decisión del Gobierno González de integrarse en la Unión Europea Occidental (UEO), lo que supondría la transgresión del resultado del referéndum OTAN, que contempla expresamente la prohibición de «*instalar, almacenar o introducir*» armas nucleares en el Estado español. Muchas han sido las figuras del partido en el Gobierno, empezando por el propio Felipe González, que han recurrido al cinismo habitual para justificar este nuevo paso, pero quizá sean las de **Manuel Sasset**, embajador español en La Haya, las más representativas. Según **Sasset**, «*para evitar problemas, no vamos a preguntar a los países cuyos buques pasan rozando o por nuestras aguas territoriales qué armas llevan*». Ya lo saben ustedes, «*ojos que no*

ven...» Pero es que, además, explica con un candor asombroso el porqué: «Primero, porque no la van a contestar; segundo, porque tenemos plena información de qué armas llevan» (?). Sassot, como quien dice «me rindo», concluye: «Hay que ser realistas o posibilistas».



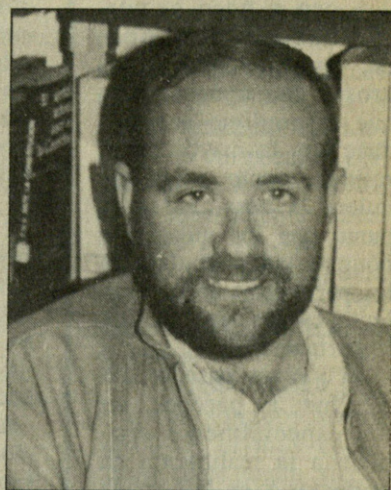
La realidad imita con demasiada frecuencia a la ficción y quizá sea éste el caso de **Victoria Principal** —la Pamela Ewing de «Dallas»— que, como en el serial televisivo, anhela desesperadamente ser madre. La **Principal** —que ya en otra ocasión declaró que «la belleza corporal era un reflejo del alma»— ha vuelto por sus fueros místicos y ha dicho: «Tengo 38 años y soy muy consciente de que sólo me quedan dos para que se realice mi sueño. Mi marido y yo lo hemos intentado todo sin resultados. Sólo nos queda pedirselo a Dios».



El preso político vasco **Jesús María Zabarte**, considerado por la Policía española, antes de su captura, como dirigente de ETA, compareció por enésima vez ante los tribunales especiales de la Reforma, en esta ocasión como testigo de la causa seguida contra el ex-refugiado Luis Zabalo, entregado por las autoridades francesas. Ante la Audiencia Nacional, **Zabarteno** dudó en declararse «*militante de ETA pasivo, por encarcelamiento*». **Jesús María Zabarte**, de 42 años de edad, que cumple una larga condena tras ser detenido, en junio de 1985, por la Guardia Civil en medio de un operativo militar de envergadura contra un apartamento de la localidad guipuzcoana de Hernani, donde se hallaban varios miembros liberados de ETA, dos de los cuales cayeron bajo las balas de la Guardia Civil, es natural de Arrasate y ya sufrió encarcelamiento durante el franquismo, luego de ser detenido por la Policía en Bilbo, en medio de una rocambolesca operación, en la que resultó herido.

Una joven francesa de 24 años, cantante de profesión, cuyo nombre no ha sido revelado a la prensa, quedó tuerta y parcialmente hemipléjica tras ser sometida, por voluntad propia, a una operación de cirugía estética para mejorar su nariz. La joven cantante, que entró al quirófano pretendiendo salir más bella y, contrariamente, quedó hecha unos zorros, pedirá cuentas a la Justicia, no en vano, como reza su dictamen médico, «*sufre de incapacidad permanente parcial en un 50%*».

Esan zuten...



«En torno al tema ETA, estamos inmersos en una locura especulativa profética y en una especie de más difícil todavía».

Gurutz Jauregi, profesor de la Facultad de Derecho de la UPV.

«Las razones de nacimiento o raza pesan subrepticamente en la contratación laboral o de funcionarios en las instituciones vascas». **Angel García Ronda**, diputado del PSOE por Gipuzkoa.

«A la 'grande nation', a Francia, le gusta jugar a la revolución, mejor dicho, le gusta vivir grandes cambios revolucionarios para luego descansar al amparo de las seguridades conservadoras».

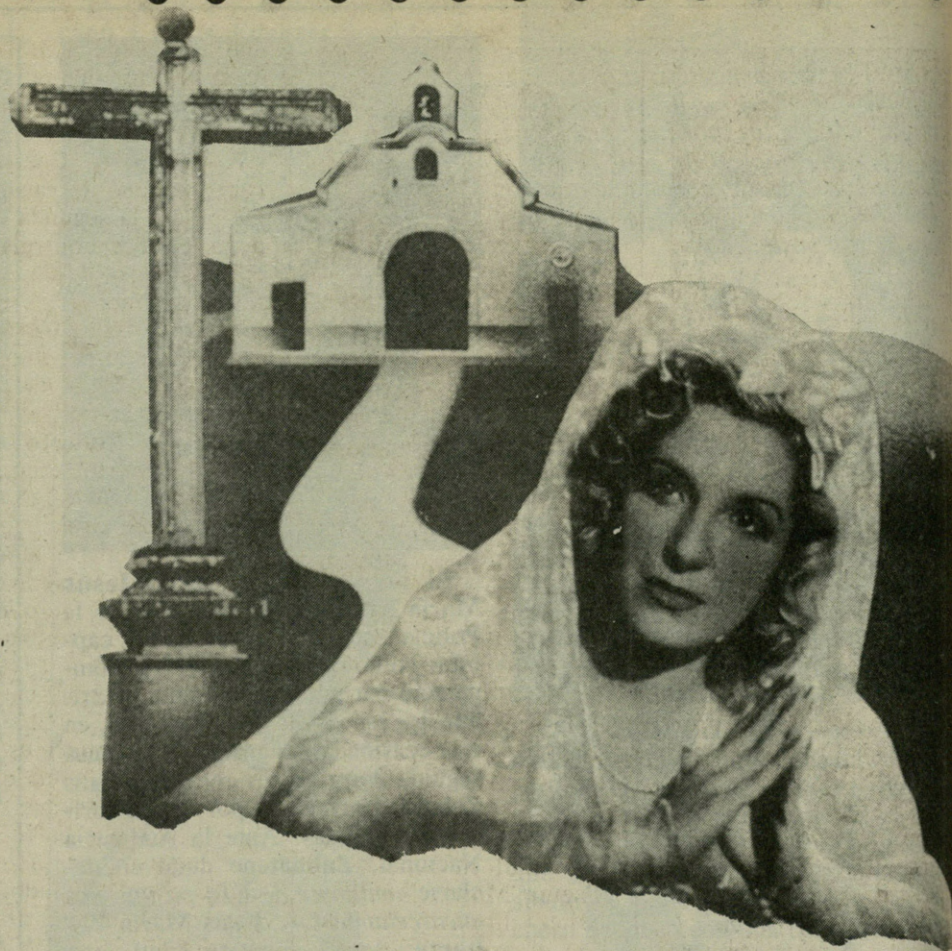
Daniel Cohn-Bendit.



