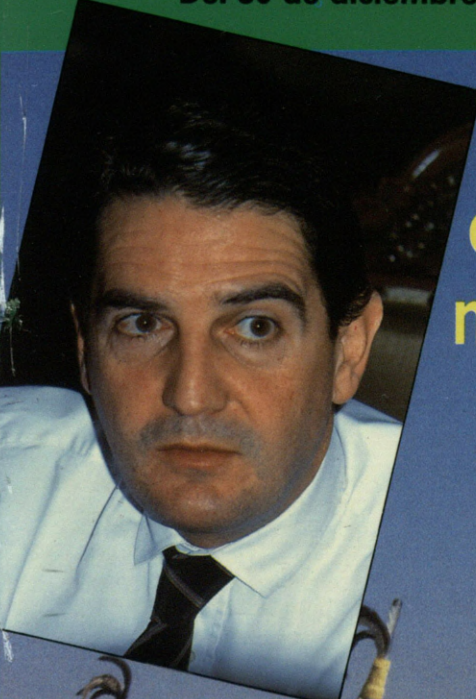



PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Del 30 de diciembre de 1988 al 11 de enero de 1989 / N.º 537 / 200 Ptas. / 10 F.Fr.




Gorordo se irá
cuando se sienta
marioneta



Pelotaris en huelga:
"Comenzamos a ganar"

ETA analiza la
actuación de los
partidos políticos

Crímenes y aparaciones
se mezclan en Unbe



GUIPUZKOA: Iztueta kalea, 3-2
Donostia. Tfnoa: 943 - 28.39.88

BIZKAIA: Diputazio kalea, 3-1
Bilbo. Tfnoa: 94 - 424.17.10

NAFARROA: Konpañia kalea, 25-2
Iruñea. Tfnoa: 948 - 22.02.13

ARABA: Errege Katolikoak, 15-C
Gasteiz. Tfnoa: 945 - 28.89.22

IPARRALDEA: Pontrique kalea, 17
Baiona. Tfnoa: 33 - 59.25.76.09

Euskaraz
Kulturaz
eta
Kultu-
azek

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Es una publicación del Grupo ORAIN, S.A.

DIRECTOR

Juan Manuel Idoyaga

COORDINACION Y REDACCION

Alazne Basañez

Joseba Macías

Escriben en este número:

Mikel Oiz

KoldobikeZarraga

Iñaki Artza

Marta Brancas

Iñaki Urdanibia

Aitor Erroa

Fernando Pastor

Joselu Cereceda

Karlos Yuste

Pilar Iparragirre

Txomin Ansola

Koldo Landaluze

J. L. Odriozola

I. Mendieta

Iñaki Aldekoa

K. Zubieta

IPARRALDE:

Ibon Gojeaskoetxea

VALLADOLID:

Fernando Pastor

MADRID:

Teresa Toda

Manuel García Blázquez

CATALUNYA:

Francisco Gabriel Soto

Apartado de Correos 1306

08080 Barcelona

GALIZA:

Alfonso Eyre

PORTUGAL:

Antonio Mascato

RFA

Josep Pont

NUMERO 537

ADMINISTRACION:

Polígono Eciago. Hernani

Teléf. (943) 55 47 12

PUBLICIDAD:

LEMA 7

c/. Loiola, 14. Donostia

Teléf. (943) 42 69 96

REDACCION:

Buenos Aires, 4 - 1.º izda.

Teléf. (94) 423 09 50. Bilbo

Fotocomposición: DIDOT, S.A.

Fotomecánica: IRUDI

Imprime: SALINGRAF

Depósito Legal: NA-312-76



SUMARIO

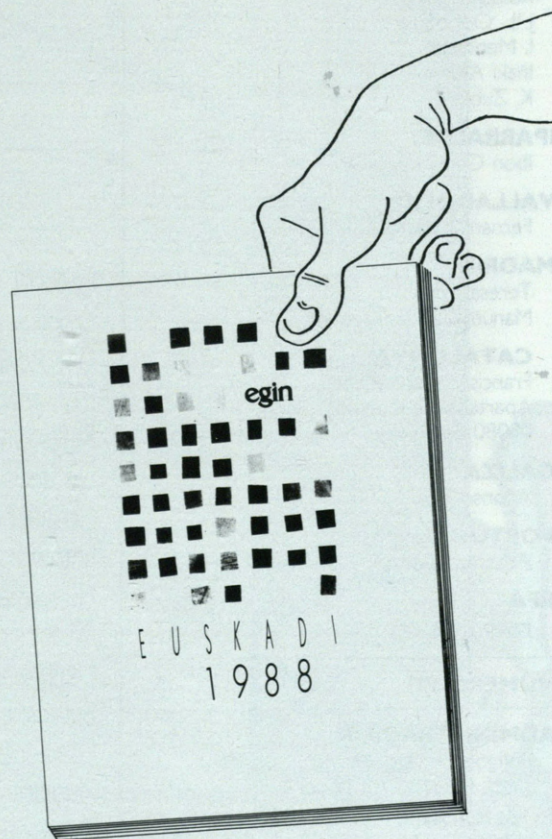
	Pág.
Editorial	3
Kronika	4
Gorordo: «Me iré cuando me sienta una marioneta»	6
ETA analiza los partidos vascos	11
Reflexiones de una huelga: «cambiar algo para que nada cambie»	16
Las decisiones en ERNE decidirán si hay escisión	18
Confidencial	23
Entrevista con Harmunt Haine	25
Hubo más que aparaciones en Unbe	28
30 años de Revolución: Cuba va	32
Denuncia de los atentados ecológicos en Cantabria	36
Burgos: Escándalo en la construcción	41
Euskadi busca salida a la destrucción de residuos tóxicos	44
Pelotaris vascos en huelga: comenzamos a ganar	49
Del erotismo falaz, estética y porno duro	52
Entrevista con Brigide Etxebarri, miembro de Etorki	56
Liburuak	58
Zimema	60
Diskak	61
Irrati-TB	62
Txinpartak	63
Gutunak	64

egin

¡YA ESTA A LA VENTA!

ANUARIO EGIN 88

Te ofrecemos la más amplia radiografía informativa del año 88 en más de 280 páginas que recogen los temas más importantes, mes por mes, con los personajes del año y con colaboraciones especiales como Iñaki Perurena, Diego Galán, Julio Cerón, los historiadores Pierre Vilar, Jimeno Jurío y otros.



egin

POR 700 PTS. TODO EL AÑO 88 EN SUS MANOS

DE VENTA EN KIOSKOS Y LIBRERIAS

Urteurrenak

Bi iraultza bi. Biek ospatzen dute aurtten, 1989n mendea bukatzeko transiziozko urte honetan, beren urteurrena: Kuba eta Frantziako Iraultzak, bakoitza bere aldetik nahasketak ez bait dira ahulkogarriak kasu honetan alegia.

Garai hauetan, herri libre batetan bizitzeak ez dirudi gauza erreza denik. Kubatarrek, 30 urte zoriontsu atzean dutelarik, eutsi egingo diote 1989. urte honetan karibeño-sozialista proiektuari, hau dena, kontraesanak eta aurre-rapen artean, Marxen amets zaharrak «salsa» musikaz blai. 1959.eko urtarriak I, gizarte berri baten sorrera ikusten bazen ere, Iraultzaren benetazko edukinak baloratzeko 30 urte epe laburra da. Dena den, lorpenak hor daude. Argi erakusten dute historiaren legeak herriek egiten dituztela egunez egun.

1989k beste gertakizun historiko baten urteurrena seinatzzen du. Berrehun urte betetzen ditu 'liberte, egalite, fraternite' hitzekin lotu zen aldaketa sozialak. Bi mende geroxeago, Ilustrazio garaiko filosofoen esaera zahar hura Louvreko artxiboetan geratu den zerbait dirudi eta ez mendebaldeko gizartetan nabari den errealitatea, iraultza burgesaren berezko espirituan kontresanak ematen di-relako.

Denbora honetan praktikara eraman denaren arabera, argi erakutsi dute gizadiaren ustezko patrimonio hau erabiliz giza eskubideak egunero zapaldu dira. Askatasunak aspaldian ihes egin zuen; berdintasuna txantxa txarra bihurtu da eta anaitasuna eguberritan erabiltzen den edukin gabeko hitza bilakatu da.

Gure herriak jasan ditu iraultza burgesaren ondorioak. Gustatuko litzaioke beste esperientziak ezagutzea, ondorioak atera eta aukeratzea. Bizitza tonbola bat da eta txartel guztiak ditugu.

Tregua

Mikel Oiz

Una tregua unilateral y temporal por parte de ETA y que el rumor extendido por una cadena de emisoras estatales localizaba antes del primero de enero, aunque parezca una aventura informativa, no resulta descabellada.

“Esta a punto la operación de marketing que coloqué a Felipe González en condiciones óptimas para afrontar unas elecciones que recojan los regalos de la rifa europea”.

Evidentemente, parece muy muy difícil que una iniciativa de ETA, no concretada aún, pueda, ya, ir danzando por los mentideros políticos como si se tratara de una filtración de un subsecretario de cualquier gabinete, pero

en esta ocasión podría tener visos de realidad, aunque en el último comunicado de la organización no se hiciera mención alguna al respecto.

Desde la iniciativa adoptada por ETA, a primeros de año, ofreciendo la tregua bilateral para favorecer una posible reiniciación del diálogo, y que tuvo la virtud de volver a recolocar la iniciativa política en la confrontación ETA-Estado de parte de la organización armada, sólo se ha avanzado en dos aspectos. Por una parte, ETA ha demostrado un potencial que ha dejado al gobierno en situación de posponer su intento de forzar a una negociación a la baja, prácticamente comparable a una rendición incondicional, y por otro lado se ha manifestado públicamente la voluntad de Mitterrand de aceptar la vía represiva, propuesta por Felipe González, como un último intento de solución a corto plazo.

Ahora, parece probable que, desoyendo las comunicaciones por vía de intermediarios que le solicitan una tregua técnica, no pública, para recuperar un posible marco de contactos, ETA vuelva a tomar la iniciativa, ofreciendo unilateralmente una tregua temporal, públicamente, en el preciso momento en que se inicia la etapa de Presidencia de la CEE para Felipe González.

Evidentemente, son todo especulaciones, basadas en indicadores políticos, pero que a nadie podría asombrar que se concreten



efectivamente. Sería un paso más para dejar en evidencia la voluntad dialogante de unos y otros.

Panorama favorable

Quizá con esta iniciativa se complete un panorama más esperanzador, en un año que





promete cambios importantes. Porque cada vez resulta más evidente que Felipe González está dando el giro que había previsto para subsanar el deterioro de imagen que venía padeciendo a consecuencia de la política social de su gobierno.

La sorprendente tirantez entre el gobierno y UGT que se ha visto desbordada por los resultados de la jornada del 14 de diciembre, parece canalizarse por los derroteros que desde la izquierda se le auguraban. Con las



concesiones presupuestarias que ya se perfilan para las conversaciones Gobierno-Sindicatos, Felipe González puede dar la voltereta a la tostada. Incluso «por menos dinero», como diría un analista político del centro, «que lo que costó la operación Rumasa».

De esta forma, ya está a punto la operación de marketing que coloque al presidente del gobierno español en condiciones óptimas para afrontar unas elecciones que recojan los regalos de la rifa europea. Una elecciones que a buen seguro no esperaran hasta el 90.

Pero, cualquier iniciativa de ETA, en este panorama y con esta oportunidad tiene menos posibilidades de poder ser eludida, como lo fuera la primera iniciativa de Argel.

Explicación de una estrategia

A este respecto, conviene recordar también el análisis de aquella coyuntura formulada recientemente por la organización armada y que asegura que «los contactos fueron impulsados por el Gobierno español, dentro del "cambio" de estrategia, en agosto del 86, motivada por las presiones a las que fue, y es objeto, el Gobierno español desde el plano internacional, donde para el 92, los sectores del capital oligárquico y multinacional de los estados de la CEE, desearían tener resuelto el contencioso vasco definitivamente, sin tener que acarrerlo».

Para ETA, «esta estrategia, concebida por el Gobierno del PSOE, está basada en una salvaje represión, que contempla una "apertura negociada" para arrastrar al MLNV con ella. Sin embargo, las conversaciones son impulsadas, fundamentalmente, bajo interés de

la Organización como única solución política al conflicto vasco, que enfrenta al MLNV con el estado español y, que desembocaría en una mesa de conversaciones, elemento preliminar del comienzo del proceso negociador irreversible».

El análisis de ETA señala que «el objetivo que la Organización se fijaba era frenar la previsible ofensiva general y afrontar adecuadamente las reestructuraciones de las organ-

***“Felipe González
está dando el giro
que había previsto
para subsanar el
deterioro de
imagen que venía
padeciendo”.***

zaciones del MLNV, elevar el protagonismo del MLNV en el marco internacional, teniendo en cuenta que el estado real de las conversaciones no atisbaba un proceso negociador real, es decir, que tras las conversaciones, no aguardaba una proyección futura de un estado negociador».

Asimismo, «la Organización, siendo consciente del potencial intoxicador que el Estado español desató durante el periodo de tiempo que abarcaban los contactos, y el posterior periodo, advirtió y desenmascaró el objetivo de la estrategia del gobierno del PSOE».

Ahora, la situación puede ser retomada y, si la voluntad de buscar soluciones es más firme, llegar a concretarse un horizonte de salida a medio plazo.

José María Gorordo, un hombre satisfecho en la Alcaldía

“Me iré cuando me convierta en una marioneta”

El alcalde de Bilbo, José María Gorordo, es un hombre que cuida exquisitamente su imagen pública. Formado en las más desarrolladas escuelas del marketing empresarial ofrece, intencionadamente, una imagen «a la americana» de la «nueva ola» del PNV.

Quizá, por eso, algunos le reprochan una cierta frivolidad en su actividad, en sus apreciaciones políticas. El recuerdo del circo de la campaña electoral, la contratación de Sabrina, el «derroche» de Etxebarria, pueden distorsionar su figura real. Por lo menos esa es la impresión que pudimos recoger en una entrevista en la que Gorordo nos hizo un balance de su gestión fundamentada en conceptos políticos muy claros. Afrontó el futuro de Bilbo con una óptica realista y eludió hábilmente cualquier tipo de compromiso para pronunciarse sobre temas internos de su Partido o sobre su futuro



político personal. Sin embargo fue rotundo al manifestar que «me iré cuando me convierta en una marioneta».

Texto: Koldobike Zarraga
Fotos: Biok

En un rápido repaso retrospectivo sobre una gestión de año y medio, Gorordo se inclina rápidamente por destacar el talante político peculiar que se ha imprimido a la gobernabilidad de la corporación bilbaina: es un trabajo compartido por la totalidad de los grupos representados en el Ayuntamiento...

—«Es difícil hacer un balance, sin embargo una de las características importantes de Bilbao como Ayuntamiento es la participación de todas las fuerzas políticas en la gestión municipal. Es un dato a destacar porque no hay otro Ayuntamiento de las dimensiones de Bilbao en el que todos los partidos políticos tengan una responsabilidad directa. El alcalde ha delegado facultades en todos los grupos políticos».

—Pero también tiene un recuerdo satisfactorio sobre determinadas realizaciones destinadas, sobre todo, a recuperar aquella imagen inhóspita de un Bilbo encerrado entre el humo y el cemento.

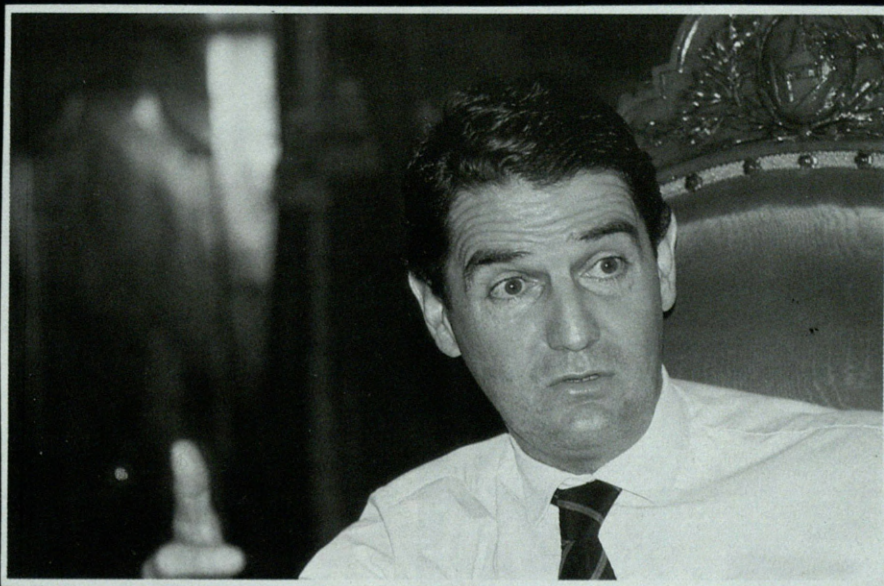
—«El parque Etxebarria es la más importante de las realidades que hemos puesto en marcha durante esta etapa de año y medio. Pero, hemos estado desarrollando el Plan General de Bilbao, que se encuentra en sus úl-

«Soy un hombre de partido político y disciplinado»

timas fases. Bilbao es una ciudad con pocos espacios libres, fundamentalmente son propiedades de la Administración central vía Renfe, Puerto Autónomo o MOPU.

—**Para el alcalde, la problemática municipal se configura en torno a un planteamiento general sobre un determinado concepto de convivencia social. Por eso destaca entre sus realizaciones el haber conseguido poner al ciudadano más cerca de los gestores municipales.**

—«Hemos puesto en marcha los mecanismos necesarios para incorporar al ciudadano como un elemento más de la actividad municipal».



“No estoy de acuerdo cuando se dice que el Estatuto de Autonomía ha elevado los poderes económicos puesto que todavía quedan muchos en manos del Estado”.

—**¿Qué modelo de gestión municipal es el más cercano al desarrollado en los ayuntamientos vascos? ¿Cómo definiría la situación municipal?**

—«Me parece que los ayuntamientos son las instituciones públicas más olvidadas y las más necesitadas de reforma y cambio. Entre el modelo más avanzado, que puede ser el planteamiento nórdico, donde la gestión y recursos públicos son administrados directamente por los municipios, y el modelo tercenmundista, donde los ayuntamientos no gestionan nada porque hay una administración centralizada, nosotros vivimos más cerca del

modelo centralizado que del nórdico. Estamos más cerca de los de abajo y ese es un tema que los políticos, todos sin excepción, no han tratado lo suficientemente a fondo. Aquí concretamente, mientras unos se declaran municipalistas actúan con una mentalidad nada descentralizada. La descentralización del poder público es más eficaz, permite una mayor participación ciudadana y es más democrática».

—**¿Se han planteado proyectos de gestión municipal descentralizada?**

—«El concepto de “lo que pueda hacer el de abajo que no lo haga el de arriba” no se está aplicando. Hasta hoy, no se ha planteado ningún modelo de descentralización municipal y desarrollo de la autonomía municipal. Estamos más cerca de los menos desarrollados y los menos democráticos en este campo. Se hizo la LTH y una serie de planteamientos pero no se ha llegado a profundizar en la autonomía municipal. El Ayuntamiento sigue teniendo unos controles decimonónicos y está sometido a la tutela de otras administraciones que no tienen ningún sentido. A la larga el proceso es irreversible. El problema es que hay obstáculos en el camino y que hay gentes e instituciones, incluso partidos políticos, que no plantean con seriedad el desarrollo de la autonomía municipal».

—**Cuando habla de partidos políticos ¿se refiere a todos en general o hace distinciones entre los que ostentan el poder real para transformar esta situa-**

ción y entre los que quieren pero no tienen facultades para realizarlo?

—«Me refiero a todos, eso está claro. En este sentido yo siempre he sido autocrítico con mi propio partido. Tampoco me consta que haya existido un intento profundo o unas propuestas concretas de una ley municipal avanzada, diferente a la que se está planteando. Creo mucho en el desarrollo de la autonomía del poder local y considero que, incluso, podría ser una solución para Euskadi en el futuro europeo. Desde un punto de vista político significaría generar una dinámica de abajo arriba».

—**En este sentido, ¿qué grupos políticos estarían más sincronizados con esta política de hacer crecer la administración local y cuales serían los que ofrecen una mayor oposición?**

—«Es una pregunta difícil de responder. Yo no lo vería tanto como con grupos políticos puesto que las tesis de estos como tales, por ejemplo mi partido defiende una tesis municipalista por definición aunque en la práctica le falta mucho en temas como Bienestar Social donde hay una ley del Parlamento Vasco específicamente municipalista que dice que la gestión de los recursos debe ser municipal y sin embargo en la práctica no se da. La asistencia social la gestiona la Diputación... Nosotros reclamamos la gestión municipal y esto también lo pide HB, EA y otros partidos.

En el tema del gas, por ejemplo, defendemos que como servicio público puede ser

«No me he planteado alternativas distintas a las presentes»

perfectamente gestionado por los ayuntamientos y no necesariamente desde un órgano común, desde un Gobierno Vasco por ejemplo. Admitimos que tenga funciones de coordinación pero no de gestión. En este tema también está de acuerdo HB, EA, EE,...

—¿Y el PSOE?

—«Por lo visto a través del EVE quiere hacer la gasificación centralizada. ¿Qué sentido tiene que la sanidad, educación, gas... se gestionen desde un órgano más grande que normalmente tiende a la burocracia cuando, en modelos centralizados como ha podido ser en tema económico la URRS en este momento con la Perestroika están planteando la descentralización? Estamos a mitad de camino de lo que pueda ocurrir en Venezuela, Ecuador,... donde los gobiernos tienen concentrado todo el poder o de los países nórdicos. Alguien tendrá que demostrar que la gestión más centralizada es más eficaz que la descentralizada. Yo creo en la descentralización, sin embargo no se están dando pasos serios para una gestión descentralizada sino que en algunos casos todo lo contrario».

—En este sentido, ¿la mayor resistencia procedería del Gobierno de Gasteiz o del de Madrid?

—«Todavía hay un gran poder económico que no ha pasado al Gobierno Vasco. La Administración vasca gestiona una parte no decisivamente importante de los recursos públicos. La Administración del Estado se ha reservado el INI, Repsol, Renfe, aeropuertos, puertos... que aún no han sido descentralizados. No estoy de acuerdo cuando se dice que el Estatuto de Autonomía ha subido los poderes económicos puesto que todavía quedan muchos en manos del Estado. Por otra parte, la Administración vasca ha empezado hace poco, pero según los datos facilitados por la Asociación de Municipios, en estos últimos cuatro años ha habido una involución en el desarrollo de los recursos. En términos relativos ha crecido la parte de la Administración vasca y ha disminuido la participación de los municipios. Concretamente los datos



hablan de 500 mil millones de pesetas en recursos totales generados en la CAV y los ayuntamientos vamos a gestionar directamente el 10%».

—¿El pacto de gobierno entre el PNV-PSOE en Gasteiz tiene algún reflejo en la política municipal de Bilbo?

—«No porque es un pacto diferente. Las admistraciones municipales se diferencian bastante de otro tipo de instituciones. En Bilbao, respetando un pacto municipal, el alcalde ha delegado responsabilidades a todas las fuerzas políticas, todas tienen una participación en la gestión municipal».

—Gorordo de lehendakari haría lo posible para que el proceso descentralizador se llevara a cabo?

—«Yo estoy en el Ayuntamiento de Bilbao. No me ha planteado alternativas distintas a las presentes. Muchas veces los fallos de los políticos radican en considerar los procesos como medios para fines diferentes sin estar en los sitios donde estamos como fines en sí mismos. En la medida en que esto sea parte del desarrollo mental de las personas, las decisiones se toman frenadas. Yo hasta ahora he asumido riesgos de decisiones».

—La realización de zonas verdes ha sido fundamental en su gestión, sin embargo algunos sectores de la oposición

le han acusado de gastar dinero en grandes proyectos cuando se podrían haber canalizado estos recursos en paliar otros problemas como el paro,...

—«Yo diría todo lo contrario. Gastamos poco dinero si analizamos las necesidades de Bilbao. En números gordos, el Ayuntamiento va a gastar 4 ó 5 mil millones en inversión pública. No caemos en la cuenta de que todo lo que hacemos es poquísimo frente a las necesidades de infraestructura pública. Hemos tenido cierres de empresas, no se han recuperado los puestos de trabajo, hemos partido de una situación de déficit acumulado... La compra del parque de Etxebarria ha sido fundamental para Bilbao. Es una propiedad que la patrimonializa la ciudadanía».

—¿Qué posibilidades hay de hacer algo parecido con los terrenos de Euskalduna?

—«Posibilidades hay todas. Hemos pedido a la Administración central que ceda esos terrenos al pueblo de Bilbao por haber cerrado un astillero frente a la opinión de las instituciones locales».

“Lo único que me planteo es ser alcalde de Bilbao”.

—¿Qué es lo que falta por hacer que le hubiera gustado realizar en Bilbo?

—«El Ayuntamiento es un cúmulo de cientos de pequeños problemas en sus dimensiones económicas y grandes porque afectan a personas concretas y particulares. La más importante realización material ha sido la del parque Etxebarria. Bilbao es una de las ciudades más sacrificadas en el proceso de institucionalización de la CAV. Comenzamos en el 77 con un déficit histórico acumulado de 300 mil millones, hemos padecido el cierre

«La opinión política tienen que canalizarse por los conductos normales».

de empresas, ha aumentado el índice de paro, pagamos más impuestos... Somos muchos los que planteamos el tener una especie de Carta por su importancia económica, estratégica y por su propia fuerza».

—¿Cree que el futuro de Bilbo estaría en el retorno a su tradición comercial?

—«Creo que en eso estamos todos de acuerdo pero para ello necesitamos, como mínimo, un nivel de infraestructura pública en el que podamos establecer el nivel de ciudad europea y moderna. Necesitamos un concepto público más emprendedor».

—¿Cómo calificaría entonces la política desarrollada con el tren de alta velocidad? ¿No dejaría al Puerto de Bilbo desconectada?

—«En este sentido caben dos reflexiones que parecen contradictorias, pero que en el fondo no lo son. Nosotros dependemos de nosotros mismos. Es importante destacarlo porque sino corremos el peligro de asumir como criterio, que el futuro de los vascos depende de decisiones tomadas en otros centros y que nuestra única posibilidad sea plantear la reivindicación de que toman esa decisión en otros centros. Debemos desarrollar estrategias propias. Destacar los intereses complementarios de otras zonas geográficas



“Debemos desarrollar estrategias propias. Destacar los intereses complementarios de otras zonas geográficas en el concepto geoeconómico más que en el político”.

en el concepto geoeconómico más que en el político».

—¿Se ha iniciado algún tipo de contactos encaminados a desarrollar estrategias propias?

—«Hemos entablado conversaciones con Portugal haciéndole ver que le conviene más tener salida y no estar en “el culo del saco” que es con lo que se pueden encontrar si desarrollan exclusivamente la estrategia de Madrid. Tienen que forzar el desarrollo del ferrocarril por el norte porque Portugal se desarrollaría mucho más, tendría dos salidas. Al mismo tiempo, estos mismos intereses tienen Burdeos y la Aquitania. Por ello, hemos iniciado una estrategia de hermanamiento con Oporto y Burdeos».

—La posibilidad de que Gorordo encabezara la lista europea del PNV, apuntada por distintos medios, no parece agradar al alcalde de Bilbo...

—«Creo que ser alcalde de Bilbao es suficientemente importante como para cualquier otro tipo de actividad. Por otra parte soy una persona de partido político y soy disciplinado».

—¿Si el partido se lo propusiera aceptaría o intentaría eludirlo?

«Estamos más cerca del modelo tercermundista de gestión municipal que del nórdico, el más democrático de todos».





El Alcalde de Bilbo no quiere convertirse en la marioneta de nadie.

—¿Aceptaría ir en una candidatura de este tipo?

—«Personalmente sería lo menos importante».

“El futuro económico de los vascos depende de los propios vascos”.

—José María Gorordo eludió hábilmente pronunciarse sobre temas internos del partido y sobre la situación política actual, remitiéndose a los órganos políticos del PNV.

—«No suelo opinar en temas estrictamente políticos porque suelen dar lugar a diversidad de opiniones. Soy bastante respetuoso y suelo dejar la opinión política en manos de los órganos políticos del partido».

—«Hace unos meses se habló de esta posibilidad. Entonces hice una propuesta que parecía utópica. En el Parlamento europeo nos enfrentamos con unas elecciones injustas. Los partidos que tenemos ámbito de obediencia territorial vasca sufrimos una penalización en unas elecciones injustas. ¿Por qué en lugar de ir a buscar socios en el ámbito del territorio en el que se nos está sancionando no ir todos juntos en la misma lista?».

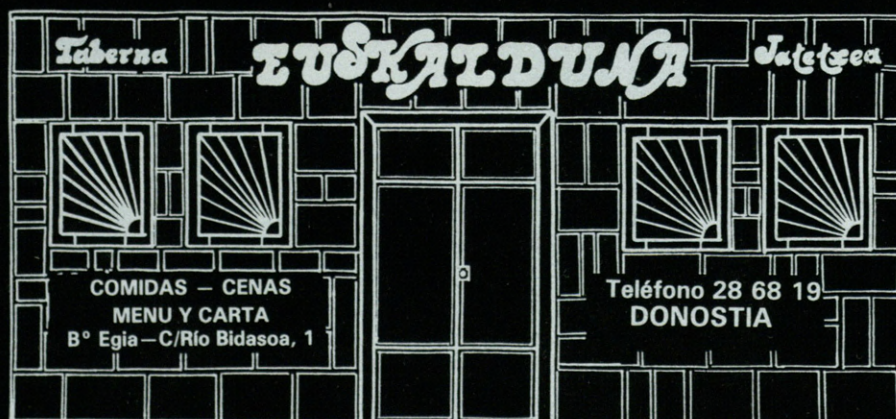
—¿Está apuntando la posibilidad de presentar una candidatura única?

—«De la necesidad diría yo. Presentar una candidatura abierta, por ejemplo para Europa, no sería difícil con un programa de mínimos, la “Europa de los pueblos”,... conceptos

en los que creemos muchos, sobre todo los que no tenemos ámbito territorial fuera».

—Sin embargo, restringiría el número de representantes. Según el cómputo electoral, sumar el número de votos vascos reduciría la representación.

