

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Del 23 de Marzo al 6 de Abril de 1989 / N° 543 / 200 ptas. / 10 F.Fr.

Bidez bide Iruñarantz

Europa: nostalgia
de la Svástica

UTODETERMINAZIO
GIPUZKOA BILTALD

Pelotaris de retorno

Setenta mil toneladas
de basura para
la margen izquierda

Manifestación
en Bilbo:
volver al 75



PNV

bete zure
hitza !!

gek

UPN

EL

KO

NA

(C)

NAHIKO!!

gek-ri

erasorik ez!!

Basta ya!!
la administración
ción contra
gek

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Es una publicación del Grupo ORAIN, S.A.

DIRECTOR

Juan Manuel Idoyaga

COORDINACION Y REDACCION

Alazne Basañez

Joseba Macías

Escriben en este número:

J.M.I.

Koldobike Zarraga

Iñaki Artza

Paco Soto

Josep Pont

Pilar Iparragirre

Koldo Landaluze

Txomin Ansola

J.I. Odriozola

I. Mendieta

Mikel Oiz

Teresa Toda

Roberto Vita

I. Olaso

Marcelo Alvarez

Alberto Cruz

Juan Porres

Miren Alcedo

VALLADOLID

Fernando Pastor

MADRID

Teresa Toda

Manuel García Blázquez

CATALUNYA

Francisco Gabriel Soto

Apartado de Correos 1306

08080 Barcelona

GALIZA

Alfonso Eyre

PORTUGAL

Antonio Mascato

ITALIA

Roberto Vita

RFA

Josep Pont

NUMERO 543

ADMINISTRACION:

Polígono Eciaga, Hernani

Teléf. (943) 55 47 12

PUBLICIDAD:

LEMA 7

c/. Loida, 14. Donostia

Teléf. (943) 42 69 96

REDACCION:

Buenos Aires, 4-1° izda.

Teléf. (94) 423 09 50. Bilbo

Fotocomposición: Antza.

Fotomecánica: Ernio.

Imprime: Antza.

Depósito Legal: NA-312-76.

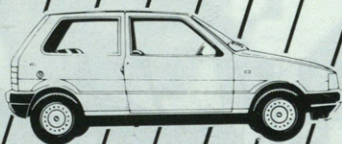


SUMARIO

Editorial	3
Un Aberri Eguna por la autodeterminación	4
Confidencial	9
18 de marzo: Un recuerdo inevitable en 1989	10
Kronika: Argel en la mente de todos	12
Argel: HB inquieta por la actitud del Gobierno	14
Lasterka dator Korrika 6a	17
Trabajadores africanos en Catalunya	22
Asturies: Los nacionalistas se unen	26
PSOE: Debate de futuro desde el incierto presente	29
Iraníes, refugiados sin retorno	31
Los neo-nazi germanos recuperan el poder	35
Los democristianos italianos preparan su futuro	38
Osakidetza oculta el caótico estado de los centros sanitarios	41
Cerrado el último frontón de Barcelona	45
Margen Izquierda: proyecto de crematorio de basuras en cuestión	49
Eztabaida: Autodeterminación, un derecho a debate. Juan Porres	54
Mónica Maurer, una cineasta beligerante	57
Libros	59
Diskos	60
Cine	61
Irrati/TB	62
Txinpartak	63
Cartas	64

FIAT-eko AUKERA

FIAT



FIAT UNO

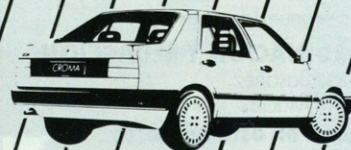
FIAT UNO

FIAT UNO 45 BRIO.....	956.665
FIAT UNO 45 FIRE 3 P.....	1.021.835
FIAT UNO 45 FIRE 5 P.....	1.152.175
FIAT UNO 60 S 3 P.....	1.201.385
FIAT UNO 70 S 5 P.....	1.410.195
FIAT UNO 70 SX 3 P.....	1.360.985
FIAT UNO TURBO I.E.....	1.664.225
FIAT UNO 60 D.S. 5 P.....	1.428.815

FIAT CROMA

FIAT CROMA CHT.....	2.416.340
FIAT CROMA 2.0 I.E.....	2.853.910
FIAT CROMA 2.0 I.E. TURBO	3.400.540
FIAT CROMA TURBO DIESEL.....	3.130.550

FIAT



FIAT CROMA

FIAT



FIAT TIPO

FIAT TIPO

FIAT TIPO 1400.....	1.465.390
FIAT TIPO 1.400 DGT.....	1.575.780
FIAT TIPO 1.600 DGT.....	1.715.430
FIAT TIPO 1.900 TURBO DIESEL.....	2.055.910

FIAT REGATA

FIAT REGATA MARE.....	1.268.550
FIAT REGATA 70 S.....	1.470.710
FIAT REGATA 100 I.E.....	1.821.830
FIAT REGATA DIESEL SUPER.....	1.816.510
FIAT REGATA WEEKEND 100 I.E.....	1.868.380
FIAT REGATA WEEKEND D.S.....	2.014.680

FIAT



FIAT REGATA

**MATRIKULATU ONDOKO
PREZIOAK**

AUTO ADARRA BANATZAILE OFIZIALA

Txingurri pol. z/g. Tf.: 397241. HERRERA-Donostia. Gran Vía, 7. Tf.: 288983. GROS-Donostia.

Electricidad AYA. Zarautz. Tel.: 834618 / **IZARRA.** Ibarra-Tolosa. Tel.: 670070 / **GARAGE USURBIL.** Lasarte. Tel. 362463

SAN CRISTOBAL. Beasain. Tel.: 883908 / **NIETO ANAIAK.** Beraun-Errenteria. Tel.: 525290

TALLERES ACHAGA. Hernani. Tel.: 557232 / **TALLERES JOSE-RA.** Pinar kalea. Irun. Tel.: 613217.

FIAT

PUNTAKO TEKNOLOGIA

Franco reunía más

Posiblemente Ardanza, aunque no lo confiese, sea uno de los convencidos de que ETA dejaría las armas, sin titubear, si el pueblo se lo pidiese. Quizá por eso ha dejado aparcada su ya conocida retahíla de que las urnas son el único reflejo de la voluntad popular y se haya decidido a entrar por la puerta de servicio en ese imaginativo festín que el propio Ardanza se figura se celebra o puede celebrarse en Argel. Quiere repertir ración.

Pero le ha traicionado el subconsciente, y el obligado recurso de las minorías a mostrar su disconformidad en la calle cuando los participantes en la cena le dejaron en ayunas, Ardanza lo ha adoptado desde la posición del poder, acompañándolo de todas las parafernalias que le son inevitables y que le diferencian de la actuación popular: presupuestos extraordinarios de publicidad, adhesión de los estamentos institucionales, adecuación y solución inmediata para los problemas de transporte,... Sólo le faltaba el mítico bocadillo que (probablemente en las nutridas filas de manifestantes de este 18 de marzo) algunos recuerdan, ofrecían los organizadores de las visitas a Franco.

Es evidente pues, la comparación de aquellas «jornadas patrióticas» y el aparato montado para este evento y quizá, por esa razón, las cuentas que, entonces, sacaba la oposición ilegal, les lleve a efecto ahora, ETA, para adoptar una postura concreta. *Si Franco reunía «un millón», la oposición contaba los restantes ciudadanos que «tuvieron todos los alicientes para ir y no fueron».* □



26 de abril, cita en Iruñea

Un Aberri Eguna por la autodeterminación

La llegada de miles de personas al Paseo Sarasate de Iruñea hacia las dos de la tarde del domingo 26, marcará el punto y seguido después de diez días en los que el derecho de autodeterminación

habrá recorrido miles de kilómetros por las carreteras y caminos de Euskal Herria. «Bidez bide, solidaridad, reivindicación y fiesta. Cerca de doscientos actos que culminan con el Aberri Eguna

más observado en los últimos años por los analistas políticos.

Iñaki Artza

Fotos: Monti — Carlos

Si ya de por sí este Aberri Eguna tiene suficientes elementos que le permiten ser especial, cuenta además con un interés añadido: coincide en el tiempo con la finalización del período de tregua bilateral establecido por el Gobierno español y ETA en función de nuevos puntos asumidos por ambas partes. Representa de hecho la única gran movilización de masas realizada por el Movimiento Vasco de liberación Nacional durante estos 63 días, la reivindicación de la calle como verdadero portavoz de las aspiraciones populares, frente a la movilización del día 18 que significó un claro intento a la desesperada por parte de los partidos institucionalistas de recuperar un protagonismo político que la propia realidad les está negando.

Así, frente a la clara apuesta en un contexto reivindicativo que ha caracterizado la celebración de esta jornada por los partidos y organismos vinculados a la izquierda abertzale, el resto de fuerzas nacionalistas siguen propiciando la celebración de los actos políticos conmemorativos del Aberri Eguna en locales cerrados. Mientras el PNV volverá a lanzar mensajes repletos de «nacionalismo» y «europeísmo» ante una militancia que espera ver la imagen más «abertzale» de su partido en la Feria de Muestras de Bilbo, EA convoca en Anoeta buscando refugio entre la fiel base guipuzcoana y Euskadiko Ezkerra volverá a realizar un pequeño acto en Zarautz, con comida incluida para los asistentes.

“Bidez bide” 956 kilómetros

Los actos del 26 en Iruñea significan de hecho la culminación de un trabajo desarrollado por más de 10.000 personas, soporte humano para una actividad que ha contado con cerca de doscientos actos de todo tipo. Festivales de rock (M-ak, Os Resentidos, La Polla, Zarama, Hertzainak, Daba, Delirium, MCD...), actuaciones de grupos de teatro (más de diez), quince Kantaldis (Pantxo eta

Peio, Benito Lertxundi, Anje Duhalde, Txanbela...), concentraciones de zancudos, festivales infantiles, txalapartaris, dantzaris, txis-

tularis, dulzaineros, txarangas, trikitilaris... Fiesta y reivindicación acercando la autodeterminación y las distintas luchas sectoriales en todos los barrios y pueblos.

Estas cuatro marchas que unen territorialmente los Siete herrialdes de Euskalerría, han respondido fundamentalmente a tres objetivos: un primer carácter reivindicativo-movilizador, un segundo informativo y, finalmente, un objetivo festivo presentando mociones en los distintos Ayuntamientos en torno a la reivindicación del derecho de autodetermina-

“En Iparralde los tres partidos abertzales irán divididos”.



En Iparralde,
las fuerzas abertzales irán divididas.

ción, haciéndose eco así de la propuesta realizada en su día por la Liga de los Derechos de los pueblos, Herria 2000 Eliza, La Coordinadora de Sacerdotes de Euskal Herria e Ipes.

Este «Bidez bide» ha pretendido también recoger, junto a esta reivindicación central, aquellos problemas sectoriales que se den en los distintos lugares por donde haya pasado las marchas. Cada columna se «viste» así de



una problemática concreta, en función del lugar. Por ejemplo, al paso de la columna vizcaína por la Margen Izquierda, se celebró el «Día contra el paro», la «Euskadi de los trabajadores» frente a las reconversiones salvajes... Al paso entre Bilbo y Algorta se realizó el «Día de las mujeres» (Yolanda González era de San Inazio...), en Izarra se realizó el «Día del Estatuto» «en recuerdo del acto histórico», en Gernika el «Día de los Gudarís» (gudarís del 36 daban la ikurriña a un preso...).

*“Más de 10.000
personas han
participado en la
organización del
Bidez-Bide”.*



“Columna de la Amnistía” y “Columna de la Solidaridad”

Junto a estas cuatro columnas, dos nuevas se incorporan por las calles de Iruñea durante el domingo 26: la columna de la Amnistía (constituida por personas que portarán retratos de la totalidad de los presos políticos vascos) y la «Columna de la Solidaridad», constituida por personas y colectivos que, provenientes tanto del Estado como de Europa, vienen a manifestar la solidaridad con la lucha del pueblo vasco. Significará de hecho el complemento a una campaña internacional realizada por Herri Batasuna estos días en Europa, campaña basada en la realización de multitud de mítines en Alemania federal, en el Estado francés, en Italia, en Madrid, Barcelona, Valencia...

Cuando a las 11 de la mañana del domingo 26 aparezcan las distintas Columnas del «Bidez Bide» entrando en Iruñea para confluír a las 12 h. En la avenida de Baiona junto con los miles de manifestantes que las estarán esperando, el termómetro político vasco tendrá un nuevo punto de referencia.

Por eso, desde el principio ha quedado claro el objetivo que enmarca este transcendental Aberri Eguna. Así lo definieron al iniar-

*“En Iruñea se unen
la «Columna de la
Amnistía» y la
«Columna de la
Solidaridad”.*

El PNV ha renunciado a la calle
y prefiere los locales cerrados.

Aberri Eguna,
un día para la reivindicación nacional.

se las marchas Idigoras, Esnaola, Gotzon Garate, Muguruza, Erkizia y Aldekoa. «Los partidos políticos que en 1978 negociaron el Estado de Autonomía con las fuerzas militares de Estado español sabían positivamente que aquel pacto era una renuncia al futuro y a nuestros derechos».

«El negar el derecho de autodeterminación a pueblos que lo piden clara y continuamente es una negación del respeto y la justicia, no es el verdadero camino de la paz. Lleva a la opresión de los pueblos».

«Este pueblo ha conseguido en los últimos tiempos levantar el Movimiento de Liberación Nacional, hemos dejado compañeros en el camino, pero también hemos obligado al PSOE a sentarse en la mesa de Argel, pero esta debe ser una mesa para hablar de la negociación política, y esa es la exigencia de ETA».



*“La
autodeterminación
ha sido el eje del
Bidez-Bide”.*

«Si al finalizar el plazo de tregua bilateral, por la nula voluntad del Gobierno no se estableciera ningún avance, ETA, como objetivamente lo ha demostrado en otras ocasiones, tendrá capacidad para seguir luchando por las aspiraciones democráticas de este pueblo, capacidad que proviene del respaldo que a lo largo de la historia le ha conferido el pueblo vasco».

División en Iparralde

Mientras tanto, la comunidad de acción manifestada en las elecciones locales por parte de las fuerzas abertzales de Iparralde quedaba rota al plantear tres convocatorias distintas ante el 26 de abril. Si en 1987 se celebraba únicamente en Azkain y en 1988 en Itsasu este año y como indicaban los representantes de Ezkerreko Mugimendu Abertzalea, Eusko Alkartasuna y Euskal Batasuna, «un conjunto de circunstancias nos obliga a no poder organizar este año un programa común y específico para el Aberri Eguna en Iparralde». De este modo, EA-Iparralde convocaba a los actos organizados por Eusko Alkartasuna en Donostia; EMA llamaba a acudir a Baigorri y, finalmente, Euskal Batasuna coincidía con los organismos del MLNV en Iruñea. □



1932: 50 años después de que Sabino Arana escuchara la «revelación nacionalista de boca de su hermano Luis, tiene lugar el primer Aberri Eguna. 70.000 personas desfilan desde el monumento del S. Corazón hasta «Sabin Etxea», la casa de Sabino Arana en Albia, acompañados de mil ezpatadantzaris e hilanderas y de cinco mil mendizales. A su paso por la Gran Vía de Bilbo, los balcones permanecen cerrados.

1933: Segundo Aberri Eguna en Donostia. 16 de abril. Unas 80.000 personas entre los invitados, Ewal Ammande, secretario del Congreso de Minorías Nacionales en la Liga de Naciones, Mas Pous por Catalunya y Otero Pedrayo Por Galiza.

1947: El Gobierno Vasco en el exilio llama a través del Consejo Vasco de la Resistencia en el interior a celebrar el Aberri Eguna en Bilbo. El 6 de abril, 13.000 manifestantes se congregan ante la iglesia de San Antón. En Donostia, una voz interrumpe la emisión de Radio Nacional: «Vascos: celebremos hoy el Día de la Patria. Escuchad Radio Euskadi. Gora Euskadi Askatuta». A continuación se radia un mensaje de Jose Antonio Agirre.

1960: El Aberri Eguna coincide con la muerte del lehendakari Agirre. Con tal motivo se colocan ikurriñas en el monte donostiarra de Urgull y tienen lugar ceremonias fúnebres religiosas en Euskadi en su memoria que son interrumpidas violentamente por la policía. Leizaola juró el cargo de presidente.

1963: Primer Aberri Eguna de masas desde el fin de la guerra civil española. El 15 de Abril en Itsasu miles de personas celebran el Día de la Patria. Un responsable español de la represión, el teniente coronel Dapena, pasa la frontera para mezclarse entre los asistentes; reconocido se le propina una soberana paliza. En el interior no hay convocatoria; pero ETA reparte Zutik en los pueblos y pinta sus siglas en las calles de Bilbo (Sagrado Corazón) y en Getxo.

1964: Se celebró por primera vez un Aberri Eguna ilegal convocado por el Gobierno Vasco en el exilio en Gernika. A pesar de las múltiples dificultades y controles de la Guardia Civil se concentraron 60.000 personas. Por primera vez, aparecen tanquetas en Forua y Muxica. Asistió el parlamentario flamenco Vandermeulebreuken que fue detenido.

1965: Todos los montes y accesos a Bergara están tomados por la Guardia Civil. Pese a la toma total de la ciudad lograron reunirse cerca de 30.000 personas. El paso de una avioneta por encima de los concentrados es confirmado por el PNV como la visita de Telesforo Monzón desde Iparralde.

1966: Las divergencias se manifiestan abiertamente. El PNV convoca en Gasteiz mientras que ETA, convoca el Irun-Hendaia. Los controles policiales son violentos en la muga. La Guardia Civil hiere de una ráfaga de metrallera a Mertxe Eguren y a Javier Amiano, primeros heridos en la lucha vasca contemporánea.

1967: El Aberri Eguna se celebra en Iruñea. Asisten unas 25.000 personas y pese a la consigna de pacifismo de las fuerzas tradicionales, tienen lugar enfrentamientos violentos en la plaza del Castillo.

1968: Celebrado en Donostia es la conmemoración más dura hasta la fecha. Helicópteros militares patrullan sobre los tejados de la ciudad; comandos de manifestantes vuelcan coches en las entradas de las calles de la Parte Vieja y tienen lugar encuentros violentísimos en la Calle Mayor.

1969: Este año se hizo un llamamiento a la población de carácter abstencionista a no salir de sus casas. En los años siguientes se celebraron romerías en los montes.

1974: Leizaola acude clandestinamente a Gernika.

1976: Tras una reunión celebrada el 28 de febrero en Iparralde, las fuerzas de oposición al franquismo acuerdan celebrar conjuntamente el Aberri Eguna en Iruñea. Cuatro días antes de la fecha elegida, una reunión de los partidos vinculados al Gobierno Vasco en el exilio y a la Asamblea Democrática revocaron la convocatoria. Sin embargo, la izquierda abertzale, LCR, PTE siguieron manteniendo la convocatoria en Iruñea. A pesar de los controles, se concentró un gran número de personas. Se produjeron heridos y detenciones. En Bera de Bidasoa la Guardia Civil mató a una persona en un control. En Portugalete y otros pueblos de Euskal Herria hubo

concentraciones y se colocaron ikurriñas que fueron retiradas por la Guardia Civil.

1977: No hubo convocatoria conjunta pero sí un lugar común de concentración, Gasteiz. Las fuerzas agrupadas en torno a Euskal Erakunde Herriarra se reunieron en Bergara llamando a celebrar en Gasteiz el Aberri Eguna pero sin ningún tipo de limitaciones a la libertad de expresión («Día libre expresión masiva de la voluntad de afirmación de la soberanía del pueblo»). El 9 de abril, pese a los múltiples impedimentos y a los controles de la Guardia Civil que impedían la entrada a Gasteiz, 50.000 personas se movilizaron. Las manifestaciones fueron reprimidas con gran violencia. Multitud de heridos. La imposibilidad de llegar a Gasteiz marcó el carácter itinerante de ese Aberri Eguna produciéndose importantes concentraciones en Durango y Loliola. Totalmente tomado por la Policía Gasteiz fue escenario de múltiples enfrentamientos.

1978: 100.000 manifestantes en Bilbo; 35.000 en Iruñea; 30.000 en Donostia y 15.000 en Gasteiz. Constituyeron las mayores movilizaciones conocidas hasta entonces en Euskadi Sur.

1979: El Aberri Eguna de este año, con 200.000 personas en las capitales de herrialdes, constituyó un estallido multitudinario en el que la amnistía y el apcyo a presos y exiliados se impone con la aplastante rotundidad de la evidencia.

1980: Aberri Eguna dominado por las FOP que cargaron a lo largo de todo el día en Iruñea. Numerosos heridos, entre ellos dos parlamentarios de Herri Batasuna que lograron entrar en Iruñea. Los que no pudieron hacerlo se manifestaron en Gasteiz y Donostia espontáneamente. En este Aberri Eguna sólo tuvo fuerza la convocatoria de HB y la izquierda rupturista. En Iparralde se celebró en Donapaleu con asistencia record.

1981: La convocatoria de Herri Batasuna en Gernika en el Aberri Eguna fue impedida por las FOP que rodearon la Villa. A pesar de todo, hubo manifestaciones en Mungia, Durango y Algorta, mientras el PNV se concentraba en la Feria de Muestras de Bilbo, Estibalitz y Leitza; EE congrega a 1.000 personas en un acto autorizado en Urretxu.

1982: Entre la tolerancia (folklore y mitin del PNV en el pabellón de la Feria de Muestras de Bilbo) y la brutalidad de las FOP (HB en Lizarrza, Gasteiz, Donostia e Iruñea). Se produjeron detenciones y heridos. Garaikoa en Etxarri: «no concebimos una Euskadi sin Nafarroa» 2.000 manifestantes en Miarritze.

1983: En el Aberri Eguna, una vez más, sólo Herri Batasuna sacó la gente a la calle. Más de 15.000 personas se reunieron en Iruñea en una manifestación entusiasta y multitudinaria. Mientras tanto el PNV celebraba actos en el teatro Buenos Aires de Bilbo y en el pueblo de Elizondo, en el frontón. Por su parte, EE apenas reclutó unas 600 personas en el cine Astoria de Bilbo. En Maule, más de un millar de personas se manifestaron tras la convocatoria de los Herri Taldeak.

1984: Mientras Herri Batasuna convoca en Iruñea, PNV convoca bajo el lema «Gora Euskadi Askatuta» y EE utiliza «Para construir la nación»

1985: A pesar de los controles, HB inundó las calles de Iruñea en un Aberri Eguna histórico. Mientras el PNV prefiere los lugares cerrados para celebrar el Aberri Eguna y EE, consciente de sus limitaciones con el recuerdo del ridículo de Lemoiz, convoca un acto en el que la participación popular parece ser lo de menos.

1986: Herri Batasuna llama a un Aberri Eguna político y festivo en Iruñea. Las críticas y acusaciones marcaron la jornada.

1987: Multitudinario Aberri Eguna convocado por HB. Los nacionalistas de Iparralde —EMA, EB y EA— celebran unidos en Azkain. Varios miles de personas en las celebraciones de Aberri Eguna del PNV en Bilbo y de EA en Donostia, marcadas por los ataques mutuos, y algunos cientos de personas en la de EE en Leioa.

1988: Sólo Herri Batasuna mantiene la exigencia de la autodeterminación, diez años más tarde, en el multitudinario Aberri Eguna celebrado en Iruñea. Las fuerzas vascas de Iparralde se manifiestan en Itsasu. El PNV centra sus ataques en ETA y la izquierda abertzale en Bilbo. Garaikoa contra el PNV y HB en Tolosa y EE pide en Zarautz que el Parlamento lidere el Aberri Eguna. □

CONFIDENCIAL

Se va Catalá

El comisario galo de la Policía del Aire y de las Fronteras, Joel Catalá deja el puesto que le ha convertido en experto en el tratamiento de los refugiados vascos para ocupar un nuevo cargo de Subperfecto en el interior de Francia. No obstante, Catalá seguirá siendo utilizado como asesor de temas vascos, habida cuenta de su experiencia y las conexiones que ha establecido con los medios de comunicación españoles y franceses, en materia referente al tratamiento del colectivo de exiliados.

El comisario francés promocionado con la confianza de los socialistas franceses ha destacado por sus intervenciones en las detenciones de refugiados vascos y por la utilización de procedimientos «con plena libertad de actuación», como es el caso de las entregas por la vía de urgencia.

¿Neutralidad diplomática?

A más de uno se le quedaron los oídos a cuadros al escuchar, entre las cuñas publicitarias radiofónicas de apoyo a la manifestación del sábado 18, una que comenzaba así: «Soy Pío Lindegaard, un danés residente desde siempre en Euskadi...» Sucede que Pío Lindegaard es el Cónsul de Dinamarca en Bilbo. ¿Compartirá el ministro danés de Asuntos Exteriores el punto de vista de su Cónsul diplomática y la no ingerencia en los asuntos internos del País en el que representa los intereses de Dinamarca?

Notables ausencias de EA

Prácticamente todos los medios informativos han hecho hincapié en la ausencia de Carlos Garaikoetxea en la manifestación «de la paz» en Bilbo. Sin embargo, nadie ha extendido estas ausencias a otras, bien notorias, también, de los dirigentes del partido del ex-lehendakari. Un antiguo burukide del PNV, actualmente encuadrado en el MNLV hizo un llamamiento especial a otros destacados miembros de EA que le anunciaron su ausencia y le notificaron que una gran parte de las Juntas Locales de este partido en Gipuzkoa y Bizkaia habían tomado el acuerdo de no asistir a la demostración del «Bloque Democrático». Esta decisión, que dejó casi sin representación a EA, ha traído también algún coste político al PNV en cuyas filas también se han producido algunas discrepancias. Así, se señalaba entre algunos sectores nacionalistas del barrio bilbaíno de Santutxu.

Problemas para Gaur Express

Problemas derivados de su sistema informático han sido la causa del retraso de salida del rotativo Gaur Express en las fechas fijadas para su aparición ante los lectores vascos. El asunto ha sido motivo de cierto regocijo en los sectores políticos de la competencia que le han apodado «Bihar Express», y que se han encargado de difundir que «el malestar ha sido manifiesto en su Director, Xabier Zabaleta, presionado para tomar las riendas del nuevo rotativo, si quería seguir manteniéndose en Navarra hoy».



Un recuerdo inevitable en 1989

“De la manifestación del año 75 a la concentración de la PAZ”



J.M.I.

Una manifestación con el apoyo del Poder, en Bilbao financiada por los recursos públicos en más de 100 millones de pesetas lleva inevitablemente al recuerdo de aquellas manifestaciones «patrióticas» auspiciadas por la autoridad establecida en la capital vizcaína un 19 de junio de 1937.

En esta ocasión, marcado una nueva cota de participación que, aunque no alcanzara las cifras de la Plaza de Oriente, si supera las que el Régimen franquista organizara en las postrimeria de la vida del Caudillo.

Pero estas cifras no han sido difíciles de rebasar porque, desde la última, en mayo de 1975, a los entonces participantes se les han sumado otros sectores políticos que han venido a recoger los mismos slogans que entonces lucían los franquistas en solitario.

Así lo prueban los testimonios gráficos de aquella efemérides y que hoy han podido recogerse. Quizá algunos sean los mismos, otros no.

Una imagen dice más que un texto. Por eso dejamos que sean los mismos lectores los que busquen las afinidades y las diferencias. A nosotros solo nos queda constatar que después de aquellos acontecimientos, la muchedumbre seguidora de Franco ha renegado de sus antecedentes y ha entrado en el «bloque democrático».

Quizá por eso, las decenas de miles de personas (centenares de miles para los organizadores), sin contar los expectadores de



los balcones, como han notariado algunos medios de comunicación, no hayan tenido ningún obstáculo en recoger lo esencial del discurso de Ardanza: «No queremos ni vencedores ni vencidos», o la referencia a que

«esta sociedad frustrada podría llevar al cierre definitivo de su generosidad...».

Algunas palomas avergonzadas volvieron a entrar en el edificio consistorial. □



Argel en la mente de todos

Las expectativas abiertas por las conversaciones de Argel han generado un cambio político importante en la actual coyuntura política vas-

“Para todo el mundo diplomático, cuando el Gobierno de un Estado se presta a un diálogo con un grupo de resistencia está reconociendo el carácter político del contacto”.

ca, cuyas expresiones públicas, a través de la manifestación del pasado día 18, la marcha de la Autodeterminación, o incluso, el resurgimiento de actitudes policiales especialmente represivas, o el retorno de los incontrolados, no son sino un reflejo de la toma de postura adoptada por las distintas fuerzas políticas ante el acontecimiento.

De hecho, la manifestación de Bilbo, sólo puede entenderse como un intento de reacción de todas aquellas fuerzas que sostenían la posición de rechazo a cualquier tipo de avance en el plano de las negociaciones políticas y que ahora han comenzado a temer que los enviados del Gobierno tengan que reconducir sus intenciones admitiendo el debate que ETA exige en el plano de los puntos que se engloban en la alternativa KAS.

Porque se sabe ya, que los franceses han recibido la confianza de que el Gobierno español estaría dispuesto a hacer algunas concesiones en el plano político, aspecto éste que espanta, sobre todo, a los que aceptaron, antes, la actual configuración política para Euskadi «por pragmatismo». Lo cierto es que estos grupos políticos advierten que esas concesiones les dejarían en evidencia ante sus propias bases y, ahora, se alinean claramente con los que prefieren que las cosas queden como están, aún a costa de un fracaso político en Argel que mantendría la inestabilidad en Euskadi.