Mendieta

Poco a poco hemos entrado en una nueva época milagrosa, una época en la que el prodigio se produce con la mayor naturalidad, como quien no quiere la cosa, hasta el punto que los milagritos ocupan las portadas de los periódicos sin que los lectores les den mayor importancia.

El viernes pasado, día 22, fue, al parecer, un día especialmente propicio a la realización de portentos y en la portada de un periódico que se edita en Euskadi podemos comprobar que el milagro se convierte en algo vulgarmente cotidiano, milagros de diferentes tipos, reveladores de la taumaturgia de la prensa ante el lector incauto. La serie comienza con una fotografía que lleva un pie de foto engatillado: «*Vecino de Errazu recupera la movilidad en Fátima. Antonio Vertiz, de 59 años, de Errazu, recuperó la movilidad de sus piernas después de rezar un rosario en el Santuario de Fátima (...)*». Es éste un milagro divino, sin duda, un milagro que denota el cansancio de la virgen de Fátima ante la invasión de vírgenes apócrifas que se aparecen por doquier, frente a cualquiera que haya ido al campo a comerse un bocadillo de

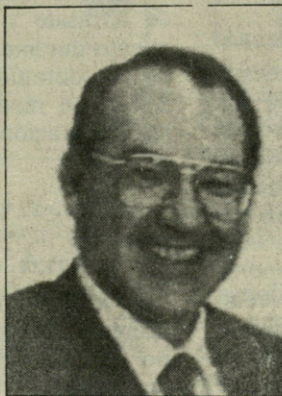


La oferta del milagro en rebaja

chorizo, realizando prodigios de segunda clase y poniendo en duda el liderazgo de Fátima, Lourdes y El Pilar. Supongo que no tardaremos mucho en enterarnos de algún hecho portentoso en el Palmar de Troya.

Otro de los milagros que podemos comprobar en la portada anteriormente mencionada es netamente político: «*ETA orienta con un documento la renovación de HB*». Este milagro es atribuible a la virgen de La Moncloa, con la colaboración evidente de los innumerables mártires del PNV hasta el punto que San **Arzalluz** de Loyola y el beato **Ardanza** han levantado la basílica de Ajuria Enea para cobijar.

aunque fuere en régimen de sucursal, o de parro-

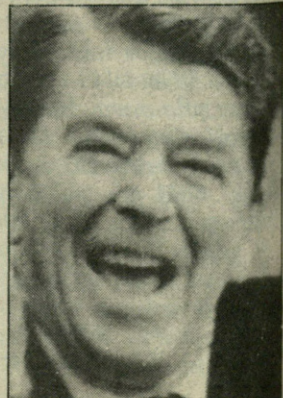


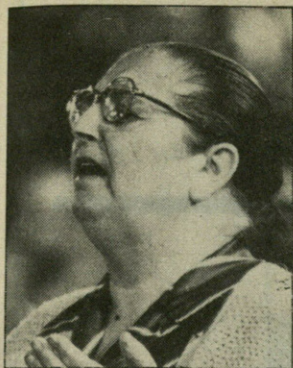
quia, a la castiza de La Moncloa.

También hay milagro económico: «**Azua: el viaje de Ardanza a EEUU no llegó a 35 millones**». Esto, más que un milagro, parece un juego de manos, ya que, si el se-

manario «*Intereviu*» afirma que el viaje del hijo pródigo a la Casa Blanca del padre **Reagan** costó 400 millones, quedan 365 desaparecidos milagrosamente, algo así como el milagro de los panes y de los peces, pero al revés y en versión batzoki.

Para milagro, milagro,





el que se va a producir en los surtidores de gasolina. Digo esto porque si antes se convertía el agua en vino, se resucitaban muertos o se separaban las aguas del mar Rojo, ahora, y gracias a San Carlos Solchaga, se consigue que baje el precio de la gasolina, lo que deja a los prodigios antes citados a la altura de insignificantes juegos de salón. Dice así el titular periodístico: «La gasolina podría bajar entre 3 y 5 pesetas la próxima semana». El señor ministro de Economía se está convirtiendo en un taumaturgo de prestigio y, a su lado, las vírgenes, apócrifas o auténticas, palidecen de envidia, puesto que sus milagritos no dan la talla.

Termina esta corte de los milagros con las declaraciones del nuevo secretario general de la Conferencia Episcopal que, según sus propias palabras, es «menos conservador de lo que algunos dicen y más progresista de lo que otros creen». ¡Inaudito! Amén.

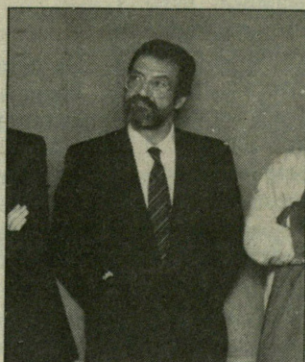
Una pesadilla en antena

El miércoles televisivo de la semana pasada fue una pesadilla, una de esas pesadillas que le acometen a uno después de haber cenado cinco kilos de alubias con chorizo, y con morcilla, justo antes de acostarse. Lo malo es que no habíamos cenado, por lo menos yo, y puede



que ésta sea la causa de que se me apareciera constantemente el monstruo de las galletas, también llamado **Ramborenea**.