—«Podríamos sacar 3 ó 4. Algunos que sacan elecciones tienen votos vinculados a intereses ajenos a Euskadi e incluso dentro de los pactos razonables se produce una rotación de representantes. Estamos cayendo en la trampa de unirse con partidos políticos en territorios donde nosotros, con vocación de partidos de nacionalidad, no tenemos vocación de estar».



En un análisis de coyuntura

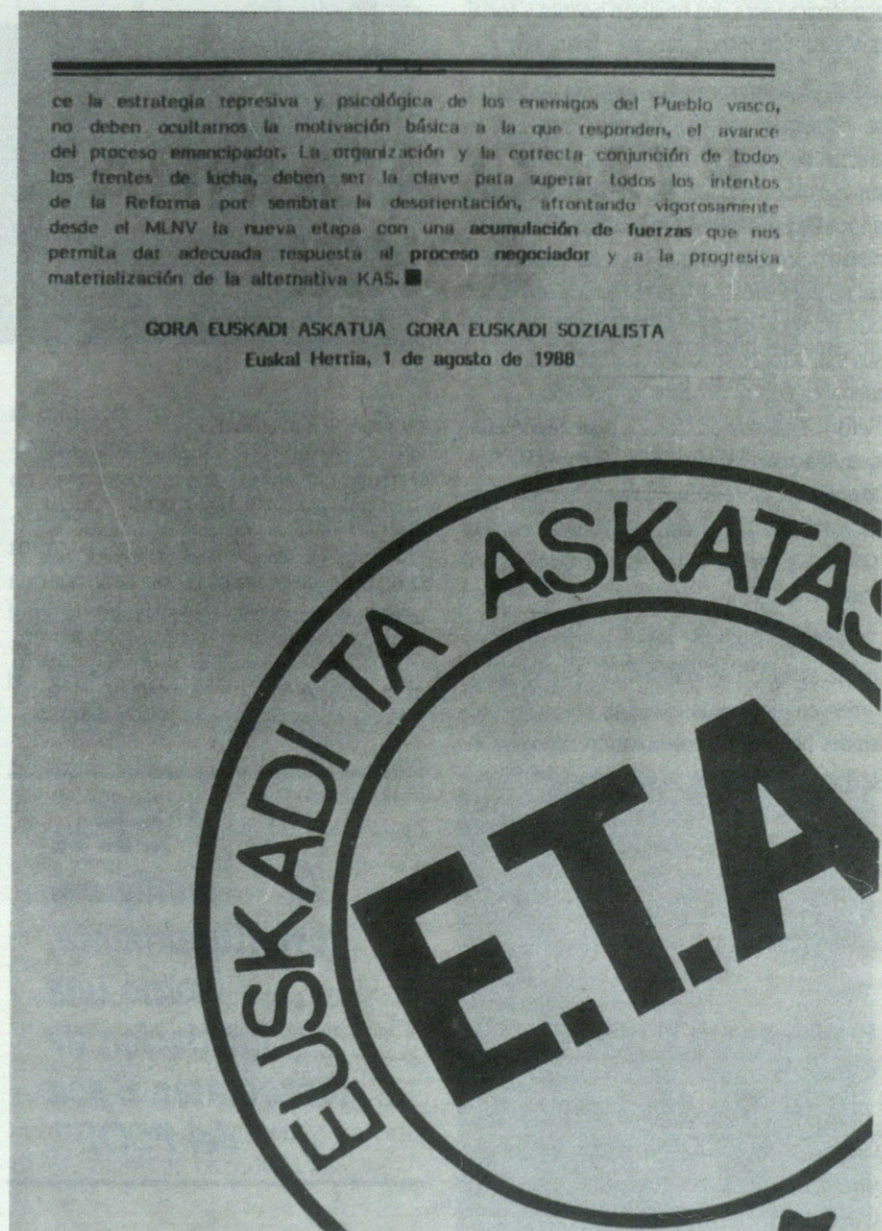
ETA valora la actual actuación de los partidos vascos

ETA había previsto el aumento de la represión, la intensificación de la colaboración francesa y las actuales posiciones de los partidos vascos, según se puede apreciar en un análisis de coyuntura realizado por la organización armada el pasado mes de agosto y que se ha conocido estos días. En el documento se afronta también su punto de vista sobre los ya conocidos contactos entablados en Argel y la interpretación que desde su propia estrategia se da al futuro proceso de las negociaciones.

J.M.I.

La actual coyuntura política que vive Euskadi Sur, en la que puede encuadrarse una carrera de fondo entre las posiciones del Gobierno y ETA, con un continuo toma y daca que puede entrar en fase de solución a partir de las próximas legislativas, estaba ya expuesta en el documento que firma la organización armada. En el análisis realizado, ETA valora la distintas posiciones de todo el espectro político vasco.

Para la organización, el proceso vasco se está internacionalizando a consecuencia de la interpretación y de la estrategia del capital



multinacional en Euskadi Sur. «La existencia de una serie de factores, como la evolución de las estructuras económicas de la Europa

capitalista hacia una economía integrada al servicio del capital internacional y la continua capacidad de combate del Pueblo Vasco por su

"Creciendo organizativa y políticamente..."

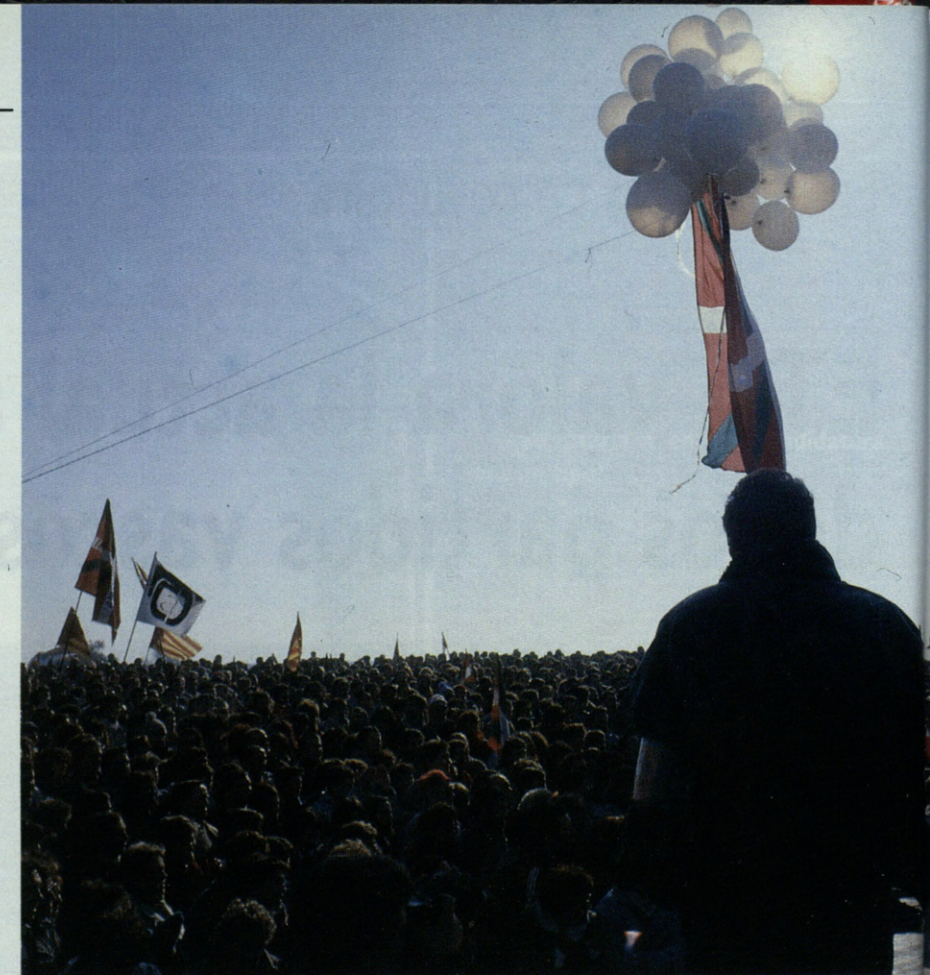
liberación nacional, han agudizado profundamente las contradicciones del proceso de la Reforma. En este marco, los centros financieros multinacionales, ven en el hecho nacional vasco un elemento perturbador sobre todo en lo concerniente a su proyecto político, que cuestiona permanentemente sus intereses, por lo que exigen como contrapartida a sus proyectos de inversión y desarrollo en la zona económica vasca una situación política y social que garantice dichos intereses financieros».

Así, ETA interpreta que la burguesía vasca se inquieta al ver que las decisiones que le afectan de forma directa se adoptan fuera de sus círculos de influencia. «Es en este punto donde cobra cuerpo la internacionalización de nuestro proceso, ya que el capital multinacional no puede tolerar la presencia de un MLNV que ponga constantemente en tela de juicio sus estructuras sociopolíticas, por lo que se identifica con el proceso emprendido por la Reforma intentando, con los gestores de ésta, que el actual "Estado de las Autonomías" se asiente, sobre todo en Euskadi Sur, para de esta manera marginalizar al MLNV y encarar sin problemas sus proyectos político-económicos».

El análisis realizado por la organización armada agrega que «dentro de esta situación emergen elementos externos como las presiones políticas, la colaboración represiva internacional fruto de la estrategia desplegada por el Gobierno del PSOE mediante el respaldo de la Internacional Socialista, de la OTAN y sus acólitos, con el fin de desprestigiar y deslegitimar la lucha del MLNV, asociándola con el "terrorismo internacional"».

Presiones sobre el gobierno español

Asimismo, el documento señala que «el Gobierno del PSOE y el Estado español se ven en la necesidad imperiosa de resolver, de una manera u otra su eterna asignatura pendiente "El Hecho Nacional Vasco". ETA añade que «el Gobierno español es objeto de presiones desde el plano internacional que ofrece su colaboración interesada a cambio de faci-



lidades comerciales, condicionando su futura ayuda a la resolución del problema, que tras la creación de un mercado único europeo, no están dispuestos a cargar sobre sus espaldas». El análisis realizado por la organización armada concreta que «en principio intentarán que esta ayuda sea únicamente represiva, ante la actual situación, condicionada por el avance del proceso de lucha y consolidación del MLNV y el fracaso de la estrategia represiva desatada».

**“EE se
configura,
coyunturalmente,
como una
formación de
tecnócratas al son
del PSOE”.**

Bloque Reformista

El análisis de esta nueva situación lleva a ETA a estudiar a fondo el comportamiento

de todos los grupos políticos con particular incidencia en Euskadi. «La progresiva materialización de la transnacionalización de los mercados financieros e industriales, la disminución y el debilitamiento de los marcos estatales y regionales y la inviabilidad de la vía autonómica actual como instrumento adecuado para la creación de un espacio político-financiero garante de los sectores que la han sustentado, son los parámetros fundamentales que van a regir la vida política al margen de la actuación de los partidos regionalistas y que junto a la consolidación y avance de la lucha del MLNV, va a obligar a los partidos del bloque de la Reforma de Hegoalde a tomas de posición que paulatinamente permitirán la clarificación de los proyectos políticos, hasta ahora difuminados, con el concepto genérico de abertzales».

Para esta organización, «la actual situación de crisis de gobierno que vive el PNV, no es sino consecuencia del Pacto anti-natura con el PSOE».

También EA merece una especial atención «no ya porque su proyecto político difiera del PNV sino por su carácter "descafeinado" de las reivindicaciones del MLNV». En este sentido, ETA considera que EA «pretende, sin



lograrlo, erigirse en un recambio político, presentándose como la "tercera vía", que posibilite una hipotética Reforma de la Reforma, y con tal fin, no duda en utilizar un falso y demagogo lenguaje abertzale, el cual queda al descubierto con la puesta en marcha de la política de alianzas, dirigida ésta a excluir a HB de los diversos gobiernos municipales».

Con respecto a la experiencia europea de EA, la organización armada señala que ha demostrado «su interés por interferir la acción del MLNV en los diferentes foros internacionales donde ha coincidido. Reseñar, por último, que bajo la "realidad" del proyecto europeo, EA esconde un intento desmesurado por conseguir una parte del espacio político, actualmente representado por la UP, por la que no derrochará ningún tipo de maniobra electoralista, y de otro tinte, para la consecución de su objetivo».

«Buena muestra de ello, —continúa el documento—, es su presentación oficial en Iparralde, durante las elecciones legislativas que se desarrollaron en junio del 86 en el Estado español. Los cantos de cisne entonados por EA a propósito de la territorialidad u otros problemas de Euskal Herria, se dejaron de oír con la firma del pacto anti-abertzale de Gas-

teiz, rechazada por la militancia de Iparralde, lo cual supuso serias contradicciones en el seno del partido. Iparralde no juega sino una baza coyuntural que adorna el proyecto de la "tercera vía" con el concepto genérico del Zazpiak Bat».

Para la organización armada «la Dirección de EA intentará, por medio de esta triste realidad europea, diferentes campañas impregnadas de radicalidades dialécticas con el fin de acercarse al MLNV. Campañas de descafeinamiento como puede ser la del derecho de autodeterminación, donde una vez más sacará a relucir su vocación de colchón de las reivindicaciones nacionales vascas, abanderadas por el MLNV, con el fin de coartar el protagonismo del PTV y, bajo tintes folklóricos, formalizar un proyecto político que responda a determinados intereses económico-políticos».

En todo este caso ETA advierte una cierta concomitancia en la estrategia de los dos partidos. «Las direcciones de EA y PNV se enfrentan a la actual fase política, condicionados y atados a los designios de la estrategia del Estado y su gestor. La estrategia de ambos partidos tienen como opositor al MLNV y su acción política se sitúa en las coordenadas constitución-estatuto las cuales legitiman la labor de la Reforma. Insistimos en que las direcciones de estos partidos están atrapadas por su proyecto político y en consecuencia dependen exclusivamente de los intereses a corto y medio plazo que el PSOE tenga trazados, sin la posibilidad de poder maniobrar políticamente de manera unilateral, con el desgaste excesivo que esto acarrea, aunque suela querer ser compensado con algunas concesiones que no hacen sino enconar las contradicciones dentro de la familia jeltzale, sobre todo si se produce por medio de su política servilista, coincidiendo con la táctica de los gestores de los poderes fácticos».

«El gobierno del PSOE se encuentra inquieto».

Asimismo, la organización armada cita la «progresiva decantación de EE, desde el liquidacionismo, hacia posiciones eurocomunistas en un principio, y la caracterización socialdemócrata actual, paralelamente al abandono de las tesis nacionalistas configurándose, coyunturalmente, como una formación de tecnócratas al son del PSOE, incrustada y alimentada en el aparato burocrático de las instituciones de la Reforma en Vascongadas, partido predilecto de Madrid y de la prensa anti-abertzale, pero con escasa y nula implantación y capacidad de movilización».

Intoxicación y conversaciones

Según este análisis la internacionalización del conflicto y los contactos con el gobierno español tienen una interrelación evidente, de ahí que adviertan sobre informaciones interesadas.

«La internacionalización represiva del conflicto, que enfrenta al Pueblo Vasco y al Estado español, unida a la mayor campaña de intoxicación informativa jamás desatada y al reforzamiento del entramado jurídico represivo, son consecuencias reseñables de la estrategia represiva del Gobierno PSOE para





"Sede del Gobierno de Gasteiz: Proyectos difuminados".

intentar ocultar a la opinión pública la incapacidad e ineptitud del gestor de la Reforma, y sus acólitos vascos, para marginalizar al MLNV y un vano intento de mostrar firmeza ante las contradicciones que la falta de consolidación de la Reforma en Hego Euskadi está generando».

En este contexto, ETA dedica especial atención a la «inducción por parte de los poderes supraestatales a Felipe González de aparentar una salida dialogante, dando comienzo de esta manera a los contactos mantenidos en Argelia en 1986, en los cuales, el Gobierno PSOE desplegó todo su potencial intoxicador para crear falsas expectativas en el seno de nuestro pueblo y erigir una nueva fase dentro de la concepción globalista represiva-táctica de destrucción del tejido económico vasco, ofensiva internacional, presión contra los colectivos de represaliados del MLNV (presos y refugiados), integración de la legislación excepcional anti-terrorista en el Código Penal ordinario, política de pactos junto al proceso de sustitución del euskera».

Dentro de la campaña, «subrayaremos —agrega— la labor colaboracionista que los medios de comunicación, tanto estatales como vascongados o navarristas, controlados estos últimos por el gobierno vascongado y foral respectivamente, cada vez más asimilables a los modos y lenguaje de los medios españoles, que si bien esperan conseguir adormecer y confundir a la opinión pública, no lo acaban de lograr, puesto que ésta deposita cada vez menos credibilidad en ellos».

El PSOE tiene prisa

En documento se centra también en la actuación y perspectiva del PSOE. «La política contra-insurgente del PSOE no está exenta de fisuras, a lo que debemos añadir, que en caso de no conseguir un triunfo para las próximas elecciones legislativas del 90, el PSOE va previsiblemente a ver como se le escapa de las manos el pastel de la mayoría absoluta, ante lo que se vería obligado a compartir la

**“El proceso vasco
se está
internacionalizando
a consecuencia de
la interpretación y
de la estrategia del
capital financiero”.**

gestión del gobierno con otras fuerzas, con todo lo que ello acarrea de inestabilidad y fragilidad en la acción de éste».

«El gobierno del PSOE —continúa— tiene prisa y se encuentra inquieto, puesto que cada día que pasa sus posiciones se ven más debilitadas, de ahí que intentará, por todos los medios, forzar una negociación a la baja y que con toda seguridad y ante el agotamiento de los plazos, se esforzará en imponer brutalmente».

Referencia al bloque abertzale

En este sentido ETA insiste en que «el PTV debe estar preparado para llevar al fracaso todas las ofensivas represivas que el estado esté dispuesto a lanzarnos, tanto en el plano interno como en el internacional».

«El PTV ante esta confrontación que viene desarrollando, desde hace más de 150 años, no tiene fijados plazos, y siente el proceso como una carrera de fondo que libra, incansablemente, por la conquista de su liberación nacional y social. Dentro de esta carrera de fondo, y como característica última a lo largo de todo el proceso de la Reforma, debemos enmarcar el progresivo grado de desarrollo orgánico y político del MLNV, muestra tangible, por otra parte, de la corrección de los presupuestos y de las líneas de acción, tanto de las organizaciones del bloque como la de UP-HB. Especial mención merece la Unidad Popular (HB), que a 10 años de la constitución de la Mesa de Alsasia, se ha configurado como polo de referencia de la clase trabajadora y de las capas populares, adaptándose y creciendo tanto organizativa como políticamente en cada fase por la que ha atravesado la Reforma, y el propio proceso de Euskal herria».

«Buena prueba de ello, es la actual renovación de la Mesa Nacional y de la propia reestructuración global, las cuales auguran nuevos avances que HB como alianza histórica e instrumento aglutinador de fuerzas, ha de rentabilizar políticamente, haciendo irreversibles los pasos dados hacia la consecución de un nuevo marco basado en la alternativa KAS, y preparándose para la consecución de los objetivos estratégicos, es decir, la construcción de un estado vasco, independiente, socialista y euskaldun».

Por último, la organización armada señala que «la reestructuración de la UP, que intentará responder a las necesidades que el PTV tenga a corto y largo plazo, exige al conjunto de la militancia la interiorización de la nueva filosofía, con el fin de conseguir la participación del mayor número de fuerzas en los diferentes niveles de la UP, y materializar así la esencia de dicha filosofía».



Reflexiones de una huelga

Cambiar algo para que nada cambie

Mientras Felipe, aunque no lo diga, deshoja en su fuero interno la oportunidad y la fecha de unas elecciones anticipadas favorables, y algunos líderes sindicales estudian la estrategia para parar, en su punto, la dinámica antigubernamental que se iniciara el pasado 14 de diciembre, las secuelas de la huelga general son motivo de análisis para los sectores más concienciados del movimiento obrero. Un análisis destinado a seguir abriendo la brecha con la política social de un Gobierno con pretensiones puramente electoralistas. Para esos sectores, en Euskadi, la cosa parece clara...

Texto: J.L. Cereceda
Fotos: Lauren

Después del paro masivo del pasado 14 de diciembre la gran interrogante sigue siendo el «ahora qué», como demuestra las intervenciones salidas de tono de los jerifaltes del PSOE, la tan de moda «beatiful people». La verdad es que se apuntan salidas de todo tipo. Nosotros, claro está, seguimos manteniendo que la sangre no llegará al río. Hay de todo, como en botica, pero lo que abunda es el fariseísmo y la farándula.

De lo que no hay duda alguna es que los



sindicatos denominados «mayoritarios», han sido inseparables compañeros de viaje del Gran Capital a lo largo de todo el proceso de Reforma, inicialmente de la mano de UCD y, de forma totalmente descarada, del PSOE a partir de 1982 tras el oportuno «autogolpe» del 23-F que aupó a los socialdemócratas al gobierno.

Tras el acceso del PSOE a la Moncloa comienza una etapa infernal para los trabajadores: los procesos de reconversión se llevarán a cabo sin piedad, pasándose de dos a tres millones de parados. En Euskadi Sur es especialmente notable la saña con que se ceba el PSOE, especialmente interesado en arrasar el tejido económico vasco en todos los órdenes. Es el desarrollo pacífico de la destrucción de puestos de trabajo y la disminución permanente de la capacidad adquisitiva de los salarios, necesaria según los sacerdotes de la moderna teoría monetarista para contener la inflación, que se convertirá así en la obsesión número uno del bonzo Solchaga y toda su cuadra socioeconómica.

El Gobierno de la Banca

Mientras se sucedían los expedientes de crisis y los cierres de empresas, los bancos y las cajas de ahorro alcanzaban cotas increíbles de beneficio, superando largamente el medio billón anual. No es de extrañar que el inefable y apuesto banquero Mario Conde haya llegado a decir con entusiasmo desbordante que «el Gobierno del PSOE es el de talante más liberal de la historia reciente». O que desde la cúpula de la Gran Patronal, la CEOE, se diga que «el Gobierno se identifica más con las empresas que con los sindicatos». Si durante la Dictadura nos llegan a decir que tal Gobierno sería del PSOE...

De todo este desaguisado tienen la culpa y una enorme responsabilidad los sindicatos por su política colaboracionista. No excluimos a ninguna central «mayoritaria», llámese CCOO, ELA-STV o UGT. Las tres pueden ser acusadas de delito de alta traición a la clase obrera. Pero vamos a centrar la atención un poquito más en UGT.

UGT y CCOO no están por la labor de enfrentarse frontalmente con la política del PSOE.

UGT, una historia de acatamiento

El enfrentamiento entre el PSOE y su «correa», UGT, le añade un morbo especial al análisis de futuro tras los sucesos del 14-D. El sindicato llegaba a las elecciones sindicales de 1986 sumamente desgastado por su servil acatamiento a los planes de reconversión y la sucesiva firma de todos los antiobreros Pactos propuestos por la Patronal a lo largo del proceso de Reforma (moncloa, AES, etc) así como su sumisión total a los topes salariales impuestos por el Capital en la negociación colectiva. El PSOE se propuso relanzar UGT para compensarle de tanto desgaste. Se hicieron coincidir las elecciones generales con las sindicales y se permitió a UGT trampear con un descaro insólito. Todo fue en balde. En la mediana y gran empresa, UGT fue superada por CCOO y en Euskadi Sur experimentó un bajón considerable llegando al descalabro en Gipuzkoa.

Es a partir de esta luz roja encendida, cuando UGT comienza a radicalizar sus posturas y Redondo a separarse paulatinamente de la política socioeconómica del cada vez más degradado PSOE. Una vez serán los presupuestos para el año 1989, otra la modificación del objetivo de inflación del 3 al 5% para 1988 provocada por las incorrectas previsiones de precios por parte del Gobierno y la incapacidad de éste para frenar las tensiones inflacionistas generadas por los monopolios y el Capital multinacional. Finalmente, UGT y CCOO y más tarde ELA-STV se encabitaron y subieron al monte a cuenta del bochornoso Plan de Empleo Juvenil. Es a partir de aquí cuando se plantea con exquisito cuidado la jornada del 14-D dejando bien claro que se trata de un día de paro y no de huelga, «porque la huelga general se hace para atacar al Gobierno. Nosotros sólo queremos un giro social en la política socioeconómica de éste». Más adelante hemos comprobado que ese misterioso término, «giro social», es pura agua de borrajas.

El hecho es que la convocatoria tiene un seguimiento masivo, sobre todo en Euskadi Sur donde la izquierda abertzale dota a la jornada de marcado carácter político y global-



reivindicativo en contra de los deseos de las centrales reformistas.

Lo que ocurrirá a partir de este momento es difícil de prever con exactitud pero, desde luego, nada que implique un cambio de mucha sustancia ni en la actitud de los sindicatos ni en la política socioeconómica del PSOE. Ciertamente es que existe, a nuestro entender, un desclasamiento mucho más fuerte en el partido que en su sindicato. Años antes del proceso de Reforma, en el Congreso de Suresnes, el PSOE elaboró una estrategia para gobernar una vez desaparecido el dictador. Se trató entonces de una especie de golpe de estado en el partido dirigido por Felipe González y Alfonso Guerra con la participación de Nicolás Redondo. Se pretendía que la orientación general de la actuación del PSOE fuese vehiculizada a través de las directrices de la clase obrera. Hoy, el espíritu ha cambiado totalmente. A mediados de este año, en las conversaciones de Jávea, Alfonso Guerra, director del «Programa 2000» del PSOE, se decantaba en favor de las teorías que afirman que el progreso científico-técnico, la informática y la robótica han desplazado a la clase obrera del papel que históricamente el socialismo le ha asignado. En definitiva, que los intereses de la clase obrera coinciden cada vez menos con los de la sociedad en su conjunto. No es de extrañar que desde esta óptica corrompida, la socialdemocracia quiera desligarse cada vez más de los sindicatos, como parece vislumbrarse con PSOE-UGT y, desde hace tiempo, con el SPD alemán y la DGB, el equivalente germano de la UGT.

Una esperanza para el sindicalismo

Tras la jornada del 14, los sindicatos UGT, CCOO y ELA-STV se han descolgado con cinco puntos «irrenunciables» sin contenido alguno y que no justifican todo el follón montado durante el mes de diciembre. Ello demuestra que no están por la labor de enfrentarse frontalmente con la política del PSOE. Y tras el discurso sin contenido de Felipe González en el Parlamento, el Gobierno se limitará a reconocer que perdió la «batallita» del 14, a retirar el PEJ por lo menos simbólicamente y efectuar algún retoque demagógico en los salarios reales para algunos grupos de pensionistas y funcionarios. Todo continuará igual para los trabajadores. Pero lo cierto es que existen ciertas tensiones entre PSOE y UGT que aconsejan retirar de escena ciertos personajes, remodelar el gabinete gubernamental y modificar parte de la dirección de UGT. Pero tiempo al tiempo. Puede haber hasta elecciones anticipadas, nada nos extrañaría. Todo dentro de la filosofía de «cambiar algo para que nada cambie».

La conclusión que se extrae de todo esto es que el campo sindical se ha agotado. Concretamente aquí, en Euskadi Sur y desde una óptica langile y abertzale, la esperanza sólo radica en el sindicalismo que luche por conseguir un modelo social favorable a los trabajadores. Modelo que no es el vigente, por supuesto.

Las elecciones en ERNE decidirán si hay escisión



El sindicato autónomo de la Ertzantza está atravesando por la fase más polémica de sus cuatro años de historia. Las inmediatas elecciones, para su Junta Directiva serán la clave para conocer las fuerzas de las dos corrientes que se destacaron en el Congreso de noviembre en ERNE. De momento, las cosas no están muy claras, y a falta de un debate social más amplio sobre los temas que centran las polémicas, puede decir que, principalmente, el desacuerdo está en la función política de la Ertzantza, es decir, en el enclave de la policía autónoma en el actual marco político.

Marta Brancas

Las dos tendencias existentes en este momento surgieron en el Congreso. Una de ellas, la de la actual Junta directiva, con Endika Etxenadia como secretario, llamada mayoritaria ha sido acusada de corporativismo y acercamiento al Gobierno de Gasteiz. El otro sector, encabezada por el ex secretario general Gonzalo Duo Bueno, es calificada de minoritaria, personalista y de falta de representatividad. Lo cierto es que nadie sabe el respaldo con que cuenta cada uno, como tampoco parece claro el número de ertzainas que se mantienen afiliados al sindicato.

En la revista «Ke pote», órgano de prensa del sindicato, se hablaba hace un tiempo de que tenían un 40% de afiliación en su sindicato, mientras que actualmente la Junta está dando como cifra oficial el 25% de afiliación, es decir, unos 750 miembros de la Ertzantza.

Si estos datos generales los sometemos a la oportuna criba para establecer las fuerzas de cada tendencia, encontramos que la actual Junta directiva, encabezada por Endika Etxenadia, ha explicado contar con 100 miembros de la Brigada Móvil, 40 de Durango, 30 de Erandio y 70 de Bilbo, que sumados dan 240. Este número representa un poco menos

de la mitad de la afiliación mínima calculada a ERNE (500), lo que supone que los representantes de la corriente mayoritaria, mayoría en la Junta, podrían ser minoritarios en el sindicato. Con estos datos no se puede sino esperar a las elecciones de enero para comprobar la fuerza real de las dos corrientes.

El marco político

La primera diferencia que separa a los dos sectores se establece en la valoración de la función política de la Ertzantza. Joseba Bilbao, representante de la actual Junta, hace hincapié en la necesidad de una definición clara sobre este tema con «un modelo encuadrado en el actual proceso de institucionalización de la sociedad vasca, abierto por el Estatuto de Gernika, y en el convencimiento de que dicho marco político contiene los mecanismos necesarios para satisfacer la demanda de autodeterminación de nuestro pueblo por vías democráticas». Su tendencia pone el acento en que la solución a la violencia está en el consenso y el diálogo a partir del acuerdo para la normalización y pacificación de Euskadi aprobado en el Parlamento de Gasteiz.

La corriente de Gonzalo Duo habla, en su ponencia electoral, de que «el modelo policial

Juan Alberto Belloch fue asesor de ERNE en los comienzos del sindicato.



se concibe encuadrado en un marco político que acepte el derecho de autodeterminación del Pueblo Vasco y que establezca rigurosamente la estrategia de negociación política frente a los temas de la violencia».

