
ANTONIO UBIEPO.

LA EDAD MEDIA EN VALENCIA

El Instituto Valenciano de Estudios Históricos de la Institución Alfonso el Magnánimo ha pasado por momentos difíciles durante los últimos años. El día 9 de enero de 1955 moría don Manuel Dualde Serrano, Director de dicho Instituto, y su labor ingente estuvo al punto de arruinarse. El señor Dualde fue en gran parte el promotor del renacimiento del medievalismo valenciano, mas su escuela se disgregó prontamente: los trabajos emprendidos quedaron en suspenso, y ahora se continúan. Acaba de publicarse el volumen I de Miscelánea de Estudios Medievales (Valencia 1961) 292 páginas, que estaba impreso antes de morir su director y creador Sr. Dualde. Los artículos que contienen fueron reseñados en el volumen anterior de esta revista, ya que se divulgaron en forma de separatas, a excepción del último. Contiene un trabajo de Salvador Carreres Zacarés sobre La primitiva "Taula de cambis de Valencia" (pp. 9-38), otro de Manuel Dualde Serrano que estudia la Solidaridad espiritual de Valencia con las victorias del Salado y Algeciras (pp. 39-83); Francisco Sevillaño Colom preciso los Préstamos de la ciudad de Valencia a los reyes Alfonso V el Magnánimo y Juan II (1426-1472) (pp. 85-131); María Desamparados Cuevas Granero señaló la Aportación económica del reino de Valencia al matrimonio de Martín el Humano con Margarita de Prades (pp. 133-166); Miguel Gual Camarena estudió los Precedentes de la reconquista valenciana (pp. 167-246). Y, finalmente, José Toledo Girau hizo una puesta a punto sobre Los correos en Valencia medieval (pp. 247-289), que recoge abundante bibliografía sobre este punto y estudia las distintas figuras de los hombres que durante los siglos xiii, XIV y XV llevaron correspondencia. Los primeros correos valencianos conocidos son Bernardo Sala y Juan Martí (siglo XIV).

El Ayuntamiento de Valencia ha publicado durante los últimos años una serie de volúmenes que tratan temas medievales. Felipe Mateu Llopis, tras un estudio previo, publicó el Libre del Privilegis de la Seca y casa real de la moneda de sa magestat de la ciutat y regne de Valencia los quals se han vertit de lati en romans en lo any de la naitivitat del Senyor MDCXXX (Valencia 1957): contiene en apéndice una serie documental, que se remonta a Pedro II de Aragón (1208,) con un subido valor numismático. El cronista de la ciudad, don Salvador Carreres Zacarés, ha publicado una visión de conjunto sobre La Taula de cambis de Valencia. 1408-1719 (Valencia 1957), donde resume cuanto se sabe sobre la época medieval. Francisco Almela y
Vives, con ocasión de la gran inundación de octubre de 1957, ha recogido noticias sobre Las riadas del Turia (1321-1949) (Valencia 1957), datando la más antigua conocida en 1321, habiendo frecuencia en tales desastres, que se repitieron desde entonces hasta nuestros días con pocos años de intervalo. José Toledo Girau publicó un libro extenso sobre Los correos en el reino de Valencia (Valencia 1958), 242 pp., cuyas primitivas sobre la época medieval ya había dado en artículo que reseñamos anteriormente. Estudia el desarrollo del correo valenciano desde el siglo XIII al XIX, aportando un amplio apéndice documental. Leopoldo Piles Ros publicó finalmente en la serie comentada un Estudio sobre el gremio de zapateros (Valencia 1959), 174 pp., fijándose preferentemente en el desarrollo medieval de esta importante institución valenciana, que se remonta al siglo XIII.

El Instituto de Literatura y Estudios Filológicos de la Institución Alfonso el Magnánimo ha publicado en su «Revista Valenciana de Filología» una serie de artículos de tema medieval desde su aparición. Aún cuando alguno de ellos se haya recogido en Informaciones anteriores, damos ahora una nota de conjuto, siguiendo el orden de publicación, Martín de Riquer hizo el estudio y edición de las «Stramps» y «Midens» de Jordi de Sant Jordi, «Revista Valenciana de Filología», 1, Valencia 1951, pp. 9-62), originales del camarero de Alfonso V, Jordi de Sant Jordi, dedicadas a Margarita de Prades, reina viuda de Martín el Humano. Interesa al medievalista el Sistema de transcripción fonética de la revista Valenciana de Filología (en 1, pp. 169-177), pues en parte está pendiente la fijación de las normas de transcripción de documentos valencianos medievales. Dámaso Alonso hizo un estudio sobre «Tirant lo blanc», novela moderna (I, pp. 179-215), novela escrita en pleno siglo XV, con un espíritu burgués, que se resalta. Ernesto Veres d'Ocón ha buceado Huellas de la assimilación solar en los arabismos del catalán-valenciano (I, pp. 217-237), con una serie de fenómenos lingüísticos que documenta ya en el siglo XIII. María Goyri de Menéndez Pidal hizo una glosa en torno a La baronia de Arenós y unas cartas del conde de Feria (I, pp. 249-258), en relación con la tormentosa época de Juan II de Aragón. Manuel Sanchís Guarner, en su De toponimita arábigo-valentina (I, pp. 259-271), trata de los topónimos Montleó, Benifassá, Cullera, Culla, Mislata y Ocaive. Martín de Riquer ha estudiado la producción poética el primer valenciano que versifica en lengua romance Un trovador valenciano: Pedro el Grande de Aragón (I, pp. 273-311), con poesías escritas antes del debate de 1285. Joan Fuster, en sus Notes per a un estudi de l'oratoria vicentina (IV, 1954, pp. 87-185), revisa los motivos del éxito de San Vicente Ferrer, así como su producción religiosa. Joan Amades recogió el Llegendari catala de san Vicenc Ferrer (IV, pp. 187-238). José Martínez Ortiz hizo un Ensayo de un catálogo de Milacres de San Vicente Ferrer (en IV, 239-364). En volumen aparte, Manuel Sanchís Guarner ha tratado Els parlars romànics de Valencia i Mallorca anteriors a la reconquista (Valencia 1961), 164 pp.