Resulta que en la primera cadena española tenía lugar un debate, dentro del «Pirulí» de Tola, que parecía interesante, a priori, pero que en lugar de un debate constituyó un monólogo del inefable señor **Damborenea**, mientras que **Txema Montero** parecía haber sido llevado allí con el exclusivo propósito de ser interrumpido sin que el presentador tuviera la menor intención de evitarlo.



El monstruo de las galletas, también llamado **Ramborenea**, está en posesión de la verdad absoluta o, al menos, esa es la impresión que se pudo sacar de su conferencia ininterrumpida. Es más, yo diría que él es la misma verdad, a juzgar por su tono mesiánico, una especie de **Dios** con gafas que no tiene por qué escuchar los argumentos de los demás, ya

que eso puede poner en duda su razón omnimoda.

Cansado de escuchar, y de ver, el verbo agresivo y fiero de **Ramborenea** cambié de canal y me pasé a la segunda cadena para encontrarme con la imagen de un partido de fútbol y los comentarios agobiantes de **Alfonso Azuara**, un locutor deportivo al que hay que echar de comer aparte, un **Roberto Alcázar** y **Pedrin**, todo en una pieza, que es el último paladín de la racial furia española. Del monstruo de las galletas había pasado al Guerrero del Antifaz, haciendo patria al grito de ¡A mí la Legión! y ¡Santiago y cierra España!

Alfonso Azuara es un locutor patriótico que considera que los que ven los partidos por televisión son ciegos, por eso no calla, ni un segundo, y por eso, también, decía que los jugadores belgas se dedicaban a propinar patadas asesinas, mientras los españoles, a despecho de su furia racial, repartían caramelos para los niños y cigarrillos rubios a las señoritas. Todo un cretino el señor **Azuara**, y más molesto que una avispa en la entrepierna.

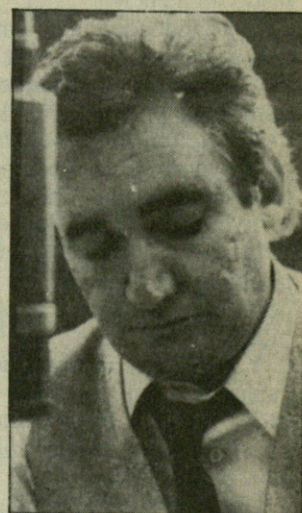
Los horteras del número uno

Todos quieren ser le número uno, hasta **Encarna Sánchez**, la mujer que ha despojado la profesión radiofónica de cualquier sentido del ridículo y a la que no se puede escuchar sin sentir vergüenza ajena. Pues bien, esta buena señora ha dicho, en un coloquio celebrado en el Club Siglo XXI, que le gustaría desbancar a **Luis Del Olmo** de ese hipotético número uno del que disfruta, sin que nadie sepa por qué, y que

conste que la ignorancia es mía, no de **Encarna**.

El señor **Del Olmo**, que estaba presente en el coloquio, le contestó que tendría que aprovechar una larga enfermedad si quería quitarle el liderazgo de tan peculiar clasificación que, por cierto, nadie sabe quién la hace, ni como se hace, y mucho me temo que la confeccionen ellos mismos, dada su natural modestia.

No tengo la menor idea si estos sondeos sobre quién es el más escuchado tiene algún rigor, si es que se hacen, pero, si **Encarna Sánchez** y **Luis Del Olmo** se disputan los primeros puestos en la audiencia, estamos apañados y creo que la situación de la Radio en el Estado español es francamente alarmante, sobre todo si estos dos personajes microfónicos se dedican a la formación del oyente, aplicando ese petulante principio en el que dicen que se basa la profesión.



Encarna Sánchez y **Luis Del Olmo** son dos engreídos, dos fatuos ridículos que tratan de enmascarar su ignorancia latente en unos programas que en un país con sentido del ridículo no existirían. ■

Los de la privada también

Hacía tiempo que no se daba una lucha con la intensidad con que se ha dado la reciente huelga en la enseñanza privada. Esto es bueno. Indica que el personal va tomando conciencia de su situación y que es capaz de organizar y movilizarse para conseguir sus reivindicaciones. De todas maneras no parece que el final haya sido proporcional a la intensidad de la lucha, ya que de momento han entrado sin haber conseguido nada de lo que reivindicaban. Todo está a la espera de la labor que el intermediario nombrado por el Gobierno de Gasteiz plantee.

Pero además de comentar algunos aspectos relativos a las reivindicaciones de los compañeros de la privada, hay uno que ha llamado mi atención.

Charlando con una amiga que trabaja en este sector, me comentaba cómo los trabajadores de la enseñanza privada eran los «*feos de la película*» y señalaba con razón, entre otros aspectos, el tratamiento y la poca incidencia que a nivel de medios de comunicación había tenido, así como el poco apoyo que de los compañeros de la pública habían recibido.

Y todo tiene su explicación. En cualquier caso desde las posibilidades que me ofrece esta página voy a intentar aportar mi granito de arena solidario.

Una de las razones por las cuales la prensa no ha tratado con el debido nivel esta problemática, hay que buscarla en la patronal de la enseñanza privada y en el control y poder que sobre los medios de comunicación posee. De siempre ha sido notoria la influencia que la iglesia (y la patronal de la privada, es fundamen-

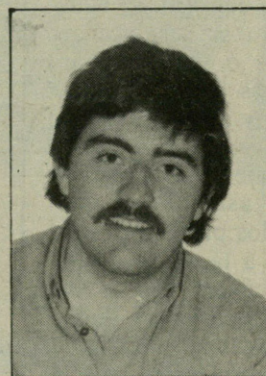
talmente iglesia) tiene en las radios y periódicos de este país. En consecuencia no es de extrañar, pues, lo ocurrido.

En cuanto al nulo o escaso apoyo que han recibido de la pública, hay que comenzar por señalar que tampoco lo han pedido, pero lo cierto es que quizá aquí si que ha podido darse un factor que haya ayudado a que los demás no hayamos tomado con la debida importancia la lucha de la privada.