El segundo desacuerdo se basa en las tareas a desarrollar por la Ertzantza. Mientras que en el aspecto asistencial están de acuerdo, las diferencias surgen en la función preventiva y se agudizan en las de «garante de la legalidad» por la necesidad de intervenciones en asuntos de «seguridad ciudadana» antes llamadas «de orden público».

Pero la corriente de Duo presenta la opción de que los perfiles deben ser los de una Ertzantza ética y democrática internamente,

actuando en defensa de los derechos humanos, «una policía civil no militarista», negándose a la incorporación de mandos de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, sin parafernalia militarista y sin medios «técnicos» de guerra (tanquetas...), así como una policía «autónoma del poder político» que intervenga preventivamente contra delitos de tipo monetario, administrativo y ecológico. «De esta forma —dicen— el sindicato podría frenar o corregir la progresiva degradación del Proyecto de Seguridad Ciudadana de-

mocrática que está derivando hacia la triste y culpable realidad de una típica policía política, represiva, profesionalmente ignorante, socialmente marginada».

Por otro lado, el actual secretario de la Junta, Endika Etxeandia, y su corriente presentan otro modelo. Reconocen que mientras la actuación de la Ertzantza se centró en el tráfico o la delincuencia común su comportamiento fue asumido por la sociedad mientras, ahora, las intervenciones con utilización de la fuerza están siendo contestadas. Pero la postura de su sector defiende que «la realidad es que ni la Ertzantza ni ninguna otra policía puede omitir el uso de la fuerza, ya que este es un servicio público demandado por la co-

Juan Alberto Belloch

“Se puede jugar con el juguete pero sin romperlo”

El magistrado-juez J. A. Belloch, conocido por ser el portavoz de la Asociación Jueces para la Democracia, defensor de los derechos humanos y de la introducción de la democracia en el ámbito de la justicia, es uno de los «Amigos de ERNE». En los comienzos del sindicato fue asesor suyo. Actual presidente de la Audiencia Provincial de Bilbao, Belloch hasta hace cuatro años tuvo también relación con otros sindicatos policiales, como la USP estatal, que fue una asociación de policías que formó Ernesto García y que desapareció.

Belloch, que ejerce en Bilbo, señala que el sindicato ERNE «sigue manteniendo la necesidad de que continúe siendo autónomo sindicalmente y renuncie al corporativismo. En aquel momento —se refiere al nacimiento del sindicato en 1984— estaba claro que se trataba de formar un sindicato autónomo, no corporativo, de corte progresista, que no estuviera vinculado a ningún partido político ni a las organizaciones sindicales clásicas. Se puede jugar con el juguete pero siendo consciente de que si se rompe se acabó».

Aunque en la actualidad se considera «fiable» en sus opiniones respecto al debate interno de ERNE, cosa que al parecer comparte con una gran mayoría de gente, le sigue interesando el tema y no descarta la posibilidad de volver a ser árbitro entre ERNE y la Administración.

En la escalada de descalificaciones de estos días, se ha hablado de sumisión al Departamento de Interior y corporativismo, pero Belloch piensa que «más que existir algún sector más próximo que otro a Interior lo que hay es más o menos corporativismo, es decir, una vocación de relación con la sociedad en distinto grado».

Al hablar con el magistrado sobre la posible agudización de los problemas internos en ERNE por la postura intransigente del Gobierno de Gasteiz, Belloch afirma que «en las relaciones con el Ejecutivo no se le puede pedir nada, eso es una mentalidad de hijo. A Jueces para la Democracia, por ejemplo, nadie nos ha concedido nada. Durante años hemos trabajado como un grupo marginal hasta que, pasado el tiempo, hemos conseguido peso e influencia. No se puede esperar que regalen nada, en nuestro caso el Estado, en el suyo la Patronal. Si te regalan cosas es que naces a la sombra del poder».

Todavía está pendiente de resolución judicial la expulsión, por parte del Departamento de Interior y corporativismo, pero Belloch piensa que «más que existir algún sector más próximo que otro a Interior lo que hay es más o menos corporativismo, es decir, una vocación de relación con la sociedad en distinto grado».

Todavía está pendiente de resolución judicial la expulsión, por parte del Departamento de Interior y corporativismo, pero Belloch piensa que «más que existir algún sector más próximo que otro a Interior lo que hay es más o menos corporativismo, es decir, una vocación de relación con la sociedad en distinto grado».

munidad, en un momento dado». Por esto quieren aclarar equívocos y se definen por que «si el empleo de la fuerza se realiza con motivo plenamente justificado, de modo proporcional y ateniéndose a la legalidad y órdenes lícitas de los mandos», su empleo sería correcto.

En todo caso están por solicitar la presencia de la autoridad judicial «en aquellos conflictos sociales en los que se prevea una gran agresividad». Para ellos esta postura no va contra los principios fundacionales. «En las actuales circunstancias sería irreal pensar que la palabra Ertzaintza constituye, por sí sola, una fórmula mágica de persuasión y que el recurso de la fuerza, en los casos justificados, atenta contra el carácter civil, democrático, profesional y euskaldun que defendemos».

El debate sindical

Los dos sindicatos que funcionan en la Ertzaintza son ERNE y ELA—Ertzaintza. Esta última central lleva varios acuerdos firmados con el departamento de Interior del Gobierno de Gasteiz mientras que ERNE no ha llegado a ningún acuerdo sobre su plataforma reivindicativa.

Desde el pasado año, ERNE se planteó las relaciones con otras centrales sindicales para salir de su aislamiento, y para obtener su reconocimiento europeo,... Los contactos se cristalizaron en la creación de una Comisión Mixta Paritaria con la Federación de Administración Pública de CCOO. Las dos corrien-

tes, en su día, apoyaron esta comisión. En la actualidad, ni en los proyectos de Estatutos Internos ni en las ponencias electorales, se cita nada explícitamente sobre las futuras relaciones con otros sindicatos.

Pero la posibilidad de fraccionamiento de ERNE ha abierto muchas expectativas. Se ha dicho por parte de Duo que la otra tendencia se acerca a ELA, aunque portavoces de este sindicato se mostraron escépticos ante la posibilidad de un desembarco de afiliados de ERNE en su organización. Quizá el futuro se oriente hacia CCOO donde, tras el debate interno para aceptar la Comisión paritaria, quizá se vean ahora mayores posibilidades de integrar a un sindicato policial o de formar comisiones con él.

Pero lo que queda claro es la exigencia de elecciones generales, en las que coinciden los dos sectores asimilándose a los demás funcionarios de la Administración de Gasteiz. Por otra parte, el sector de Endika Etxeandia ha sido calificado de corporativista por parte del grupo de Gonzalo Duo, debido a su negativa de separar del sindicato a los ertzainas procesados por el caso de retención de la juez Elisabet Huertas, algunos procesados por tráfico de drogas y, también, en el caso de ertzaina muerto en Arkaute por disparo de un compañero.

La actual Junta directiva de ERNE ha respondido a esto con sorpresa, porque no fue un tema debatido en el Congreso; niegan tal corporativismo declarándose partidarios de reforzar la línea sindical negociadora en pri-

mera instancia con Interior a la vez que se comprometen a que este tema sea debatido en el futuro órgano de la Junta General de Delegados que se elegirá posiblemente el 13 de enero. También esperan crear una comisión de garantías y conflictos para el tratamiento de estos temas. «Los grandes sindicatos europeos —comentan— no van tras los afiliados por si delinquen, tendríamos que crear una verdadera policía sindical, para eso está la justicia».

Próximas elecciones

La tensión interna en el sindicato está llegando a su punto culminante con las perspectivas electorales. Cada afiliado está recibiendo un sobre con las ponencias resumen de los debates de las dos tendencias junto con otros dos sobres para efectuar las votaciones en listas cerradas.

Tanto por el sistema de lista, como por el mecanismo electoral estas elecciones, las terceras de ERNE, van a ser distintas. «Hasta ahora, en las elecciones hubo un acuerdo de voluntad y se hicieron votando en urnas en cada centro de destino —explica Endika Etxeandia—. Así se hizo excepto donde los mandos quitaban las urnas. El resto de votos se remitía a las sedes del sindicato. En estas elecciones hemos comenzado a enviar por correo las dos ponencias y dos listas para votar. Se entregarán por correo, a los delegados de destino o en el sindicato el día que se haga el recuento de votos».

mento de Interior del Gobierno de Gasteiz, de miembros de la primera Junta Rectora de ERNE. «Hubo una sentencia en Bilbao —recuerda Belloch— con la que se modificaba la sanción, pasándola a tres años en vez de la separación definitiva. Pero esta decisión de la sala de lo administrativo de aquí está —creo— recurrida en el Tribunal Supremo. Mientras tanto, los miembros de la Junta siguen en activo porque está "suspendida la suspensión"».

Los ertzainas juzgados

Uno de los puntos en litigio entre los dos sectores de ERNE se centra en la postura

sindical correcta ante los miembros procesados. La opinión de Belloch sobre esto es clara: «ERNE debería actuar en esto como Jueces para la Democracia: criticando y apartando a los miembros que incurrir en faltas».

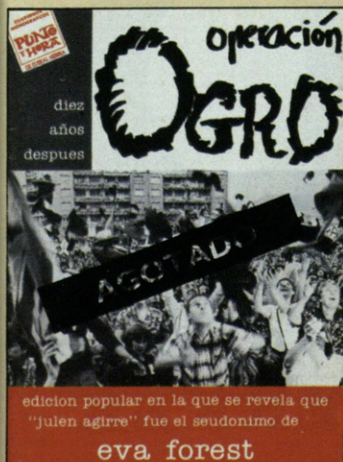
Uno de los casos que se discuten es el de los ertzainas juzgados por la retención de la juez Elisabet Huertas —miembro también de Jueces para la Democracia— pero ella no quiere hacer declaraciones porque el tema aún no ha llegado a las salas. Belloch considera que, en este caso, «desde el punto de vista sindical no se puede entrar en la dinámica de que se les pueda confundir con lo que siempre se ha querido evitar». Puede adivinarse en estas palabras la comparación con Guardia Civil o la Policía Nacional.

Por último, otro tema que relaciona a la Ertzaintza con los jueces sería el de la futura policía judicial. Una policía al servicio de las investigaciones en los juzgados, función realizada actualmente por la Policía Nacional. «Creo que ambos sectores de ERNE —dice Belloch— están de acuerdo con la Policía Judicial. No tienen más remedio. Una policía o se vincula al Ministerio del Interior, en una vía política, o se vincula a los jueces en su relación con la sociedad. A la larga se superará el clima de dispersión de responsabilidades que ahora existe a la hora de determinar un culpable: leyes, policías, jueces,...».

Marta Brancas

Cuadernos monográficos de PUNTO Y HORA

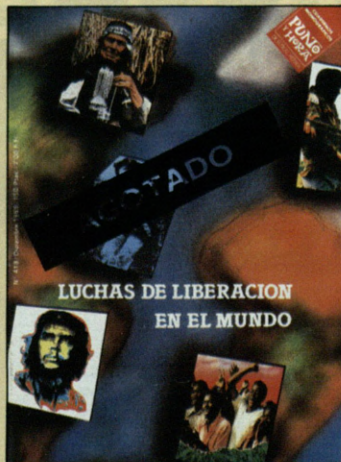
Si por un motivo u otro usted no pudo encontrarlos en el quiosco, aún está a tiempo de adquirir alguno de los cuadernos monográficos de PUNTO Y HORA. Cada ejemplar costará 200 pesetas y, con objeto de agilizar y simplificar los trámites, el pago puede hacerlo mediante un talón a nombre de ORAIN S.A. (Apartado de Correos 1.397. Donostia-San Sebastián. Recibirá por correo los ejemplares solicitados.



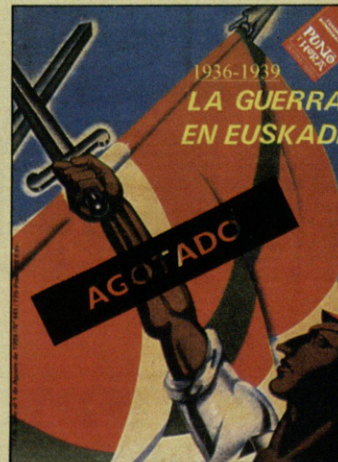
Operación Ogro. Cómo y por qué ejecutamos a Carrero Blanco. Preparado por Eva Forest.



Nicaragua, una Revolución legítima. N° 373.



Luchas de liberación en el Mundo. N° 418.



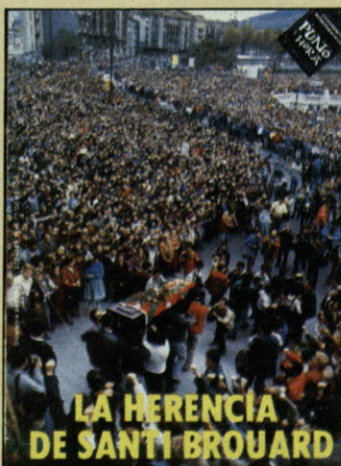
La Guerra en Euskadi (1936-1939). N° 441.



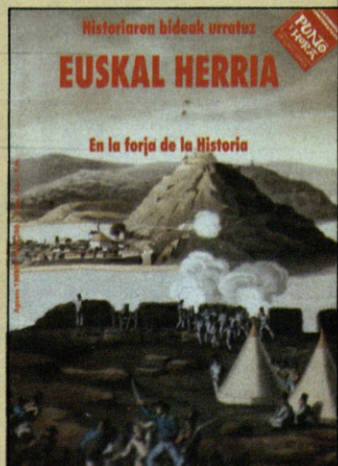
25 aniversario. Así nació ETA. N° 357.



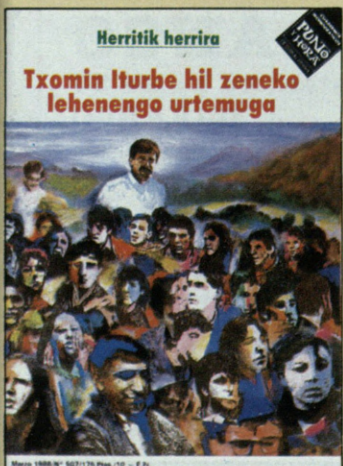
Lucha y resistencia en Irlanda. La paloma armada que surge del fuego. N° 458.



La herencia de Santi Brouard. N° 372.



Historiaren bideak urratuz. Euskal Herria. En la forja de la historia. N° 526.



Herritik herrira. Txomin Iturbe hil zeneko lehenengo urtemuga. N° 507.



Euskal rockaren passoa. N° 512.



V Centenario de la conquista. «España» pretende recomponer su imperio. N° 531.



Txabi Etxebarrieta. Bidea erakutsi zuen gidaria. N° 518.



EKO

SUPER AMARA

Isabel II.a, 16 zbk. Telf. 461177
DONOSTIA

EKO PASAI

PASAI ANTZO

S.JUAN

BAUTISTA

Kooperatiba

Villas auzoa. Telf. 550199
HERNANI

EKO ALTZA

Larratxo ibilbidea, 96 zbk.
ALTZA

BETI MERKEK

Loiola kalea 12.
DONOSTIA

EKO TOLOSA

TOLOSA

MERKEK

IGLESIAS

TRINTXERPE

EKO AIETE

Grupo Etxadi. Telf. 211488
AIETE.DONOSTIA

EKO ASTEASU

Keelavite poligonoa z/g.
Telf. 692526. **ASTEASU**

EKO URRETXU

Labeaga 1. Ipiñarrieta 9
URRETXU

AUTO SERVICIO

DURANGO

Retentxu kalea 30
DURANGO

Vivodist

CONFIDENCIAL

Cuatrocientos kilos de amonal

El explosivo utilizado por ETA en Madrid contra la Dirección de la Guardia Civil contenía 400 kilos de amonal y no los 60 anunciados oficialmente. Al parecer, el Ministerio del Interior rebajó la cifra para evitar que cundiera el pánico entre la población civil y limitar así el mensaje transmitido por ETA para que la población civil eluda, por temor, la proximidad de acuartelamiento de las Fuerzas de Seguridad del Estado.

Dilema europeo para el PNV

El dilema que mantiene el PNV sobre la candidatura europea se limita ya a la elección entre Jon Gangoiti y Andoni Monforte. Fuentes nacionalistas aseguran que en estos momentos Gangoiti lleva una ligera ventaja sobre Monforte en la preferencia de los líderes del Partido.

Discrepancias con Caso

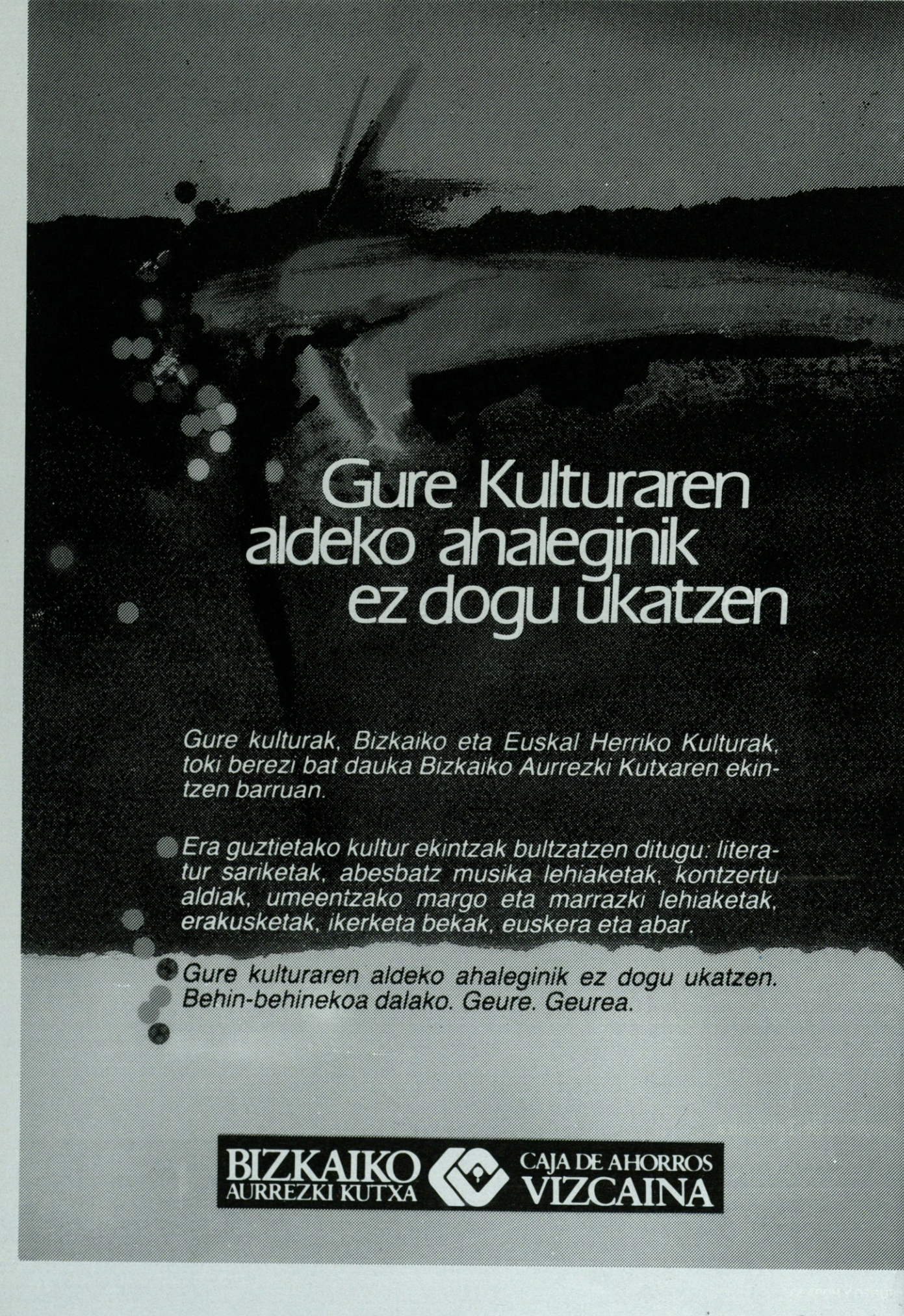
La dimisión de Iñaki Ansolega como presidente del CDS en Bizkaia y su abandono del Partido ha culminado una etapa de continuos desgastes entre los diputados vascos y el secretario general Jose Ramón Caso. Tras el fallecimiento del centralista alavés Jesús Viana, las iniciativas de los dirigentes vascos se pudrían en la burocracia del Partido en Madrid, empeñado en mantener una política proporcional con los índices de afiliación del CDS en las distintas Comunidades. Los responsables vizcainos del CDS sostenían que el peso del Partido en Bizkaia respecto a la globalidad estatal era muy superior a la simple consideración de los 160 militantes que tiene en estos momentos.

Puntualizaciones sobre la alternativa KAS

De cara a las previsiones de futuros contactos o negociaciones, ETA ha marcado una serie de puntualizaciones al enunciado de la alternativa KAS. Según ETA con la alternativa se llega a la Amnistía, entendida tácticamente como liberación de todos los presos políticos vascos: libertades democráticas, legalización de todos los partidos políticos independentistas sin necesidad de rebajar sus estatutos: expulsión de Euskadi de Guardia Civil, Policía Armada y CGP; mejora de las condiciones de vida y trabajo para las clases populares y especialmente para la clase obrera; Estatuto de autonomía que cuando menos llene los siguientes requisitos: entrada en vigor en las cuatro regiones históricas de Euskadi Sur a la vez; reconocimiento de la soberanía nacional de Euskadi; derecho a la autodeterminación incluido el derecho a la creación de un Estado propio e independiente; reconocimiento de los lazos nacionales existentes entre Euskadi Norte y Euskadi Sur; el euskera lengua oficial y prioritaria de Euskadi; las fuerzas de defensa ciudadana que sustituyan a las actuales represivas serán creadas por el Gobierno vasco dependiente únicamente del control de él; las fuerzas armadas acuarteladas en Euskadi estarán bajo el control de Gobierno Vasco; el Pueblo Vasco estará dotado de poderes suficientes como para adoptar en cada momento las estructuras económicas que considere social y políticamente más convenientes para su progreso y bienestar.

Servicios de Telefónica

Al parecer, Telefónica ha establecido un servicio restringido para aquellos abonados que no quieran recibir llamadas molestas. El servicio permite llamar a los abonados pero no recibir llamadas... Al menos esa ha sido la excusa expuesta a un profesional de prensa especializado en recibir comunicados que no agradan al Gobierno y al que se le restringió la utilización de su teléfono durante dos semanas sin que mediara ningún tipo de solicitud previa.



Gure Kulturaren aldeko ahaleginik ez dogu ukatzen

Gure kulturak, Bizkaiko eta Euskal Herriko Kulturak, toki berezi bat dauka Bizkaiko Aurrezki Kutxaren ekin-tzen barruan.

● *Era guztietako kultur ekintzak bultzatzen ditugu: literatura sariketak, abesbatz musika lehiaketak, kontzertu aldiak, umeentzako margo eta marrazki lehiaketak, erakusketak, ikerketa bekak, euskera eta abar.*

● *Gure kulturaren aldeko ahaleginik ez dogu ukatzen. Behin-behinekoa dalako. Geure. Geurea.*

BIZKAIKO
AURREZKI KUTXA



CAJA DE AHORROS
VIZCAINA

Según Harmunt Heine, historiador alemán

“De Gaulle utilizó las ansias independentistas de Manuel de Irujo”

Harmunt Heine es un nombre fundamental en el acercamiento al estudio de la oposición política al franquismo. Este historiador alemán, cuenta con dos de las obras básicas de una de las etapas más oscuras de la historia reciente: «La oposición política al franquismo 1939-1952» y «A guerrilla antifranquista en Galiza». En su opinión, los archivos oficiales que esconden la documentación imprescindible para el conocimiento de esta etapa siguen misteriosamente cerrados. De su «buceo» en el material que la Delegación Vasca tuvo en Londres, ha descubierto la utilización que de Manuel De Irujo hizo De Gaulle en su sueño de «la grandeur de la France».

Texto y fotos: Iñaki Urdanibia



Harmunt Heine tardó ocho años en realizar su libro sobre la oposición al franquismo.

¿A raíz de qué comenzaste a escribir sobre temas tan centrados en la historia del Estado español?

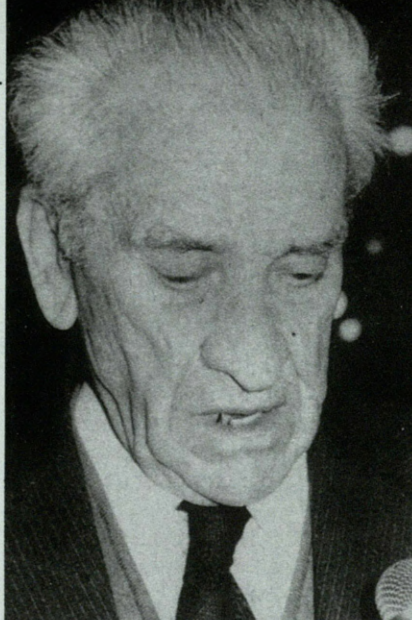
—«El motivo inicial fue el aprendizaje de idiomas. Cursé castellano y ruso en una Universidad de Londres e hice como asignatura complementaria historia, razón por la que comencé a trabajar sobre la guerrilla en el franquismo. El estudio de la guerrilla en Galiza fue de hecho el tema de mi tesis. Posteriormente realicé tres trabajos sobre diversos aspectos de la historia contemporánea del Estado español actividad que compaginaba con dar clases en diversos Colleges de Londres. Mi tema de doctorado fue la historia del antifranquismo, aunque en principio pensaba ha-

cer mi tesis sobre la guerrilla. Ocurre que por aquella época, 1977 y 1978, empezaron a publicarse aquí toda una serie de artículos, fascículos y libritos sobre la guerrilla, muy pocos de ellos con interés, estropeando el tema. Como consecuencia de ello lo dejé y me centré en la oposición política. De ahí el libro que lleva ese título».

—Resulta un tanto sorprendente la enorme documentación que manejas en tus libros pese a estar realizados en unos años difíciles. Me gustaría saber cuánto tiempo les dedicaste y con qué dificultades te encontraste.

—«La obra “La oposición política al franquismo” me llevó ocho años de trabajo. Aunque a decir verdad no trabajaba todo el tiem-

Manuel de Irujo influyó en el apoyo catalán a las fuerzas de De Gaulle.



po en el libro. Lo que pasaba es que aprovechaba cualquier momento libre para venir a la Península siempre en auto-stop y me ponía a hacer entrevistas, que era lo único que realmente se podía hacer. El estudio en archivos fue mucho más difícil. La única posibilidad era trabajar en hemerotecas, consultar la prensa del franquismo, el Boletín de la Guardia Civil, de la Policía Armada... Otra publicación de un valor incalculable y a la que nadie le hacía caso fueron los Boletines Oficiales de Provincias que posteriormente fue utilizado por otros autores para trabajar sobre la guerrilla.

En realidad la única posibilidad, como te digo, fue hacer entrevistas aunque también esto resultó bastante difícil. Te estoy hablando de los años 1972, 1973... Esto lo compaginé con consultas en archivos del exterior como el de la Universidad de Nanterre, el de la de Amsterdam o un pequeño archivo sobre anarquismo en Lausanne. Así localicé ejemplares de "Mundo Obrero", "Nuestra bandera", poca cosa en comparación con lo que se podía encontrar en archivos españoles.

"Manuel de Irujo era un partidario tenaz de la independencia frente al pragmatismo de Jose Antonio de Agirre".

¿Crees que la situación hoy ha cambiado o se siguen encontrando dificultades a la hora de consultar determinados archivos?

—«En gran parte se puede trabajar, por ejemplo en el archivo del PCE, pero sigue siendo muy costoso tener acceso a la documentación de determinados centros oficia-

les como la Delegación Provincial de Trabajo donde es prácticamente imposible conocer documentación sobre las huelgas y todos los expedientes laborales, etc. Llegué a conocer a un compañero inglés que consiguió entrar en el Gobierno Civil de Barcelona y ha encontrado material de enorme interés de la policía sobre el sindicato vertical pero esto es un caso excepcional. El entró con mucho enchufe, además de que los que guardaban el archivo no se daban cuenta de lo que había. La excusa, en general, cuando uno quiere trabajar en un archivo es la de que el material no está ordenado.

Me gustaría destacar que a diferencia del PCE, que tiene fama de hermetismo con respecto a su pasado y con cuyo material he podido trabajar siempre sin problemas, en el archivo de ELA ha sido imposible entrar. Y esto a pesar de venir recomendado por un gran amigo de Alfonso Etxeberria; todo lo que he conseguido es la promesa de que me enviarán un par de fotocopias de cosas ya publicadas, ni siquiera documentos internos».

—Me gustaría centrarme en "La oposición política al franquismo", libro en el que analizas la oposición entre 1939 y 1952 a través de tres ejes: la represión, la táctica y la estrategia de los diferentes partidos junto a la influencia de la coyuntura internacional. Alguien ha definido esta obra como «radiografía de una frustración colectiva». ¿Podrías explicarnos en breves palabras cuáles fueron las causas del fracaso de todos los intentos opositores de los años cuarenta?

«—El fracaso tiene, en mi opinión, varias causas fundamentales. Yo mantengo en mi libro la tesis posibilista de que si la oposición española no hubiera empezado su exilio cometiendo ya una serie de errores muy grandes, las posibilidades de triunfo hubieran sido mayores. Me explico: el exilio español se comienza con el derrocamiento de Negrín y la incapacidad de sustituir dicho gobierno por otro. Desde aquel día, desde principios de 1939, la España republicana está sin Gobierno. Los republicanos podían haber escogido el camino que eligieron otros gobiernos expulsados de sus países por el fascismo alemán o italiano como es el caso de la reina Guillermina de Holanda, etc. es decir, jugar el papel de país vencido, de gobierno derrocado por el nazifascismo internacional. La falta de gobierno sitúa a Prieto en su solicitud de ayuda poco menos que a título personal. El está muy equivocado en el sentido de que pide ayuda a Gran Bretaña sin darse cuenta de que esa nación no representa nada en esos momentos en la política internacional. Indalecio Prieto no se da cuenta, dada su mentalidad, de la importancia de EEUU como la nueva dirigente de las potencias universales, potencialmente mucho más favorable además hacia la idea de la restauración democrática de lo que lo es Inglaterra. Yo no digo que hubieran conseguido el derrocamiento de Franco, pero posibilidades había. Por otra parte, la desunión entre los republicanos es enorme. A partir de 1947 con la retirada de Prieto y después de todo el Partido Socialista del Gobierno en el exilio, éste no es más que una entelequia.