Lo que saben los franceses

La primera filtración de la posibilidad que las conversaciones de Argel entren en un marco de auténtica negociación, fue expuesta por el ministro del Interior español, José Luis Corcuera, a su colega francés, Joxe, en

“La impresión de los observadores extranjeros es francamente optimista para el establecimiento de una mesa negociadora a medio plazo”.

la última entrevista que ambos mantuvieron en París.

Para los franceses, la obstinación de algunos dirigentes españoles, al reiterar una y otra vez que lo de Argel no son conversaciones políticas es un maniqueísmo absurdo, porque «para todo el mundo diplomático, cuando el gobierno de un Estado se presenta a un diálogo con un grupo de resistencia como es ETA, está, de hecho reconociendo el carácter político del contacto».

Partiendo de esa base y de la confianza que aseguran hizo Corcuera a Joxe de que «el Gobierno estaba dispuesto a concesiones importantes», y que se pueden aceptar con las oportunas prevenciones, los mismos expertos aseguran que «ahora, el gobierno español está en la alternativa obligada de solucionar el tema vasco para recuperar con éxito político a sus bases electorales, una vez conocido el fracaso con los sindicatos y las contradicciones internas con algunos sectores críticos del partido».





Los buenos y los malos

Estas consideraciones pudieron haber sido las razones expuestas por el propio ministro Corcuera para jalearse al Gobierno de Gasteiz y a los partidos vinculados a él, a potenciar, a toda costa, un protagonismo que veían perdiendo en beneficio de los interlocutores de Argel.

Pero la manifestación en Bilbo, y toda la parafernalia que le ha rodeado, sólo ha dejado claro que los grupos institucionales cuentan con un sector de población que puede contraponerse a los que defienden los proyectos que se discuten en la capital argelina, cosa que ya Etxebeste había admitido al puntualizar que «los acuerdos de Argel deberán obtener el refrendo de todos los partidos vascos, de los que ahora existen o pueden crearse».

Pero alguno de estos sectores «pragmáticos» siguen empeñados en boicotear la solución que puede llegar desde la capital norteafricana. De ahí que de sus propios sectores de influencia vuelvan ahora con la insis-

tente valoración de la «ETA de Argel» y la «ETA de Francia» o sobre la degeneración entre las funciones de ETA y de HB. Incluso desdiciéndose de sus valoraciones recientes y presentando a Antxon como el bueno y a HB como el malo de la película.

De todas formas, se acabe o no la situación de tregua, la impresión de los observadores extranjeros es francamente optimista para el establecimiento de una mesa negociadora, sino a corto, a medio plazo.

La reacción de los incontrolados

Es concretamente en esta expectativa donde pueden enmarcarse las reacciones de los grupos de «incontrolados» que han vuelto a reproducirse en Euskal Herria en las últimas semanas. El recurso a la «guerra sucia» está todavía en la agenda de trabajo de los que prefieren la guerra al diálogo.

En todo caso, las expectativas de éxito para estos «desestabilizadores» no parecen contar para los expertos extranjeros que fundamentan su esperanza en una solución definitiva antes del establecimiento del Mercado Unico europeo en 1992. «El País Vasco ha superado con cierto éxito la crisis industrial europea y las inversiones están esperando a que se resuelva el tema político estableciéndose una estabilidad duradera a través de un pacto que involucre de verdad a todos los sectores sociales y políticos.»

Mikel Oiz



HB inquieta por la actitud del Gobierno

Nuevos acuerdos en Argel para una nueva tregua

La evidente actitud gubernamental de mantener el calendario de las conversaciones de Argel bajo mínimos, ha generado en las últimas semanas una profunda inquietud sobre las verdaderas intenciones que mantienen los emisarios del PSOE. La lentitud para afrontar nuevos contactos hasta última hora del plazo establecido por ETA, ha obligado a HB a formular un toque de atención a la opinión pública sobre la situación crítica de estas conversaciones.

J.M.I

Fotos: A. Ugarriza

Precisamente, la reiterada insistencia en las declaraciones de los líderes socialistas, y las dificultades para cubrir los mínimos exigidos en los nueve puntos del acuerdo bilateral, han sido las causas de que los dirigentes de HB hayan puntualizado que «sólo nuevos acuerdos con posicionamientos mas avanzados van a posibilitar una nueva tregua». Este mensaje de HB, que trata de calificar la responsabilidad que le compete al Gobierno si no resuelven los puntos mínimos del anterior acuerdo bilateral, ha dejado claro el contexto en el que se puede iniciar una nueva tregua. No se trata de prorrogar la que se va a cerrar el próximo Aberri Eguna, sino de establecer una nueva en las condiciones que se pacten en estos últimos días.



Según aclaró Idigoras «por parte del Gobierno español existe una táctica dilatoria de petición de tregua indefinida por un lado, y una clara falta de voluntad política para avanzar en el desarrollo de las conversaciones que deben canalizarse hacia la negociación, por otra».

Arzallus y los franceses

Este aviso ha salido al paso de ciertas apreciaciones formuladas en circular políticos vascos donde se asegura estar bien informados, y se daba como buena la prolongación de la tregua «por la presión que ejerce sobre ETA las expectativas de una campaña electoral europea».

En esa situación, el Presidente del PNV, Xabier Arzallus ha anunciado la celebración de un contacto en Argel este último fin de semana, que podría servir para avanzar en el proceso.

También fuentes francesas han insistido en la buena marcha del proceso «en una coyuntura en la que el Gobierno español parece dispuesto a hacer concesiones importantes». Esta impresión, recogida en París tras la reciente entrevista entre Corcuera y Joxe, se basaban, asimismo, en la evidencia de que los socialistas necesitan una baza política que les resitue ante los nuevos procesos electorales y «hoy por hoy, con el fracaso en sus relaciones con los sindicatos, y las luchas interesadas en el PSOE, Felipe González sólo tiene una posibilidad de éxito: conseguir el hito histórico de una pacificación del País Vasco»...

La manifestación institucional

Pero este ambiente optimista no parece haber disipado dudas de los grupos políticos vascos posiblemente advertido sobre la vo-

luntad de Madrid de no entrar en negociaciones políticas. El objetivo de la manifestación del pasado día 18 no ha sido otro que el de presionar a ETA para que prolongue la tregua unilateralmente y sin avances en el proceso de conversaciones. La intención ha quedado clara con la advertencia de Ardanza en su discurso ante los manifestantes, dirigida directamente a ETA en sentido de que «la reacción de una sociedad frustrada —por enésima vez frustrada— podría llevar al cierre definitivo de su generosidad...» Según Jon Idigoras «la iniciativa de la manifestación fue formulada por el propio Corcuera, al ejecutivo de Gasteiz», y en ese sentido parece que los acontecimientos, el contexto en que se celebró la manifestación y los medios utilizados, junto a las conclusiones expuestas en el discurso del lehendakari de Vitoria, parecen avalar que toda la «demostración» va dirigida a buscar salida a una posible intransigencia de los emisarios de Madrid en las conversaciones.

Pero la verdadera situación puede reflejarse en los comunicados, que tanto el Gobierno, como ETA, van a ofrecer en esta última

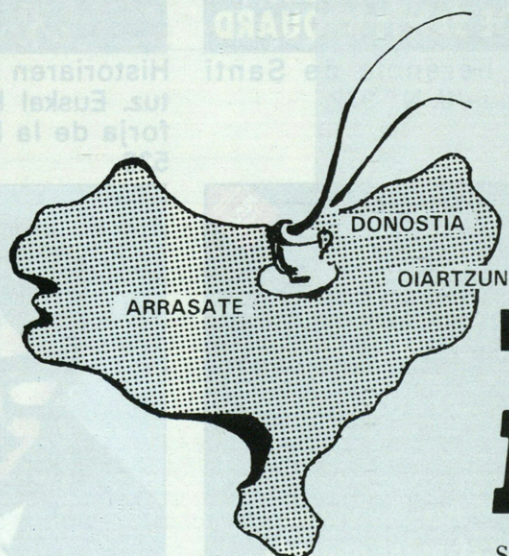


recta final previa al Aberri Eguna. Uno de los nueve puntos establecía de antemano que cualquier filtración de las conversaciones podría hacerse de común acuerdo.

Las denuncias de HB sobre filtraciones interesadas en la parte gubernamental, han tenido el efecto de cerrar algunas de las espitas que trataban de desequilibrar la marcha de las negociaciones. La discreción de Eguiguren en el transcurso de la manifestación, ha sido considerada como un buen síntoma que,

no obstante, podría haberse quebrantado por la indiscreción de Arzallus, apuntado oficialmente a un nuevo contacto en fecha determinada. La clave de la intención del líder del PNV, habría que buscarla en su reiterada insistencia en afirmar que «ETA no sabe salir de la situación» como colofón a un largo rosario de declaraciones destinadas a crear reacciones negativas para un proceso de negociación política. □

**Zure etxeko kafea.
Zaporea, lurrina,... bereziena...
kolombiarra ehunetik ehun.
Kolombiako kafearen agiria duen
Euskal Herriko etxe bakarra.**

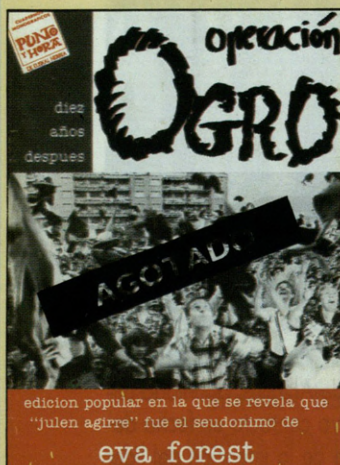


LA CASA DEL CAFE

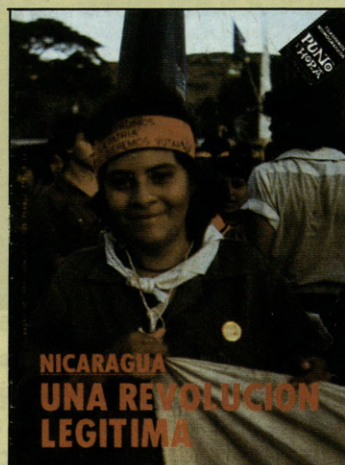
San Martzial, 19. DONOSTIA Tel: 42 45 12—35 49 14

Cuadernos monográficos de PUNTO Y HORA

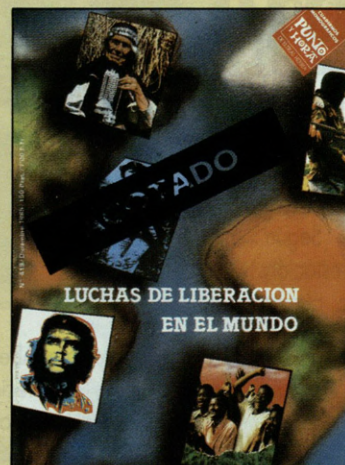
Si por un motivo u otro usted no pudo encontrarlos en el quiosco, aún está a tiempo de adquirir alguno de los cuadernos monográficos de PUNTO Y HORA. Cada ejemplar costará 200 pesetas y, con objeto de agilizar y simplificar los trámites, el pago puede hacerlo mediante un talón a nombre de ORAIN S.A. (Apartado de Correos 1.397. Donostia-San Sebastián. Recibirá por correo los ejemplares solicitados.



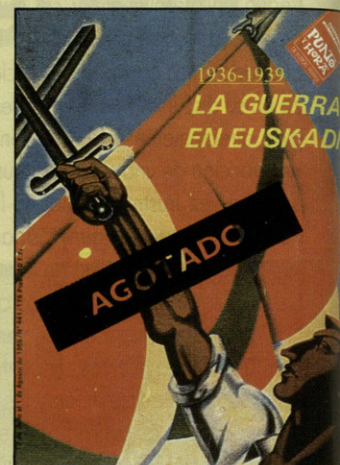
Operación Ogro. Cómo y por qué ejecutamos a Carrero Blanco. Preparado por Eva Forest.



Nicaragua, una Revolución legítima. N.º 373.



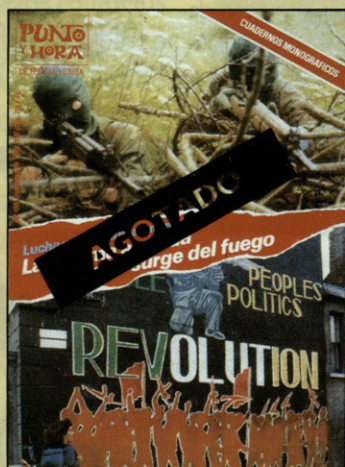
Luchas de liberación en el Mundo. N.º 418.



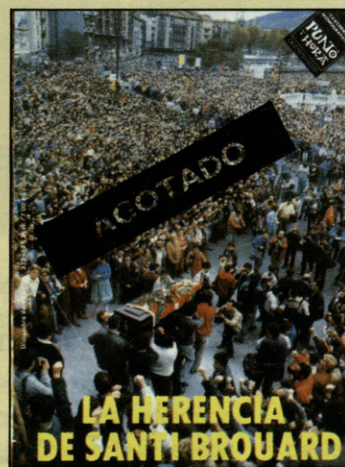
La Guerra en Euskadi (1936-1939). N.º 441.



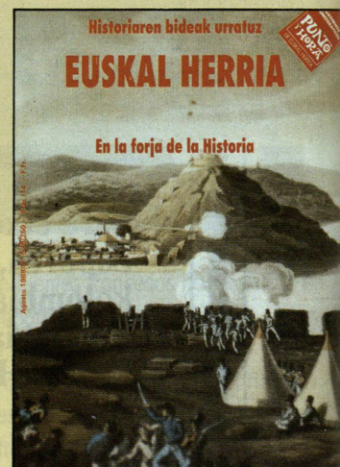
25 aniversario. Así nació ETA. N.º 357.



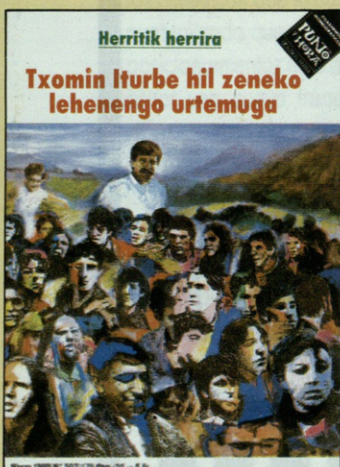
Lucha y resistencia en Irlanda. La paloma armada que surge del fuego. N.º 458.



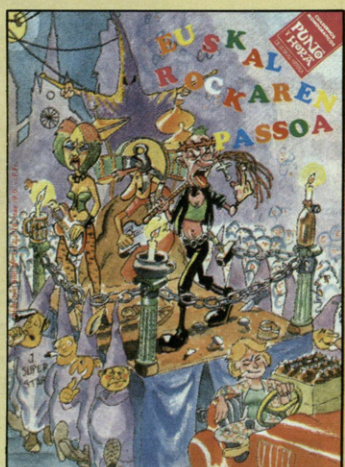
La herencia de Santi Brouard. N.º 372.



Historiaren bideak urratuz. Euskal Herria. En la forja de la historia. N.º 526.



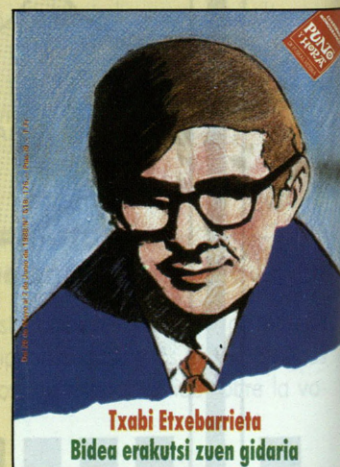
Herritik herrira. Txomin Iturbe hil zeneko lehenengo urtemuga. N.º 507.



Euskal rockaren passoa. N.º 512.



V Centenario de la conquista. «España» pretende recomponer su imperio. N.º 531.



Txabi Etxebarrieta. Bidea erakutsi zuen gidaria. N.º 518.

Hizkuntzaren egoerari eta proiektzio publikoa ematearen
beharrari hestuki lotua

Lasterka dator Korrika 6a

«Korrika sei»

Lasterka zabiltzate euskararen alde. Orrek ongi adierazten digu, lasterka ibili behar degula denok euskarari eusten. Ez dezatela ondorengoak gugatik euskara galdu zala Euskal Herrian esateko biderik izan. Euskaldunok euskara degu eziketaren lengai bitxiena eta zoragarrienetako bat lehen-gizakietatik, gure lurralde ontan eta bere inguruan erabiltzen zuten hizkuntza —orain mila urte— gaurdaino iritxi zaiguna».

Barandiaran-go Joxe Migel

A.B.





«**B**erriz ere, herririk herri, gure kulturaren oinarria den euskara bultzatu eta indartzeko, apirilaren 14an hasiko da lruñean, Korrika 6a. Donostian bukatuko den oinezko lasterketa honetako mezua bikoitza izango da. Alde batetik, euskarak herri osoaren inplikazioa behar duela eta bere desagertzen prozesuari buelta eman behar diola aldarrikatzen duen «Euskara Korrika eta kitto». Bestaldetik, «Euskal Herria AEK» lemapean Alfabetatze Euskalduntze Koordinakundea bultzatu nahi du bereziki Euskal Herriak euskararen berreskurapenerako eraiki duen tresna garrantzitsu bilakatu delako.

Jai giroko lasterketa honetan milaka korrikalarik garbiki adierazten du euskararen berreskurapenerako ezinbestekoa den esfortzua, belaunaldi guztiek hizkuntzaren transmisioan duten garrantzia azpimarratuz, euskararekiko herriaren atxekimendua eskatzen dutelarik.

Xabier Alegriak, Korrika-6ren koordinatzaileak dioenez «Euskarak behar du herri osoa-

ren dinamika eta protagonismoa. Gure hizkuntzak buelta eman behar dio abiadura bizian bere desagertzen prozesuari».

Nahiz eta euskararen berreskurapenerako lan asko egin, euskararen egoera larria da. Gaur egun, %25ak besterik ez du ezagutzen eta %5ak soilik erabiltzen du ohizko harremanetan. Euskal Herriaren %75ak ez du ezagutzen. Hau kontutan izanik, euskara aldeko tratamendu berezia behar du, «bestalde diglosiak finkatzen dituen desberdintasunak mantendu edo haunditu egingo dira eta horren ondorioz desagertu egingo da». Egoera honen aurrean, Administrazioak zabalitzen duen mezua inoiz baino gehiago egiten ari dela eta euskarak sekula izan duen tresnak dituela dio. «Une honetan euskarak ez dauka gune elebarririk, —adierazten du Alegriak—, ez dauka bizitzeko beharrezko den unerik eta euskara erabiltzea beti norberaren borondatearen arabera gertatzen da. Euskaraz bizitzeko eskubide teoriko hori praktikara eramateko laguntza izan beharrean, oztopoak baino ez dituzu topatzen». Hau dela

eta ez da nahikoa ezagupenean aurrerapausak emateb «ez badago, horrekin batera, ahalegin guztiak uztartuko dituen plangintza orokorra eta horren faltan, euskarak ez dauka tresna nahikorik bere atzeratze prozesu horri buelta emateko».

Gero eta gehiago esaten da euskarak badiutela tresnak baina euskal zale den kopurua, gizarteak, ez daukala gaitasunik posibilitate hoiek betetzeko, beraz, erantzukizuna norberak hartu behar duela euskara aurrera atera dadin plazaratzen ari dira.

Mezu honetan, hiru tranpa daude. «Lege eta instituzioen aldetik egin daitekeena ez dute lortu. Lege asko dagoela diote. «Ley del Vascence» deritzana Nafarroan,... Baina lege hauek errekurrituak daude. Orduan, ezin dute ezer egin eta ezintasun hau izkutatzen egiten dute. Bigarren tranpa, sortu den indibidualizazio prozesuan datza. Oinarritzen dira indibiduoan komunitatean egin beharrean. Beraz, erantzukizun guztia pertsonarengan lagatzen dute. Azkenik, prozesu guztia positibotasuna ezagupen mailan jarri dute faktore determinante moduan erabilpen mailan utzi beharrean. Beraz, beraien mezu positibo guztia ezagupen datuen arabera egiten da eta emaitza hauek faltsuak izanik, zentsotik ateratzen bait ditu eta hor edozeinek esaten du nahi duena. Ez dituzte erabileraren datuak kontutan hartzen atzera edo aurrera doan neurtzeko».

“Erabilpenean erabakitzen da hizkuntza baten etorkizuna eta erabilpenaren datuak kezagarriak dira”.

Optimismo faltsua

AEKren ustetan hiru tranpa hauetan oinarritzen dute mezu orokorra Euskal Herri osoan, honela, jendearen optimismo faltsu bat eratuz.

Euskarak inoiz izan dituen tresnak dauzkala esaten dutenean, ahaztu egiten dute bai espainolaren bai frantsesaren eragina inoiz baino boteretsuago dela eta euskarak jasan duen atzeratze prozesu historikoa gainditzeko dauzkagun tresnak ez direla nahiko. Askoren ustez, umeek ikasteko aukera izanik konponduta dago eta horretan utzi da konfiantza guztia. Hau ez da honela, erabilpenean erabakitzen delako hizkuntza baten etorkizuna eta erabilpenaren datuak oso kezagarriak dira.

Testuinguru honetan, AEKren egoerak isladatzen du kontraesan hori modu oso erreala eta larri batetan. «Instituzioek gizarteak eskatu eta sortu egiten dituen euskararen aldeko mugimendu guztiak bultzatu, koordinatu, lagundu eta erraztu beharrean baztertu egiten dituzte. «Ez dira konturatzen AEK ahulduz euskararen aldeko mugimenduak sor dezakeen dinamika ahuldu egiten dela eta zokoratze hori ez doala bakarrik AEKren kontra, neurri haundi batetan euskararen kontra doa». Hurren geratzen dira Gonzalez Txabarri

eta Amatiñok egindako adierazpenak 79an. Orduan esaten zuten herri mugimenduak beharrezkoak zirela baina ez nahikoak. Horregatik instituzioek lagundu, eta bultzatu egingo zituztela baina sekulan ez ordezkatu.

Korrika-6ak euskaltzale guztiak batu nahi ditu proiektu amankomun, zabal, partehartzaile eta demokratiko baten inguruan: euskararen berreskurapen osoa. Horretarako iharduera bateratsua bultzatu nahi du Euskal Herri osoan eragin eta erakunde publiko eta herritarretan isladatzen diren gizarte ekinbide guztiak indartuko dituen.

Korrika-6ak euskararen erabilpenean eta beronen normalkuntza eragingo duen ikas-

*“Korrika 6ak
euskararen
erabilpenean eta
beronen
normalkuntza
eragingo duen
irakaskuntza
defendatzen du”.*

kuntza defendatzen du; euskararen garapen sozialean eragile izango den ikaskuntza, euskal kultur sorkuntza ekintzetan oinarritutako ikaskuntza. Kultur sorkuntza lan honek, esparru eta alor desberdinetatik, heldua, euskararen kontrako gaurko desoreka diglosikoa gainditzeko ekinbide izan beharko litzateke.

Borondatearen isladapena

Aurtengo Korrika-6ak Barandiarani omenaldia eskeiniko dio. Abenduaren 31an 100 urte beteko duen euskal kulturaren ikerlari eta irauarazlea burutzat hartu du Korrikak. «Barandiaranek isladatzen du herri honen borondatea oztopo guztien gainetik gure hizkuntza nazionala berreskuratzeko. Berak lortu du, nolabait, euskal kulturaren errekonozimendu maila eta argi eta garbi esaten du euskal kulturaren sostengua eta komunikabidea euskarra dela».

«Guzti honengatik, bere bizitzan zehar eginiko lan eskergaren errekonozimendua, euskaltzale fin eta osoa, bere eguneroko lanetan erakutsi duen eta egun erakusten duen adorea eta zabaldu duen bidea lantzeko dei gisa euskarak irau dezan, Korrika 6ak bere omenaldia eskeini nahi dio». □



EGUNA	Ap. 14	KORELLA	9,06	BEASAIN(S)	11,48	ZALLA	13,18
HERRIA	ORDUA	FITERO	10,06	(I)	12,06	BALMASEDA	14,00
IRUÑEA	19,00	ZINTRONIKO	10,54	ORDIZIA	12,12	OTXARAN	14,24
IRUÑEA	21,00	MURTXANTE	12,18	ITSASONDO	12,24	GARAPE	15,12
BURLATA		KASKANTE	12,42	LEGORRETA	12,36	SOMORROSTRO	16,12
ATARRABIA	21,18	ABLITAS	13,12	IKAZTEGIETA	12,48	MUSKIZ	16,30
OSTIZ	22,18	TUTERA (S)	14,18	ALEGI	13,06	ABANTO	16,54
OLAGUE	22,54	(I)	14,30	ALTZO	13,18	GALARTA	17,24
Ap. 15		ARKETAS	15,54	AMEZKETA	13,54	ORTUELLA	17,36
BELATE MENDATEA	00,12	BALTIERRA	16,12	ALBALZISKETA	14,18	TRAPAGA	17,48
ARRASKAKO BENTA	1,12	MILAGRO	17,42	ZALDIBI	15,00	PORTU	18,00
IRURITA	2,06	AZAGRA	18,24	ORDIZIA (gurut)	15,18	SANTURTZI (S)	18,12
ELIZONDO	2,24	SAN ADRIAN	18,54	LAZKAO	15,48	(I)	
MUGAIRE	3,12	ANDOSILLA	19,36	ATAUN (S. Martin)	16,12	PORTU (S)	18,36
DONEZTEBE	3,36	LERIN	20,54	(S. Grego.)	16,36	(I)	18,48
SUNBILA	3,56	ALLO	21,54	LIZARRUSTI	17,24	SESTAO (S)	19,00
IGANTZIKO BENTA	4,48	LIZARRA (S)	23,06	ARBIZU	18,06	(I)	19,18
LESAKA	5,18	(I)	23,18	ETXARRI	18,18	BARAKALDO (S)	19,36
BERA	5,54	Ap. 18		ALTSASU	19,12	(I)	20,06
IRUN	7,24	GARES	1,24		19,24	GURUTZEA (S)	20,24
ANDERREGI	7,54	ASTRAIN	2,42	ARAIA		(I)	20,36
OIARTZUN	8,06	ZIZUR NAGUSIA	3,18	AGURAIN	22,00	LUTXANA	20,48
UGALDETZO	8,18	ORORRIA	4,24	DULANTZI	23,18	RONTEGI-ASUA	21,18
ORERETA	8,30	BERRIOZAR	5,00	Ap. 20		DERIO	21,54
	9,00	IRURZUN	6,12	MAEZTU	01,00	LARRABETZU	22,48
PASAIA	9,12	LEKUNBERRI	7,36	KANPETZU	02,36	Ap. 22	
ALTZO	9,24	LEITZA	9,00	BIANA	05,18	MUXIKA	00,18
HERRERA	9,36	MUGA	9,24	OION	06,06	UNTXUA	01,30
TRINTXERPE	9,48	BERASTEGI	9,54	ASSA	06,54	MUNITIBAR	02,12
PASAI SAN PEDRO	10,00	ELDUAIEN	10,12	LAPUEBLA	07,42	AULESTI	02,48
DONIBANE	10,06	BERROBI	10,30	BIASTERI	08,18	MARKINA	03,42
LEZO	10,24	IBARRA	10,54	ELTZIEGO	08,54	ONDARRUA	04,54
GANTZURIZKETA	10,48	ANDOAIN (S)	12,06	ESKUERNA	09,42	LEKEITIO	06,18
HONDARRABIA	11,36	(I)	12,18	SAMANIEGO	10,06	EA	07,24
IRUN	12,00	URNIETA	12,42	URIZAHARRA	11,48	IBARRANGELU	
	12,12	HERNANI (S)	13,00	ZANBRANA	13,00	ARTEAGA	08,42
MUGA	12,24	(I)	13,12	RIBABELLOSA (PL.)	13,48	GERNIKA (S)	09,06
HENDAIA	12,30	LASARTE(S)	13,42	KOMUNION	14,12	(I)	09,18
LOHITZUNE	14,06	(I)	13,54	LANTARON	14,18	BERMEO	11,00
SENPERE	15,30	ORIA	14,12	FONTETXA	14,48	MUNGIA	12,48
ARBONA	16,42	BILLABONA	15,06	BERGUENDA	15,12	GATIKA	
MIARRITZE	17,30	ANOETA	15,36	ESPEJO	15,36	ANDRAKAS	
ANGELU	18,00	TOLOSA (S)	15,42	GESALTZA	16,00	PLENTZIA	14,24
BAIONA	18,12	(I)	15,54	POBES	16,42	ALGORTA (S)	15,48
BAIONA	19,12	BIDANIA	16,54	LANGRAITZ	17,36	(I)	16,00
USTARITZE	20,30	ERREXIL	17,36	GASTEIZ	18,30	NEGURI	16,06
KANBO	21,12	AZPEITIA	18,30	GASTEIZ	20,30	ERROMO	16,24
HAZPARNE	21,12	AZKOITIA	19,00	ZAITEGI	21,42	ERANDIO	
Ap. 16		URRETUXU	20,24	MURGIA	22,12	SAN INAZIO	17,36
DONAPALEU	1,24	ZUMARRAGA	20,42	IZARRA	23,00	BILBO	
MAULE	3,48	BERGARA	21,54	URDUÑA	Ap. 21	BOLUETA	20,36
GARAZI	8,00		22,00	AMURRIO (S)	00,24	BASAURI	21,06
ARNEGI Muga	8,48	ELGETA	22,42	(I)	01,06	GALDAKAO	21,36
LUZAIDE	9,06	ELORRIO	23,24		01,18	ZORNOTZA	23,30
IBAINETA	10,42		23,30	OROZKO	02,48	Ap. 23	
ORREAGA	10,54	Ap. 19		ARTEA	04,12	DURANGO (S)	00,30
AURITZ (Burgete)	11,12	ARRASATE	0,42	IGORRE	04,42	(I)	00,42
GARRALDA	11,54		1,00	LEMOA	05,18	EIBAR (S)	02,30
AGOITZ	14,00	ARAMAIO	1,36	USANSOLO	05,42	(I)	02,42
IRUNBERRI	16,00	LELGUTIO	3,00	GADAKAO	06,06	ELGOIBAR	03,24
ZANGOTZA	17,24	OTXANDIO	3,48	ZARATAMO	06,48	MUTRIKU	05,00
S. MARTIN UNX	20,00	UBIDEA	4,42	UGAO	07,06	DEBA	05,24
TAFALLA	21,00	LEGUTIO	5,24	ARRANKUDIAGA	07,30	ZUMAIA	07,00
ARTAJONA	22,12	URBINA	5,42	ARETA	07,54	GETARIA	07,42
MENDIGORRIA	23,12	LENIZ Galtzaga	6,36	LAUDIO (S)	08,06	ZARAUTZ (S)	08,06
Ap. 17		ESKORLATZA	7,06	(I)	08,18	(I)	08,18
LARRAGA	00,12	ARETXABALETA	7,30	OKONDO	08,30	USURBIL	09,54
BERBINZANA	00,48	ARRASATE	7,54	ARRESPALDITZA	09,30	AÑORGA	10,12
VERGALJO	1,30	S. PRUDENTZIO	8,24	ARTZINIAGA	10,24	DONOSTIA-ANTIGUO	10,30
FALTZES	2,42	OINATI	9,06	MUGA	11,30	DONOSTIA	
AZKOIEN	3,36	UDANA	9,54	GORDEXOLA	11,42	Boulevard	13,00
MARTZILA	4,00	LEGAZPI	10,24	SODUPE	12,12		
KAPARROSO	5,24	ORMAIZTEGI	11,24	GUEÑES	12,36		
					13,00		