Personalmente me ha llevado mi tiempo el saber discernir entre lo que es la patronal y la ideología de determinados padres, de los trabajadores. Pues bien, en todo este tinglado hay una serie de gente, trabajadores como todos los demás de la enseñanza, pero en unas condiciones peores. Peores para aquellos que se cuestionan mínimamente su labor diaria, ya que habrá otros que se conformen con lo que les den o que asumen plenamente los principios ideológicos impuestos.

En cualquier caso no ha de ser fácil trabajar con curas y monjas (los que hemos estudiado en colegios religiosos ya sabemos lo que es eso) o con asociaciones de padres cuya característica principal es la de buscar la diferencia respecto a otros centros a la hora de educar a sus hijos.

El exigir la homologación económica y social con los trabajadores de la enseñanza pública (se cobran sueldos de 78.000 ptas., trabajando una hora mas al día y teniendo un mes de vacaciones), el pedir una planificación y una igualdad de posibilidades en el proceso de euskaldunización del profesorado o el tratar de que el Gobierno de Gasteiz se implique

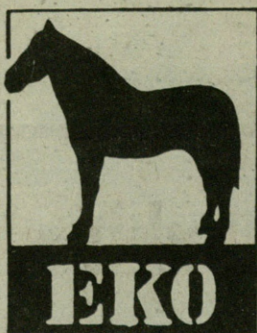


Eduardo Barinaga (*)

en esta lucha, ya que a fin de cuentas es el que da el dinero, me parecen reivindicaciones de lo más razonables y como tales merecedoras de mayor apoyo.

A pesar de que el dinero con el que se financia a la privada sea del bolsillo de todos; a pesar de que en la Comunidad Autónoma la subvención es de 400.000 ptas., por módulo superior a la del resto de las comunidades; a pesar de que con este dinero se esté vendiendo una determinada ideología, de que las diferencias sociales se ven marcadas por el tipo de centro al que se acude, de que hay 40 alumnos por aula en muchos centros, que muchos hacen negocio de un servicio que se supone público... A pesar de... hay que distinguir entre lo uno y lo otro y mostrar nuestra solidaridad con los trabajadores. ■

(*) Profesor



EKO

EKO ASTEASU

Keelavite Poligonua, z/g. Tel. 69 25 26 — **ASTEASU**

EKO AIETE

Grupo Etxadi, Tel. 21 14 88 — **AIETE (Donostia)**

EKO ALTZA

Larratxo Ibilbidea, 96 zbk. — **ALTZA**

S. Juan Bautista Koperatiba

Villas auzoa, Tel: 55 01 99 — **HERNANI**

SUPER AMARA

Isabel II.a, 16 zbk. Tel. 46 11 77 — **DONOSTIA**



Brando/Brindo

Brando es de esos pocos actores que por sí mismos inundan la pantalla. Con altísimos niveles de autoexigencia hacen que la interpretación sea un arte que puede ser apabullante para directores y espectadores, sin exclusión propia.

Brando, como digo, puede llenar la pantalla aún no figurando por largos segundos en el plano **Huston** supo verlo en «*Reflections in a golden eye*» (1967), donde el de Omaha (Nebraska) desempeñaba el papel de un homosexual latente junto a ese bombón que es o era **Liz Taylor**. Pongo el título en inglés porque queda más aparente, como que uno sabe ¿no es cierto? Además así lo hace mi ídolo, el «gusano» **Cabrera Infante** (en adelante **C.I.**).

Conocí a **Brando** en un cóctel de promoción que la Metro preparó en Denver con ocasión del estreno de «*Rebelión a bordo*», que tuvo un tormentoso rodaje. Fuimos presentados por un amigo común y no fue difícil congeniar. Me dijo: «¡Cielos!, por su acento pensé que era usted **C.I.**». Oh, no —le dije—, yo soy más alto, más griego y, además, sé menos inglés-americano que él. Quiso saber de dónde era y cuando se lo dije su rostro se crispó levemente. Yo lo achaqué a que tal vez pensara que pertenecía a alguna tribu india desconocida (pues no se me ocultaba su postura sincera en favor de los indios maltratados por Hollywood). Pero no, me precipité: él sabía. «¡Claro, cómo va usted a ser **C.I.**!», me dijo, al tiempo que me preguntó qué películas ví de él. Bueno, no muchas —le confieso: «*Hombres*», «*La ley del silencio*», del despreciable por otros conceptos **Elia Kazan**, «*La jauría humana*», de **Penn**, y, seguramente, alguna más. ¿Y

«*Last tango in París*»?», preguntó en inglés nasal. Sí, claro, también, je-je-je.

Estuvimos conversando amablemente largo rato. Comentamos que qué curioso que él nunca hiciera papeles de villano repulsivo o que nunca se le conocieran papás ficticios en la pantalla, de su hablar farfullero que **Sinatra** bautizara en forma inelegante como «*Mr. Mumbles*» (el que habla entre dientes), de la «*impronta Brando*» en beats, yippies y freaks, de los artículos de **C.I.**, de su leyenda de «*fábrica de hormonas ambulante*» (reímos) elaborada por críticos chismosos y algo más, de cómo trató de no dejarse convertir en un mero «*sex-symbol*» rodando luego del parapléjico **Wilocek** en «*Hombres*», y no digamos el viril **Kowalski** de «*Un tranvía llamado deseo*», el achinado **Zapata** en la pesimista «*¡Viva Zapata!*» de **Kazan**. También charlamos de que, al parecer, la comedia no es su fuerte, de su mirada torva, de la tentación de llegar a interpretarse a sí mismo, del Actor's Studio, de su fama de enfant terrible, del brandismo, en fin.

— «¿Está usted seguro de no ser **C.I.**?: parece muy puesto», me dice.

Carcajeándonos ambos, profundizamos en la charleta **Brando** tuvo en sus comienzos a **Piscator** de maestro. Recordándolo, hablamos del contraste entre el Método de **Stanislavski**, que es partidario de la identificación total entre el actor y el personaje, y el «*distanciamiento*» brechtiano, que propone a los actores un rol al mismo tiempo reconocible y poco familiar que sacuda la pasividad del público, que lo haga removerse en la butaca ante la técnica depurada de, por ejemplo, **Peter**



Jon I. Odriozola

Lorre o Charles Laughton. **Brando**, actor del Método, concita sobre sí la atención del público evaporando la posible significación social de un film («*El baile de los malditos*» son dos películas: una la de **Montgomery Clift** y otra la de **Brando**, sin que ninguna secuencia los junte). Era la época del «*star-system*», me dijo.