Estos serían los factores externos. A nivel interior, la durísima represión del régimen franquista ha eliminado gran parte de la oposición y, a partir de los 50, una buena parte de la misma ha sido conciliada. Es importante señalar que, pese a opiniones que expresan lo contrario, en el franquismo las cosas estaban muy equilibradas. A partir de los 60 el régimen comienza a dar un cierto bienestar social a amplias capas mientras que no existe una oposición atractiva. El anticomunismo de amplias capas de la población española no es exclusivamente debido a la muy intensa propaganda «antirroja», sino que hay otros fac-

El historiador alemán vendió más de 5000 ejemplares de su obra sobre la guerrilla en Galiza.

tores que no se pueden obviar. Gran parte de los españoles siguen siendo católicos como se verá después en la transición. El triunfo no es de las fuerzas de la izquierda, sino de posturas moderadas con ciertos aires de apertura.

—En tu libro dedicas poco espacio al fenómeno de los nacionalismos. Incluso, en el caso del nacionalismo vasco, éste aparece más con un comportamiento maniobrero que como verdaderamente combatiente. Ahí quedan tus citas en torno a las andanzas de Irujo en Londres...

—«Es cierto que dedico relativamente poco espacio a los nacionalismos, pero ésto es más debido a las limitaciones que me puso la editorial en cuanto a las dimensiones del libro. Tenía mucho material sobre el nacionalismo vasco ya que descubrí el archivo de la Delegación Vasca en Londres. Respecto al papel de Irujo es reseñable su postura maximalista frente a la más pragmática de Agirre. Irujo es un partidario tenaz de la independencia, como queda claro continuamente. Baste citar la formación de una unidad vasca dentro de las fuerzas de la Francia libre... Esto choca con la postura de la inmensa mayoría del PNV en el exilio. Creo que Irujo opinaba que los contactos a nivel internacional eran más importantes que los esfuerzos en el interior donde además el PNV no tenía ex-



cesivos medios donde influir. De esta forma se enganchó a De Gaulle, quien tenía su sueño en una Europa liberada con Francia como motor. En este esquema, una Euskadi independiente que funcionara en la práctica como provincia de París era más que atractivo para el político francés, a quien le venía excelentemente un hombre como Manuel de Irujo.

—¿Qué papel jugó en los tiempos del franquismo la izquierda revolucionaria y qué papel ha jugado posteriormente? ¿Era previsible a tu modo de ver esta nueva situación «normalizada»?

—«Yo creo que el papel de la izquierda revolucionaria sí ha sido importante. Ahí está la implantación o incidencia del FOC, el sector catalán del FLP que llegó a tener más peso en CCOO que el PSUC en la Coordinadora local de Barcelona, la ORT en Nafarroa, la

influencia del MC en las Comisiones de Gipuzkoa, el peso de los nacionalistas gallegos en parte del movimiento obrero de Bizkaia... No digo que fuese algo positivo, sino que tuvieron una considerable fuerza. Creo en definitiva que la importancia de estos grupos durante el franquismo fue muy considerable.

Respecto a la segunda parte de tu pregunta, te diría que yo también he sufrido esa decepción. Por una parte porque creía que alguno de los partidos de la izquierda revolucionaria, el PTE, la ORT... iban a jugar un papel importante en las Cortes estatales y que iban a fusionarse a la larga generando una fuerza relevante a la izquierda del PCE, pero este ha sido un error mío que creo además compartir con mucha gente. Pienso, de todos modos, que en el Estado español hubiese sido posible una ruptura».

restaurant - jantoki

DOS HERMANAS

casa fundada en 1887

Aventuras gastronómicas

Nuestros nuevos teléfonos: 13 29 34 - 13 44 46

Madre Vedruna, 10 · vitoria-gasteiz



Entre apariciones y “profecías”

Siguen sin esclarecerse los crímenes de Unbe

Hace más de diez años se encontraron los cuerpos sin vida de los primos Ormaza en los alrededores del monte Unbe. Uno de ellos, Agustín, era el prometido de Inés Arrieta, hija de la famosa «vidente» Felisa Sistiaga. Coincidiendo con los asesinatos comenzó a circular por el lugar un librito de profecías en el que, creemos, pudiera encontrarse la clave de tan extraños sucesos, pero al que PUNTO y HORA no ha tenido

acceso. De todas formas hemos intentado recomponer la historia de los hechos y las circunstancias que rodearon aquellas primeras apariciones. La verdad, los motivos reales que llevaron a los asesinos a acabar con sus víctimas será difícil que algún día pueda llegar a conocerse.

Texto: K. Zubietta
Fotos: Alanberri

El 30 de marzo de 1974 aparece entre unos zarzales del monte Butrón el esqueleto de Agustín Bilbao Ormaza. Estaba vestido y llevaba encima una cantidad aproximada de 30.000 pesetas en billetes desmenuzados por la acción del tiempo.

La noticia del hallazgo del cadáver de Agustín fue recibida en los pueblos de Urduliz, Laukiz, Gatika y Mungia como un mazazo. Todos sus parientes, amigos y conocidos creían que se encontraba en América desde hacía cuatro años. Pero no era así: Agustín, posiblemente, había sido asesinado el mismo día de su desaparición y en el mismo lugar en el que se encontró su cuerpo cuatro años después.

Jose Ignacio Goirigolzarri, amigo de Agustín Bilbao.

Agustín Bilbao Ormaza tenía 34 años cuando desapareció, más de cien kilos de peso y 1,85 de estatura. Era soltero, aunque llevaba saliendo más de 20 años con Inés Arrieta, hija de Felisa Siatiaga, que por aquel entonces ya afirmaba haber tenido apariciones en el monte Unbe. «Estábamos en cuaresma y habíamos proyectado casarnos en mayo —comentó en su día Inés Arrieta, su prometida—. Teníamos ya la casa amueblada. Sólo nos faltaba comprar dos cortinas».

Agustín vivía solo y trabajaba en la empresa «Metales Ibéricas» de Erandio. Hasta el momento de su desaparición vivió de realquilado en el caserío Azkorre del barrio Mentrakoetan en Laukiz. La Caja de Ahorros Vizcaina le había pagado 125.000 pesetas por dejar el caserío y también había vendido el ganado. «Tenía bastante dinero, veinte o treinta mil duros por lo menos; aunque ese dinero no lo había metido en el banco», nos comentaba Jose Ignacio Goirigolzarri, amigo y conocido de Agustín y ahora concejal por EA en el Ayuntamiento de Urduliz.

Todo parecía indicar pues, que Agustín Bilbao estaba guardando el dinero para realizar uno de los mayores sueños de su vida: irse a América. Ya había hablado sobre eso con muchos amigos e incluso con el cura, y parecía que tenía todo dispuesto para el viaje. «Agustín nos dijo que para San José ya no estaría en Bizkaia, que había una familia que le había



“Nada hacía pensar que en vez de su proyectado viaje, Agustín encontraría la muerte en las inmediaciones del monte Butrón”.

hablado bien de América», apuntó en su día su hermanastra Dorotea Bilbao. Y, en efecto, todos los datos coincidieron en apuntar que pocas fechas antes de su desaparición Agustín

había mantenido conversaciones con un matrimonio «desconocido» sobre la posibilidad de efectuar el viaje. «Lo cierto es que le gustaba mucho la aventura —nos dice Jose Ignacio— siempre nos decía que quería irse para hacer fortuna en América, lejos de aquí».

Las personas que le conocieron hablaban de él como una persona solitaria, una buena persona a pesar de todo. «Era un poco raro —nos cuenta Jose Ignacio— últimamente andaba un poco liado con el asunto de la Virgen de Unbe. Siempre estaba dispuesto a ayudar a los vecinos. Agustín era de la edad de mi hermano el mayor —prosigue— nueve años más que yo. Conmigo se portaba muy bien; en realidad era muy sentimental. Vivíamos todos en el mismo caserío, él en una parte y nosotros en otra». Era una persona a la que, en opinión de sus amigos, no le importaba andar solo, le gustaba hacer las cosas a su aire. En este sentido pudo ser muy probable que no tendría pensado anunciar a nadie ni el día ni la hora de su partida. Nada hacía pensar que en vez de su proyectado viaje Agustín encontraría la muerte en el monte Butrón, a escasos cien metros del caserío donde vivía su hermana Dorotea.

Las primeras investigaciones que se llevaron a cabo apuntaron la posibilidad de que el cadáver hubiera podido permanecer en el mismo lugar desde su desaparición. Fue un al-



Kilometro 17, punto de encuentro.
Aquel día Sabino no acudió a la cita.

Para algunos el «gran negocio de Unbe» se cimentó sobre estos dos cadáveres.

deano que recorría el monte en busca de acebo quien descubrió el cuerpo sin vida de Agustín. Era un sábado, 30 de marzo de 1974. El esqueleto estaba completamente vestido, con botas de goma, pantalones, camisa y un impermeable bien ajustado al cuerpo. Se encontraba en el suelo, entre zarzas y boca arriba. Se encontró también su carnet, una cartera vacía, un fajo de billetes muy estropeado por la lluvia (unos veinte o treinta billetes de mil pesetas), una cadena de oro del Sagrado Corazón y un reloj de pulsera. Según testimonio de personas que estuvieron presentes en el levantamiento del cadáver, también se encontró una pistola antigua, completamente inservible.

“Cuatro huesos, una camisa deshecha y unas botas”

Según el parte que dio a conocer en su día el puesto de la Guardia Civil de Mungia, no se apreciaban daños en la estructura ósea y todos los huesos estaban intactos. Este extremo ha sido confirmado por el médico forense que realizó el levantamiento del cadáver con el que PUNTO y HORA se ha puesto en contacto. De todas formas y en palabras de Jose Ignacio «no se puede afirmar nada; allí no había más que cuatro huesos, una camisa deshecha y unas botas».

Las reacciones de los amigos y conocidos de Agustín tras el descubrimiento del cadáver no se hicieron esperar. La mujer con la que había estado saliendo durante más de veinte años, hija de la vidente de Unbe, se apresuró a culpar de su muerte a alguien que le quiso robar. «Si no aparece el resto del dinero es que Agustín fue la víctima de un malhechor y yo estoy dispuesta, incluso, a pagar dinero para que le descubran».

Pero son muchas las interrogantes que se plantean ante el posible móvil del crimen porque si los asesinos lo que pretendían era robarle, ¿porqué no le quitaron también las treinta mil pesetas que fueron descubiertas entre las ropas del cadáver? ¿Porqué Inés Arrieta y su familia no hicieron nada para dar con el paradero de Agustín si tan seguros estaban, como decían, de que no había ido a América?



La historia, con todos los componentes para el misterio, está servida. Nos comentaba Jose Ignacio que la de Agustín fue una muerte muy extraña. «Lo que está claro es que alguien le mató. Tal vez tuvo que ver con algo relacionado a las apariciones de la Virgen, porque la verdad, es que toda esa gente está un poco loca. Su novia, por ejemplo, era una persona muy agradable pero a raíz de las visiones se convirtió en la peor de las hermanas».

Revisando alguno de los periódicos de la época nos encontramos con una frase que escribió Fernando Pescador en relación a este asesinato, que decía que «las investigaciones que realiza la Guardia Civil demostrarán en el futuro, cómo y por qué ha sucedido esta historia extraña en este apacible lugar de Bizkaia». Han pasado ya sin embargo muchos años y, lejos de haberse hecho algo de luz

sobre el caso, el propio paso del tiempo y la falta de datos han contribuido a dejar esta muerte en el más absoluto de los olvidos.

Sabino Ormaza Arondo

Seis meses antes de que el cuerpo de Agustín fuera hallado, su primo, Sabino Ormaza es asesinado en el caserío de su propiedad, en la carretera de Unbe a Urduliz.

Sabino vivía solo en el baserri «Bidegane» y tenía cinco vacas que le proporcionaban más de cuarenta litros de leche al día. Todas las mañanas entregaba la leche a Victor Abertegi, el lechero. El punto de encuentro era la fuente «Briñas 1931» en el kilómetro 17 de la carretera que va de Unbe a Urduliz.

La mañana del 7 de noviembre de 1973,

**“Se relacionó la
muerte de los
primos Ormaza
con alguna de las
profecías que
aparecían en un
librito que se
repartía entre la
gente que acudía a
Unbe”.**

María del Carmen Elorrieta y el lechero notaron la falta de Sabino y fueron a buscarlo al caserío que se encontraba a menos de 100 metros de la fuente. Al entrar en la cocina encontraron el cuerpo de Sabino que yacía en el centro de la estancia. Dos regueros de sangre seca cruzaban el suelo de cemento. Las lecheras estaban vacías y el fogón había un cuchillo que no había sido tocado. El cadáver se encontraba apoyado sobre su lado izquierdo. Todo el costado estaba ensangrentado y a la altura del bazo se apreciaba una herida muy profunda.

En el interior de sus bolsillo se encontraron 6.600 pesetas y, aunque hacía poco había vendido tres vacas, el asesino o asesinos no se llevaron nada que fuera de su propiedad.

José Ignacio nos apunta que a Sabino le metieron una de las piezas de un yunque por el costado. Triste final para este hombre de 36 años que, como dicen los que le conocieron, era incapaz de hacer daño a nadie «era un cuitado que nunca se metía en jaleos»

El médico forense diagnosticó en su día una muerte por hemorragia anal. Se abrió un sumario que en la actualidad se encuentra archivado en el Juzgado de Instrucción número 5 de Bilbo. PUNTO y HORA ha intentado

acceder a las diligencias efectuadas entonces, pero le ha sido denegado el acceso a los archivos.

Lo que sí hemos podido averiguar es que su hermano José Luis estuvo detenido durante algún tiempo como presunto autor del crimen, aunque finalmente salió libre bajo fianza. El caso, de todas formas, fue archivado sin haber sido aclarado.

“Librito de profecías”

Las muertes inexplicables de los primos Ormaza tuvieron como escenario en el tiempo algunos sucesos que hoy son fuente para la más viva polémica. Es así que las primeras «apariciones» de Unbe coincidieron en el tiempo con la desaparición de Agustín y comenzaron a tener auge en las mismas fechas en las que Sabino fue asesinado y hallado el cuerpo de su primo en el monte Butrón. Por otra parte, vecinos y conocidos de las víctimas han hablado para PUNTO y HORA de la existencia de un «librito de profecías» que en los primeros años de los 70 se repartía entre la gente que acudía a Unbe. Dicen que se llegó a relacionar la muerte de los primos Ormaza con alguna de las profecías del libro. Pero el librito en cuestión fue requisado por la Guardia Civil al realizar las pesquisas y no hemos podido dar con él ya que se nos ha negado el acceso a los juzgados donde se archivó el sumario.

Nunca podrá saberse por tanto quién o quiénes fueron los asesinos de Sabino y Agustín. A pesar de que a veces las dudas se convierten en certezas, nunca sabremos si lo que hoy es el gran negocio de Unbe se cimentó realmente sobre estos dos cadáveres.

a
ALLIGRAF

**Impresión de folletos, revistas,
carteles, pegatinas,
catálogos, etc.**

**Prim, 54
Telf. 433 65 84
48006 BILBAO**

IBILKI KIROLAK

Kirol oinetakoak
Txandalak
Galtzak
Alkondarak
Galtzerdiak
Kirol makinak
Kanguruak



Calzado deportivo
Chandals
Pantalones
Camisas
Calcetines
Aparatos
Chubasqueros

KARHU · Especialistas en zapatillas deportivas y
de competición en función de la
anatomía del corredor

La Torre, 9. Telf.: 416 63 67. Bilbo

BILBO ZAHARRA

30 años de Revolución

Cuba va

En «Copelia» cuatro pioneritos negros, rojos, azules y verdes devoran helados de fresa y limón modelo «ahorita mismo» mientras la Revolución cumple treinta años. Ríen felices como diciendo «¿por qué no pruebas?» con esa seguridad caribea (el sol es el mismo) que da el mantener la vida nueva contra viento y marea.

Texto: Joseba Macías

Creo que lo he contado alguna vez. En un portal de La Habana vieja, en un rincón olvidado, yace abandonada y con las alas rotas el águila de bronce del Maine, derribada el día de la victoria. En Cuba, sociedad en transición, la historia se hace día a día a mano y sin permiso, a sólo noventa millas del vigía de Occidente.

Un reciente informe del Comité de Asuntos Económicos del Congreso de los Estados Unidos sobre la realidad de la isla, comienza con el siguiente reconocimiento: «Los genuinos avances socio-económicos y políticos de la Revolución Cubana, han atraído la atención internacional. Estos logros incluyen: a) una redistribución del ingreso bastante igualitaria, que ha podido eliminar así totalmente la desnutrición, especialmente en la niñez; b) El montaje de un programa nacional de salud de los mejores del Tercer Mundo y casi al nivel de los programas en los países desarrollados; c) La casi total eliminación del analfabetismo y un sistema educacional altamente desarro-

llado a todos los niveles; d) el desarrollo de una población motivada y relativamente disciplinada con un fuerte sentido de identificación nacional». Trabajo de treinta años.

“No copiar, ser creadores”

En la plaza Antonio Manceo, en Santiago de Cuba, Fidel Castro expresaba hace pocas fechas con motivo del XXXV aniversario del asalto al Cuartel Moncada el espíritu autocrítico y genuino de la Revolución:

«Hay algunos que creen —señalaba Fidel— que lo que están haciendo en algunos lugares es lo que nosotros tenemos que venir a hacer enseguida; hay también cerebros de esos, gente sin confianza en sí mismos, sin confianza en su patria, sin confianza en su pueblo, sin confianza en su Revolución, que enseguida dicen que hay que copiar. Esa es una actitud —continuaba— incorrecta, una actitud equivocada, porque no hay dos procesos revolucionarios iguales, no hay dos países iguales, no hay dos historias iguales; unos tienen unos problemas, otros tienen otros, unos cometen unos errores, otros cometen otros». Es cuando Marx se marca una rumba entre los muslos de una mulata llamada Pepa bajo la mirada atenta de André Breton.



Una historia tropical

En 1902 la Cuba «protectorado independiente de los Estados Unidos» sumía a los españoles en el dolor de la pérdida de su última colonia de ultramar, después de haber «dejado enterrado su corazón», chin pon. Progresivamente las empresas norteamericanas comenzaban a controlar la «dulce isla blanca», capaz de cubrir de azúcar todos los jóvenes rascacielos neoyorkinos.

Mientras los cubanos «bien» estudiaban en las universidades norteamericanas, el embaajador del Norte se constituía en la personalidad política más influyente en la isla. El dólar y el peso eran convertibles y los marines se encargaban de la salvaguarda de la imprescindible protección estratégica.

La luna de miel culminó con la llegada a la presidencia del país de Gerardo Machado a quien se le subió el ron a la cabeza en una noche orgiástica y trató de constituirse en virrey tropical. Las empresas y la Administración Hoover se veían implicados de esta forma en el sostenimiento de un régimen progresivamente indefendible. Junto a la violencia de parte de la oposición, estudiantes, obreros y el auge de pequeñas organizaciones socialistas, anarquistas y comunistas, se unía ahora una clase media dispuesta a lanzar bombas. La caída de Machado coincidirá en el tiempo



El recibimiento a los «barbudos» en La Habana hace treinta años, conmocionó a todo el mundo.

ginable. Su sucesor en las elecciones de 1952 será de nuevo el ínclito Fulgencio Batista, a quien las fiestas sociales le han dejado bajo mínimos viéndose de nuevo en la necesidad de hacer fortuna. La policía del dictador siembra el terror en todos los pueblos y ciudades de la isla. El antiguo sargento cuenta además con el apoyo de la Mafia norteamericana que controla los garitos y centros de alterne cubanos, uno de los puntos de cita obligatoria para los millonarios norteamericanos. En 1953, ciento cincuenta y seis hombres al mando de Fidel Castro atacan el cuartel Moncada en Santiago. La acción culmina con la detención de los guerrilleros. En 1955 con motivo de una amnistía, Fidel y sus hombres se establecen en México donde preparan el retorno. La historia les ha absuelto.

“Batista huye de la isla por la puerta falsa, sin avisar a sus amigos norteamericanos”.

A mediados de 1958 comienza a desarrollarse una guerrilla de montaña auspiciada por Castro y Ernesto Guevara. A ellos se unirían distintos sectores opositores del interior de muy diversas tendencias que identifican la actividad guerrillera contra el gobierno de Batista como la única posibilidad de derrocarlo. Mientras tanto, emisarios secretos estadounidenses llegan a La Habana para tratar de persuadir a Batista de que ceda sus poderes a un gobierno democrático de centro.

Ante el avance definitivo de los guerrilleros en varios frentes sobre la capital, Batista huye de la isla sin avisar a los norteamericanos. El

1 de enero de 1959, los «barbudos» entran en La Habana.

La larga marcha

Durante los cinco primeros meses de gobierno revolucionario se aprueban la Ley de Reforma Agraria y la Reforma Urbana, medidas duramente criticadas por la oposición burguesa. Sin ser revolucionarias en sentido estricto, fueron lo suficientemente profundas como para golpear desagradablemente los intereses capitalistas tanto en las áreas urbanas como en las rurales.

1959 y 1960 serán años turbulentos: el gobierno estará más preocupado por consolidar su poder a través de movilizaciones de masas en apoyo a la Revolución que en la formulación de estrategias de desarrollo. Objetivos para los «barbudos» de Sierra Maestra, la erradicación del desempleo, la redistribución y aumento de los niveles de salud o la educación de la población quedan relegados en un primer momento. El «idealismo» de estos años se centra en la estrategia de romper con la dependencia tradicional de Cuba respecto del azúcar y así escapar a la trampa del monocultivo.

Es una gran humanidad la que ha dicho ¡basta! y echado a andar, como se señala en la Segunda Declaración de La Habana: «... Y su marcha de gigantes ya no se detendrá hasta

con la depresión económica que había dejado estancada la producción azucarera. El siguiente «hombre fuerte» será un sargento mulato hijo de campesinos de Oriente que se llamaba Fulgencio Batista. Mediante un golpe de estado «bananero» (propriadamente dicho), el sargento instalará en el poder a Ramón Grau ascendiendo a Coronel y jefe del Estado Mayor. Poco después, se cansará del control en la sombra.

Se va el caimán

Gracias a un sufragio universal muy particular, Batista será elegido presidente en 1940. Se retira la «enmienda Platt» y el lema fundamental de la nueva economía cubana se basará en el dicho «no se pueden meter todos los huevos en una misma cesta», axioma de enorme contenido intelectual elaborado por el equipo presidencial. En 1944, Batista se retira a un placentero descanso de daikiris y Cayo Largo.

El nuevo presidente será Grau San Martín que con sus «auténticos» (nombre de su movimiento, que no de un grupo trovero) daba una cierta imagen de «limpieza». Curiosamente, el gansterismo político y la corrupción, objetivos centrales de denuncia en su campaña electoral, aumentarán de forma inima-



El pueblo es el principal protagonista de la Revolución.



conquistar la verdadera independencia (...) Ahora, en todo caso, los que mueran morirán como los de Playa Girón, morirán por su única, verdadera e irrenunciable independencia».

El primer plan, llamado «Plan Perspectivo» prevee para el intervalo 1962-1965 una radical transformación estructural de la economía, apoyada por una amplia gama de nuevas industrias de sustitución de importaciones. Serias dificultades obligan a los planificadores a revisar sus metas aún antes del tiempo señalado. En marzo de 1962, el gobierno introduce un sistema de racionamiento en la mayoría de los productos alimenticios. Paralelamente, se potencia la participación popular en la toma de decisiones con la realización de miles de asambleas en todos los puntos de la isla.

En esta época surge el «gran debate» centrado en la discusión sobre la validez de la ley del valor en una sociedad en transición hacia el comunismo, los incentivos morales versus los materiales, la centralización versus la descentralización, y la aplicación de un sistema presupuestario de financiamiento frente al de cálculo económico como el que se usaba en la Unión Soviética y en Europa Oriental en ese momento.

La nueva estrategia de desarrollo surgida en estos debates se centra en el fomento de las exportaciones de azúcar. Contando con un precio favorable en el mercado mundial y con una meta de producción de diez millones de toneladas en la zafra de 1969-1970, se espera construir las bases para la industrialización rápida del país en la década siguiente.

Del «guerrillerismo» a la realidad

El fracaso de la zafra de los diez millones, conllevará un cambio de estrategia en la década de los setenta: no más vías rápidas al comunismo, equilibrio entre incentivos materiales y morales, evitar la planificación quijotesca, organizar a los trabajadores y revitalizar los sindicatos. El problema planteado era realmente serio: ¿Cómo estimular moralmente a un trabajador para producir más, si ni siquiera puede comprar productos con el dinero que supuestamente le ha estimulado materialmente? En el XIII Congreso de los Trabajadores de Cuba (1973) se aprueba que el sistema de remuneraciones al trabajo de 1966 debe cambiar. A diferencia de los períodos anteriores, donde el trabajador menos

“No hay dos procesos revolucionarios iguales. Unos cometen unos errores, otros cometen otros” (Fidel).

productivo era igual remunerado que el más productivo (para un mismo tipo de trabajo), estas nuevas normas deben estar ligadas a la productividad.

Además, para satisfacer las demandas de bienes de consumo y para canalizar el dinero en circulación, se posterga la eliminación de alquileres de vivienda, aumentan las tarifas de agua y luz, se suprimen los teléfonos gratuitos y se elevan sustancialmente los precios de estimulantes como cigarrillos y ron. Con estas medidas se pretende resolver las distorsiones producidas por las decisiones de planificaciones anteriores, ya que el precio de los bienes de consumo no había sido determinado por

Fidel en el acto recordatorio del asalto al Moncada.

el mercado. El hecho de que los precios de los bienes y servicios básicos, mantenidos bajos por el Estado, provocaran el aumento de los salarios reales de la mayoría creando así un exceso de dinero en circulación, obliga a inflar deliberadamente los precios de los bienes durables de lujo y consumo.

Crecimiento con igualdad, el desafío.

La eliminación del desempleo, la satisfacción de las necesidades básicas, la potenciación tras una etapa burocrática de formas de control directo por la población, la redistribución de ingresos, etc. no puede ser comprendido totalmente si no es analizado en un contexto latinoamericano.

La redistribución del ingreso en beneficio de los pobres que ha tenido lugar en Cuba desde 1959, es única en América Latina. En la mayoría de estos países, el 40% más pobre de la población raramente llega al 10% del ingreso nacional y en muchos de ellos esta proporción ha disminuído durante las últimas décadas. El caso cubano demuestra que la redistribución del ingreso por sí sola no soluciona la situación de los pobres a menos que

sea acompañada por un crecimiento económico sostenido a largo plazo.

Aprender en la práctica

El triunfo de la Revolución significó un acontecimiento histórico en todo el continente, un extraordinario desafío al imperialismo yanqui, a sus fuerzas políticas, económicas y militares. La victoria del Ejército Rebelde sobre Batista fue sólo la culminación de una etapa. A partir de ahí se inició una larga lucha. Hubo bloqueos, Playa Girón, agresiones continuas, sabotajes... La llama revolucionaria prendió

pronto en el continente latinoamericano. El «foquismo» llenó las páginas de la historia del Cono Sur durante los años sesenta y setenta, mientras que la muerte del Ché en combate elevaba a la categoría de leyenda el símbolo de la Revolución.

Los cubanos han aprendido de su propia historia, asumiendo un carácter autocrítico que permita detectar los puntos más débiles donde concentrar la acción. Su práctica les ha demostrado que no todo puede ser administrado centralmente, potenciando así el poder popular. Hoy, en Cuba, el pueblo es el protagonista fundamental.



askabide

sexu osasun zentroa

centro de salud sexual

Planificación familiar. Vasectomías.
Preparación para el parto. Sexología.
Asistencia Jurídica

Zubiaurre, 2-1º. Telf.: 52 45 42
ORERETA

Denuncia de los atentados ecológicos en Cantabria

ARCA, el obstáculo constante ante una Administración que desprecia la naturaleza

Son alrededor de un centenar y medio de socios y apenas una docena de ellos se ocupa permanentemente de hacer frente a los múltiples atentados ecológicos que se suceden cotidianamente en Cantabria. Un paraíso de región, según los carteles a todo color de la propaganda gubernamental autonómica, con citas bíblicas incluidas en el reclamo turístico, terminadas con la frase: «...Y la Creación sigue».



Texto: Aitor Erroa

Lo cierto es que no hace falta más que asomarse al balcón de la realidad, apartando las cortinas de la publicidad engañosa, para constatar que lo que pudo ser un paraíso verde se está degradando deprisa sin que las instituciones hagan nada por impedirlo. De entre los afanosos grupos, minúsculos, de organizaciones ecologistas regionales, ARCA (Asociación para la Defensa de los Recursos Naturales de Cantabria) sobresale por la espectacularidad de los resultados logrados en proporción inversa a los pequeños medios de que dispone.

ARCA nació en la primavera del año 1984. Entre sus logros, el conseguir, después de un

enfrentamiento de meses con el Ministerio de Obras Públicas del Estado español, que se paralizara una carretera innecesaria entre los pueblos de Argoños y Santoña. La carretera había sido aprobada por el anterior Gobierno Regional y únicamente podía responder a intereses espectaculares de recalificación de suelo con vistas a la construcción. Así lo ha debido entender la Comisión de Medio Ambiente de la CEE puesto que, ante la denuncia presentada por esta asociación ecologista, ordenó que se detuvieran las obras. Así están hasta este mismo momento. Sin embargo y paradójicamente, la Dirección General del Medio Ambiente, organismo dependiente del MOPU, estima que las obras deben continuar. Ocurre que la carretera en cuestión tiene un trazado que bordea marismas ya suficientemente castigadas por la maquinaria del hom-

bre, como son las de Santoña. La CEE dice que no y el gobierno español que sí; en medio está el astuto presidente regional Juan Ormaechea que asegura no estar de acuerdo con la controvertida carretera «porque es una barbaridad». Aunque lo dice con la boca pequeña y no ha impedido en ningún momento el desafuero ecológico. Por eso mismo, ARCA ha interpuesto una querrela contra la Diputación Regional y contra la empresa constructora por haber vulnerado ambos la ley de costas y la vigente normativa europea en materia de medio ambiente.