Reunión de los cuatro asociaciones
africanas de Catalunya

EKO URRETXU
Labeaga, 1. Ipiñarrieta 9
URRETXU

**AUTO SERVICIO
DURANGO**
Retentxu kalea 30
DURANGO

EKO ALTZA
Larratxo ibilbidea, 96 zbk.
ALTZA

**MERKEK
IGLESIAS**
TRINTXERPE

EKO AIETE
Grupo Etxadi. Telf.: 21 14 88
AIETE. DONOSTIA

BETI MERKEK
Lorola kalea 12.
DONOSTIA

SUPER AMARA
Isabel II.a, 16 zbk. Telf.: 46 11 77
DONOSTIA

**S.JUAN BAUTISTA
Kooperatiba**
Villas auzoa. Telf.: 55 01 99
HERNANI

EKO ASTEASU
Keelavite poligonoa z/g.
Telf.: 69 25 26. ASTEASU

**AUTOSERVICIO
VILLALBA**
Urkizu, 13. Telf.: 12 05 73—71 61 60
San Juan, 9. Telf.: 70 26 38
EIBAR

EKO TOLOSA
TOLOSA



EKO

Vivodist

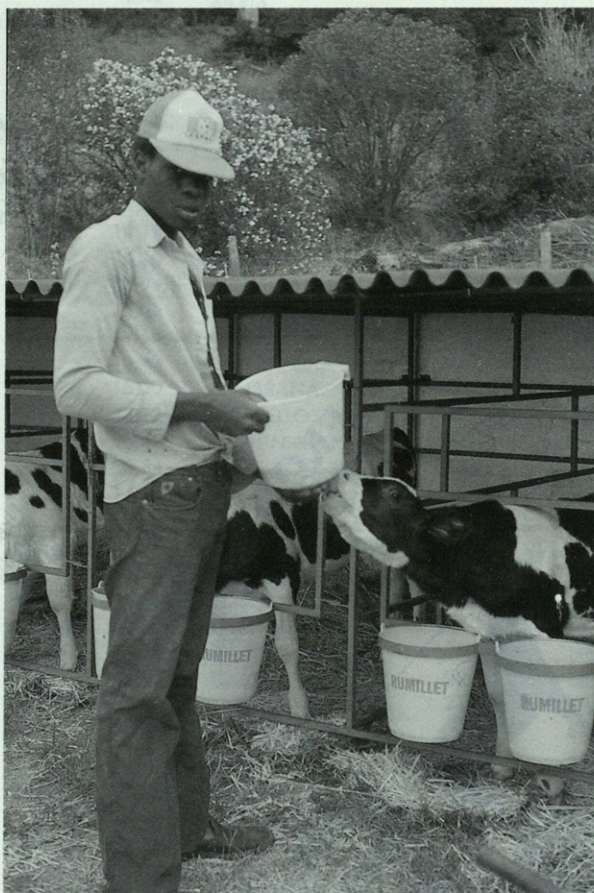
Trabajadores africanos en Catalunya

Unión contra la explotación y el racismo

No es fácil ser negro emigrante en Catalunya. Desde mediados de los años 70, Catalunya se ha convertido en un importante enlace de ciudadanos del Africa negra.

La mayoría son inmigrantes económicos y proceden de países arrasados por la miseria y el hambre, como Senegal, Gambia, Costa de Marfil, Malí, Nigeria, Liberia, Tanzania, Camerún, Zaire, Ghana. Estos inmigrantes son utilizados como mano de obra temporera. Cobrando poco, viven en condiciones infrahumanas, y son, en no pocos casos, víctimas de la xenofobia y el racismo de la sociedad blanca que les rodea.

Por todo ello, las cuatro asociaciones africanas de Catalunya (Santa Coloma de Farners, Lleida, Mataró y Premiá de Mar) han decidido unir sus esfuerzos para obligar a la Administración autonómica y al gobierno central a que den solución a los numerosos problemas que aquejan a la comunidad africana.



Paco Soto
Fotos: José Cano

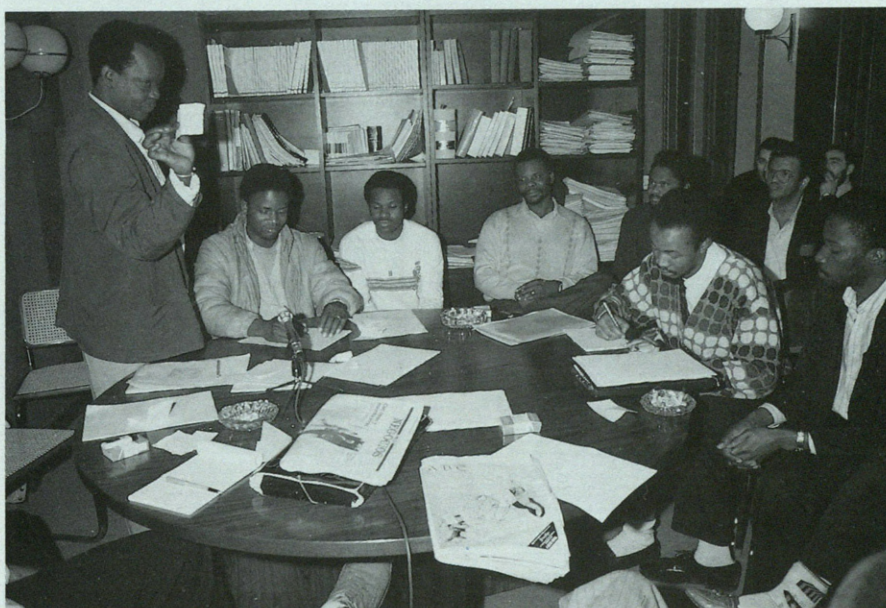
Reunión de las cuatro asociaciones africanas de Catalunya.

La mayoría de los africanos que viven en Catalunya son varones solteros entre 16 y 34 años y de religión musulmana. Huyen de la miseria de sus orígenes y han encontrado en zonas como las comarcas del Segrià (Lleida), La Selva (Girona), El Maresme (Barcelona) o la propia ciudad de Barcelona, ciertas perspectivas de trabajo en los campos de hortaliza, en las plantaciones de flores, en la recogida de la manzana y de la pera o en la venta ambulante de quincallería. La mayoría ha llegado en avión. Algunos, los más desamparados, por caminos inciertos y peligrosos, a través de redes de tráfico ilegal, por la frontera francesa.

Esclavitud sin cadenas

«A principios de los años 70, cuando empezamos a llegar los primeros africanos al Maresme, nos pagaban la hora a 10 pesetas. Llegaba la navidad y, en lugar de darnos la paga extra, nos gratificaban con un pollo, un kilo de tomates y nada más». Suleiman Sanyang es uno de los muchos miles de africanos que viven en Catalunya. Suleiman es originario de Gambia y llegó a estas tierras en el año 69. Fué, hace unos años, uno de los promotores del CITE (Centro de Información para Trabajadores Extranjeros), y dirige en la actualidad el colectivo «España Africa Social Unity».

Los trabajadores africanos han visto violados sus derechos más elementales de forma reiterada. Sus condiciones de vida y de trabajo son casi siempre esclavitud, aunque sin cadenas. «Hemos tenido y tenemos muchos problemas. Cuando llegamos aquí, hace 8 ó 10 años, no entendíamos la lengua. De todos los extranjeros que hay en Catalunya, los africanos somos los que más problemas tenemos. En el campo se trabaja más de 8 horas diarias, de lunes a sábado, y no tenemos derecho al paro», manifiesta a PUNTO Y HORA Bully Jangana, líder africano de Santa Coloma de Farners.



A la dura explotación de que son objeto los trabajadores africanos, largas jornadas de trabajo en el campo, a una media de 300 pesetas la hora, se añaden las difíciles condiciones de alojamiento en viviendas que carecen de los servicios más elementales, en pensiones inmundas —como las del barrio chino barcelonés— o en chozas miserables en las propias zonas agrícolas.

“El colectivo africano es uno de los más afectados por la Ley de Extranjería”.

Muchos trabajadores africanos llegaron a Catalunya con el ánimo de ir a Francia o a cualquier país de la Comunidad Europea. La mayoría se ha quedado definitivamente entre nosotros. Entonces se inicia la dura lucha por la supervivencia, a la que hay que añadir el estado permanente de angustia e inseguridad, pues muchos son ilegales. «Estamos preocupados por los asuntos de legalización y pensamos que hemos de unirnos y trabajar

para que dejen de perseguir a nuestros compañeros», asevera Jimmy, uno de los portavoces de la asociación Jama Kafo de Mataró. Esta opinión la comparte plenamente Juan Antonio del Moral Vizcaíno, un abogado progresista que colabora con los colectivos africanos, para quién, «se están denegando hasta los contratos de peones agrícolas. Son contratos de un año y cuando ven cen los trabajadores no tienen derecho a percibir el subsidio de desempleo. Al no renovárseles los contratos, los trabajadores se quedan sin permiso de trabajo y de residencia y corren el riesgo de ser expulsados a sus países de origen».

Los trabajadores más desafortunados caen en las redes de la droga y de la delincuencia, pero no constituyen más que una minoría dentro de la comunidad africana que desde hace años vive en Catalunya, aunque, como explica Alagi Sanyang, del colectivo africano de Premiá de Mar, «la administración central nos asocia con el paro y con la delincuencia. Sin embargo, la emigración no tiene porque ser un delito».

Racismo y ley de extranjería

La mayoría de los líderes africanos consultados por PUNTO Y HORA coinciden en afir-



«No es fácil ser negro y emigrante en Catalunya».

“Si te niegas a trabajar el sábado por la tarde, los patronos ya no te quieren contratar”.

mar que el racismo lo padece la mayoría de los ciudadanos negros. Brotes como los de Vilanova de Segriá, donde a los africanos se les vetaba la entrada en los bares del pueblo, o de Santa Coloma de Farners, donde se llegan a pinchar ruedas de automóviles en

función del color de la piel del propietario, son, según los líderes del colectivo africano, la punta del iceberg.

¿Y las autoridades qué hacen? No olvide que la ley de extranjería es una ley socialista, una ley que, en boca de Alagi San-

yang, «solo está hecha para controlarnos». La ley de extranjería topa en el Estado español con dos características especiales. La primera es el elevado número de extranjeros ilegales, unos 500.000 según Cáritas Diocesanas. Por otra parte, el Estado español es un lugar de paso para emigrantes del conti-

Bully Jangana: “En las relaciones amistosas o sexuales, no importa el color de la raza”

Santa Coloma de Farners, capital de comarca de la Selva —Girona—, es un pueblo rico enclavado en una de las zonas más privilegiadas de Catalunya. Este pueblo apacible y ordenado ha visto nacer brotes de racismo contra la población de origen africano. Josep María Puig, responsable político de la policía local y presidente del consejo comarcal, afirma: «Por mí, pueden largarse inmediatamente, aunque eso no significa que les expulse». El alcalde, Jordi Iglesias, de Convergència i Unió, lo atribuye todo al «complejo de inferioridad y de persecución de los negros». En el pueblo aparecen pintadas como «Fora negres» firmadas «Ku-Klux-Klan». Para colmo, la autoridad municipal agrega que alguien próximo al colectivo puede ser autor de los desperfectos a los vehículos pertenecientes a los africanos que aparecieron con las ruedas pinchadas.

PUNTO Y HORA habló con Bully Jangana, uno de los líderes, junto con Amadou Kamara, de los trabajadores africanos de Santa Coloma de Farners. Bully Jangana tiene 27 años y es originario de Gambia. Ha trabajado en Nigeria y en Francia, y llegó a Catalunya hace 8 años.

«Cuando llegué a Catalunya, procedente de Francia, estuve trabajando en un bar de San Pol de Mar, en el Maresme. Fui uno de los primeros que llegó a Santa Coloma de Farners. Empecé trabajando en el campo y, poco a poco, fueron llegando más compañeros. Al principio, éramos algo exótico para los catalanes. Luego, cuando fueron viendo que nos íbamos quedando y que hasta teníamos coches, empezaron los problemas».

—¿Cómo es la situación de los africanos de Santa Coloma de Farners y de su comarca?

—«Es una situación difícil. Solo tenemos permiso de residencia para un año, y ahora, estamos luchando para prolongar el plazo. En general, te piden un montón de papeles. Por ejemplo, para pedir algún documento al Consulado de Gambia, tenemos que escribir a Santa Cruz de Tenerife. Otro problema es que los payeses —campesinos— se aprovechan de nosotros y nos hacen trabajar más de 8 horas diarias. Ya no podemos aguantar tanta injusticia».

—¿Cuántos africanos trabajan en Santa Coloma y en su comarca?

—«Unos 1.200 en la comarca y 99 en Santa Coloma, contando mujeres y niños. Quiero dejar clara una cosa. Todos los habitantes de Santa Coloma no son racistas. Personalmente, hace 5 años que vivo en el pueblo y nunca he tenido problemas».

Bulley Jangana,
líder de los trabajadores
africanos de Santa Coloma.



nente africano en su ruta hacia Europa occidental. El cierre de la frontera francesa y la miseria de muchos países africanos han hecho que se acumularan numerosos africanos en Catalunya: Este colectivo es uno de los más afectados por la aplicación de la ley de extranjería, las triquinuelas administrativas y el acoso de las fuerzas de seguridad del estado. Representantes de las cuatro asociaciones africanas de Catalunya decidieron crear a mediados de febrero un colectivo que agrupe a todas las asociaciones africanas y que luche por modificar o anular la ley de extranjería por considerarla «retrógrada e injusta».

La unidad necesaria

«La unificación de las cuatro asociaciones

es muy importante de cara a nuestro futuro. Esto es el principio de la unión de los negros en Catalunya», declaraba el representante de la asociación africana de Lleida, Nelson Infanso, en la última reunión celebrada a mediados de febrero en Barcelona. Los representantes africanos procedentes de toda Catalunya denunciaron la explotación, la marginación y el racismo de que son objeto y acordaron crear la Unión de Asociaciones de Africanos de Catalunya (U.A.A.C.).

Esta nueva asociación tiene por objeto hacer valer los intereses de los trabajadores africanos ante las instituciones, así como luchar por regular la situación legal y laboral del colectivo y reclamar mejoras sociales, como el derecho a la seguridad social y percibir el subsidio de desempleo. Los asistentes a la reunión dejaron claro que «si no hay uni-

dad, nunca podremos resolver nuestros problemas», y que, «somos nosotros los que tenemos que actuar. Los demás, los partidos y los sindicatos, si quieren, que se solidaricen». □

—¿De qué países son originarios los africanos de Santa Coloma y su Comarca?

—«La mayoría de Gambia. Pero también de Senegal, Malí y Mauritania».

—¿A qué os dedicáis exactamente?

—«Muchos compañeros trabajan en la agricultura. Pero otros se dedican a limpiar bosques, porque resulta que ahora se necesita mucho brezo. Quienes se dedican a este trabajo lo hacen por su cuenta y pueden hacer las horas que se les venga en gana. Lo que pasa es que es muy difícil trabajar de autónomos; ni siquiera se tiene derecho a vacaciones».

—¿Que tipo de contratos tenéis en la agricultura y cuántas horas trabajáis?

—«Son contratos de un año. Trabajamos unas 9 ó 10 horas diarias, de lunes a sábado. Si te niegas a trabajar los sábados por la tarde, la mayoría de los patronos ya no te quieren contratar. En cuanto a sueldos, no todos ganamos igual. En el 81-82 se ganaba unas 100 pesetas por hora. Ahora de 300 a 350. Pero sin seguridad social en muchos casos. Las horas extras las pagan como horas normales».

—¿Es difícil encontrar una vivienda en Santa Coloma de Farners?

—«No es fácil, desde luego. Generalmente somos muchos a compartir la misma vivienda, y si sabemos de algún compañero que anda buscando casa, lógicamente, no le podemos dejar tirado y le alojamos con nosotros».

—El alcalde de Santa Coloma llegó a decir que los africanos sufrían de complejo de inferioridad y de persecución. ¿Qué te parece esa afirmación?

—«El alcalde se refería a la historia de los coches. Me parece absurdo afirmar que fuimos nosotros quienes pinchamos las ruedas. ¡Como íbamos a hacer una cosa así! Gente como el alcalde y demás, saben perfectamente lo mal que lo estamos pasando, pero prefieren lavarse las manos».

—¿Qué colectivos de ciudadanos os han ayudado y qué otros colectivos han fomentado el racismo?

—«Bueno, a los enemigos siempre es difícil conocerlos, porque éstos se esconden. Sin embargo, ha habido catalanes, ciudadanos de Santa

Coloma, como un grupo de maestros, que nos han ayudado mucho. Los payeses solo se acuerdan de nosotros cuando nos necesitan. Con la Guardia Civil nunca hemos tenido problemas, ha sido con la policía municipal y el ayuntamiento. Han intentado relacionar al colectivo africano con el tráfico de drogas, y sin embargo, me parece que en estos últimos años solo han detenido a cuatro personas de raza negra relacionadas con esos asuntos».

—¿También habéis tenido problemas a la hora de escolarizar a los niños?

—«Se le negó la entrada al colegio a una niña por ser negra. Era una escuela privada. En Santa Coloma hay otra escuela, pública, donde se puede aprender igual. Nosotros llevamos a nuestros hijos allí».

—¿Estás casado y tienes hijos?

—«No. Tengo pensado volverme a Gambia. Si no, me casaré con una chica de aquí. En las relaciones amistosas o sexuales, no importa el color o la raza». □

P.S.



«No es fácil ser negro y
emigrante en Catalunya».



Asturies:
Los nacionalistas se unen

Del movimiento cultural al nacionalismo de izquierdas

A principios del pasado mes de febrero, como culminación de cerca de un año de contactos preparatorios, las dos organizaciones nacionalistas asturianas más importantes, el ENA (Ensamble Nacionalista Astur) y la XNA (Xunta Nacionalista Asturiana), celebraron en Uviéu el «concellu constituyente» que daba nacimiento, por confluencia de las dos organizaciones, a la Unida Nacionalista Asturiana, hecho calificado por la nueva formación política como el

«acontecimiento más importante de la historia del nacionalismo asturiano». Para conocer a fondo esta nueva organización y sus planteamientos, así como el actual panorama de la lucha nacionalista en Asturies, PUNTO y HORA habló con Faustino Fernández y Xicu Xabel Díaz Yepes, secretario general y miembro del Comité Nacional de UNA respectivamente.

Marcelo Alvarez

«El nacionalismo asturiano es contemporáneo del vasco, catalán o gallego, alcanzando un cierto apogeo en la segunda década del presente siglo. Basado fundamentalmente en el proteccionismo del carbón, estaba motivado únicamente por intereses económicos de sectores derechistas y conservadores, con un planteamiento netamente españolista, que no pasó jamás del romanticismo bucólico, ni esbozó un planteamiento serio de la cuestión nacional, ni siquiera autonomista, como ocurrió en otros pueblos que supieron dar al mismo tiempo el contenido político y práctico que dicha situación requería».

«El nacionalismo asturiano como tal nace después de la década del 70, primero como movimiento cultural y lingüístico en torno a "Conceyu Bable", y después, a la muerte del dictador, como algo ya más avanzado, al tomar conciencia sectores progresistas de la sociedad asturiana de la crisis económica, el paro, el avasallamiento político, cultural,... en suma de la realidad de nuestro pueblo».

«A partir de ahí comenzará el nacionalismo asturiano a tener una expresión política, primero con el CNA (Conceyu Nacionalista Astur) que fue la primera organización política que planteó los derechos nacionales de Asturies como nación oprimida, y luego, tras la disolución de éste, con otras organizaciones como el ENA y la XNA, cuya vida se prolonga durante varios años hasta hace pocos días en que culmina el proceso de convergencia que ha dado origen a la Unida Nacionalista Asturiana».

***“No estamos
dispuestos a rebajar
nuestros principios en
favor del acceso a las
instituciones”.***

—Es Xicu Xabel Diaz, quien ofrece esta condesada y suscita visión del pasado del nacionalismo asturiano. ¿Cómo nace, cual es el proceso de formación de «Unidá Nacionalista Asturiana»?

—«Lo primero decir que si este proceso no se produce antes es porque no existían aún condiciones para el mismo, comenzando por el poco desarrollo que aún tenían las organizaciones nacionalistas en Asturias. Esto habla un poco por sí solo del proceso de formación de UNA, marcado por el propio ascenso del nacionalismo asturiano y por la madurez de sus organizaciones políticas. Durante estos años pasados la labor básica y fundamental para nosotros era sacar el discurso, los planteamientos nacionalistas a la calle. Tuvimos que incidir muchísimo en la sociedad asturiana para romper el cerco que nos tendían desde todos los ámbitos. Y fue precisamente ese trabajo el que posibilitó que nuestras dos organizaciones, al tener que responder prácticamente a los mismos problemas, nos fuéramos acercando en nuestros planteamientos, hasta llegar a ver la posibilidad primero y más tarde la necesidad de una convergencia de cara a crear una nueva organización que agrupara a todos aquellos que hoy día se reclaman nacionalistas asturianos y lo son no sólo de palabra sino también de hechos».

—¿Os referís a alguien en concreto cuando decís esto último?

—«Hombre, ahí tienes al Partíu Asturianista, actualmente sección asturiana de "Izquierda de los Pueblos". Una organización regionalista sin más, interclasista, formado por transfugas del PSOE, y que no aspira sino a consolidar una derecha liberaloide y, eso sí, asturianista».

—¿Tiene algo que ver la existencia de P.A. con la formación de UNA?

—«Logicamente, ya que lo que ellos pretenden es crear una derecha asturianista con bases nacionalistas de izquierda, recogiendo estas bases que en la mayoría de los casos no tienen gran formación política. Una espe-

“El nacionalismo como tal nace después de la década de los 70”.

cie de “nacionalismo de prevención”, ya que en la medida que ellos controlen ese sentimiento podrán dirigirlo acorde a sus intereses y a los del amo que les alimenta: Madrid. Por eso también nace un poco UNA. Como una opción nacionalista de izquierda, que con posturas y planteamientos de izquierda luchará por los intereses de Asturias. Y también como una organización que agrupe, que una, a todos esos dispersos, a los que se encontraban pululando entre una u otra organización, entre el ENA y la XNA, para crear un cuerpo fuerte, efectivo para la lucha política».

—¿Cuáles son los objetivos en base a los cuales surge vuestra organización?

—«El nacimiento de UNA se da a partir de

unos principios muy básicos, mínimos, que tendrán un mayor desarrollo en un próximo “Conceyu Nacional” y en los meses siguientes, según se desarrolle la vida de la nueva organización. La definición de nuestro programa, de nuestra táctica y estrategia es aún mínima, porque creemos que eso nos permitirá un mayor acercamiento de la gente, a la vez que posibilita la participación del más amplio número de gente ya desde el comienzo. Tampoco nos interesaría adoptar una serie de resoluciones y de planteamientos que limite a la gente a aceptarlos o irse, cortando de raíz toda esa motivación que pueden tener hacia la participación en esa nueva organización. Creo que este aperturismo hace más real la unificación, la creación de UNA, porque compromete a la gente con todo el proceso de la organización ya desde sus más tempranos inicios. Sin embargo hay dos principios, preestablecidos si quieres, dos objetivos, que marcarán todo el accionar de UNA: la reconstrucción nacional de Asturias y lograr en esta nación el establecimiento de una sociedad socialista. Evidentemente es imprescindible hoy día la reconstrucción nacional de un país sin tener ese país derecho de autodeterminación. Digamos entonces que nuestra meta estratégica sería de mo-



«UNA nace como una opción
nacionalista de izquierda».

mento el conseguir el derecho de autodeterminación para Asturias, el reconocimiento de ese derecho, con todo lo que conlleva a nivel de marco jurídico, a nivel de estado».

—¿Qué opinión os merece el actual estatuto de autonomía?

—«Es una de las ataduras que nos oprimen y que tenemos claro va a costar muchos años el poder salir de ellas. El estatuto de autonomía no es más que una burla, la afirmación legal de la incapacidad política para el desarrollo total que nosotros deseamos obtener. Por tanto también será básico para nosotros luchar contra este estatuto de autonomía para implantar otro que nos permita la resolución de nuestros problemas.....

—Sin embargo como «Unidad Nacionalista Asturiana» os posicionais a favor, os planteais la lucha institucional...

—«Para nosotros en el momento actual del proceso de construcción nacional de Asturias, la participación en las instituciones ya existentes o en las que se pueden ir creando es fundamental, entre otras razones por la dificultad que se nos impone a la hora de difundir el mensaje nacionalista a la sociedad asturiana, teniendo en cuenta también el bloque existente desde los medios de comunicación y la postura totalmente beligerante a la contra de las élites culturales.

Pero con eso en absoluto se pretende establecer una contraposición con otro tipo de lucha, sino más bien implementar un juego mixto, donde se dé una participación social continua y a la vez un intento de acceder a las instituciones. Lo que tenemos en todo momento muy claro es el carácter nacionalista de nuestra opción y que en ningún momento estamos dispuestos a rebajar nuestros principios en favor de ese acceso a las instituciones».

—Aunque el proceso de convergencia del ENA y la XNA haya concluido ya satisfactoriamente aún esta abierto el proceso de configura-

ción, de incorporación a la UNA, para lo cual haceis un llamamiento amplio a otros sectores políticos...

—«Nosotros somos una organización nacionalista de izquierdas y, en principio, con la fusión de las dos organizaciones lo que se desarrolló fue la incorporación de gente próxima políticamente a nosotros, que estaba trabajando en diferentes sectores. Hay otros sectores que están trabajando dinámicamente en Asturias y que todavía no se han incorporado, concretamente Candidatura Independiente de Mieres-Conceyu Abiertu y la Candidatura Independiente Allarana, así como otros colectivos dispersos por diferentes ciudades y pueblos de Asturias. Lo que intentamos con vistas a nuestro próximo Conceyu es llegar a toda esta gente que ya venía realizando un trabajo concreto. También hay otros grupos que sectorialmente, bien en sindicatos, en el movimiento lingüístico, en el movimiento ecologista,... vienen realizando una labor que coincide políticamente con el mensaje que nosotros queremos dar. Entonces vamos a hacer un esfuerzo político por llegar a toda esta gente, por hacerles ver que el proceso de reconstrucción nacional de Asturias es de todos y que ellos también deben aportar su participación».

—Otro aspecto importante de los planteamientos de UNA es el desarrollo de la solidaridad activa con otros pueblos, con otros procesos...

—«No es solamente un planteamiento, sino algo que consideramos fundamental. Esto indudablemente exigirá un desarrollo concreto a partir de una plasmación práctica en los aspectos o casos que se vayan viendo».



Ensame Nacionalista Astur

POLA LLIBERACION NACIONAL Y EL SOCIALISMU

—En este terreno concreto de la solidaridad cabe recordar que en las pasadas elecciones al Parlamento Europeo el ENA al menos, impulsó la candidatura presentada por HB. Ahora que de nuevo se acercan las elecciones europeas ¿teneis algún planteamiento acerca de estas y más en concreto de un posible apoyo a HB?