Convenimos en que no podía ser de otro modo, probablemente. Precisamente esto último, el polvo de estrellas, es lo que hace feliz a **C.I.** (qué fijación). A su alrededor todo el mundo interpretaba a **Brando** por lo que él tenía que interpretar a alguien distinto. Nos tomamos otra copa y brindo/brando/brandi. ■

(*) Periodista

TARJETAS DE LA PROVINCIAL

ESTAS TARJETAS SE LLEVAN MUY BIEN



Forman un excelente equipo en cualquier circunstancia.

La tarjeta Telecaja, la más próxima, es la más efectiva para ir de compras o tener dinero a mano.

La Visa de la Caja Provincial, la más viajera, es la tarjeta que tiene más mundo.

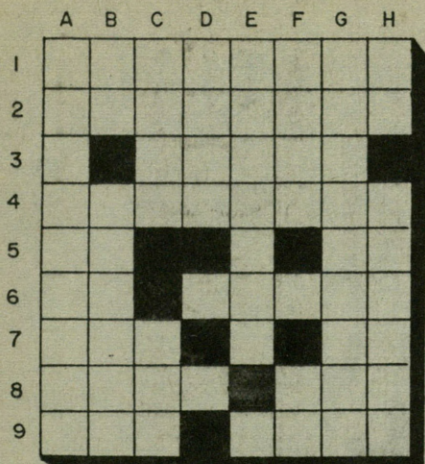
Con las tarjetas de la Caja Provincial, el dinero ya no se lleva.



**Caja Provincial
de Alava**

**Arabako
Kutxa**

"Entidad financiera de Alava"



HORIZONTALAK: 1.— Plaentzia. 2.— Arabarra. 3.— Roentgena. Hura orain etorri. 4.— Etekina, mozkina. 5.— Gerundioa adierazteko atzizkia. 50. (ald.): gauean egiten dugu. 6.— (Ald.): infusioa. Barru. 7.— Bihotzaren taupada adierazteko onomatopeia. Kontsonantea. (Ald.): gabe adierazteko atzizkia. 8.— Ukituz gero erre egiten duen belar urtikaria. Eguzki. 9.— Zaletasuna adierazteko atzizkia. Burutik egina.

BERTIKALAK: A.— Saritza-egintzak. B.— Txakur. (Ald.): Osa familiakoa. C.— (Ald.) Zuhaitzaren partea. Untxiaren antzeko ugaztun txiki karraskaria. D.— (Ald.): lekadun landarea. Bigarrena. Kontsonantea. E.— (Ald.): artikulazioa ahosabaian duen letra adierazteko. Bokala. F.— Ukoarekin. Kontsonantea. (Ald.): musika-nota. G.— Zoriontsu. H.— Bizkaiko herria. Fabula, ipuin.

SOLUZIOA

HORIZONTALAK: 1.— Sorraluze. 2.— Arabakoa. 3.— R. Dator. 4.— Irabazia. 5.— Ka. L. OL. 6.— et Barne. 7.— Tak. P. eg. 8.— Asun. Eki. 9.— Koi. Eroa.

BERTIKALAK: A.— Sariketak. B.— Or. ratas. C.— rada. Kui. D.— abab. B. N. E.— latalap. E. F.— Ukoz. R. ER. G.— Zorioneke. H.— Ea. Alegia.

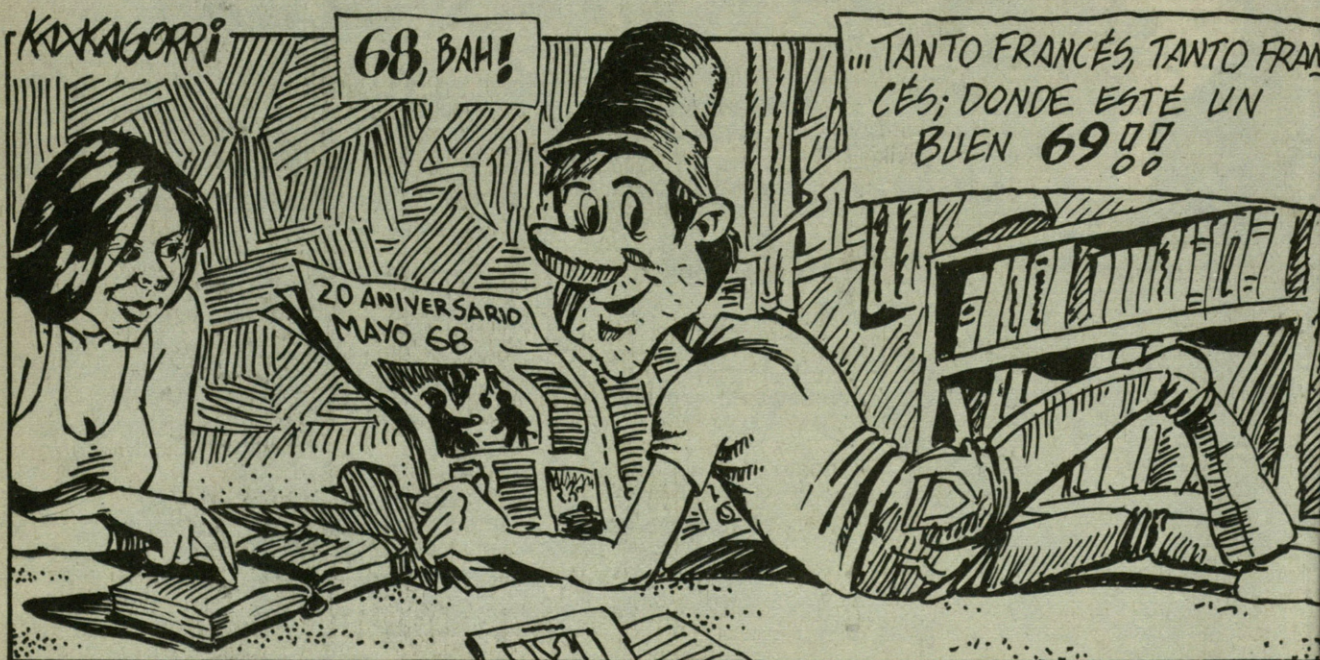
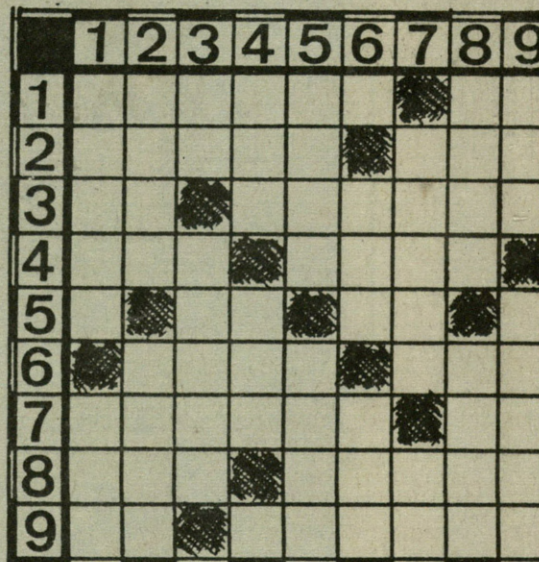
HORIZONTALES: 1.— Cercano, próximo.— (al rev.) Artículo. 2.— Conjunto de instrumentos de labranza.— Aquí, en este lugar. 3.— Nota musical.— Socorrer. 4.— Nombre de consonante.— Redil, aprisco. 5.— Consonante.— Interjección arrieril.— (al rev.) Se encamina.— Mil. 6.— Bala de algodón.— Pieza sobre la que giran las ruedas. 7.— De poca substancia, insignificante.— Voz de mando. 8.— (al rev.) Hueso de la cadera.— Rinoceronte. 9.— Interjección.— (al rev.) Membrana interna del ojo.