José Camarena Mahiques ha comenzado la edición de una Colección de Documentos para la historia de Gandía y su Comarca (Gandía 1959). Ha aparecido el fascículo primero, con documentos que van de 1373 a 1403; el fascículo II contiene otra serie que alcanza desde 1325 hasta 1391 (Gandía, 1960).

También ha aparecido recientemente el catálogo de los Pergaminos de la catedral de Valencia (Valencia 1961), 1344 + XVI páginas, debido a la actividad del recientemente fallecido don Elías Olmos y Canadell. Se reseñan 8.655 pergaminos, que comprenden los años 1095 a 1960. Presentan un breve resumen de cada uno de ellos. Servirá solamente de pista al investigador, pues
está plagado de errores. La identificación de los personajes es frecuentemente absurda. Al papa Urbano II se le llama siempre Urbano IX; a Pedro II de Aragón, Pedro I; y a Alfonso II de Aragón, Alfonso XI.

UBIETO.

V CONGRESO DE HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN

En el mes de octubre de 1955 se celebró el V Congreso de Historia de la Corona de Aragón en Palma de Mallorca. Centraron su atención las figuras de Fernando I y Alfonso V de Aragón, que llenan la primera mitad del siglo xv. Se discutieron nueve ponencias (Palma 1945), que presentaron distintos especialistas en diferentes materias. Manuel Dualde Serrano (†) y José Camarena Mahiques presentaron una visión sobre El interregno y el Compromiso de Caspe, abundando en lo que el primero de ellos había publicado en la revista Arbor. «El Compromiso de Caspe es una clara muestra de la madurez política a que en el siglo xv había llegado la Corona de Aragón».

Alvaro Santamaría Arandez dio la primera visión de conjunto sobre El reino de Mallorca en la primera mitad del siglo XV, a base de una abundante documentación casi inexplorada hasta el momento. Revisa el estado de la isla durante la segunda mitad del siglo xiv: una tensión creciente entre Palma y las villas, el déficit cerealista, un comercio ligado preferentemente al Levante peninsular, aunque existan las rutas de las islas mediterráneas, la ruta de Berberia y la de Poniente, ésta menos frecuente; y, sobre todo, la contracción del movimiento mercantil en los últimos años del siglo xiv. En el Compromiso de Caspe, Mallorca no tuvo influencia, pues quedó al margen de la elección. La época de Alfonso V supuso una continuación de todo lo anterior. Los problemas sociales y económicos siguieron la línea general: sólo la apertura de los mercados italianos merced a la política real favoreció la economía balear, que habían perdido los africanos.

La Evolución de la economía catalana durante la primera mitad del siglo XV fue señalada por Jaime Victens Vives, que sitúa entre 1478 y 1481 el momento culminante de la depresión económica en el Principado, como consecuencia del despoblamiento de la economía catalana tras la guerra civil de la época de Juan II, aunque el principio de la decadencia debe situarse entre 1381 y 1392, fechas en las que los principales bancos privados quebraron. La crisis catalana estaría dentro de la crisis general europea de fines del siglo xiv, siendo en la década 1420-1430 cuando se produjo una agudización de la crisis, en la que contribuyeron el descuido de la política real, la inquietud social en el campo y la ciudad, con el descanso y debilidad del gobierno. Existieron intentos de recuperación, pero todo fracasó ante la guerra civil bajo Juan II.

Las instituciones de la Corona de Aragón en la primera mitad del siglo XV (Reinados de Fernando de Antequera y Alfonso el Magnánimo), estudiadas por José María Font y Rius, presentan un predominio inicial del rey, que tenderá hacia una monarquía autoritaria, llegándose a veces a la ruptura entre el monarca y las Cortes. Es la época en que la Diputación del General adquiere forma permanente y plena madurez. También se desarrollan extraordinariamente los cargos de la administración central, aunque algunos no se conozcan bien; el cargo de Gobernador se hizo más honorífico, mientras que el de Lugarteniente general en la mayor parte del tiempo estuvo vacante.

800