—«Bueno, sobre eso aún no hay nada debatido en la nueva organización. Solo cabe decir que ciertamente muchos de los que hoy día integramos UNA apoyamos a HB en las elecciones a Estrasburgo de 1987, por lo que no sería raro que lo volviéramos a hacer. Sin embargo aún no hay nada decidido como organización».

—¿Cómo se ve aquí el proceso de conversaciones políticas que se están dando en Argel? ¿Creeis que puede tener alguna repercusión en vuestro proceso?

—«Nosotros valoramos como un hecho importantísimo el hecho de que el propio Estado español reconozca públicamente que el problema vasco no es un mero problema policial, sino que es un problema de negociación política, algo por lo que venimos luchando desde hace tiempo los demócratas de todo el Estado. La negociación política creemos que es y será un paso importante tanto para el pueblo vasco como para otros pueblos. Es una gran satisfacción para nosotros que este se dé como concreción de la lucha que tantos y tantos compañeros han venido desarrollando y pagando con la cárcel, el exilio, y hasta con la vida». □



Reunión extraordinaria en el PSOE

Debate de futuro desde el incierto presente

Es tan estrecha la vinculación e interrelación del PSOE con el Gobierno que la crisis de uno es incomprensible sin tener en cuenta la situación del otro. Este doble perfil socialista está perfectamente asumido por todo el mundo. Los periodistas preguntan a Felipe González por el estado de las cosas en el partido, y a José María Benegas por interioridades del Gobierno, y ambos personajes, hecha la salvedad tópica de «eso no es realmente de mi incumbencia...» acaban hablando de ello. Esa estrecha vinculación se extiende a través de los miles de hilos en la Administración, donde están instalados desde funcionarios enchufados hasta arribistas de más altas aspiraciones que van ocupando cargos con cierto poder en las Comunidades Autónomas a la sombra de los «barones» del PSOE. Así pues, la reunión extraordinaria del Comité Federal socialista convocada para el próximo 7 de abril tendrá repercusiones no sólo internas sino en el presente y futuro del Gobierno.

Teresa Toda

En el proceso de las últimas semanas, al ir levantando la cabeza los brotes de la crítica y oposición en el seno del partido, hay algo que llama la atención, y es la suavidad formal con la que la dirección ha tratado hacia el exterior esas manifestaciones de descontento. Bien es cierto que contra Ricardo García Damborenea y los 14 firmantes de la carta abierta hubo una andanada inicial, pero pasó pronto para dar paso a una nueva actitud

del aparato socialista: asumir abiertamente sugerencias llegadas desde sectores críticos.

El propio Benegas tuvo buen cuidado en subrayarlo cuando dió a conocer la convocatoria extraordinaria del Comité Federal, que se hizo a petición de la corriente Izquierda Socialista. En esa misma rueda de prensa, el secretario de organización y hombre con gran poder en el partido comentaba que el documento enviado por Damborenea y los

demás iba a ser publicado en «El Socialista» (230.000 ejemplares de tirada, circulación fundamentalmente interna) y debatido en el partido, tal como solicitaron los firmantes.

La soberbia de que el PSOE hace gala en el Gobierno se traslada habitualmente al interior del partido. Cuesta desde los órganos dirigentes aceptar según qué críticas y sugerencias. En este caso, sin embargo, varios elementos pueden haber inducido a la dirección a modificar su postura habitual.

Por un lado, la relativa debilidad de las corrientes críticas en este momento. Izquierda Socialista va siendo francamente «residual»; sus elementos más significativos la abandonaron, unos marchándose del PSOE, otros integrándose más en el partido. Sus propuestas políticas no son apasionantes para nadie. Pero la corriente sigue apareciendo como oposición interna, reflejo de la «mala conciencia» de más de uno. Por eso —y porque respeta las normas internas— es más fácil establecer un diálogo que, a la par que da cauce a malestares, fortalece la imagen de partido abierto y en debate.

Además, Izquierda Socialista no engancha con el sector crítico que parece irse aglutinando detrás de Damborenea y donde, al parecer, se están apuntando algunos ilustres «tapados». (La actitud de Joaquín Leguina, presidente de la Comunidad Autónoma de Madrid, es una de las más relevantes incógnitas del PSOE). Eso conviene a la dirección. Habrá que ver por dónde evolucionan otros grupos o personajes que puedan sentirse incómodos para calibrar el futuro de las tensiones internas que surgen en estas semanas.

Esta suavidad formal habla, por otro lado, de la capacidad de maniobra de un partido que no está pasando sus mejores días y precisamente en un momento pre-electoral. Asimilar ahora a los críticos puede que levante algunas ronchas de irritación, pero posiblemente evitará males mayores que cristalizarían en torno a las actuales disidencias. El debate estará permitido, siempre que se realice dentro del partido —ha advertido claramente Benegas— y, por tanto, bajo control «oficial». La experiencia de otras crisis políticas

aireadas —y a veces gastadas— en la prensa es algo que el PSOE no quiere ni pensar.

Sobre todo ello, el presidente del Gobierno deja flotar su incógnita: ¿se va, se queda? El globo-sonda de los nombres de posibles delfines tiene también la virtud de llamar al «prietos las filas»; todo el mundo tras el único hombre que puede llenar de votos un cartel electoral.

El debate que se realice sobre la «situación política» y las elecciones el próximo 7 de abril despejan parte de esas incógnitas. Benegas ya aseguró que «Felipe González es el candidato del PSOE a las elecciones generales», pero eso tampoco quiere decir que luego vaya a asumir la presidencia de un más que probable Gobierno de coalición.

El debate de fondo

La historia del PSOE y su configuración actual —con la entrada en aluvión de personas no henchidas precisamente de ideales políticos sino intereses mucho más materiales— hacen del partido un ente con ideología difusa, algo indefinida. Ciertamente, los años que lleva en el Gobierno le han permitido fijar sus prioridades como gerente de los gran-

des poderes económicos y políticos («fácticos») del Estado español.

Pero, a la par, sus anteriores perfiles de identidad se han difuminado. Ahí está la crisis con UGT para atestiguarlo. Antes, el proyecto se basaba en buena medida en la conjunción de partido y sindicato. Hoy parece que hay muchas ganas de remodelar esa relación. Y ahí estrían las diferencias más reales entre la dirección y los «críticos», en los lazos con el sindicato y las bases sociales que llevaron al PSOE al poder.

El documento de Damborenea no entra para nada en críticas a la política general del Gobierno. Todo lo hecho, salvo en el área socio-laboral, está bien. Es en el concepto del reparto de la izquierda donde se aprehen los chirridos del engranaje.

Lo subrayaba Benegas cuando afirmaba que del análisis sobre el crecimiento económico que se hace en el citado documento se puede desprender que García Damborenea y los demás tienen «un modelo diferente al que está defendiendo mayoritariamente el conjunto de la militancia del PSOE». Para el secretario de Organización, eso implica «dos concepciones del socialismo democrático».

Posiblemente no sea tan profunda la ruptura ni tan decisivas las líneas apuntadas por los críticos, pero eso es lo que se quiere atajar. A la vez, desde sectores de Izquierda Unida —PASOC y los allegados a Castellano— empiezan a llegar cantos de sirena, e incluso EE mantiene contactos políticos con UGT.

Mientras todo esto va sucediendo puntualmente, hay un sustrato de debate que, con mayor o menor intensidad, se está desarrollando en el PSOE y su entorno social: el Programa 2.000. Ahí es donde, de verdad, se está afinando la ideología del partido. El proceso culminará con una Conferencia o Congreso extraordinario, aún no convocado, pero que va a tener una importancia muy considerable.

Sobre esa base y esa perspectiva cae ahora el aluvión de las corrientes, debates y maniobras políticas. □

“El documento de Damborenea no entra para nada en críticas a la política general del Gobierno”.

El Estado español dificulta la obtención del refugio a los perseguidos políticos

Iraníes, refugiados sin retorno

A medida que se acerca la mágica fecha de 1992, año de la desaparición de las fronteras interiores entre los países miembros de la CEE, los Estados comunitarios van mostrando una postura cada vez más restrictiva a la hora de conceder estatutos de refugiados. Los procedimientos seguidos en el Estado español son a menudo inadecuados y lentos por lo que producen, con frecuencia, decisiones injustas de las que los iraníes -la comunidad más numerosa- son los principales perjudicados. No es extraño el caso de los iraníes retenidos en los aeropuertos y enviados de nuevo a su país. La reciente visita a Madrid del ministro iraní de Asuntos Exteriores, Alí Akbar Velayati, ha servido para sacar a la luz la problemática por la que atraviesan estos refugiados.

Alberto Cruz



Desde hace dos años los países de la CEE están estudiando la adopción de normas sobre la tramitación y concesión de refugio, normas que entrarían en vigor el 1 de enero de 1993, fecha en la que desaparecerán las fronteras interiores entre sus miembros. Se desconoce qué tipo de procedimiento será adoptado, pero no es aventurado anotar que se van a aumentar las trabas para las personas que necesitan refugio, tales como políticas de petición de visados a todos los países no comunitarios.

Será el colofón de una política que se va haciendo cada vez más restrictiva a la hora de conceder estatutos de refugiado. El Estado español es una buena muestra de ello. Hasta 1984 no hubo en el Estado una ley de Refugio y Asilo, aunque firmó en 1951 la Convención de Ginebra y en 1967 el Protocolo Adicional de Nueva York.

La ley, considerada una de las más aceptables de Europa sobre el papel, señala que en un período de 3 meses -ampliable a 6- ha de resolverse la petición de asilo o refugio, pero la realidad es bien distinta. Los refugia-

dos con solicitud en trámite han de esperar una media de 18 meses, e incluso de 2 años, hasta que se les proporciona una respuesta, con frecuencia negativa desde la entrada del Estado español en la CEE. Como dato indicativo baste señalar que durante 1988 sólo se concedieron 9 estatutos de refugiado y 252 cartas de asilo, mientras que se denegaron 260 y 532 solicitudes, respectivamente.

Falta de pruebas

En la mayoría de los casos se deniega la solicitud argumentando «falta de pruebas» que justifiquen la persecución del solicitante. Sin embargo, en muchas ocasiones probar la persecución es muy difícil, sobre todo en los casos de países que, como Irán, se produce una persecución contra grupos étnicos, políticos o religiosos.

En otras ocasiones se han producido casos de personas a las que no se ha permitido presentar la solicitud de refugio al llegar a la frontera española, generalmente por avión, y han sido devueltas por la policía al punto de partida sin conocimiento de otro tipo de autoridad, aduciendo falta de visado, documentación irregular o haber hecho escala previa en otro país firmante de la Convención de Ginebra, con lo que ponen a menudo en grave peligro su seguridad, como en el caso de iraníes devueltos a Turquía pese a los informes sobre la práctica seguida por los turcos de devolverlos a Irán, donde pueden ser encarcelados, torturados o ejecutados.

No es un temor baladí. A la partida del sha del país le siguió la creación de la República Islámica del Irán en febrero de 1979. Desde entonces se han ejecutado a miles de iraníes, a la mayoría de ellos en secreto. Cualquier persona considerada sospechosa de apoyar a la oposición ha corrido el riesgo de que se la detenga y recluya arbitrariamente. Se han torturado a los presos políticos en las prisiones y en los centros de detención de todo el país.

El exilio iraní es reciente. Comienza masivamente a partir de 1983 y llegan al Estado español después de un largo peregrinaje por Turquía, Pakistán e Irák. Se calcula que de entre los 2 millones de ciudadanos iraníes que han abandonado su país desde la llegada al poder del imán Jomeini, alrededor de



8.000 han pasado legalmente por el Estado español. De ellos 273 han conseguido el estatuto de refugiado y 372 la carta de asilo, mientras que 4.290 están esperando una respuesta de la Administración a su petición y el resto ha utilizado el territorio español como trampolín hacia la tierra prometida de Suecia, Canadá o Estados Unidos.

Un número considerable de estos refugiados han sufrido persecución en Irán, pérdida de seres queridos en ejecuciones o en la guerra y, según un reciente informe de la Cruz Roja, un sector importante de ellos estaría englobado dentro del «síndrome del superviviente». Esta opinión no es sustentada por el organismo gubernamental encargado de conceder el refugio, para quien «un ciudadano iraní no puede ser refugiado sólo por ser de esa nacionalidad si no ha hecho una actividad notoria de oposición al régimen». Por esta razón durante 1988 sólo se concedió el refugio a 3 iraníes (de 858 peticiones) y el asilo a 126 (de 314 solicitudes).

Difícil supervivencia

Según el citado informe de la Cruz Roja el 88% de los iraníes solicitantes de asilo y refugio tienen una edad que oscila entre los 18 y los 37 años, pero sólo el 41% de ellos desarrolla alguna actividad remunerada, por lo que se convierten en víctimas del subempleo y la economía sumergida.

Legalmente los solicitantes de refugio o asilo no pueden trabajar durante el tiempo en que se está tramitando su petición; tampoco alquilar vivienda, ni contraer matrimonio, ni realizar trámites notariales ni bancarios. Se producen muchas situaciones de desesperación, una de las cuales llevó al ingeniero de 50 años Gholam Hossein Puzash, prisionero con el sha y con Jomeini, a quemarse a lo bonzo ante la sede central de la Cruz Roja en Madrid después de mantener una huelga de hambre durante una semana para solicitar la reanudación de la ayuda económica que le había sido cortada. La prensa reflejó el caso haciendo mención a los «trastornos mentales» del refugiado iraní.

Los organismos encargados de los asilados y refugiados en el Estado español son considerados por los iraníes «meros gestores de presentaciones insuficientes» y acusados de «controlar burocráticamente el problema, sin ninguna relación en su forma de pensar con lo que representamos». Es la principal acusación que hacen el Centro Estatal de Servicios para Asilados y Refugiados (CESSAR), creado el 8 de abril de 1985. El CESSAR tiene entre sus funciones estudiar la situación en que se encuentran estas personas y facilitar la orientación precisa para un adecuado asentamiento e integración de los refugiados y asilados en la sociedad española.



Las ayudas económicas oficiales son escasas -31.600 pesetas si se es soltero, 39.500 si se tiene pareja y 3.000 pesetas por hijo-, y limitadas a un plazo máximo de un año, transcurrido el cual les es retirada con independencia que su expediente haya sido resuelto o aún continúe en trámite.

El Estado español va a destinar durante 1989 la cantidad de 1.200 millones de pesetas, con cargo a los Presupuestos Generales del Estado. Con este dinero tanto el CESSAR como los organismos no gubernamentales encargados de la atención a los refugiados (Cruz Roja, Comisión Española de Ayuda a los Refugiados, etc) ofrecerán ayuda y acogida a unas 14.000 personas, cantidad a todas luces insuficiente si se tiene en cuenta que la cifra de refugiados y asilados sobrepasa las 25.000 personas.

La visita de Velayati

Los refugiados iraníes están agrupados en un Centro de Defensa que ha sido legalizado por el Ministerio del Interior español. En su gran mayoría son pertenecientes a organizaciones de izquierda, siendo especialmente activos los militantes o simpatizantes, como se califican ellos, del Partido Tudeh, de la Organización Fedayines del pueblo (Mayoría) y de la Organización de los Mujahdines del Pueblo. Desde la finalización de la guerra con Irak, en agosto de 1988, los refu-

giados iraníes han venido denunciando la represión ejercida por el régimen islámico y son los responsables del «clima hostil» con que se enfrentó el ministro de Asuntos Exteriores iraní, Alí Akbar Velayati, durante su reciente visita a Madrid.

El viaje de Velayati tenía como misión buscar el apoyo del capital extranjero para la reconstrucción del país y superar el aislamiento político internacional, pero se produjo en medio de una nueva oleada de ejecuciones de presos políticos. Amnistía Internacional hizo público un comunicado en el que expresaba su preocupación por la muerte de mil presos políticos por fusilamiento o ahorcamiento.

Esta oleada de ejecuciones se considera la más importante que se ha producido en Irán desde principios de la década de 1980, época en la que se ejecutó a miles de presos políticos. PUNTO y HORA tiene en su poder una lista de 650 presos políticos, con nombres y apellidos, así como el nombre de la organización en la que militaban, donde se observa que la represión se ha centrado en los cuadros políticos de las diferentes organizaciones de izquierda de Irán: Tudeh, Fedayines (mayoría), Fedayines (declaración 16 de Azar), Vía Obrera, Kumale (kurdos), Mujahdines, Fedayines (minoría), Piekar (marxista leninista). Entre las víctimas se encuentran incluso presos que ya habían cumplido sus condenas de cárcel, mientras que

otros eran ex presos que habían sido arrastrados de nuevo.

Para paliar las críticas, Velayati anunció en Madrid una serie de medidas de gracia, decretadas por el imán Jomeini con motivo del X Aniversario de la Revolución Islámica, concretadas en una amnistía general -exceptuados unos 900 prisioneros acusados de «delitos de sangre»- y la liberación de 260 presos de guerra iraquíes con heridas o mutilaciones.

Es imposible saber con certeza, no obstante, cuántos presos serán puestos en libertad, pues no se conoce el número exacto (la oposición habla de 100.000) ni cuantos han sido ejecutados (más de 5.000 según las mismas fuentes). Los refugiados iraníes en el Estado español se muestran muy escépticos ante el anuncio de Velayati, pues afirman que «las medidas de gracia sólo van a afectar a aquellos presos que hayan demostrado adecuadamente el arrepentimiento de sus actividades o ideas políticas, enmarcado todo ello en la necesidad de abrir un acercamiento a occidente, para lo que es necesaria una supuesta libertad de partidos políticos, así como una «amnistía general» después del exterminio físico realizado».

Imperiosa reconstrucción

Durante los dos días que Velayati estuvo en Madrid los más significados refugiados iraníes estuvieron estrechamente controlados



por la policía. Llamamientos a la Comisaría General de Documentación y las visitas de madrugada a varias de las casas en que residen no impidieron que alrededor de un centenar de estos refugiados permaneciesen en «vigilancia» durante 12 horas frente al Palacio de Santa Cruz, sede del Ministerio de Asuntos Exteriores español.

Allí el jefe de la diplomacia iraní firmó con su homólogo español una Carta de Intenciones donde se fijan los plazos para nuevas reuniones mixtas hispano-iraníes y, al mismo tiempo, sirve de protocolo de entrada para las empresas españolas que deseen contribuir a la reconstrucción de Irán.

Los ocho años de guerra con Irak han convertido a Irán en un país devastado y con enormes posibilidades de expansión para el capital extranjero. Alemania Federal, Japón, Italia, Gran Bretaña, EE.UU y Francia ya han tomado posiciones para la reconstrucción iraní, problemática tanto en el campo económico como político. En el campo económico porque los daños producidos por la guerra se cifran en más de 400.000 millones de dólares y la destrucción total o parcial de las principales instalaciones petrolíferas y plan-

tas industriales y siderúrgicas, así como de más de 3.000 pueblos y ciudades.

En el campo político, el régimen islámico se encuentra sacudido por las tensiones internas entre los partidos de un mayor rigor religioso (sector encabezado por el primer ministro Mir Husein Musavi) y de una apertura a occidente (postura del presidente del Parlamento Hachemi Rafsanyani) -cuyo último enfrentamiento se ha producido con ocasión de la «condena a muerte» del escritor Salman Rushdie, autor del libro «Versículos satánicos»-, pero es consciente de que la necesidad de reconstrucción pone en primer plano la cuestión de las reformas políticas y socia-

les que supondrán una moderación en algunas restricciones religiosas que afectan a la vida personal y social del país.

El Estado español ha venido colaborando estrechamente con Irán a lo largo del conflicto bélico. Armas españolas fabricadas por Esplosivos Rio Tinto o la Empresa Nacional Santa Barbara han surtido a los dos contendientes en estos ocho años de guerra, en especial a los iraníes. Ahora, con la paz, esta colaboración se va a extender y como primer resultado positivo de la visita de Velayati los iraníes resaltan la participación de Santa Barbara en la modernización de una factoría de pólvora y explosivos iraní.



10 años de revolución islámica

Alí Akbar Velayati llegó a Madrid el 6 de febrero, una semana antes de cumplirse el X Aniversario de la Revolución Islámica que se instaló en el país tras el derrocamiento del sha Reza Pahlevi. Ante las críticas que los periodistas hicimos por la violación de los derechos humanos en Irán, Velayati contestó tenso y cortante que «en Irán se respetaban los derechos humanos islámicos». Esta es la impronta por la que le imán Jomeini dirige un país de 45 millones de habitantes: el islam.

En la República de Irán están permitidas ideas, manifestaciones artísticas y literarias que de una u otra forma se basen en la interpretación del Corán. Todo lo que no esté reflejado en el libro santo de los musulmanes está prohibido. Se ha llegado al extremo de cerrar las escuelas artísticas de escultura porque el Corán dice que «solo en manos de Dios está el crear el cuerpo de los seres vivos». Y, hablando de cuerpos, libres como «El sueño de una noche de

verano», de Shakespeare, o «El intierno», de Dante Alighieri, han sido quemados en piras públicas por hablar de seres desnudos.

La justicia se imparte con arreglo a la sharia (ley islámica), siendo frecuentes las penas de amputaciones de manos o dedos a los acusados de robo si son reincidentes y los azotes, que se pueden imponer por 45 delitos diferentes. Ambas penas pueden aplicarse en público con el fin de servir de «ejemplo didáctico» a la población. Otros delitos contra los códigos islámicos de moral y conducta sexual como el adulterio, la homosexualidad o el lesbianismo son también castigados con 90 azotes, aunque con relativa frecuencia se han dado casos de muerte por lapidaciones en las personas de mujeres descubiertas en «flagrante delito».

La implantación del islam en la sociedad iraní ha sido posible gracias al pacto tácito entre los ayatollah y el infraproletariado urbano. Los ayatollah han ofrecido importantes parcelas de

poder a éste en los Guardianes de Revolución y en los komiteis (milicias de barrio) a cambio de su apoyo en la calle. El islam siempre ha estado poco presente en la vida cotidiana de los iraníes medios, pero ahora se está produciendo una «arabilización» de las contumbres, reflejada en el cambio producido en la forma de vestirse, en la lengua (en Irán no se habla árabe, sino el farsi) y en la cultura. Como reacción, comienza a extenderse la resistencia, manifestada en poner a los niños nombres de los personajes de la historia persa u originales, no islámicos.

En estos 10 años de revolución islámica se ha impedido, de forma violenta cuando no ha sido posible de otra forma, la divulgación de la cultura de las minorías nacionales y religiosas de Irán, como quienes han sufrido el recorte de sus derechos nacionales y quienes se han enfrentado con las armas a los Guardianes de la Revolución en defensa de su identidad. El valor de los peshmergas (combatientes de la muerte) kurdos ha sido reconocido no sólo por los iraníes, sino por los iraquíes y los turcos, empeñados en hacer desaparecer a este pueblo del mapa, no dudando en recurrir a las armas químicas si fuese preciso, como hizo Irak durante la guerra con Irán.

Manifestación popular contra
los neo-nazis berlineses: «Ningún pueblo,
ningún Reich, ningún Schöndorfer»

Los neo-naiz germanos recuperan el poder

La nostalgia de la svástica

El paulatino afianzamiento de partidos neo-nazis en países como Alemania o Australia es, sin duda alguna, uno de los datos más sobresalientes de la actual configuración social europea. Los últimos comicios electorales en el país que vio nacer a Hitler y en el que elevó a la presidencia, gracias a las urnas, no dejan de ser significativas. Mientras que en República Federal se asientan fuerzas como los «Republicanos», el Partido Nacional Demócrata Alemán -NPD- o la Unión Popular Alemana, en Austria un neonazi de 39 años Jorg Haider al frente de su «Partido Liberal» (FPO), conseguía triunfar en las elecciones municipales de Salzburgo, Tirol y Carintia, las tres provincias más importantes de la nación alpina. Como indicaba F. Schonbauer, el nuevo «hombre fuerte» en el ayuntamiento berlinés, «ahora, ya no se nos puede parar».

Josep Pont



«**A**bsoluta prohibición para que los extranjeros puedan expresarse políticamente, reunificación «salvadora» con la República Democrática alemana, mejor armamento para los Cuerpos Policiales, apoyo a la célula familiar....». Programas políticos de los nuevos movimientos nazis, un calco prácticamente del ideario nacional socialista al uso de los años 30: «Comunidad de pueblo» y «Espacio ecológico para vivir». Bajo estos parámetros, el partido «Republicano» obtenía el 7,5% de los votos en las elecciones locales berlinesas,

logrando 11 escaños en el Parlamento autónomo de la ciudad. Por su parte, el NPD (Partido Nacional Demócrata) lograba el 6,7% del electorado para la alcaldía en Francfort, «barómetro político» de la RFA con un 25% de población extranjera, utilizando la xenofobia como bandera electoral. Mientras tanto, en los comicios austríacos el llamado partido liberal (FPO) ganaba seis puntos con la defensa de un claro ideario ultra. «¡Cuidado! sigue fértil el vientre que parió el fascismo», la famosa frase pronunciada por Bertol Brecht, adquiere una vez más una peligrosa vigencia.



Fran Schonhuber,
un SS orgulloso de su pasado

Los «Republicanos» berlineses, el prólogo

Esta revitalización de los movimientos neonazis en Europa, tenía en la victoria de los «Republicanos» en Berlín, el primer antece-

dente. Este partido era fundado en 1963 por antiguos diputados de la conservadora Democracia Cristiana de Baviera -CSU- como protesta por los créditos concedidos por el entonces presidente de este partido, F. Josef Strauss, a la República Democrática Alemana. Cuenta en la actualidad con unos 7.800

miembros en toda Alemania —más de la mitad de ellos, en el Land de Baviera—, siendo una gran mayoría de ellos funcionarios como policías, guardias fronterizos y soldados. Desde 1986, el antiguo nazi Franz Schonhuber ocupa el cargo de secretario general. F. Schonhuber de 66 años, se hizo popular en Baviera como columnista de periódicos conservadores y más tarde como locutor de radio en una serie en defensa del «hombre sencillo de la calle». En 1981 publicó el libro «Ich war dabei» —Yo estuve allí— en donde Schonhuber relata sus vivencias como miembro de las SS durante la II Guerra Mundial. En este libro, que en la actualidad ya alcanzado la 14 edición, Schonhuber ha querido manifestar su orgullo sobre su pasado nacional masoquista. Después de que el órgano de expresión de grupos fascistas y de extrema derecha «Nationalzeitung» declarara su obra como «libro del año», Schonhuber tuvo que abandonar la Rasia Bávvara.

Heidegger y el nazismo

Nuevamente se ha confirmado una vieja evidencia: Martin Heidegger impulsor del existencialismo, fué un nazi, no solamente en la práctica, sino también como filósofo. La publicación en París del libro «Heidegger et le nazisme» del filósofo chileno Victor Faria, antiguo alumno de Heidegger y profesor de la Freire Universitat de Berlín, ha provocado una ola de controversias en la República Federal Alemana. El libro intenta demostrar que la participación de Heidegger en el nazismo no es el producto de una actitud contingente o un desvío pasajero, sino una parte coherente de un todo: la reflexión heideggeriana sobre el destino de Occidente. Victor Faria ha investigado durante doce años, y ha trabajado hasta ahora la más completa documentación bibliográfica sobre Heidegger, demostrando, que este, durante el III Reich, no sufrió ninguna represalia estatal ni fué víctima de ningún proceso nacionalista ni censurado, sino muy al contrario, formó parte activa de este movimiento.

En el año 1933 Martín Heidegger era nom-

brado rector de la Universidad de Friburgo. Su elección es una expresión más de la apropiación de posiciones claves en las universidades por el nacionalsocialismo. El antiguo rector, al igual que el alcalde de la ciudad, habían sido destituidos unos días antes por el cuadro de la SS, Kerber. Kerber y Heidegger trabajaron conjuntamente para la resocialización de los parados. Faria supone que Heidegger también participó en las campañas de adoctrinamiento de Kerber.

En sus desacreditadas «conferencias de Rector» Heidegger proclamó que la ciencia y el destino del pueblo alemán tenían que estar sometidos bajo una misma fuerza de poder. Ya durante la República de Weimar, de la cual pronosticó el final, Heidegger apareció como un crítico de la modernidad. El Führer tenía que abrir las fuentes de un nuevo Sein, la falsa cultura, muerta, se desplomaría, y el desorden producido conduciría a un caos. La crítica al «partidismo» como Causante de una «total subversión de la existencia alemana», le llevó a fundar su forma de pensamiento social sobre unas bases

bien distintas: era necesario que cada una se incorporase al «servicio científico», al «servicio de trabajo» o al «servicio militar», siendo la mejor recomendación que cada persona se incorporase en los tres servicios. Las cualidades necesarias eran la disciplina, la dureza y la severidad.

En 1933, año en que el partido nacionalista toma el poder en Alemania, Heidegger se convierte en un factor político importante en el nuevo estado. No solamente no fue nunca censurado, sino que fue constantemente citado. Sus pragmáticos discursos en las universidades de Heidelberg, Kidel y Tubingen fueron reeditados numerosas veces. En la publicación sobre «Platón y la teoría de la verdad» contribuyeron decisivamente el Duce italiano y Gobbels. En Tubingen repitió, en las conferencias universitarias y del partido, que la verdadera revolución estaba todavía pendiente, utilizando también su personalidad para hacer propaganda a favor de una intensificación de la lucha y para alabar al Führer: «La voluntad llevada por el Führer ha despertado al pueblo y lo ha fundido en una sola determinación: nadie puede quedar al margen el día de la determinación de esta voluntad, Heil Hitler». Entre sus compañeros y círculos de discusión de esta época, se encuentran siempre estudiantes que militaban en las SA o en las SS

Manifestación popular contra
los neo-nazis berlineses: «Ningún pueblo,
ningún Reich, ningún Schönhuber».

con cuarenta años de poder.