VERTICALES: 1.— 1.— Proteger, defender.— Cada uno de los barrotes que sirven para sostentar las cofas. 2.— (al rev.) Tabaco en polvo.— Nación, territorio. 3.— Nombre de consonante.— (al rev.) Aula. 4.— Pecado.— Juego de salón.— Vocal. 5.— Licor compuesto de aguardiente, azúcar y almendras amargas.— Nombre de varón. 6.— Vocal.— Fruta.— Pueblo de Alicante. 7.— Mamífero carnívoro parecido a la zorra.— (al rev.) Interjección. 8.— Dícese de ciertas frutas muy gustosas.— Piedra muy dura de aspecto jabonoso. 9.— Hogar.— Mezclar un líquido con otro.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1.— Vecino. OL. 2.— Apero.— Aca. 3.— La.— Ayudar. 4.— Ere.— Ovil. 5.— R.— ISO.— av.— M. 6.— Paca.— Eje. 7.— Baladi.— Ar. 8.— aic.— Abada. 9.— Os.— anteR.

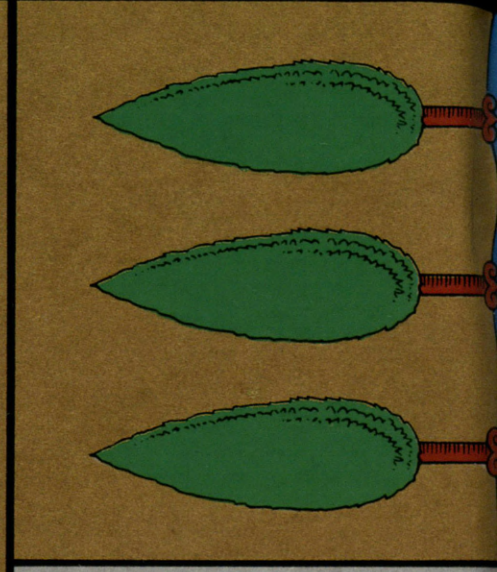
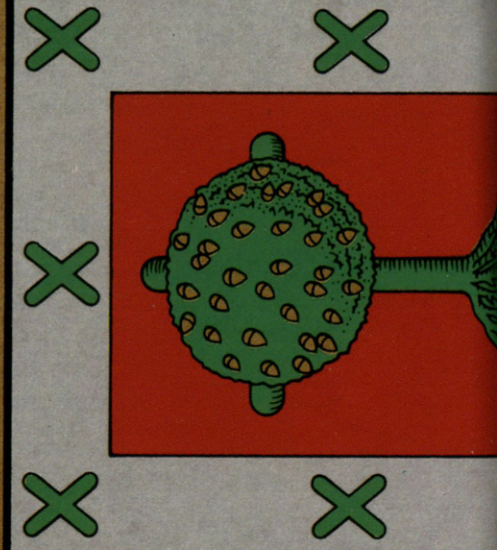
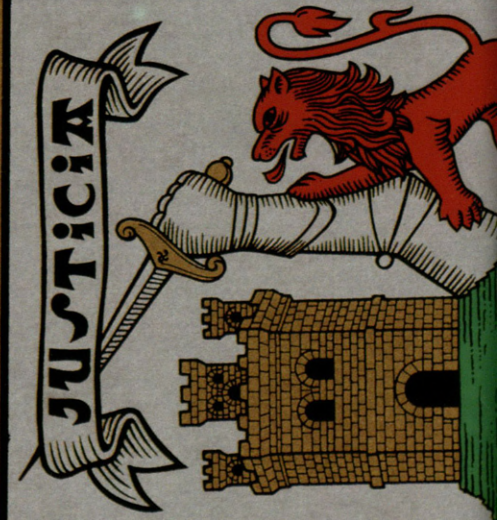
VERTICALES: 1.— Valer.— Bao. 2.— épaR.— País. 3.— Ce.— esalC. 4.— Ira.— Oca.— A. 5.— Noyo.— Adán. 6.— O.— Uva.— Ibi. 7.— Adive.— at. 8.— Ocal.— Jade. 9.— Lar.— Merat.