Costas no se enteran

Si al ICONA se le llegó a llamar Instituto para el Destrozo de la Naturaleza, por su

Una salvaje política de pistas forestales va destrozando el ecosistema cántabro.



política arbitraria de repoblaciones forestales y demás lamentables decisiones irreversibles, a la demarcación de costas del MOPU, que teóricamente tiene que velar porque no se degrade el litoral, habría que citarla como el organismo fantasmal que nunca está presente cuando se le necesita. ARCA ha tenido que presentar, asimismo, una querrela criminal contra el jefe de la demarcación de costas de Cantabria por negligencia al inhibirse de sus obligaciones en el caso de la mencionada carretera Argos-Santoña.

Después de tiras y aflojas con Arturo Aguado, los ecologistas acudieron a Madrid. Ya en la Subdirección General de Costas, los funcionarios reconocieron que no habían recibido de Cantabria la documentación pertinente y que, por tanto, las obras no deberían haber comenzado. Según ARCA, la reacción del señor Aguado no pudo ser más chusca e irresponsable: reconoció públicamente que no existía permiso de obras, pero añadió que era una tontería paralizarla una vez iniciadas porque tarde o temprano el permiso se les

iba a conceder. El funcionario continúa en su puesto como si nada, a pesar de esas declaraciones.

Rellenos de marismas

Otra de las batallas polvorientas en las que se han visto envueltos los miembros de ARCA—considérese el valor de la labor en una región donde la conciencia política es baja y la sensibilidad ecológica casi nula— se sitúa en los Ayuntamientos de Noja y Arnüero. Han presentado querrela criminal, por delito ecológico, contra los responsables del relleno de las marismas de El Joyel (Noja) y Santa Olalla (Arnüero). La admitió a trámite el Juzgado de Santoña y, cómo no, la rechazó la Audiencia de Santander. ARCA se encuentra dispuesta a remover de nuevo el asunto, porque las marismas de la zona oriental de Cantabria se siguen rellenando. Todo ello, ante la total inhibición del gobierno autonómico, cuando no con su complicidad porque los rellenos suponen suelo barato donde edificar.

El oso y su amigo Cesar Blanco, tragedias paralelas

A parte de oponerse al exterminio irresponsable de especies en peligro de extinción, como el urogallo, el oso pardo o el lobo, ARCA ha estado recientemente de actualidad por un suceso desgraciado. Precisamente en acto de servicio, en pleno trabajo de campo para conseguir información acerca de las andanzas del oso pardo en la Cordillera Cantábrica, tuvo su secretario general, el biólogo Cesar Blanco, la mala fortuna de despeñarse y resultar herido seriamente. A partir de este hecho, se sucede un drama bufo que degenera en tragedia. El drama de las burocracias asesinas ilustradas por Kafka y la bandera a media asta por un Estado oxidado, gobernado por políticos socialistas cuyo pabellón electoral fue el de la eficacia. Con ellos el Estado iba a

funcionar. Sin embargo, Cesar Blanco se murió por una sucesión surrealista de inanidades y absurdos en el umbral del siglo XXI.

El accidente ocurrió en Piedras Luengas, puerto de montaña fronterizo entre Cantabria y Palencia. César Blanco cae por un barranco y se golpea fuertemente el cráneo, aparte de otras magulladuras. Sus compañeros llaman a la Cruz Roja de Potes (Liébana) con el fin de trasladarlo al hospital más próximo. En el puesto de la Cruz Roja se pone al teléfono un individuo que consulta seguidamente con un superior jerárquico. Después les indica a los naturalistas que ambulancias hay, pero lo que no hay son conductores. Sugiere, al mismo tiempo, que llamen a la Cruz Roja del pueblo de Cervera de Pisuerga, aun-

que no facilita el número de teléfono. Así las cosas, hubo que llamar a Información Telefónica de Palencia. Cesar Blanco continúa sufriendo fuertes dolores tendido en el terreno. Llamada la Guardia Civil, ésta se presenta sin medios de auxilio no pudiendo por tanto evacuar al accidentado.

Transcurre un tiempo tan dilatado como angustioso y al fin aparece en Piedras Luengas una ambulancia procedente de la provincia de Palencia, trasladando al herido hasta Cervera de Pisuerga. Ante las demandas de los compañeros de César, los miembros de la ambulancia se niegan rotundamente a ir al Hospital Valdecilla de Santander como hubiera sido lo más lógico por su nivel médico-quirúrgico. La explicación se basa en que no estaba permitido al tratarse de otra comunidad

Es el caso de los Ayuntamientos de Laredo y Colindres, que tienen un proyecto de relleno de marismas para ubicar un Polígono Industrial. Todo esto según la información de que dispone ARCA, que ha presentado denuncia ante la CEE y el Defensor del Pueblo, cuyo despacho, como se sabe, está en Madrid. Fruto de estas movilizaciones jurídicas e informativas ha sido el expediente sancionador europeo contra el Gobierno socialista del estado por incumplimiento de la Normativa Comunitaria respecto al medio ambiente. El Gobierno tenía el plazo de un año para recurrir esa sanción aunque no lo ha hecho, por lo que ha solicitado un plazo adicional de quince días. La CEE se lo ha concedido pero con la condición de que se paralice totalmente todo tipo de actividad (obras, rellenos, etc.) que tenga un impacto medioambiental. A modo de ejemplo, baste con decir que el principal camping de Noja está asentado sobre terreno gratuito obtenido gracias al relleno de una marisma. A pesar de que estos ecosistemas arrasados son cruciales para el descanso de aves migratorias que viajan anualmente hacia el sur.

autónoma y ellos tenían rotundamente prohibido atravesar los límites territoriales.

Las bombonas de oxígeno de la ambulancia estaban vacías o no funcionaban. El tiempo corría mortalmente para el joven secretario general de ARCA. Las posibilidades de salvarse disminuían en un lento y tortuoso desplazamiento por una carretera comarcal serpenteante.

Una vez en Corvera de Pisuerga, los médicos de servicio dictaminan que César Blanco está muy grave, que no pueden hacer nada y que se lo llevan hasta Palencia. El médico que efectúa el reconocimiento no se traslada con el herido aduciendo que está de servicio. Llegados a Palencia, se dan cuenta de que el hospital carece de los medios de reanimación necesarios y reenvían al herido hasta Valladolid. Habían transcurrido casi seis horas desde la caída al vacío de César Blanco. En el hospital de Valladolid entró en coma profundo y murió sin dar tiempo a nada. Finalizaron treinta años de vida de un hombre que la había dedicado en gran parte al estudio y defensa de la Naturaleza.

Puesto que se les murió entre las manos,

Peligro por mar y montaña

En su afán turístico, un tanto tercermundista en el sentido peyorativo no en el otro más respetable, los gobiernos autonómicos de Asturias, Cantabria y Castilla-León vienen reuniéndose periódicamente con vistas a ordeñarle los bolsillos al turismo y extraerle el jugo a los Picos de Europa. Todo consiste en meter excavadoras, trazar pistas, ponerle muros de hormigón a los ventisqueros y salpicar aquellos parajes naturales de abundante hostelería. El desastre se dará después por añadidura, como demuestra continuamente la experiencia de otros lugares parecidos.

ARCA, al igual que el Colectivo de Montañeros de Cantabria, la Coordinadora para la Conservación del Litoral, GRUNAC de Castro Urdiales y otras organizaciones similares, se está oponiendo rotundamente a la explotación turística de los Picos de Europa, por considerar ese macizo, y en general la Cordillera Cantábrica, un enclave crucial desde el punto de vista de la Naturaleza. La maquinaria pesada ya está abriendo en la actualidad, y en casi todos los montes, abundantes y arbitrarias pistas forestales con fines incon-

postrado en una ambulancia itinerante y sin oxígeno ni ninguna otra posibilidad de reanimación en su interior, se hacían necesarias unas declaraciones exculpatorias de la directora de la Asamblea de la Cruz Roja de Cantabria. Se trata de evitar que la gente deje de confiar en la benéfica institución, dé la espalda a la organización y peligren los donativos en la fiesta de la banderita. Eugenia Calabuig salió a la palestra y tuvo que admitir que no existían conductores para las ambulancias de Potes, aunque por otra parte «las necesidades de la población estaban cubiertas».

Las denuncias no se han hecho esperar: ARCA, la familia del fallecido... El cinismo político tuvo su rizo en la Asamblea de Cantabria. Ante la interpelación de un diputado minoritario acerca de «la muerte por lamentable evacuación del biólogo Cesar Blanco», el consejero de la presidencia indicó que no se había enviado el helicóptero «porque nadie lo había solicitado».

Lo realmente cierto es que ese carísimo helicóptero, alquilado por el gobierno autonómico a una empresa de Madrid con vistas a un Plan regional de Urgencias (SAMU) que

fesables como el furtivismo y las talas indiscriminadas de bosques autóctonos (robles, hayas, castaños,...).

En cuanto al mar, de cuando en cuando atraca en el puerto santanderino de Raos, el buque incinerador Vulcanus II. En la terminal de la firma Terquisa (Terminal Química S.A.) le esperan miles de toneladas de residuos químicos altamente tóxicos. Se trata de cargarlos y quemarlos en alta mar. Antes se pretendía hacerlo en el Cantábrico. Ante la campaña de oposición conjunta de Greenpeace y ARCA, se cortó; pero no se pudo evitar que lo hagan en el mar del Norte.

Alguno de los miembros de la Asociación para la Defensa de los Recursos Naturales de Cantabria confiesa que, ante la magnitud y frecuencia de los atentados contra la flora, la fauna y el patrimonio público, hay veces en que la impotencia es desoladora y dan ganas de arrojar la toalla. Pero continúan aunque los medios de que se dispone son equivalentes a la desproporción bíblica que había entre David y Goliath. En este caso, un David ecologista y un gigante macrocéfalo y poderoso, llamado Administración.

hadta el momento no ha visto la luz, únicamente está sirviendo para que el presidente se pasee por los aires regionales visitando obras y ganadoras de montaña, en su característica línea electoral.

La Cruz Roja hizo el más macabro de los ridículos y la Corporación municipal de Potes (villa distante dos horas de Santander) se pronunció manifestando que se encuentran aislados en una zona donde las fuertes nevadas se miden por metros buena parte del invierno. Y en cuanto a la Cruz Roja, cuando hay enfermos o accidentados en Potes han venido recurriendo a los taxis.

Pocos días más tarde, como una alegoría trágica escrita en el destino, un cazador furtivo abatía a tiros un soberbio ejemplar de oso pardo macho no lejos de donde había caído el biólogo que estudiaba sus costumbres para preservar su vida, la de una especie en extinción. El cazador adujo que el oso le había atacado primero, pero parece ser que las pruebas balísticas demuestran todo lo contrario. El oso murió a traición y a su amigo el biólogo naturalista le mató una inercia criminal y poco humanitaria.

Zirika

Taberna

Fermín Calbetón, 48
Donostiako Parte Zaharra

ETXANIZ

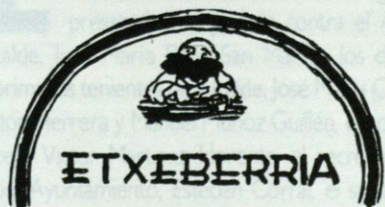
Parte Zaharreko pintxorik
onenak

Fermín Calbetón, 24
DONOSTIA

Galería de Arte

ALTHERRI

Reina Regente, 2
Telf.: 42 40 46
DONOSTIA



ETXEBERRIA
TABERNA
Iñigo Kalea, 8
CERVECERIA PUB
ETXEBE

HNOS. CANO
Iñigo Kalea, 6

Alde Zaharra — Donostia



Especialidad en: JAMON SERRANO (JABUGO)
Platos típicos del país - Bocadillos fríos y calientes

Embeltrán, 16 (P. Vieja) — Teléf. 42 45 76 — SAN SEBASTIAN

ARKAITZPE TABERNA

*giro jatorra
musika ona*

Kale Nagusia, 24
DONOSTIAKO
PARTE ZAHARRA

BAR NARRICA

Los mejores
bocatas
Los mejores
precios
Prueba nuestros txanpís

PARTE VIEJA
DONOSTIARRA

SARIKETA EDARITEGIA

Alde Zaharreko
giro jatorra

DONOSTIA

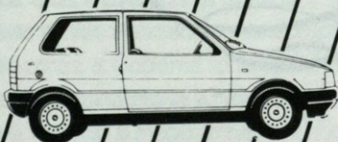
BAR LORETXU

C/Fermín Calbetón, 26
PARTE VIEJA

DONOSTIA

FIAT-eko AUKERA

FIAT



FIAT UNO

FIAT UNO

FIAT UNO 45 BRIO.....	956.665
FIAT UNO 45 FIRE 3 P.....	1.021.835
FIAT UNO 45 FIRE 5 P.....	1.152.175
FIAT UNO 60 S 3 P.....	1.201.385
FIAT UNO 70 S 5 P.....	1.410.195
FIAT UNO 70 SX 3 P.....	1.360.985
FIAT UNO TURBO I.E.....	1.664.225
FIAT UNO 60 D.S. 5 P.....	1.428.815

FIAT CROMA

FIAT CROMA CHT.....	2.416.340
FIAT CROMA 2.0 I.E.....	2.853.910
FIAT CROMA 2.0 I.E. TURBO	3.400.540
FIAT CROMA TURBO DIESEL.....	3.130.550

FIAT



FIAT CROMA

FIAT



FIAT TIPO

FIAT TIPO

FIAT TIPO 1400.....	1.465.390
FIAT TIPO 1.400 DGT.....	1.575.780
FIAT TIPO 1.600 DGT.....	1.715.430
FIAT TIPO 1.900 TURBO DIESEL.....	2.055.910

FIAT REGATA

FIAT REGATA MARE.....	1.268.550
FIAT REGATA 70 S.....	1.470.710
FIAT REGATA 100 I.E.....	1.821.830
FIAT REGATA DIESEL SUPER.....	1.816.510
FIAT REGATA WEEKEND 100 I.E.....	1.868.380
FIAT REGATA WEEKEND D.S.....	2.014.680

FIAT



FIAT REGATA

MATRIKULATU ONDOKO
PREZIOAK

AUTO ADARRA BANATZAILE OFIZIALA

Txingurri pol. z/g. Tf.: 397241. HERRERA-Donostia. Gran Vía, 7. Tf.: 288983. GROS-Donostia.

Electricidad AYA. Zarautz. Tel.: 834618 / **IZARRA**. Ibarra-Tolosa. Tel.: 670070/ **GARAGE USURBIL**. Lasarte. Tel. 362463

SAN CRISTOBAL. Beasain. Tel.: 883908 / **NIETO ANAIK**. Beraun-Errenteria. Tel.: 525290

TALLERES ACHAGA. Hernani. Tel.: 557232 / **TALLERES JOSE-RA**. Pinar kalea. Irun. Tel.: 613217.

FIAT

PUNTAKO TEKNOLOGIA

Autoridades municipales llamados a declarar

Burgos: escándalo en la construcción

Las principales autoridades municipales de Burgos, (todos ellos pertenecientes a Solución Independiente, una escisión de AP por la derecha), están compareciendo repetidas veces ante la judicatura llamados a declarar en relación con el denominado «escándalo de la construcción» sobre el que se ha abierto sumario tras las diligencias previas.

Fernando Pastor



Las irregularidades urbanísticas se suelen cometer con la «presunta» complicidad de autoridades municipales.

Este escándalo surgió cuando el 5 de febrero la Federación de Empresarios de la Construcción de Burgos presentó una querella contra el Alcalde, José María Peña San Martín, los dos primeros tenientes de Alcalde, José María Codón Herrera y Manuel Muñoz Guillén, el concejal Víctor Martínez Llorente, el secretario del Ayuntamiento, Esteban Corral, el superdelegado de la Junta de Castilla y León en Burgos, José Carracedo del Rey, el propietario de la empresa Inmobiliaria Río Vena, Antonio Miguel Méndez Pozo y el empresario Pedro Sainz.

La Federación de Empresarios de la Construcción les acusa de cometer irregularidades en la concesión y adjudicación de licencias de obras, así como de prevaricación por falsear documentos públicos, filtrar información re-

servada y abusar de su cargo público. En realidad esta querella era esperada pues desde meses antes la Federación de Empresarios de la Construcción venía denunciando públicamente discriminaciones, tráficos de influencias, autorizaciones para construir con exceso de volumen en determinados solares,...

Posteriormente, el presidente de la Federación de Empresarios de la Construcción, Jesús de las Heras y el presidente de la Asociación de Promotores y Constructores de Burgos, Juan Renedo, interponen una querella contra las mismas personas, acusándoles de prevaricación y cohecho por manipular el Plan General de Ordenación Urbana en virtud de lo cual la Inmobiliaria Río Vena pudo construir 377 viviendas sobre 37.000 metros cuadrados que no figuraban en el Plan como urbanizables. Esta construcción reportó a la Inmobilia-

ria Río Vena unos beneficios superiores a los 2200 millones de pesetas.

Otras de las manipulaciones del Plan General de Ordenación Urbana denunciadas hacen referencia a triplicar el aprovechamiento del suelo, exclusión del trámite de información pública, realización de modificaciones sustanciales, violación deliberada del trato de igualdad en su aplicación otorgando el control del mercado de la vivienda en Burgos a la Inmobiliaria Río Vena,...

Los querellantes pusieron de relieve que José María Codón Herrera y José Carracedo del Rey son socios de Antonio Miguel Méndez Pozo, propietario de la Inmobiliaria. En sus declaraciones ante el juez, tanto José María Peña como José María Codón han negado tener amistad con Antonio Miguel Méndez, negación que carece de credibilidad.

José María Peña San Martín, alcalde de Burgos, acusado de graves irregularidades urbanísticas.

En concreto, contra José María Codón se ha dicho que en sus vacaciones se alojó con su familia en el chalet que Antonio Miguel Pozo posee en Baqueira Beret. José María ha negado este extremo, alegando que se hospedó en el hotel Tuc Blanc de esa localidad, extremo negado por el hotel.

Más irregularidades

Pero no son las ya indicadas las únicas irregularidades que se imputan a los denunciados. El PSOE ha acusado a las autoridades municipales de permitir a la Inmobiliaria Rio Vena invadir suelo de titularidad pública y otro destinado a la construcción de escuelas, cesión por parte de esa Inmobiliaria al Ayuntamiento de suelo que ya era de titularidad pública a cambio de otros terrenos,...

El PSOE solicitó, ante esta situación, la intervención de la Junta de Castilla y León ya que parte de los terrenos públicos invadidos pertenecen al Gobierno Autónomo. Esta solicitud desembocó en la comparecencia de Jesús Posadas, consejero de Fomento, ante la Comisión de Obras Públicas de las Cortes de Castilla y León.

Pero hay más irregularidades cometidas en diversas zonas de Burgos como Area de Venerables, San Francisco, Area de Actuación 62, calle Vitoria, Madrid... También la contratación de obras que está llevando a cabo la Compañía de Aguas, que es considerada incompatible y contraria a la Ley de Contratos del Estado. Esta actuación se produce cuando uno de los denunciados, José Carracedo del Rey, era director del servicio de Aguas Municipales.

Otra irregularidad denunciada públicamente es la condonación por el Ayuntamiento de una deuda de 1.831.944 pesetas a los propietarios de los pisos construidos en 1986 por la promotora «Villamaravillas», cuyo gerente (¿casualidad?) lo es también de la empresa municipal «Vimunsá». En dichos pisos viven (¿también casualidad?) tres de los denunciados: José María Codón Herrera, Manuel Muñoz Guillén y José Carracedo del Rey. La deuda ha sido condonada por «insolvencia» de los



propietarios pese a ser unas viviendas de lujo, con más de 300 metros cuadrados cada una. Estos impagos se han producido desde 1977 hasta 1986 y el sistema para posibilitarlo se basa en otra irregularidad: la empresa Villamaravillas trasladaba sus deudas con las arcas municipales a los propietarios de las viviendas y estos se declaraban insolventes.

Llama la atención que el alcalde, «olvidando» este affaire de la promotora Villamaravillas declare, en relación con el embargo de

“Las alegaciones de los denunciados están siendo muy vagas”.

cuentas bancarias a otros deudores del Ayuntamiento, que «ya es hora de que los derechos humanos, en su más amplio sentido, favorezcan a las personas decentes y honradas».

La consecuencia más tangible de este cúmulo de irregularidades, además de la discriminación de unos constructores respecto a otros en el mercado de la vivienda, es el considerable incremento en el precio (unos tres millones sobre su valor), consecuencia que están sufriendo los burgaleses.

Sentencia del Tribunal Supremo

En relación con todo esto, el pasado día 16 de diciembre la sala cuarta del Tribunal Supremo dictó una sentencia por la que obliga a demoler el exceso de volumen del edificio de «Las siervas», ubicado en la calle del Cid, construida por la Inmobiliaria Rio Vena. Esta sentencia estima así un recurso presentado por el Colegio de Arquitectos de Burgos.

El exceso de volumen se produjo al construir 2084 metros cúbicos más que los autorizados en la licencia municipal, correspondiéndose con una superficie de 700 metros cuadrados y albergando dicho exceso de volumen siete viviendas que le reportaron entre los 150 y los 200 millones de beneficios adicionales.

El Colegio de Arquitectos denunció esta irregularidad en 1978 siendo estimada de forma parcial por la Audiencia Territorial de Burgos en 1987. A raíz de la sentencia, el Ayuntamiento de Burgos legalizó la infracción mediante la simple imposición de una multa por seis millones de pesetas, y todas las partes implicadas, incluido el propio Ayuntamiento, recurrieron dicha sentencia ante el Tribunal Supremo. Este ha estimado totalmente las alegaciones del Colegio de Arquitectos y en virtud de ello ha ordenado al Ayuntamiento burgalés que proceda a demoler el exceso de volumen del edificio e indica que ha de ser reintegrado a los compradores de las viviendas tanto el precio de la compra como las cantidades que como contribución urbana hayan pagado en estos años.

El Colegio de Arquitectos ha criticado que hayan transcurrido diez años desde su denuncia hasta esta resolución definitiva del Supremo.

Apertura de diligencias

Todos los partidos políticos, a excepción de AP y Solución Independiente, mayoritario en el Ayuntamiento, solicitaron el esclarecimiento de todos los aspectos denunciados pero el Ayuntamiento votó en contra de la formación de una comisión investigadora.

El juez instructor del caso, Luis Adolfo Mallo, le ha dado una gran importancia al caso prolongando las diligencias previas para aclarar bien todos los puntos. Y el fiscal jefe de la Audiencia Provincial de Burgos ha nombrado un fiscal especial, nombramiento que ha recaído en José Antonio Sánchez Garrido. La última decisión del juez, hasta el momento, ha sido archivar las diligencias referidas a José Carracedo del Rey por considerar que no existen indicios de intermediación por su parte en los hechos denunciados. Tras conocer la noticia, José Carraceda del Rey ha anunciado que tomará medidas judiciales contra los denunciadores por haberle imputado hechos falsos.

Las alegaciones de los denunciados están siendo muy vagas. Niegan que tuvieron tratos de favor con determinadas empresas inmobiliarias pero sus argumentos son divagantes. Así, José María Peña justificó la licencia de obras concedida para el solar de los maristas indicando simplemente que a su modo de ver «era un buen ejemplo de urbanismo» señalando que no hace mucho tiempo realizó un cursillo de urbanismo de ocho meses en Cantabria.

Estas declaraciones del alcalde se han producido en contestación a preguntas del juez y el fiscal solamente, ya que se ha negado a contestar las formuladas por los abogados acusadores alegando que «detrás de estas denuncias se esconde el odio y la envidia por parte del PSOE que intenta paralizar la vida municipal».

Puede que no le falte razón a Peña San Martín en lo referente a la intencionalidad del PSOE pero lo que parece evidente es la existencia de las irregularidades denunciadas en todo este «escándalo de la construcción».

Para su defensa los denunciados pretendieron utilizar los servicios jurídicos del Ayuntamiento, cosa que ha sido muy criticada por suponer pagar la defensa con fondos públicos pese a no ser el Ayuntamiento como institución el denunciado sino varios de sus miembros a título personal. Finalmente, el abogado del Ayuntamiento, Santiago Dalmau Moliner, pretendió personarse a título personal en el

caso; el juez instructor denegó esta petición pero la Audiencia Provincial revocó esta denegación por lo que este abogado está participando en el proceso, pero por ser a título particular no ejerce la defensa formal de los denunciados. Esta situación un tanto extraña está sirviendo en la práctica para que, aunque de forma encubierta, el abogado del Ayuntamiento esté llevando la defensa de los denunciados.

Derivaciones superfluas

La historia central de este «escándalo de la construcción» ha tenido derivaciones que bien pudieran calificarse de esperpénticas.

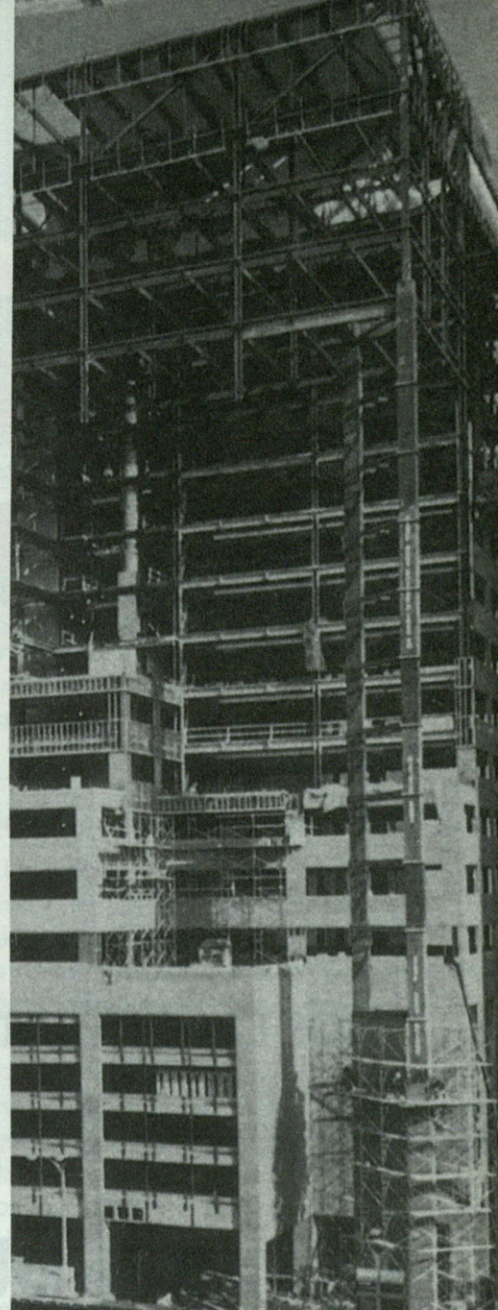
Así, José María Peña ha denunciado públicamente que se siente espiado tanto en el

**“Para su defensa
los denunciados
pretendieron
utilizar los servicios
jurídicos del
Ayuntamiento”.**

teléfono de su despacho como en el de su domicilio e indicó que las empleadas del servicio de limpieza del Ayuntamiento han descubierto un sofisticado aparato de escucha bajo la poyata de una ventana de la cafetería de la Policía Municipal, hechos que Peña San Martín ha relacionado con la denuncia de la Federación de Empresarios de la Construcción.

Por otra parte, el presidente de esta Federación, Jesús de las Heras, ha recibido un anónimo con matasellos de Valladolid, recordándole sus negocios calificados como poco claros.

Por último, uno de los abogados acusadores, Gonzalo Martínez Fresneda, ha sido apercibido de suspendido por el decanato del Colegio de Abogados de Burgos, por filtrar a



la prensa secretos sumariales, extremo que él niega. Posteriormente, se le ha abierto expediente que ha motivado que Gonzalo Martínez solicitara protección al Consejo General de la Abogacía.

En este tema hay que tener en cuenta que el presidente de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Burgos es José María Codón Fernández, padre de uno de los denunciados, José María Codón Herrera.

La historia, a buen seguro, continuará. Los burgaleses también han tomado parte en el asunto. Varias asociaciones de vecinos, así como la CNT, están ejerciendo la acción popular. Los burgaleses ahora, para referirse al partido mayoritario municipal hablan del SIDA, Solución Independiente del Alcalde.



Problema hoy, reservas para el futuro

Euskadi busca salida a la reconversión o destrucción de los residuos tóxicos

Tema estrella en la agenda de trabajo del Consejo de Europa en la última cumbre de Rodas, a partir de este momento cualquier residuo generado en un país miembro podrá ser transportado a otro. Desde el 1 de enero de 1989 se ha liberalizado el tráfico de residuos tóxicos y peligrosos

dentro de las naciones de la Comunidad Europea. Tras diez años de Reforma política en Euskadi Sur, poco o muy poco se ha hecho desde la Administración ante la enorme masa anual de residuos tóxicos y peligrosos que se generan en las cuatro provincias. Frente a esta

realidad, una nueva industria, la de tratamiento y gestión de estos residuos, trata de encontrar el espacio que permita el desarrollo de una actividad que beneficia a toda la sociedad vasca.

Texto: Iñaki Artza

Para Iñaki Sanz, director de Hidronor, la Administración debe controlar directamente el tratamiento.

Bizkaia, Araba y Gipuzkoa producen una masa anual de residuos tóxicos y peligrosos que alcanza las 170.000 toneladas. Para el horizonte de 1993, contemplado por el recientemente publicado Plan Nacional de Residuos Tóxicos y Peligrosos, se estima una generación de 292.000 toneladas en el conjunto de Euskadi Sur. Según declaraciones del propio ministro español Saez de Coscolluela en la rueda de prensa de presentación del citado Plan Nacional, posiblemente un 70% de los residuos producidos en el Estado se están vertiendo incontroladamente y del restante 30% se conocería el proceso de su eliminación, si ésta se realizase de forma correcta o incorrecta.

Bajo el concepto de residuos tóxicos y peligrosos se define a todo producto, subproducto o bien no deseado por su poseedor o usuario que, destinado al abandono, contiene o está contaminado por sustancias en concentraciones que se consideran un riesgo para la salud o el medio ambiente. Esta definición no incluye a los «residuos radioactivos» que, dado su alto grado de peligrosidad, exigen ser tratados de una forma especial. Nos encontramos así ante un tema de extraordinaria importancia a nivel mundial: agujeros en la capa de ozono sobre los polos, el recalentamiento de la tierra debido al vertido masivo a la atmósfera de ciertos gases... Las graves consecuencias para el medio ambiente han quedado reflejadas en diversos atentados ecológicos producidos por el vertido de los residuos en los últimos años: las contaminaciones por mercurio en el mar de Japón, contaminación del río Rhin por escapes en industrias químicas, la lluvia ácida generada a partir del azufre contenido en la hulla y otros combustibles, o las agresiones a la población producidas en Bhopal o Seveso.