El por qué de un "éxito electoral"

El triunfo de los movimientos neonazis alemanes en su presentación electoral, se basa en parte en su búsqueda de explotar unos sentimientos conservadores populares totalmente falsos como «Los Aussiedler (alemanes procedentes de los territorios del Este de Europa) y los asilados nos toman las viviendas y los lugares de trabajo» o «tenemos un paro tan elevado porque en Alemania hay demasiados extranjeros, la mayoría turcos». Frente a 91.000 trabajadores extranjeros «republicanos» han servido de caldo de cultivo para reabrir la vieja herida de la xenofobia, el racismo y la imagen de la «gran Alemania». A nivel federal, distintos grupos del movimiento fascista ya están constituyendo coaliciones electorales, como en el caso del Land de la Renania del Norte-Palatinado.



Ante las próximas elecciones al Parlamento europeo, estos grupos mantienen estrechos contactos con formaciones del mismo corte, especialmente con el «Nationale Front» de Le Pen en Francia, el «Partido Por la Libertad de Austria» y el «Movimiento Social italiano» de cara a desarrollar una estrategia común en el hemisferio europeo.

La respuesta social no se ha hecho esperar:

Una vez conocidos los primeros resultados, 10.000 personas se manifestaron delante del Ayuntamiento de Schouneberg pidiendo la prohibición de los grupos neonazis. Actos similares tenían lugar en distintas ciudades austríacas y alemanas. Las «conciencias tranquilas» y bienpensantes de la «Europa del bienestar» están, una vez más, en la cresta de la ola. □

(formaciones paramilitares del sistema nazi) y entre los nuevos miembros del partido formados por él se encuentra a Carl Schmitt, teórico de derecho en el estado nacionalista.

Junto con estas evidencias, el libro de Víctor Faria se basa principalmente en dos hipótesis. Primera que la vida y la obra de Heidegger coinciden, es decir que el compromiso que mantuvo con el fascismo no fue, como él mismo a partir de 1945 explicó, una pura coincidencia, sino una consecuencia de su forma de entender el mundo. El filósofo Faria menciona que en la principal obra de Heidegger «El ser y el tiempo» escrita en 1927, ya aparecen inequívocamente elementos fascistas, extraídos de una reflexión «sui generis» sobre la historia del nacionalismo romántico alemán.

La segunda: Faria atribuye al predicador Abraham de Santa Clara un significado central en la vida y obra de Heidegger. Abraham afirmó: «Además de Satanás, las personas no tienen otro enemigo que los judíos». Este predicador estableció las bases del posterior movimiento cristiano antisemita en el sur de Alemania. Martin Heidegger dió dos conferencias sobre este predicador, en 1910, y en 1964, y en ambas resaltó su odio fanático contra los judíos. Este odio, aparece como una constante en la vi-

da de Heidegger, no habiendo criticado nunca el asesinato de judíos, aunque, según afirmaba, su pensamiento no motivó Auschwitz.

De todas formas, Faria recuerda que Heidegger no solamente silenció estos hechos, sino que llegó a comparar la solución final de la cuestión judía (los campos de exterminio) con el trato que dieron los aliados a los territorios alemanes del oeste.

En el año 1947 las autoridades de ocupación francesas retiraron a Heidegger la licencia como docente, siendo rehabilitado al cabo de poco tiempo precisamente por los filósofos franceses de la posguerra, entre ellos su amigo René Char y el pensador Jean Beaufret.

¿Fue pues Heidegger un nazi? Faria en su libro lo intenta demostrar en un sentido histórico y por lo tanto poco filosófico- pero muy bien documentado. Efectivamente, Heidegger fue un nazi convencido aunque por otra parte, los existencialistas franceses lo relativizan. El mismo Sartre escribió en sus «Diarios de noviembre de 1939 y diciembre de 1940», que la guerra y Heidegger lo habían conducido «por el camino razonable». Heidegger no influyó solamente a Sartre, sino también a Merleau-Ponty, Emmanuel Lévinas, Jacques Lacan, Jacques Derrida, J. Deleuze, Michael Foucault, André Gluck-

smann; el mismo Sartre afirmó en 1944 «a veces las personas no están a la altura de sus obras..... Heidegger era un filósofo mucho antes de que fuera un nazi...»

En Francia, como en muchos otros países, incluido el Estado Español, el compromiso fascista de Heidegger ha sido visto como un «error provisional». En este contexto es curioso señalar una anécdota que el mismo Faria apunta en su libro y que lo conternó. En los años 60 Faria propuso a Heidegger la traducción del libro «Ser y la nada» al castellano, a lo cual Heidegger respondió que si quería entender a Platón tenía primero que aprender griego y que si quería entender a Heidegger era necesario antes aprender alemán, ya que las lenguas románicas no están en la situación de penetrar en la existencia de las cosas. Según eso Faria sacó la conclusión, de que las personas que no saben alemán o griego son personas de segunda clase, que no pertenecen a los «pueblos seleccionados» en lo referente a la esencia. Quizás la controversia suscitada con la aparición de esta obra es útil no solamente para replantear las relaciones entre la obra y el autor y la concepción del mundo fascista, sino también para que no se afirme que el fascismo fue un episodio circunscrito dentro de una historia pasada y con representantes solamente políticos.

Los democristianos italianos preparan su futuro

DCI: Cuarenta años de orden y paz

Cualquier observador extranjero que haya visitado Italia durante estos últimos años, habrá tenido ocasión de contemplar de forma directa uno de los misterios que más apasionará a los historiadores del futuro: cómo es posible que en una considerada democracia occidental avanzada un sólo partido político haya podido gobernar sin problemas y sin prácticamente oposición durante 40 años. Decimos observador extranjero porque si probamos a preguntar a un italiano sobre cuántos años cree que permanecerá en el poder la Democracia Cristiana, obtendremos como respuesta una indiferente sacudida de cabeza o quizás un guiño si se trata de un democristiano.

Roberto Vita



«**N**o seremos procesados por la calle...» De esta forma presentaba la situación Aldo Moro en su último discurso de relieve antes de ser secuestrado por las Brigadas Rojas. Fotografía involuntaria,

aquella frase era el mejor ejemplo del miedo de la Democracia Cristiana ante la realidad explosiva de Italia. En efecto, todo lo ocurrido en aquellos años 70 podía ser leído como un gigantesco proceso al sistema de poder democristiano: el 68 y el 69 obrero, las mo-

De Mita y Forlani, dos tendencias
para una vieja idea
con cuarenta años de poder.

vilizaciones antifascistas de la plaza Fontana, el movimiento de los Consejos de fábrica, el 73 en Fiat, el nacimiento de los grupos de la izquierda revolucionaria y, finalmente, la formación de un frente de rechazo al compromiso histórico establecido entre la DC y el Partido Comunista italiano. Era tan radicalizada en estos años la aversión a la DC que sus propios dirigentes, conscientes de ser impresentables por su multitud de escabrosas implicaciones, nombran secretario a B. Zaccagnini, un conocido cuadro intermedio que contaba como «medalla» el ser un ex-partisano, apareciendo así como un elemento honesto, transmisión de la emoción antifascista que irradiaba los corazones de los italianos.

***“Ningún
democristiano se
escapa a los
procesos judiciales y
a las más diversas
acusaciones de
corrupción”.***

Se inicia entonces, año 74-75, el largo reinado del ala «izquierda» de la DC en la secretaría del partido que, tras algunos breves paréntesis, ha terminado en el último Congreso celebrado días atrás. Y finaliza, curiosamente, con la reelección del mismo secretario que había recogido el partido 15 años atrás, Arnaldo Forlani.

El Congreso ha servido pues para rediseñar el rostro interno del partido. Han reaparecido viejos personajes y se han establecido nuevos equilibrios. Y una vez más, el verdadero vencedor ha sido Giulio Andreotti, el hombre que desde hace 40 años controla los aparatos más delicados del Estado.



Hombres y corrientes de la D.C.

Corriente del «Gran Centro»: Controla el 40% del partido. Enemigo de De Mita y del ala «izquierda», ha contado con numerosos ministros, todos ellos implicados en diversos escándalos. Se le denomina también «Corriente del Golfo», al haber nacido en Nápoles, contando como máximo exponente con Antonio Gava, padrino de esta ciudad desventurada. La dinastía de los Gava es responsable del desastre urbanístico y social de Nápoles, inmortalizado por el viejo film de F. Rosi «Las manos sobre la ciudad». Como señalan las crónicas, un clásico de la corrupción y de la relación entre la Camorra y los políticos, implicado en infinidad de procesos judiciales, Antonio Gava controla toda la corriente, a la cual pertenece el nuevo secretario Forlani.

La «izquierda»: supone cerca del 30% del partido. En la práctica, engloba la base de la línea ideológica plasmada por Aldo Moro,

que fue destruida tras las acusaciones y arrestos por corrupción de sus dirigentes. Es capitaneada por De Mita, un democristiano atípico respecto a la tradición del partido, que ha establecido la nueva imagen en función de una intuición de Moro: «No es conveniente gobernar con el PCI en contra». Hombre de kilométricos y generalmente incomprensibles discursos, De Mita es «odiado» por el resto de las corrientes.

***“El verdadero
vencedor ha sido una
vez más Andreotti, el
hombre que «desde
siempre» controla los
aparatos del
Estado”.***



Licio Gelli, acusador de De Mita en el último escándalo en el que aparecen implicados los democristianos.

«**Fuerza Nueva**»: Controla el 6% del partido y dice ser de «izquierdas», aunque le moleste a De Mita; su líder, Donat-Cattin, es el único democristiano que logra hacerse entender en sus discursos. Ministro de sanidad, conduce actualmente una personal campaña contra el SIDA y el aborto. Algunas de sus argumentaciones: «El SIDA se contagia si lo vas a buscar, por tanto no es un problema que concierne a los democristianos», «El profiláctico no sirve para nada; la única solución es la castidad», «¿El aborto un problema? No lo sé, nunca he abortado...».

«**Andreottianos**»: Toman el nombre de su jefe de filas, Giulio Andreotti y controlan cerca del 20% del partido. Crecido políticamente en los corredores del Vaticano durante la II Guerra Mundial, Andreotti es probablemente el hombre más potente en Italia. En los últimos 40 años ha desempeñado los papeles más «delicados»: Ministro de Defensa, de Exteriores, presidencia del Consejo... Es el hombre que ha abierto la puerta al PCI durante el período de la convergencia antisubversiva. La viuda del banquero Calvi (el banquero del Vaticano que apareciera misteriosamente ahorcado bajo un puente londinense) lo acusa de ser el jefe de la logia masónica P2. La acusación posiblemente es inexacta, por defecto. Andreotti ha estado y está en el centro de todas las intrigas y complots en los que se ha visto implicado el Estado desde 1964 en adelante: intentos de golpe de estado, atentados fascistas bajo la cobertura de los servicios secretos... Su brazo derecho es un ex-pugil facista, Sbardella. También el alcalde de Roma es andreottiano y

ex-fascista (es famosa una foto que lo retrata mientras con una botella de gasolina en una mano, está asaltando una librería progresista). La corriente se apoya en el único área militante de la DC: «Comunión y liberación», movimiento político-religioso integrista católi-

“El sistema de poder democristiano dura ya cuarenta años”.

co que considera la Revolución francesa una extravagancia de los tiempos modernos y a Voltaire un peligroso subversivo. Arrogantes y agresivos, recientemente han establecido una alianza con los fascistas de cara a las elecciones universitarias.



Todos al centro

Esquemáticamente, en el seno de la DC podríamos señalar dos concepciones de partido: la primera, integrista y filo-vaticana con Andreotti a la cabeza y una segunda más «laica» y tecnocrática, representada por De Mita. La ganadora, curiosamente, ha sido una tercera, la del «Gran centro» que trata de conjugar ambas en aras de los intereses superiores del partido.

Pero esta tendencia hacia el centro moderado, no es en absoluto exclusivamente de la Democracia Cristiana. El Partido Socialista, por ejemplo, ha abandonado recientemente el último campo que podría definirlo, con muy buena voluntad, como «izquierda»: la defensa formal de los derechos civiles. El PCI por su parte, está estudiando incluso cambiar el nombre y adherirse a la Internacional Socialista. Como se puede ver, un «centro» repleto donde las ideas fuerza son el mercado, la competitividad, la compatibilidad económica e, incluso, el desmantelamiento del Estado social y de los derechos civiles.

Italia es el país europeo con más crisis de gobierno (una media de una al año, aunque podríamos hablar de una crisis permanente), mientras que políticamente es el país más estable y, por tanto, más fiel al potente aliado americano. Curiosidades de la «democracia» eterna. □

Se necesitan tres billones

Osakidetza oculta el caótico estado de los centros sanitarios

La reciente resolución de Osakidetza de trasladar la ortopedia infantil del Hospital de Gorniz a los centros de Galdakao y Basurto (aún sin transferir) ha reabierto la polémica sobre la política sanitaria de la CAV, calificada de «caótica» por los responsables de un informe encargado por Osakidetza y que este guarda en secreto. El estudio, además de plantear el cierre de 22 centros sanitarios, propone una inversión de tres billones de pesetas para abordar el problema. En este sentido, las denuncias públicas sobre las deficiencias y falta de medidas de los centros serían un claro reflejo de esta situación, generada por la ausencia de una planificación sanitaria tendente a la mejora asistencial de la población.

Koldobike Zarraga
Fotos: Ander y Artxibo



Frente a la imagen de una Sanidad «Buena, moderna y progresista» «el caos es total en la estructura de los centros sanitarios de la CAV», según se desprende del informe elaborado por un grupo de profesionales por encargo expreso de Osakidetza.

El informe, presentado en octubre del 88 a la Consejería de Sanidad, en manos del PSOE, aún no se ha hecho público, pero los datos filtrados a la prensa revelan la caótica situación de la Sanidad en Vascongadas. Así, tras la inspección realizada, los autores del informe plantean el cierre inmediato de 15 centros en Gipuzkoa, seis en Bizkaia y uno en Araba por no reunir las condiciones mínimas exigidas. Además, proponen una inversión de tres billones de pesetas para abordar la situación.

El informe responsabiliza a la «Administración y al cuerpo sanitario en general, acostumbrados al día a día en los centros» de asumir acríticamente la inercia de éstos. «Sin embargo, —puntualiza—, desde fuera la comparación con otros sectores y servicios no aguanta lo más mínimo. Hemos estado en centros en donde a los responsables les parecía bien cómo estaban, y sin embargo, a nosotros —añade el informe— nos parecían vergonzantes, sin la mínima habitabilidad ni dignidad como para recibir pacientes, hasta

***“El informe
encargado por
Osakidetza señala
que la
Administración y el
cuerpo sanitario en
general han asumido
acríticamente la
inercia de los
centros”.***

el punto de que hemos propuesto clausurar varios de ellos».

En este sentido debe destacar la exposición y denuncia realizada por LAB-Osakidetza sobre la situación real de la Sanidad en Vascongadas desde la perspectiva que «diariamente vivimos como trabajadores y usuarios». Así, para el sindicato abertzale «a falta de planificación sanitaria de la que ha hecho gala Osakidetza desde su nacimiento hay que añadir la creación de un inmenso apar-

to burocrático constituido por personas seleccionadas en base a criterios de coyuntura política frente a criterios de profesionalidad y capacitación, lo que genera la inestabilidad de dichas estructuras y como consecuencia el caos en la gestión y planificación sanitaria». Esta situación quedaría reflejada en el informe que Osakidetza «oculta al propio usuario de los centros, organismos populares y a sindicatos».

Abandono crónico

Según los datos filtrados a la prensa, los departamentos de urgencias son los que alcanzan un mayor nivel de abandono. «Desde locales a los que no se puede llegar en ambulancia o carentes de adecuada señalización al acondicionamiento interior totalmente abandonado o al mobiliario que es el más desparejo que se pueda imaginar, hasta el punto de que en algunas urgencias las mesas y sillas existentes han sido llevadas por el propio personal sanitario del sobrante de sus propias casas».

Con respecto a las evacuaciones, el informe encargado por Osakidetza asegura que la mayoría de los centros tampoco cumplen la normativa de distancias a salidas de emergencia, ni siquiera la de accesos interiores debido a los criterios de diseño de la época en que se construyeron.

Esta falta de directrices tendría un fiel reflejo en el psiquiátrico de Bermeo donde la reciente reforma llevada a cabo adolece de graves deficiencias según el estudio realizado por los propios trabajadores del centro. «Llegado el momento del cambio —señalan— se pensó que el psiquiátrico sería un centro donde la mayor parte de las camas se destinarían a pacientes mentales crónicos, persistiendo una pequeña unidad para los enfermos agudos». Sin embargo, los planes cambiaron y ahora «nos encontramos con

Los autores del informe encargado por Osakidetza proponen una inversión de 3 billones para afrontar el problema.



«La situación de algunos centros es vergonzante».

una obra que no sirve para el tipo de pacientes a los que se destina».

Las deficiencias del centro se concretan en las reducidas dimensiones de los ascensores en los que no entran ni las camillas; la distribución de parte del edificio pensada para pacientes válidos que al ser ocupada por enfermos crónicos necesitados de ayuda dificulta la labor de los auxiliares; carencia de accesos para pacientes en sillas de ruedas; las camas son excesivamente pequeñas y bajas, «tanto que supondrá un problema adicional para los auxiliares: que en una jornada laboral se vean obligados a hacer un número sustancial de camas o tengan que ayudar a acostar o levantar a los pacientes».

Para LAB de Osakidetza esta situación se explica en base a la «calamitosa política llevada a cabo por los diferentes grupos políticos que han intervenido en la salud mental».

Asimismo, consideran que la forma de creación de puestos de trabajo ha sido «una demostración» de improvisación y chapuza. La jefatura de enfermería —puntualizan— se creó sin tan siquiera saberse las funciones que se iban a desempeñar desde ese cargo. Más recientemente se nombró una responsable de limpieza y casi al mismo tiempo se contrata a una empresa para que oriente sobre como deber organizarse el trabajo. Una ATS se nombra como coordinadora de ATS existiendo una jefe de enfermería que tiene competencias sobre auxiliares psiquiátricos y ATS...». Así, según esta sección sindical, se primaría «la jerarquización a ultranza con el apoyo manifiesto de ELA-STV, el otro sindicato presente en el centro».

Escasa dotación

La escasa dotación presupuestaria y la nefasta estructura y ubicación del Hospital Comarcal del Alto de Deba-Arrasate llevan a pensar a los trabajadores que éste podría ser uno de los centros que el informe encargado por Osakidetza propone clausurar por no reunir los mínimos exigidos.



“El personal del Hospital Comarcal del Alto Deba-Arrasate es menor al exigido en los servicios mínimos en caso de huelga”.

El personal se reduce a la mitad de los trabajadores que tiene un hospital comarcal de similares características. Como ejemplo se remiten al decreto de servicios mínimos del Gobierno de Gasteiz que imponía más personal que el existente en el centro en las últimas huelgas. «El constante recorte de los enseres básicos no permite desarrollar una asistencia digna en función de la escasa dotación presupuestaria asignada».

Con respecto al dispositivo para la atención de la psiquiatría y la drogodependencia que Osakidetza tiene en Bizkaia, un buen número de los trabajadores de los 14 centros existentes se encuentran en las denominadas

«Comisiones de Servicio» que no son otra cosa que «traslados dados en base a servicios prestados. Por ellos normalmente corresponden a antiguos directores de centros o jefes de enfermería. También se conceden a personas que han conseguido «el traslado» de forma individual, sin convocatoria pública y previa amortización de su plaza en el hospital correspondiente.» Otro grupo correspondería a la convocatoria de 40 palazas con nombramientos de interino en la que a «todo el colectivo de trabajadores de psiquiátricos se les impidió el traslado en sus condiciones laborales».

La situación de los Centros de Salud Mental se agrava aún más a nivel Asistencial. Con la nueva organización de Osakidetza estos centros se integran en los antiguos hospitales del Insalud, «sin que en estos se tenga ni idea de qué es la psiquiatría, sin que exista una unidad de psiquiatría ni jefe de servicio como es su organigrama», según denuncia LAB.

Se da, además, la contrariedad de que Basurto, el único hospital que tiene esta unidad, no está integrado en Osakidetza, por lo que los Centros de Salud Mental de Bilbo dependen del ambulatorio de Deusto. Muchos de ellos sufren serias deficiencias desde su creación que impiden que se ofrezca una buena asistencia; no hay suficientes locales o



como en el centro de Barakaldo los trabajadores están en dos sitios distintos; en algunos casos no hay administrativo o trabajan médicos sin titulación de psiquiatría atendiendo a pacientes mentales.

Para LAB esta nueva organización de Osakidetza corresponde a otra «campana de imagen para poder decir que la psiquiatría está totalmente integrada como una especialidad más». Dentro de esta «política de imagen» se encuadrarían las graves deficiencias de infraestructura y medios que aquejan a los centros sanitarios y condiciones de seguridad e higiene. Así, LAB denuncia la situación del Hospital Las Nieves donde la falta de ascensores provoca que el traslado de enfermos se realice en camillas portátiles o a pulso hasta alturas de dos y tres pisos; en Txagorritxu existen gatos en los techos falsos; el siquiátri-

co de Zamudio carece de un sistema de evacuación en la segunda planta donde se acumulan plásticos y sintasoles; en Cruces las condiciones de higiene en las cocinas son deplorables; en el Hospital de Gipuzkoa en determinados servicios para 40 enfermos sólo hay dos bateres...

Ortopedia infantil

El conflicto abierto por la decisión de Osakidetza de trasladar la ortopedia infantil del hospital de Gorliz a otros centros sanitarios ha dejado al descubierto «el progresivo deterioro de las funciones del centro desde su integración» según manifestó el equipo de médicos de cirugía ortopédica del centro.

La resolución de Osakidetza de «mantener Gorliz como un hospital de media y larga estancia para aquellos procesos, independientemente de la edad, que requiriendo hospitalización no se encuentren en una fase aguda sino que necesiten cuidados mínimos», cerrando de esta forma los quirófanos de traumatología infantil, previsto para el 28 de febrero pasado, no cogió desprevenida a la Asamblea de Padres que el mismo día mantuvo una reunión con el responsable en Bizkaia de Osakidetza, prologándose la ejecución de la medida un mes.

La resolución de Osakidetza sobre el hospital de Gorliz contó con la resistencia de los padres.

Tanto el colectivo de padres, que ha protagonizado diversas movilizaciones, encierros y protestas en el tejado, como para el equipo de médicos «es posible la continuidad de la ortopedia infantil en Gorliz, reparando el deterioro sufrido por las instalaciones y mejorándolas para adecuarlas a las necesidades actuales que exigen una medicina sin riesgo y con garantías».

La primera de las ofertas de Osakidetza proponía el traslado de estas actividades a los hospitales de Galdakao y Basurto (sin transferir) con unas posibilidades reales muy inferiores a las de Gorliz con lo que las listas de espera se prolongarían años. En la última propuesta Osakidetza se comprometía a dejar sin aplicación las medidas previstas en el Plan de Remodelación del Hospital de Gorliz, manteniendo la unidad de cirugía ortopédica infantil en los mismos niveles que se encontraba el 31 de diciembre de 1988. El colectivo de padres consideró que esta oferta era incompleta e insatisfactoria ya que no garantizaba lo que pedían desde un principio, en concreto, el mantenimiento y potenciación de la cirugía ortopédica de Gorliz denunciando el retraso en iniciar las conversaciones cuando, por su parte, desde un momento han reclamado este diálogo.

La postura de los padres contó, con el apoyo de diversos organismos populares y de Herri Batasuna que criticó la actitud de Osakidetza y de Freire. Para LAB esta caótica situación está motivada por la falta de una Planificación sanitaria seria «tendente a la mejora asistencial de la población y no unos gastos superfluos en grandes campañas de imagen, creando unas plantillas reales y no empleo precario como existe este momento». Asimismo, para el sindicato abertzale es significativa la incapacidad del Gobierno de Gasteiz de hacer sus propias leyes y su propia sanidad «chupando directrices de Madrid y atados por las leyes centralistas». □

“Según el informe, el caos es total en la estructura de los centros sanitarios de la CAV”.

Cerrado el último frontón de Barcelona

Jai-Alai: Fiesta alegre, triste fiesta

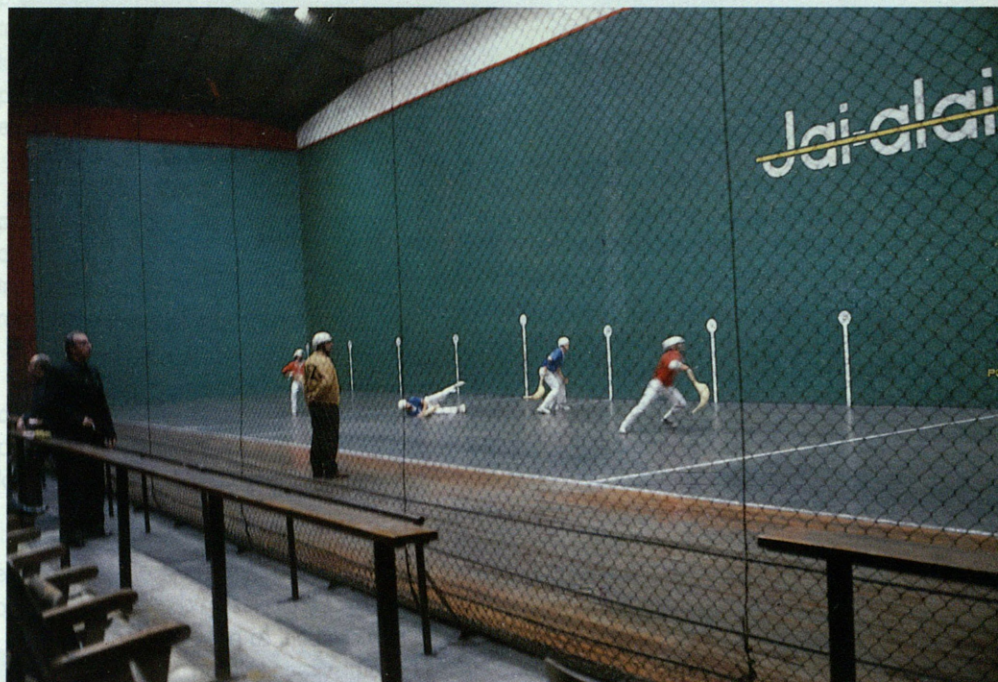
El 18 de marzo una parte de Euskalerría se moría en Barcelona.

Ese día se cerraba el frontón de cesta-punta Jai-Alai Palacio, situado en el que durante años fue centro neurálgico de la Barcelona del ocio y el espectáculo: las Ramblas en su tramo final.

Con este cierre culminan los 72 años de vida del frontón más longevo de todos los que un día se dispersaban por las calles de la capital catalana. De los nueve que estuvieron abiertos, sólo éste ha conocido el peloteo en su pista durante la década de los ochenta.

Los demás fueron cerrando sus puertas al no poder resistir la competencia de las salas de juego y no atraer público joven.

Miren Alcedo
Fotos: A.M. Portnoy



También el Jai-Alai Palacio sufrió este proceso: jubilados procedentes de todas las regiones peninsulares, con mayoría de catalanes y vascos nostálgicos. Muchos de ellos ni siquiera pagaban la entrada (150 pts.) y apostaban cantidades modestas. El resultado era un negocio claramente deficitario.

DANIA, empresa norteamericana poseedora de una cadena de frontones al otro lado del Atlántico, ha llevado la gestión del Jai-Alai en los últimos diez años. Compensaba el déficit con los grandes beneficios obtenidos en las canchas americanas, donde corren los dólares. Barcelona le servía como escuela de pelotaris. Aquí llegaban los jugado-

res más adelantados de Markina, Durango o Tolosa y, tras un par de años como profesionales, los que destacaban eran enviados a los frontones de Connecticut o Florida.

Por este sueño americano muchos son los que han dejado su pueblo y han marchado a Barcelona en unas condiciones laborales que poco tienen de envidiables: Ganar 1.800 pts. por partido jugado y 400 por cada quieta. De esto hay que descontar una cantidad fija para Hacienda y otro tanto para pagar la reparación de la cesta (130 pts. por partido, la dejen en cestería o se la reparen ellos mismos). La media cobrada, unas diez mil pesetas semanales. Con este dinero, además de pagarse el alquiler de un piso y



la manutención, debían cubrir los gastos de material. Por ello han dependido siempre de los envíos de sus casas o de trabajos extras. Imanol, por ejemplo, trabajaba para el frontón reparando las cestas de sus compañeros, Patro era camarero en un restaurante y Carlos, pinche de cocina en otro. Este último reconoce estar agotado por el ritmo que se veía obligado a llevar: «Yo estaba 10 horas de pie en el restaurante y, además, casi diariamente, tenía partido; se me han destrozado los talones».

Además permitirse una lesión hubiera significado no jugar y, por lo tanto, no cobrar. Ellos sin embargo, no se quejan: Yo todo esto ya lo tenía asumido. No me planteé venir a Barcelona para hacer dinero. Me lo tomé como una escuela donde aprendería a ser pelotari, con la ilusión, claro, de poder ir a América.»