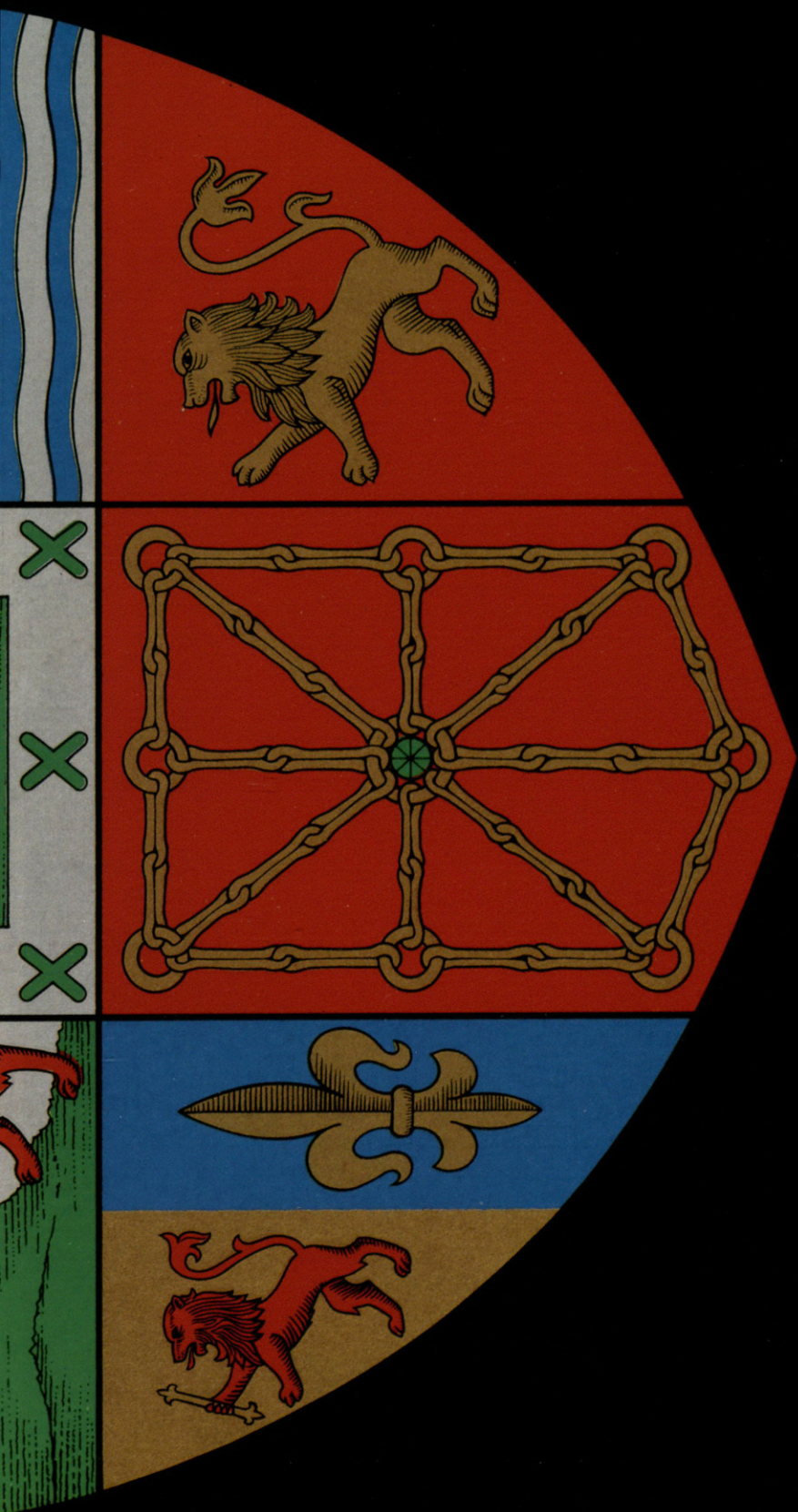


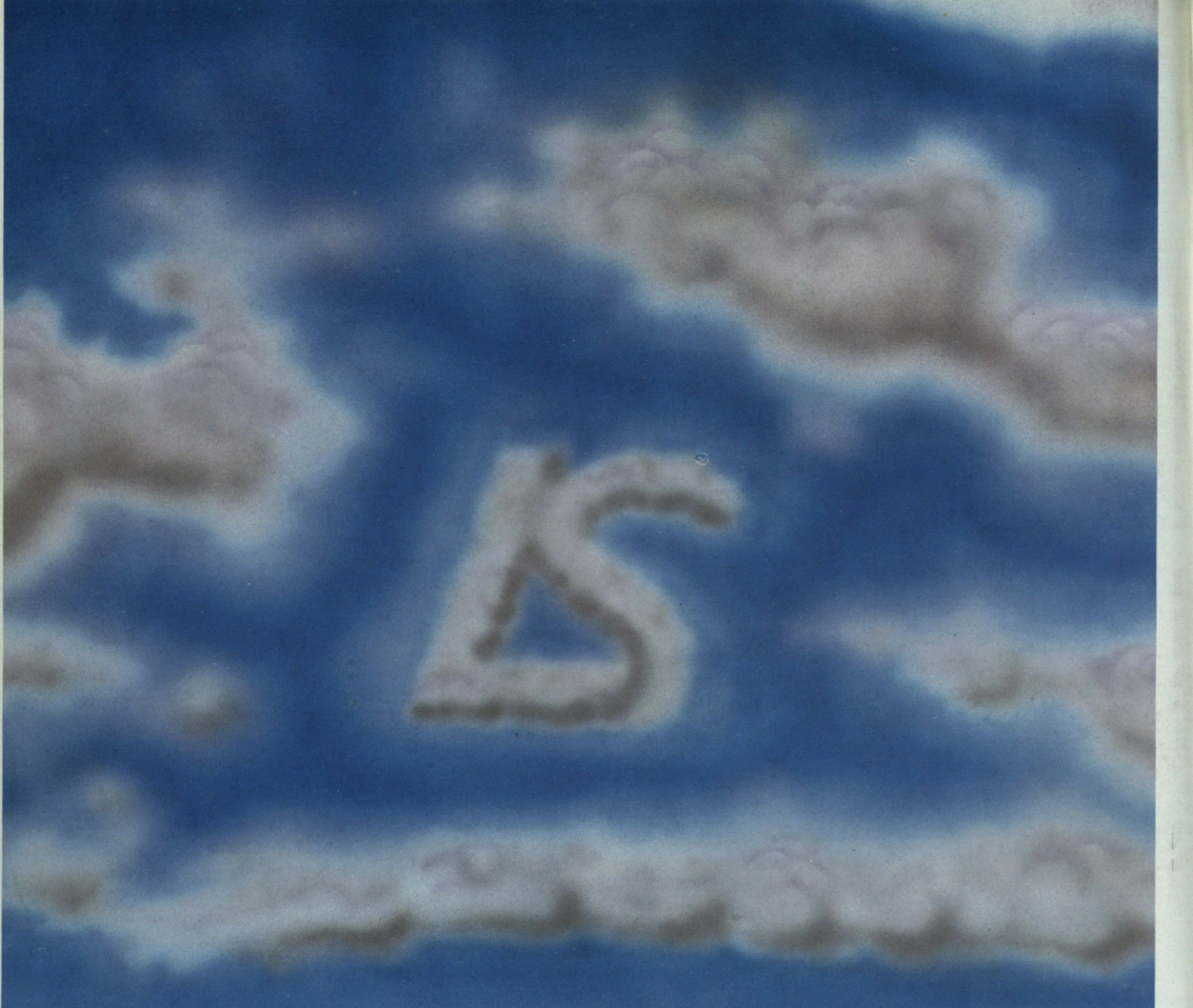


**Gero eta gutxiago
behar da
euskara ikasteko**

EUSKAL HERRIA



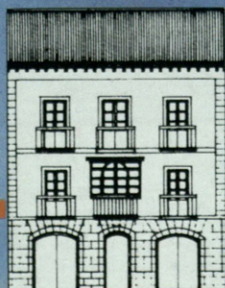




NOS PONEN POR LAS NUBES

Miles y miles de asegurados hacen que se hable mucho de Seguros Lagun Aro. El servicio prestado y el precio de nuestros productos hacen, incluso, que nos pongan por las nubes.

Para qué le vamos a engañar. Nos gusta que nos pongan por las nubes. Pero siempre con los pies en la tierra. Fieles a nuestra filosofía asegurativa. Fieles a nuestros clientes. Para que nos sigan poniendo por las nubes.



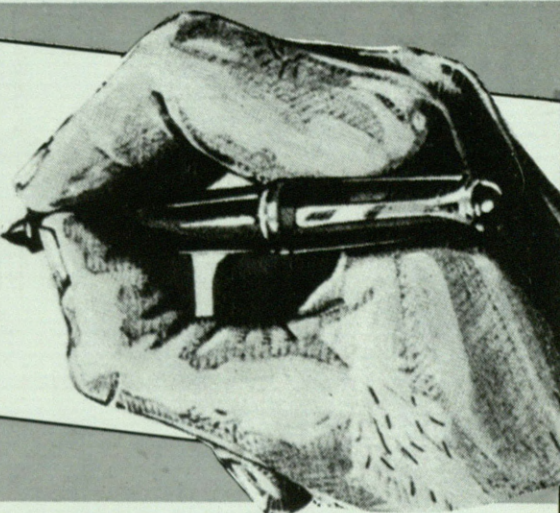
SEGUROS **LAGUN ARO** ASEGURUAK

Algorta. Aretxabaleta. Arrasate-Mondragón. Azpeitia. Beasain. Bergara. Bilbao-Bilbo. Donostia-San Sebastián. Durango. Gernika. Irun. Markina. Pamplona-Iruñea. Vitoria-Gasteiz.

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

*Deseo suscribirme
a Punto y Hora
de Euskal Herria*



NOMBRE

CALLE N° PISO TFNO.

POBLACION PROVINCIA CODIGO POSTAL

**DESEA UNA SUSCRIPCION
SEGUN TARIFA EN RECUADRO**

**FORMA DE PAGO
A NOMBRE DE ORAIN, S.A.**

☐ ANUAL

☐ GIRO POSTAL

☐ SEMESTRAL

☐ TALON



NUEVAS TARIFAS DE SUSCRIPCIONES

	SEMESTRAL	ANUAL
E. ESPAÑOL	3.900	7.800
EUROPA	4.900	9.800