Tratamiento y gestión de los residuos

Contemplada la problemática en su globalidad como «tratamiento y gestión» de los residuos tóxicos y peligrosos, podemos establecer que cualquier actividad sobre los mismos debe de tener desde el punto de vista de su finalidad uno o más de los siguientes objetivos: destruir las características tóxicas y peligrosas del residuo, valorizar o recuperar el residuo o alguno de sus componentes y depositarlo en condiciones de seguridad.

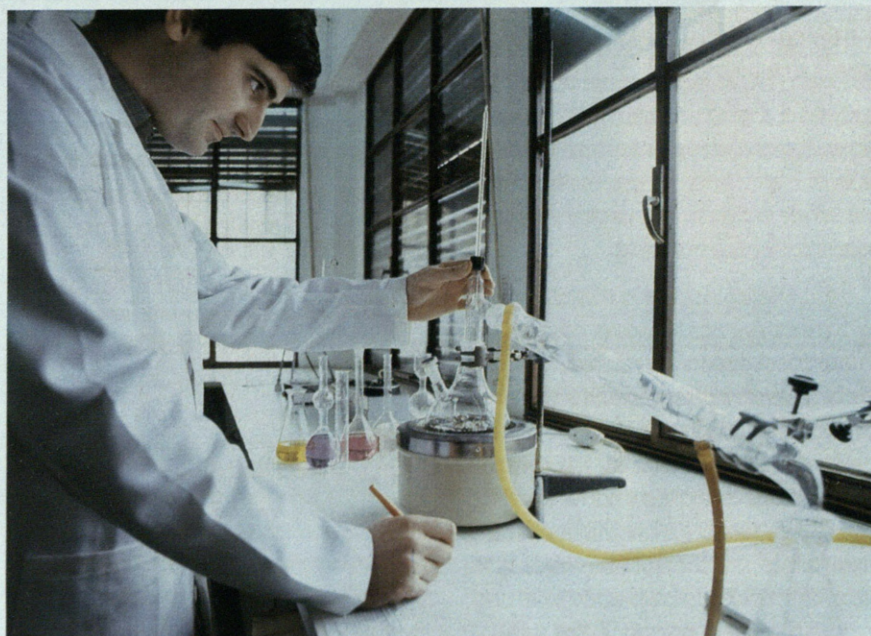
Para conseguir estos objetivos que generalmente son complementarios y no alternativos, existen los siguientes procedimientos: incineración, tratamiento físico-químico, depósito de seguridad, tratamientos especiales para la recuperación de aceites y otros tra-

tamientos específicos. De todas estas alternativas las tres primeras son las más importantes si se tiene en cuenta el aspecto cuantitativo del problema, pues las dos últimas se refieren a casos especiales cuyos volúmenes son relativamente pequeños.

De las 170.000 toneladas de estos residuos producidos en Bizkaia, Araba y Gipuzkoa, 100.000 toneladas serían factibles de tratamiento físico químico, 10.000 Tm. podrían ser incineradas y 60.000 tm. deberían ser conducidas a depósitos de seguridad, según datos expresados por las empresas del sector.

Un grave problema para Euskadi

Las inundaciones de 1983 en Euskadi Sur pusieron de manifiesto que el tema era aún más grave de lo supuesto en un principio. En los cuatro herrialdes hay miles de fábricas, talleres y almacenes que utilizan, manipulan, guardan o desechan residuos tóxicos y peligrosos sin el debido control y seguridad. De hecho, diariamente se están vertiendo y abandonando residuos por las redes de alcantarillado de las ciudades, en los cauces de los ríos, en los vertederos públicos, en los vertederos clandestinos y en cualquier lugar con el consiguiente riesgo para la población y el medio ambiente.



El tratamiento físico químico de los residuos tóxicos es mayoritario en Euskadi.

En los diez años de administración autonómica y municipal en Euskadi, poco, por no decir nada, se ha hecho desde las instituciones respecto al problema de los residuos tóxicos y peligrosos pese a que, curiosamente, ésta era una de las escasas áreas donde los Gobiernos autónomos de Gasteiz e Iruña disponían de amplias competencias, e incluso los mismos municipios tenían posibilidades de actuación.

Aunque la sensibilidad medioambiental y ecologista es importante en Euskadi, la conciencia popular sobre la política necesaria en el campo de este tipo de residuos sufre cierta confusión. Esto está motivado en parte por la falta de claridad de las administraciones autonómicas y, por otro lado, por la suspicacia popular que sabe que en estas cuestiones la administración nunca se ha atrevido a sancionar las actividades industriales contaminantes y sí en cambio a imponer soluciones antipopulares a pequeñas comunidades sobre vertederos, pantanos o autopistas.

“El vacío legal en Euskadi ante este problema ha sido enorme”.

Un nuevo sector industrial: tratamiento de los residuos tóxicos

A los tres agentes directos que intervienen en este proceso, las actividades industriales contaminantes, la administración ineficaz o cómplice y el pueblo, habría que añadir la aparición de una nueva tecnología, un nuevo sector industrial dedicado precisamente al tratamiento y gestión de los residuos tóxicos y peligrosos. Aunque las reticencias populares estén más que justificadas, hay que señalar que este nuevo factor, pese a una evidente motivación industrial y de beneficio empresarial no altruista, puede jugar un papel positivo en

una sociedad como la nuestra, siempre que se cumplan unos mínimos y exista un marco legislativo adecuado.

Junto a la actividad irresponsable de determinadas industrias, hay que contabilizar las actividades piratas sobre los residuos tóxicos y peligrosos, realizadas por las llamadas empresas «cow-boys». Esta actividad consiste en retirar los residuos a precios mucho más bajos de lo establecido habitualmente para después, en lugar de someterlos al correspondiente tratamiento y depósito con sus consiguientes costos, abandonarlos en cualquier lugar o trasladarlos a un país del Tercer Mundo previo acuerdo económico con algún alto cargo político de estas naciones.

En Euskadi se han detectado empresas «cow-boys» autóctonas que se dedican a recoger residuos o vertidos a unos precios sin competencia para luego, aprovechándose de la falta de vigilancia y rigor de las administraciones públicas, soltarlos en la desembocadura de la ría de Bilbo mediante un «barco pirata»

El reto y la respuesta

Los pueblos se enfrentan a veces a problemas de tal magnitud que pueden acabar con ellos, pero al mismo tiempo pueden significar un acicate cuya superación supone su fortalecimiento y relanzamiento histórico. Sería la famosa teoría del, ya poco aludido historiador, Arnold J. Toynbee.

El bajo nivel de las costas de Holanda, el territorio superpoblado y falto de recursos naturales de Japón, la imposibilidad de aumentar la explotación de los trabajadores industriales americanos mientras duró la conquista del oeste en los Estados Unidos, son ejemplos clásicos de reto que han sido respondidos adecuadamente y que han resultado positivos para esos pueblos.

Euskadi, tiene hoy, una estructura industrial que procede de la primera y segundas revoluciones industriales y, por lo tanto atrasada, descapitalizada y altamente contaminante, que ha supuesto una gravísima agresión a nuestro medio ambiente. Consecuencias: altos niveles de paro, baja calidad de vida, crisis social. Es cierto que esta situación no puede quedar explicada únicamente por factores económicos a nivel de Euskal Herria y que tiene unas causas, evidentemente políticas, cuya comprensión exige analizar las relaciones de dominación del Estado español sobre Euskadi, pero eso no cambia las consecuencias antes citadas.

A nivel internacional, las actividades industriales y de servicios generadas en torno a la problemática medio ambiental, son calificadas como sectores de punta, tanto por la tecnología implicada como por su papel en una sociedad postindustrial.

A pesar de ello, no ha sido hasta muy recientemente que en Euskadi han empezado a surgir iniciativas industriales en el campo medio ambiental con tratamiento de aguas y vertidos, tratamiento y gestión de Residuos Tóxicos y Peligrosos (RTyP). Hoy existen en nuestra tierra algunas industrias que son únicas en este campo a nivel del Estado.

Es, sin embargo, lamentable que habiendo existido las condiciones del reto medio ambiental hace decenas de años, la respuesta haya llegado tan tarde, aunque, aquí una vez más, hay factores políticos decisivos que explican el retraso. Es de señalar en cualquier caso que, al menos en el ámbito de la Comunidad Autónoma Vasca (CAV), el nivel competencial permitía hacer mucho más de lo que se ha hecho. Se han perdido ocho años preciosos y ahora ya estamos con la normativa comunitaria encima... y algo más.

Desde el primero de enero es un hecho la libre circulación de RTyP dentro de la CEE lo que supone la pre-

sencia, sin trabas, de esas potencias tecnológicas que son las multinacionales europeas.

A título de ejemplo de lo que este sector puede suponer cabe decir que ya en 1982 el Tratamiento y Gestión de RTyP daba empleo en Francia a 180.000 personas, 165.000 en la explotación y 15.000 en la construcción de plantas. A nivel comunitario, se estima hoy, que el total de personas empleadas en actividades directa o indirectamente relacionadas con los RTyP es de unos 2.000.000 y que esta cifra se duplicará en 20 años.

Incluso la faceta más controvertida socialmente de la gestión de RTyP, los depósitos de seguridad o vertederos controlados empiezan a mostrar una dimensión futura interesante: el de futuros yacimientos de materias primas que debido al actual nivel tecnológico hoy no pueden explotarse rentablemente. Al igual que muchos vertederos de minas de antiguas explotaciones de plomo, cobre o metales preciosos se han convertido en menas rentables de esos metales, gracias a nuevas tecnologías, se prevé que lo mismo podría ocurrir con los actuales vertederos dentro de ciertos límites y garantías. Podría pues pensarse que una gestión adecuada y responsable de los RTyP, incluidos los vertederos controlados sería una inversión para futuras generaciones tal y como nuestros antepasados hicieron con

o, más sencillamente, tirándolos en vertederos ilegales o descargando cisternas con residuos tóxicos y peligrosos en cualquier alcantarilla.

Este tipo de actividades no controladas por las administraciones autonómicas han tenido unas consecuencias muy graves. Si, por un lado, la competencia desleal impide el funcionamiento de las industrias que actúan correctamente en el tratamiento de los residuos, la actuación de las empresas «cow-boys» contribuye además a que, a nivel de opinión pública, la imagen del sector dedicado sería y profesionalmente al tratamiento y gestión de los residuos tóxicos y peligrosos se confunda con la imagen tradicional del industrial irresponsable y poco fiable en su actividad.

El oscurantismo y las actividades ilegales con los residuos, junto con las denuncias populares de los pocos casos que pueden detectarse, hacen que la mera existencia o presencia de los mismos se tipifique como delito ecológico, aunque se hallen en perfectas condiciones de seguridad, gestión o tratamiento. De seguir

la política de defender la riqueza forestal de nuestros bosques de la cual nos estamos beneficiando ahora, quizá excesivamente.

Concluyendo, en Euskadi la conciencia social sería ampliamente favorable a una actividad industrial sobre RTyP que al tiempo que supone el desarrollo de un sector de punta, contribuye a recuperar el medio ambiente. Por otra parte las iniciativas existen ya y basadas en un cierto acervo tecnológico y experimental propio. ¿Qué es lo que falta? Evidentemente una decidida acción de nuestras administraciones autónomas pero ésta ha sido demasiado tímida y demasiado tardía.

Ahora con la cobertura de las normativas comunitarias la administración central tiene la posibilidad de intervenir en un campo donde las administraciones autonómicas podrían haber hecho más pero que ya parece tarde. Una vez más, la integración en la CEE se utiliza para vaciar de contenidos las limitadas competencias reales de nuestros estatutos de autonomía. Una razón más para exigir más poder político lo que nos lleva otra vez al cambio del marco jurídico político.

Iñaki Aldekoa



El vacío legal ha creado un clima desfavorable para las empresas que tratan los residuos tóxicos y peligrosos.

existiendo esta situación y teniendo en cuenta la nueva realidad que se ha abierto a partir del primero de enero, es posible que la incipiente industria de tratamiento y gestión de los residuos tóxicos y peligrosos, una de las pocos sectores punta que se están desarrollando en Euskadi, tenga que buscar un ámbito administrativo y político más responsable y comprometido fuera de nuestro País.

Iñaki Sanz; «Euskadi nunca será el “vertedero de Europa”»

Hidronor es una empresa constituida en 1974 que basa su trabajo en la eliminación de residuos mediante el tratamiento físico-químico. Desde 1981 esta empresa explota la planta de Aduna, la mayor de toda Europa en este tipo de tratamiento. En ella entran 60.000 toneladas de residuos físico-químicos de todo el Estado, de los cuales un 90% proceden de las empresas siderometalúrgicas vascas. Para Iñaki Sanz, director de Hidronor, el problema básico en Euskadi radica en la falta de un vertedero que cubra las necesidades propias: «Es la cuestión fundamental —señala—. El vertedero debe de estar realizado por la administración. Su existencia, con la complementariedad del tratamiento físico-químico, garantizaría que un 95% del problema estuviera resuelto. Hay que partir del dato —continúa— de que aquí no hace falta una incineradora porque no hay residuos suficientes de este tipo. Un vertedero, aunque salga caro aparentemente, es necesario como coste social».

En opinión de Iñaki Sanz el vacío legal en Euskadi ha sido enorme y la falta de interés de las distintas administraciones vascas por el problema de los residuos ha generado una situación lamentable: «Nosotros —señala— no hemos contado con ningún apoyo institucional salvo el de la Diputación de Gipuzkoa que ha desarrollado una actividad encomiable. Hay que tener en cuenta que si la administración autonómica y local se hubiera dotado de una infraestructura de apoyo y de control, se reducirían al mínimo los casos de los industriales que eliminan ilegalmente los residuos que producen sus empresas. La aparición del nuevo Plan Nacional —continúa— ha hecho perder una oportunidad de oro a las administraciones locales que ahora han de ver supeditada su actividad a una regulación estatal».

“Las instituciones vascas poco o nada han hecho ante la magnitud del problema”.

Iñaki Sanz destaca también el papel de las empresas «cow-boys» dentro de la eliminación ilegal de residuos en Euskadi: «Estas empresas —indica— existen en todos los países. En Suecia, donde la conciencia sobre el problema es muy alta, son tratados legalmente el 70% de los residuos que se producen. En Francia —continúa— se cree que sólo un



«En Euskadi el nivel de conciencia popular ante el problema es muy alto».

50%. Lo que pasa es que aquí, al no existir un seguimiento, las actividades de las empresas piratas están absolutamente desarrolladas. A esto habría que añadir que, ante la falta de control institucional, lo que no quiere el industrial es tener un costo que el empresario de al lado no tiene».

En opinión del director de Hidronor, no es bueno la proliferación de plantas donde se traten los residuos tóxicos y peligrosos. «Yo creo —nos dice— que se llegarán a hacer los tratamientos sencillos en cada país, pero los específicos se realizarán por tres o cuatro

**“Las empresas
«cow-boys» vascas
continúan
vertiendo residuos
tóxicos en la
desembocadura del
río Nervión”.**

plantas a nivel de toda la Comunidad». En este sentido, Iñaki Sanz no ve el peligro de que Euskadi pueda convertirse en el «vertedero de Europa»:

«No, es imposible —indica—. La industria es siderometalúrgica y no petroquímica, con lo que su proceso es el físico-químico. A esto habría que añadir que tenemos un “impedimento” añadido para ese tipo de instalaciones, como es el de la climatología dadas las altas tasas de pluviosidad de nuestro País».

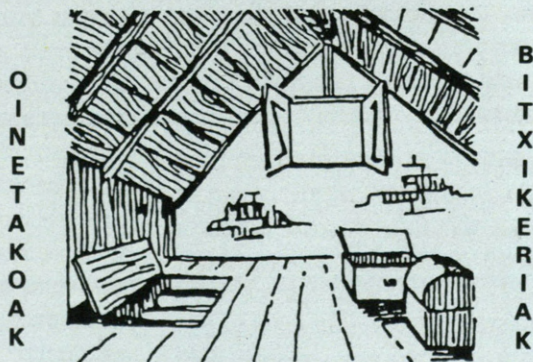
Hidronor desarrolla el tratamiento físico-químico donde son reconvertidos los residuos en productos no tóxicos. Aquellos que no pueden ser tratados mediante este procedimiento, son enviados a empresas francesas e inglesas donde son incinerados. La libre circulación de residuos por Europa se plantea además como un problema añadido. «Yo creo —señala Iñaki Sanz— que la nueva regulación europea nos va a afectar poco. Si la administración lo controla, en Euskadi no entrará ni un kilo de residuos europeo. Se trata de que la Administración, mediante el nuevo Plan Nacional de residuos tóxicos y peligrosos, nos dote de la infraestructura de control que otros países ya tienen».


Hontza
LIBURUDENDA

OKENDO KALEA, 4 - ☎ 42 82 89

20004 - DONOSTIA

GANBARA



Eskulangintza

Buztina, egurra, larrua...

Carnicería Vieja, 13. Tfnoa.: 416 85 87

Alde Zaharra—Bilbo



Cuatrocientos pelotaris vascos siguen la huelga en EEUU

“Comenzaremos a ganar a partir del 23 de enero”

Casi cuatrocientos vascos mantienen una larga huelga en EEUU. Son los jóvenes pelotaris afiliados a la IJAPA que continúan firmes en su reivindicación de forzar a las empresas explotadoras de los catorce frontones de Florida, Rode Island y Conneticut a que renuncien a los contratos leoninos que venían imponiendo y que los jueces federales están a punto de considerar «abuso laboral». Arracimados en pisos de cinco

en cinco para poder pagar los alquileres, acudiendo como un solo hombre en las horas de trabajo para establecer los piquetes de denuncia, los pelotaris vascos están convencidos de ganar esta guerra que se prolonga, ya, durante nueve meses. Sólo cien dólares a la semana como bolsa de resistencia que les facilita el sindicato UAW les permite sobrevivir en circunstancias que únicamente el compañerismo y la voluntad

de ganar las hacen posibles. El próximo 23 de enero las autoridades jurídicas tomarán las primeras decisiones sobre las denuncias presentadas.

J.M.I

“La huelga está ganada si seguimos unidos según afirman los abogados, y esa unidad está asegurada por la totalidad de los 425 que nos hemos afiliado a la Unión (UAW), un sindicato con más de millón y medio de



Los pelotaris están contentos con las muestras de solidaridad recibidas.

trabajadores y que tiene unas reservas para fondos de resistencia de más de 75 millones de dólares».

El núcleo fundamental de pelotaris vascos, (son casi todos, ya que en la Unión están afiliados además una centena de mejicanos y norteamericanos), se mantiene perfectamente organizado reuniéndose cada semana para cobrar la asignación y acudiendo cada día laboral a los frontones para denunciar el conflicto durante las sesiones que mantienen normalmente con aficionados y un corto número de «esquiroles».

La estrategia de la huelga se dirige escrupulosamente desde la UAW que les asesora jurídicamente y les marca las pautas a seguir. A Euskadi las noticias más fidedignas nos llegan a través de aquellos que, por razones familiares concretas y urgentes, son autorizados por el colectivo para llevar a cabo viajes relámpago.

Este es el caso de los pelotaris Benito Irazabal y Rafael Irueta, oriundos ambos de ese espacio de nuestra geografía donde se concreta la Universidad de la Cesta Punta, entre Markina, Gernika, Durango... Ambos son de

Munitibar y se encuentran en casa durante unas semanas.

«Cuando iniciamos el plante, el 14 de abril, lo hicimos con la voluntad firme de acabar con una situación de total indefensión ante los abusos de las empresas: contratos de mil dólares, situación de total inestabilidad laboral que las empresas podían romper en muchos casos con la simple retirada de la "visa" para

“La huelga está ganada si seguimos unidos”.

trabajo temporal. Eran insostenibles para emigrantes que habíamos dejado Euskadi para intentar ganarnos la vida. Una vida profesional que, como en todos los deportes, es demasiado corta».

«Queríamos alguna seguridad, —continúan—, y por esa razón nos habíamos afiliado al sindicato UAW que nos marcó la línea a seguir. No denunciábamos diferencias de can-

tidades en los contratos o exigencias salariales. Únicamente "abusos laborales" fórmula que nos permitía afrontar un plante legal».

Ahora, el próximo 23 de enero, las autoridades judiciales de cada Estado comenzarán a definirse sobre este concepto. Los primeros casos se verán en el Estado de Connecticut que mantiene sendos frontones en Bridgeport, Hartport y Mildport. «En realidad no nos hemos negado a seguir jugando y así se lo hemos ofrecido a las empresas que nos han rechazado si no retiramos las demandas judiciales».

Efectivamente, el paro, que está suponiendo en cada frontón pérdidas de casi medio millón de dólares por las apuestas, se deriva de la actitud de las empresas. Los pelotaris se han limitado a exigir la declaración de «abusos laborales» lo que les daría pie a ser readmitidos por las empresas, que tienen 120 días para decidir tras la sentencia, y a percibir los salarios de todo este espacio de tiempo en que no han participado en las sesiones programadas.

La batalla económica

Las pérdidas para los pelotaris, empresas y los correspondientes Estados son cuantiosas. «El mantenimiento de los partidos con la participación exclusiva de aficionados ha restado espectacularidad y público a los frontones. Solamente en Florida, donde hay diez frontones en el Estado, ha perdido en concepto del 5% de las apuestas más de tres millones de dólares en lo que llevamos de huelga. En el norte (Connecticut), sin contar los ingresos por taquilla y otros conceptos, las empresas han visto reducidos las apuestas de 500.000 dólares por sesión, en las etapas de normalidad, hasta 100.000 que recaudan ahora». En general, las empresas están perdiendo un 60% de sus ingresos. ¿Y los pelotaris?

«Nosotros sólo recibimos los 100 dólares semanales de la UAW que ha repartido así en bolsas de resistencia tres millones de dólares durante estos nueve meses. Pero con-

Los pelotaris están convencidos de ganar la batalla.

tamos con las reservas de este sindicato y podemos resistir el tiempo que haga falta».

Resistir en situación precaria

Pero esa resistencia se hace cada día más penosa. Los que no tienen otro «status» que el de los contratos temporales por visa de trabajo concreto no pueden dedicarse a otra labor. Los residentes encuentran trabajos temporales, que habitualmente realizan los jóvenes, o inestables (reparto de leches, periódicos o pizzas) que completan un poco la asignación pero que nunca pueden superar los 150 dólares si quieren seguir percibiendo la ayuda sindical.

«Normalmente podemos seguir viviendo porque los pelotaris solteros se han agrupado o han acudido a vivir con los casados. Son verdaderas comunas de solidaridad que nos dan la fuerza para poder seguir resistiendo».

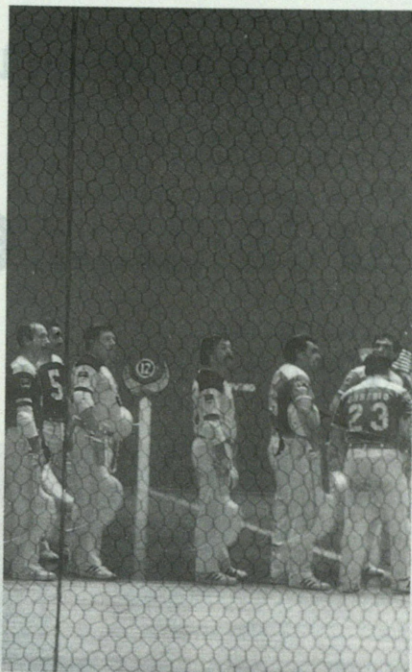
En todo caso, todos esos trabajos «extras» tienen que combinarse con la presencia en los piquetes durante las sesiones de pelota. «Vamos todos los de la plantilla cada vez que hay sesión en un frontón. En verano y en invierno, aguantando calores axfisantes o fríos inaguantables para explicar al público cuál es nuestra situación. En realidad cubrimos así nuestro horario laboral».

Los piquetes, la organización de la huelga y las directrices se marcan en las reuniones semanales en los que el sindicato les entrega los cien dólares a cada uno. «En Florida nos reunimos en Fort Landale y Orlando, en Connecticut en New Heaven. Allí organizamos los piquetes y recibimos información de los abogados que también paga el sindicato».

Solidaridad

Los pelotaris en huelga están contentos de las muestras de solidaridad que están recibiendo de otros estamentos y bastante dolidos de la actuación de algunos «compañeros esquiroleros».

Los que mejor han repondido han sido los



cesteros. Los que se dedican a reparar las herramientas en los frontones americanos se han sumado a la huelga. Los que suministran cestas desde Euskadi también han dejado de hacerlo. Solo dos ovejas negras, Aldazabal e Izagirre, ambos con cesterías en Gernika siguen trabajando para las empresas. También Oiarzabal desde Filipinas nos ha vuelto la espalda».

¿Y entre los pelotaris?

«Hay algunos que siguen jugando. Tximela con 49 años sigue jugando ajeno a nuestros problemas. Otros esquiroleros conocidos son Alberdi, Zubizarai, Bereikua, los dos hermanos del famoso Orbea, los dos hermanos Irazabal de Munitibar (que nada tienen que ver con el entrevistado Benito Irazabal), Asís, Sarria, Mugartegi... un «rol» que nos da pena».

¿Y la ayuda prometida por el Gobierno de Gasteiz?

«Nada. Hay quien dice que el Gobierno Vasco no puede inmiscuirse en asuntos de otros Estados, pero lo cierto es que no hemos recibido ningún apoyo económico y tampoco el apoyo moral de algunas instituciones como EITB que acude a Reno para hacer reportajes sobre deporte rural y no se dignan acudir a nuestros frontones para ver lo que pasa».

Sin embargo, y aunque apunten reticencias hacia algún medio informativo vizcaíno «posicionado con las empresas», están satisfechos con la solidaridad que han encontrado en el

mundo pelotatzale. «Casi todos los pelotaris que han actuado en los frontones americanos se están solidarizando con nosotros y mantienen esta disposición en Euskadi donde sólo han actuado en servicios de apoyo económico a nuestras reivindicaciones. Así se han celebrado festivales en muchos frontones de Euskadi y manifestaciones ante los cesteros esquiroleros».

¿También estaba prevista una manifestación ante la embajada estadounidense en Madrid?

«Efectivamente, Se ha propuesto para llevarla a cabo posiblemente durante el mes de enero».

¿Porqué siguen jugando los pelotaris de New Port en Rhode Island?

«Bueno, eso forma parte de la estrategia marcada por la UAW y la IJAPA. Decidieron mantener un frontón fuera del conflicto y, así, los pelotaris, aunque se mantengan en la misma lucha, siguen jugando y aportando la mitad de sus ingresos para el Fondo de Resistencia».

“La estrategia de la huelga se dirige desde la UAW que les asesora jurídicamente y les marca las pautas a seguir”.

¿Qué impresión recibís de la disposición de las empresas después de nueve meses de huelga?

Casi todas las noticias que tenemos en este sentido vienen destinadas a fomentar la desmoralización del colectivo. Son intoxicaciones, pero sabemos que en algunos frontones del norte, por ejemplo en Bridgeport, han anunciado ya que van a aceptar a todos los pelotaris menos a uno... creemos que vamos ganando».

Adentrándonos en polémicas pornográficas

Del erotismo falaz... estética... y porno duro

"En el amor, la felicidad del hombre es directamente proporcional a la libertad de que gocen las mujeres"

(Charles Fourier).

"Ninguna clase social puede estar más interesada que las mujeres en desear la realización de su sistema, ya que resuelve todas las dificultades de su posición y les asegura la única «emancipación» que les conviene" (Zoe Gatti de Gammond).

Karlos Yuste

Comienzo este análisis sobre polémicas pornográficas con las citas precedentes por aquello de situar posiciones que pueden ser consustanciales al ser humano, pero que resultan haber sido dichas por un hombre y una mujer, lo que coloca sus pensamientos en la raíz, por lo menos, de lo que presenta el constructo social, a todas luces problemático, de la pornografía.

Charles Fourier visionista revolucionario y «libertino» del XVIII, siglo en el que precisamente se harán converger la pornografía y el apelado libertinaje. Hombre que se da cuenta y «ve» a la mujer oprimida, entendiendo que



en la medida de la libertad de ellas irá la cuantía del macho. Zoe, mujer que marca un estilo de reivindicación desde y para las propias mujeres.

Pero fijémonos en el tildado porno-amoroso Chardelos de Laclos escribiendo a su esposa Marie-Soulangue Duperré: «Mujer, amante, amiga... todo».

¿Y qué decir del «endemoniado marqués de Sade»...? ¿O nos quiso describir un universo de vicio y corrupción de doble moral con el hombre al frente, en toda su crudeza? Quizá más allá de la depravación disoluta que nos han mostrado de él, pueda estar también el explicar lo injustificable, ese fondo de maldad y destrucción como instinto, en la ley del más fuerte, en la más precisa vía darwiniana (aparecida siglo y medio más tarde —1859—) con la Selección natural de las especies, y que en el humano se significa por aquello de: el hombre es el lobo del propio hombre.

Filosofías del hombre como poder elitista que bien pudiera recordarnos a figuras eminentes, prohombres en la historia de la humanidad como Platón, Aristóteles, San Agustín, Santo Tomás de Aquino... y así hasta Nietzsche... Sólo que aquellos del XVIII trataron acerca del amor-sexo en un tiempo en el que ya estaban esculpidas la exaltación definitoria del uno y el estigma aberrante del otro como arquetipos culturales de occidente.

Unas ciertas raíces históricas

Es prehistoria aceptada y acertada que en el Principio, mucho más lejano en el tiempo que en la época bíblica, y más también que otras civilizaciones del Neolítico que iban acatando a un dios masculino o macho que aparecerá como Zeus en la Grecia clásica, existió el matriarcado a partir de la diosa de todo lo creado. Fue la fertilidad lo que originó la primera veneración y el temor del macho-hombre a ella y a la menstruación; la diosa será madre, juez, tierra, luna, sol; será sabiduría y gobierno en el territorio-hogar. La llegada de las invasiones más férreas contra las sociedades agrícolas y laboriosas, amén de la distribución de papeles en aras de la eficacia para la supervivencia, establece primero las líneas matri-genéricas; sucesión, relegando a la diosa-reina a este último papel, comunidades matrilineales. Y luego el patriarcado acorralando a la diosa a reinar en los templos, sagradas pero aparcadas y por encima el dios-macho. Las trinitades que eran igualmente femeninas se convierten en «los» generales del dios y dioses ellos mismos.