Una comunidad cerrada

Por esta ilusión empezaron una vida nueva en un medio extraño. La respuesta ante él fue hacer una piña. No sólo se relacionan en la cancha sino que comparten pisos y ocio: los sábados, el mejor día de la semana porque el domingo no habrá partidos, se reunían en el mismo bar de las Ramblas, y de allí a la

discoteca. También su meta es común: llegar a jugar en las canchas americanas.

Un objetivo que, desde Barcelona, se veía cercano, pues ésta era la puerta hacia los frontones de Florida y Connecticut. Así ha sido hasta hace muy poco, cuando DANIA, amparándose en la falta de beneficios ha dado cerrojo al frontón.

Muchas preguntas sin respuesta surgen sin embargo cuando uno se acerca a la pista de las Ramblas y empieza a charlar con los que la frecuentaban. La primera es por qué DANIA ha soportado pérdidas durante diez años sin, aparentemente, poner ningún remedio. Si bien cuando se inauguró el frontón se hizo propaganda en cines y hoteles -el gerente asegura que en vano- desde entonces nada nuevo se ha intentado y lo cierto es que hoy son muy pocos en Barcelona los que saben qué es la cesta-punta y la existencia de este local. No falta quien piensa que a DANIA le beneficiaban las pérdidas en Barcelona para obtener ventajas fiscales en U.S.A.

Otra pregunta es por qué durante todo este tiempo se ha podido arrostrar el déficit y precisamente ahora, de una forma más bien repentina, la empresa decide que la ventaja que obtiene formando aquí una cartelera pelotari no es suficiente para compensar las pérdidas económicas.

Las conexiones USA

No parece casual que esto coincida en el tiempo con un conflicto gestado a muchos kilómetros de distancia, en las pistas norteamericanas, donde los pelotaris están en huelga desde hace ya diez meses.

Motivaciones complejas han llevado a esta situación. Por una parte el tema económico: si bien hay jugadores que cobran sueldos de dos mil a tres mil dólares por mes, los últimos contratos hechos por la empresa no subían de los mil dólares mensuales. Teniendo en cuenta el nivel de vida U.S.A., los pelotaris se veían obligados a mantener el mismo ritmo de gastos que en Barcelona, sin poder ahorrar y asegurarse un futuro para el día que el cuerpo falle y deban abandonar la pelota.

Pero aún más que esto preocupaba a los pelotaris la falta de cobertura en caso de accidente, la inseguridad de que se mantuviera el contrato... en definitiva y en palabras de uno de ellos, lo que se pedía era «un mayor respeto hacia el pelotari».

De los catorce frontones americanos, trece salieron a la huelga, en el decimocuarto los jugadores decidieron que las condiciones laborales eran mejores y no se hacía necesario el paro, pese a lo cual se solidarizaron con sus compañeros dándoles un 50% de su sueldo. Gracias a esto, a los cuatrocientos dólares mensuales obtenidos del sindicato de camioneros en el que se han afiliado y a pequeños trabajos (como canguros, camareros,...) van sobreviviendo los huelguistas.

La empresa decidió mantener abiertos los frontones con los jugadores, algunos vascos pero americanos en su mayoría, que se negaron a secundar el paro. Fue entonces cuando las repercusiones del conflicto llegaron a Barcelona al ser solicitados deportistas de este frontón para cubrir las bajas.

El sueño Americano

Los pelotaris de las Ramblas viven y se sacrifican sólo para saltar un día el Charco, pero el que no tiene un hermano, tiene un primo o vecino de su pueblo en huelga en América. En estas condiciones decidieron en asamblea solidarizarse con sus compañeros negándose a viajar como esquirolas.

Es por ello que en los últimos tiempos en las gradas del frontón la palabra «represalia» se oía con frecuencia: se ha generalizado el sentimiento de que el cierre es un castigo a estos chicos.

Cuestionamos sobre este punto a Guijarro, contable de DANIA y supervisor del frontón barcelonés.

Si no hubiera habido huelga de pelotaris en América, ¿habría cerrado este frontón?

«Bueno, no lo sabemos en realidad. Nosotros tenemos un contrato de diez años que vence en octubre».

¿Por qué no se espera hasta octubre para cerrarlo?

«Porque en realidad ahora no se pueden llevar pelotaris extranjeros porque el departamento de inmigración y trabajo portee a los huelguistas.

Pero se podía mantener esto con cantera y en cuanto se solucione allí el problema empezar a enviar jugadores...

«Sí, pero no se sabe cuánto puede durar. Ya llevamos diez meses y no hay una visión clara de cuándo se va a terminar y como esto es deficitario -cerca de casi un millón mensual- cada mes que pasa... Si no pueden llevar pelotaris, es casi tirar el dinero».

Y ¿de dónde van a conseguir ahora pelotaris?

Pues vendrían de otros frontones vascos

que tienen escuelas. Además de ahora en adelante puede que sea más difícil la entrada de pelotaris extranjeros en EE.UU. Ahora hay más escuelas allí por lo que probablemente haya más pelotaris locales y el departamento de inmigración y trabajo puede que ponga más impedimentos a la entrada de extranjeros. Tendrán que justificar que son pelotaris sobresalientes adjuntando recortes de periódico que han ganado campeonatos, etc.».

El señor Guijarro niega que las empresas propietarias de frontones vayan a tener nada que ver en la evaluación de los méritos pelotaris, afirmando que las decisiones dependerán sólo del departamento de trabajo.

Los pelotaris, en cambio, no creen que todo sea tan limpio y se preguntan hasta qué punto el enchufismo determinará su futuro en la cesta-punta.

Lo que todos, hasta el representante de la empresa, reconocen es que el nivel de juego bajará.

«La calidad indudablemente no será la misma, será mas baja».

Entonces, si son mejores, se llevarán pelotaris de aquí...

«Sí, pero ¿cómo se compara? Si están aquí no se los puede poner en una cancha y decirles: 'Jueguen a ver quién gana'. Es difícil comprobar que el pelotari de aquí es mejor que el de allí».

Lo más grave es lo que esto puede significar para el jai-alai practicado en Euskadi. Hasta ahora Barcelona era la salida natural de los cesta-punteros vascos hacia los circuitos internacionales. Con este frontón cerrado, se cierra también el futuro para estos deportistas. Es por ello que los aficionados a la pelota en Barcelona y los empleados del frontón quieren asociarse para reabrirlo en unos meses. Necesitarán para ello apoyo económico institucional; pronto empezarán las gestiones cerca del Gobierno de Gasteiz, Generalitat, Cajas de Ahorros, etc. que, si no fructifican, significarán el hundimiento de este deporte en nuestro entorno.



Mientras tanto, los directamente implicados no se muestran muy optimistas. Los empleados ya están pensando en cómo encontrar otro trabajo a sus cincuenta años después de una vida entera dedicada al jai-alai por salarios que poco han tenido de grandiosos cobrando el sueldo mínimo más la antigüedad.

Un momento confuso

Los pelotaris están desorientados. Algunos aún piensan que el conflicto americano se resolverá a favor de los huelguistas y podrán viajar a U.S.A. este mismo año, pero saben que lo tienen todo en contra. El intendente del frontón les convocó para echarles un jarro de agua fría: «Chavales, colgad la cesta y buscad un trabajo o seguid estudiando. En dos o tres años, lo vais a tener muy difícil para ir a América».

Por ello, Juanjo, que comenzó sus estudios de gemología como un complemento a la cesta, empieza a pensar más seriamente en dedicarse a esta disciplina como salida pro-



fesional. Arriola ya ha preparado su vuelta a Euskadi para buscar allí trabajo; lo mismo que Zapiain, que empezará a leer ofertas de empleo en el periódico en cuanto termine la mili en la Cruz Roja.

Los más optimistas son también los más jóvenes: Gaztañaga sabe que a sus 16 años puede esperar otros tres o cuatro para ir a América. O Txomin, de 18, que piensa en viajar a Tijuana (México) como ya ha hecho alguno de sus compañeros. Allí el sueldo no es tan alto como en EE.UU. (650 \$) pero también el nivel de vida es más bajo y tendrá pagado material, casa y comida.

Así, mientras unos buscan un trabajo que les permita subsistir en Barcelona a la espera de la reapertura del frontón, otros ya están haciendo las maletas para volver a Euskal Herria.

Quién les iba a decir cuando empezaron jugando en Markina o Andoain, cuando querían imitar al hermano que hacía las Américas en Florida, cuando les llamaron de Barcelona, que se quedarían en la puerta de su sueño porque la cesta-punta vasca, si nadie pone remedio, va camino de convertirse en un deporte para yankees practicado por yankees.

askabide

sexu osasun zentroa

centro de salud sexual

Planificación familiar. Vasectomías.
Preparación para el parto. Sexología.
Asistencia Jurídica

Zubiaurre, 2 - 1º. Telf.: 52 45 42
ORERETA

EGUZKI quiere un debate

El P.S.O.E promociona un crematorio de basuras en la Margen Izquierda

Tras la aprobación por parte de la Mancomunidad de Basuras de la Margen Izquierda de un proyecto para el tratamiento mediante una planta de incineración de residuos sólidos urbanos, distintos grupos ecologistas han empezado a movilizarse para pedir una moratoria al proyecto y la apertura de un debate público y amplio sobre el método más adecuado para el tratamiento de las basuras. Este proyecto presentado por Unión Temporal de las Empresas (UTE) Pridesa y Babcock-Wilcox y aprobado gracias a la actitud municipal del PSOE, es analizado en esta entrevista por EGUZKI.

Idoia Laso





Para empezar nos gustaría que nos explicaseis la situación de los Residuos Sólidos Urbanos en la Margen Izquierda.

—«La Margen Izquierda es una de las zonas más densamente pobladas de Europa, por lo cual el volumen de los RSU es también de unas grandes proporciones (70.000-Tn. año), lo que hace de esto uno de los serios problemas con los que se tiene que enfrentar la Mancomunidad. Los RSU de Margen Izquierda han sido «almacenados» en distintos vertederos: antes en vertederos de carácter municipal, para pasar más tarde a centralizarse en el Argalario (Barakaldo). Hace ya años que la situación del Argalario empezó a ser insostenible, lo que ocasionó la crítica y voces de alarma de los ecologistas, ante las cuales la Administración ha seguido una política de avestruz. El pasado año la situación del vertedero del Argalario es tan grave que ante las reiteradas y continuas protestas de los vecinos de la zona y de Eguzki, la Administración se vió obligada a clausurarlo, trasladándose el vertido de las basuras de la mancomunidad al vertedero de Artigas, en Bilbo, mientras se busca una solución definitiva al problema».

—Parece ser que la solución por la que se inclina la Mancomunidad es la incineración de los RSU...

—«Pues sí. Concretamente el día 23 de Enero de este año, y con los únicos votos favorables del P.S.O.E. (13 sobre 20 gracias a una normativa pactada en su día con el P.N.V. y que los convierte en amos y señores

de cualquier decisión que atañe a la Mancomunidad) se aprueba un proyecto de incineradora presentado por Babcock-Wilcox-Prieda con un carácter provisional de tres meses».

—¿En qué consiste la incineración de RSU exactamente?

—«La Incineración de basuras es uno de los tratamientos que es utilizado hoy en día. Consiste en la combustión en hornos de la basura, ya sea en defecto de oxígeno (pirolisis) o en exceso de oxígeno como el proyecto aprobado por la Mancomunidad. Sobre la incineración tenemos que decir que es un tratamiento que no hace desaparecer las basuras, sino que las transforma en escoria por un lado, y en grandes cantidades de cenizas y gases, tóxicos en su mayoría, por otro».

—Concretamente, ¿podríais explicarnos en líneas generales este proyecto aprobado por la Mancomunidad?

—«El proyecto consiste en una planta de incineración que actuaría como una Central Térmica en la cual las basuras cumplirían el papel de combustible, dependiendo del poder calorífico de éstas (P.C.I.) y el número de vatios hora que se obtengan».

«El proyecto contempla tres grandes fases. En la primera, que es la que ha sido ahora aprobada, se incinerarían los RSU de Margen Izquierda, es decir 70.000-Tn. año, teniendo un coste de 2.600.000 de pesetas. En una segunda fase se quemarían 140.000-Tn. año, lo que supondría incinerar las basuras de Margen Derecha y Bilbo, re-

EGUZKI se opone a la instalación de una planta de incineración de residuos sólidos urbanos.

cuperando el vertedero de Artigas. Por fin en la tercera fase la planta contaría, además de con los dos hornos necesarios para las fases anteriores, con un tercer horno rotativo en el cual se podrían quemar hasta 380.000-Tn. año, incluyendo los residuos industriales de un radio de acción cercano a los 400-Km. A pesar de las declaraciones vertidas por Miguel Angel Cabieces (P.S.O.E.), actual presidente de la Mancomunidad de basuras, en las que asegura que la combustión será solamente de RSU, el carácter modular de la planta y el hecho de que la Margen Izquierda es uno de los puntos previstos por el gobierno español, según sus planes, para la instalación de plantas de tratamientos de residuos industriales y tóxicos, nos permite tener serias sospechas de que esto será así».

—¿Cuáles serían las consecuencias directas de la instalación de esta planta incineradora en la Margen Izquierda?

—«A parte del riesgo que conlleva, como ya hemos apuntado, de que en un futuro inmediato se incineren residuos industriales, la incineración de RSU se ha declarado, por parte de altos organismos científicos, como altamente contaminante al vertir a la atmósfera grandes cantidades de SO₂ (agravando más aun el problema de la lluvia ácida), de metales pesados, furanos y dioxinas, sustancia ésta última de gran toxicidad y acumulable en los seres vivos, provocando procesos cancerígenos de estómago, sarcomas, destrucción de tejidos adiposos, etc. (Recordar que fue precisamente esta sustancia la causante de los graves sucesos de Seveso en Italia)».

«Respecto a las consecuencias que estas sustancias tienen en el medio ambiente, basta recordar que las dioxinas son uno de los principales componentes del agente naranja, utilizado por los yanquis como defoliantes en la guerra del Vietnam».

«La imposibilidad de atajar la producción de estas sustancias a pesar del uso de filtros de mangas, caso del presente proyecto, o de filtros electrostáticos viene dada por la

heterogeneidad de los componentes de las basuras: plásticos, aerosoles, aluminio, etc.».

—A parte de las emisiones tóxicas y el efecto contaminante, ¿qué otros puntos negativos veis en el proyecto?

—«Bueno, a parte de lo anteriormente dicho, nosotros pensamos que la incineración así proyectada, sin plantear una selección previa que posibilite la recuperación de las valiosísimas sustancias que componen la basura: papel, vidrio, materia orgánica, etc. supone un despilfarro de materias primas sólo entendible desde el punto de vista de esta sociedad capitalista-consumista, y es un insulto a los países llamados del Tercer Mundo, a los que Occidente expolia la mayor parte de las materias primas que consume».

—Concretamente, y visto todo lo que habeis expuesto, ¿qué es lo que Eguzki está pidiendo?

—«Mira, nosotros, junto con cantidad de organismos populares y otros grupos ecologistas de Margen Izquierda, estamos pidiendo a través de mociones ecologistas en los Ayuntamientos, artículos de prensa, etc. una moratoria sobre el apoyo y que se abra inmediatamente un debate público y clarificador en el que tomemos parte tanto grupos ecologistas técnicos, entidades universitarias, el que tomemos parte tanto grupos ecologistas, técnicos, entidades universitarias, partidos políticos como afectados en general; en una palabra, un debate transparente y amplio».

—¿Veis posible que la Mancomunidad acepte una moratoria y abra un debate amplio y público sobre este problema?

—«Nosotros pensamos que la clave para la aceptación de la moratoria y apertura del debate está en la postura que adopten los concejales del P.N.V., que si bien están atados a los dictados de sus socios de gobierno (P.S.O.E.), se hallan en la contradicción de silenciar los perjuicios que traerá esta planta

incineradora, o bien denunciar la falta de ese debate y las prisas con que el P.S.O.E. intenta llevar a cabo este proyecto. Curiosamente, hay que señalar que este tema lleva al P.N.V. a cuestionarse incluso su tan cacareado "carácter europeísta" ya que el mismo Comité Económico y Social de la CEE ha reconocido el carácter peligroso de estas plantas (especialmente en áreas fuertemente pobladas y contaminadas) y solicita según normativa interna del 27 de Junio de 1985 (CEE 85/337) que las Administraciones actúen «contando con la participación de la población».

—¿A qué creéis que es debida esa prisa a la que habeis aludido si como señaláis este problema se arrastra hace varios años?

—«Creemos que como en repetidas ocasiones se han querido aprovechar del oscurantismo y del factor sorpresa para imponer un proyecto que en el fondo atenta contra los intereses de la población de Margen Izquierda. Debemos de remarcar sobre esto que la CEE, en concreto el Comité Económico y Social, va a sacar en breve una normativa de máximos en cuanto a las emisiones de SO₂, metales pesados, dioxinas y furanos en las incineradoras y en las cuales se tendrá muy en cuenta no ya sólo la propia polución de la que dadas las altísimas cotas de contaminación que sufrimos en la Margen Izquierda, el proyecto presentado de incineradora

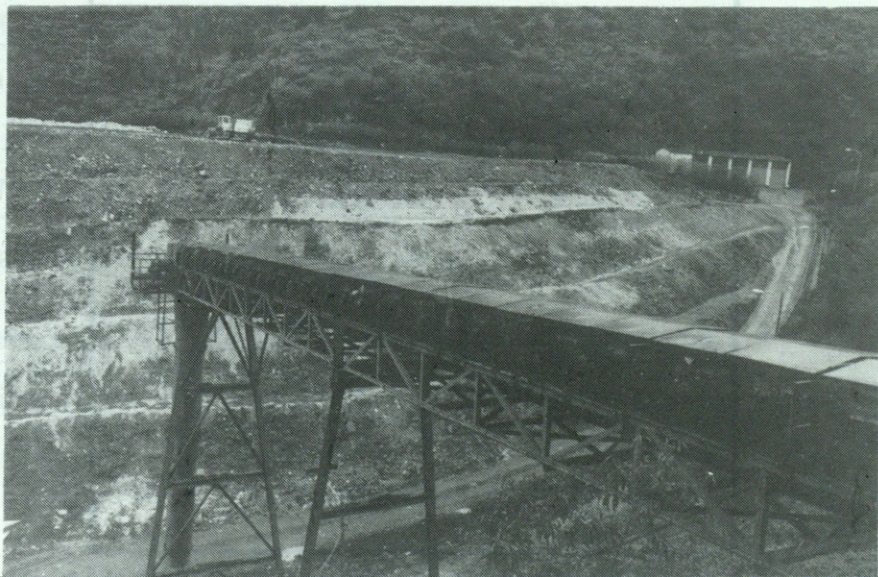
quedaría fuera de la normativa de la propia CEE. De ahí esa prisa por sacarlo adelante cuanto antes».

—Lo que si parece es que con esta planta se acabaría con el problema de los vertederos...

—«Esto no es cierto en su totalidad; pues al quemar cualquier cosa, aparte de las fuertes emisiones gaseosas y partículas de polvo (metales pesados) que esto produce, las escorias resultantes y parte de esas mismas partículas citadas captadas en los filtros necesitan un nuevo vertedero, de mucho menor volumen a los actuales pero no con menos peligrosidad. Esto nos sitúa ante un problema adicional más como es la existencia de un vertedero para el proceso final de la incineración y con un alto peligro de producirse lixiviados tóxicos acumulables y que entrarían en la cadena trófica».

—Para acabar con este tema, ¿nos podríais comentar como ecologistas si veis alguna solución real al problema de las basuras?

—«El problema de las basuras y su tratamiento lo vemos como una cuestión bastante compleja, y por esto mismo pensamos que sus soluciones son también complejas. Cuando hablamos de problema complejo es porque dentro del mismo abarcamos todas las fases en las que podríamos tratar este tema, desde la fabricación de los productos cuyos



La última asamblea significó un paso adelante en la configuración del Movimiento Ecológico Vasco.

restos desechados producirá la basura, pasando por el momento en el cual son desechados y posterior recogida, hasta la fase de la desaparición y no en el de esconder o transformar».

«En lo que podríamos calificar como un primer nivel estarían los cambios de las leyes actuales de mercado que perjudican al consumo como motivo de la actividad productiva, imperando los criterios de beneficios mercantiles sobre los del bien común de la población y promulgación de una legislación que acote la producción de materias que luego no son recuperables por el ser humano o asimilables por la naturaleza (caso de plásticos, pinturas, productos tóxicos, etc.), así como la sustitución en el mercado de productos o contenedores fabricados con sustancias difícilmente recuperables por otros fabricados en materias racionales o asimilables por la naturaleza (ejemplos de este tipo podríamos citar la sustitución de los plásticos por bolsas de papel, del tetra-brik por cristal o cerámica, etc.)».

«En el segundo nivel de actuación del problema encontramos importantísimo el llevar a cabo una política de Educación para que en las casas se seleccionen las basuras, por ejemplo mediante la utilización de bolsas de diferentes colores según el tipo de basuras.




De esta forma, se separarían los papeles y cartones, los vidrios, las materias orgánicas, los plásticos y metales, etc... concienciando a la población de que todos debemos ser sujetos activos de la solución de los problemas colectivos. Paralelo a esto se debería dar una recogida selectiva de la basura, ya sea en vehículos diferentes o en uno mismo con compartimentos diferenciados. Habrá quien diga que esto es utópico, pero es perfectamente realizable y para quizás asombro de algunos esto se ha realizado en nuestro propio país, concretamente en Iruñea, habiendo sido la propia administración la que después de recoger toda esta basura seleccionada la arrojaba sin más a un mismo vertedero».

—¿Habrá también un tratamiento de recuperación integral o parcial...?

—«Sí, en el tercer nivel de tratamiento, se daría la recuperación integral o parcial. Las materias que ya hayan sido seleccionadas serán trasladadas a sus circuitos específicos de recuperación; sin duda, para esto es necesario crear en la sociedad los circuitos necesarios de reciclado y reutilización de las materias sin valor social del proceso. Como ejemplo, la materia orgánica ya seleccionada en origen o en la planta recuperadora y tras pasar un control que nos asegure la no presencia de metales pesados o sustancias nocivas podrá ser tratada en diversos procesos ya ampliamente conocidos: digestores, plantas de compostage, tratamiento con gusanos, etc. resultando abonos naturales».

«Al final de todo el proceso los productos que no hayan podido ser reciclados podrán ser incinerados bajo un riguroso control y gestión pública, al igual que todo el proceso descrito, para asegurar la no producción de vertidos tóxicos tanto a la atmósfera como a la tierra».

«Eguzki es consciente que todas estas condiciones no se van a dar mañana mismo pero pensamos que cualquier solución real que se quiera dar al problema de las basuras debe empezar por contemplar estos puntos en sus distintas fases y niveles o lejos de solucionar el problema lo estaremos escondiendo y agravando».

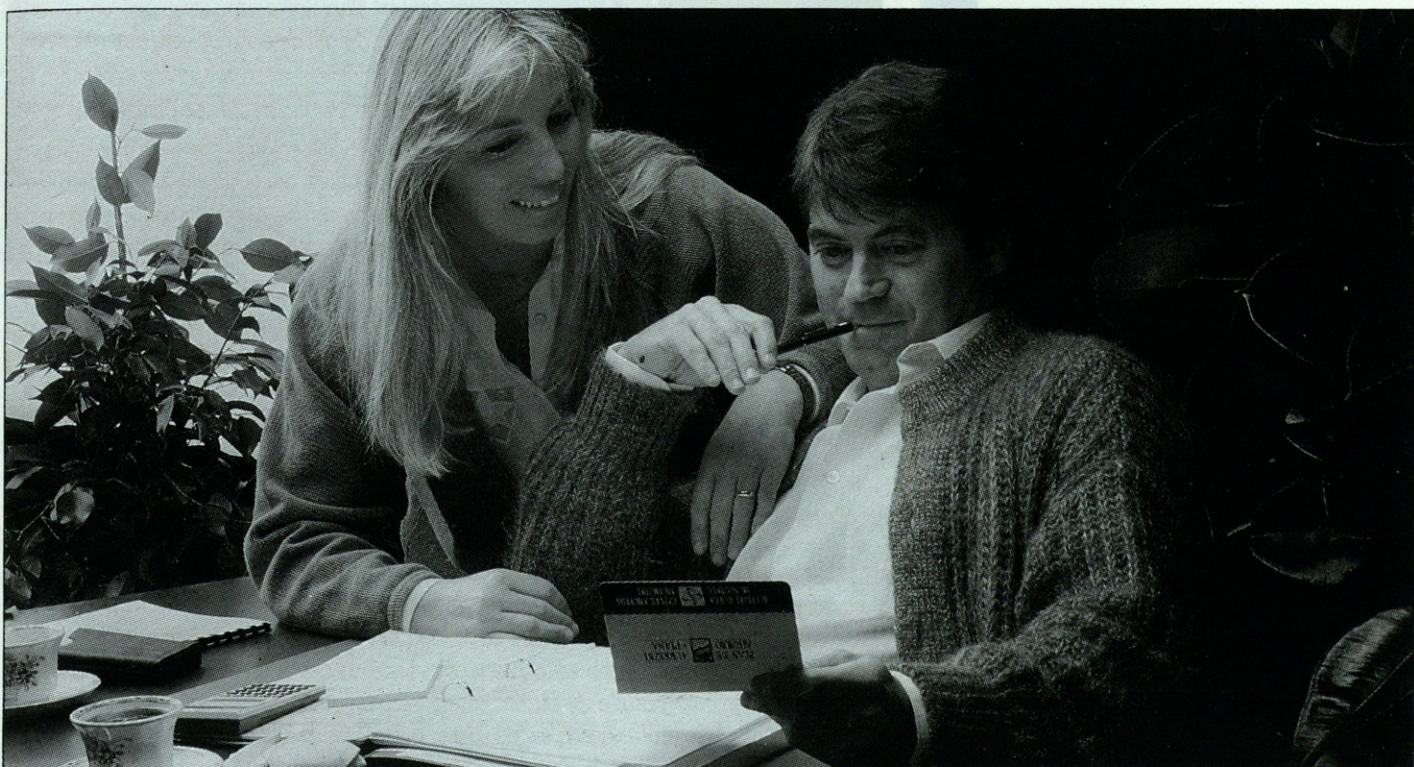


Hontza
LIBURUDENDA

OKENDO KALEA, 4 - ☎ 42 82 89

20004 - DONOSTIA

Plan on bat baduzu gogoan kontutan izan Kutxa.



Zure neurriko Plana aurki dezazun, zein edo zeintzu dirén zuri hobe-
bekien datozkizunak aukeratu besterik ez duzu.

Etorkizunean, gauzak zuk aurrikusi bezala gerta daitezen.

Zuk nahi duzun bezala.

PENTSIO-PLANA

Errentagarria, zergarigarria eta zure neurrikoa. Etorkizuna duen
dirua.

AURREZKI-PLAN ASEGURATUA

Oso interesgarria eta zergarigarria. Seguru hazten den dirua.

AURREZKI-PLANA

Interes handia aurrezki txikiarentzat. Piskanaka gehiagotzen den di-
rue da.

**AURREZKI-KUTXA
MUNIZIPALA**



**CAJA DE AHORROS
MUNICIPAL**



Juan Porres Azkona

Portavoz del Grupo Parlamentario de Eusko Alkartasuna

Autodeterminación: un derecho a debate (1)

En 1978 una pancarta con el texto «Por la autodeterminación» portada por los líderes de todos los partidos vascos, recorrían las calles de Bilbo. Pocos meses después, la histórica «manifestación de las palomas» y el referendum constitucional español dividía definitivamente el espectro político de Euskadi. Hoy, en 1989, la sola mención de la autodeterminación es fuente de grandes controversias. En este primer Eztabaida en el que planteamos este tema, Juan Porres portavoz del Grupo Parlamentario de EA, nos acerca la opinión de su partido en torno a la necesidad de reivindicación de un derecho irrenunciable.

«El establecimiento de un Estado soberano e independiente, la libre asociación o integración con un Estado independiente o la adquisición de cualquier otra condición política libremente decidida por un pueblo constituyeron formas de ejercicio del derecho de libre determinación de ese pueblo»

(Resolución 2625 de la XXV Asamblea de Naciones Unidas de 24 de octubre de 1970)

Con demasiada frecuencia los conceptos más simples son presentados como los de estructura más compleja o son ridiculizados, en la pretensión de que carezcan de significado práctico. Tales formas de proceder se acusan especialmente en relación con los conceptos políticos más sencillos, más felizmente perceptibles por la gente y que, por ello mismo, tienen mayor capacidad de movilización.

El «nuevo» discurso peneuvista sobre autodeterminación, soberanía e independencia es buena prueba de tales prácticas. En el discurso pseudo-técnico y pseudo-científico de Ardanza en el reciente mitin del PNV en Donostia, o en la ridiculización de la «autodeterminación para plantar berzas» de Arzalluz hay experiencias acabadas de tales propósitos, arropados en el discurso de la «modernidad». Una tesis de la falta de modernidad de los nacionalismos es tan vieja como la tesis despreciable de la identificación de los nacionalismos como forma de expresión del fascismo.