AMERICA	6.400	12.800
ASIA	6.900	13.800
OCEANIA-COREA-JAPON	7.650	15.300

Enviar el recorte de suscripción a ORAIN, S.A., Apartado de Correos, 1.397. 20080 San Sebastián, siempre adjuntando justificante de ingreso, grapado al dorso.

ADQUISICION DE NUMEROS ATRASADOS

Estimado lector, en vista de que recibimos muchas peticiones de números atrasados, hemos tomado la siguiente decisión:

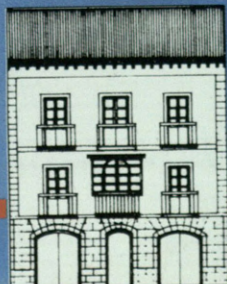
Cada ejemplar costará 200 pesetas y el pago puede hacerse mediante un talón a nombre de ORAIN, S.A. (Apartado de correos 1.397. Donostia).

Estamos seguros de que de esta forma se agilizarán y simplificarán los trámites.

NOS PONEN POR LAS NUBES

Miles y miles de asegurados hacen que se hable mucho de Seguros Lagun Aro. El servicio prestado y el precio de nuestros productos hacen, incluso, que nos pongan por las nubes.

Para qué le vamos a engañar. Nos gusta que nos pongan por las nubes. Pero siempre con los pies en la tierra. Fieles a nuestra filosofía asegurativa. Fieles a nuestros clientes. Para que nos sigan poniendo por las nubes.



SEGUROS **LAGUN ARO** ASEGURUAK

Algorta. Aretxabaleta. Arrasate-Mondragón. Azpeitia. Beasain. Bergara. Bilbao-Bilbo. Donostia-San Sebastián. Durango. Gernika. Irun. Markina. Pamplona-Iruñea. Vitoria-Gasteiz.