Es en este contexto donde surge Eros

como sagrado, evocando las mieles de los placeres amorosos-sexuales de esa Grecia, cuna en que se sustentó la cultura de occidente. Sólo que, el tal Eros era reflejo sacro-corporal en un hacer transmisor de las dignidades del hombre. Placeres entroncados con el conocimiento, la razón la virtud, la justicia y que pasaban el umbral de la mortalidad de un Ser a Otro. El elemento disquisitivo de tal estado de perfección lo originaba el «pequeño detalle» de que la mujer no participaba de ello en igual medida y ocupaba el sitio que le correspondía según la entente que formaba con «su» dueño, amante, amo, sacerdote, esposo, padre... No obstante fue Roma quien hizo de Eros un Cupido de tres al cuarto y desvencijó a través de los primeros pasos bíblicos, un cuerpo «inmortal» por el tal innombrable hedonismo conjugado en el Agape, que más adelante será el caritas —caridad, castidad—, mientras el cuerpo ha recogido la división entre un amor con mayúsculas y un sexo —minúsculas— centralizó en el coito por el mor de la reproducción y de la religión todas sus esperanzas de progresar sensualmente (sensitivamente), afectivamente, pereciendo en si estrecha dinámica con el mismo fin copulativo, y con el hombre-patriarca del mundo civilizado.

“La relación de oposición entre erotismo-pornografía va a ser culturalmente recogida y convertida en sistema educativo-moral, frente al fantasma del «caos» amoral-inmoral del «libertinaje»”.



Concretando hipótesis de planteamientos

Si se resalta al hombre como sistema de poder, la clave de lo que hoy resulta el corazón del hecho pornográfico, en su lectura de esclavizante o liberador se apoya en la mujer como objeto del hombre y para su uso y disfrute.

Si quien tenemos es el hombre-macho podría haber un resquicio de salidad para esa mujer: aceptarse como experimentadora de un placer negado históricamente y, por lo mismo, quizá hasta revolucionario en sí, al ser elevado desde las bajezas del desprestigio de «las putas», al concepto retador de Ser-mujer-persona, que se asume como placentera y se goza de ello. Finalmente, las mismas coordenadas cabrían para los mundos de la homosexualidad en tanto en cuanto barajen los estereotipos acuñados para la heterosexualidad.

Pero no podemos entrar en todo ello sin acompañarlo de algún elemento intrínseco a la conversión en dualismo de aquello que fue uno: amor-sexo. Y así recibimos parejo, el legado de ese arte de la belleza metaforseada y mal conceptualizada que es la estética, capaz de haber establecido en torno a lo físico lo que igualmente era referido a esa areté-virtud que aliñaba al rubicundo Dionisio (Baco romano) con Eros, Apolo, la anciana Hestia... y que recibió precisa transpolación hacia el

Adonis heleno o el Febo romano, acrecentados por el «caché». marketing, pedigrí... añadiendo a los opuestos clásicos ya: el Bien y el Mal; Dios y el Diablo; Espíritu-Carne; Alma-Cuerpo; Bella y Bestia... lo que se enmarca tras la dicotomía Erotismo-Pornografía. No hace falta decir que las primeras son las «correctas», «normales», «buenas», y las segundas lo contrario. Erótica del poder.

Nuestras primeras imágenes bíblicas ya nos cercenan las «partes pudendas» con la ancestral hoja de parra. Aquí conviene preguntarse qué hubiera sido del pudor y la moral si se hubieran puesto la célebre hoja en la nariz; presentimos que entonces lo obsceno sería sonarse, lo que evidentemente hubiera redundado en beneficio de nuestra sexualidad.

No sólo nos hablarán de erotismo para poder gozar públicamente de los sentidos, en contraposición a lo «chabacano» porno, sino que se mencionará calidad, cultura, inteligencia, alcurnia como dignificados... por las alturas. He aquí expuesta con crudeza la sintonía de la estética en el dial del poder. Lo erótico, aquello a lo que sólo llegan los privilegiados está enmarcado en grandes sumas de dinero. Miles de millones en torno al comercio más vil con la mujer, a su venta. Intradinamización estética-cuerpo-sexo en la permisividad pública de algo que únicamente es referido desde lo «decente» de lo privado.

Mientras, el proletario tendrá acceso a «porquerías» o al señalado y vergonzoso cine marginal. El señorito optará por llevarse al chalet a la querida; a «las putas» de turno, la película más exquisita del extranjero, la última y sofisticada gama de revistas en toda la esplendidez de fotografía, colores y material o la más aberrante obra pictórica con tal de que el autor sea uno de los consagrados. Aficiones estas que no hacen degenerado o cínico a los de su clase, sino quizá excéntrico cultivado. El otro, el pornográfico, podrá acceder a ver cómo «se tiran» a una «tía buena» en las posturas que a él le han indicado siempre que no son para personas decentes, amén que a «su señora» no le parecen bien estas cosas, de las que si siquiera saben que existen... «la pobre» (o al menos eso le gusta pensar a él).



Delimitamos así otra dialéctica: la de las clases que en su referencia al sexo toman nuevas vías de significación de cara a la posición en una escala de valores, del trinomio hombre-mujer-pornografía.

Resituación del problema... desde fuera

La relación de oposición entre erotismo-pornografía va a ser culturalmente recogida y convertida en sistema educativo moral frente al fantasma del «caos» amor-al-inmoral del «libertinaje».

Erótico: placer productivo (en lo económico estricto y en el ocio), más placer reproductivo (equilibrador-perpetuador del sistema). «Sensas tus partes» con la mente dilucidando la época; la sillería, el detalle lujoso o la prosapia; o si vendrá la baronesa...

Pornografía: placer bajo, animalizado, improductivo, para pasar el rato sin pensar. «Te toqueteas tus partes» malamente, como puedes, porque no tienes donde caerte muerto, ni tiempo para ello, ni pelas... incluso te pesará lo que has gastado.

Pero, ¿y si dejamos aparte, al margen, la moral, por ser ésta producida por un sistema de valores que ni han sido siempre así, ni siempre los mismos, ni valen ni sirven para todas las sociedades por igual? Probemos:

Erotismo: provoca deseo. Empleas la imaginación, fundamentalmente visual, excitante, se cuida el lenguaje y evoca la belleza.

Pornografía: Provoca deseo. Empleas la imaginación, fundamentalmente visual, excitante. No se cuida el lenguaje ni evoca belleza.

¿Qué les separa en realidad? La estética

erótica del poder dominate. Primero en el cuidado hipócrita de no hablar groseramente en público, entendido que caso de ser vocablos del «llmo. cartero del rey», serán acepciones del lenguaje abierto, castizo, de acercamiento de la clase alta pero en boca del trabajador son obscenidades. En segundo lugar, en el concepto de lo físico estereotipado hacia la «belleza» superficial e interesada (marketing, modas, mass media...). Una mujer «de cuartos traseros abiertos» en Penthouse es erótico por su estética la misma en Macho o Lib será obscena y porno.

Luego parece que en aras de una búsqueda de lo placentero —bienestar para el cuerpo y por tanto saludable— el elitismo, en suma separa lo «divino» de lo herético.

Más he aquí la otra banda, ineluctablemente real. Ciertamente existe en la pornografía una utilización masacrada de la mujer y añadiríamos que ella se goza en el pre-dicho placer que la otorga «su señor», pero no es menos cierto que el susodicho erotismo estético, ceba en la misma, y si no gusta del hombre tan abiertamente (que hay multitud de grabados, pinturas... donde se demuestra que sí, apareciendo su placer), se la va a ver resignada como objeto de dueño, a lo que éste «la dé».



«Con ... cualquier macho disfruta como nunca»

Interrogantes como pistas de trabajo

Es misión de un buen planteamiento dialéctico abundar en dar luz a los problemas para que cada cual se vea con capacidad de resolverlos, líneas menos ejemplarizante y doctrinal que colocar respuestas interesadas. Por ello se ha pretendido establecer nexos de unión en la dialéctica, abonando un terreno más acorde en lo relativo al «comercio» con la mujer, que el aparentemente exclusivo y marginal de la pornografía, a pesar de que llevaremos a ésta los interrogantes.

Favorables: ¿Merece la pena aceptar el placer venga de donde venga? ¿Merece la pena abrirse al placer pornográfico como insumisión ante lo que tachan de ser sólo para prostitutas y guarros? ¿Será incluso revolucionario aprovechar la pornografía aplaudiéndola públicamente por parecer que «duele» en este sistema hipócrita el hacerlo abiertamente? ¿Por qué no puede uno o una pensar en hacer de su cuerpo lo que quiera? o desfavorables: ¿Verdaderamente destituimos el poder del macho con abrimos a una porno o a un erotismo que él domina, gestiona, prima y cobra? ¿Obtendremos una salida más enteramente de gozo para la mujer que no sea la derivada del coito, práctica inexcusable en ambos? ¿Conseguiremos mediante la porno o el erotismo extender la plenitud sexual a un cuerpo sin fronteras, ampliar el conocimiento real del mismo en el encuentro con alguien? ¿Podremos hacer abstracción de que la pornografía o el erotismo son métodos tácticos en las manos de un sistema opresor-represor-patriarcalista?

Veamos dos evidencias: extraemos de un hilo conductor... Parece evidente que en el autopacer o autoconocimiento, realmente sirve, sin aviesas normas constringentes que puede ser hora de saltar. Y parece evidente que socialmente y en tanto en cuanto no cambiemos la ideología dominante que por medio de las instituciones controla y monopoliza lo materia y lo psíquico, el uso y el abuso de una mujer objeto pasa por la porné (puta) graphía (escribir), erotismo, estética...



Quizá... ¿tomar lo que nos parezca y en los momentos que nos apetezca privadamente... siendo fervientes combatientes públicos? ¿Sería contradicción... o más bien aprovechamiento sensato de algo que puede sernos útil, sabiendo siempre de quién viene y a quién sirve?

¿Y la búsqueda de una alternativa que rompa, que haga quebrarse la entente erotismo-pornografía-estética para poder cimentar y construir nuestra propia sexualidad privada-pública en coherencia con el ser personas (hombre o mujer) en libertad de elegir, sentir, amar o gustar desde lo que somos y en el profundo respeto a la libertad de quien-es esté-n al lado?

¿Y al fin y al cabo, no está a la base de todo esto una apuesta por un cambio revolucionario de un sistema político que comercia y engorda sus arcas con la carne de las mujeres...

y de los trabajadores-as o gente más marginada?

¿Si entramos a la revolución por el sexo... no se ve riesgo en que sólo lo consigan algunas, las más capaces o desinhibidas, alejándose nuevamente de un problema del colectivo?

Como dato, en lo concerniente a la historia de todos y cada uno de los revolucionarios del sistema desde la perspectiva únicamente sexual, han sido absorbidos, eliminados, descompuestos y arrinconados suficientemente como para no hacer más páginas que las particulares y poco más. Sade, el padre Enfantin, John Cleland, Fourier, Bataille... no han sido vendedores de carne femenina, sino crteadores de nuevos sistemas sociales varios de ellos y no germinaron, claro que... pocas oportunidades se dieron a las mujeres, por lo tanto sí pero de los hombres.

Brigida Etxeberria, miembro de «Etorki»

“Tuve la suerte de nacer pobre”

«Tuve la suerte de nacer pobre. Cuántas veces me digo que, pese a todas las que he pasado, no cambiaría mi existencia riquísima por nada...». Así se expresa «Brigi», esta mujer pequeña y dulce que ha conocido los avatares del grupo de música y danza «Etorki» durante los últimos treinta y cuatro años, soportando la dureza del exilio durante treinta y seis. Brigida Etxeberria regala su sonrisa sin remilgos pero, nadie se llame a engaño, oculta coraje en cada poro de su piel.



«Brigi» ha vivido treinta y seis años en el exilio

Texto: Pilar Iparagirre
Fotos: Karlos

“Brigi” nació en Gulina, hoy parte de Cendea de Eiza, allá por 1914. «Tuve una infancia salvaje —nos dice— pero muy feliz. Eramos nueve hermanos, yo la más pequeña. Eramos muy pobres pese a que mi padre era el secretario de cinco pueblecitos que formaban el valle de Gulina. Como decía un escritor francés, mi amigo Peligré, mi padre era un Quijote de mal genio. La gente no sabía leer ni escribir y él les hacía los papeles. Se

montaba cada lío... ten en cuenta que el cura y los ricos mandaban mucho más que ahora. Mi padre, además, no cobraba un céntimo nunca».

Pastor de ovejas desde los siete años, el padre de «Brigi» quedó reumático a los dieciocho. «Su madre —señala— era viuda y andaba haciendo contrabando por Sara y toda la mugá. Mi abuela paterna tenía fama de bruja. Por lo que cuentan, era una sacerdotisa de las que hacían rezos y cosas a escondidas. No sabía hablar una palabra en castellano. Tras quedar reumático —continúa «Brigi»— a mi padre le tenían en una casa del pueblo como de limosna. Sólo andaba con muletas. Un maestro del pueblo de al lado le enseñó a leer y a escribir y, al poco tiempo, era secretario. No hacía falta mucho entonces».

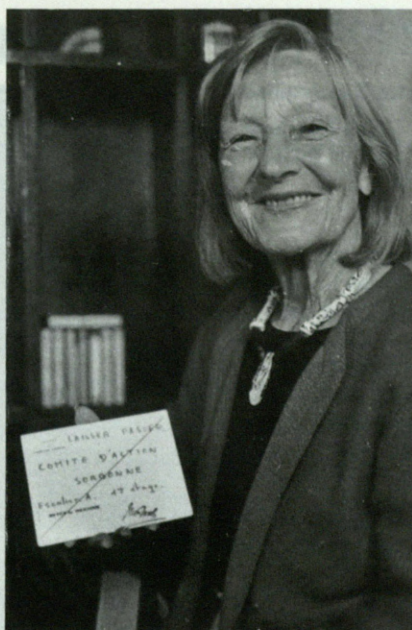
«Brigi» recuerda cómo la prepotencia de los ricos era contestada como se podía por los de abajo. Su madre, mujer de gran personalidad, entendía el euskera pero no lo hablaba, lo que hacía que en su casa se utilizara un lenguaje muy peculiar. «No era español —nos dice— sino un derivado. Con el pensamiento en euskera, utilizábamos palabras de ambos idiomas». Era época de muchos hijos y poco que llevarse a la boca».

«Brigi» se marchó a los diez años de casa, siguiendo la costumbre. «Mi madre hizo muchas tentativas para que aprendiera diversas cosas. A una maestra de otro pueblo le pidió que me enseñara a coser para que bordara las sábanas de mi hermana, que se iba a casar». Gracias a este aprendizaje podría ganarse la vida más tarde, allá en el exilio.

«El cura y los ricos mandaban entonces más que ahora».

La huída

A los 17 años conocería al hombre que luego sería su marido, Emilio Reinares, secretario general de Izquierda Republicana de Euzkadi. «Su familia —señala— era del Roncal. El abuelo había sido maestro de Julian Gayarre, el tenor. Eran muy progresistas». Brigi trabaja en Iruñea. «Siempre me he sentido bastante desarraigada —nos dice— pero he procurado aprender de los amigos, de todo... recuerdo que una compañera de trabajo me dijo que tenía que hacer lo imposible por civilizarme. ¡Civilizarme! Yo tenía unos pensamientos mucho más bonitos que esos...».



Con la invasión alemana, Emilio intentó ir a combatir pero un defecto agravado de la vista le había dejado casi ciego. Tuvieron un respiro cuando el gobierno de Méjico les concedió la nacionalidad... Al finalizar la guerra, las cosas les fueron mejor. «Se constituyó la delegación de Euzkadi —señala Brigi— y nos organizamos... Nos dieron un palacete en París y allí se estableció el Gobierno. Como mi marido era de contabilidad en Hacienda, le pusieron de tesorero. El trabajaba —continúa— pero no tenía sueldo. Al principio les dieron algo, pero luego no había para sueldos». Vivían principalmente del trabajo de Brigi como modista. Su sueño, volver. «Tenía las maletas hechas para el retorno —señala—. Si los laboristas ganaban las elecciones en Inglaterra podíamos volver, no había ninguna duda. Ganaron los laboristas pero la política cambió... Aquello fue muy duro».

Luchar por la supervivencia

Poco a poco, tuvieron que hacerse a la idea. «Nunca pensamos —dice Brigi— que habría vuelta. Todos los Aberri Eguna, cuando veíamos a Jose Antonio empezar el discurso, estallábamos en carcajadas. El siempre comenzaba igual: "Este será el último año que nos veamos aquí"». El gobierno de Franco requisó poco después el palacete, con lo que parecía claro que había que adecuarse a la vida en Francia.

Enfermedades, hambre, penuria... El único rayo de sol fue «Etorki». Trabajaron en el grupo los tres, padre, madre e hijo. Actuaron en Alemania, Holanda, URSS, Iparralde... «Raúl tocaba la guitarra y el txistu —señala—. Se casó con una zuberotarra que bailaba en el grupo. Y yo seguí... Hoy en día canto. Antes bailaba, hacía comedia, animaba... He hecho casi todo el vestuario del grupo. Quería contribuir con mi trabajo de costurera, hacer lo que fuera por «Etorki» porque el grupo me ha dado mucho. Me ha quitado todas las penas. Bueno, quitar... eso es imposible».

Con «Etorki» conoció toda América Latina menos Paraguay. Pero antes estuvo en África del Sur. «Fue en 1972 con un contrato de dos meses —nos dice—. ¡África del Sur! No sé por donde empezar. Estábamos en Pretoria, en un hotel de lo más elegante donde pegaban con látigo en la cocina. Daban la carne a los perros delante suyo y a los negros sólo arroz. Lo que te cuento es verídico y me quedo corta». Unido a esto, «Etorki» tuvo problemas con la policía sudafricana por intentar un acercamiento con la población de color.

“Quería hacer lo que fuera por «Etorki» porque el grupo me ha dado mucho”.

Brigi y Emilio se casaron en plena guerra, en 1936. A los veintiseis días de nacer su hijo Raúl, tuvo que embarcar a Francia sola con el niño. Los comunistas franceses los acogieron en un pueblo que se llamaba Saint Julien. «Nosotros no éramos comunistas —indica— pero ellos no preguntaban nada. Nos trataron estupendamente pero se perdió el frente de Aragón y yo me empecé en ir a Catalunya. Tenía ganas de estar con mi marido y me llevé a Raúl, con ocho meses. Hice muy mal porque luego lo pasó fatal». Diez meses más tarde tuvieron que abandonar Barcelona por el monte entre un bombardeo continuo. Una vez en Francia, se vieron obligados a bautizar al niño. «No, Francia no era librepensadora como nosotros —indica—. Bautizaron a Raúl con un año y medio delante mío».

Podrían escribirse muchos libros con el anecdótico y memorias de esta mujer que ha sabido siempre hacer frente a la desgracia y sacarle a la existencia todo el jugo posible. «Todavía recuerdo a Raúl —señala— el día que nos despertó a las tres de la mañana gritando: "Vengo emocionado. Acabo de conocer a un grupo vasco. Cantan y bailan como me habéis contado siempre". Desde entonces, «Etorki» forma parte de nuestra vida». Brigida Etxebarria sigue narrando los recuerdos...

“Munduko legendak”

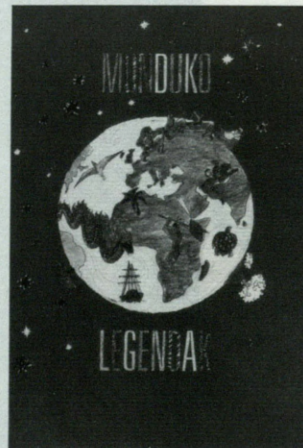
Bilduma egilea: **Karlos Santisteban**

Sua Edizioak
2000 pezeta.

Haizea, euria, ekaitza eta hotza jirabira etengabean murgiltzen hasiak zaizkigun hauetan, arbasoengandik jasotako ohitura atsegingarri batzuetara itzultzeko une egokian aurkitzen garena dirudi. Beheko supazter txokoan bildurik kontu kontari egoteko garaia heldu zaigula alegia. Sutondorik ezeean, berogailuren bat erabil dezakegu —xahutzen duen dirua kontutan hartzen ex badugu bederen— eta gaztain erreak edozein kale kantoiean topa dezakegun langabetu ainitzbaliodunak gustora asko salduko dizkigu. Lasterka bizian etxera joan eta aintzinako giroa berpizten saia gintezke jada, barruan besterik ez bada ere. telebista, bideo eta elektroniko tresnatar guztiak behingoz alboratu eta, istorio zaharrak kontatzen hasi gintezke. Zihur izan umee-tako lilura beste batzuegan ez ezik gure baitan ere ernten somatuko dugula.

Eta eginkizun zoragarri horretan lagun-garri gerta dakiguke Bilboko Sua edizioak deritzen argitaletxe berriak (guretzat behintzat) plazaratu duen «Munduko legendak» liburua non, letra handiz eta apainki, munduan zehar gaurdaino irautea izan duten legendetatik hainbat bilduak dizkigu Karlos Santistebanek, guztiak Amel Mendizabalek eginiko marrazki adierazgarri batzuz ornituak daudela.

Haurrentzako ipuin handien tankera duen liburu hau ireki bezain laister, Josu Kamarak, Kukubiltxoko zuzendariak, zuzentzen dizkigun hitz zirikatzaileekin egokituko gara. «Ipuin hauek, batez ere haur edo gazteentzat zuzenduak izan arren, nagusiari gomendatzen dizkiot bereziki» dio harek «ea horrela giazakia eta umeari sortzen zaizkion, bizitza eta errealitateerikiko



hainbat galdera eta zalantziari, imaginazio klabeak, erantzuna emateko balio duen ipuin kontatzearen ohitura hau berpizten dugun».

Bildumaren egileak, Karlos Santistebanek, irakurlea legendetan barruratu aurretik, ipuin eta legenden arteko bereizketak aipatzeari ekiten dio. «Orohar esan daiteke le-

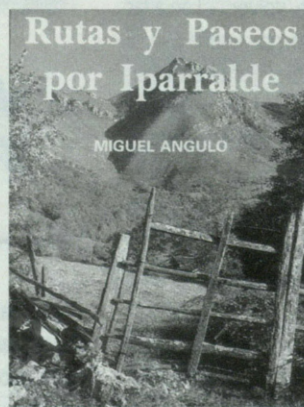
genda eta beste konzeptuen arteko bereizketa nagusia mugarriketa, helbuerua eta sortzeratzen duten sentimendua dela. Ipuinetan eta mitoetan denbora zehazkabea da, legendak eskuarki garai eta toki jakinetan agitzen diren bitartean. Aintzinako legenda eta ipuin askok jatorri mitikoa dute, baina mitoak bestelako izaera dauka».

Nongoak diren Karlos Santistebanek bildutako legendak? Munduko bazter askotakoak, herrialde guztiak bertan ez diren arren. Irlanda, Alemania, Finlandia, Polonia, Estonia, Errusia, Kanada, Panama, Mexiko, Argentina, Brasil, Egipto, Madagaskar, Ginea, Nigeria, Hawai, Java, Pertsia, India, Tibet, Txina, Korea eta Japoniako adibideak eskaintzen zaizkigu, besteak beste, zerbait ulertu ezeean argigarria sueta dakigukeen hiztegiarekin batera.

“Rutas y paseos por Iparralde”

Miguel Angulo

Sua Edizioak
1350pts.



La época vacacional navideña puede ser un momento adecuado para respirar aire sano y conocer nuestro país en sus zonas alejadas del área urbana. Al menos, si el tiempo no lo impide. «Rutas y paseos por Iparralde» es un compendio de dos libros anteriores de Miguel Angulo editados en Iparralde, «Promenades en Pays Basque» y «Randonees en Pays Basque». Ofrece rutas y paseos aptos para todas las edades que posibilitan conocer la parte norte de Euskal Herria —esta edición en castellano está expresamente dirigida a los habitantes del sur del País— en su paisaje, vestigios arqueológicos y rincones apartados de las vías de comunicación habituales.

Se nos proponen cincuenta y seis paseos para los que no se precisa más que una

sencilla vestimenta de marcha y rutas que no necesitan, salvo alguna excepción que otra, de un esfuerzo superior a media jornada. Estas excursiones se inician en los pueblos del interior de la zona como Azkaine, Cambo, Hazparne, Bidarrai o Donibane Garazi, y conducen a los montes más característicos de Iparralde.

Miguel Angulo indica que podemos encontrar cuatro tipos diferentes de paisajes: a) Las colinas del piamonte, entre los 100 y los 300 metros de altitud, cubiertas de helechos y de bosques de robles, salpicadas de bonitos caseríos blancos y formadas de rocas estratificadas. b) Los montes de la Nivelle y Errobi, altos de 500 a 1500, que se carecizan por un relieve tallado en cuesta en el gres rosa (Asperon) y los conglomerados. c) El alto macizo zuberotarra, entre 1800 y 2500 metros, con grandes llanuras marcadas por el glaciar y constituidas por bancos de pizarra y de calcáreo fuertemente erosionado. Y d) El macizo calcáreo que está aislado y es de relieve confuso, cubierto de bosques de hayas y en donde la penetración está facilitada por una red de pequeños caminos pastoriles.

Todo tipo de persona puede encontrar en el volumen un paseo o la ruta accesible a sus características pero, primordialmente, los no iniciados en la alta montaña. Además del camino a seguir, se incluyen consejos prácticos en cuanto al horario, vestimenta adecuada y recomendaciones a seguir con la finalidad de eliminar todo tipo de contratiempos en la excursión elegida. Los nombres, toponímicos en su mayoría, han sido traducidos a nuestra lengua, el euskera. Aparecerá, la primera vez, su correspondiente señalado en francés entre paréntesis y, al final, teniendo en cuenta que las señalizaciones de la parte norte de Euskal Herria están en francés, se adjunta un pequeño diccionario. En los dibujos y mapas los nombres están en francés, como en el original.

Cornelia frente al espejo

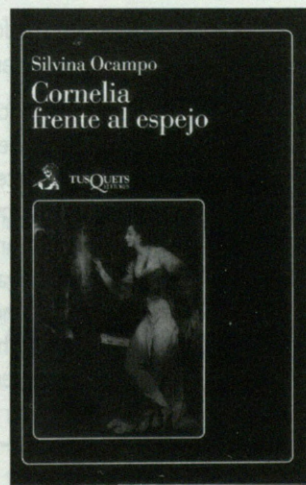
Silvina Ocampo

Tusquets Editores

Magia es lo que se desprende de este conjunto de relatos cortos de la veteránísima (ochenta y ocho años) escritora argentina que, aunque no muy proclive a publicar su trabajo, escribe día a día a tenor de lo manifestado por su más allegados.

«Y ahora existir es tan difícil como dejarse morir o dejarse con tanta pasión vivir» afirmará en uno de esos requiebros lingüísticos a los que tanto se inclina en su lucha por manifestar que morir no es nada, un volver a empezar en otra faceta de la inacabable experiencia sin más, en este deambular por el universo al que están abocados todos los seres vivos, sean personas, animales o plantas.

Los relatos de Silvina Ocampo son extraños, como los sueños, un conjunto de sensaciones que engloban tanto la angustia infinita como el deleite de saborear una onza de chocolate, o el placer por con-



versar con esa parte de nosotros que se individualiza en el espejo. A través de ellos, retornamos a la infancia, a esos momentos en los que el terror nos hubiera empujado a desear morir si hubiésemos conocido el

significado de este hecho. La soledad de las criaturas que recrea Silvina es absoluta, como la inocencia que emana de ellas y su lucha por alcanzar la dicha y un cierto sosiego en este mundo de los mayores en el que se hallan inmersos sin remisión. El ensueño feliz sesgado por los atisbos de pesadilla, tangible y escurridizo. El querer ser y el temor a ser y no ser.

«Soy lo que nadie esperaba una mujer enamorada, que la vida estrujó entre los dinteles de la muerte, con un apasionado desgano. La muerte no me busca ni me asusta. Yo sé que no existe, que no existirá nunca, porque todo renace y se transforma en otra cosa tan perfecta que nadie podrá reconocerla: ni siquiera en el Renacimiento».

Silvina Ocampo ha intercalado poemas estructurados en esta recopilación de poesía en prosa en la que lo mismo se ve uno

embarcado en naves vacías que no sabe donde van, como persiguiendo nubes o contemplando ventanas que más que mostrar resguardan lo ansiado. Y llegará a edificar casas de vidrio más hermosas que ninguno de los diamantes y piedras preciosas que se cotizan en el mercado. Conseguirá los amores que persigue aunque luego haya de enfrentarse en la nada. Sentirá el acoso de los libros tanto como la angustia de su destrucción a manos de los que los odian. Y el espejo, siempre el espejo.

Otra de las particularidades de la escritora argentina es su reiterado empeño en no acabar sus narraciones en un punto al uso. Nada termina en la existencia, parece indicar.

«Si no vuelvo, no te asustes. Estaré en el aire, siempre, como un recuerdo, y bajaré y subiré, y bajaré de nuevo como la espuma».

Quaderno de dexados

Agustín Romero

Nueva Extremadura

Gratis

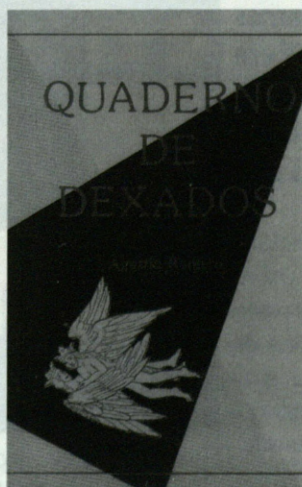
Cinco partes diferenciadas componen la obra que nos remite el poeta y ensayista extremeño Agustín Romero, un libro que el diario «Extremadura» regaló a sus lectores hace ya algún tiempo y que su autor está dispuesto a enviar a todo aquel que lo desee sin más requisito que solicitarlo a Agustín Romero, calle Cristo 7, 06900 Llerena (Badajoz).