Ha existido ya de antiguo un alegato burdo contra los nacionalismos aún vigentes, consistente en equiparlos con todos los fascismos y presentarlo, como antesala del totalitarismo. A tal efecto se afirmará que el nacionalismo crea la idea del «enemigo exterior» al que habría que aniquilar, que todo nacionalismo es racista y otras lindezas por el estilo, de manera que, al final, el nacionalismo no pasaría de ser una forma más de fanatismo totalitario. Lo curioso será siempre constatar que, con algunas excepciones, quienes así lo operan asumen como lo natural, como lo indiscutible, la estatalidad consolidada y el correspondiente ejercicio de la soberanía, callando sobre algo que no pueden ignorar quienes así teorizan y es que la idea de soberanía configura el núcleo central en torno al cual se compone en Europa, a partir del siglo XV, el concepto de Estado como Estado absoluto, como totalidad que absorbe y suprime lo particular y que, al final, en el XX, eliminará la idea de nación en la pretensión totalizadora de la idea de Estado.

Más reciente es el discurso sobre la falta de modernidad de las reivindicaciones nacionalistas, en el que parece que pretende instalarse el PNV. En tal discurso, un nacionalismo «moderno» ha de renunciar a sus señas de identidad a pretensiones finales como la estatalidad. Al servicio de tal planteamiento teórico y práctico se instrumenta un análisis, con pretensiones de rigor científico, que confunde independencia con soberanía, en base a que conceptos como el de independencia tienen en el siglo XX significados distintos a los que pudieran tener en el pasado. Al efecto, de nuevo, se constituirá un espantajo. Tomando un punto de partida cierto -los Estados son cada vez más interdependientes, porque las decisiones han de ser adoptadas en más amplios espacios-, se concluye en la falta de modernidad de la idea de soberanía o de la reivindicación del derecho de libre determinación. Pareciera así decirse que, como la independencia total hoy no existe tampoco tiene sentido la reivindicación de soberanía y estatalidad, so pena de que queramos volver al siglo XIX o no tengamos otra alternativa que cultivar berzas.

Productora y director de cine ha escogido el tema palestino

Nadie puede engañarse. Basta con pensar que tal tipo de construcciones teóricas, en el que se mezclan peras, manzanas y berzas, sólo se predicen de los nacionalismos que se manifiestan en las naciones sin Estado, sin que ninguno de los nuevos apóstoles de la modernidad pida, a la vez, en razón a la misma modernidad, que, por ejemplo, el Estado español renuncie a la estatalidad, es decir, a la soberanía, o lo que es lo mismo, al ejercicio del poder supremo en el interior y en el exterior. Bastaría con pensar en las dificultades que tiene Ardanza y su Gobierno para abrir una oficinita en Bruselas —con recurso de inconstitucionalidad incluido, basado en el carácter exclusivo de la competencia estatal en materia de relaciones exteriores— para comprender qué significa, hasta en las formas más mínimas, disponer o no de soberanía.

Por lo demás, conceptos como independencia o soberanía, aún cuando en el lenguaje usual se utilizan como sinónimos, tiene estructura y significados diferentes.

Jurídicamente, el concepto de soberanía ha nucleado todas las construcciones teóricas sobre el Estado, definido como poder supremo en lo interior y en lo exterior, de manera que Estado y soberanía acaban por ser conceptos sinónimos e intercambiables.

El concepto de independencia, o el de interdependencia, hacen relación, en cambio, a la manera como cada Estado contruye su ración con los espacios políticos ajenos a su territorio. Independencia o interdependencia constituyen expresiones históricas de la práctica de la soberanía. En tal sentido, el Estado del siglo XIX, como Estado «independiente», se expresa como una organización política acomodada a la obstrucción de sociedades escasamente complejas que no requieren el concurso de otros Estados para dar respuesta a las demandas de sus propios ciudadanos. El Estado es autosuficiente para las escasas funciones que ha de desempeñar, no más allá que la garantía del orden público, absteniéndose de cualquier otra intervención.

No cabe decir lo mismo del Estado actual. El incremento de sus roles es consecuencia directa de la complejización social y de la asunción de funciones que ya no se vinculan a la mera garantía de las libertades formales y el orden, sino también, crecientemente, a la procura de la igualdad y a la ordenación del sistema productivo. Progresivamente los Estados aparecen insuficientes para hacer frente a determinados retos. La internacionalización de la economía y de los mercados, el reconocimiento de que la variable exterior condiciona las políticas económicas internas... van a movilizar una nueva concepción de la política en la que los Estados aparecen necesariamente como interdependientes, sobre todo los Estados industrializados. Al tiempo, aparecerán nuevas demandas sociales, como en materia de medio ambiente —piénsese, por ejemplo, en la protección de la capa de ozono...— que requieren también la adopción de medidas que sólo serán eficaces si se adoptan en marcos interestatales.

Tal constatación, sin embargo, en nada afecta a la idea de soberanía, ni menos aún a la reivindicación del derecho a la libre determinación. Si los Estados han podido estrechar sus lazos, en nuevas formas de tratamiento conjunto de los problemas que afectan a todos los hombres de la Tierra o de amplias regiones como Europa... ha sido en ejercicio de las potestades de soberanía, porque previamente habían alcanzado la estatalidad. Porque la estatalidad —o la soberanía, tanto monta— implica disponer en forma incondicionada de todas las potestades para decidir libremente del destino colectivo de los ciudadanos de cada Estado, incluida la posibilidad de poner fin a la estatalidad o de incrementar vínculos de interdependencia, como en el caso de la firma de tratados internacionales o de la creación de Comunidad Europea.

“Ha existido ya de antiguo un alegato burdo contra los nacionalismos aún vigente, consistente en equiparlos con todos los fascismos y en presentarlos como antesala del totalitarismo”.

Juan Portes Azkano

Portavoz del Grupo Parlamentario de Eusko Alkartasuna

“Defender en Euskadi el derecho de autodeterminación significa hoy afirmar que el Pueblo constituye una nación, titular y soporte de tal derecho”.

En el contexto de tal planteamiento acaba teniendo un sentido más preciso el derecho de autodeterminación. Nadie reivindica el aislamiento por mucho que algunos quieran confundir los conceptos, o pretender mediatizar la reivindicación, ridiculizarla o negarle solidez práctica. Reivindicar la autodeterminación es algo tan simple como lo que expresa la resolución 2625 de Naciones Unidas: reivindicar el derecho de un Pueblo para decidir libremente sobre su propio destino colectivo, accediendo a la estatalidad o adoptando cualquier otra forma de organización.

En definitiva, defender en Euskadi el derecho de autodeterminación significa hoy afirmar que el Pueblo Vasco constituye una nación, titular y soporte de tal derecho; que sólo al Pueblo Vasco, a los ciudadanos y ciudadanas vascos corresponde decidir sobre su propio destino colectivo y que sólo se autodetermina un Pueblo cuando, entre otras posibilidades, puede acceder a la estatalidad, de manera que sin tal posibilidad no hay ejercicio del derecho de libre determinación.

Defender el derecho de autodeterminación implica, en definitiva, defender el derecho a ser iguales a cualquier Pueblo que en el pasado pudo acceder a la estatalidad e implica, desde luego, para Eusko Alkartasuna, el derecho a construir un Estado que pueda establecer relaciones con los demás estados en condiciones de igualdad, porque sólo en tal igualdad se identifica su soberanía. □

Productora y director de cine
ha escogido el tema palestino
como eje de cinematografía

Mónica Maurer, una cineasta beligerante al servicio de la revolución palestina

I. Olasta

Fotos: Lauren

La cinematografía de Mónica Maurer tiene rostro palestino desde 1977, cuando empezó a colaborar con el Instituto de Cine Palestino. Su primera aproximación artística tuvo lugar con una película sobre la infraestructura social y el sistema de Salud Pública de la OLP. A ésta siguieron otras, como «La media luna Palestina», «Los niños de la Palestina», «La Santa guerra», una crónica sobre la invasión israelí al Líbano en 1978, y otros entre los cuales cabe mencionar de forma destacada, por haber tenido un especial reconocimiento público, «Palestina en llamas» y «¿Por qué?». De hecho, «Palestina en llamas» recibió el Mikeldi de Plata en el Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao, mientras que la segunda obtuvo una mención especial. La apología de la causa palestina tiene en estos dos casos la denuncia como ariete: denuncia de la ocupación israelí en su vertiente general, y la de la guerra química experimentada sobre la población civil (tema éste también del film «Armas de Laboratorio») y la réplica auto-organizada del pueblo palestino en el Líbano, respectivamente.



La adquisición de un nivel de compromiso similar al que hace de Mónica Maurer un combatiente más de la OLP, al frente de su equipo de filmación, nos remite a su biografía. Esta alemana de 49 años nacida en Múnich tiene sobre sus espaldas una vida tan colmada que toda entrevista termina casi sin haber empezado. «Tenía quince años cuando estallaba la revolución argelina. Yo hacía pintura y luego pasé a la Academia de Artes para hacer diseño. Allí había argelinos exilia-

dos y es entonces cuando tuve mi primer contacto con la lucha de liberación y las historias sobre la tortura. De hecho, por aquel tiempo se prohibió en Francia un libro de Henri Alleg titulado «La question», en el que recopilaba información sobre la tortura infligida a los argelinos. El era miembro del comité central del PC y periodista, y tras la publicación de este libro fue secuestrado y torturado. En Alemania soplaban los vientos de reconciliación contra la tortura en Argelia y ahí intervinieron la

policía. Hubo muchas detenciones, a mí me rompieron la cabeza y expulsaron a muchos compañeros argelinos y también a otros. Este hecho de reprimir una voz me sublevó y me indujo a decantarme. Más tarde, hubo otras ocasiones como las luchas de los años 50 y 60, con el PC en la clandestinidad, contra el rearme alemán. Pensábamos que la reconstrucción de Alemania estaba teniendo un precio muy alto. A fines de los años 60, la lucha de clases con el binomio estudiantes-obreros estaba en su marea alta y, en algunos lugares, la vanguardia eran los emigrantes, muchos de ellos palestinos. No hay que olvidar que en 1967 tuvo lugar la invasión de Gaza, Cisjordania, el Sinaí y el Golan. Gracias a esos emigrantes, yo viví esa tragedia humana de la expulsión y la deportación de forma intensa. Pensé entonces en empeñarme en esa lucha».

Así pues, Prioridad para Palestina en el quehacer profesional de Mónica Maurer, una mujer cineasta que cosecha hasta 50 películas también sobre otros temas: Chile, el feminismo en Europa, la lucha proletaria en Italia, el derecho de voto para los negros en el sur de Estados Unidos... Un trabajo, en suma, que tiene su razón de ser en la solidaridad internacionalista que guía la mente y los ojos de Mónica Maurer. En este caso, ética y estética no constituyen polos opuestos, sino que todo está al servicio de la revolución palestina. El documental un género que parece no gozar del éxito del público, en general, vive, según Mónica Maurer, en antagonía con la televisión. «La televisión pretende ser plural y neutral. Yo reivindico mi derecho a tomar partido y, además, pienso que todo documentalista debe hacerlo, sino es un cronista. Por otro lado, la televisión informa de modo superficial de las cosas; el documentalista tiende a mostrar la realidad que hay detrás de la noticia, sus raíces. Sobre el escaso éxito del documental, los motivos radican en que la televisión satura al espectador. La disposición de éste es pasiva, la de consumir imagen. Esta sociedad cultiva un proceso de neutralización de los sentimientos y la gente experimenta un rechazo a ser tocada por las

cosas. Conociendo la realidad, trato de hacer un trabajo que es una subversión de esta disposición, «golpear en la tripa», porque pienso que sólo cuando el espectador tiene una sensación muy fuerte, de ser preocupado consciente o inconsciente, se puede hacer algo».

“Todo documentalista tiene que tomar partido sino se convierte en cronista”.

Los palestinos, una prioridad en la lucha de Mónica Maurer

Muchos son los conflictos, hoy, que o bien estallan o bien laten a la espera de su explosión, motivados por la negociación de un derecho universal, incluso reconocido, como es el de la autodeterminación de los pueblos. Para una artista comprometida, como es Mónica Maurer, la prioridad la tiene sin lugar a dudas los palestinos. En su caso, el hecho de ser alemana le plantea una doble responsabilidad, tal y como ella reconoce. Pero, al mismo tiempo, el distanciamiento histórico y su propia trayectoria personal le ponen al cubierto «de un posible chantaje, porque no acepto que por mi nacionalidad lleguen a decirme que no tengo derecho a hablar contra los judíos. La realidad es que yo no luché contra los judíos, sino contra los sionistas». En este punto donde Mónica Maurer empieza a desglosar las razones de una sinrazón, la dramática paradoja que ha estado siendo alimentada por la mala conciencia de todo un continente, y que a ella le ha espoleado hasta hacer de la causa palestina el tema por excelencia de su pasión internacionalis-



ta. «Esta lucha es prioritaria por varias razones. Primero, debido a que un pueblo se ve obligado a sufrir privándole de su tierra, a causa de la tragedia de otro pueblo, los judíos, que no son una unidad porque proceden de muchos otros pueblos. Lo único que les aglutina es la religión. Mantiene la ficción de una raza o una nación que les une, pero se trata de una nación en función, únicamente, de Dios. Segundo, la lucha por la paz, que es mi otra gran razón, no puede ser ajena al interés por esa zona de Oriente Medio que representa un punto tan neurálgico del equilibrio mundial. La cuestión palestina es la llave del conflicto, sin olvidar que Israel constituye una amenaza nuclear muy importante. Es, en fin, la coherencia ideológica la que me lleva a fijar ésta como mi prioridad».

La misma coherencia es la que llevó a Mónica Maurer a instalarse en el Líbano en 1978 como un miembro más de la diáspora palestina concentrada en los campos de refugiados. Con una experiencia personal indeleble, su opinión sobre la «Intifada» tiene una autoridad incuestionable. «Esta etapa, que es la más importante desde el enfrentamiento que sigue la creación del estado de Israel, es fruto de un movimiento de concienciación y movilizaciones a largo plazo. Después de 15 meses de victoria continua, a un precio altísimo, se ha visto descartada la hipótesis de la anulación del problema por medio de un genocidio ignorado y, además, ha dado como resultado una nueva etapa en la determinación de las relaciones de fuerza»□.

CLIJ

Cuadernos de literatura infantil y juvenil
Editorial Fontalba S.A.
400 ptas.

¿Sabían Vds. que, hoy en día, a la población del Estado español comprendida entre los 6 y los 14 años le corresponde una media de nueve libros por persona? Es una de las tantas cosas que podrán encontrar en CLIJ, la revista mensual especializada en todo lo concerniente a lo que se da en conocer como literatura infantil y juvenil cuya presentación tuvo lugar hace unos días en la librería «Bilintx» de Donostia.

CLIJ es una publicación bien diseñada, con amplios espacios dedicados a lo gráfico —bien sea en color o blanco y negro— y un tercio de su contenido en exclusiva para dar a conocer la producción existente. No todos los libros dirigidos al público infantil y juvenil aparecen aquí, puesto que el equipo rector de la revista se toma su buen trabajo en hacer una selección de los mismos porque «la mayoría de estas "obras juveniles" no resiste una comparación seria con la narrativa para adultos; es más, ni siquiera merecerían la atención de los editores por su escaso interés y calidad literaria. Sin embargo, sí encuentran un hueco dentro de una colección juvenil... ¿Será porque la calidad de lo que se ofrece a los lectores "menores" también puede ser menor?».

Son palabras de Victoria Fernández, directora de CLIJ. Quien conozca «Cuadernos de pedagogía» tiene

referencias del equipo rector de esta nueva publicación que, en palabras de Fabricio Caivano, su coordinador, es un intento de redescubrir el placer de la lectura desde los años más tiernos.

Los libros presentados están redistribuidos por edades indicativas —para lectores de 0 a 5 años, de 6 a 8, etc.— siendo en su mayoría obras de creación, aunque sin olvidar las de conocimiento ni, por supuesto, el cómic. Además, se incluye un apartado dirigido a los adultos, con críticas de libros sobre la problemática de la literatura infantil y juvenil.

Atendiéndonos a los números 3 y 4 —febrero y marzo respectivamente— de CLIJ, el resto de la publicación se ofrece a un tema monográfico (Novela juvenil, Cinco lenguas para leer...) sobre el que un amplio equipo de colaboradores esboza un análisis pormenorizado. A modo de ejemplo, en el número dedicado a las lenguas estatales se incluyen trabajos en torno a «Castellano: lo bueno y lo malo», «Catalán: hacia una literatura normal», «Gallego: saliendo de las tinieblas», «Vasco: nuevas tendencias», y «Asturiano: panorama actual». Entrevistas e incursiones en la obra de diferentes autores especializados en el género al que hacemos referencia completan el número.



¿A quién va dirigida la revista? A todas aquellas personas ligadas o interesadas por el movimiento de renovación pedagógica surgido en los últimos 15-20 años. Colectivos, grupos o seminarios que publican sus propios boletines —CLIJ se hace eco de ellos— sea cual fuere su línea editorial o ideológica. «Pretendemos la pluralidad» afirmaron los de CLIJ, manifestando que intentan que la publicación sea profesional e independiente.

Se publica íntegramente en castellano porque va dirigida a todo el Estado español, aunque incluye colaboraciones en otras lenguas: ver la sección «Tinta fresca». Desean hacer reseñas de todo el Estado, por lo que hacen un llamamiento a los Colectivos arriba mencionados y a todas las personas interesadas en el tema para que les envíen información.

El único problema de CLIJ es, quizás, su precio. Algo carilla. 400 pesetas. Claro que el papel es bueno y su número de páginas considerable... El editor ha decidido esperar un año para darles —o quitarles— el espaldarazo definitivo. Por nuestra parte les deseamos la mejor de las andaduras en esta su finalidad de aportar un granito de arena a «una política cultural lúdica y capaz de incitar a niños y jóvenes a disfrutar de tantos libros que, por el momento, no encuentran lectores».□

Pilar Iparagirre

Inaxioren kefir bereziak

Marian Moreno-Manu Lopez
Pamiela

Bi idazle elkartu zaizkigu zortzi bat urtez behera-ko haurrei atsegin gerta dakiekeen liburu hau burutzeko orduan, Marian Moreno gasteiztarra, aipatzen ari garen «Inaxioren kefir bereziak» kaleratu arte literatur lanik inprimatu ahal gabea, eta Manu Lopez bilbotarra, «Kandela» aldizkariaren argitara emandako agerbideetatik at «Jokoz Kanpo» haur liburuja jada eskainirik zuena. Erramun Landa marrazkigilearen laguntza izan dutela esan ezean hutsegite galanta gurea, bere irudia alaiak ornitzen bait dute liburuja.

Kontatzen dena bederatzir urtetako haur bati gertatutakoa da. Bere urtebetetze egunean ematen zaio hasiera istorioari. Inaxiok egun hortan jaso



izandako oparietatik berezieta izeba Juliak ekarritako kefir potea izan dela zantzaz izpirik ez dago. Motikoaren burutik pasa ere ez horrelako landare harrigarria berea izan zitekeenik, egia esan. Erantzunkizun ederra bizkarreratu zion izaba Juliak kefirra behar bezala zaindu behar harekin! Baina Inaxio ez zen kexu. Une zoriontsu asko eta asko pasatakoa dugu pote barruko laguntxoekin. Okerrena, haien hazitzeko zaletasuna. Konponbide polita aurkitu zion Inaxiok honi ere, dena den, oporretan ezagututako laguntxoari erdiak oparitzea bururatu bait zitzaion azke-

nean. Rosa pozik, noski, eta bera ere bai.

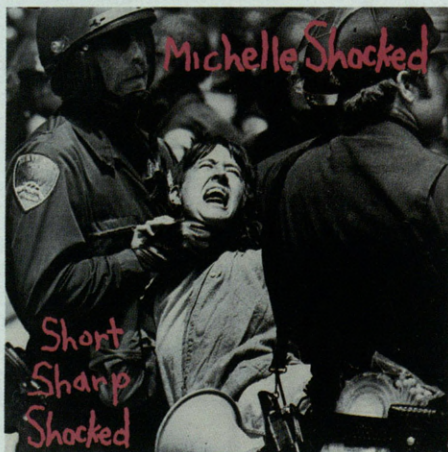
Hautzaroari agur esateko ordua zela azpimarratzen zion batek baino gehiagok Inaxiori. Motikoa ez zetaurren bat honekin, guztiz ez behintzat. Esandakoari amor emanez gero kefir landareak ziotena entzun gabe geratuko zela bai bait zekien! Eta oso gauza bitxiak entzuteko aukera zuela orain aldarrikatu behar dugu. Kefir landareak etengabe mintzatzen ziren. Egokitzen zitzaizenean bakarrik baina. Arrotzen bat gerturatzan ikusi ahala, isil isilik zenituen.□

Tras la senda de los raíles Michelle Shocked: "Short Sharp Shocked"

Producción Pete Anderson

Grabación: Estudios Capitol. Hollywood. 1988

Edición estatal. Grabaciones Dro.



Los últimos trabajos de Suzanne Vega, Tracy Chapman, y en este caso Michelle Shocked parten de un mismo punto: la necesidad de criticar y protestar frente al régimen imperialista Yanky. Si bien, tanto Suzanne Vega como Tracy Chapman se sirven de la cultura urbana para

sus composiciones, Michelle Shocked aparece heredera directa de Woody Guthrie. Haciendo un poco de historia, diremos que Woody Guthrie se erigió como la más importante figura de la música Folk Norteamericana; vivió y plasmó el desaliento de la sociedad Americana durante y después

de la Gran Depresión, compartió temas y viajes con los vagabundos que se colaban en los trenes, (Jhon Ford plasmó con genialidad esta situación en su película «Las Uvas de la Ira») y difundió con su música la verdadera cara del «Sueño Americano», participando activamente en la organización de los sindicatos obreros. Desde su muerte en 1967, siempre a habido alguien que ha recogido el relevo que él dejó. Gente como Pete Seeger, Cisco Houston, etc... hasta llegar a nuestros días con Michale Shocked.

«Shot Sharp Shocked» va más allá de un simple juego de palabras. Esa portada en blanco y negro nos resulta muy familiar por estos lares, ese grito ahogado por la mano represiva salta con fuerza en la voz crítica de Michele Shocked. Un recorrido por el añejo sonido del Folk, el Country, incluidos el Blues y el Rock and Roll, sirven como completísima base para

que Michale Shocked se desenvuelva con soltura en sus composiciones, sonidos de los cincuenta y sesenta bien conservados. Una vez más, la voz y la guitarra acústica marcan la pauta, encontrándose con temas tan espléndidos como «Andorage» ó «The L&N Don't Stop Here Anymore».

Michale Shocked reparte palos por todas partes, recordándonos la actual situación de ese pueblo que tan humillantemente ha sufrido a lo largo de la historia su deterioro cultural y social, el pueblo Indio, una de las razas que más ha conocido en sus carnes el genocidio provocado por «el amigo americano».

Michelle Shocked se hartó del eterno «sueño americano», al igual que hiciera Woody Guthrie, hizo sus maletas, cogió su guitarra y abandonó su reserva india siguiendo la senda de los raíles que lo trajo hasta Europa. □

Mística sintetizada Enya "Water Mark"

Producción y edición: Wea Records. 1988

Dos mujeres, dos formas distintas de entender la música, herederas de dos culturas tan dispares, por un lado el lirismo y la magia de Irlanda, por el otro el descontento y la protesta hacia EE.UU... Enya y Michelle Shocked coinciden en un punto en común el buen gusto hacia la música.

Las olas chocando contra los acantilados Irlandeses, la fuerza y la belleza de un paisaje, se contrasta perfectamente con los tonos que Enya imprime en su primer trabajo. La calma de un piano abre los primeros surcos en la tema «Water Mark»; el apacible clima creado es ahora un verdadero torbellino de sintetizadores, aparece la voz de Enya, ensueño, fansía, chocando contra un acantilado repleto de lirismo, «Cursum Perficio, Cursum Perficio...» fuerza en la composición «Verbum Sapienti, Quo Plus Habent, Coplus Cupient...» Semejante a una oración maldita, el latín es resurgido y tomado como base para lograr el tono épico que el

tema requería, haciendonos recordar al «Carmina Burana». Precisamente este tema, «Cursum Perficio», está inspirado en una inscripción que aparece en el pórtico de la última casa en que vivió ese gran mito atormentado que fué Marilyn Monroe: «Mi viaje termina aquí».

De lo épico a lo mágico hay un paso. Enya consigue el camino más corto entre las dos distancias gracias a, una voz llena de encanto y a uno teclados que conjugan a la perfección efectismo y grandilocuencia. En temas como «On Your Shore», «Storms in Africa», etc... Consigue salir airosa del juego que nos ha propuesto sin que en ningún momento decaiga la composición; ya se sabe que los sintetizadores son un arma de doble filo (suelen caer generalmente en el tedio) pero Enya ha sabido dosificarlos. Así, de vez en cuando la entrada de una flauta «Mágica», o algún clavicórnio, o un apabullante redoble de tambor reafirma la consistencia de



la composición.

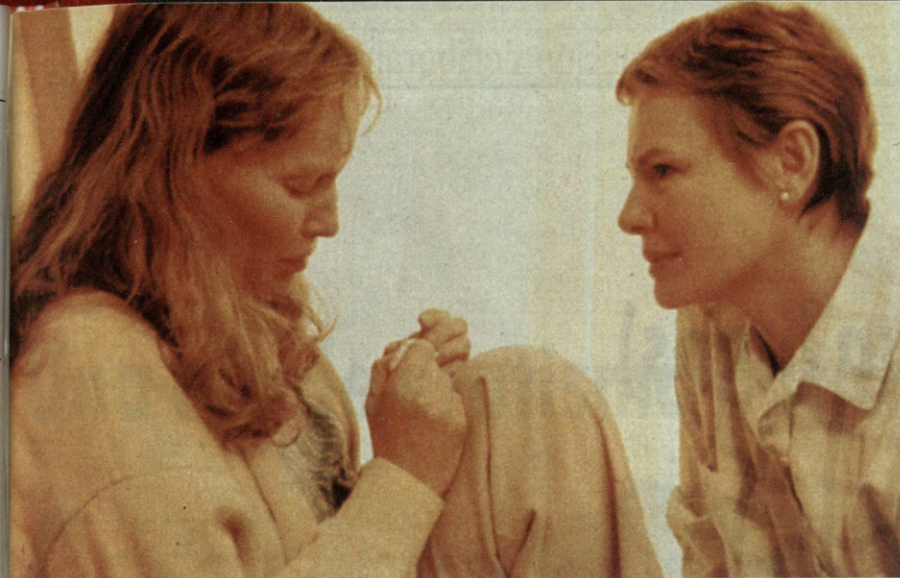
Sin traicionar un ápice de su cultura Irlandesa, Enya, ha sabido conjugar a la perfección la magia, lo épico, lo legendario de su tradición con los toques actuales de los sintetizadores, alcanzando verdaderas maravillas tan pegadizas como «Orinoco Flow». A escuchar con tranquilidad. □

Koldo Landaluze

* James Brown, conocido por «The Soul Brother», un auténtico vendaval dentro y fuera del escenario va a cumplir una condena de seis años de prisión. Malos tratos a las mujeres, atracos y locuras varias, son algunas de las razones aducidas. ¡Quien te ha visto y quente vel!

* Parece ser que la gira que en un principio iban a protagonizar los «Who» para festejar su veinticinco aniversario, se ha quedado en unas cuantas actuaciones benéficas de «Tommy», según ha comunicado el cabeza pensante Pete Townshed. Y yo que ya me estaba planchando los pantalones campave...

* Al igual que Chuck Berry, Bobby Fuller va a tener también su película. Producida por William Hein, director de «Enigma Records», parece ser que Heim quiere dedicarse ahora a producir films relacionados con el mundo de la música. □



Desencuentros amorosos

“September”

Woody Allen es dentro del panorama cinematográfico estadounidense, una de sus figuras más atípicas. No solo es el más europeo de los cineastas norteamericanos, sino que además rueda con una regularidad —independientemente de que sus películas sean grandes éxitos de taquilla— que no encontramos en ningún otro director. Gozar de una posición tan cómoda y envidiable le ha permitido ir construyendo una obra irregular, con pequeños altibajos pero a la vez tan estimulante como coherente.

«September» narra los desencuentros amorosos de una serie de personajes que apuran los últimos días del mes de agosto, antes que septiembre les devuelva de nuevo a la rutina cotidiana, tras el parentesis que suponen las vacaciones estivales. Aunque presentan actitudes diferentes ante el hecho amoroso, la vulnerabilidad ante el mismo destaca como el rasgo que mejor los define. A pesar de los esfuerzos que realizan por encontrar el equilibrio sentimental que de sentido a sus vidas, el fracaso afectivo —para unos momentáneo, para otros quizás definitivo— se convierte en el nexo común que todos comparten.

Como contrapunto al bloque central de los personajes, nos encontramos con la figura vitalista de Diane (Elaine Stritch) que derrocha el optimismo que les

falta a los demás. A pesar de haber dejado atrás, hace tiempo la juventud, no ser ya la actriz de éxito que fuera, encarna la vida como algo que hay que vivir intensamente, independientemente de lo que esta te ofrezca en cada momento.

A través de un estilo narrativo transparente Allen nos presenta y describe a sus protagonistas con los trazos suficientes para entender los motivos que les inducen a comportarse así. «September» es pues una miniatura perfecta en el estudio de las pulsiones y pasiones de hombres y mujeres, aunque el diagnóstico no deje de ser pesimista, lo que si rebela es la necesidad que hay del deseo amoroso y de que este sea correspondido.

La frescura, la espontaneidad que imprime al relato, rehuendo los grandes discursos, para acercarse más a la cotidianidad de los sentimientos, revela la modestia de los planteamientos con que Allen ha encarado la película. Esta intrascendencia —aparente— de lo que cuenta se acaba convirtiendo en el mejor logro, ya que lo que nos propone no es discurso globalizador sobre el sentimiento amoroso, sino la mirada entre tierna y cómplice sobre unos personajes, que buscan desesperadamente —pero no encuentran— la felicidad afectiva, o cuando esta se presenta no son capaces de afrontar los riesgos que supone iniciar una nueva relación. □

Estados Unidos, 1987. Director y guión: Woody Allen. Fotografía: Carlo Di Palma. Música: Irvin Berling, Jerome Kern y Cole Porter. Intérpretes: Denholm Elliot, Mia Farrow, Dianne Wiest, Elaine Stritch, Sam Waterston, Jack Warden.

* El festival de Cannes, el más importante de los que se celebran en la actualidad, tendrá lugar este año del 11 al 23 de mayo. El director estadounidense Francis Ford Coppola presidirá el jurado de la presente edición.

* «Lluvia de otoño», de Jose Angel Rebolledo; «Balanza», de Pedro de la Sota; y «El mar es azul», de Juan Ortuoste, son tres de las últimas películas producidas en Euskadi que han contado para su realización con una subvención anticipada, que concede el Ministerio de Cultura, de 35, 20 y 34 millones respectivamente.

* Warner Bros una de las principales multinacionales norteamericanas del cine, sigue afianzando su presencia en el mercado internacional, así durante el año pasado recaudó la cifra de 157,7 millones de dólares. En España sus ingresos se han situado en torno a los 1594 millones de pesetas, lo que ha superado un incremento del 47% en relación al año anterior. □

“El sendero de la traición”

Hollywood ha tentado de forma continuada, de una u otra manera, a los cineastas europeos, constituyendo el trabajo de estos una parte significativa del cine estadounidense, que algún día habrá que estudiar en su debida profundidad. Tras su primera experiencia americana con «Desaparecido» Costa —Gavras— abanderado que fue del cine político en los años setenta repite ahora de nuevo con «El sendero de la traición» un viaje por los recovecos menos conocidos de la América profunda.

En sus planteamientos iniciales la película se sitúa en el terreno que ha caracterizado la obra de Costa-Gavras, una preocupación por analizar determinados comportamientos políticos o sociales en situaciones concretas. Así esta comienza con el asesinato de un locutor de radio —cínico, deslenguado, judío y de ideas de izquierda— convertido en el elemento recurrente que pone en marcha una investigación sobre las tramas fascistas que anidan en la democracia estadounidense.

Ambigua, deliberadamente confusa y con mensaje final optimista incorporado, «El sendero de la traición» diluye por los caminos de la banalidad más pedestre —una propuesta previa interesante como era mostrar un retrato en negro de la América rural, primitiva y violenta,— porque desgraciadamente la película no consigue superar en ningún momento los términos de su simple enunciación. □

Estados Unidos, 1988.

Director: Costa-Gavras.

Guión: Joe Eszterhas.

Fotografía: Patrick Blossier.

Montaje: Joele Van Effenterre.

Música: Bill Conti.

Intérpretes: Tom Berenger, Debra Winger, John Hear, Besty Blair, John Mahoney, Ted Levine.

Txomin Ansoa



Analectas de Jawerbocky (un lunes)

Ya sé que es difícil creer que uno tenga un dragón en casa y no les culpo por ello. Tal vez un caimán o una pitón colara, pero ¿un dragón?

Pero sí, amigos, sí lo tengo (o me tiene). Oh, vamos Jawer, quita tu pesada cola de encima de la revista, no me dejas leer, ¿lo sabías, bello saurio? Jawerbocky es un dragón práctico, vean si no cómo al tiempo que desplazaba su enorme apéndice ex-prensil trasero destrozando varios objetos de la casa (no, en mi casa no hay porcelanas, ¿por qué había de haberlas?) despidió dos medidos chorros de microondas por sus fosas nasales que sirvieron para tostar el bimbo y con una garra —¡he aquí el prodigio!— encender el televisor, tótem adorable. No tardó en llegar el primer comentario: «este estúpido y estupidizante concurso llamado de manera ominosa "el precio justo" debería titularse "el salario justo", ¿no crees?», dijo. Por supuesto le dije que sí pues no era cosa de enojarlo y perderse las tostadas que se veían apetitosas ñam-ñam. «A propósito, moco de pavo, ¿qué estás leyendo, algún boletín confidencial?» Le quise decir algo sobre Sting en una tribu india amazónica mientras oíamos «Te in the Sahara», pero a Jawer le gusta ser atendido al punto, no por tiranía, quede claro esto, sino por una racional esclavitud a la lógica de una conversación que quiere ser fluida, aquí dice que el ciudadano norteamericano John Tower, a pesar de ser convicto de alcohólico y mujeriego, podrá ser nombrado secretario de Defensa de su espléndido país. «¿Y eso —me dice— te extraña, exabrupto de la naturaleza, lo nombran precisamente por poseer esas dos nobles condiciones: beodo y faldero, lo que demuestra que, además de ser macho, es viril, cosa que tú...».

En la pantalla del televisor, Joaquín Prat estaba recogiendo del suelo un pedazo de su cara maquillada que se le cuarteó en una sonrisa mal calculada. Jawerbocky se dobló de risa pero eso no lo distrajo: «lo que es verdaderamente admirable son las declara-



ciones de Mikel Orrantia a ese libelo que acoge tus deleznales pajeos mentales...».

— ¿Qué tienen de admirables?

Me acusó de ser más basto que la Bernarda que se bajaba las bragas a pedos por hacer esa pregunta. «Su sinceridad —dijo—, rara avis in terra hoy en día: su sinceridad sin duda lo ennoblece y lo adorna; otros se buscan otras coartadas y alibís pseudoideológicos para justificar su podredumbre moral o, como dicen ahora, ética, pásame el Ketchup, críacuervos». Y en efecto, el sujeto mentado «evolucionó» en lo que es para mantenerse él y a su familia: admirable. Jawer volvía a tener razón. Caro que no sabía —y no me lo van a desmentir— que el individuo tal digo Tar, se pone ciego a marisco por ahí, pero eso qué.

En la pantalla a Prat se le cayó una oreja y medio papo y yo tuve que esquivar un inadvertido movimiento brusco de la cola de Jawerbocky del que no sabía, por cierto, que utilizara ketchup conocido como era su anti-norteamericanismo y lo patente de esa porquería de producto violador de cocinas regionales y otras afrentas. Pero no quise averiguar. De pronto me salta —y me sobresalta— con esta gema: «la irracionalidad del capitalismo se manifiesta de muchas mane-

ras, pero he aquí una, proctólogo nauseabundo, que te cuento, ¿ves este paquete de patatas fritas (onduladas)?, pues apenas contiene el producto que motivó mi compra y le sobra plástico envoltorio por todas partes, qué derroche, pero sólo hay cuatro putas patatas fritas, onduladas además, ni siquiera como las de antes, las de siempre, y con no ser poco esto para reafirmar mi teoría que juzgo indiscutible (tú por lo menos, detritus infrahumano, no me lo vas a discutir), se atreven a introducir, amén de no sé qué viajes, entre el oleaginoso tubérculo una pegatina adhesiva del a todas luces horroroso grupo musical atentatorio a Clío Hombres-G, lo que me solivianta aún más, ¿esto en los países socialistas no pasa, no son tan miserables, tan mezquinos! Uno puede llegar a ser anticapitalista sin leer a Marx sólo por la visión práctica de un paquete de patatas fritas (onduladas)» —terminó triunfal su speech.

— Sí, pero te las has comido tú, le digo. «No has entendido nada, divieso inextirpable», fue (por hoy) su último florilegio y analecta que acerté a oír. □

Jon I. Odriozola

Una ola de erotismo patrio

Cuando crezca, en lugar de dedicarme a jugar en la NBA de baloncesto que es lo mío, voy a fundar un banco, sólo para tener la oportunidad de fusionarme con la alta sociedad española, y con KIO, y con los Albertos, y con Mario Conde... en promiscuidad monetaria al uso y abuso frente a la estupefacción del pobrecito ciudadano que asiste al uso indefenso al espectáculo de baile de millones mezclados con historias de romances en cama ajena, e infiel, para pasto de fotografías que destapan verguenzas ocultas.

El erotismo invade, constantemente, la vida de un Estado, el español, que de forma cíclica airea las verguenzas de sus ciudadanos más famosos, aquel que se encuentra en el pedestal de la popularidad hasta alcanzar, casi, la calificación de mitos. El asunto comenzó, no hace demasiado tiempo, con una fotografía en la portada de un gran periódico de gran tirada a nivel estatal, en la que el niño prodigio del fútbol patrio, Emilio Butrageño, exhibía un canuto, con sus correspondientes bolas peludas, con lo que quedaba suficientemente demostrado que «El Buitre» ya no era tan niño, ni tan prodigio, puesto que las tenía semejantes a un ferroviario de la estación de Almansa que no hace alarde de sus atributos.

El caso es que recientemente, quizás para compensar, una revista, también de tirada estatal, amarillenta y famosa, ha publicado una foto que le obligó a tirar unas ediciones más de las previstas en la que se veía a una

tal Marta Chabbarri enseñando el tonto de la manera más tonta y uno no alcanza a comprender qué es lo que tiene ese tonto de aristocrático que no tenga el de Sagrario Montesinos y Espinosa de los Camperos, hermosa y valiente sacerdotisa de los Adventistas del Octavo día de la Semana, secta religiosa especializada en redondear galletas con los dientes.

Pero el asunto no termina en la contemplación del canuto futbolista y del tonto millonario, puesto, que un semanario Mari Dramas, especialista en relatos macabros y chismes morbosos, asegura a quien lo quiera creer que la hermana de Lola Flores, la de España, no es en realidad su hermana sino su hija, otorgando la paternidad de esta hija-hermana al extinto Manolo Caracol, con lo cual se ofrece la intencionada impresión de un erotismo medio incestuoso, medio aberrante, para consumo de cotillas irredentos. Y el erotismo latente y lúdico que invade las Españas se transforma, casi, en pornografía a través del juicio que se sigue contra la Faraona por defraudar a Hacienda unas cuantas pelotas de nada. «ya no se tiene respeto a nada ni a nadie» Dónde iremos a parar... Si hasta la españolísima Lola se sienta en el banquillo de los acusados por no pagar los impuestos, o

parte de ellos, mientras «el Pescailla», en los telediaros, ofrece un rostro patético, un gesto trágico que refleja el drama que se cierne sobre la familia más española de las Españas imperiales y, por lógica extensión, sobre toda la hispanidad.

Ya les decía que la patria, representada por sus personalidades más relevantes muestra sin recato sus verguenzas, sin falsos pudores, para escándalo de mojigatos envidiosos que piensan, sin razón, aparente que hay cosas mucho más importantes que solucionar sin necesidad de contemplar el canuto de Butrageño, el tonto de Marta Chavarri y la supuesta hija de Lola Flores que se hace pasar por hermana, y no de la caridad, por cierto, mientras los aviones americanos, efes-nosecuantos, siguen precipitándose sobre el país, con misiles a bordo.

Claro que esto último es un asunto nimio que no interesa a nadie, un asunto sin la menor importancia frente a las fotografías de los famosos que muestran el carné de militancia erótica. □

I. Mendieta

Carta a Nicolas Redondo

Compañero Nico:

Están sucediendo hechos que me obligan a dirigirme a ti y lo hago, recordandote aquellas palabras que me dijiste a finales de Junio de 1.967 frente al bar Solana, calle Zaballa (Barcelona) en nuestro casual encuentro al regreso de nuestra deportación que padecíamos.

Te devuelvo dichas palabras, porque ahora te corresponden a ti, y te felicito por tu proceder actual.

Pero, en esta ceremonia de la confusión, y estos dimes y diretes, antes y después del 14 D., hay cosas que tanto por una parte como por la otra, se silencian y entiende que constituyen un autentico atentado a los parados, por la insolidaridad que se promueve con ese comportamiento de ambas partes, incluidos por supuesto los que tienen un puesto de trabajo.

Entre lo que decís en las reuniones de la FITIM, CIOLS etc, y lo asumís en la OIT, lo que aquí se hace ahora es una grave contradicción.

Me refiero en concreto, al acuerdo de fecha 2 de Abril de 1.986, en que la Federación del Metal de U.G.T. alcanzo, creo que por iniciativa del hoy «honrado» y «honesto» (eso lo dice él en un suplemento dominical del PAIS), actual ministro del Interior, por el que para los años 1.987 y 1.988, se implantaban en el Sector Siderurgico Integral, la jornada de 38 horas semanales, haciendo la salvedad que en el mismo se menciona: «SIEMPRE Y CUANDO ESTO NO SUPONGA INCREMENTO DE PERSONAL, y que esto lo haga U.G.T. sabiendo lo que hace, y que las demás centrales lo otorguen y silencien, ahora que milagros hoy no hace nadie, y que se saque el invento de «Días Compensatorios de Vacaciones», formula ésta que parece le entusiasma y promueve J.M. Zafraur, según el contenido de su largo artículo aparecido en la revista «Claridad» titulado «La seducción de la jornada laboral y la creación de empleo»

Vosotros, en vuestros acuerdos de concertación: AI - AMI - AME y AES, indicais que para parar el paro, hay que eliminar las horas extras, reducir la jornada así como la edad de la jubilación, etc., que está bien las intenciones.

La jornada de trabajo y la edad de jubilación (anticipadas) ambas se están cumpliendo, pues 48 H.S. se ha pasado a 38 h.s. por lo tanto se han reducido a 10 H.S. menos, y no ha servido para la creación de un solo puesto de trabajo, ello no deja de ser una triste paradoja y nos preguntamos ¿a qué jugamos?

Por otra parte tu insistes en el momento actual, que tanto aquí, como en Europa y según la FITIM en el mundo, la primordial necesidad es la reducción de la jornada de trabajo, y también nos tenemos que preguntar ¿para qué? a tenor de lo que se hace.

Considero que si no se rectifica, aquí y ahora estas conductas con relación al citado «acuerdo», que como sindicalista lo considero antisindical, porque promueve la INSOLIDARIDAD y es además impresentable en lo social, seguir guardando silencio a esta situación, que de hecho priva de miles de puestos de trabajo a los parados, que entiendo que desde arriba debe venir el ejemplo, pues los trabajadores de A.H.V. y del Sector, su ceguera llega a privar de un puesto de trabajo a sus propios hijos, como así, puesto que cada 8 trabajadores con dicho «acuerdo» privan de un puesto de trabajo a un parado, ya me dirás si no es justo pedir la rectificación.

En el año 1.987, prestaron para que te des una idea como se hacen las cosas, 41 contratos en A.H.V. sus hombres, para hacer, muy poco de obra nueva, mucho de mantenimiento y trabajos de producción, y durante el año 1.988, creo han sido 37 las contrataciones que lo han hecho dentro del recinto de A.H.V.

Los trabajadores a turnos (cuatro equipos solamente) en A.H.V. trabajan 36 H. Semanales, 18 horas mas que las pactadas, y 16 mas de las legales, a dos turnos hacen, a un turno hacen 44 y 42, y los días también hacen mas horas y tienen por tanto Días Compensatorios de Vacaciones, pero esto aun se acentúa más, porque en este país, todo se pega menos la hermosura, y en las demás ramas de la producción en que se emplea todo el día, se hace igual, para eso están los avivados empresarios, que no quieren complicaciones de

ningún orden como «hombres de empresa», y con ello no creo me equivoco, son más de 200.000 puestos de trabajo que se están quitando a los parados, lo cual en si repito constituye un atentado a los mismos.

Yo ya sabía que esto estaba podrido, pues conozco a ese ministro que cito y a algunos otros a fondo, pero jamás pensaba que llegase la podredumbre en todos los órdenes a la situación actual.

Leo recientemente que, precisamente un sindicato que no es de clase, el SUP ha firmado con el citado ministro, un acuerdo donde se implantan las 37 horas semanales y anuncian a continuación la implantación del 5º EQUIPO a turnos, lo cual tiene su miga, y que los sindicatos de clase no lo hayan implantado y privan con ello a que los trabajadores practiquen un derecho que yo denomino natural, como es la de la SOLIDARIDAD, ya está bien.

Es lamentable que un gobierno que se dice socialista, olvide y margine sus compromisos sociales y se vuelva solamente por sus logros económicos, que practique una política de libre mercado y que permita que los empresarios y los comerciantes la entiendan unicamente como la aplicación y uso del bolígrafo para alterar diariamente los precios, es lamentable que un gobierno haya gastado en 1988 según leía 23.000 M.Ptas. en propaganda, pero con serlo, es mas grave que gobierno y sindicatos (todos) se salten al alimón sus compromisos sociales, practiquen la doble moral entre lo que dicen y hacen, y cometan ambos este atentado a los parados, esto si que es muy grave y nos indica el grado de podredumbre en que vivimos.

Que el responsable de este incendio y perdidas, Fernando Capalastegui Herrero, en pago a los silencios serviles, regale con el dinero de todos, está la empresa con miles de millones de perdidas, se permita el lujo de obsequiar con un reloj de oro a 10 serviles, recordandonos la historia e imitando a su «benefactor» el Sr. Gondra, cuando lo hizo en la Huelga de Bandas de Echevarri, que el citado recibió en suyo, y que solamente CC.OO. por mediación de G. Iglesias se limite a hacer una interpela-

ción al Gobierno, cuando lo tenía que hacer ante el juzgado de guardia, también es una triste paradoja.

Que te solidarices escogiendo una nueva formula de pensión, con pérdidas, que te anuncien al informante que te aplicarán el I.P.C. y que luego te apliquen el I.P.C. previsto, cuando se entiende y sobreentiende que dicha previsión ha de ser sustituida por el dato real, es grave.

En fin que te podría denunciar cosas mas graves que estoy informado pero de las cuales no poseo pruebas y por lo tanto no lo puedo lanzar, que estos modernos sindicalistas que tantas cosas silencian, que lo unico para lo que sirven es para hacer el cargo gordo a estos «ejecutivos» tirarles de la chaqueta y pedir solamente cosas mejores para ellos (repase la historia) y que toda su moral se reduce a vivir que son cuatro días, ya esta bien amigo Nico.

Soy un pensionista, que comparto su pensión con un hijo de 30 años en paro y sin subsidio alguno, desesperado, que de seguir así, lo cual dudo se rectifique, creo que no tendrá nunca un puesto de trabajo, por ello estaré de acuerdo que tengo poderosas razones para formularle esta petición de que se rectifique dicho «acuerdo» y se coloquen a los parados en los puestos que les corresponden.

Así es que si no está de acuerdo con esta petición, espero tengas claro sentido de la responsabilidad y aunque quizás sea el único que estas cosas denuncie espero me notifiques tus razones, y aunque lo he denunciado a TODOS, yo seguiré luchando, no traicionaré a mi clase, de eso puedes estar seguro.

Espero por lo tanto ver rectificado este «acuerdo», un cordial saludo. □

OHARRA. Ante la confusión y malentendidos creados por la foto que abría el reportaje sobre el Centro de Mujeres Violadas de Zurich, publicado en el número 542 de PUNTO y HORA, queremos aclarar que la persona que aparece fotografiada nada tiene que ver con lo que se recogió en el artículo. □

Antonio de Prado

Direcciones Puntos de Venta

PUNTO Y HORA

DE EUSKAL HERRIA

Barcelona

Galindo, Plaza Sants.
Estación de Sants-Areas.
C. Monterde, Gran Vía-Entenza.
Fabregat, Gran Vía-Aribau.
Torrentá, Rda. Sant Antoni. Tallers.
Herraiz, Gran Vía-Rambla Catalunya.
Hoja del Lunes, Plaza de Catalunya.
Rivadeneira, Plaza Catalunya.
Zurich, Plaza Catalunya.
Canaletas.
Tallers.
Canuda.
Pansión, Fte. Principal.
Colón.
Galiana, Paseo Nacional-Barceloneta.
Miguelañez, Puerta del Angel.
A.V.P. Plaza Urquinaona.
Librería Catalonia, Rda. Sant Pere.
Avui, Paseo de Gracia-Caspe.
El Mundo Deportivo, Paseo de Gracia-Gran Vía.
Zeta, Paseo de Gracia-Diputación.
La Vanguardia, Paseo de Gracia-Aragón.
Fomento, Paseo de Gracia-Aragón.
Drugstore, Paseo de Gracia-Mallorca.
Tele Express, Paseo de Gracia-Provenza.
Soriano, Mallorca-Padilla.
Bicicleta, Riego 48.
Librería Salvat, Vilanova y la Geltrú.

Vilanova i la Geltrú

Librería Salvat

Cáceres

Librería El Encuentro. Navalmoral de la Mata.

Cartagena

Librería Espartaco, Serreta 18.

Coruña

Librería Lume. Fernando Macías 3.
Librería Couceiro. Ronda de Outeiro 125.

Logroño

Librería Puck. Chile, 16
Julia Encinsa. Pérez Galdós, 32
Félix San Vicente. Vara del Rey
Librería Paracuellos. Muro del Carmen, 2
Sacramento Serrano. Murrieta, 28

Haro

Librería Viela. Vega, 23
Montoya. Vega, 3
Eloy Escudero. La Vega, 44

Santo Domingo

Ricardo Janda. Avda. Alfonso Peña, 13

Casalarreina

Antonio Zabala. José Antonio, 39

Nájera

Librería Sancho III. Avda. Logroño, 1

San Asensio

Berta Ledesma

Miranda de Ebro

Luis Angulo. Real Aquende, 65
Pilar García. Logroño, 7
Celestina Garrido. Estación, s/n
Vicente Rojo Carrera. Ramón y Cajal, 2
Antonia Garrido. Reyes Allende, 26
Inés Merino. Vitoria, 1

Lugo

Librería Alonso. Plaza del Campo 2.

Madrid

José González, Plaza Manuel Becerra 3.
Benito Fernández, Alcalá 111.

José Antonio García, Plaza Independencia 2.
Manuel Fernández, Paseo de Recoletos 14.
Eduardo Alcalde, Plaza de Cibeles 2.
Angel de la Usada, Alcalá 50 (Banco España).
Josefa Ruiz, Alcalá 46.
Francisca Gabriel, Puerta del Sol 1.
Angel Isar, Puerta del Sol 10.
Quiosco de prensa Sol SA, Puerta del Sol 8.
Flora Cristóbal, Francisco Hervás.
Antonio Grande, Castella 113, Plaza de Cuzco.
Ministerio de Hacienda, librería.
Angel Agudo, Princesa 65.
José Gúdez, Gran Vía 26.
Gregorio Gil, Gran Vía 44.
Jesús Rey, Gran Vía 60.
Alonso Hernández, Gran Vía 69.
Quiosco de prensa, Princesa 23.
Francisco Montoya, Plaza Santa Bárbara 4.
Carmen Díaz, Eduardo Dato 19.
Isabel Sancho, G. Cuatro Caminos-Esquina Santa Eugenia.
Ivan Laguna, General Perón 16.
Sócrates Ricardo, Concha Espina 6.
Quiosco de prensa, Gran vía 27.
Antonio Delgado, Agustín de Foxá 2.
M. Barrera, Castellana 148.
Antonio Agudo, Capitán Haya 64.

Serrano 108.
Serrano 25.
Serrano 76.
Príncipe de Vergara 88.
Príncipe de Vergara 107.
Goya 63.
Diego de León 18.
Diego de León 22.
Diego de León 46.
Paseo de la Castellana (Metro Rubén Darío).
Plaza Atocha (Ronda de Valencia).
Velázquez 58.
Conde de Peñalver 21.
Conde de Peñalver 33.
Conde de Peñalver 62.
Ortega y Gasset 29.
Ortega y Gasset 45.
Ortega y Gasset 79.
Juan Bravo 38.
Plaza de Felipe II.
Plaza de Atocha (S. Isabel).

Salamanca

Víctor Jara, Meléndez 21.

Mallorca

Librería Quart Creisent, Rubi 5.

Orense

Librería Rousel, Galerías Porque, Curro Enríquez 21.

Plasencia (Cáceres)

Quiosco Plaza Mayor.

Pontevedra

Librería Mixtelena. Mixtelena 22.

Tenerife

Tomás Calamito 5, La Orotava.

Valencia

Librería Viridiana, Calvo Sotelo 20.
Tres y Cuatre, Pérez Bayer 7.
Librería Lluna, Torreta de Miramar 16.

Valladolid

Librería Sandoval, Plaza Santa Cruz 10.

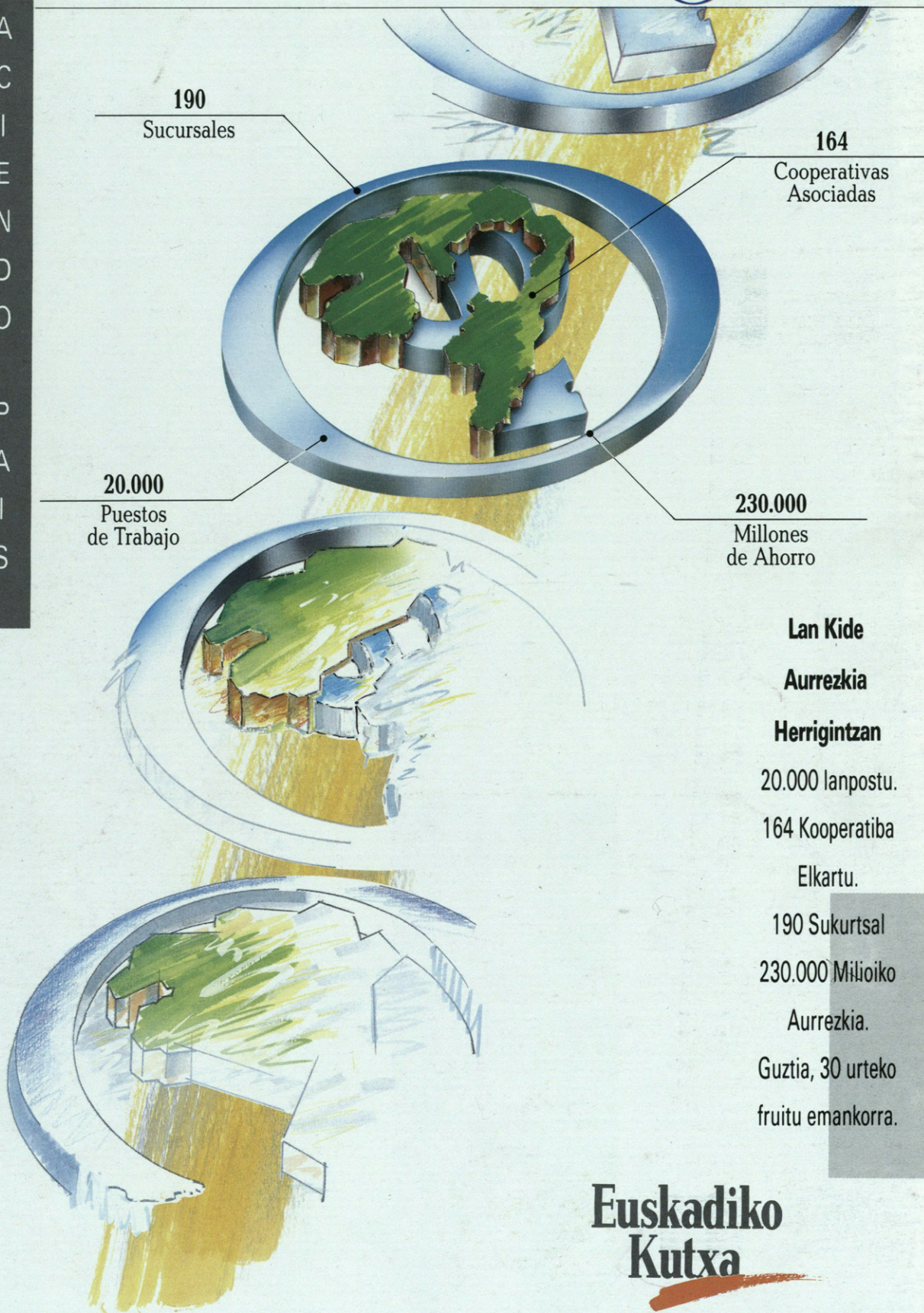
Vigo

Librouro, Eduardo Iglesias 12.
Librería Ir-Indo, Príncipe 22-2.

Zaragoza

Quiosco, Coso 47.
Quiosco, Plaza España 1.
Quiosco Avenida Independencia 8-10.
Pasaje Palafox.
Cine Coliseo, Avenida Independencia 19.
Quiosco, Plaza del Carmen.
Quiosco, Avenida Independencia.
Quiosco Plaza el Paraíso.
Avenida Independencia 33. Correos.
Avenida Independencia 11. Galerías Preciados.
Quiosco, Coso 54.
Quiosco, Coso 66.
Camino las Torres 106.
Juan Pablo Bonet 20.
Avenida Cesario Alierta 8, Almer.
General Sueiro 14, Papelería.
Librería. León XIII 28.
Calvo Sotelo 36, Almer.
Alberto Casañal 2.
Quiosco Universidad, Plaza de San Francisco.
D. Pedro de Luna 21.
Avenida de Navarra 79-81, Autobuses.
Avenida Madrid 102.
Avenida Independencia 24, Centro Independencia.
P. Sagasta 1, entrada Corte Inglés.





Euskadiko Kutxa