Es un buceo en el fondo de un espejo que su autor sitúa allá por el siglo XVI, una remembranza de aquellos seres «iluminados» o «dexados» que anhelaron la libertad y sufrieron por ello. «En las postimerías del presente siglo considero que estamos en la misma historia» afirmará «y me avalan congruas muestras, entre las que menciono a vuelapluma el paraíso artificial de las drogas. En definitiva pocas veces el hombre fue libre, dichoso».

Una vuelta atrás aposentando a esta orilla del tiempo. La luz se debate con la os-

curidad. El «dexado» —sabiéndolo o no— con el inquisidor y toda la pléyade de monarcas y gentes que hicieran posible su existencia por voluntad manifiesta o huida del combate que lo hubiera hecho desaparecer. El hombre, dios libre, como lo define Agustín Romero habrá de sufrir torturas, cárcel y toda clase de iniquidades por desear lo obvio, un poco de ternura y sensualidad en la vida, poder manifestar aquello que lleva en su interior sin restricciones.

Los poemas se combinan con una relación de apuntes narrados en los que se nos habla de seres a los que se colgó, azotó o mató por el simple hecho de afirmar lo evidente, mientras el beaterio (hombres y mujeres) vivía contento acatando la ley del que mandaba y condenando con su hipocresía a todo aquel que ansiara un poco de libertad. Agustín Romero reivindica la memoria que nos llega a pesar de las mentiras de los siglos, de las cárceles y los ahe-



rojamientos a los que fueran sometidos los amantes de la luz.

«La mirada iluminada», «Relación», «Los tres anhelos», «Albúsculos» y «Azares» y

necesidades componen en libro. Poemas, narrativa y aforismos que hablan tanto del ayer de la historia como del hoy.

«Creo que con la misma saña con que la Iglesia castigó a los místicos, iluminados y quietistas, el estado actual de cosas imperantes persigue a los poetas. Aquí otro guiño entre mis correligionarios del siglo XVI y el oficio de escribir poesía. Y es que es hoy casi imposible eludir en un poema o en poesía lo metapoético. Hablando con propiedad creo que nunca se dejó en hacer» afirmará el autor de «Viático para Teluria sola» (1983), cuentos, poemas y tres novelas inéditas que realizó sus estudios de Filología Hispánica en la Universidad de Cáceres y finalizó la obra que ahora comentamos a finales de 1985. Nacido en Llerena, Badajoz, en 1955, manifiesta huir de la comunicación y de la información y quisiera considerar al posible lector de sus obras como poeta y antipoeta.

“Mascarada para un crimen”, otro thriller light

USA, 1988

Director: Bob Swaim

Guión: Dick Wolf

Música: John Barry

Intérpretes: Rob Lowe, Meg Tilly, Kim Catrall

Bob Swaim estrenó entre nosotros hace unos años «El membrillo», una vigorosa historia de cine negro. Narraba las andanzas de un delincuente obligado por las circunstancias a ejercer de confidente de la Policía. En ella dejó las huellas

de un firme pulso narrativo que en «Mascarada para un crimen» ha vuelto a confirmar.

Planteada como un thriller, carece de las aristas conflictivas de éste. El relato muestra una historia urdida con unos mimbres que no apuran todas sus posibilidades. Así, la intriga criminal que nos cuenta provoca la impresión de haberse conformado con enunciar algo que no llega a desarrollar plenamente ni de forma convincente en ningún momento.

La película desplaza su interés hacia otro de los elementos del relato: la historia de amor entre las protagonistas, convirtiéndose ésta en el eje de la narración. Conformando

de esta forma un producto más convencional, menos arriesgado en definitiva.

«Mascarada para un crimen» conserva, a pesar de los reparos expuestos, el atractivo suficiente para no defraudar. La fluidez narrativa que Swaim ha dotado a la película es su mejor baza. Esta fluye en todo momento de forma equilibrada, conservando un sentido del ritmo interior envidiable. Lo que le ha faltado ha sido dotar a la historia de la suficiente tensión dramática para que no nos sepa a poco.

Txomin Ansoa

“Voces distantes”, una agradable sorpresa

Gran Bretaña, 1988.

Dirección: Terence Davies

Fotografía: William Diver, Patrick Duval

Director Artístico: Jocelin James

Intérpretes: Fedra Dowie, Pete Postlethwaite, Angela Walsh, Lorraine Ashbourne, Dean Williams

El cine inglés viene experimentando durante los últimos tiempos una revitalización importante tras varios años sumido en la más completa inactividad. «Voces distantes», primer largometraje de Terence Davis, constituye una muestra excelente de este nuevo rumbo emprendido.

Ambientada en las décadas de los cuarenta y los cincuenta, es una mirada ribeteada con rangos autobiográficos, sobre los comportamientos familiares y sociales de la clase trabajadora inglesa, exenta de toda nostalgia.



La historia estructurada en base a diferentes flash-backs, acumula un grado de experimentación y riesgo narrativo nada usual para una primera obra. La apuesta era difícil, pero el dominio de que hace gala Davies de los recursos expresivos con los que trabaja, nos depara una agradable sorpresa. Estos se materializan de tal forma en la pantalla que nos encontramos ante una película rigurosa, abierta a la plana participación del espectador, algo que no es habitual en el cine actual.

A medida que nos adentramos en el análisis, una vez superada la aparente linealidad y simplicidad del relato, este se nos muestra en toda su complejidad y riqueza expresiva. Es más, no se agota con una sola visión, sino que se abre a nuevas miradas.

«Voces distantes» es la mejor tarjeta de presentación de un cineasta al que habrá que seguir de cerca y prestar en el futuro la debida atención.

The Smiths: "Rank"

Edición: Rough Trade Records. 1988

Producción: Grant Showbiz-Pete Dauncey

Grabación: Concierto en directo en The National Ballroom, Kilburn. Londres, octubre de 1986.

Las compañías discográficas, aprovechando la cobertura de una temporada alta en ventas como es la navidad, lanzan una extensa amalgama de productos en forma de cintas, discos, compac... Para estas fechas guardan lo «muy» y lo «más» de sus catálogos, donde te puedes encontrar desde una ración de insufribles reunidos en una intragable ensalada de «stars», bien apretaditos en álbumes dobles, hasta alguna que otra maravilla perdida en el tiempo y recuperada ahora.

Dire Straits, Elvis Presley y una larga lista de grandes nombres, son reeditados por enésima vez en estas fechas. En algunos casos, como el de Pink Floyd, esta recopilación tiene el aliciente del directo. Vamos a centrarnos ahora en dos discos que, aunque no se escapan de las anteriores clasificaciones, no por ello pierden su interés y atractivo. El primero al que nos referimos, es un álbum grabado en 1986 y editado

ahora por primera vez. Se trata de la obra póstuma del grupo británico The Smiths grabado en directo en The National Ballroom, Kilburn de Londres en octubre de 1986 y que lleva por título «Rank».

Quizás uno de los mayores atractivos con que contó The Smiths haya sido el conjuntar a la perfección la voz desdoblada y sugestiva de Morrissey, líder del grupo, a los ritmos siempre cambiantes de la guitarra de Johnny Marr, la otra cabeza visible. Aprovechando la cobertura que permite un disco en directo, The Smiths hacen un breve recorrido por su discografía hasta el 86, donde se denotan las cambiantes variaciones de los temas. Desde la contundencia del rock and roll en «London», pasando por los sonidos psicodélicos en «The queen is dead» y terminando en algo tan característico en ellos como son las melodías, donde Morrissey se encuentra a sus anchas. Ahí quedan como reflejo canciones

THE SMITHS "RANK"



tan perfectas como «Ask» y «The boy with the torn in his side», quizá los temas más atractivos de este álbum recordatorio.

The Smiths son ya historia mientras Mo-

rrissey acaba de lanzar en solitario su primer álbum continuando la línea que iniciara con el grupo, temas sugestivos arropados por una voz cálida llena de peculiaridades.

Tom Waits: "Big Time"

Edición: Island Records. 1988

Producción: Tom Waits-Katheleen Brennan.

Grabación: Conciertos en directo en Los Angeles, San Francisco, Dublin, Estocolmo y Berlín. Grabación en estudio, Sunset Sound (Los Angeles).

Escuchando a Tom Waits no es difícil imaginar a este personaje paseando totalmente borracho bajo el puente de Brooklyn, seguido de una corte de «descarriados» instrumentistas que harían las delicias del propio Fellini. Pero más allá de esta imagen «underground», tenemos al Tom Waits investigador. Partiendo de sus raíces como músico de blues sin ganas de estancamiento, profundiza en el estudio de los sonidos creando confusiones sonoras tan deliciosas y a la vez tan coherentes como las que presenta en este último trabajo, «Big Time», un escurioso álbum labrado en directo y que recoge algunos de sus temas más interesantes.

La angustia, la decadencia del «imperio norteamericano», las referencias siempre presentes de los suburbios y su fauna urbana, toman forma en los gritos desgarrados de Tom Waits, observador y meticuloso, acompañado por una completísima banda que sigue con orden sus continuos y maravillosos devaneos sonoros.



En «Big Time» encontramos a un Tom Waits escuriosamente minucioso, donde el más mínimo desacorde está estudiado. En temas como «Red shoes», «16 shells from a thirty-ought-six» o «Rain dogs», se nos muestra un Tom Waits que juega con los sonidos teniendo como base la percusión

y los instrumentos de metal, creando un pequeño «caos» perfectamente utilizado como vía de expresión para esas historias llenas de frustraciones y sueños imposibles, siempre tomadas desde una perspectiva barriobajera. En composiciones como «Cold cold ground», «Strange weat-

her», «Train song» o «Time» encontramos al Tom Waits lleno de melancolía salvaje, utilizando como base el piano, el órgano y el acordeón en estos temas que sólo pueden ser expresados por una garganta destrozada por el alcohol y pensados por una mente continuamente despejada. A excepción del «Falling down», grabado en estudio, el resto de los once temas que componen «Big Time» están grabados en directo, aprovechando una gira por Estados Unidos y Europa, la cual quedó reflejada en imágenes para la película que lleva el mismo nombre del álbum y que fue dirigida por Chris Blum.

Trás quedó el músico de oscuro pasado, la leyenda del eterno bebedor de bourbon que cantaba en oscuros night-club para cuatro amigos. «Big Time» es la última y definitiva prueba.

Koldo Landaluze

La madurez del pueblo

Normalmente, cuando un obrero, un trabajador salta a las primeras páginas de los diarios y los medios de comunicación es o porque se manifiesta violentamente o murió en la mina o le tocó el cuponazo o su mujer parió quintillizos y él tan feliz. El 14-D, día de la huelga general, los jerifaltes de la TV hicieron lo imposible porque hubiera emisiones e imágenes normales como si tal cosa, o sea el Hermida y su onfalomanía,... No lo consiguieron y es entonces que las pupilas cedieron protagonismo a las orejas, esto es, a la radio. Como ya sucediera el 23-F, dicen los observadores que la radio ha vuelto a ser la reina. Olé tus pilas, viva la radio. Dejando a un lado el émulo de Quinto Cayo Porcio Luis del Olmo, (Porcio criaba puerkos como Léntulo cultivaba lentejas), que aprovechó la ocasión para meter toda la publicidad posible, fue la SER la que

más sobresalió en la información puntual de la huelga. Su trabajo fue técnicamente irrepachable. Invitaron a comentaristas y recabaron opiniones de varias «firmas» del país. Casi todos coincidían en que la huelga era un éxito y que el Gobierno debería tomar nota. Vale. Pero como resulta que aquí somos unos ladillas y quisquillas sin cura, apuntamos también la unanimidad de criterio que hubo en repetir machaconamente y de lo que se felicitaban, lo cívico, maduro, sensato, cuerdo y sentido de la responsabilidad de los pueblos del Estado, salvo algunos incidentes en Bilbo... atención el cojo Manteca ha sido detectado en Sevilla (así psicologiza la radio a su oyente mesocrático la protesta global en un solo sujeto desclasado y marginal). Al parecer, este pueblo va siendo cada vez menos sanguíneo y latino y más «europeo». Ya no tira de navaja. Sólo le falta ir a ver las películas de Bergman

y W. Allen. ¡Qué pueblo, pero qué pueblo tenemos! Civilizado, maduro, cívico, cuerdo... ¿de qué se ríe el señor ministro? No, las huelgas ya no son lo que eran...

A todo esto, ¿no obedecerá a un lapsus freudiano tanta insistencia en la madurez y civismo del pueblo pensando en realidad que tal no es sino amalgama informa de brutos e ignaros, ciegos y violentos? ¿No será que lo que ellos llaman «madurez» no es otra cosa —y de ahí sus temores— que santa paciencia popular y ya se sabe que ésta tiene un límite? ¿O es que la huelga revolucionaria de 1934 en Asturias, ahogada en sangre, era incívica, inmadura, insensata? Repite conmigo: soy maduro, soy maduro, joer qué maduro soy.

J.I.O

Desaprenda a usar la TV

Teófilo Marcos es un «creativo» señor publicitario que ha creado el slogan de «Aprenda a usar la televisión». Parece que suena bien eso. En principio, pensamos que el empleo de la palabra «crear» se utiliza abusivamente (peluqueros, diseñadores, cocineros, perfumistas y otros «artistas» resulta que «crean y tal»). Nadie, absolutamente nadie, o sea ni dios, crea nada de la nada o inventa «ex nihilo» que se dice en latín. Se «crea» siempre a partir de algo por muy fantástica, onírica o delirante que sea la «genial» idea. Se produce, se fabrica, se pinta, se re-crea, se idea, se imagina, se jama el coco uno, eso sí. Ni siquiera el método paranoico-crítico de Dalí ni las sinestesias ni el movimiento ondulatorio de la luz están sacados de la nada.

El señor Marcos ofrece argumentos sólidos cuando explica su campaña sobre la perrita «Pippin» que se va de casa porque el cabrón de su amiguito sólo se preocupa de ver la tele. Dice que prefiere la seducción a la persuasión

publicitaria porque entiende que con esta última el emisor pretende dominar. No era cosa de agasajar la televisión porque nadie se lo iba a creer, sino de decir que, pues, eso, que se aprenda a ver la tele y los programas que interesen a cada público. Que aquí no se obliga a nadie a estar pegado a la pantalla como parece que se desprende de ese niño hipnotizado que no atiende a «Pippin». Cada cosa a su tiempo. ¿Has hecho ya los deberes chaval?, bueno, pues ya puedes ver «Que viene Muzzy» o a Poli.

¿Estamos delante de una campaña racional, autocrítica, civilizada y encomiástica de TV? ¿Pues no nos dice ella misma que discriminemos y seleccionemos sus programas? ¿Cuándo se ha visto seña más revolucionaria salvo tabacalera que nos avisa del peligro de fumar? ¿Se han vuelto locos los monopolios? ¿Les importa sinceramente nuestra salud e higiene mental? No, no les importa nada. Es más, viendo la televisión de un tonto querían hacer dos tontos (o sea, que fíjense Mendieta y

un servidor como estaremos de chalaos). Pongámonos serios: no es que el aparato «televisión» como tal atonte al personal (seleccionar un programa es desplazar el problema las más de las veces, como decía A. Mattelart) ni que «aliene» a millones de personas: es el sistema capitalista quien aliena a través de la televisión. La televisión es un invento cojonudo, pero en manos del señor capitalista no puede ejercer sino de fiel vasallo. Arrojar la tele por la ventana no es solución. Aprender a usarla tampoco. Yo no tengo que «aprender» nada de «esta» televisión. Nada o muy poco me va a «enseñar». Lo que sí aconsejo cuando veáis televisión es esto: aprender a desaprender viendo televisión. Este es nuestro slogan bajo las condiciones del actual sistema, desaprender a usar la televisión.

Jon I. Odriozola

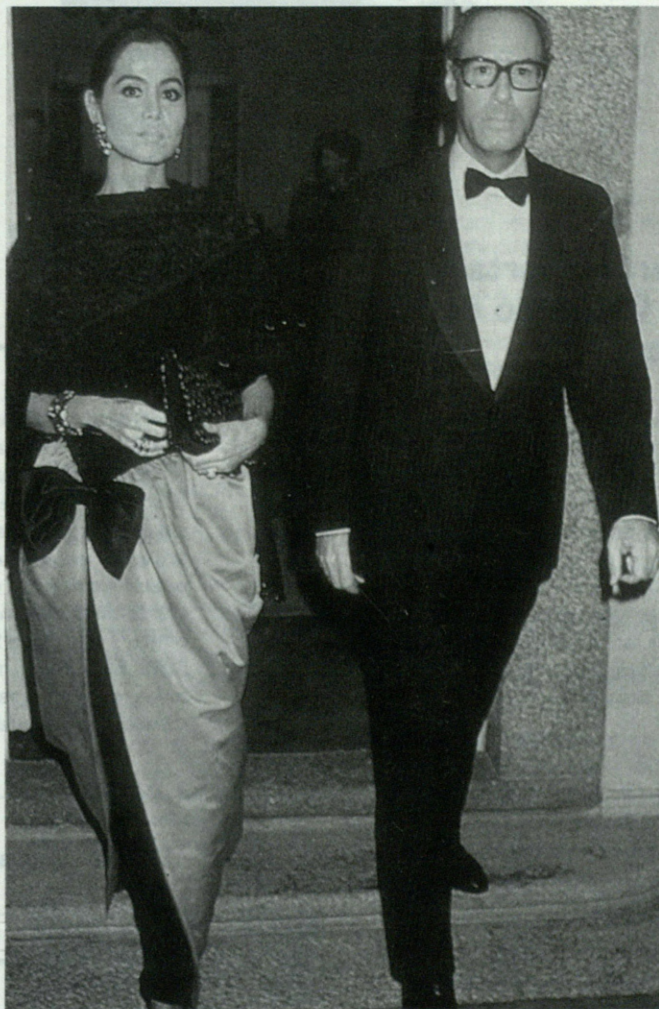
Una situación embarazosa

Me acabo de enterar de algo transcendental, de algo que cambiará, sin duda alguna, el discurrir de la vida en el Estado español. Se trata, según fuentes bien informadas, del embarazo de Isabelita Preysler, la ex de don Julito Iglesias, y de alguno más, esposa actual de don Miguel Boyer, el socialista mendicante.

La fuente por la cual me llega esta noticia, en exclusiva, es de una total y absoluta confianza, puesto que me lo ha contado la vecina de enfrente, habitual devoradora de las llamadas revistas del corazón, aunque bien mirado creo que debieran de denominarse de vagina y pene, o de testículo y ovario, órganos tan nobles como el que más y, desde luego, mucho más atractivos a la hora del chismorreio de supermercado en tertulia de comadres.

Pero les estaba diciendo que mi vecina se ha enterado, con enorme regocijo por su parte, que a Isabelita Preysler le falta la regla hace ya unos meses y, calculadora en mano, se ha puesto a elucubrar sobre la fecha feliz del alumbramiento filipino y, también, a confeccionar una lista de todos los que han pasado por la cama, no se si redonda o rectangular, de esta muñequita de ojos rasgados que en el tálamo debe ser algo así como un volcán en erupción. El caso es que a mi vecina le ha salido una lista que es lo más parecido al listín telefónico de Barcelona, y es que la Isabelita se ha pasado por la piedra, por decirlo de forma elegante, a la flor y nata de los machos del país.

En el ejercicio de mi profesión me he visto obligado al seguimiento de la sublime noticia y me he topado con un atisbo de tristeza, de duda; en el socialistaristocrático y pulcro hogar se muestran dubitativos a la hora de encontrar



un nombre adecuado para el futuro bebé. Preguntada la dulce madre ha contestado:

—No sé si llamarle Starlux o Ave Crem. Como no sé de que polla es...

Mientras tanto, el futuro padre del querube ha sido objeto de una vulgar agresión mientras pronunciaba una conferencia. Un individuo,

bajito y mal vestido, le arreó una bofetada que le puso los lentes mirando contra el gobierno. La envidia que corroe los sentimientos.

I. Mendieta



Alfa: la pasión de conducir

TALLERES MIKEL HUARTE

AGENCIA OFICIAL
Vázquez de Mella, 13 - RENTERIA



Carta abierta al Gobierno de Gasteiz

Sirva esta carta para rogar, pública y encarecidamente, al Gobierno Vasco, tomen con el máximo interés el cambio de nombre que desde aquí sugiero para la baracaldea Residencia Sanitaria «Enrique Sotomayor» por el de «Vicente Bustillo», dado que está construida sobre los terrenos que fueron de los Bustillo de Cruces, donde nació, precisamente, el marino Vicente Bustillo, maquinista muerto en la heroica batalla del Bou Navarra.

El nombre de Enrique Sotomayor, no tiene allí, pienso, ningún sentido ni razón de ser; en cambio, el que les sugiero de Vicente Bustillo quedaría dedicado, teniéndolo bien merecido por cierto, a su memoria; qué menos siendo este el lugar idóneo por excelencia.

De paso, les recuerdo que no se han nominado, o apenas, vías públicas en ciudades y pueblos de Euskadi, en honor a tal gesta, lo que es muy de lamentar.

Por ejemplo: C. Héroes Bou Navarra; C. Héroes Bou Vizcaya; Avda. Héroes Bou...; Plaza Héroes Bou...; ...

Como esto último depende de los ayuntamientos respectivos, deberían recabar Uds, la correspondiente propuesta, ya que no creo que sea demasiado pedir ni que se encontrara con impedimento por parte de nadie, por lo que, suplico y encarezco de modo especial, no caiga mi justa petición en saco roto, confiando en que mi sugerencia sea llevada a cabo, si puede ser sin más demora, a fin de resolver la gran deficiencia que en tal sentido existe.

Esperando ser debidamente atendida en todo lo expuesto, les saluda con la mayor consideración y gracias anticipadas

Ane Miren Bustillo

Sobre "Correos: el caos que no cesa"

La Federación de Servicios Públicos de la CNT (AIT) quiere aclarar el confusionismo creado entre los trabajadores del colectivo por la utilización de siglas en el artículo del número 533 titulado "Correos: el caos que no cesa". En este sentido, considera una falta de ética la utilización de las siglas de una organización a la cual no se pertenece, como hace el Sr. José Antonio Ramos, provocando un mal intencionado confusionismo entre los trabajadores-as del colectivo, y a nivel general.

Para ello adjuntamos copia de la sentencia firme del Juzgado de Primera Instancia de Madrid, del 22 de enero de 1981, proceso 439/80 por la cual se desautoriza la utilización de las siglas CNT al grupo escindido de la CNT (seguidores de José March).

Asimismo, aclarar que el Area de Correos, Telégrafos y CPA de la FSP de la CNT tiene su razón social en la calle Magdalene 29, 2; Tel. 91-227-40-24. 28012 Madrid.

Imanol Arnaiz
Secretario General en funciones de la FSP
de la CNT

Hemen Donostian
zure etxeko kafea



LA CASA DEL CAFE

San Martzial, 19 - DONOSTIA Telefonoak: 42 45 12-35 49 14

Direcciones Puntos de Venta

Barcelona

Galindo, Plaza Sants.
Estación de Sants-Areas.
C. Monerde, Gran Vía-Entenza.
Fabregat, Gran Vía-Aribau.
Torrentá, Rda. Sant Antoni. Tallers.
Herraiz, Gran Vía-Rambla Catalunya.
Hoja del Lunes, Plaza de Catalunya.
Rivadeneira, Plaza Catalunya.
Zurich, Plaza Catalunya.
Canaletas.
Tallers.
Canuda.
Pansión, Fte. Principal.
Colón.
Galiana, Paseo Nacional-Barceloneta.
Miguelañez, Puerta del Angel.
A.V.P. Plaza Urquinaona.
Librería Catalonia, Rda. Sant Pere.
Avui, Paseo de Gracia-Caspe.
El Mundo Deportivo, Paseo de Gracia-Gran Vía.
Zeta, Paseo de Gracia-Diputación.
La Vanguardia, Paseo de Gracia-Aragón.
Fomento, Paseo de Gracia-Aragón.
Drugstore, Paseo de Gracia-Mallorca.
Tele Express, Paseo de Gracia-Provenza.
Soriano, Mallorca-Padilla.
Bicicleta, Riego 48.
Librería Salvat, Vilanova y la Geltrú.

Vilanova i la Geltrú

Librería Salvat

Cáceres

Librería El Encuentro. Naval Moral de la Mata.

Cartagena

Librería Espartaco, Serreta 18.

Coruña

Librería Lume. Fernando Macías 3.
Librería Couceiro. Ronda de Outeiro 125.

Logroño

Librería Puck. Chile, 16
Julia Encinsa. Pérez Galdós, 32
Félix San Vicente. Vara del Rey
Librería Paracuellos. Muro del Carmen, 2
Sacramento Serrano. Murrieta, 28

Haro

Librería Viela. Vega, 23
Montoya. Vega, 3
Eloy Escudero. La Vega, 44

Santo Domingo

Ricardo Janda. Avda. Alfonso Peña, 13

Casalarreina

Antonio Zabala. José Antonio, 39

Nájera

Librería Sancho III. Avda. Logroño, 1

San Asensio

Berta Ledesma

Miranda de Ebro

Luis Angulo. Real Aquende, 65
Pilar García. Logroño, 7
Celestina Garrido. Estación, s/n
Vicente Rojo Carrera. Ramón y Cajal, 2
Antonia Garrido. Reyes Allende, 26
Inés Merino. Vitoria, 1

Lugo

Librería Alonso. Plaza del Campo 2.

Madrid

José González, Plaza Manuel Becerra 3.
Benito Fernández, Alcalá 111.

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

José Antonio García, Plaza Independencia 2.
Manuel Fernández, Paseo de Recoletos 14.
Eduardo Alcalde, Plaza de Cibeles 2.
Angel de la Usada, Alcalá 50 (Banco España).
Josefa Ruiz, Alcalá 46.
Francisca Gabriel, Puerta del Sol 1.
Angel Isar, Puerta del Sol 10.
Quiosco de prensa Sol SA, Puerta del Sol 8.
Flora Cristóbal, Francisco Hervás.
Antonio Grande, Castella 113, Plaza de Cuzco.
Ministerio de Hacienda, librería.
Angel Agudo, Princesa 65.
José Gúdez, Gran Vía 26.
Gregorio Gil, Gran Vía 44.
Jesús Rey, Gran Vía 60.
Alonso Hernández, Gran Vía 69.
Quiosco de prensa, Princesa 23.
Francisco Montoya, Plaza Santa Bárbara 4.
Carmen Díaz, Eduardo Dato 19.
Isabel Sancho, G. Cuatro Caminos-Esquina Santa Eugenia.
Ivan Laguna, General Perón 16.
Sócrates Ricardo, Concha Espina 6.
Quiosco de prensa, Gran Vía 27.
Antonio Delgado, Agustín de Foxá 2.
M. Barrera, Castellana 148.
Antonio Agudo, Capitán Haya 64.

Serrano 108.
Serrano 25.
Serrano 76.
Príncipe de Vergara 88.
Príncipe de Vergara 107.
Goya 63.
Diego de León 18.
Diego de León 22.
Diego de León 46.
Paseo de la Castellana (Metro Rubén Darío).
Plaza Atocha (Ronda de Valencia).
Velázquez 58.
Conde de Peñalver 21.
Conde de Peñalver 33.
Conde de Peñalver 62.
Ortega y Gasset 29.
Ortega y Gasset 45.
Ortega y Gasset 79.
Juan Bravo 38.
Plaza de Felipe II.
Plaza de Atocha (S. Isabel).

Salamanca

Víctor Jara, Meléndez 21.

Mallorca

Librería Quart Creisent, Rubi 5.

Orense

Librería Rousel, Galerías Porque, Curro Enríquez 21.

Plasencia (Cáceres)

Quiosco Plaza Mayor.

Pontevedra

Librería Mitxelena. Mitxelena 22.

Tenerife

Tomás Calamito 5, La Orotava.

Valencia

Librería Viridiana, Calvo Sotelo 20.
Tres y Cuatre, Pérez Bayer 7.
Librería Lluna, Torreta de Miramar 16.

Valladolid

Librería Sandoval, Plaza Santa Cruz 10.

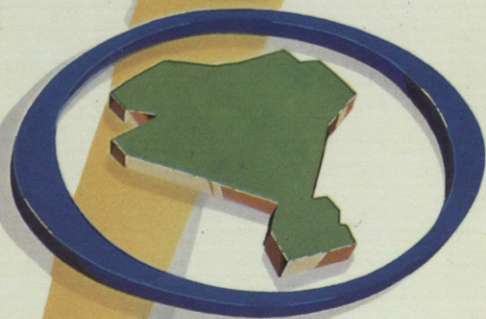
Vigo

Librouro, Eduardo Iglesias 12.
Librería Ir-Indo, Príncipe 22-2.

Zaragoza

Quiosco, Coso 47.
Quiosco, Plaza España 1.
Quiosco Avenida Independencia 8-10.
Pasaje Palafox.
Cine Coliseo, Avenida Independencia 19.
Quiosco, Plaza del Carmen.
Quiosco, Avenida Independencia.
Quiosco Plaza el Paraíso.
Avenida Independencia 33. Correos.
Avenida Independencia 11. Galerías Preciados.
Quiosco, Coso 54.
Quiosco, Coso 66.
Camino las Torres 106.
Juan Pablo Bonet 20.
Avenida Cesario Alierta 8, Almer.
General Sueiro 14, Papelería.
Librería. León XIII 28.
Calvo Sotelo 36, Almer.
Alberto Casañal 2.
Quiosco Universidad, Plaza de San Francisco.
D. Pedro de Luna 21.
Avenida de Navarra 79-81, Autobuses.
Avenida Madrid 102.
Avenida Independencia 24, Centro Independencia.
P. Sagasta 1, entrada Corte Inglés.



CAJA LABORAL POPULAR
HERRIGINTZAN

- Euskal Herri osoan ordezkaturik dagoen Kutxa bakarra gara.
- Euskal Lehen Enpresa-Taldearen bultzatzaile garen Entitatea.
- Eta gainera... hona gure gaitasuna:

1959**1988**

Lehen Bulegoa	190 Bulego
Lehen Bezeroa	725.000 Bezero
Lehen Milioia	221.000 Milioiko aurrezkia

- Horrexegatik, Lan Kide Aurrezkia "Euskadiko Kutxa" da.
- Zatoz elkarlanean parte hartzera.

**Por algo Caja Laboral es
Euskadiko Kutxa**



**CAJA LABORAL POPULAR
LAN KIDE AURREZKIA**

Euskadiko Kutxa